

**ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО**

Филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице



Выпуск №11

Рыбница, 2021

ПЕДАГОГИКА

ЭКОНОМИКА.

СОЦИАЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ

ИНЖЕНЕРИЯ.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ЕДИНСТВА И ЦЕЛОСТНОСТИ ГОСУДАРСТВА

082=135.1=161.1

P 170

Главный редактор:

Г.П. Леонтьяк, доктор сельскохозяйственных наук, профессор

Редакционный совет:

И.В. Толмачева – кандидат экономических наук, доцент

Е.М. Бобкова – доктор юридических наук, профессор

И.А. Павлинов – кандидат экономических наук

Редакционная коллегия:

Т.А. Лозан – кандидат педагогических наук, доцент

Г.М. Брадик – кандидат педагогических наук, доцент

В.Н. Черний – ст. преподаватель

И.И. Попик – ст. преподаватель

Л.В. Черная – преподаватель

P 170

Развитие регионов как фактор укрепления единства и целостности государства / Приднестровский Государственный Университет, Филиал ПГУ в г. Рыбнице ; главный редактор: Г. П. Леонтьяк. – [Тираспол] : Рыбницкий филиал ПГУ, 2021 (Тип. «Теслайн») – . – ISBN 978-9975-3081-6-8.

Вып. 11 : Педагогика. Экономика. Социальная экология. Инженерия. Информационные технологии. Социальные исследования. – 2021. – 278 p. : fig., fig. color, tab. – Texte : lb. rom., rusă. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – 80 ex. – ISBN 978-9975-3499-2-5.

В сборнике представлены результаты исследований, имеющих практическую значимость для развития регионов. Включены статьи по следующим направлениям: педагогика, экономика, инженерия и информационные технологии, социальные исследования, социальная экология.

Сборник ориентирован на представителей образовательных учреждений и организаций государственного и муниципального управления, хозяйствующих субъектов, будет полезен студентам средних и высших учебных заведений бакалавриата, а также магистрантам и аспирантам.

Рекомендовано Научно-координационным советом ПГУ им. Т.Г. Шевченко

За содержание публикаций ответственность несут авторы

082=135.1=161.1

P 170

ISBN 978-9975-3081-6-8

ISBN 978-9975-3499-2-5

© Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

<i>И.А. Павлинов, В.Г. Пиндак</i> ВСТРОЕННОСТЬ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ФИЛИАЛА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ В СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ СЕВЕРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ	10
---	----

ПЕДАГОГИКА

<i>В.Г. Аргунова, Н.П. Перевязка</i> ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	14
---	----

<i>Н.Ф. Бабаян, С.И. Стратулат, О.Д. Просяная</i> ЦИФРОВИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	17
--	----

<i>Г.В. Бойко, М.Ю. Узун, Ю.В. Мамей, Л.М. Банчук</i> ПРИВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К УЧАСТИЮ В УПРАВЛЕНИИ ОДО	20
---	----

<i>И.А. Болдецкая, О.Н. Бурлака</i> ВНЕДРЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС	23
--	----

<i>О.В. Болокан, Л.А. Замыслаева</i> МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА В УПРАВЛЕНИИ ПРОЦЕССОМ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	27
--	----

<i>П.В. Ботнарь</i> РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	32
--	----

<i>А.М. Войчишена, Л.Б. Погоний</i> ДЕЗВОЛТАРЯ КАПАЧИТЭЦИЙ ДЕ АПРЕЧИЕРЕ ШИ АУТОАПРЕЧИЕРЕ А КУНОШТИНЦЕЛОР ЕЛЕВИЛОР ЫН КАДРУЛ ЛЕКЦИИЛОР КОНТЕМПОРАНЕ	35
---	----

<i>Т.А. Голодюк</i> ПРИМЕНЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ПРЕПОДАВАНИИ УРОКОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМПОНЕНТА ПО ИСТОРИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ	38
---	----

<i>А.С. Гуменко, Л.В. Дука, Л.В. Кирилук</i> ФОРМАРЯ КОМПОРТАМЕНТУЛУЙ ЕКОЛОЖИК ЛА ЕЛЕВИЙ КЛАСЕЛОР ПРИМАРЕ ПРИН АКТИВИТЭЦИЛЕ ДЕ ЕДУКАЦИИ ЕКОЛОЖИКЭ	40
--	----

<i>А.С. Гуменко, Л.В. Дука, Л.В. Кирилук</i> ЕДУКАЦИЕ ШИ КОНШТИЕНТИЗАРЕ ЕКОЛОЖИКЭ	43
<i>Г.И. Зельцер</i> АССОЦИАТИВНЫЙ МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	45
<i>О.Ю. Ивахнюк, Л.Н. Затыка, С.К. Браниште</i> ВОЗДЕЙСТВИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЛИЧНОСТЬ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	48
<i>О.В. Ищенко, Т.А. Ганичева, И.П. Годорожа</i> ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ	51
<i>О.В. Ищенко, И.А. Моцпан, А.Ф. Барбулат</i> ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ «ФЛАЙ-ЙОГА» В ПРАКТИКЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	54
<i>О.А. Калугина, О.В. Болокан, Н.В. Солтус, О.А. Музыкант</i> ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР С ПРАВИЛАМИ, КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ	56
<i>А. А. Коберник, И.И. Погоний</i> КИПУЛ ФЕМЕЙ ҮН ОПЕРА ЛУЙ ИОН ДРУЦЭ	62
<i>Е.В. Колокольникова, Т.Г. Руснак</i> ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК МЕТОД ВЫРАЖЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	66
<i>Н.Г. Коломейчук</i> ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	69
<i>Е.А. Коневникова, М.Ю. Бурлака, Д.Д. Тимовская</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ ПРИДНЕСТРОВЬЯ	71
<i>Р.В. Коневникова, М.Ю. Бурлака</i> ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ НА УРОКЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	73
<i>Т.А. Корчевская, Г.И. Самсонова</i> РОЛЬ УЧИТЕЛЯ-ФИЛОЛОГА В СОХРАННОСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРИДНЕСТРОВЬЕ	77
<i>Е.В. Котляр, Г.Г. Краснянская</i> ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ КАК ОТРАЖАЮЩИЙ ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ	79

<i>С.Н. Кучерюк, С.П. Унтура, А.И. Плешко</i> СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	82
<i>Н.Р. Ларкина, Ю.А. Ковтуненко</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	84
<i>О.А. Лисняк</i> ТВОРЧЕСКИЕ ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	87
<i>Т.А. Лозан</i> ДИАЛОГ КУЛЬТУР КАК ОСНОВА ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	89
<i>И.П. Мосийчук, А.М. Мосийчук</i> ВОЗРОЖДЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИДНЕСТРОВЬЯ	93
<i>Л.В. Невадовская, Т.П. Орлик, С.С. Чупрун</i> ПРОХОЖДЕНИЕ АТТЕСТАЦИИ И ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ЕЕ ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МОУ «КРАСНЕНЬСКАЯ РСОШ ИМЕНИ Т.Г. ШЕВЧЕНКО»)	95
<i>В.П. Николай</i> АТМОСФЕРА ИНЖЕНИОАСЭ ЫН ВЕРСУРИЛЕ ПЕНТРУ КОПИЙ (КРЕАЦИЯ ЛУЙ ЛИВИУ ДЕЛЕАНУ)	99
<i>И.А. Павлинов, Д.Р. Бабин</i> ОСОБЕННОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ МАГИСТРОВ В ФОРС-МАЖОРНЫХ УСЛОВИЯХ	102
<i>И.А. Павлинов, В.В. Бака</i> АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	106
<i>И.А. Павлинов, Е.А. Бурлака</i> РИСК-МЕНЕДЖМЕНТ В УПРАВЛЕНИИ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ	109
<i>Н.Б. Падурец</i> ВЛИЯНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА	115
<i>Е.В. Парфентьева, Т.Л. Подолян, Л.В. Жулицкая</i> МОДУЛЬНЫЙ ПРИНЦИП НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ	118
<i>Л.В. Паскарь</i> ЛОКУЛ ШИ РОЛУЛ ЖЕОГРАФИЕЙ ЫН ДЕЗВОЛТАРЯ ИНТЕРЕСУЛУЙ КОГНИТИВ	120
<i>А.М. Паскарь</i> ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ..	123

<i>Е.С. Платонова, И.А. Баркар</i> КАК СДЕЛАТЬ УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА ЭФФЕКТИВНЫМ И ИНТЕРЕСНЫМ?	126
<i>В.В. Прокушева, А.И. Дубинина, И.В. Красюк</i> СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ, КАК ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДЕТСКОМ САДУ	128
<i>Н.Ю. Руснак-Дьячкова, О.С. Качуровская, Е.О. Колесникова, А.К. Дутчак</i> ОПТИМИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ ИКТ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	131
<i>А.Н. Руссу, О.Ф. Задобривская, Е.В. Соловьянова</i> АНАЛИЗ УЧЕБНОГО КОНТЕНТА ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ НА РЕСУРСЕ «ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА ПРИДНЕСТРОВЬЯ»	136
<i>Е.М. Рыбицкая</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ШКОЛЫ	138
<i>О.М. Савченко</i> МЕТОДЕ ДЕ БИНВЭЦАРЕ ЧЕНТРАТЕ ПЕ ЕЛЕВ	142
<i>Н.Н. Сандулова, Л.Н. Цыбульская, Н.П. Гудз</i> ВОСПИТАНИЕ БЕРЕЖЛИВОСТИ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	145
<i>С.В. Семеренко, А.Б. Бодюл, В.С. Резник, О.В. Вербецкая</i> РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	147
<i>О.В. Синькевич, Г.А. Руцинская, Ю.В. Ткач</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	151
<i>О.И. Ситникова, С.В. Бурлака, В.Л. Топоровская</i> КВЕСТ - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ	153
<i>В.И. Солтан, Л.Д. Баркаръ</i> КОПИЛУЛ ШИ НАТУРА	156
<i>О.В. Солтинская, Т.Г. Солтинская, Е.Ю. Обнякво</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	160
<i>О.Г. Статник, В.Г. Егорова</i> ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЯ В СТРУКТУРЕ НЕМЕЦКОГО ПОЭТИЧЕСКОГО ТЕКСТА	162
<i>Ю.Ю. Стратулат</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ГЕОГРАФИИ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ	164

<i>В.М. Табак, Е.М. Довбуш, И.Ф. Брижатая, Л.Д. Леднева</i> ЛЭПБУК – СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	167
<i>А.Е. Табанская, Л.П. Кулава</i> УТИЛИЗАРЯ МЕТОДЕЛОР МОДЕРНЕ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ ШИ ЛИТЕРАТУРЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ ПЕНТРУ ДЕЗВОЛТАРЯ ГЫНДИРИЙ КРИТИЧЕ А ЕЛЕВИЛОР	169
<i>С.И. Трунько</i> ЭЛЕМЕНТЫ СТАТИКИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ФИЗИКИ	172
<i>А.В. Уманец, Е.Г. Голодная, М.А. Сливинская</i> ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭСТАФЕТНЫХ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	174
<i>Л. Н. Цыбульская, Н.Н. Сандулова</i> УЧЕБНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПРИ ПРОВЕРКЕ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ	177
<i>Л.П. Чебан, Н.Г. Чернова, А.Д. Соболевская, Т.М. Стадник</i> СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОДО	179
<i>Л.В. Черная</i> СТАТУС ХУДОЖНИКА В СОВРЕМЕННОМ ПРИДНЕСТРОВЬЕ	183
<i>И.Ф. Шумилова, В.Н. Борисюк, В.И. Мосежний</i> ПОТРЕБНОСТЬ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ	186

ЭКОНОМИКА. СОЦИАЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ

<i>Г.М. Брадик, Е.С. Козьма</i> ТЕНДЕНЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МЕНЕДЖМЕНТА ПРИДНЕСТРОВЬЕ	189
<i>Е.С. Козьма, Н.Г. Луговая</i> ОЦЕНКА ТРУДОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ПРИДНЕСТРОВЬЯ	192
<i>Г.П. Леонтяк</i> ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕСОВ ПРИДНЕСТРОВЬЯ, ПУТИ РЕШЕНИЯ	196
<i>Л.Д. Мельничук, Л.А. Шеремет</i> ОЦЕНКА РИСКОВ В НАЛОГОВОМ АДМИНИСТРИРОВАНИИ	200
<i>А. О. Олейник, А. О. Парфентьева, А.О. Царан</i> ПРИБЫЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ И АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ НА ЕЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ БХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА	203

<i>Т.Б. Рак, А.О. Олейник</i> ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕГУЛИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО – ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЫБНИЦЫ	207
<i>Д.М. Трач, В.М. Гуменный</i> ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРИОБРЕТЕНИЯ В ПРИДНЕСТРОВЬЕ НЕДВИЖИМОСТИ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ	211
<i>Д.М. Трач, Т.И. Карлик</i> НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ ПРИДНЕСТРОВЬЕ	215
<i>Д.Д. Тодосова, А.В. Полторак</i> ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ	219
<i>Т.А. Трибусян</i> УЧИТЬ БЕРЕЖНОМУ ОТНОШЕНИЮ К ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ	222
<i>А.В. Цуркан</i> ТЕНДЕНЦИИ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО РЫНКА ПРИДНЕСТРОВЬЯ 2020 ГОДА	225
ИНЖЕНЕРИЯ. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
<i>Л.А. Балабан, К.Н. Попадюк</i> ЦИФРОВИЗАЦИЯ, КАК НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ	227
<i>Г.Е. Глушков, Е.В. Мораренко, В.А. Селиверстов</i> АВТОМАТИЗАЦИЯ СТРЕЛОЧНЫХ ПЕРЕВОДОВ НА ПРИМЕРЕ СТАНЦИИ РЫБНИЦА, ГУКП «ПРИДНЕСТРОВСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА»	229
<i>В.В. Заболотная, А.С. Трыгуб</i> РАЗРАБОТКА АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ И РЕГУЛИРОВАНИЯ ПРОЦЕССА ПОГРУЗКИ ЦЕМЕНТА НА ЗАО «РЫБНИЦКИЙ ЦЕМЕНТНЫЙ КОМБИНАТ»	233
<i>Е.О. Китикарь</i> КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ И ЕЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	236
<i>Е.И. Павлинова, Е.С. Корнев</i> БЛОКЧЕЙН КАК ОСНОВА ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ	238
<i>Л.А. Тягульская, Е.С. Гарбузняк</i> ЦИФРОВОЙ МИР И «ЦАРИЦА НАУК»	241
<i>В.Е. Федоров, И.А. Кишмерешкин</i> АВТОМАТИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА УСТАНОВКИ СУШКИ СТАЛЕРАЗЛИВОЧНОГО КОВША В ЭЛЕКТРОСТАЛЕПЛАВИЛЬНОМ ЦЕХУ НА ОАО «ММЗ»	243

П.С. Цвинкайло, С.В. Якушевич **АВТОМАТИЗАЦИИ СИСТЕМЫ
ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПЛАВКИ ДУГОВОЙ СТАЛЕПЛАВИЛЬНОЙ
ПЕЧИ (ДСП) С ВНЕДРЕНИЕМ ОКОННОЙ ГАЗОКИСЛОРОДНОЙ
ГОРЕЛКИ НА МАНИПУЛЯТОРЕ РАБОЧЕГО ОКНА НА ОАО «ММЗ»**.....247

А.В. Чербуленко, Д.В. Корбут **АВТОМАТИЗАЦИЯ И ДИСПЕТЧЕРИЗАЦИЯ
СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ
НА ОАО «ММЗ»**.....252

В.Н.Черний, Е.А. Магдалюк **ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ПРОСТРАНСТВА ЗНАНИЙ**.....255

СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Н.Г. Антонюк, С.В. Панкрушев **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ТЕЧЕНИЯ
РЕЦИДИВОВ ТУБЕРКУЛЁЗА ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ**259

С.А. Каленюк **СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ Г. РЫБНИЦА**262

Ф.В. Карлюга, А.В. Копачевская **ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА
ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**264

Н.А. Мазурик **ЦЕНА ПОБЕДЫ**266

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....269

*И.А. Павлинов,
В.Г. Пиндак*

ВСТРОЕННОСТЬ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ФИЛИАЛА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ В СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ СЕВЕРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ

Все начинается с миссии филиала, которая сформирована объективными условиями нашего расположения, а именно воспроизводство кадров на территории присутствия, прикладные, поисковые и экспериментальные исследования и разработки в интересах севера Приднестровья, через прямое участие филиала и структур в экономическом и социальном развитии региона с решением конкретных задач, вовлечения в региональные проекты и программы во всех сферах жизни городов и районов.

Поэтому из миссии филиала и содана стратегия развития филиала до 2023 года, которая понимает и видит стратегии развития г. Рыбница и Каменка и их районов. Стратегия филиала размещена в ВИРТ-парке, на сайте филиала. Ориентация филиала на удовлетворение потребностей региона, является доминирующей тенденцией развития высшего образования. Но наше участие выглядит весьма скромно: во влиянии на структуру регионального рынка труда; роли в системном развитии региона. Мы постепенно репрофилируемся в многопрофильное инфраструктурное учреждение, обеспечивающие потребности экономики г. Рыбница и района, г. Каменка и района. Все новое, принимается нами не просто, но это происходит поступательно, системно и постепенно.

Что на наш взгляд необходимо нам сделать, и все решения направлены на это:

Ориентация нашего научного потенциала (а это 30% остепененных + 20% аспирантов +10% магистров) на проведение прикладных, поисковых и экспериментальных исследований, способствующих развитию местной экономики.

Надо продолжить и уже начато формирование целевых договоров между филиалом и органами власти на исследования, и предприятий, на подготовку специалистов из своих местных бюджетов.

Активно действовать в подготовке и повышении квалификации действующего персонала предприятий региона.

Совершенствовать деятельность в разработке и реализации наукоёмких и информационных технологий через Виртуальный парк и создание городского технопарка.

Превращение филиала в центр изучения иностранных, местных языков, истории и культуры.

Усиление встроенности каждой кафедры в реализацию и даже разработку проектов регионального развития.

Следовательно, есть место и процесс участия каждой кафедры, каждого из ППС, каждого студента в этом весьма важном деле нашего устойчивого регионального развития.

Филиал не оказывает услуги, филиал активный региональный игрок. Организовать различных субъектов регионального развития, вот наша задача. Для этого необходимо:

Расширить нашу деятельность на развитие территории региона.

Плотнее работать с местным рынком труда.

Расширять участие бизнеса в кадровом заказе.

Сократить разрыв образовательных процессов и научных исследований от реалий и потребностей региона.

Пока мы робко предъявляем свой потенциал, а местные партнеры не умеют его использовать. Дальше продолжа-

ем укреплять подготовку специалистов, отчислять налоги в местный бюджет, создавать проекты и уже технологии, и управлять интеллектуальной собственностью, это все уже дает рост Валового регионального продукта.

Но наша деятельность в подготовке кадров и науке шире, чем границы региона. Это должны все понимать, но именно ООП с проектно-внедренческой деятельностью, готовит кадры для развития территорий. На уровне государственной региональной политики, филиал не должен рассматриваться, как центр подготовки кадров, его функции гораздо шире, т.к. есть определённые факторы этого влияния на деятельность филиала в регионе:

Студенты в силу образованности и возраста представляют собой одну из активных социальных групп местных обществ. Они легко могут встроиться в реализацию социально-значимых проектов.

Профессорско-преподавательский состав филиала представляет собой интеллектуальную элиту регионального сообщества. Они источник новых идей и проектов для региона.

Ориентация подготовки специалистов в рамках ООП, также и на местный рынок труда.

Перенос своей деятельности на потребности развития территории нахождения.

Наиболее существенными недостатками организации деятельности системы высшего образования сегодня выступают:

- слабая ориентация филиала на миссию ресурса развития территории (как правило, собственное развитие учебного заведения не связывается с экономическим и социокультурным развитием региона и территорий, которые они обслуживают);
- отсутствие опыта взаимодействия с рынком труда, организации участия бизнеса в кадровом заказе, фор-

мировании профессиональных стандартов, выработке критериев оценки качества подготовки студентов.

Признаком его зрелости применительно к рассматриваемой проблеме является становление системы многостороннего социального партнерства в сфере профессионального образования и занятости:

- слабая «привязка» структуры приема в филиал к перспективам развития региональных рынков труда;
- высокая степень дезинтеграции науки, образования и бизнеса, что делает научные разработки и подготовку кадров оторванными от экономических реалий и потребностей региональной экономики [5].

В то же время именно филиал является важнейшим интеллектуальным ресурсом региона, который в недостаточной степени используется как органами исполнительной власти, так и местным сообществом. Ограниченность и примитивность форм участия высшей школы в региональном строительстве не отвечает ее потенциалу, в составе которого богатые интеллектуальные возможности, которые она не умеет предъявить, а региональные власти и бизнес не умеют их использовать. Конечно, такая ситуация сказывается на образовательном процессе, который зачастую формируется как совершенно самодостаточный, не требующий связей с реальными проблемами окружающего сообщества. Вклад филиала в экономику региона определяется:

- созданием человеческого капитала;
- налоговыми отчислениями филиала в региональный бюджет, являющимися следствием не только образовательной, но и производственной деятельностью подразделений;
- созданием производственных и гуманитарных технологий, разработок, других объектов интеллектуальной собственности;

– управлением интеллектуальной собственностью. Последнее является наиболее значимым для инновационного развития региональной экономики вкладом филиала в развитие предприятий региона и их кластеров.

Конкурентоспособность держится сегодня на постоянном предложении нового качества товаров и услуг, это возможно при условии быстрой утилизации нового знания о природе материалов, процессов, явлений. Эти знания добывает наука, задача превращения его в добавленную стоимость товаров и услуг лежит на инновационных структурах Страна, стремящаяся занять место на внешних рынках, обречена на создание мощного сектора коммерциализации знания. В этих условиях научное производство приобретает прямого потребителя, заказчика и источник финансового обеспечения. Бизнес имеет базу обновления технологий, товаров и услуг в соответствии с конъюнктурой рынка. Для региона создание базы трансфера технологий обеспечивает интеллектуализацию экономики, рост доли инновационного продукта в валовой региональный продукт (ВРП), рост конкурентоспособности региональной экономики и человеческого потенциала региона. Наконец, это путь к диверсификации экономики региона, повышению инвестиционной привлекательности, росту уровня жизни.

Кроме того, университетское образование сегодня - это образование, построенное от практики преобразования знания в способ деятельности. Иными словами, «третья миссия», выполняемая университетом, позволяет создать площадку для включения обучающихся в инновационную деятельность, что в свою очередь позволяет переструктурировать образовательные программы вокруг стержневой проектно-практической деятельности студентов.

Рассматривая филиал как субъект производства и коммерциализации технологий, отметим, что внешняя среда ву-

за шире, чем границы региона. Поэтому задача регионального уровня управления оказывается двойкой: стимулирование филиала к коммерциализации разработок вне территориальной привязки, ориентация филиала на разработки, значимые для развития социально-экономической системы региона, их коммерциализацию и продвижение в границах региона. Если решение первой задачи позволяет получать налоги от филиала, как от субъекта хозяйственной деятельности, то решение второй означает формирование потенциала для развития значимых для региона отраслей экономики, предприятий, кластеров предприятий.

Рассматривая систему высшего образования на территории региона сквозь призму многофокусного управления адаптивными системами, напомним, что в ее отношении регион образует локальный фокус управления.

Политика администрации региона формируется на основе следующего принципа: регион не может далее динамично развиваться без новейших промышленных технологии, кадров, адекватных задачам развития области интеллектуального сопровождения процессов модернизации и реформирования отраслей экономики. Вузы привлекаются как ресурс для решения этой задачи.

Перед филиалом должны быть поставлены четкие и ясные задачи, подразумевающие:

- создание новых технологий;
- создание региональной системы коммерциализации интеллектуальных продуктов;
- подготовку специалистов для работы в инновационной экономике;
- подготовку населения к жизнедеятельности в новой экономике.

Вузы важны для региональной администрации как производственные структуры, которые обладают потенциалом для изменения качества жизни в регионе. Мобилизация этого потенциала и

управление им требуют пересмотра существующих приоритетов в деятельности высшей школы. При этом ведущим выступает вклад, в региональное развитие который должен быть операционализирован администрацией, а не филиалом.

Список литературы:

Гринкруг Л.С. Долстогузов П.Н. Региональный университет и вузовская реформа//Аккредитация в образовании. 2013. – № 1(61). – С. 24-25.

Приходько Р.В. К вопросу об организации трансфера вузовских технологий в российскую промышленность.

URL: <http://economics.ihbt.ifmo.ru/file/article/14187.pdf>

Карпов А. Современный университет как драйвер экономического роста: модели и миссии // Вопросы экономики. 2017. № 3. С. 58-76

Лешуков О., Громов А., Платонова Д., Евсеева Д. Как университеты помогают развивать территории. URL: https://iq.hse.ru/news/2_04496563.html

Коган Е.Я., Посталюк Н.Ю. Новая организация ресурсов высшей школы: ответы на вызовы экономики // Высшее образование сегодня. 2008. – № 6. – С. 8-12.

ПЕДАГОГИКА

*В.Г. Аргунова,
Н.П. Перевязка*

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Система образования Приднестровья является поликультурной средой, в которой осуществляется освоение школьниками разнообразных культурных ценностей населяющих этот край народов. Результатом такого образования должна выступать личность, «осознающая свою принадлежность к определенному этносу, к региону постоянно проживания и к государству в целом, а также к глобальному мировому пространству» [4, с. 7]. Освоение окружающей школьников картины мира происходит посредством внедрения принципов национальной культуросообразности и полилингвального образования. Данные принципы отражены в Государственном образовательном стандарте основного общего образования Приднестровья. Они направлены на обеспечение «сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Приднестровья, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа Приднестровья» [1, с. 2]. Практическая реализация данного положения в учебном процессе требует внесения дополнений в содержание обучения иностранному языку в школе. Современные методисты рассматривают содержание обучения как категорию, постоянно меняющуюся в соответствии с требованиями, предъявляемыми государством и обществом к уровню владения иностранным

языком школьниками. Поэтому новые задачи языкового образования, стоящие перед современной школой, потребовали внесения дополнений в содержание обучения ИЯ, а именно включения регионального компонента в его (содержания) предметный аспект. Данное дополнение является необходимым условием «становления личности выпускника, любящего свой край и свое государство, уважающего свой народ, его культуру и духовные традиции» [1, с. 5].

Внедрение регионального компонента в содержание обучения направлено на формирование личности, обладающей развитым чувством понимания и уважения других культур, основанном на глубоких знаниях исторических, культурных и экономических особенностей своего региона. По этому поводу Н.Д. Гальскова пишет, что «то, как человек воспринимает чужой мир и что он в нем видит, всегда находит отражение в его интерпретациях и понятиях через призму собственных культурных норм» [5, с. 76].

Изучение регионального компонента на уроках иностранного языка способствует реализации определенной цели – научить школьников говорить на иностранном языке о том, что их окружает, что близко и дорого им с детства, чем они гордятся и готовы поделиться со своими потенциальными партнерами по межкультурной коммуникации, и при-

звано, по мнению Г.В. Погореловой, «способствовать самоопределению личности в поликультурном обществе, приобретению необходимых для жизни коммуникативных умений и навыков, важных для конструктивного взаимодействия» [6, с. 63].

Использование регионального компонента способствует более глубокому пониманию обучающимися значения культуры в современном мире, осознанию своей принадлежности к родной культуре, готовности к участию в диалоге культур, т.е. к межкультурной коммуникации и развитию умения творчески представлять родную культуру.

В то же время работа над данным материалом ведет к достижению личностных, предметных и метапредметных результатов, выступающих в качестве компонентов коммуникативной компетенции, как цели обучения иностранному языку в школе. Следует отметить, что в ГОС ООО Приднестровье достаточно четко представлено требование к личностным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: «сформированность их ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, способность к осознанию приднестровской идентичности в поликультурном социуме» [1, с. 7]. Вышеперечисленные факторы определяют **актуальность** исследуемой проблемы.

Объектом исследования является региональный компонент в содержании обучения иностранному языку.

Предметом исследования являются средства, с помощью которых реализуется усвоение регионального компонента на уроках иностранного языка. **Цель** нашего исследования состоит в определении содержания регионального компонента на уроках иностранного языка, в попытке создания текстов-образцов краеведческой направленности и в разработке упражнений к ним для усвоения

учениками предлагаемого материала.

Необходимость изучения регионального компонента на уроках иностранного языка рассматривается многими отечественными методистами, такими как профессор В.В. Сафонова, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, В.П. Сысоев и др., в качестве общепедагогического принципа, так как «представления об иноязычной реальности зарождаются под влиянием родной культуры и воспринимаются учащимися с помощью образов своего национального сознания» [3, с. 7]. Следовательно, готовя учащихся к диалогу культур, необходимо снабдить их фактическими знаниями, владение которыми призвано помочь детям глубже почувствовать свою принадлежность к родному народу и одновременно осознавать себя гражданами Приднестровья.

Познавая чужую культуру, ученик должен осознавать себя носителем национальных ценностей, относиться к иной культуре с некоторой долей критичности и в то же время с симпатией и терпимостью. Такой подход будет способствовать предупреждению национальных, религиозных и других разногласий, научит строить отношения с другими людьми в духе гражданского мира.

В связи с этим необходимо уточнить понятие регионального компонента. Многие авторы рассматривают национально-региональный компонент как средство гуманитаризации образования (В.В. Сафонова, Г.Н. Волкова, Т.Ю. Тамбовкина); как средство возрождения и развития истории, культуры, обычаев (Г.Н. Волков, Е.Г. Жирков, Р.А. Низамов); как условие воспроизводства национально-культурных и национально-исторических корней личности, формирования национального самосознания (А.Д. Дейкина, Н.Д. Гальскова).

Исходя из этого, региональный компонент предусматривает введение в процесс обучения вопросов, связанных с историей, культурой, традициями многонационального и поликультурного

населения Приднестровья, социокультурными и экономическими особенностями местной жизни.

Но здесь возникает ряд трудностей. Практика показывает, что зачастую учащиеся не владеют достаточно полной информацией о своем родном крае, его особенностях. Кроме того, у учащихся возникают затруднения в плане оформления своего высказывания средствами иностранного языка [2, с. 177].

Необходимость включения национально-регионального компонента в содержание обучения иностранному языку также выдвигает ряд проблем, требующих своего решения. Основными из них, по нашему мнению, являются выбор тем, изучая которые учащиеся тесно соприкасаются с реальностью, составление текстов, работая над которыми обучаемые получают фактологическую информацию, составление ситуаций, моделирующих процесс реального общения с носителями изучаемого языка. Для учителей ИЯ Приднестровья эти проблемы являются актуальными, поскольку в учебниках английского языка серии "Rainbow English" авторов О.В.Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М.Барановой и в учебниках немецкого языка авторов И.Л. Бим, Л.В. Садамовой, Р.Х. Жаровой, изданных в Российской Федерации, по вполне понятным причинам отсутствует информация, касающаяся Приднестровья.

В то же время, учащимся должны быть предложены тексты, содержащие исторический материал и материал, отражающий жизнь сегодняшнего Приднестровья. История образования и развития Приднестровья дает учащимся немало примеров высокого патриотизма. Встречи с людьми старших поколений запоминаются надолго, способствуют сохранению исторической памяти. К большому сожалению, некоторые сегодняшние школьники не знают земляков-героев Великой Отечественной войны и защитников Приднестровья, живущих

ныне и уже ушедших от нас. Таким образом, использование регионального компонента обеспечивает практическое решение воспитательной задачи.

При проведении исследования мы исходили из того, что работа с темой «Приднестровье» способствует лучшему пониманию учащимися родной культуры, что важно для процесса становления личности учащихся и формирования их мировоззрения и в свою очередь способствует формированию коммуникативной компетенции.

Участниками студенческого научного кружка «Региональный компонент в обучении иностранному языку в современной школе» были составлены тексты по темам, которые целесообразно изучать на уроках иностранного языка: «Географическое положение Приднестровья» (Бондаренко И., Чугаева Л.), «Искусство в Приднестровье» (Костюк К.), «Политическая система Приднестровья» (Зятковская В., Кучеренко В.). К текстам данной тематики были разработаны лексико-грамматические упражнения, направленные на формирование навыков, и речевые упражнения, цель которых формировать умения диалогической и монологической речи. В то же время они служат развитию познавательных способностей учащихся. К упражнениям прилагается наглядный материал, представленный в презентациях Microsoft Power Point. Мы включали в тексты информацию, усвоенную учащимися при изучении школьных учебных предметов гуманитарного и естественно-научного циклов. Это географические, исторические, экономические, литературные, искусствоведческие темы.

Если посмотреть шире, помимо этого учащимся могут предлагаться аутентичные тексты регионального содержания из справочной литературы, например, из путеводителей по городам Приднестровья на английском и немецком языках. Мы полагаем, что такой подход позволит быстрее усвоить языковой материал,

с одной стороны, и стимулировать учащихся к поиску новой информации, т.е. придать их деятельности исследовательский характер. Например, учащиеся могут получить задания подготовить сообщение о реке Днестр, рассказать о существующих версиях происхождения названия города Рыбницы, о столице Приднестровья Тирасполе, об известных людях Приднестровья, достопримечательностях и интересных местах Бендер и другие.

Из методики известно, чем разнообразнее формы работы с материалом, тем быстрее и глубже он усваивается. Учитывая это, можно использовать региональный компонент при проведении ролевой игры, виртуальной экскурсии, написании рефератов и т.д.

Можно надеяться, что разработанные студентами под руководством преподавателей материалы помогут учителям иностранного языка школ восполнить необходимый объем краеведческих знаний с целью расширения социокультурной компетенции, кругозора учащихся, воспитывать чувство патриотизма.

Список литературы:

1. Государственный образовательный стандарт основного общего образо-

вания Приднестровья, приказ Министерства просвещения Приднестровья от 04.05.2016 г., № 510. [Электронный ресурс]. URL: <https://ulpmr.ru/ul/show/WKRXOmdTkcfIAeh69eomPBKh8UO+AjTqDd34=> (дата обращения: 29.01.2021).

2. Аргунова В.Г., Овчаренко И.В. Национально- региональный компонент на уроках иностранного языка // Сборник материалов V Международной научно-практической конференции «Михайло-Архангельские чтения». – 2010. – С. 176-178

3. Гальскова Н.Д. Образование в области иностранных языков: новые вызовы и приоритеты. // Иностранные языки в школе. – 2008. – №5. – С. 2-7.

4. Гальскова Н.Д., Тарева Е.Г. Ценности современного мира глобализации и межкультурное образование как ценность // Иностранные языки в школе. – 2012. – №1 – С. 3-11.

5. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика.– М.:Академа, 2005.– 332 с.

6. Погорелая Г.В. Реализация принципа краеведения в обучении школьников иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 2013. – №1. – С. 62-66.

*Н.Ф. Бабаян,
С.И. Стратулат,
О.Д. Просяная*

ЦИФРОВИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

На современном этапе развития общества образование под влиянием цифровых технологий и объектов претерпевает изменения. Применение цифровых образовательных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным.

Термин «цифровизация» имеет раз-

личные вариации толкования в зависимости от сферы употребления. В свободной Интернет-энциклопедии (Википедия) понятие «цифровизация» трактуется как переход на цифровой способ связи, записи и передачи данных с помощью цифровых устройств. Сам термин появился в связи с процессом ин-

форматизации и развитием информационно-коммуникационных технологий.

В современном обществе информационно-коммуникационные технологии (далее ИКТ) активно внедряются во все сферы жизни человека, непрерывно используются педагогами, родителями и детьми. Потенциал использования ИКТ в образовании безграничен, поэтому современная система образования немыслима без информационных технологий.

Интерактивное оборудование очень быстро становится незаменимым и востребованным атрибутом не только жизнедеятельности взрослых, но и средством обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Сегодня в дошкольных образовательных организациях (далее ОДО) широко используется всевозможная компьютерная техника при организации разных видов детской деятельности [1].

Это обусловлено происходящими значительными переменами в системе дошкольного образования, предъявлением новых современных требований, как к компетентности педагогов, так и к построению образовательного процесса. Успешное введение перемен связано с реорганизацией научной, методической и материальной базы дошкольной организации.

Основная цель использования ИКТ: внедрение информационно-коммуникационных технологий и создание информационного пространства в работе педагога на уровне всех участников воспитательно-образовательного процесса [2].

Задачи: актуализация знаний о информационно-коммуникационных технологиях; повышение профессионализма педагога через применение информационно-коммуникационных технологий; создание эффективной системы информационно-методического и предметно-пространственного развивающего образовательного пространства.

С позиции педагога можно выделить несколько направлений использования ИКТ в работе: взаимодействие с

детьми, сотрудничество с родителями, самообразование и повышение квалификации педагога, создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса, взаимодействие с другими участниками образовательного процесса. Каждое направление имеет свою специфику применения ИКТ [3].

1. Организация воспитательно-образовательного процесса с детьми:

- презентации (информационного, практического, контрольного типа);
- обучающие, развивающие и стимулирующие видеofilмы и видеофрагменты;
- интерактивные плакаты и схемы;
- иллюстративный наглядный материал;
- раздаточный материал;
- интерактивные развивающие игры;
- аудио файлы (детские песни, мюзиклы, музыкальное сопровождение, аудио сообщения, аудио сказки).

Применение интерактивной техники в образовательном процессе делает процесс более привлекательным и интересным для дошкольника. ИКТ привлекают внимание детей, способствуют развитию познавательного интереса, поощряют стремление овладеть новыми знаниями и умениями, активизируют логические и математические способности.

Применение мультимедийных технологий с использованием активного цвета, звуковых эффектов, графических моделей и т.д. дает возможность адаптировать и моделировать различные игровые технологии, организовать дополнительные стимуляционные средства при организации развивающего пространства в групповых помещениях. Так, игровые компоненты, используемые в мультимедиа программах, активизируют деятельность познавательного характера обучающихся и повышают уровень усвоения материала. Применение ИКТ, таким образом, способствует активному

участию детей в образовательном процессе.

2. Сотрудничество с родителями: буклеты, листовки, приглашения, статьи, памятки; грамоты, сертификаты, медали; презентации; сайт ОДО; электронная почта; медиатека группы (фотографии и видеоматериалы группы); видеотека развивающих мультфильмов по лексическим темам; коллекция развивающих видеоигр для детей; проекты с использованием фоторесурсов.

3. Самообразование и повышение квалификации педагога: дистанционное обучение; электронные издания; сеть Интернет; электронное портфолио педагога; сайт педагога; интернет – публикации; вебинары.

4. Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса: планы (календарные, перспективные и т. д.); картотеки; каталоги; паспорта проектов; методические паспорта и паспорт группы; образовательные маршруты; мониторинг.

5. Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды: дидактические пособия; игровые атрибуты; оформление группового пространства; оформление готовых детских проектов.

6. Взаимодействие с другими участниками образовательного процесса: электронная почта; электронный документооборот; видео-чат; трансляция опыта средствами сети Интернет и ИКТ: электронные публикации в сети Интернет, видеопрезентации опыта работы, печатные сборники.

Однако при всех преимуществах использования ИКТ педагог может встретить и трудности:

- ИКТ отнимает массу личного времени, так как педагоги в ОДО все свое рабочее время проводят непосредственно с детьми;
- некачественное или отсутствие ИКТ – оборудования в группах ОДО;
- педагоги не владеют ИКТ;
- нет методического пособия по ис-

пользованию ИКТ в работе воспитателя ОДО, не выявлены основные приемы и методы работы в данном направлении, нет четких рекомендаций использования ИКТ для детей ОДО.

Подводя итог, можно отметить, что владение информационно-коммуникационными технологиями предоставляет педагогу массу возможностей для самореализации, облегчает ведение документации, позволяет разнообразить свои профессиональные знания, разнообразить и качественно улучшить методическое сопровождение педагогического процесса, повысить качество дошкольного образования.

Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса. Появляются новые технологии и средства информации.

Введение карантина и переход на дистанционное образование показало, что информационные технологии являются стратегически важной отраслью, влияющей на все стороны жизнедеятельности общества. Сегодня уже стало совершенно ясно, что современный мир становится все более зависимым от информационных технологий и будущее неизбежно потребует от сегодняшних педагогов большого запаса разнообразных знаний, включая и знания информационных технологий

Таким образом, можно утверждать, что цифровизация образования выступает средством, при помощи которого можно значительно разнообразить и индивидуализировать процесс развития и обучения детей.

Список литературы:

1. Батенова Ю.В. Информационная грамотность детей дошкольного возраста: сущность, специфика, опыт: монография / Ю.В. Батенова, И.Е. Емельянова, И.Ю. Иванова, О.Г. Филиппова, Р.М. Чумичева. – Челябинск: Изд. центр «Титул», 2019. – 192 с.
2. Кирилина М.В. Совершенство-

вание социально-педагогической компетентности воспитателей дошкольных образовательных учреждений в процессе инновационной образовательной деятельности: Автореф. дис. канд. пед. наук. – Екатеринбург, 2006. – 24 с.

*Г.В. Бойко,
М.Ю. Узун,
Ю.В. Мамей,
Л.М. Банчук*

ПРИВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К УЧАСТИЮ В УПРАВЛЕНИИ ОДО

На сегодняшний день одной из важнейших задач, стоящих перед детским садом является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». В связи с этим изменяются не только формы и методы взаимодействия с родителями воспитанников, но и философия взаимодействия: от «работы с родителями» до «сотрудничества». Партнерство в сфере образования рассматривается исследователями как взаимодействие участников образовательного процесса, решающих задачу перевода потенциальных форм системы образования в актуальные, обеспечивая позитивные изменения в образовательной сфере.

Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом [1].

Вовлечение родителей в управление образованием, сотрудничество с семьей является одной из важнейших составляющих конструктивного диалога семьи и детского сада, об этом указывает ГОС ДО. Он служит ориентиром для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и

3. Майер А.А. Модель профессиональной компетентности педагога дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2007. №1(35). – С. 8–15.

укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей.

Дошкольные образовательные учреждения работают по ГОС ДО Приднестровья. Согласно этому документу в обществе идет становление новой системы дошкольного образования. С введением ГОС ДО Приднестровья большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями – социальными партнерами, т. к. одним из принципов ГОС является сотрудничество организации с семьей. На сегодняшний день одной из важнейших задач, стоящих перед детским садом является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». В связи с этим изменяются не только формы и методы взаимодействия с родителями воспитанников, но и философия взаимодействия: от «работы с родителями» до «сотрудничества» [1].

В соответствии с этим родители должны быть активными участниками образовательного процесса, а не просто сторонними наблюдателями.

Сейчас сложились определенные предпосылки к научному обоснованию необходимости включения родителей в управление образовательной организацией. Так, разработаны общие основные теории управления образовательными системами, нашедшие свое отражение в

трудах Ю.В. Васильевой, Ю.А. Конаржевского, М.М.Поташника и др.

В своих трудах ученые Т.Н. Доронова, А.В. Козлов, Е.П. Арнаутова предлагают формы и методы плодотворного сотрудничества дошкольного учреждения и семьи, раскрывают необходимость саморазвития воспитателей и родителей.

Управление муниципальными дошкольным образовательным учреждением строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности; приоритетными формами самоуправления выступают исполнительные органы управления, к которым относятся общее родительское собрание, общественная организация «В помощь детям «Благодарим», педагогические советы. Основными задачами организации «В помощь детям «Благодарим» являются: объединение родителей, педагогов, общественности в сохранении и развитии материально-технической базы образовательной системы, содействие реализации государственной политике в области образования, повышение эффективности имеющихся и внедрению новых форм и методов инновационной технологии в педагогике; укрепление взаимосвязей сада и семьи в воспитании, образовании и физическом развитии воспитанников; создание материальной базы малообеспеченным семьям воспитанников.

В соответствии с этим цель МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида» – совместное воспитание и развитие дошкольников, привлечение родителей в образовательный процесс детского сада [2, с. 90].

Мы рассматриваем привлечение родителей в управление, как взаимодействие родителей и педагогов в планировании работы, контроля за деятельностью ОДО. Участие родителей в планировании деятельности МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида» подразумевает, что родители участвуют в обсуждении программы развития, годового плана, разработке локальных актов. Внесение вклада в раз-

личные мероприятия, разработку положений о конкурсах подразумевает участие в организации педагогического процесса детского сада.

Контроль за деятельностью МДОУ подразумевает наблюдение за питанием, непосредственно за образовательной деятельностью. В связи с этим мы создали контрольно-экспертные группы по направлениям: организация питания, соблюдение санитарно-гигиенических норм, здоровьесбережение воспитанников [4, с. 50].

Сама проблема содружества детского сада и семьи не нова. Но сегодня она носит творческий характер через дифференцированный подход к семье и детям. Практика работы в МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида» доказывает, что современным родителям нужны постоянная помощь педагогов для решения проблем различного характера, развития, поддержка и помощь детям. Поэтому, в нашем детском саду, мы провели планомерную целенаправленную работу по привлечению родителей к участию жизни ОДО и управлению:

- установление доверительных, партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- повышение мотивации родителей к участию в управлении ОДО;
- создание атмосферы взаимопонимания, сотрудничества, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки;
- развитие профессиональной компетентности педагогов в использование традиционных и инновационных форм работы с родителями к управлению ОДО [3, с. 78].

В развитии профессиональной компетенции педагогов в процессе взаимодействия между участниками образовательного процесса: педагогами, родителями, руководителями МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида», возникают разнообразные связи: информационные, организационно-

деятельностные; коммуникативные; управления и самоуправления, интенсивный обмен информацией между родителями и воспитателями.

Воспитатели МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида», транслируют родителям информацию о положительных или отрицательных качествах ребенка, проявляющихся при общении со сверстниками в повседневном общении, о чем родители не всегда знают, также информируют о знаниях, полученных в воспитательно-образовательном процессе, которые не могут быть получены ими в семье, но окажутся неожиданными и интересными для родителей. Родители со своей стороны знакомят воспитателя с традициями, достижениями или проблемами семьи в воспитании ребенка. На этапе ответной информации от родителей педагоги поддерживают диалог с родителями, оставив активную роль родителям.

В установлении коммуникативных связей ведущая роль отдается воспитателю. Его знания психологии, способов налаживания коммуникации, являются главными направляющими при налаживании контактов с родителями. Желание родителей идти на контакт, вступать в конструктивный диалог, участвовать в совместных формах работы, будут продолжением коммуникации инициированной педагогом. Управление и самоуправление предполагает выстраивание системы взаимодействия со стороны МДОУ, участие родителей в организации и реализации данной системы взаимодействия, выполнение детским садом роли организующего центра, оказывающего влияние на домашнее воспитание. Нашему дошкольному образовательному учреждению присуще не только воспитывать ребенка, но и консультировать родителей в вопросах воспитания детей. Педагоги дошкольного учреждения выступают не только воспитателями детей, но и партнерами родителей по воспитанию их детей.

Основы управленческой деятельно-

стью закладываются уже в самом процессе участия родителей в управлении, выработке и принятии управленческих решений, рассмотрении различных проблем. Но, что бы процесс направленный на привлечение родителей к управлению МДОУ был эффективным мы разработали план с привлечением всех педагогов, специалистов, членов родительского комитета. Свою работу мы начали с опроса родителей с целью выявления актуальных проблем в воспитании детей и выяснения потребности родительской общности в информационной и консультативной поддержке по вопросам общественного участия в управлении. Также мы предложили мероприятия для управления совета с целью повышения качества работы с родительской ответственностью: консультация «Для чего создается управляющий совет», телефон доверия, создание временной контрольной группы за организацией непосредственно образовательной деятельности с детьми, организация конкурса «Лучший участок ОДО», создание родительского стенда, семинар-практикум с элементами тренинга «Родитель – заказчик, спонсор, партнер?». Консультация «Мифы и адаптация родителей к садику», семинар-тренинг «Эмоциональное благополучие ребенка», памятки для родителей «9 заповедей семейного воспитания», «Делать или не делать?», «Основы правильного питания». Совместное мероприятие с родителями «Школа дружбы», создание театра своими руками «Волшебная сказка». Выставка «Книжка-малышка». Семейные проекты: «Мое генеалогическое древо», «Наши семейные традиции». Семейный вернисаж «Лучшая семья моя». Семинар-практикум «Психологическая готовность детей к школе», памятки для родителей «Какие родители, такие и дети», «Как помочь малышу подготовиться к школьной жизни» [3].

Наши родители и воспитанники активно участвуют в творческих конкурсах: «Лучшая открытка маме», «По-

здравление для мамы», «Улица и ее опасности», «Мой город» и т.д.

Удивляет неиссякаемая фантазия родителей и детей, дети стали более открытыми, раскрепощенными, стали свободнее общаться не только с педагогами, но и друг с другом. Так как совместное творчество и мероприятия, как известно, объединяют.

Организация взаимодействия с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Ее успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагогов. Уже сейчас можно сказать, что работа в МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида» в этом направлении ведется успешно.

Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, установилась атмосфера взаимоуважения. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни детского сада, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка.

Таким образом, можно говорить о взаимном дополнении семейного и общественного воспитания, в процессе которого раскрывается личность ребенка,

его индивидуальность, творческий потенциал, основанный на сотрудничестве и сотворчестве. Наши педагоги не останавливаются на достигнутом, и мы продолжаем искать новые пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас одна общая цель – добиться успешного результата во всестороннем развитии и воспитании наших детей.

Список литературы:

1. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровья. Приказ Министерства просвещения Приднестровья от 16 мая 2017 года № 588. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://schoolpmr.3dn.ru/load/pedagogam_doshkolnogo_obrazovaniya/standarty_programmy/gosudarstvennyj_obrazovatelnyj_standart_doshkolnogo_obrazovaniya_pridnestrovskoj_moldavskoj_respubliki/475-1-0-730.

2. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ // Воспитатель ДОУ. – 2011. – №12. – С.88-94.

3. Богославец Л.Г., Давыдова О.И., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду. – Москва: Творческий центр Сфера, 2005. – 141 с.

4. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. – М.: Изд. центр «Скрипторий», 2011. – 72 с.

*И.А. Болдецкая,
О.Н. Бурлака*

ВНЕДРЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

Цифровая трансформация общества сегодня подразумевает непосредственное внедрение информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) во все сферы жизнедеятельности человека, и особенно в образование. На это повлияла цифровизация общества, появление в

организациях образования современного компьютерного оборудования и необходимого программного обеспечения, разработка государственных программ, направленных на информатизацию образования.

В 2017 году онлайн-курсы слушали

80 млн человек. Крупнейшие платформы онлайн-обучения охватывают миллионные сообщества: Coursera – 30 млн, edX – 14 млн, FutureLearn – 7 млн, Udacity – 5 млн., Фоксфорд – более 300 тыс. чел. Эксперты полагают, что через пять лет аудитория онлайн-курсов составит 200 млн человек.

Образовательные программы предполагают несколько уровней подготовки, различных по длительности и качеству.

Условно, по критерию выбора цели внедрения, образовательные платформы можно подразделять на:

– платформы для внедрения дистанционного обучения в школах, вузах;

– системы для внедрения некоторых элементов дистанционного обучения, то есть для электронизации учебного процесса;

– платформы для корпоративного обучения;

– платформы для проведения бизнес-тренингов [8].

Функциональность образовательной платформы дистанционного обучения включает следующее:

– программное обеспечение создания контента – это инструмент для управления дизайном учебного контента, состоящий из текста, графики и мультимедиа, а также позволяющий производить экспорт и импорт в данную среду;

– программное обеспечение для управления контентом – это инструмент, отвечающий за внесения изменений в материал, соблюдение прав доступа к ресурсам платформы, поиска нужного материала;

– программное обеспечение для управления и поддержки образовательного процесса – это инструмент, отвечающий за систематизацию материала, анализ и подведение итогов учебного процесса.

Образовательные платформы являются наиболее удачным источником дидактически оформленной информации

для использования в дополнение к традиционному образованию. Задача педагога подобрать на таком проекте материал, соответствующий дисциплине и специальности учебной группы, и эффективно внедрить его в образовательный процесс. Множество проектов представляют ценный, оформленный с большим разнообразием материал (рекомендации, видео, онлайн-курсы, тесты и пр.), в свободном доступе. Необходимо использовать эти инструменты, чтобы разнообразить учебный процесс, вызвать интерес школьников и продемонстрировать им на практике широкие возможности самообразования. Поэтапное внедрение элементов дистанционного обучения в учебный процесс является первым шагом на пути к созданию виртуальной образовательной среды учебного заведения. Внедрение информационных технологий в учебный процесс влечет за собой непосредственно значительное изменение общеизвестных функций педагога и учащегося, которые должны выступать в новых для себя ролях: организатор, исследователь, модератор [1].

Интерактивность дает участникам процесса обучения активную позицию при работе с компьютерной моделью, позволяет в определенных пределах управлять представлением информации, предоставляет возможность выбора индивидуальных траекторий и темпа изучения материала. Таким образом, этот вид компьютерных моделей имеет высокий дидактический потенциал и может быть разнообразно и эффективно использован в образовательном процессе цифровой учебной среды.

Таким образом, повышение эффективности обучения достигается за счет определенного ряда факторов, среди которых:

– индивидуализация обучения благодаря использованию интерактивных компьютерных моделей, в которых образовательные траектории и время учебного процесса осуществляется самим обучаемым;

– использование в ходе обучения различных видов информации: графической, текстовой, видео- и аудио фрагментов, что позволяет имитировать реальные ситуации, скрытые процессы и объекты;

– использование интенсивных методов активного обучения: погружение в проблемные ситуации, деловые и имитационные игры, когнитивная графика, моделирование реальных и виртуальных процессов и объектов.

Суть и замысел интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, т. е. они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность обучающихся в процессе познания

и освоения учебного материала означает, что каждый из них вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности [2].

Таким образом, для качественной подготовки учеников целесообразно включать в процесс обучения элементы дистанционного обучения. Несмотря на то, что разработка элементов дистанционного обучения – трудоемкий процесс, требующий как серьезных технических ресурсов, так и слаженной работы специалистов – разработчиков курса, среди которых помимо специалиста в той области, по которой разрабатывается курс, они обязательно должны присутствовать при качественной подготовке специалистов в области методики преподавания и информационных технологий.

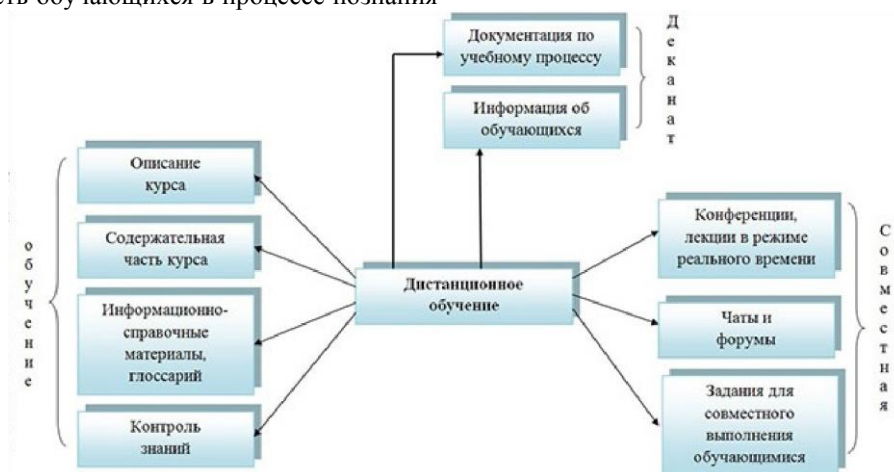


Рис. 1. Модель реализации дистанционного обучения

Система дистанционного обучения Moodle – это одна из наиболее популярных систем дистанционного обучения в России и Приднестровья. Она относится к «OpenSource» системам, т. е. системам с открытым исходным кодом, что позволяет многим программистам создавать дополнительные, очень полезные

расширения или модули (рис. 2).

Система Moodle подходит для организации дистанционного обучения любого уровня – от персональной ДО, или системы электронного обучения крупного образовательного учреждения [3].



Рис. 2. Внешний вид главной страницы системы Moodle

В целом Moodle отлично справляется с основными задачами дистанционного обучения. Среди преимуществ можно выделить следующие:

- полностью бесплатная система, готовая к внедрению[4];
- создание качественных курсов для дистанционного обучения;
- широкие возможности управления курсами;
- содержит мощный аппарат тестирования;
- включает разнообразие учебных элементов;
- позволяет реализовать дифференцированное обучение;
- поддерживает разнообразные

педагогические сценарии и образовательные стратегии (программирование, модульное, индивидуальное, социальное обучение);

- содержит настройки вариантов управления доступа пользователей к курсу – запись только учителем (по кодовому слову, модерация и т. д.);
- отслеживания прогресса учащихся посредством визуализации;
- возможность публикации учебного контента различного формата – аудио, видео, текст, флэш и т. д.

Для понимания сущности системы дистанционного обучения были проанализирована платформа ЭШП, созданная на системе LMS Moodle (рис. 3).

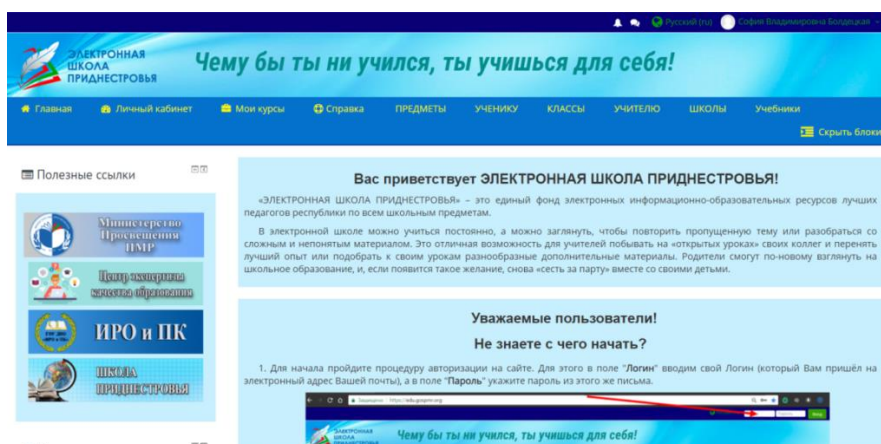


Рис. 3. Главная страница сайта «ЭШП»

На главной странице расположены основные навигационные и графические

элементы пользовательского интерфейса. Статическая строка меню, которая не

скрывается при листинге сайта, находится сверху страницы и содержит в себе такие элементы навигации как: переключение языка с русского на английский и другие языки, выпадающее меню «Мои курсы» – курсы на которые подписан или зарегистрирован пользователь системы, панель оповещений и сообщений, в которой пользователь может просмотреть все напоминания, сообщения, заметки и многое другое.

Таким ресурсом может быть информационно-образовательная среда ЭШП, разработанная на платформе Moodle. Система дистанционного обучения ЭШП, наMoodle, позволяет использовать веб-службы для мобильных устройств – использовать мобильное приложение. Использование мобильного приложения позволит обучающимся в любой момент в любом месте иметь доступ к необходимым материалам, что является особенно актуальным в услови-

ях перехода на дистанционный режим обучения, в связи с распространением коронавирусной инфекции Covid-19.

Список литературы:

1. Батаев А.В. Обзор систем дистанционного обучения в России и мире [Электронный ресурс] / А.В. Батаев// Молодой ученый. – 2015. – № 17. – С. 433–436.
2. Бонд Д. Unity и C#. Геймдев от идеи до реализации. – СПб.: Питер, 2019. – 930 с.
3. Кюршунов А.С. Дидактические особенности разработки интерактивных компьютерных моделей // Информатика и образование. – 2005. – № 2. – С. 78–81.
4. Лебедева М.Б. Образовательные технологии: терминология и содержание // Ярославский педагогический вестник. 2011. № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnye-tehnologii-terminologii-i-soderzhanie>.

*О.В. Болокан,
Л.А. Замыслаева*

МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА В УПРАВЛЕНИИ ПРОЦЕССОМ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из самых развивающихся ступеней образовательной системы Приднестровья является современное дошкольное образование. Новые нормативные требования к определению структуры, условий реализации общеобразовательной программы дошкольного образования оказывают непосредственное влияние на работу с педагогическими кадрами, призванными реализовывать воспитательно-образовательный процесс в изменяющихся условиях. В последнее время отмечается дефицит квалифицированных кадров, слабая восприимчивость традиционной системы образования к внешним запросам общества, которая тормозит развитие кадро-

вого потенциала, способного обеспечить современное содержание образовательного процесса и использование соответствующих образовательных технологий.

Приоритетными задачами дошкольного образования, согласно государственному образовательному стандарту Приднестровья, являются:

- личностное развитие ребенка;
- забота о его эмоциональном благополучии;
- развитие воображения и творческих способностей;
- формирование способностей детей к сотрудничеству с другими людьми.

Вышеперечисленные задачи определяются непосредственным отноше-

ем к дошкольному возрасту как к уникальному периоду развития личности. Ценность дошкольного периода развития и его непреходящее значение для всей последующей жизнедеятельности человека накладывают особую ответственность на педагогов ОДО.

Исследования показывают то, что у воспитателей, как опытных, так и начинающих, наблюдается нехватка арсенала средств решения педагогических задач, недостаточные знания в области возрастных особенностей детей дошкольного возраста; невысокий профессионализм в проведении индивидуальной диагностики личности ребенка и его эмоциональных состояний; направленность большинства педагогов на учебно-дисциплинарную (авторитарную) модель взаимодействия с детьми.

Отмеченные трудности в реализации новых целевых ориентаций в сфере дошкольного воспитания позволяют утверждать, что проблема особой подготовки педагогов организации дошкольного образования (ОДО) и проявления ими прогрессивной профессиональной компетентности является актуальной на сегодняшний день. Обнаружившиеся в связи с изменившимися социальными ожиданиями общества и с переходом от авторитарной к гуманной педагогике недостатки в системе подготовки и переподготовки педагогических кадров всех категорий дошкольных работников делают решение этой проблемы медленным.

Основным механизмом указанных перемен является поиск и освоение новых технологий повышения профессиональной компетентности, которая способствует качественным изменениям в деятельности дошкольных образовательных учреждений. В наше время понятие «компетентность» довольно активно применяется и изучается в педагогике России (Д.А. Иванов [4], А.В. Хуторской, Н.А. Микляева [5], В.К. Загвоздкин [3], Л.М. Митина [6] и др.).

В Приднестровье вопросы профес-

сиональной компетентности педагогов в образовательных учреждениях в настоящее время изучают О.П. Тимофеичева [7], Г.В. Никитовская [9], Н.С. Цыкалюк [8], Т.С. Новакова [8].

Следует отметить, что область исследований затрагивает, в большинстве своем, школьный и вузовский уровни образования, в то время как условия развития профессиональной компетентности педагогов дошкольных образовательных учреждений недостаточно исследованы. Повышение профессиональных компетенций воспитателей ОДО может быть результативным только в том случае, когда учитываются и реализуются следующие организационно-управленческие условия:

- изучены нормативные требования системы современного дошкольного образования, потребности воспитателя в повышении профессиональных компетенций в ОДО;

- определено содержание профессиональных компетенций, а также выявлены уровни их проявления в процессе педагогической деятельности на основе функционального анализа деятельности педагога ОДО;

- разработана и реализована модель методической работы ОДО по повышению профессиональных компетенций воспитателей с учетом уровня их проявлений.

Исходя из вышеобозначенных определений, можно представить существенное содержание понятия «профессиональная компетентность», которое в акмеологии (раздел психологии развития) рассматривается как главный когнитивный компонент вспомогательных систем профессионализма личности и деятельности, сфера профессионального ведения, круг решаемых вопросов, постоянно расширяющаяся система знаний, позволяющие выполнять профессиональную деятельность с высокой продуктивностью. Содержание и структура профессиональной компетентности по многим факторам определяется специфи-

кой профессиональной деятельности, ее принадлежности к определенным типам и видам.

Анализ сущности понятия «профессиональная компетентность» дает возможность представить его как интеграцию знаний, опыта и профессионально значимых личностных качеств, которые отражают способность педагога-воспитателя эффективно выполнять профессиональную деятельность и достигать целей, которые связаны с развитием личности на этапе дошкольного образования. А это возможно, если субъект профессиональной деятельности достигает определенной стадии профессионализма. Профессионализм в психологии представляет собой высокую подготовленность к выполнению задач профессиональной деятельности, как качественная характеристика субъекта труда, отражающая высокую профессиональную квалификацию и компетентность, разнообразие эффективных профессиональных умений и навыков и умений, в том числе основанных на творческих решениях, владение современными алгоритмами и способами решения профессионально-направленных задач, что позволяет осуществлять деятельность с высокой и стабильной продуктивностью [1, с. 19].

При этом исследователи выделяют и профессионализм личности, который также понимается как качественная характеристика субъекта труда, отражающая высокий уровень профессионально важных или личностно-деловых качеств, профессионализма, креативности, адекватный уровень притязаний, мотивационную сферу и ценностные ориентации, направленная на прогрессивное личностное развитие [8, с. 42].

Основные требования к профессиональной компетентности педагога (воспитателя) можно сформулировать так:

- наличие достаточно глубоких знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей;
- проявление осведомленности во

взаимоотношениях с воспитанником и существование развитых механизмов понимания другого человека;

- владение педагогическим мастерством и педагогической техникой;
- обладание профессионально значимыми личностными свойствами и ценностными ориентациями [8, с. 120].

В продолжении следует рассмотреть место методической службы дошкольного образовательного учреждения в управлении процессом повышения профессиональной компетентности педагогов организации дошкольного образования. Так, требуется указать, что довольно важную роль в организации методической работы и ее реализации играет методическая служба образовательного учреждения. По мнению Л.Н. Атнаховой развитию профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования способствует деятельность методической службы, функционирующая во взаимосвязи нижеуказанных управленческих уровней с соответствующими им структурными компонентами:

- научно-прогностическим (научно-методический совет);
- организационно-деятельностным (инвариантный блок программы: предметно-педагогические циклы, методические секции и вариативный блок программы: творческие мастерские и научно-методические коллективы);
- информационно-аналитическим (экспертная комиссия).

Основная цель управления методической работой в дошкольном учреждении – это создание оптимальных условий для непрерывного повышения уровня общей и педагогической культуры, профессиональной компетентности участников образовательного процесса [2, с.128].

Методическую работу с педагогическими работниками дошкольного образовательного учреждения можно условно разделить на некоторые блоки:

- диагностико-контрольный (опре-

деление уровня профессионального мастерства и компетентности педагога, его способности и умения реализовывать учебно-воспитательные задачи ГОС ДО Приднестровья);

– теоретико-методологический (изучение нормативной базы, возрастной детской психологии, теоретических положений и литературы об особенностях дошкольного возраста в контексте формирования личности ребенка, педагогических технологий);

– инновационно-технологический (освоение инновационных методик всестороннего образования и воспитания дошкольников), внедрение передового опыта;

– прикладной творческой трансформации теоретических знаний в воспитательно-образовательный процесс.

Таким образом, современный воспитатель должен не только реализовывать образовательно-воспитательные функции по отношению к дошкольникам, но и постоянно участвовать в инновационной деятельности, а также уметь осуществлять как «прямую» коммуникацию, так и «косвенную» в сети интернет. Следовательно, ему (педагогу) требуется постоянно повышать свою квалификацию. Углубленное знание педагогики и психологии также является неотъемлемой частью его профессиональной компетентности. Задача методической службы дошкольного образовательного учреждения в современных условиях заключается в выработке системы, поиске доступных и, вместе с тем, эффективных методов повышения педагогической компетентности каждого педагога, а также – создании такой образовательной среды, в которой полностью может быть реализован творческий потенциал каждого педагога, и даже всего педагогического коллектива.

Для более детального рассмотрения роли методической службы дошкольной образовательной организации в управлении процессом повышения профессиональной компетентности педагогов ор-

ганизации дошкольного образования, необходимо раскрыть структуру системы образования г. Рыбницы. С образованием Приднестровья система образования г. Рыбницы стала частью приднестровской системы образования, которая сохранила свои основные параметры и взяла курс на модернизацию. За прошедшие годы существенно изменилась модель муниципальной системы образования, заметно вырос ее авторитет. Сегодня образование города и района представляет собой развитую социальную сферу, в полной мере обеспечивающую государственные гарантии и соблюдение прав граждан на образование. В образовательных учреждениях обеспечивается доступность и вариативность различных форм дошкольного воспитания и общего образования, осуществляется духовно-нравственное развитие личности, создаются условия для развития ребенка в духе мира, равноправия, уважения.

В условиях модернизации отрасли Рыбницкое УНО использует современные подходы к управлению, приступает к качественной оптимизации образовательной сети, а также содействует внедрению эффективных образовательных технологий. Муниципальная система образования г. Рыбницы и Рыбницкого района способна эффективно обеспечить выполнение государственной образовательной политики, направленной на модернизацию отрасли и содействовать укреплению приднестровской государственности [10].

Компетентность и профессионализм персонала управления народного образования позволяет обеспечивать четкое выполнение на муниципальном уровне требований по осуществлению образовательной деятельности и высокую степень охвата различными видами обучения. Новой движущей силой для качественных преобразований в системе образования, стимулом для инновационного прорыва становится Концепция государственных образовательных стан-

дартов общего образования.

Управление народного образования главными приоритетными целями работы для себя видит, в первую очередь, – создание условий для полноценной организации образовательного процесса в подведомственных учреждениях, обеспечение не только функционирования муниципальной образовательной системы, но и ее обязательное ежегодное развитие. Одним из базовых показателей состояния образования г. Рыбницы остается создание условий развития образовательных учреждений, отвечающих современным требованиям. Основные «точки роста» заключаются в вариативности и содержании образования, применении инновационных технологий развивающего личностно ориентированного образования, развитию ресурсной базы.

В настоящее время в управлении народного образования г. Рыбницы сформирована и успешно реализуется следующая структура муниципальной методической службы:

- Конференция педагогических и руководящих работников организаций образования Рыбницкого района и г. Рыбницы;
- Совет УНО;
- Научно-методический Совет УНО;
- 5 методических объединений руководителей и заместителей руководителей организаций образования;
- 16 методических объединений работников дошкольных организаций образования;
- Школа молодого специалиста и школа резерва кадров педагогов ОДО;
- Муниципальная аттестационная комиссия;
- Информационно-методическая служба (Сайт МУ «РУНО», библиотека МУ «РУНО»);
- Организационно-методическая служба (курсовая подготовка, изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта, консульта-

ции);

– 13 опорных организаций образования – базы практик в период курсовой подготовки специалистов системы образования [10].

Таким образом, можно утверждать, что развитая методическая служба может способствовать повышению профессиональной компетентности педагогов организации дошкольного образования при корректном и целенаправленном управлении данным процессом.

Список литературы:

1. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы – М.: Перспектива, 2010. – 290 с.
2. Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Методическая работа в ДОУ: эффективные формы и методы. – М.: Перспектива, 2011. – 278 с. – С. 128-129.
3. Загвоздкин В.К. Реформирование преподавания и обучения на основе компетентностного подхода. На материалах немецких источников / В.К. Загвоздкин // Компетентностный подход, как способ достижения нового качества образования. – М., 2003. – С. 184-198.
4. Иванов Д.А. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий / Д.А. Иванов, К.Г. Митрофанов. – М.: АПК и ПРО, 2011. – 101 с.
5. Микляева Н.В. Инновации в детском саду. – М.: Перспектива, 2011. – 289 с.
6. Митина, Л.М. Психологические условия совершенствования профессиональной подготовки педагогических кадров / Л.М. Митина // Современные тенденции развития дошкольного образования и профессиональной подготовки кадров: матер. междунар. науч.-практ. конф. – Тирасполь, 2015. – 586 с.
7. Развитие профессиональных компетенций педагогов в условиях перехода на новые стандарты системы образования: Материалы Международной

научно-практической конференции (5 февраля 2015 года) / Г.В. Никитовская, О.П. Тимофеичева / под общ.ред. О.П. Нестеренко. – Тирасполь: ПГИРО, 2015. – 583 с.

8. Роль ФОС в развитии профессиональных компетенций по дисциплине «операционные системы и среды» / Н.С. Цыкалюк, Т.С. Новакова. Вестник Приднестровского государственного университета // Приднестровский гос. ун-т. – Тирасполь: Изд-во Приднестр. ун-та, 2019. – Сер.: Гуманитарные науки: № 1

(61), 2019. – С. 120.

9. Управленческая компетентность будущего педагога в контексте компетентностного подхода» / Г.В. Никитовская // Вестник Приднестровского государственного университета. – Приднестровский гос. ун-т. – Тирасполь: Изд-во Приднестр. ун-та, 2017. – С.105.

10. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ryno.idknet.com/%d0%b8%d1%81%d1%82%d0%be%d1%80%d0%b8%d1%8f/Болокан>

П.В. Ботнаръ

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Патриотическое воспитание молодежи в современных условиях особенно актуально, поскольку является существенной составляющей национальной идеи государственности. На протяжении развития человеческого общества, в том числе и в Приднестровском регионе, национальная идея и гражданский патриотизм имели огромное значение для поднятия боевого духа и формирования морально-волевых качеств солдат и офицеров.

Патриотизм - это качество личности человека, проявляющееся в любви к Отечеству, верности, готовности служить своей Родине, привязанности к родной земле, языку, культуре и неизменным традициям своего народа [1, с. 4].

В нынешней социально-культурной ситуации патриотическое воспитание рассматривается через призму педагогического процесса, направленного на воспитание гражданина-патриота Родины, способного выполнять гражданский долг и конституционные обязанности по защите интересов своего Отечества. Мы привыкли понимать патриотическое

воспитание в современном мире как часть общегражданской культуры и общегражданского воспитания и как одну из основ духовно-нравственной целостности общества, защиты прав и свобод человека. Однако оно по большей части направлено на воспитание патриотов Приднестровья, граждан правового, независимого государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, чтущих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную толерантность, почтительное отношение к другим народам, традициям, культуре и языку народов, населяющих территорию нашего государства.

Социально-экономические и политические изменения, потрясавшие современное общество в последние десятилетия, повлияли на чувства любви к Родине и патриотическое сознание подрастающего поколения. Развал бывшего Советского Союза, ввод Вооруженных сил СССР в суверенное государство Афганистан, подавление националистических шествий в Тбилиси, Прибалтике,

Баку, война в Чечне, в Приднестровье, значительно ослабили патриотическое воспитание молодежи, существенно принизили авторитет армии в целом. Кроме того, фальсификация истории Великой Отечественной войны, необъективный анализ течения и исхода войны, многозначные публикации, подрывающие авторитет Вооруженных Сил бывшего Советского Союза, привели к изменению отношения учащихся к патриотизму и военной службе. В итоге произошедших изменений, связанных с переустройством Вооруженных Сил Приднестровья, произошло разрушение советского отчизнолюбия. Патриотический дух, патриотическое сознание и духовно-нравственная культура оказались в огромном дефиците у современной молодежи, населяющей постсоветское пространство. Молодежь оказалась не готовой к восприятию изменений, которые происходят в социально-экономической, политической, культурной, духовно-нравственной жизни общества.

К сожалению, приходится констатировать, что значительная часть молодых людей имеет искаженные патриотические чувства, моральные принципы и культуру поведения.

Одним из главных ориентиров, помогающим растить патриотов, помимо уроков начальной военной подготовки становятся уроки физической культуры. При этом предназначение физической культуры не должны ограничиваться лишь развитием физических качеств и воспитанием координационных способностей учащихся. Занятия физической культурой и спортом тесно связаны с воспитанием общей культуры человека, развитием его духовной и нравственной сферы, а также другими социальными процессами. Истинная ценность таких уроков заключается в том, что они являются сферой проявления высокой нравственности, духовности, человечности, доброты, а также формируют культуру межнационального контакта. Спорт и физическая культура в силу своей спе-

цифики обладают огромным образовательным потенциалом, являются одним из действенных механизмов создания таких убежденных основ личности, как гражданственность и патриотизм, и рассматриваются как спортивно-патриотическое воспитание. Они направлены на совершение морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, мужества, дисциплины, в процессе занятий физической культурой и спортом происходит формирование опыта служения Отечеству и готовности встать на защиту своей Родины [2, с. 2].

Основная цель уроков физической культуры - подготовка зрелой личности, готовой к труду и сохранности рубежей Родины. Как известно, человек в более короткие сроки осваивает новые трудовые операции, если обладает большим ресурсом различных двигательных навыков и высоким уровнем развития физических и морально-волевых черт. Такие же свойства необходимы для благополучного трудового и военного процесса. Физические тренировки юношей призывного возраста должны быть направлены на достижение этих целей.

Принимая участие в соревнованиях, спортсмены добиваются того, чтобы прославить свою сборную, а следовательно, и свою Родину высокими спортивными достижениями, что является одной из высших форм проявления патриотизма. Физкультура и спорт, а также спортивные состязания объединяют и связывают разные народы, воспитывают любовь и преданность своей Родине, являясь действенным средством нравственного и патриотического воспитания.

В связи с тем, что военная служба требует больших нервно-эмоциональных напряжений и физических усилий, выпускник должен быть готов к этим условиям, так как храбро перенося физические и психические нагрузки, он создает предпосылки к успешному исходу боевых действий. Уроки физической куль-

туры и спортивные секции должны обеспечить высокий уровень развития физических, морально-волевых качеств и формировать патриотическое сознание, патриотические чувства у учащейся молодежи – будущих защитников Родины. Физическое воспитание ребят призывного возраста должно быть нацелено на решение данных вопросов.

Бесспорно, что умение быстро бегать, ходить, передвигаться на лыжах, метать гранаты и плавать, стрелять и ползать, лазать и переносить тяжести, водить мотоцикл и трактор, автомобиль, ездить верхом на лошади имеет военно-прикладное значение. Но в системе физического воспитания детей школьного возраста и учащейся молодежи этим видам спорта уделяется недостаточное внимание.

Для повышения физической подготовки юных школьников и формирования военно-прикладных навыков в процессе занятий физической культурой целесообразно практиковать следующие типы физических упражнений: различные виды лазания, ползания, разновидности ходьбы и бега с преодолением препятствий; эстафеты с передачей различных атрибутов; стрельба, метание гранаты в цель, а также на дальность; перенос груза, подъемы, перевороты, обороты, висы и упоры на перекладинах; эстафеты с преодолением полосы препятствий; спортивное ориентирование на местности, имеющей сложный рельеф; плавание, езда на велосипеде и на мотоцикле; военизированные игры «Орленок», «Зарница», «Патриот»; спартакиады призывников; учебные сборы в детских и студенческих оздоровительных лагерях; туристические походы по местам боевой славы и другие спортивные мероприятия военно-прикладной направленности.

Формы и методы патриотического воспитания с применением средств физической культуры могут быть самыми всевозможными.

Систематические занятия физической культурой и спортом с применением военно-прикладных упражнений способствуют воспитанию физических качеств, улучшают физическую выносливость юных школьников, формируют основательную мотивацию к здоровому образу жизни и развитию двигательных навыков. Посредством занятий физической культурой достигаются более высокие результаты в стандартах контроля.

На протяжении многих лет патриотическая идея как объединяющая и консолидирующая сила имеет весомое значение для многонационального Приднестровья в укреплении государственности и воспитании юношей, любящих свою Родину, уважающих свою национальную культуру, добрые народные традиции и обычаи. В нынешних условиях важно сберечь эти традиции и направить все усилия государственных и общественных организаций на сохранение мира, дружбы между различными народами и на укрепление независимости и целостности Приднестровья. Для этого необходима единая государственная политика в области патриотического воспитания граждан и нужна соответствующая этой политике эффективная система физического воспитания, способная сплотить народ для координации этой работы.

Список литературы:

1. Алиев М.Н. Физическая культура и спорт как средства военно-патриотического воспитания учащейся молодежи // Воспитание патриотизма, дружбы народов, гражданственности: материалы второй Всероссийской научно-практической конференции. – М., 2003. – С. 354-359.
2. Алиев М.Н. Гуманизация личности в профессиональном педагогическом образовании // Вестник Дагестанского научного центра. – Вып. № 3. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2004. – С. 41-48.

*А.М. Войчишена,
Л.Б. Погоний*

ДЕЗВОЛТАРЯ КАПАЧИТЭЦИЙ ДЕ АПРЕЧИЕРЕ ШИ АУТОАПРЕЧИЕРЕ А КУНОШТИНЦЕЛОР ЕЛЕВИЛОР ЫН КАДРУЛ ЛЕКЦИИЛОР КОНТЕМПОРАНЕ

Унул динтре объективеле импор-
танте але системулуй де ынвэцэмынт
есте ачела де а прегэти индивидул пент-
ру вяцэ, пентру черинцеле ситуате дин-
коло де шкоалэ. Черинца примордиалэ а
едукацией актуале есте де а асигура о
методоложие диверсэ, базатэ пе ымби-
наря активитэцилор де ынвэцаре. Акти-
витатя инструктив-едукативэ депинде
ын маре мэсурэ де атитудиня кадрулуй
дидактик, де модул ын каре ачеста ышь
модернизэзэ демерсул, де стратегииле
дидактиче. Ын ачест скоп, тинд сэ-мь
перфекционез експериенца дидактикэ
прин организаря унор активитэць, ын
кадрул лекциилор де лимбэ молдовеняс-
кэ ши литературэ, пентру а фаче лекция
май атрактивэ, пентру а-й ажута пе елевь
сэ партичипе актив ла прочесул де пре-
даре- ынвэцаре- евалуаре- апречиере.
Вой ворби деспре унеле техничь пе каре
ле утилизез ын апречиеря ши аутоапре-
чиеря куноштинцелор елевилор.

Сынт куноскуте май мулте системе
прин каре се експримэ апречиеря резул-
тателор школаре [1]. Чел май дес
ынтылните сынт:

–апречиеря пропозиционалэ- фо-
лоситэ чел май фреквент. Апречиеря
вербалэ есте импортантэ ын специал
пентру а сесиза прогресул сау регресул
ла ынвэцэтурэ а елевилор, конституинд
ун фактор де ынкуражаре ши респектив
де коректаре а атитудиний ремаркате ла
елевь. «Примул а фост кувынтул...», чел
май бун ляк ши чя май дистругэтоаре
армэ, каре не-а фост дэруитэ ши депинде
де ной (пэринте, професор, сочиетате)
кум ыл утилизем. Кувынтул се експримэ
ын апречиерь вербале фоарте нуанцате:

лауда/ мустраре, акцептаре/ респинжере,
акорд/дезакорд, корект/грешит ш.а. Ши
десигур, е импотант ку че интонация се
пронунцэ ачесте кувинте. Еле унеорь
формязэ ын психикул копилулуй ун фел
де «ушь», каре ушор се дескид, сау дим-
потривз се ынкид ши девин ниште бари-
ере апой греу де асалтат.

Ачесте апречиерь ну сынт екзакте,
пентру кэ ну се сприжинэ пе резултателе
обцинуте. Еле експримэ тотушь месаже
евалуативе, конфирмэ сау нягэ резулта-
теле ынвэцэрий, екзарчитынд ролул де
регларе а активитэций елевилор.

**–Апречиеря контактивэ (емо-
тивэ)-** де май мулте орь фолоситэ ын ка-
зул школарулуй мик. Пентру ун рэспунс
корект (кяр неаштептат) сау пентру о
микэ викторие, елевул есте мынгыят пе
кап де кэтре ынвэцэтор, сау сусцинут
прин аплаузе де колежь. Ку кытэ
мындрие копилул примеште ачастэ
апречиере. Окишорий ый сынт плинъ де
букурие, кэ а реушит, ши а фост обсер-
ват. Ынкуражэриле експусе ла тимпул
потривит, пот адуче резултате буне.
Екзистэ, ынсэ, ши ефектул опус, кынд
аштептэриле скэзуте дук ла ешек.

–Апречиеря прин симболурь
(цифре, литере, кулорь, десене) ши **ка-
лификативе**. Индиферент де системул
фолосит, ачесте модурь де експримаре а
апречиерилор сынт конвенционале. Еле
конституе симболурь фолосите пентру
евалуаря резултателор константе.

Нотаря прин кулорь есте унул дин
системеле челе май векь де нотаре, акум
есте рестрынс, фиинд чел май утилизат
ын ынвэцэмынтул прешколар ши шко-
лар мик.

Пентру а апречия лукрул ындеплинит ла лекције ын класеле примаре фолосеск техника «Семафорик»- кулориле семналулуй кэруй, индикэ нивелул реушитей елевулуй: верде- фоарте бине, галбен- бине, рошу- сатисфэктор. Ын класа ынтый- техника «Соареле ши ноурашул». Десенул «соареле» ынсямнэ, кэ елевул а лукрат бине, а реушит тотул ла лекције. Десенул «соареле дупэ ноураш»- а лукрат медиу, поате май бине, «ноурашул»- индикэ, кэ е невое де май мултэ стэруинцэ.

Апречиеря прин ноте се фаче фоло- синд скара де цифре 5-1. Ын диферите цэрь нумэрул трептелор скэрий де нота- ре сынт диверсе. Ынсэ, дупэ пэреря чер- четэторилор, чя май пречисэ апречиере есте скара бинарэ адмис/респинс.

Апречиеря прин симболурь ындеплинеск май мулте функций [2]:

– экспримэ апречиеря резултателор мэсурате;

– пермите класификаря елевилор, детерминаря рангулуй фиекэруя ын кадр- ул класей;

– мобилизээ ресурселе елевилор ын ведеря атинжерий унор объективе, сервисе ла култиваря мотивацией фацэ де ынвэцэтурэ;

– оферэ елевилор репере де аутоева- луаре а резултателор ши ле култивэ ка- пачитатя де аутоапречиере.

О кондицие облигаторие ын нотаре есте аргументаря нотей. Ачаста ну есте ун мофт ал копилулуй, дар о нечеситате пентру а ынцележе, а коректа, а се дезволта. Дакэ елевул есте депринс сэ аудэ о експликацие визави де дечизия професорулуй, песте о периоадэ де тимп сингур ышь ва аутоапречия куноштин- целе.

Объективитатя ын нотаре, есте о алтэ кондицие пентру а обцине чя май веридикэ имажине а резултателор ынре- жистрате де ун елев ын диферите етапе де прегэтире, пентру а дезволта ла елевь спиритул де дрептате ши сентиментул екитэций, атыт де нечесаре ын формаря

персоналитэций лор. Нота ну требуе нич сэ слэбяскэ, нич сэ ексажерезе ынкреде- ря елевулуй ын путериле сале. О северит- тате ексажератэ сау о микшораре интен- ционатэ а нотей деранжазэ елевий, де- мобилизынду-й де ла ынвэцаре. Апречи- инд калитатя куноштинцелор елевилор прин ноте, професорул требуе сэ урм- эряскэ комплетаря липсурилор констан- те ын прегэтиря ачестора. Нота требуе ынцелясэ ка ун фактор де регларе а ак- циуний де инструиуре а елевилор, ин- дикынд нивелул май маре орь май мик де интервенцие, дин партя професорулуй ши стимулынд активитатя проприе а елевилор.

Ын нотаре се ва цине конт де кон- цинутул рэспунсурилор, де модул де ор- ганизаре ал ачестора, де лимба ши сти- лул фолосит, яр ын казул верификатор ын скрис ши де ортографие ши де акура- теця презентэрий.

Десеорь апречиеря перформа- нцелор, ынрежистрате де елевь се рэсф- рынже ын конштиинца ачестора прин реакций позитиве сау негативе. Челе по- зитиве (сатисфакций, букурий) ынтре- цин нечеситатя де аутореализаре, стиму- лязэ воинца де а ынвэца, пе кынд челе негативе (амэрэчуне, тристеце, дескура- жарэ) семнификэ о револтэ ын сине ши пот женера о резистенцэ компортамен- талэ де (тямэ, немулцумире, душмэние фацэ де объект, кяр ши де професор).

Пентру а ынлэтура ачесте реакций негативе, ла лекције пропун елевилор сэ партичипе актив ла апречиеря резулта- телор проприй сау а колежилор.

Пентру а ынвэца елевий сэ се аутоапречиезе обьектив лукрез ку алго- ритмул де аутоапречиере:

– Карэ а фост кондиция лукрулуй? (ынвэцэм сэ реализэм обьективеле);

– Ам реушит сэ ындеплинеск ынсэрчинаря? (ынвэцэм сэ компарэм ре- зултатул ку обьективеле);

– Ынсэрчинаря а фост ындеплинитэ корект сау ну пря? (ынвэцэм сэ гэсим грешелиле ши сэ ле рекуноаштем);

– Ам лукрат индпендент сау ку

ажуторул куйва? (Ынвэцэм сэ апречиём прочесул).

Ла этапа де женерализаре а лекцией инициез о дискуссии прин ынтребэрь де типул: Че аць ынвэцат астэзь? Че аць афлат ноу? Че аць реушит бине? Ла че требуе сэ тражь атенция? Ла че ай невое де ажутор? Дупэ ачаста фолосеск техника «Скэрица сукчесулуй», «Семафорикэ», «Помул родитор», каре пермите сэ детермин градул де ынцележере, де лукру а фиекэруй елев ла лекции, нивелул конштиинтизэрий де а се аутоапречия. Пропун копиилор сэ ымподобяскэ помул: ку мере, дакэ тотул й-а фост клар ла лекции ши а реушит тотул; ку флорь, дакэ а лукрат бине, дар сынт чева неекзактитэць; ку фрунзе, дакэ астэзь ну а реушит, й-а фост греу сэ ынцелягэ.

Дакэ ворбим деспре аутоапречиеря уней етапе а лекцией сау градул де ынцележере а унуй текст, ындеплинирий унуй екзерчициу, фолосеск метода «Кэпшуника де пе торгэ», «Паший спре сукчес» ш.а.

Ачесте методе ши техничь менцин ефициенца лекциилор ла о котэ максимэ, ынкуражазэ елевий, ымбунэтэцеск релацииле елев-ынвэцэтор, елев- елев ый ажутэ сэ-шь дескопере ну нумай капачитэциле, дар ши локул луй ын груп ын рапорт ку чейлалць. Елевий сынт май речептивь, май куражошь, ау ынкредере ын сине, ышь асумэ респонсабилитэць, чер май мулте лэмурирь, партичипэ ла солуционаря унор проблеме ымбунэтэцеск резултателе мунчий, ши ышь евиденциязэ сукчеселе лор [3].

Ынвэцынд елевул сэ се аутоапречиесе ын резултат примим аша ефекте позитиве:

– стимулязэ мотивация ши атитудина ачестора фацэ де ынвэцаре;

– ле оферэ сатисфакция мунчий родниче ымплините;

– ый фаче ынкрезуць ын форцеле проприй;

– семналязэ дификултэциле ку каре се конфрунтэ, ерориле пе каре ле комит;

– дезволтэ о атитудине критикэ фацэ де сине;

– ышь дау сяма сингурь де лимителе куноштинцелор проприй [1].

Формынд ла елевь капачитэць де аутоанализэ ши аутоапречиере, вом креште о персоналитате капабилэ де а комуника, гынди, ши континуа сэ ынвэце пе паркурсул ынтрежий вьець. О персоналитате ынкрезутэ ын сине, респонсабилэ ши адаптабилэ. Вом обцине четэчень адевэраць пентру о сочиетате ын континуэ скимбаре. Доар ачаста е ши сарчина ноастрэ принципалэ, а педагожилор.

Библиография:

1. Раду И.Т., Евалуаря ын прочесул дидактик, Букурешть, Едитура Дидактикэ ши Педагожикэ, 2000. – 127 п.

2. Юку Р.Б., Инструиря школарэ. Перспективе теоретиче ши апликативе, Яшь: Полиром, 2008. – 214 п.

3. Глобу Н., Амбросий А. Аутоева-луаря елевилор ын кадрул орелор чиклу-луй примар.// Ынвэцэторул модерн. – 2018. – №3 – паж. 44-46.

Т.А Голодюк

ПРИМЕНЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ПРЕПОДАВАНИИ УРОКОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМПОНЕНТА ПО ИСТОРИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ

Современное образование поставило перед школой такие задачи, как формирование у учащихся познавательных интересов, критического мышления освоение системы знаний, необходимых для социальной адаптации, овладение умениями коммуникативной, практической деятельности, воспитание идентичности, гражданской ответственности.

Становление школьника как личности, как социально адаптированного гражданина идет в процессе воспитания и обучения. Значительная роль в этом процессе отводится урокам истории, обществознания и внеклассным мероприятиям; немаловажное значение придается использованию краеведческого материала. Ведь «Краеведение- научная дисциплина, облагораживающая предмет своего изучения единственно своим изучением» [4. с. 12].

Историческое краеведение отличается двумя существенными признаками: локальностью исследуемых исторических событий, материализованных в памятниках истории и культуры, и деятельным характером. У малокомплектных школ имеется уникальная возможность индивидуальной работы буквально с каждым учеником. Дети с интересом бывают на исторических экскурсиях, проводят викторины, конкурсы на лучшее знание истории села, района, республики и ее памятников, организуют встречи с интересными людьми, устраивают выставки, пополняют находками школьный и сельские музеи. Эти две стороны краеведения образуют систему различных видов историко – краеведческой деятельности: познавательной; пре-

образовательной; ценностью – ориентационной; коммуникативной. Благодаря краеведению школьник имеет возможность глубже понять положения: история – это история людей; а корни человека – в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края и страны; в ходе исторического процесса из поколения в поколение передаются вечные ценности: трудолюбие, честность, справедливость, чувство национального достоинства, дружбы между народами, уважения к старшим поколениям, долга, милосердия.

Большая и кропотливая работа проводится при подготовке научно-практическим конференциям, которые стали неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Нужно отметить, что учащиеся школы не раз занимали призовые места в секциях по краеведению: «Знаменитые люди нашего села», «Дмитрий Чернега – молодоговардеец села Белочи», «Легенды и тайны села Белочи», «Предания старины глубокой». Когда в урок включаются элементы из прошлого и настоящего родного края, вещественные памятники истории и культуры родного села, исторический материал для учеников становится более осмысленным, личностным и близким. К тому же, на таких уроках осуществляются метапредметные связи истории, обществознания с практически всеми учебными предметами. Учащиеся добывают знания путём исследовательского поиска. Причём знания, добытые в ходе собственных исследований, выводов, обычно самые глубокие. Как правило,

такие знания прочнее, чем сведения, добытые путём выучивания [1, с. 134].

Применение краеведческого материала на уроках истории, обществознания, внеклассных мероприятиях позволяет решить сразу несколько проблем образовательного процесса. Прежде всего, растёт значимость изучения истории в глазах обучающихся, они учатся сопереживать. Когда звучат имена их земляков, названия тех мест, где они родились, возникает чувство причастности к истории. Они начинают осознавать роль и вклад их предков в развитии исторического процесса [5, с. 9].

Краеведческая деятельность не теряет своей актуальности и в современных условиях информатизации образования. Компьютер, интернет здесь используются как активное средство познания родной истории. В подготовке уроков, основанных на краеведческом материале, где нужно привлекать максимально возможные источники информации, роль Интернета трудно переоценить (как пример: Дурды Курбан - один из первых героев СССР, получил это звание в боях 1941 г. именно в окрестностях с. Белочи – информация найдена ученицей на сайте архивных материалов «Подвиг народа»). Учащиеся не просто скачивают информацию, но они её перерабатывают, адаптируют, выбирают наиболее яркий и значимый материал.

Воспитательный потенциал краеведения заложен в самом материале – фактах местной истории и истории близлежащих населённых пунктов. Они помогают донести до сознания школьников картины прошлого, сохранению общественной памяти народа, осуществлению преемственности поколений. Для более полной реализации воспитательного потенциала конечно, необходимо применять комплекс приемов, которые усиливают воспитательное воздействие. К таким приемам относится установление интегративных метапредметных связей, что применимо в урочной и, даже в большей степени, внеурочной деятельности [3, с. 54].

Применение краеведческого материала на уроках истории, обществознания, воспитательных мероприятиях, позволяет реализовать несколько современных педагогических технологий. Это и поисково-исследовательские формы и методы обучения, и технология развития критического мышления, и дифференцированное обучение, и личностно-ориентированный подход, и информационно - коммуникационные технологии [2].

Благодаря использованию краеведческого материала на уроках истории, обществознания, во внеурочных мероприятиях решаются следующие задачи:

1. Расширение и углубление общеисторических знаний путем изучения истории родного края;

2. Дальнейшее развитие умений и навыков работы с историческими источниками, научной и художественно-исторической литературой, документами.

3. Через изучение истории своего края и семьи прививается любовь к Родине, интерес к истории.

Таким образом, использование краеведческого материала на уроках истории и обществознания, а также во внеурочной работе, способствует формированию гражданской ответственности, патриотичности, развитию необходимых знаний, умений и навыков, а также всестороннему развитию школьников.

Список литературы:

1 . Князев Ю.А. Сущность и педагогическая значимость школьного краеведения // Преподавание истории в школе. – 1989. – №6 – С.132-135.

2 . Модель гражданско-патриотического воспитания в условиях сельской малокомплектной школы. [Электронный ресурс]. URL: http://ilingav.edu.yar.ru/metodicheskaya_rabota/yarmarka_pedagogicheskikh_idey/grazhdansko-patri (дата обращения 26.01.2021)

3 . Мойсеева Т.П. Патриотическое воспитание школьников на уроках истории.// Михайло-Архангельские чтения: материалы XI международно-практической конференции. Тирасполь, 2016. – С. 54-56.

4 . Лихачев Д. С. Русская культура. – М.: Искусство, 2000. – 438 с.

5 .Табарданова Т.Б., Янушевский В.Н.

Живое краеведение в школе: методические рекомендации. / Т.Б. Табарданова, В.Н. Янушевский – Ульяновск: УИПК ПРО, 2009. – 35 с.

А.С. Гуменко,

Л.В. Дука,

Л.В. Кириллук

ФОРМАРЯ КОМПОРТАМЕНТУЛУЙ ЕКОЛОЖИК ЛА ЕЛЕВИЙ КЛАСЕЛОР ПРИМАРЕ ПРИН АКТИВИТЭЦИЛЕ ДЕ ЕДУКАЦИЕ ЕКОЛОЖИКЭ

Ын периода актуалэ, ын мулте цэрь але лумий, едукация пентру протекция медиулуй, а девенит о ноуэ дименсиуне а програмей, ку скопул де а инициа ши промова о атитудине респонсабилэ фацэ де медиу, де а-й фаче пе елевь сэ конштиентизезе периколеле уней деградэрь акцентуате а медиулуй.

Протекция медиулуй ынконжурэтор а девенит ун обьектив мажор ал лумий контемпоране. Де ачея омениря каутэ солуций пентру превениря полуэрий медиулуй де вяцэ ши креаря унуй медиу екилибрат ши фаворабил вьеций.

Ынкэ де ла ыврстэ микэ копияй требуе сэ ынвече ши сэ респекте лежиле натурий, еколожией, сэ ынцелягэ нечеситатя протекцией медиулуй натурий. Елевий требуе ынвэцацэ кум сэ контрибуе ла рефачеря натурий, менцинындр курэцения ши ынгрижиндр фрумусециле ей орьунде с-ар афла, сэ ынцелягэ кэ окротиндр натура се окротеск пе ей ыншишь.

Школий ый ревине ролул импортант ын едукаря копиилор пентру пэстраря екилибрулуй еколожик. Консидерэм кэ есте де салутат фаптул кэ ынкэ де ла грэдиницэ копияй сынт фамилиаризацэ ку ноциуниле де еколожие, сынт ынкуражацэ сэ я парте ла эксперименте ын аер либер кум ар фи: грэдинь, экскурсий ын натурэ, сау акциунь де рекупераре а зонелор детериорате. Есте бине сэ екстиндем ачесте експериенце каре пот фи организате май апроапе сау

май департе де шкоалэ ши пот авя атыт карактер едукационал кыт ши рекреатив [1].

Ла школарий мичь, едукация еколожикэ се поате реализа май мулт ла нивелул формэрий деприндерилор ши а трэирилор афективе. Пентру шкоалэ ши класеле примаре требуе сэ екзисте о стратегије де организаре а концинутурилор штиинцифиче ши де трансмитере а лор ынтр-ун мод индивидуализат. Требуе сэ аксэм ачастэ стратегије ын мод спечиал пе валенце формативе акцентуате конструитэ адекват капачитэцилор спечифиче ыврстей ши ритмулуй де дезволтаре ал фиекэруй копил, невоилор ши интереселор сале. Де ачея, куноаштеря медиулуй ши а проблемелор сале, ла ачастэ ыврстэ требуе сэ ымбраче аспекте практиче ши сэ проваоче трэирь эмоционале. Орь де кыте орь есте посибил требуе сэ пунем копияй ын ситуация де акциона, де а реакциона, де а манифеста атитудинь.

Школарий мичь тиндр сэ дезволте ун аташамент эмоционал фацэ де че ле есте фамилиал ши фацэ де каре се симт бине. Ун лукру каре требуе авут ын ведере атунч кынд лукрэм ку елевий есте ачела, кэ дакэ ей ну причеп де че требуе фэкут ун анумит лукру, интерпретязэ кэ ачел лукру ну требуе фэкут. Унеле атитудинь позитиве фацэ де медиу че пот фи формате ши репетате ла ачастэ ыврстэ, инклюд акциунь прекум оприря апей ын тимпул спэлэрий, оприря луминий атунч

кынд ну не есте нечесарэ фолосиря ей ши куноаштеря фаптулуй кэ хыргия требуе речиклатэ.

Куноскынд натура ши десцифрындуду-й тайнеле суб ындрумаря ынвэцэтоарей елевий вор ынцележе импортанца ачестея ши нечеситатя де а о пэстра сэнэтоасэ пентру ей ши пентру женерацииле виитоаре.

Ын ачест сенс принтр-о серие де активитэць десфэшураге ла шкоалэ, ам адус ын атенция елевилор проблеме легате де ефектеле инпакутулуй омулуй асупра натурай, пентру ка ачештя сэ ынцелягэ периколеле че аменинцэ планета. Ам авут ын ведере реализаря унор обьективе:

- дезволтаря интересулуй ши куриозитэций фацэ де оризонтул ынконжурэтор;

- трезиря куриозитэций ши интересулуй пентру натурэ прин активитэць еколожиче;

- дезволтаря унуй компартимент адекват ын натурэ, евалуынд кореспунзэтор урмэриле посибиле але фаптелор;

- ынцележеря фаптулуй кэ дистружеря ар авя урмэрь негативе пентру ом;

- формаря уней атитудинь адеквате фацэ де релацииле омулуй ку натура;

- формаря капачитэций де а симци ши ынцележе факторий полуанць ши ефектеле лор ын натурэ;

- дезволтаря унор абилитэць де предикцие (че с-ар ынтымпла, дакэ...?);

- дезволтаря капачитэций де инвестигаре а медиулуй ынконжурэтор ын ведеря формэрий конштиинцей еколожиче а елевилор, а капачитэций де трансфер, де валорификаре ши апликаре а експериенцей асимилате.

Пентру а конштиентиза май бине нечеситатя протекцией медиулуй, а окротирий вьеций ын челе май варияте форме але сале, ам организат о серие де акциунь ку елевий:

- обсервэрь спонтане, обсервэрь пе термин лунг;

- плимбэрь, экскурсий;

- лектура унор текстэ инспирате де фауна ши флора ноастрэ;

- экспунерь де деапозитиве;

- визионаря унор емисиунь ТВ пе теме де едукацие еколожикэ;

- формаря черкурулор еколожиче: «Сэ юбим пэмынтул ши натура», «Окротим вяца».

Формаря компортаментулуй еколожик ла елевь ын кадрул лекциилор пе каре ле-ам реализат фолосинд диферите мижлоаче превэзуте де програмэ:

- лектурэ дупэ имажинь, конворбирь;

- жокурь дидактиче, повестирь, сченете;

- парада костюмелор еколожиче.

Ын ачест контекст екземплификэм прин обсервэриле дирижате ку тема «Кризантема ши трандафирул», «Гиочелул ши виоряуа», «Рошия ши ардеюл». Елевий ау вэзут ши ау ынцелес кэ плантеле флориле, легумеле ау невое де аер, апэ, кэлдурэ ши луминэ пентру а се менцине ын вяцэ. Ка експеримент ла ачэстэ темэ ам цинут о плантэ (кризантема) ла ынтунерик. Еа а девенит палидэ, гэлбуе, фрунза офилинду-се. Ле-ам експликаге елевилор кэ ачест феномен де офилире а плантей апаре нумай кынд планта есте крескутэ ын ынтунерик ын кондиций некореспунзэтоаре вьеций [2].

Пентру веридичитатя експериментулуй ам реадус планта ын кондиций де луминэ ши кэлдурэ ши елевий ау обсерват кэ ынчет, ынчет планта ышь ревине ла кулоаря нормалэ. Ын ачест фел, ам демонстрат елевилор кэ плантеле ау невое ши де луминэ, кэлдурэ пентру а се дезволта, пентру а креште. Ын кадрул активитэций де обсерваре «Рошия ши ардеюл», ам десфэшурат ун жок дистрактив ын каре елевий ау рекуноскут нумай прин пипэире ши густ легумеле обсервате антериор, спечификынд модул ын каре се прегэтеск ачесте легуме пентру консум (спэларе, коже, тэере).

Ын кадрул лектурий дупэ имажинь «Кум окротим натура?», ам читит имажиня суб аспектеле де базэ позитиве ши

негативе конклузионинд кэ фэрэ грижа фацэ де натурэ, прин ындемнурь:

– Окротичэ натура!

– Салваць пэдуря!

– Ну лэсаць рестурь!

– Ну априндець фокул ын пэдуре!

Елевий девин сенсибиль ла фрумусециле натурий, грижулий ку еа ши симт кэ требуе сэ о айбэ перманент алэтурь. Пентру евалуаре ам фолосит о фишэ ын каре елевий требуе сэ колорезе аспекте еколожиче позитиве (плантаре де пуець, ударя помилор, адунатул гуноаелор) ши сэ тае ку о линии аспектеле еколожиче негативе (руперя копачилор, арункаря гуноаелор пе жос, ын паркурь ши пэдурь). Ын комплетаря евалуэрий активитэций, елевий ау спус че активитэць еколожиче ау десфэшурат ын ваканцэ алэтурь де пэринць ши каре ау фост аспектеле позитиве ши негативе але ачестора.

Прин ачаста ам урмэрит коштиентизаря акциунило р ынтрепринсе атыт де ей кыт ши де пэринць ши модул прин каре ачестя пот ажута сау дэуна натурий (ударя плантелор, стропиря помилор ымпотрива дэунэторилор, сау димпотривэ руперя кренжилор, копачилор пентру фок, априндеря фокулуй ын пэдуре, лэсаря ши ымпрэштиеря рестурилор ла плекаря дин парк, пэдуре).

Тоате ачастя активитэць, ка мулте алтеле каре пот фи десфэшурате ла шкоалэ конституе о кале де добындире а куноштинцелор еколожиче ши деспре медиул ынконжурэтор де верификаре, де консолидаре ши кяр апликаре ачестора, а модулуй ын каре елевий перчеп ши интерпретязэ реалитатя ынконжурэтоаре, дескид ларжь посибилитэць де стимуларе а куриозитэций ши интересулуй пент-

ру куноаштере, едукэ ла елевь драгостя пентру натурэ ши фрумусециле ей.

Ын конклузие путем спуне кэ едукация еколожикэ визязэ диферите латурь але дезволтэрий персоналитэций индивидулуй. Еа аре скоп формаря премиселор де ынцележере а ефектелор унуй компортамент некореспунзэтор асупра медиулуй ши, деч, а атитудиний де протежаре а медиулуй.

Скопул финал ал едукацией еколожиче ла елевий класелор примаре есте де а ле форма базеле уней гындирь ши атитудинь чентрате пе промоваре а унуй медиу натурал фаворабил вьеций, а ле дезволта спиритул де респонсабилитате фацэ де натурэ. Прин партичипаря тутурор факторилор едукативь: шкоалэ, фамилие, комунитате ла реализаря ачестор интенций, елевул ынцележе май бине ефектеле пе каре ле аре ун компортамент некореспунзэтор асупра медиулуй [3].

Едукация еколожикэ бине реализатэ ын шкоалэ рэспунде ла уна дин преведериле фундаментале але Дрептуруилор Омудулуй ши ануме: «Дрептул ла сэнэтате, дрептул ла вяцэ!»

Библиография:

1. Виноградова Н.Ф. Экологическое воспитание младших школьников: проблемы и перспективы // Начальная школа. – 2009. – №4. – С.20

2. Шилова В.С. Социально-экологическое образование школьников: теория и практика [Текст]: монография / В.С. Шилова. – Изд. 3-е, доп. – Ульяновск: Зебра, 2018. – 244 с.

3. Экологическое образование в школе // Экология и жизнь. – 2005 – №1(42). – С. 18.

*А.С. Гуменко,
Л.В. Дука,
Л.В. Кириллук*

ЕДУКАЦИЕ ШИ КОНШТИЕНТИЗАРЕ ЕКОЛОЖИКЭ

Пентру кэ вяца ну поате фи сепаратэ де медиул амбиант, ынтрыга едукацие ар требуи ындрептатэ ын дирекция протекцией медиулуй ынконжурэтор. Сочиятатя уманэ требуе сэ фие ын интеррелацие ши сэ куноаскэ фаптул кэ, фиекаре акциуне а са, ва продуче о реакцие каре ын комплексул системелор вий есте десеорь импревизибилэ.

Едукация еколожикэ – инклубе дезволтаря калитэцилор морале ши спиритуале але копиилор де диферите ыврсте. Легэтура динтре ом ши натурэ а фост студиятэ де мулць ынвэцаць ши спечиалишь дин тоате времуриле, дар пробабил ничодатэ проблема еколожикэ ну а фост атыт де акутэ прекум есте ын зилеле ноастрэ- атунч кынд криза еколожикэ аменинцэ омения ши проблема консервэрий ши респектэрий натурий девине о нечеситате виталэ, уна дин кондициле салвэрий веций пе планета ноастрэ. Базеле атитудиний грижулий фацэ де натурэ, формаря куноштинцелор деспре лумя ынконжурэтоаре ши абилитатя де а обсерва фрумусеця натурий – требуе сэ фие инсуфлате копилулуй ынкэ де ла о ыврстэ фражедэ, пентру кэ е посибил де а офери копиилор о имажине май комплексэ деспре медиул амбиант, деоариче ануме ла ачастэ ыврстэ копий асимилиязэ информацииле май продуктив, инклубив ла нивел эмоционал, чея че есте импортант пентру формаря афекциуний, уманитэций ши сентиментилор естетиче фацэ де натура цэрий натале. Путем афирма кэ едукация еколожикэ а копиилор де ыврстэ прешколарэ, нечеситэ абордаря комплексэ, дат фиинд фаптул кэ репрезинтэ о компоненцэ ын

едукация уней персоане интегре, инклубындрэ урмэтоареле аспекте: едукация моралэ а атитудиний умане фацэ де натурэ; едукация абилитэций де а веда ши симци фрумусеця натурий. Копий де ыврстэ прешколарэ ши школарэ, де регулэ, аскултэ фоарте атент ши ку бунул симц ал обсервацией чея че спуне педагогул, сынт капабиль сэ факэ диференцэ ынтре бине ши рэу, ши сынт дескишь спре ной информации. Ку тоате ачестя, ролул педагогулуй ын ачастэ ситуациие ва констану доар ын а ле повести копиилор, дар ши де а ле арэта кум требуе сэ айбэ грижэ де натурэ ши кум сэ ынвече сэ трэяскэ ын армоние ку ачаста. Дакэ е сэ ворбим ын женерал деспре формеле едукацией, пе каре ной ле утилизем ын активитатя зи де зи, атунч ачестя пот фи ымпэрците ын урмэтоареле компартименте:

- активитэць ку копий;
- активитэць ку пэринций;

Активитэць ку копий. Пе териториул школий – грэдиницэ екзистэ о кэрэрушэ еколожикэ ку дескриеря плантелор ши ку информации деспре ачестя. Креындрэ ачастэ кэраре, ам ынчеркат сэ утилизем ну доар копачь, арбушь, дар ши алте объекте дин натурэ, каре, де обичей трезеск ла копий интерес спорит. Акум ын калитате де объект де обсервацие авем копачь ши помь де ыврсте диферите, кытева спечий де арбушь, мулте спечий де флорь. Де асеменя авем бутуружь ускате ши кэрэрь де фурничь. Пе териториу авем ши мулте планте терапевтиче: гэлбенеле, мушецел, пэпэдие, пэтлажинэ ши алтеле. Авем посибилитатя уймитоаре де а урмэри ымпреунэ ку

копий вѣцуйтоареле де пе ачест териториу(флутурь, албине, бондарь, фурникуце). Ку мулт интерес ши ку эмоций позитиве копий экзаменязэ веверицелѣ жукѣуше че аляргѣ де пе о крянгѣ пе алта. Даторитѣ ачестей кѣрѣрь еколожиче, се ефектуязэ плимбѣриле обишнуите мулт май продуктив, деоарече се пот десфѣшура ку копий конкомитент ши активитатя еколожикѣ, ши плимбѣрь ла аерлибер. Аич, де регулѣ, се десфѣшоарѣ жокурь, диферите активитѣць, дискуций деспре куноштинцеле ной асимилате де пичь. Есте фоарте импортант ка лекцииле сѣ фие структурате ын аша мод, ынкыт копий сѣ айбѣ посибилитатя де ашь экспуне импресииле ши куноштинцеле. Ын тимпул плимбѣрилор ла аер, фамилиаризѣм тынѣра женерацѣе ку скимбѣриле сезониере, анализѣм копачий, зѣпада, нисипул. Пе лынгѣ ачаства, атунч кынд не плимбѣм, петречем лекций де штиинце але натурий, се органиязэ диферите жокурь, де екземплу «Де пе че рамурѣ сынт?», скопул кѣруя есте де а консолида куноштинцеле копиилор деспре фрунзе ши роаделе копачилор, помилор ши арбуштилор, де а-й ынвѣца сѣ ле алягѣ ын функцие де планта кѣрея ый апарцине. Се утилиязѣзэ урмѣтоареле материалѣ: фрунзе ши роаде але копачилор ши арбуштилор. Тематичиле пропусе сынт стабилите ын функцие де ырѣста копилулуй: «Сѣ окротим натура», «Полуаря ын диферите тимпурь», «Че се ынтымплѣ ярна ку плантеле ши анималеле?», «Че штим деспре пѣдуре?», «Натура се трѣзеште ла вяцѣ», «Копак тынѣр, копак бѣтрын», «Че не ынвацѣ натура?», «S.O.S. натура...», «Кулориле ши сѣнѣтатя», «Аспектул сатулуй меу», «Журизитѣць еколожиче», «Пѣмынтуле, планетѣ вие!» ш.а.

Че есте сѣнѣтос пентру натурѣ, де регулѣ есте сѣнѣтос ши пентру вѣцуйтоареле сале. Фиекаре ом требуе сѣ фие респонсабил пентру импактул пе каре вяца луй ыл аре асупра вѣеций планетей. Ну есте суфичиентѣ о симплѣ информаре ку привире ла медиул ынконжурѣтор, чи

есте импортант ка елевий сѣ-шь поатѣ експрѣма идей персонале ши сѣ манифѣсте о атитудине легатѣ де респонсабилитатя пе каре шы-о асумѣ ын привинца медиулуй ын каре трѣеск.

Активитѣць ку пѣринций. Пѣринций требуе сѣ фие ун екземплу пентру копий, инклузив атунч кынд есте ворба деспре едукация еколожикѣ а копиилор. Мулць пѣринць практик ну диспун де тимп либер, ку тоате ачѣствя ей сынт респективь ла ругѣминтя педагожилор де а партичѣпа ла активитѣць еколожиче ымпреунѣ ку копий. Де екземплу, ла организаря суботничилор партичѣпѣ ши копий, ши пѣринций. Активитѣць суплиментарѣ сынт конфѣкционаря кѣсуцелор пентру пѣсѣрь, колекционаря батериилор ши лѣмпилор пентру речикларѣ. Пропунѣм пѣринцилор сѣ конфѣкционезѣ лукрѣрь сау сѣ-шь ажутѣ одраслеле пентру сѣрбѣтоаря «Тоамна де аур». Ла фел организѣм конкурсул десенулуй ла тема протѣкция натурий, ын кадрул кѣруя копий партичѣпѣ ымпреунѣ ку пѣринций. Астфел, формаря комплѣктѣ де кѣтре педагог а уней атитудинь коректе а копиилор фацѣ де натурѣ, требуе сѣ се ефектуезѣ ын комун ку пѣринций, деоарече ануѣ фамилия офѣрѣ копилулуй примѣ експериенцѣ де интеракциуне ку лумя ынконжурѣтоаре ши елаборязѣ принципѣиле унуй компортамент дѣцент. Есте импортантѣ резолваря каузелор каре ау дус ла о ануѣмитѣ ситуациѣ ши ну а ефектелор ачѣствя.

Шкоала жоакѣ ун рол мажор ын едукация привинд медиул ынконжурѣтор, деоарече тинерий петрек о марѣ парте дин тимп аич ши пентру кѣ есте локул унде сынт трансѣмисѣ куноштинце каре ау мѣниря де а дѣзволта атитудиня позитивѣ а елевилор фацѣ де проблемеле медиулуй ынконжурѣтор. Едукация привинд медиул ынконжурѣтор есте ун прочѣс комплѣкс де лунгѣ дуратѣ. Резултателе конкретѣ пот фи обсерватѣ пѣсте кыцьва ань ши де ачѣя есте нечѣсар ка прочѣсул де едукациѣ сѣ ынчапѣ фоарте дѣвреѣе ши сѣ се континуѣ де-а лунгул

ынтрегулуй чиклу де ынвэцэмынт. С-а констатат кэ атунч кынд сынт мичь, копий ау о атитудине позитивэ фацэ де медиул ынконжурэтор, ачаста модификынду-се пе мэсурэ че креск даторитэ инфлуенцей екзерчитате де техноложии-ле модерне ши модулуй де консум ал вьеций модерне.

Соарта вииторулуй вьеций ын ансамбул ей депинде де гындирия ши

ефорул ностру, де менцинеря екилибрулуй ын натурэ прин формаря уней конштиинце еколожиче де сине стэтэтоаре ын рындул оаменилор.

Библиографие:

Сурсэ електроникэ – Мод де акчес:
<http://ies.gov.md/2018/12/educatia-ecologica-2/>

Г.И. Зельцер

АССОЦИАТИВНЫЙ МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Изучение иностранного языка связано с запоминанием новой лексики. Существуют различные техники запоминания новых слов:

Смысловая группировка: изучаемая лексика группируется по темам: описание внешности, названия животных, предметы мебели и т.д. Такая схема изучения слов иностранного языка является стандартной.

Графическое повторение: слово и его перевод несколько десятков раз подряд записываются на бумаге и проговариваются. Однако, данная техника заучивания отличается сравнительно невысокой эффективностью.

Метод ярлыков: на окружающие предметы приклеивают листики с их английскими названиями. Способ эффективен при изучении тем, связанных с бытом, но бесполезен во время работы со специфическими терминами.

Аудальный подход: метод заключается в многократном повторении изучаемой лексики. Это удобно осуществлять при помощи различных интернет-сайтов, можно прослушивать отдельные слова/фразы на английском языке, повторять их за диктором.

Ассоциативный подход (мнемотехника): слова запоминаются на основании ассоциативного ряда, создаваемого человеком самостоятельно. Ассоциации

могут выражаться в семантических и визуальных образах [3].

Ассоциативный подход в изучении иностранных языков относится к нетрадиционным методам обучения. Он способствует повышению мотивации учащихся, их саморазвитию и самообразованию [1, с. 288].

Метод подразумевает создание визуальных образов на значение и произношение слова, т.е. происходит взаимодействие мышления и языка [4].

Первые упоминания об ассоциативном методе запоминания слов относятся к 70-м годам XX века. Они связаны с именем профессора Стенфордского Университета Ричарда Аткинсона.

Лингвист предлагал использовать «метод ключевых слов» («Key-word method») – слов, являющихся фонетическими ассоциациями к запоминаемым словам. Например, *fly* (флай) – летать (англ.). Созвучное слово «*флаер*» [7].

Суть метода в том, что к иностранному слову подбирается слово, созвучное на родном языке – словесная или визуальная ассоциация, которая всплывает в воображении, как только человек сталкивается с новым словом. При этом важно знать правильное произношение слова.

Рассмотрим примеры ассоциаций, используемые мною на уроках:

Фонетическая ассоциация: некоторые слова в английском и русском языках звучат одинаково или похоже. К некоторым словам сложно подобрать ассоциации. Иногда ассоциации звучат забавно – это усиливает эффект запоминания. Важно помнить особенность нашего мозга: чем больше анализаторов задействовано в процессе запоминания, тем оно успешнее. Поэтому изучаемые слова нужно подкреплять зрительными образами.

Например, запоминаем слово *tea* (чай): представляем картину – «Сидим кухне. Тикают часы, а мы пьём *tea* [ti:]» (рис. 1).



Рис. 1. «Tea» – тикают часы

Слово *consider* (думать, полагать): представляем себе коня, который *сидит* и думает (рис. 2).



Рис. 2. «Consider» – «конь сидит»

Puddle (лужа) – ассоциация со словом «падал» - представляем, как кто-то в лужу *падал* (рис. 3).



Рис. 3. «Puddle» – падал

Слово *tug* (кружка) – представляем себе *магическую* кружку (рис. 4).



Рис. 4. «Mug» – «магическая» кружка

Pigeon (голубь) – представляем голубя, важного, как «пижон» (рис. 5).



Рис. 5. «Pigeon» – голубь

Ситуативная ассоциация (метод оживления): вспоминаем случай из жизни / придумываем историю, в которую помещаются новые слова [2]. Например, «На каникулах (*holidays*) мы поехали на машине (*by car*) на море (*to the seaside*). Погода была солнечная (*sunny*), вода – тёплая (*warm*). На пляже (*beach*) было много людей (*people*). Мы наслаждались (*enjoy*) отдыхом».

«Оживим» слово *pit* (яма). Оно звучит как "пит". Вспоминаем известного голливудского актёра Брэда Питта. Представляем, как Брэд Питт идет по Голливуду и падает в яму («пит»). Возникает яркая, запоминающаяся картина (рис. 6).



Рис. 6. «Pit» – яма, в которую упал Брэд Питт

Так же, слово *pit* можно запомнить, представив себе *питу*буля, роющего яму. У собак этой породы есть любовь к такой деятельности (рис. 7).



Рис. 7. «Pit» – яма, которую вырыл питбуль

Возьмем слово *enough* (достаточно). Произношение слова вызывает сложности, но вопрос решается довольно легко: вспоминаем героев сказки «Три поросёнка» – Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф. Вместо Нуф-Нуф назовем третьего поросёнка «Инаф» (рис. 8).



Рис. 8. Три поросенка: Ниф-Ниф, Наф-Наф, «Инаф»

Образная ассоциация: вспоминаем какие-то яркие образы, например, крокодила Гену и Чебурашку. С их помощью можно ассоциативно запомнить следующие слова: *alligator, friends, green, ears, nose, kind, Birthday, sing*. Либо образ Спайдермена: *strong, quick, brave, help, net, move, sky, uniform*.

Ассоциации с использованием карт мыслей – универсальный способ расширить словарный запас, повторить уже известные слова и с помощью сходства качеств выучить новые (рис. 9).



Рис. 9. Ассоциативная карта мысли

Ассоциации с помощью рифм: стихи – хороший способ развить память. Он эффективен и с английскими словами. При помощи русско-английских стихотворений легко запомнить буквы алфавита, неправильные глаголы [2]:

Ты увидел друга – Aa [ei] - позови его скорей!

Вот машинка – Bb [bi:], Bb [bi:], Bb [bi:] - на дорогу посмотри!

Свистела птичка – Cc [si:], Cc [si:], Cc [si:] - зимой ей крошки приноси.

Read-read-read (читать) ученый кот дни и ночи напролет.

Tell-told-told (рассказывать) и *sing-sang-sung* (петь) небылицы по ночам.

Применение ассоциативного метода делает новую лексику доступнее для за-

поминания и нагляднее, повышает мотивацию к изучению иностранного языка, развивает познавательные интересы.

Упростить механизм обучения – значит, сэкономить много полезного времени и сил. Метод способствует не только расширению словарного запаса, но и развитию воображения.

«Достоинство стиля заключается в ясности» (Аристотель) [5].

Однако, не у всех развито образное мышление, являющееся основой ассоциативного подхода. Не каждый способен устанавливать словесно-логические и ассоциативные связи. Соответственно, ассоциативный метод может запутать, и вспомнить или догадаться о переводе слова становится еще сложнее. Для таких учеников проще запомнить само слово, заучив его, нежели придумывать ассоциацию.

При желании, каждый сумеет найти способ обучения, подходящий именно ему – *«Свои способности человек может узнать, только попытавшись применить их на деле»* (Анной Сенека Луций (Младший)) [5].

Список литературы:

1. Дюмина С.В. Условия формирования ценностных ориентаций учащейся молодежи как компонента личностных универсальных учебных действий // Сборник научных статей международной научно-практической конференции. – Курск, 22-23 октября 2015 года. – С. 286-290.

2. Институт проблем предпринимательства. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ipnou.ru/apphorismall.php> (дата обращения: 21.02.2021).

3. Как учить и запоминать английские слова!? Часть 1. Какие слова учить и сколько? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.techgidravlika.ru/view_post.php?id=93 (дата обращения: 21.02.2021).

4. Матвеев С. Техника запоминания иностранных слов. [Электронный

ресурс]. – Режим доступа: <https://zapomnivse.com/tehnika181.pdf> (дата обращения: 21.02.2021).

5. Мнемонические техники для изучения английского. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://kespa.ru/blog/mnemonicheskij-slovar-anglijskogo-yazyka> (дата обращения: 21.02.2021).

6. Павленко В.Г. Ассоциативный метод обучения иностранного языка в неязыковом вузе // Современные научные исследования и инновации. – 2016. –

№ 8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://web.snauka.ru/issues/2016/08/70504> (дата обращения: 21.02.2021).

7. Петрова М.В. Ассоциативные закладки» как инструмент систематизации и усвоения информации при изучении иностранного языка // Образование и наука».– № 6 (2016). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.edscience.ru/jour/article/view/660/556#> (дата обращения: 21.02.2021).

*О.Ю. Ивахнюк,
Л.Н. Затыка,
С.К. Браниште*

ВОЗДЕЙСТВИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЛИЧНОСТЬ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Наш век характеризуется техническим прогрессом и бурным развитием современных информационных технологий. Телевидение, компьютеры и другие мобильные электронные устройства вошли в наш быт, работу и досуг [3, с. 61]. Персональный компьютер из роскоши уже давно превратился в одну из самых важных вещей в доме практически каждого человека. Компьютер – это незаменимая вещь, без которой обойтись сегодня практически невозможно. Однако он может приносить не только пользу, но и стать источником вреда.

С каждым годом растет количество детей, которые пользуются современными гаджетами. Нынешние реалии оказывают значительное влияние на формирование ребёнка. Современный мир меняется, вместе с ним меняется и мировоззрение родителей [3, с. 62].

Новые технологии дают человеку большие возможности по обустройству своей деятельности, по получению информации. Но кроме всех плюсов и успехов, интернет наградила нас, так называемой зависимостью от компьютерных гаджетов. Ведь виртуальная жизнь намного

проще и лучше настоящей. Неудивительно, что компьютерные игры и телевидение вовлекают детей, лишая ощущения реальности и, нередко, разрушают нервную систему. Даже прогулка с друзьями не может мотивировать малышей, они готовы заменить её на планшет или телефон. И такое время препровождения тормозит, пагубно сказывается на нормальном развитии и здоровье ребенка.

Дошкольный возраст – период познания мира, человеческих отношений. Взрослым важно помочь ребенку реализовать его потенциал и таланты, данные при рождении. В этом возрасте только начинает формироваться самосознание ребенка и его психика наиболее уязвима воздействию окружающего мира.

Ведь только живая игра учит детей подражать взрослым, примерять на себя их поведение, профессию, отношение к окружающим. При этом они придумывают сюжеты, создают правила, учатся их соблюдать. И, что самое главное, они делают это по своей воле, без контроля взрослых [1, с. 110].

Сейчас дети и взрослые живут в разных мирах. Родителям проще приоб-

щить детей к прогрессу информационных технологий как можно раньше. Но это неправильно. Полноценно прожить своё детство - самое важное правило ребёнка. Взрослые, освобождая себя от какой-либо совместной деятельности с ребёнком, разрушают основополагающий закон развития психики ребёнка, который гласит о том, что лишь в совместной жизни со взрослым происходит развитие ребёнка. Высокие технологии не смогут заменить общения вживую, не откроют детям окружающих их смысл вещей и культурных понятий.

Чтобы сложилось сознание ребёнка важно читать сказки, играть в игры на прогулке и дома, заниматься аппликацией, лепкой и другими видами деятельности. Всё что созерцают наши дети с экранов – это не только досуг, но и средство воспитания. Все, что ребёнок ощущает, обзрывает и воспринимает оказывает воздействие на его миропонимание и зарождение личности. В наш век, когда уже подросло поколение «зомбированных детей» становятся очевидны такие последствия.

Из отрицательных таких проявлений «телемании и компьютеризации» выражается в задержке развития самого ребёнка. Страдает и физическое здоровье в виде нарушения зрения, координации между головным мозгом и руками, искривление позвоночника, так же происходят изменения и в психологическом состоянии человека.

Первое запаздывание возникает при формировании речи. Педагоги и родители бьют тревогу. Дети позже начинают говорить, их речь скудна и простовата. Почти любому ребёнку требуется помощь логопеда. Данная картина прослеживается во всём мире.

Самым существенным фактором в становлении речи ребенка является личная беседа, только при этом он участвует в разговоре не только вербально, но и эмоционально.

Внешняя обиходная речь – это часть тех изменений, которые хорошо видны

взрослым, существует ещё и внутренняя речь. Рост такой речи необходим для мышления, внутреннего осознания, воображения, управления своими поступками, поведением. Дефицит развитой внутренней речи представляет опасность того, что ребенок станет весьма зависимым от внешнего влияния и крайне неустойчив в своих мыслях. У современных детей наблюдаются слабая развитость именно внутренней речи [2, с. 8].

В наше время у педагогов-психологов появляется озабоченность тем, что дети не могут длительное время сохранять внимание и концентрироваться на действии или объекте, у них отсутствует заинтересованность. Данное расстройство сильно сказывается в обучении и характеризуется двигательной расторможенностью, сиюминутностью и несобранностью. В дошкольных образовательных учреждениях с каждым годом растёт количество детей с синдромом дефицита внимания. Считается, что явление «детской невнимательности» обязан именно «эффекту мелькания». Скорая череда изображения на мониторе мешает концентрации внимания и не дает сосредоточиться. Дети становятся более импульсивными, теряя способность внимательно фокусироваться на определенном занятии. Именно неумение концентрироваться может привести в будущем к большим проблемам в учёбе. Восприятие материала на слух становится для детей непосильным трудом. Им трудно создавать облик и удерживать чувства слушая речь. Так и в чтении – понимать отдельные слова и короткие фразы, удерживать их и создавать логические связи ведет к тому, что им очень сложно понять текст в целом. В последствии теряется интерес к чтению даже самых качественных детских книг [3, с. 66].

Многие педагоги фиксируют значительное падение изобретательности и воображения детей. Им уже неинтересно находить самим себе то или иное дело, строить, изображать, выдумывать необычные сюжеты, не появляется у них

новых увлечений. То же самое происходит и во взаимоотношениях детей. У них снижается интерес к друзьям. Отмечается также, что сверстники общаются эпизодически и фиктивно, у них нет тем для разговоров, обсуждений и даже споров. Им проще включить гаджет и получить порцию свежих удовольствий. Сильное искажающее воздействие на ребенка оказывает экран, когда он занимает все пространство, когда заменяет ребенку игру, активное общение с родными людьми и сверстниками. Уже значительно позже в жизни ребенка могут проявиться последствия этого в самых неожиданных областях [4, с. 90].

Несмотря на это, профессора наук подтверждают, что информационные коммуникации обладают рядом удивительных возможностей, но при условии, что родители знают, как правильно использовать их при этом сохранив здоровье и обеспечить развитие детей. Американский философ Джон Дьюи говорил: «Если сегодня мы будем учить так, как учили вчера, мы украдем у наших детей завтра» [5, с. 38].

Компьютерная техника разумным путем может вписаться в работу и детского сада и семьи, если использовать её как инструмент с помощью которого можно качественно улучшить процесс воспитания, обучения и развития ребенка. В данный момент новейшие технологии являются полезным путем стимуляции когнитивных процессов детей, а также незаменимы в поиске и получении новых знаний. Преимущества компьютера как инструмента в проведении занятий это возможность наглядно преподнести информацию ребенку усиливая эффект звуковым, музыкальным сопровождением и анимацией. Польза от подобных иллюстраций заключается в интерактивности, когда они сопровождаются звуками, вопросами сказочных персонажей, требующих от детей самостоятельных решений, ответов. В результате у детей возникают положительные эмоции, стимулирующие интерес к познанию, а также способству-

ет закреплению пройденного материала. Из этого следует, что современные информационные технологии могут и должны быть инструментом для развития интереса к познанию мира, воспитания, развития личности и творческих способностей [6, с. 75].

В конце хочется заметить, что обязательно надо избегать крайностей в применении передовых технологий, но отвергать их на сегодняшний день немислимо, но и злоупотребление ими не несет ничего полезного. Хотя информационно-компьютерные технологии и являются хорошим подспорьем в развитии личности ребенка, необходимо помнить, что заменить педагога, родителей, семью, сверстников, живого общения они не смогут. Необходимо помнить, что использование их в учебных целях в учреждениях требует внимательного подхода к организации учебного процесса в соответствии с возрастом детей, а также правил и норм. Компьютер действительно может стать верным помощником ребенку, а также педагогу и родителям, но при условии соблюдения всех рекомендаций к работе с компьютером, чтобы исключить вероятный вред ребенку.

Современные технические средства раскрывают ребенку доступ в любопытный и захватывающий мир, но указывать дорогу необходимо взрослому, хорошо понимающему вред и пользу новейших технологий. Ведь в конечном счёте только родители отвечают за здоровье, воспитание, образование и развитие своих детей.

Список литературы:

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: Вече. Персей. Аст, 1995. – 120 с.
2. Верани А. Роль внутренней речи в высших психических процессах // Культурно-историческая психология. – 2010. – Том 6. – № 1. – С. 7-17.
3. Гурьев С. В. Влияние современных информационных технологий на развитие детей дошкольного возраста //

Современное дошкольное образование. – 2018. – №1. – С. 61-68.

4. Иванова Е.О. Теория обучения в информационном обществе / Е.О. Иванова, И.М. Осмоловская. – М.: Просвещение, 2011. – 190 с.

5. Кораблёв А.А. Информационно-телекоммуникационные технологии в

образовательном процессе // Школа. – 2006. – №2. – с. 37-39

6. Новоселова С.Л. Новая информационная технология в детском саду. Применима ли она? / С.Л. Новоселова, Г.П. Петку, И. Пашилите // Дошкольное воспитание. – 1989. – №9. – С. 73-76.

*О.В. Ищенко,
Т.А. Ганичева,
И.П. Годорожа*

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

*«Ум ребенка находится на кончике его пальцев»
В.А Сухомлинский*

В настоящее время в связи с развитием информационно-компьютерной техники развитие речи у дошкольников резко ухудшилось, так как «живое общение» с взрослыми (родителями) и сверстниками заменено общением в социальных сетях, просмотром мультфильмов и игр.

Учёные-практики Ушакова О.С., Тихеева Е.И., Новицкая О.А., Соколова Ю.А., Хвостовцев А.Ю., Большакова С.Е. и другие большое внимание уделяют изучению речи детей дошкольного возраста, при этом отмечают, влияние мелкой моторики на развитость речи у детей старшего дошкольного возраста, то есть на связь между рукой и головным мозгом. Так, например, Тихеева предлагает использовать огромное количество разнообразных игр и упражнений с предметами (карандашами, палочками, веревочками, бусинами и прочий бросовый материал), игры-шнуровки, а также самомассаж рук. Игры, развивающие координацию движений пальцев ребенка, очень просты, всем доступны и в тоже время эффективны [1,4].

Новицкая О.А., Соколова Ю.А., Хвостовцев А.А., Большакова С.Е. в

своих исследованиях выявили следующую закономерность: речевое развитие дошкольника находится в пределах нормы лишь в том случае, если развитие координации пальцев ребенка соответствует возрасту. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. При этом общая моторика может быть даже выше нормы.

Кольцова М.М. пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук (а именно от пальцев).

Опираясь на эту физиологическую особенность дошкольника в своей работе стимулируем речевое развитие детей, систематически тренируя движения пальцев рук. Реализуя свою работу, мы основываем ее на комплексном подходе, так как упражнения на развитие мелкой моторики способствуют развитию головного мозга, а, следовательно, всех когнитивных процессов, интегрируя во все образовательные области педагогического процесса. Все это обуславливает саморазвитие и познавательную активность дошкольника [3].

В дошкольном возрасте игра явля-

ется ведущей деятельностью детей. Воображая и перевоплощаясь в образ, дети строят игру, опираясь на доступные их восприятию факты и явления, отражая в ней и познавая окружающую действительность [2].

В своей практической деятельности мы используем множество игр и упражнений способствующих развитию руки ребенка.

Обучая составлять с помощью счетных палочек фигуры, мы не только развиваем тонкие движения руки ребенка, но и параллельно речь, мышление, воображение, сообразительность и закрепляем знания эталонной системы;

Использование прищепок в игровой деятельности вызывает у дошкольников познавательный интерес. Манипулируя прищепками в игре, ребёнок развивает большой и указательный пальцы, которые в дальнейшем способствуют успешному овладению навыкам письма, одновременно развивается воображение, формируются сенсорные эталоны и пространственная ориентация. Так, можно предложить детям разноцветные прищепки и фигуры разных предметов и явлений из картона, например, желтый круг – солнышко, коричневая полоска – земля; фигура павлина без хвоста, самолет без крыльев, ежика, без иголок и прочее, за которые ребенок будет цеплять прищепки для получения необходимого результата.

Пальчиковая гимнастика и игры с пальчиками. «Игры с пальчиками» – это обыгрывание каких-либо стихотворений, сказок или коротких рассказов, используя пальцы рук. В подобных играх часто необходимо участие обеих рук, что в свою очередь, способствует развитию обеих полушарий головного мозга и обучает детей ориентации в пространстве. Опыт показал, что внедряя пальчиковые игры в образовательную деятельность, ребёнок получает положительные впечатления, у него развивается и обогащается речь, а также тонкие движения пальцев рук.

Использование сухого бассейна (можно взять пластиковый судочек или миску, наполненную крупой) также позволяет успешно развивать координацию рук детей дошкольного возраста в игровой деятельности: например, можно предложить ребенку найти спрятанную в крупе фигуру или цифру и, ощупывая, отгадать ее, рисовать в крупе, шагать по ней пальчиками.

Нанизывание. Для развития координации движений пальцев дошкольника в процессе игровой деятельности можно использовать разный бросовый материал: крышки от бутылок, катушки от ниток, бусины, макароны, разрезанные на части трубочки для сока, палочки от чупа-чупсов, пуговицы, и прочее. Величину нанизываемых предметов необходимо подбирать согласно возрасту обучаемого: чем старше ребенок, тем меньше детали и наоборот.

Вдавливая мелкие детали в пластилин, дошкольник развивает силу рук. Достигая поставленную цель, можно предложить детям бусины, детали мозаики, камушки или ракушки, а также фасоль, горох, семечки подсолнуха. Детям старшего дошкольного возраста, процессом вдавливания можно «рисовать» различные предметы и картины.

Сортировка круп. Данный игровой процесс развивает умение делать точные захватывающие движения пальцами рук. Необходимо смешать в одной коробке все имеющиеся крупы и предложить ребенку разложить их по разным коробочкам, согласно определенным правилам – по размеру, цвету, форме. Необходимо отслеживать точность выполнения движений ребенком: чтобы брал только по одной штучке, захватывая ее щепотью или двумя пальцами.

Погружение мелких предметов в сосуд с узким горлышком. Для достижения этих целей можно использовать небольшие пластиковые бутылки и мелкие предметы (камешки, фасоль, шарики или бусинки, детали мозаики) и предложить детям опустить их в бутылочку. Главное

условие подобных упражнений – брать строго по одному предмету, а в завершённые работы предложить детям закрыть бутылку крышкой и погремать содержимым, что вызовет у ребенка много положительных эмоций.

Раскручивание и закручивание крышек бутылок. С помощью данных игр и упражнений дети дошкольного возраста учатся соотносить действия с предметом, развивая, таким образом, мелкую моторику. Применяя игры с крышками, следует заранее подобрать разные коробки, бутылки с крышками так, чтобы принцип закрывания крышек не был одинаковым. Сначала мы предлагаем детям открывать коробки или банки, а затем закрывать (предварительно спрятав внутрь интересные предметы).

Самомассаж. Для этой цели в работе с детьми мы используем шарики Су-Джок, которые активизируют нервные окончания, снимают мышечное напряжение. Использование Су-Джок технологии в работе с ребенком дошкольного возраста способствует развитию тонкой моторики. Практика показала, что движения с шариками Су-Джок (вперед-назад, в стороны, круговые движения) легки в выполнении и всегда вызывают интерес у ребенка.

Определи на ощупь. С целью развития тактильных ощущений, мелкой моторики, воображения, мышления, фантазии, сенсорной памяти и речи мы используем игровые пособия «Волшебный мешочек», а также «Тактильная коробочка», предложив детям определить наощупь, что именно нашел ребенок. Действия, совершаемые при ощупывании пальчиками предметов, концентрируют внимание, доставляют ребенку положительные эмоции и приятные ощущения.

Опыт работы показал, что только систематический и комплексный подход в развитии у дошкольников мелкой мо-

торики способствуют успешному овладению речи. С развитием мелкой моторики параллельно развивается и речь ребенка. Внедрение в образовательный процесс игр и упражнений развивающих координацию движений пальцев рук, сохраняет не только физическое и психическое здоровье ребёнка, но и избавляет его от дополнительных трудностей обучения, благоприятно развивая речь и формируя навыки письма для дальнейшей учебной деятельности в школе.

На основании всего вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что в развитии речи дошкольника огромная роль принадлежит развитию мелкой моторики и без нее невозможно полноценное развитие человека. Ведь даже такие умения и навыки, как расстёгивание одежды, снятие и одевание, завязывание, умывание, невозможно осуществить при плохом развитии мелкой моторики. Различные манипуляции с предметами положительно влияют на формирование познавательных, психических процессов, а также на развитие речи. Таким образом, образовательный процесс с использованием пособий, развивающих мелкую моторику, способствует эффективному и благоприятному развитию речи дошкольника.

Список литературы:

1. Александрова О.В. Развитие мышления и речи для малышей 4-6 лет. – М.: Эксмо-Пресс, 2013. – 48 с.
2. Бутусова Н.Н. Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения: учебно-методическое пособие / Н. Н. Бутусова. – СПб: Детство-Пресс, 2012. – 301 с.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.
4. Хвостовцев А.Ю. Развиваем мелкую моторику. Комплекс упражн. «Умные ручки». – СВИ, 2010. – 174 с.

*О.В. Ищенко,
И.А. Моцпан,
А.Ф. Барбулат*

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ «ФЛАЙ-ЙОГА» В ПРАКТИКЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Каждому ребенку нужен мир, где можно смеяться,
танцевать, петь, учиться, жить в мире и быть счастливым.
Малала Юсуфзай*

*Здоровье – это главная ценность и необходимое
условие полноценного развития ребёнка.
Не создав фундамент здоровья в дошкольном возрасте,
невозможно сформировать здоровье в будущем.*

В настоящее время самой важной является проблема укрепления и сохранения психического здоровья. Вопросам охраны и укрепления психического здоровья воспитанников в организации дошкольного образования посвящены труды учёных-практиков Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова и других. Однако их труды можно отнести к классической школе психологии. Существуют и новые направления, которые нашли отражение в работах Л. Лайделла, Н. Рабиновича, А. Бокатова, С. Сергеева, М. Палатника. Они опираются на распространённые в восточных странах методики применения элементов йоги. Так, например, Л. Лайделл, Н. Рабинович в своём труде «Новая книга по йоге. Поэтапное руководство» подробно описывают, как с помощью йоги восстановить психическое спокойствие [3], а А. Бокатов, С. Сергеев в книге «Детская йога», М. Палатник «Простая йога для детей» предлагают свой вариант применения её с детьми дошкольного возраста [2, 4]. Эти методики обладают рядом преимуществ:

- не требуется больших помещений и дорогостоящего оборудования для занятий;
- занятия могут проводиться с любыми возрастными категориями;
- укрепляют здоровье, а именно:

способствуют формированию красивой осанки, улучшают координацию движений, вырабатывают силу воли, выдержку и уверенность в себе;

- приучают детей к преодолению трудностей, повышают жизненный тонус и работоспособность, создают хорошее настроение.

В последнее время широкое распространение в психологической практике получил такой вид нетрадиционной коррекции поведения дошкольников, как «Флай-йога» (от англ. Fly – летать, полет) с использованием гамака.

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Рыбницкий детский сад №1 комбинированного вида» на психокоррекционных занятиях педагог-психолог применяет элементы технологии «Флай-йога». Уникальность таких занятий заключается в улучшении эмоционального состояния ребенка; развитии моторики и координации движений; формированию психических процессов; способствуют снятию стресса, тревожности, агрессии, синдрома дефицита внимания и гиперактивности; повышают иммунитет и т.д.

Проводим занятия с элементами технологии «Флай-йога» с детьми старшего дошкольного возраста.

На тренингах по коррекции поведения детей обязательно должны вклю-

чать: занятия и игры для развития психомоторных функций и регуляции поведения в коллективе; упражнения и игры, направленные на развитие у ребенка устойчивости, концентрации, переключаемости и распределения внимания; упражнения и игры, направленные на преодоление двигательного автоматизма; упражнения и игры, способствующие произвольному изменению мышечного тонуса и расслаблению; кинезиологические упражнения.

С чего начать и как заниматься?

Основные правила для начинающих:

- подобрать простую облегченную одежду, не стесняющую движений;
- снять цепочки, часы, очки, чтобы ребенку было комфортно заниматься;
- занятия проводить небольшими группами, а также с использованием гимнастического коврика под гамаком;
- продолжительность занятий: 25-30

минут;

- регулярность- 2-3 раза в неделю;
- перед началом занятий проверить крепления гамака (повесите в нем);
- обеспечить положительный эмоциональный фон ребенка;
- предварительно сделать несколько дыхательных упражнений;
- чередовать упражнения на полу и в гамаке, не «прилипать» к гамаку;
- компенсировать напряжение и расслабление, наклоны вправо-влево, прогибы и т.п.;
- делать все упражнения плавно и размеренно, без резких движений;
- в конце и в начале занятия необходимо выполнять релаксационные упражнения.

Занятия с применением технологии «Флай-йога» имеют плюсы для тела и психики ребёнка. Рассмотрим их более подробно в таблице 1.

Таблица 1.

Плюсы от занятий с применением элементов технологии «Флай-йога»

Плюсы для тела	Польза для духа, нервной системы, психики
Улучшается координация. Воспитанники чувствуют напряжение тела, управляют мышцами, позвоночным столбом.	Повышается уверенность в себе.
Тренируется физическая сила. Физическая сила тренируется. Флай-йога для детей требует выносливости, несмотря на кажущуюся легкость выполнения асан.	Восстанавливается гармония внутри и во взаимоотношениях с окружающими.
Нормализуется кровообращение. За счет правильного дыхания, закаливания, растяжения позвонков сосуды перестают испытывать нагрузки, кровь движется свободно.	Эмоции под контролем.
Улучшается работа мозга. Клетки мозговых структур насыщаются кислородом, стабилизируется кровообращение.	Улучшается успеваемость за счет роста способностей памяти, внимания.
Укрепляются внутренние органы. Внутренние органы укреплены. Системная работа становится сбалансированной, оптимально эффективной. Укрепляется иммунитет, нормализуется работа ЖКТ, решается проблема запоров.	Снижается тревожность, нервозность.
Снижается болезненность. При систематических тренировках количество ОРЗ, ОРВИ, других нарушений в работе организма резко уменьшается.	Воспитанники становятся позитивнее.
Нормализуется работа дыхательной системы. Легкие увеличиваются в объеме, дети учатся дышать через нос.	
Уходит лишний вес. «Флай-йога» показана детям с низкой активностью, ожирением. Похудение происходит в замедленном темпе, без гонки за результатом.	
Исправляется осанка. Выполнять задания тренера человек с ис-	

кривлением спины просто не сможет. Сначала ребенок привыкает стоять ровно на занятиях йогой, потом ходит ровно постоянно. Увеличивается растяжка мышц и подвижность суставов. Тело становится более гибким.	
---	--

Исходя из сказанного можно сделать вывод о том, что регулярные занятия с применением технологии «Флай-йога» способствуют формированию у воспитанников уверенности в своих силах, сосредоточенности на выполнении упражнений, что развивает внимание, усидчивость, организованность, воображение, волевые качества.

При этом улучшается кровообращение, нормализуется работа внутренних органов, организм очищается от шлаков, снимается усталость, укрепляются слабые мышцы, развивается гибкость, улучшается осанка. А самое главное «Флай-йога» учит дошкольников контролировать существенные эмоции и чувства. В результате чего воспитанники становятся более спокойными и уравновешенными, объективнее воспринимают

реальность.

Список литературы:

1. Анисимова Т.Г. Физическое развитие детей 5-7 лет / Т.Г. Анисимова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 144 с.
2. Бокатов А., Сергеев С. «Детская йога» К.: Ника-Центр, 1998. – 352 с.
3. Лайделл Л., Рабинович Н., Рабинович Г. Новая книга по йоге: Поэтапное руководство / Люси Лайделл, Нарайяни Рабинович, Гирис Рабинович. – Пер. с англ. Н. Григорьевой. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 192 с. ил.
4. Логвина Т.Ю. Оздоровительная и лечебная физическая культура для детей дошкольного возраста: учеб. пособие / Т.Ю. Логвина, Е.В. Мельник. – Минск: Белорус. гос. ун-т физ. культуры, 2018. – 223 с.

*О.А. Калугина,
О.В. Болокан,
Н.В. Солтус,
О.А. Музыкант*

ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР С ПРАВИЛАМИ, КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Игровая деятельность является важным условием формирования произвольного поведения ребенка. При помощи игры дошкольники знакомятся с окружающим их миром. В игре ребенок приобретает новые знания, умения и навыки. Игра станет развивающей деятельностью, если ребенок в игре пользуется знаниями, полученными на занятиях и в повседневной жизни; и эта деятельность будет направлена на всестороннее воспитание ребенка.

В ходе развития игры ребенок осва-

ивает правила, которые приобретают общественный опыт поведения. В большинстве своем игра в своей основе имеет правила, которые связаны с разными сторонами быта, труда, жизни народа. При освоении правил игры усваивается обобщенный социальный опыт, что способствует умственному развитию дошкольника.

Особенностью игр с правилами является усвоение детьми знаний и умений, которое происходит в практической деятельности. В ходе такой деятельности

проявляется произвольное внимание и запоминание, что помогает сосредоточить внимание и лучше усвоить материал.

В игре имеют место учебные и познавательные задачи. Они взаимосвязаны с игровыми задачами, поэтому в игре должен быть элемент занимательности. Важно, чтобы игры вызвали интерес детей и радовали их. Только тогда они будут иметь важное значение в воспитании ребенка. В игре каждый ребенок начинает чувствовать себя личностью.

Игры с правилами являются особой группой игр, которые специально созданы народной или научной педагогикой. Они направлены на решение определенных задач обучения и воспитания детей. Это игры с готовым содержанием, с фиксированными правилами, которые являются непременным компонентом игры.

В играх с правилами взрослый передает ребёнку способы и образцы действия, эмоциональное отношение к игровому правилу. Все это помогает в формировании осознанного и произвольного поведения. И это поведение может проявляться не только в игровой, но и в других видах деятельности.

Е.О. Смирнова в своих работах отмечает, что в дошкольном возрасте произвольность развивается в игровой деятельности. У старших дошкольников показатели управления своим поведением в игре и в других ситуациях выравниваются. Например, в соревновании, старшие дети дают даже более высокие показатели произвольности, чем в игре [2].

В старшем дошкольном возрасте важным средством формирования произвольного поведения становятся игры с правилом. В них действия ребенка понимаются понятием, «как надо действовать». Умение понять правило и руководство правилом показывает то, что у ребенка формируется самоконтроль и развивается произвольность поведения.

По мнению Л. И. Божович, дошкольники могут долго и старательно заниматься скучным для них делом, они

подчиняют свое поведение игровым интересам [1].

Д.Б. Эльконин в своих трудах также обращался к проблеме развития произвольного поведения в игровой деятельности. Он считал, что произвольное поведение характеризуется наличием образца и контроля за его выполнением. Ребенок в игре выполняет одновременно две функции: с одной стороны, он выполняет правило, а с другой – контролирует свое поведение [4].

Работа Г. А. Урунтаевой [3], Е. О. Смирновой [2] подтверждают то, что игры и овладения правилами в них, помогают овладеть своим поведением. Доказано, что участие в играх с правилами дает толчок к проявлению самоконтроля. Вначале дошкольники контролируют действия других детей, отмечая правильные и неправильные моменты, а затем начинают контролировать свое собственное поведение в игре.

Игры с правилами содержат в себе определенные правила, зависящие от поставленной задачи. Они имеют готовое содержание и заранее установленную последовательность действий. Главным в них является решение поставленной задачи, соблюдение правил. Игры помогают детям согласовывать свои действия с действиями товарищей, подчинять личные интересы интересам коллектива. Также игры воспитывают сдержанность, самообладание, инициативу, что является проявлением произвольности.

Систематическая работа по развитию игры с правилами повышает уровень произвольного управления своим поведением, что помогает развитию предпосылок к учебной деятельности.

Игры рассматриваются как своеобразная форма общения взрослого с детьми. Педагог одновременно является и организатором, и участником. В игре правила организуют и регулируют действия, они ограничивают спонтанную, импульсивную активность, ситуативность поведения. Правило игры, которое

вводит взрослый, становится образцом, с которым можно сравнить свои действия, осознать и оценить их. Согласно правилам, играющие дети действуют произвольно и осознанно. В то же время эта произвольность достигается по их доброй воле. Дети убеждаются в том, что нарушение правил приносит вред, поэтому постепенно начинают следить за своим поведением, управлять своими движениями.

Правила помогают ребенку стать активным. Это значит, что ребенок сосредотачивает свое внимание на игровой задаче, быстро реагирует на игровую ситуацию. Правила направляют ребенка вовремя уступить место ведущего, а проигравшему выйти из игры. Детям нравятся игры, которые требуют усилия воли, преодоления трудностей.

Объяснение правил является важным в обучении детей с помощью дидактической игры. Ее успех зависит от правильного и четкого объяснения правила. В начале игры педагог наблюдает за реакцией детей, как дети поняли правила. В старших группах правила более сложные. Это, например, не смотреть в сторону предмета, который нужно описать; объединять несколько предметов одним словом; называть только важные признаки предмета и др. Только когда педагог увидит, что дети поняли правила игры, он предлагает играть им самостоятельно.

Дидактические игры, которые направлены на развитие произвольного поведения, содержат ряд условий, облегчающих выполнение правил.

Во-первых, такие игры, в большинстве своем, связаны с движениями, т.е. имеют подвижный характер. Это значит, что выполнения правил и сам факт их выполнения становятся наглядными. Наглядность правил, их простота (например, бежать по сигналу, не переступать нарисованную на земле черту и пр.) позволяет даже трёхлетнему ребёнку контролировать их выполнение. Сначала это происходит в поведении других,

а потом, и в собственном. Постепенно ребёнок сам начинает предъявлять себе определённые требования и ставить свои правила, причём добровольно.

Во-вторых, естественному усвоению правил помогает то, что игровые действия происходят совместно и одновременно. Подражательность одного играющего другим играющим и воспитателю помогает ему быстро освоить требования. И еще, чувствуя поддержку сверстников, ребёнок начинает смотреть на себя как бы их глазами. Это облегчает его усилия, делает их осмысленными и нужными для всех.

В-третьих, многие из этих игр имеют сюжетно-образный характер. Здесь движения служат средством выполнения игровой роли. Активность воображения дошкольников помогает им, облегчает естественное принятие игровой роли и выполнение связанных с ролью требований.

Дидактическая игра на протяжении всего дошкольного возраста играет важную роль в развитии произвольного поведения. С возрастом детей правила игр усложняются, предъявляются более серьёзные требования к деятельности детей. Важно помнить: необходимо постепенно подготавливать детей к выполнению этих правил и требований, идти от простых игр к более сложным.

Важным направлением в преодолении ситуативности и произвольности может стать организация жизни детей. Нужно напоминать им события недавнего прошлого. В ходе разговора с детьми следует обращать их внимание на то, что было вчера, сегодня утром, что будет вечером или завтра. Нужно подводить к мысли, что жизнь в детском саду связана с событиями, которые они сами планируют. Именно через объяснение этих событий, которое может дать только педагог, ребёнок начинает осознавать свою жизнь во времени, преодолевать в своём сознании границы настоящего момента. А это необходимое условие для самостоятельного планирования собственных

действий и овладения своим поведением. Преодоление внутренних препятствий происходит не по приказу и принуждению старшего, а добровольно, по желанию самого ребёнка.

По дидактическому материалу обучающие игры делятся на: словесные, настольно-печатные, игры с предметами (игрушками), игры с картинками. Дидактические игры в дошкольном образовании используются как средство умственного развития ребенка. Данный вид игр с правилами имеет большой потенциал для развития произвольности психических процессов, а это важно в аспекте последующего школьного обучения.

К старшему дошкольному возрасту повышается уровень самостоятельности детей в дидактических играх, дети регулируют свое поведение в соответствии с предлагаемыми правилами. При этом у ребенка идет развитие произвольности по двум основным направлениям: во-первых, выполнение обучающего правила предполагает проявление волевых умственных усилий; во-вторых, выполнение организационных и дисциплинарных правил предполагает умение ребенка действовать в коллективе сверстников и подчиняться общим требованиям со стороны взрослого. К старшему возрасту, дети учатся контролировать и оценивать выполнение правила, не только по отношению к сверстникам, но и относительно самого себя.

Таким образом, игровая деятельность является важным условием формирования произвольного поведения ребенка.

Для того, чтобы доказать эффективность игр с правилами как средства развития произвольности поведения у детей 6-7 лет, следует применить данный метод в профессиональной деятельности. Экспериментальное исследование проводилось на базе МДОУ «Рыбницкий детский сад №12 общеразвивающего вида» с детьми подготовительной группы. В экспериментальном исследовании приняли участие 40 детей двух подгото-

вительных групп, разделенные на экспериментальную и контрольную группы.

На констатирующем этапе эксперимента был выявлен уровень сформированности произвольности поведения у детей, принимающих участие в экспериментальном исследовании.

Для выявления уровня сформированности произвольности поведения у детей дошкольного возраста 6-7 лет были определены следующие параметры исследования:

- умение действовать по вербальной инструкции взрослого и самостоятельно выполнять задание по наглядному образцу;
- умственная работоспособность;
- целеустремленность;
- умение сознательно контролировать свои действия.

В соответствии с данными параметрами были подобраны следующие диагностические методики: «Графический диктант» Д.Б. Эльконина, методика Л.В. Красильниковой «Да» и «нет» не говорите», «Закрась фигуры» Е.А. Ключниковой.

На формирующем этапе эксперимента проводилась работа по развитию произвольности поведения у детей экспериментальной группы посредством игр с правилами.

На контрольном этапе эксперимента еще раз был выявлен уровень сформированности произвольности поведения у детей, принимающих участие в эксперименте, и проанализирована динамика данного процесса.

В ходе работы была создана подборка игр с правилами и их картотеки, а также план развивающей работы. При составлении плана определялись следующие направления: подвижные игры, настольные игры и словесные игры. В течение недели вводилось по две игры каждого вида. В остальные дни недели предлагались игры на выбор, при этом поощрялось желание детей поиграть в игры, с которыми они познакомились ранее (табл.1).

План развивающей работы на формирующем этапе эксперимента

Дата	Игры с правилами		
	Подвижные игры	Настольные игры	Словесные игры
	«Мороз – красный нос»	«Магнитные истории. Времена года»	«Что кому нужно?»
	«Коршун и наседка»	«Домино»	«Кузовок»
	«Чья колонна скорее построится?»	«Развивающее лото» (Геометрические фигуры)	«Скажи другому»
	«Совушка»	«Магнитная мозаика. Ежик»	«Придумай предложение»
	«Догони соперника»	«Лото ассоциации»	«Отвечай быстро»
	«Перемена мест»	«Шиворот-навыворот»	«Да» – «Нет»
	«Салки – не попади в болото»	«Хитрые предметы»	«Кто больше назовет действий?»

Игр с правилами, а именно словесные, дидактические и подвижные, были включены во все виды детской деятельности в разное время дня: в ходе утренней беседы, в непосредственно образовательной деятельности, в свободной деятельности, на прогулке. Наблюдая за детьми в ходе формирующего этапа эксперимента, отмечено, что они стали лучше действовать по вербальной ин-

струкции, согласно правилу, проявлять целеустремленность в структуре монотонной работы.

На итоговом этапе экспериментальной работы был проведен количественный анализ данных всех методик на констатирующем и контрольном этапах эксперимента, данные которых занесены в таблицу (табл.2).

Таблица 2

Сводная таблица результатов диагностики сформированности произвольности у детей на контрольном этапе эксперимента

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	В %	Кол-во детей	В %
Очень высокий	4	20%	3	15%
Высокий	6	30%	4	20%
Средний	8	40%	10	50%
Низкий	2	10%	3	15%
Очень низкий	0	0 %	0	0%

Наглядно результаты контрольного этапа эксперимента представлены на рисунке (рис. 1).

Изучив результаты диагностики уровня сформированности произвольности у детей, принимающих участие в экспериментальном исследовании, можно отметить положительную динамику у

детей в обеих группах.

Таким образом, можно утверждать, что предложенная система использования игр с правилами в работе с дошкольниками 6-7 лет как средства развития произвольности действенна и результативна.



Рис. 1. Результаты диагностики сформированности произвольности у детей на контрольном этапе эксперимента

Именно перед педагогами дошкольных образовательных учреждений встает вопрос о том, каким образом, можно включить игры с правилами в уже существующую воспитательно-образовательную систему ОДО. Как показало экспериментальное исследование, включение игр с правилами – словесных, дидактических, подвижных – возможно во все виды детской деятельности в любое время дня: в ходе утренней беседы, в непосредственно образовательной деятельности, в свободной деятельности, на прогулке. То есть предложенная система может гармонично вписаться в уже существующую систему работы воспитателя ОДО, что еще раз доказывает эффективность выбранного подхода в развитии произвольности детей 6-7 лет.

Список литературы:

1. Божович Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка / Л.И. Божович // Изучение мотивации поведения детей и подростков / Л.И. Божович – М., МГУ, 1992. – 109 с.
2. Смирнова, Е.О. Игра и произвольность у современных дошкольников / Смирнова Е.О., Гударева О.В. // *Вопр. психологии.* – 2004. – №1. – С. 90-101.
3. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология [Текст]: Учеб. пособие для уч-ся СПУЗ / Г.А. Урунтаева. – М.: «Академия», 1996. – 336с.
4. Эльконин Д.Б. Игра: ее место и роль в жизни и развитии детей [Текст] / Д.Б. Эльконин // *Дошкольное воспитание.* – 1976. – № 5. – С. 41-46.

*А. А. Коберник,
И.И. Погоний*

КИПУЛ ФЕМЕЙ ҮН ОПЕРА ЛУЙ ИОН ДРУЦЭ

*Май режинэ декыт флоаря
Доар фемея поате фи
Май адынкэ декыт маря
Доар фемея поате фи.*

Семэнэтор де фрумос ши сфынт – Ион Друцэ. Ун ом, о вяцэ, ун дестин... Де ачест нуме ши дестин де креатор сынт легате челе май валороасе пажинь але литературий ноастре контемпоране. Де акасэ ынчепе ачел Друцэ пе каре ыл куноаште о луме, де ла мама ши де ла тата а моштенил ачеле калитэцэ, че с-ау кристализат ку аний ын демнитате бэрбэтыскэ, скрииторяскэ, персеверенцэ, принчипиалитате. Моштенеште де ла пэринцэ чея че-й фрумос пе луме.

Ион Друцэ есте унул динтре чей май марь скрииторь молдовенешть каре а скрис ку драг деспре царэ, прин опереле сале сэдеште ын суфлетул ностру кыте ун грэунте де демнитате, омение, милостение, патриотисм. Персонажеле Друциене, фиинд мереу ымповэрате де несфыршите фрэмьнтэрь, кэутаря адевэрулуй ши а фрумусеций умане, не оферэ ноуэ чититорилор адевэрателе лекций де вяцэ, не ынвацэ а рэмыне «Оамень» ын оръче ситуациие. «Ероий друциень сынт прин ексчеленцэ оамень каре рефак пе солул кам дур ал контемпоранитэций, ритуалурь традиционале. Делимитынд енержик сфера сакрулуй, ей не апар ка ниште Сокраць ку кип цэр-энеск, ка ниште пэсторь ай спиритулуй пэсторулуй. Ау ын фацэ «икоана» реалитэций каре ну се объективизязэ атыт прин алте персонаже, кыт прин протестеле лор интериоаре. Речитинд, анализынд креация луй Ион Друцэ, пэтрунзынд ын есенца кувинтелор плине де мьез, ам десприс фирул фемей ын галерея де кипурь, кэрора ле-ам дат наштере, дар ши вяцэ лунгэ». [1,п.67] Ам контурат линии ку линии, нуанцэ ку нуанцэ

кипул фемей ын опера маэструлуй. Русанда ку Домника дин «Фрунзе де дор», Нуца дин «Повара бунэтэций ноастре», Стэпына касей марь Василица, мэтуша Руца мереу ын аштептаря пэсэрилор тинерещий, Самаритянка, Екатерина чя Микэ ши Екатерина чя Маре, контрастынд пе имажиня Бисеричий албе. Речептивитатя ероинелор фацэ де фрумос, бине, ынцелепчуне добындеште ыналте ноте де кредибилитате естетикэ ши психоложикэ даторитэ калитэцилор гындирий ши куноаштерий артистиче а скрииторулуй, каре есте прин ексчеленцэ лирикэ. Поетикэ сенсibilitатя профундэ ши богатэ, интележенца карактерулуй ши ын армония ку ресурселе эмоционале ши имажинативе фак дин ероинеле кэрцилор луй персонаже артистиче орижинале, дар каре май поседэ о дозэ пуртерникэ де непревззут.

Драгостя луй Георге ши а Русандей а апэрут ши с-а апринс кынд амындой тинерий пуртау грижа пэмынгулуй дин Хыртоапе, ынтр-о зи де примэварэ тимпурие. Линия де субъект а Русандей Чиботару есте линия историкэ а формэрий интеллектуалитэций сэтешть, каре луа фиинца кяр ын примеле лунь де дупэ рэзбой. Ион Друцэ зугрэвеште кипул ей жингаш, ауреолат де ун пронунцат драматисм. Деталиул адекват, амэунтул дефиниториу, тречеря лентэ де ла гравитате ла глумэ ый пермит ауторулуй сэ редее метаморфозеле суфлетешть але ероилор. Е редатэ фин трезиря примей юбирь ын инимиле челор дой тинерь. Ку ун лирисм тулбурэтор дезвэлуе Друцэ фремэтаря а доуэ инимь неынчеркате, аштептэриле ынфригурате, ынтылнириле

плине де вражэ, висэриле адеминитоаре, прекум ши моментеле де нелиниште, ындоялэ ши амэрэчуне че ынсоцеск де обичей о драгосте маре. Примэвара а ынфлорит драгостя ын инимиле лор, вара с-а копт ши а сосит тоамна: время ку-лесулуй ши а нунцилор. Дар сурвине ун евенимент неаштепат: Русанда девине ынвэцэтоаре. Деспэриця ей де лумя цэрэняскэ, кум и се паре луй Георге, ыл умпле де збучум ши неынкредере ын посибилитатя ынсоцирий лор.

Де алтфел, пентру прима оарэ ын проза молдовеняскэ И. Друцэ оглиндеште прочесул кинуитор де формаре а ынвэцэторулуй. «Прозаторул а редат ку мэстрие артистикэ ролул ши ростул ынвэцэторулуй, стима манифестатэ фацэ де ел де чей дин жур. Ши пентру а о фаче май контрастат, о алеже токмай пе Русанда, зугрэвинд ын паралелэ ши алте трэирь суфлетешть але ероиней. Домника ши Русанда се асямэнэ ынтре еле дупэ вырстэ, ка цэранче дин ачелаш сат, дин ачешь периодэ, кыт ау ынвэцат ын ачелаш сат – дин ачешь шкоалэ». [2, п. 188] Дар еле се деосебеск ка фире ши темпирамента, ка структурэ суфлетескэ ши сенсibilitатэ. Типарул суфлетеск каре ыл презинтэ еле се евиденциязэ май конвингэтор кынд ауторул ле пуне алэтурь. Ну ынгроапэ кулориле, ну ексажерязэ, дар фолосеште ку субтилитате контрастанца каре не ажутэ сэ ведем кэ авем ын фацэ доуэ структурэ суфлетешть. Приетения динтре Домника ши Русанда не оферэ мулте клипе де мистер, де аштепаре. Де о фрумусеце неасемуйтэ е счена гичитулуй ку пикэтуриле де чарэ.

Ын креация луй И. Друцэ проблема дестинулуй, ка воинцэ а луй Думнезеу есте сублиматэ ын персонажул феменин Нуца, фийка луй Онаке Кэрэбуш ши а Тинкуцей. Ын романул «Повара бунэтэций ноастрэ» Друцэ жонглызэ ку дестинул Нуцей. История Нуцей, одатэ ынфирипатэ, не поартэ прин атытэ лабиринте ынтортокайте але эволюцией сентиментелор, не чокнеште де ачеле марь

пасиунь умане ши интрижь, че ау ынсоцит фемея де-а лунгул секолелор ши нумай сякэ нич ын евул космик. Форца де сужестие атогбируитоаре а скрисулуй друциан фаче раважий потопитоаре ын ачест роман деспре ачей че се вор юбиць, чей че ну штиу че-й юбиря ши чей каре трэеск ын юбире. Нуца се веде кэ с-а нэскут ын зодия луй Онаке, ый континуе линия вьеций, еа трэеште ын юбире, ка ынтр-ун климат ал ей ши тот че о ынконжоарэ рэспирэ нумай драгосте. Нуца с-а нэскут ын зодия татэлуй сэу, еа се збате тоатэ вяца ынтре доуэ фокурь, ынтре доуэ малурь, ынтре доуэ стихий. Еа-л континуэ, е о прелунжире а дестинулуй луй цэрэнеск пе линии феменинэ, дестин тот атыт де ынтортокаят ши де драматик ка ши ал луй Кэрэбуш. Прозаторул о пуне ынтре доуэ фокурь – Мирчя ши Никэ, еа аре ашь трэи драма ын кар, аскултынд диалогул татэлуй ку Мирчя деспре кош, дискуцие але кэрэй сэжець о ымпунг дрепт ын инимэ. Прин дестинул Нуцей скрииторул презинтэ ку профунзиме нумероасе дестине феменине контопите ын ачест персонаж, каре прекум путем сусцине «поседэ симцул кувынтулуй фрумос, каутэ ку ынфригураре адевэрул ши ростул тречерий прин луме а омулуй». Ион Друцэ ышь аксызэ романул пе кардинала линии а либерий дезлэнцуирь а сентиментелор оменешть де ла наштере пынэ ла моарте.

«Каса маре» есте суб тоате аспектеле пьеса - ембрион, дин каре се ва дезволта ынтряга драматуржие а ауторулуй. Фармекул примей пьесе друциене констэ ну атыт ын тэрия моралэ, ку каре ероина ренунцэ ла драгостя луй Пэвэлаке, кыт ын сакрифициул де каре дэ довадэ ын нумеле сфинтей даторий. Сентиментул бунулуй симц ши конштиинца нечеситэций респектэрий ординий фирешть а лукрурилор ау пус пынэ ын челе дин урмэ стэпынире ши пе Василуца. Ын нумеле пэстрэрий престижулуй нямудуй ши а онеститэций кэминулуй ей ероина ренунцэ ла о а доуа кэсэторие, фэкынд о констатаре синчерэ, профундэ,

демнэ де респект: «Пэвэлаке ! Еу н-ам сэ пот фи ши мам, ши буникэ ын ачешь време... Есте орындуялэ а пэмынтулуй ши дакэ ынкалк еу ши рындуяла аста, чемь май рэмыне?» Драма Василиуцэи есте, прин урмаре, чя а тинерелор вэдуве де дупэ рэзбой, каре ау авут де пуртат о вяцэ стигматул дестинулуй, рэмынынд фиделе уничей драгосте дин тинереце пынэ ла пятра фунерарэ. Колизия е пермутагэ ын суфлетул ероиней. Ла базэ стэ конфликтул класик динтре даторие ши пасиуне. Нумай кэ датория Василиуцей се формязэ дин май мулць факторь, аич е ши мемория сфынтэ а попорулуй фацэ де еройй кэзуць пе фронт, ши а соцулуй ей Андрей. Датория Василиуцей се май конституе ши дин ачя рушине де мамэ, каре ышь аштяпгэ фечорул дин арматэ, сентиментул даторией купринде демнитатя ей де фемее чинститэ, каре ын план симболик есте ынтрукипатэде имажиня касей марь, ачаста авынды ши семнификация де «куйб конжугал», «кэмин ал фамилий».

Кынд ворбим деспре ероинеле луй Друцэ не вине ын мемории ун квалификатив - обседат. Кынд ворбим деспре консонанца лор спиритуалэ, есте ачешь кэ еле репрезентэ цэранце - ну ка структурэ соччалэ, чи ка спиритуалитате. Руца есте цэранкэ ну нумай прин преокупэриле ей, чи прин жудекатэ ши симцире, прин ачя драгосте де пэмынт, де пэсэрь, пе каре доар омул де ла браздэ ле поате ынчерка. Еа трэеште о даторие де конштиинцэ, о идентификаре ку колективитатя пе каре о репрезентэ. С-а зис деспре Руца кэ е ши ун карактер дистинкт, ши о метафорэ. Ынтр-адевэр, деши интрэ ын субъект ку проблеме, дурерь ши аминтирь конкрете, еа аре ун компортамент ал ей спечифик, ун мод де а реакциона ши де а се експрима, каре ымпрумутэ сенсурь суллиментаре фаптелор ши ворбелор ей, трансформынды о ынтр-ун симбол ал легэмынтулуй ши фиделитэций. Тотодатэ Руца есте ынрудитэ ку алте персонаже друциене: рекуноаштем ын еа ынцелепчуныя луй Онаке, пуритатя моралэ а

Василуцей, теначитатя луй Хория, бунэгатя куражоасэ а луй Кэлин Абабий... Де о симплитате апроапе дезарматэ, Руца есте, тогушь о фире комплексэ, ку ун фонд уман богат, ку о грижэ апарте пентру суфлет ши пентру валорь каре сынт але тимпулуй. О ведем, де обичей, ын амург, ынвэлуитэ ынтр-ун семиынтунерик каре арункэ о умбрэ ушоарэ асупра касей ши вьеций ей, адунэ тайнеле прин унгере ши предиспуне ла повесте. Ашадар, вяца - о валоаре, комуникаря, ун принчипиу, даториеле омулуй фацэ де ом - ятэ кытева лежэ дин лежиле Руцей. Тактул суфлетеск, бунэгатя ши капачитатя де а фаче бине ын мод дезинтересат сынт алте виртуць але ероиней. Оамений вин ла Руца ка ла сповадэ, вин сэ ле алине дурериле, сэ ле ымпрумуте путерь ши кредитцэ. Прин мэтуша Руца Ион Друцэ не трансмите кэ традициеле, датиниле, обичеюриле требуе респектате. Даторитэ фаптулуй кэ еа фэчя фокул ку тизик, ши кокорий веняу, сатул май путя фи нумит «Валя Кокорилор». [3,п.97]

Чентрул динтотдяуна ал фамилий а фост ши рэмыне а фи мама. Мама, сау фемея ын женерал, есте пуртэгоаря фрумусеций спиритуале ши морале, каре-й адунэ ын журул ей пе еройй друциень ши ле ынтремязэ суфлетул атунч, кынд ситуация о чере. Спиритул де сакрифициу че стэ ла темелия конструкцией суфлетулуй ностру че не-а пэстрат ка финцэ националэ де-а лунгул вякурилор, евиденциязэ ын галерия ероинелор карактеризате.

Микроуниверсул, каре кэлэуезште акциуниле челор трей протагонишь дин «Сфинтеле сфинтелор», есте ануме о имажине поливалентэ че адунэ партенерь дин тоате категориеле менционате: вачиле пе каре ле-ау пэскут ымпреунэ, кайй каре дучяу поверь пе друмуриле ынфундате, петричелеле ши салчия де пе малул Рэутулуй, чей дой копий ай Мари-ей, плоиле чобэнешть але тоамнелор ши зэпезиле де басм але ернелор, черул, пэмынтул, оиле ши аерул ынчинс ал

нопцилор де варэ, каре срэжуяу сингур-этатя Марией, кипул челор каре шы-а дат вяца пентру «ачастэ фрумусацэ», пентру ачастэ сфинциение.

Пажинэ ку пажинэ, кип ку кип ам анализат пентру а ажуње ла идея луй Ион Друцэ кэ: «...Омул ну е нумай труп, омул е ши суфлет. Ши фие кэ л-ам тот кэутат суфлетул чела ши ну л-ам гэсит, фие кэ ыл вом тот кэута мий де ань ынаинте ши ну-л вом гэси, ел, тотушь, есте. Суфлетул се поате ынтымпла сэ фие чезе че ун ом а възут ши а ынцелес дин лумя каре-л ынконжоарэ. А трэи ынсямнэ, ын примул рынд, а куноаште. Фиекаре ом поартэ ку ел о луме ынтрагэ, аша кум а възут-о, кум а куноскут-о, кум а ынцелес-о.» (И. Друцэ)

А трэи ка фининэ уманэ ынсямнэ ла нивелуриле челе май архаиче але културый, ун акт релижиос, кэч тоате акциуниле омулуй ау о валоаре сакраменталэ. Пе экранул ынтымплэрилор епиче ши пе фундаул уней асемени медитаций асупра сакрулуй се релевэ семнификация акциунилор фемей Самаритенче – молдовенче, каре, девенинд букэтэрясэ, грэждарэ, инфермиерэ, спэлэторясэ ши ын сфыршит, кэлугэрицэ, ку «мыниле трудите», «фир ку фир», «боб ку боб», адунэ ши рэсплэмэдеште чезе че а фост фэрэмичат де ань де зиле». Портретул морал ал персонажулуй стэ суб сенсул ынтоарчерий ла сакру, ла традицие ши ла вешничие, каре маркязэ креация луй Друцэ. Ероина се истовеште зи де зи ынтр-о мункэ сизификэ де штержере а урмелор дезастрелор че скилодеск фаца пэмынтулуй натал ши суфлетул оаменилор, дар май алес, ал копиилор. Самаритянка есте персонажул друциан прин каре не демонстразэ кэ ку инима куратэ ши ку Думнезеу ын гынд, орьче жертфэ девине о фаптэ бунэ. Патриотисмул ачестей фете се манифестэ прин грижа де Мэнэстиря Trey Извоаре.

Екатерина чя Микэ дин Олина сфидязэ маре адевэрурь але челор де ла аниподул антономией, фие еле директе, декретате де Екатерина чя Марэ, де

Потьомкин сау де консэтеный ей: Тайка. Мош Пасэре, пэринтеле Гэинэ ш.а. Екатерина чя Марэ ничодатэ ну ва ынцелезе адевэрул сентиментелор неприхэните, еа се диригуеште де аргументеле пуртерий, суверанитэций, ши спре деосебире де Екатерина чя Микэ, рэмыне перплексэ ын фаца симплитэций фирий. Оамень ку конвинжерэ диферите, оамень каре ау креат история конформ конвинжерилор лор ау мишкат-о ку форцелелор, прима- ын дирекция ын каре а дорит-о адеся дин капричиу, а доуа – конформ фирий лукрурилор. Екатерина чя Микэ, деши н-а рэмас ын аналеле историй, а фост ун креатор енержик ал ачестея, кэч ануме пе умерий ей с-а менцинут повара грэ а вьеций. Аколо жос а креат история чя драматикэ ши адевэратэ. Ын тимпул де рестриште, Екатерина чя Микэ салвязэ де ла моарте о дроае де копий, скапэ де ла руинаре Бисерика албэ – чентрул културый медиевалэ, лок де екилебраре суфлетясэ. Ун сентимент де мындрие сублимэ ынчаркэ ероина пентру копий ынгрижиць. Куратэ ла суфлет ка лакрима, Екатериной Мичь, ынконжуратэ де о чатэ де копий, и се пэря кэ о сприжинэ ынтрага оасте а луй Штефан чел Марэ. [4,п.19]

Е карактеристикэ персонажелор друциене о маре ындэрэтничире, уна фрумоасэ деоарече еройит аскултэ доар гласул кужетулуй. Авынд конштинца жустеций акциуний лор. Конклузииле сынт претенциоасе ши наиве, скрииторул нич н-а интенционат сэ презинте роаделе вьеций ной, ел а врут сэ не презинте чезе че не-а презентат: о драгосте тынэрэ ши а избутит с-о факэ ку мултэ субтилитате ши спирт де пэтрундере.

Библиография:

1. Долган М. – Рефузул коноанелор. (рефлексий деспре плэзмуиря ероилор друциень). Ын кулежеря колективэ: Феноменул артистик Ион Друцэ. Кишинэу 2008.
2. Морару А. – Ион Друцэ: опера епикэ ши драматикэ. Кишинэу АПК 2010.

3. Палади Т. – «Дарул череск ал бунэтэций ноастре сау Друцэ дупэ Друцэ». Ын кулежера колективэ: Феноменул арти-

стик Ион Друцэ. Кишинэу 2008.

4. Стреяу В. – Прозаторь молдо-венешть. Альбатрос 2003.

Е.В. Колокольникова,

Т.Г. Руснак

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК МЕТОД ВЫРАЖЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сегодня школа Приднестровья в активной фазе введения в действие новых Государственных образовательных стандартов второго поколения. И основная задача педагога в этих условиях остается неизменной – обучать и воспитывать подрастающее поколение. Однако методы воспитания и получения знаний кардинально меняются, как и меняется сам смысл обучения. Уже недостаточно иметь в классе учеников, «впитывающих как губка» знания, что являлось раньше высшей похвалой учителю. Сегодня педагог обучает не «функционера», способного во взрослой жизни только к применению знаний и механическому исполнению умений и навыков, полученных в средней и высшей школе. Он должен воспитывать личность, способную добыть новую информацию, критично ее осмыслить, определить полезность этой информации для себя. Все это будет необходимо ученику в современных условиях для того, чтобы гармонично развиваться на всех этапах своей сознательной жизни.

Именно поэтому преподавание истории немислимо без применения развивающих педагогических технологий, способных творчески переработать предлагаемые знания. Одной из таких нетрадиционных методик обучения истории является театрализация, которая включает в себя взаимосвязь педагогики, методики и театра. Внеурочной формой этой работы является создание школьного исторического театра. С ее помощью

ученик перестает быть статичным зрителем в классе, выходит на школьную сцену и перевоплощается в своего исторического персонажа. Он «погружается» в исследуемую историческую эпоху, ведет диалоги не только с педагогом и своими соучениками, а с историческими личностями. Он сопереживает своему герою, спорит с ним, и даже пытается изменить ход истории и критически ее переосмыслить. Одновременно с этим, ученик исследует изучаемую эпоху – нравы и обычаи того времени, особенности языка, детально изучает исторические костюмы героев.

Что особенно важно, в данной ситуации ученик занимает позицию субъекта, а не объекта, что снижает роль учителя, как основного источника информации, и трансформируется в сторону необычных игровых форм преподнесения им материала.

Школьный исторический театр для его участников – это возможность в первую очередь углубить и обогатить свои знания по предмету, проявить себя как творческую личность, способную в последствие использовать полученные навыки практически в любой сфере деятельности. Данный театр не готовит «профессиональных актеров», в нем могут быть заняты учащиеся с различным уровнем актерских способностей. Так же учащиеся приобретают опыт ведения дискуссии и диалога, развивают важные коммуникативные умения и навыки. Театрализация моделирует различные си-

туации и критически их осмысливает.

Создать в школе исторический театр – задача достаточно энергозатратная. Несмотря на то, что эта методика пришла к нам из прошлого столетия, литературы о ней не очень много. Поэтому, создавая исторический театр, учителю необходимо будет разработать самостоятельно рабочую программу курса, определить для себя приоритетные цели и задачи. Этот проект можно реализовать в рамках кружковой или факультативной внеурочной деятельности общеинтеллектуального и общекультурного направления. Темы занятий в учебном плане работы исторического театра могут быть примерно такие:

1. История театра.
2. Актерское мастерство.
3. Искусство пантомимы.
4. Подбор исторического материала.
5. «Сценаристы» (создание пьесы).
6. «Прослушивание» (распределение ролей) и т.д.

Педагог первоначально должен дать учащимся образное представление о театре, его истории, о важности этого вида искусства. Затем остановиться на навыках актерского мастерства. Если есть такая возможность, провести ознакомительную экскурсию в театр.

При изучении тем «Актерское мастерство» и «Искусство пантомимы» можно посетить театральное представление или же воспользоваться возможностями интерактивных технологий и провести общий просмотр наиболее ярких исторических спектаклей с последующим их анализом.

В театрализации можно использовать следующий прием: современник и ровесник наших зрителей попадает в иную эпоху. Тогда сопереживание зрителей актерам проявляется ярче – актер как бы «примиряет» прошлую эпоху и современный мир, взаимодействуя с известными историческими личностями.

При подборе репертуара можно остановиться на уже написанных исторических пьесах, а можно использовать

сюжеты и адаптированные фрагменты текста известных произведений на исторические темы.

Ниже публикуется текст отрывка пьесы, написанной на основе исторического романа Сергея Алексея «История крепостного мальчика» [1, с. 123].

Продали

(Отрывок пьесы для исторического театра в школе)

Действующие лица: автор, управляющий Савва, мальчик Митька, отец Митьки, мать Митьки, барыня, крепостной мужик.

(На сцене висит плакат с надписью «Ярмарка», играет русская народная музыка, слышатся звуки коров, коз, овец)

Автор: Ярмарка в большом селе Чудове. Вдоль базарной площади располагаются ряды с товаром – в одном ряду куры, гуси на продажу, во втором ряду мука, зерно разное. Дальше козы, овцы, коровы – это скотные ряды. А после скотного еще один ряд. Здесь торгуют тоже живым товаром, но не тем, который мычит или кудахчет. А тем, который говорит. Здесь продают людей – крепостных крестьян. Мужики, бабы и дети выстроились в ряд, а покупатели прохаживаются перед ними, осматривают, торгуются.

Стоит крестьянская семья – мать (плачет, утирается платком), отец и сын Митька.

Отец: Ты, Митька, чуть что – реви. Барыни, они ох как слез не любят! Может и не купят.

Управляющий Савва: Я те пореву!! Будешь ныть – получишь плетей! Э-эх.. Сегодня покупателей нет. Мужик к осени не в цене.

Автор: Да только под самый конец базара появилась в людском ряду старая барыня. А за барыней, словно на привязи, шел мужик. Борода нечесаная, рожа заспанная, в руках кнут.

Барыня идет медленно, останавливается перед семьей крестьян.

Управляющий Савва: Не прохо-

дите мимо, барыня, Степан – сильный, хороший работник! И баба при нем смиренная. Стряпуха знатная, а уж хозяйка какая! Вся работа у нее спорится – и постирано, и подметено, и начищено.

Барыня: *(прикрикнула)* Но, но! Ты мне зубы не заговаривай. Меня мальчишка интересуется!

Управляющий Савва: Да что вы, матушка, как можно мальчика одного, без мамки-то? Хоть мамку еще возьмите!

Митя пытается спрятаться за спиной матери, но управляющий его вытаскивает за руку.

Барыня: Сколько за мальчишку возьмешь, спрашиваю? *(подошла, зубы проверила, на ладони посмотрела)*

Барыня: Я долго буду стоять? Экий ты нерасторопный! Может твоему барину жалобу кинуть?

Управляющий Савва: Эх, хоть какая-то прибыль сегодня! Давайте матушка пять рубликов, и разойдемся с миром!

Барыня: Что? Да ты где такие цены, бесстыжий, выискал! Два с полтиной.

Управляющий Савва: Четыре, не меньше!

Барыня: Три с полтиной!

Управляющий Савва. Четыре!

Барыня уходит, потом возвращается.

Барыня: Не дурак хоть? Не ленивый? Поручения мои выполнять сможет? А то купила Митрошку давеча, так он олух - олухом! Приказала ему мух отгонять в полуденный сон, так он сам заснул. Отправила в подпол за солеными помидорами, так он сквашенные притащил. Пришлось отослать на конюшню, навоз за конями убирать.

Управляющий Савва. Да как можно матушка. Смысленный малец! Он в школу при нашей церкви три месяца зимой бегал. И мешки с зерном вам пересчитает, и запишет, если надо!

Барыня: *(с подозрением)* Не прожорливый, хоть?

Управляющий Савва: Да не, чего

ему много есть. Митька мало ест, больше пьет воду.

Барыня: Так какой он мужик, раз ест мало?

Управляющий Савва: Так это он зимой ест мало, когда работы нет. А летом - у-у, что птенец прожорлив!

Барыня вертит мальчика Митю со всех сторон, еще раз осматривает.

Барыня: Три рубля, больше не дам! На еду - одежду больше потрачу! Красная цена ему три.

Управляющий Савва: *(кланяясь)* Воля ваша, матушка. Три так три...

Барыня: *(повелительно)* Иди за мной!

Аксинья: *(падает на колени)* Матушка, Христом Богом молю, не разлучай нас!

Аксинья: *(прижала к себе Митьку)* Сыночек мой! Ох, люди добрые, сил моих нет. Не пушу, не отдам!

Управляющий Савва: *(отталкивая Аксинью)* Не голоси! Ничего твоему мальцу не сделается. Еще благодарить будет потом, что к такой доброй хозяйке в руки попал! *(Кланяется угодливо барыне)*

Бородатый мужик схватил мальчика за руку и потащил за собой.

Автор: Барыня шла гордо, поднимая подол длинного платья. Сзади надрывно голосила мать. А на площади прыгали скоморохи, играла гармоника и подвыпившие мужики тянули песни.

Занавес

После окончания выступления уместно будет провести беседу с учащимися по содержанию увиденного, предложить им ответить на вопросы, связанные с пьесой.

Исторический театр помогает не только пробудить в ребятах интерес к предмету, но и повторить изученный на уроках материал, а также облечь его в образную форму.

Таким образом, исторический театр в школе – это неограниченный простор для фантазии учителя и учащихся. Инсценировать можно уже написанные

произведения, составляя из содержания наиболее интересных исторических книг пьесы и сценки. Так же можно самим придумывать сценарии, обыгрывая заинтересовавший учащихся исторический материал. А можно просто представить себя и учеников участниками каких-либо исторических событий, постараться окупнуться в ту эпоху и играть без сценария.

Любые действия педагога в данном направлении будут вознаграждены тем, что у его учащихся повысится мотива-

ционный уровень интереса к изучению истории, углубятся знания по предмету, а так же произойдет развитие творческих способностей, что поможет им в дальнейшем стать успешными людьми – что и является главной задачей педагога в современном мире.

Список литературы:

1. Алексеев С. История крепостного мальчика. – М.: Стрекоза, 2006. – 3 с.

Н.Г. Коломейчук

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Коммуникативная компетентность – это обобщающее коммуникативное свойство личности, включающее в себя коммуникативные способности, знания, умения и навыки, чувственный и социальный опыт в сфере общения.

Вопрос о воспитании современной личности, способной адаптироваться в сложном социуме, – один из основных для сегодняшней школы.

Современный выпускник должен обладать совокупностью знаний, умений и навыков в определенной области профессиональной деятельности и понимать ценность данной деятельности в жизни общества. Поэтому в настоящих условиях необходим комплексный, то есть метапредметный подход в обучении на уроках русского языка и литературы. Именно благодаря такому подходу, учащиеся смогут принимать решение не только в рамках данных учебных предметов, но и в различных жизненных ситуациях.

Важную роль в воспитании современной личности играет коммуникативная компетентность, которая является необходимым условием успешной реализации личности [3].

Коммуникативные навыки – это

способность человека взаимодействовать с другими людьми, адекватно интерпретируя получаемую информацию, а также правильно ее передавая.

Для формирования коммуникативных навыков учащихся главную роль играет развитие речи на уроках русского языка и литературы. Великий Ф.М. Достоевский сказал: «Язык – важнейшее средство общения друг с другом. Это орудие мысли и культуры» [2].

Не секрет, что состояние речи современного школьника не удовлетворяет возрастающим потребностям устного и письменного общения. Бедность словаря, ограниченность и шаблонность используемых в речи конструкций – вот далеко не полный перечень трудностей, с которыми сталкивается сейчас педагог, работая в школе с детьми разных возрастов. Кроме того, современный ритм жизни накладывает свои отпечатки не только на речь, но и на развитие мышления учеников. Готовые часы напролет проводить у мониторов компьютеров, они быстро устают и теряют интерес к учебным заданиям. Невероятно сконцентрированные в игре, они рассеянны и невнимательны на уроке, могут сосредоточиться только на непродолжительное

время. Выполняя ежедневно сотни тестовых заданий, они, как ни странно, имеют серьезные проблемы с памятью. Клиповость мышления, снижение мотивации, отсутствие навыков логического анализа, узость кругозора – все это требует пересмотра требований к содержанию и организации работы на уроках русского языка и литературы. Поэтому сегодня важно не столько дать ребенку как можно больше конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, сколько вооружить его такими универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе.

Коммуникативному воспитанию школьников необходимо уделять особое внимание, так как в нем я вижу залог успешного формирования социально активной личности. Умение говорить, а также писать ясно, последовательно, убедительно и правильно – не только показатель культуры человека, но и одно из условий его активного участия в общественной и производственной деятельности. Именно школа должна научить молодое поколение умению выражать свои мысли в устной и письменной форме. Речь – сложнейшая творческая деятельность человека, включающая в себя умение наблюдать, мыслить, фантазировать, а также слушать и слышать, поэтому необходимо учить детей речевому мышлению, речевому творчеству.

Для формирования коммуникативных навыков на уроках русского языка и литературы я использую различные формы работ.

1. Работа со зрительной опорой (репродукции картин, фотографии, рисунки учащихся.) Подобранный материал должен соответствовать возрасту детей, быть живым и интересным. Начальный этап рассматривается как игра. Увлеченность, фантазирование имеют огромное значение, так как именно они создают мотивацию.

2. Творческие работы (сочинения устные и письменные) на основе личных впечатлений. Когда у ребенка есть впечатление, ему всегда есть что сказать. Например, дети прослушивают в классе небольшой музыкальный фрагмент, а затем пишут сочинение или высказываются на тему «Что я чувствовал, слушая эту музыку?»

3. Диктанты с продолжением, сочинения по данному началу.

4. Жизненные впечатления. Например, темой такого письменного или устного сочинения может быть «Моя дорога в школу.», «Любовь – основа жизни в моей семье».

5. Фантазийные впечатления. Слушая данные работы, учащиеся лучше узнают друг друга, а, анализируя услышанное, учатся делать выводы.

6. Устная дискуссия. Основная цель этого вида работы – научить слушать и слышать, формулировать свои мысли и аргументировать их. Темы дискуссий должны быть интересны и знакомы учащимся. Это может быть то художественное произведение, которое они вместе читали. Например, во время урока-диспута «Суд над Онегиным» один из школьников был судьей, другой – прокурором, третий – адвокатом, кто-то был свидетелем, были и Онегин, и Татьяна, и Ольга. Данная работа на уроке литературы стала удачным средством развития речи.

7. Устная или письменная газета. Дети сообщают о том, что происходит в школе, в классе, в городе. Сообщение должно быть в определенном стиле, точным, интересным, познавательным. Основная задача – не только подобрать интересный материал, но и грамотно его оформить.

8. Языковые игры (лингвистические шарады, ребусы, путешествия).

9. Письма (воображаемому другу и т.д.)

10. Пересказ текста от имени героя (например, в 5 классе при изучении сказки «Руслан и Людмила» девочки пе-

рассказывают сказку от имени Людмилы, а мальчики – от имени Черномора).

11. Театрализованные сценки без заранее написанного текста, но с заданными героями и сюжетом.

12. Языковой анализ текста с нахождением художественно-выразительных средств [1].

Формирование коммуникативной компетентности – это длительный кропотливый труд, а приобретённые коммуникативные навыки и умения пригодятся учащимся при выполнении творческого задания на экзамене в форме ЕГЭ, а также в их будущей профессиональной деятельности и в повседневной жизни.

*Е.А. Коневникова,
М.Ю. Бурлака,
Д.Д. Тимовская*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ ПРИДНЕСТРОВЬЯ

Аккумулируя в себе огромный исторический, духовный и эстетический опыт народного искусства, современное декоративно-прикладное искусство является выражением глубиннейших представлений народа о мире и человеке. Помогая этому открытию своей сопричастности к общечеловеческому, оно выступает как мощный гуманизирующий фактор в нравственно-эстетическом воспитании и самовоспитании.

В данной статье мы предлагаем пути развития творческого потенциала детей на народных традициях местных мастеров – умельцев, многонациональной культуре и современном материале декоративно-прикладного искусства приднестровского региона.

Влияние различных национальных культур на развитие декоративно-прикладного искусства Приднестровья, определило многообразие его содержания и видов: резьба по дереву и камню,

Список литературы:

1. Александрова О. Проблема воспитания речевой (коммуникативной) культуры в процессе обучения русскому языку / О. Александрова // Учитель в школе. – 2009. – № 4. – С. 60-65.

2. Концепция федеральных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008.

3. Лукошкова Т.С. Система работы по формированию коммуникативных умений учащихся на уроках русского языка [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

художественная обработка металла (ковка), роспись по дереву и керамике, ручное узорное ткачество и ковроделие, вышивка и кружевоплетение, гончарное искусство, лозоплетение и т. д.

Преемственность художественных приемов, бережное, творческое отношение к изделиям народных мастеров, впитавших и отразивших в себе все своеобразие края, способствующих глубокому пониманию человеком собственных корней, осмыслению им своего предназначения и места в окружающем мире, развития гуманистического чувства национального самосознания – все это способствует реализации поставленных целей и задач художественного образования и воспитания. Заинтересованное отношение педагогов общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования, их активная гражданская позиция сказались в вопросах отработки содер-

жания программ, в совершенствовании методических приемов обучения и воспитания.

Разработке вопросов, связанных с использованием декоративно-прикладного искусства в различных аспектах учебно-воспитательного процесса, посвящено немало исследований. Однако реально в практике школ далеко не всегда реализуется педагогический потенциал данного искусства. Педагогическая теория и школьная практика показывают, что глубинная преемственность культурных традиций возникает лишь тогда, когда ребенок начинает их осваивать с первых дней пребывания в школе. Анализ опыта работы учителей нашего региона свидетельствует о том, что изучение декоративно-прикладного искусства своего края в системе начального образования носит лишь иллюстративно-эпизодический, а не планомерный и целенаправленный характер и проявляется обычно как результат индивидуальных склонностей и интуиции педагога, а не каких-либо научно обоснованных педагогических подходов. Следует сказать в этой связи и о том, что музеи Молдовы, Приднестровья и Украины с их богатейшими экспозициями и фондами не могут на сегодняшний день в полной мере реализовать себя в нравственно-эстетическом воспитании учащихся. По мнению Л.С. Выготского, «...искусство с самых древних времен рассматривалось как часть и как средство воспитания, т.е. известного длительного изменения нашего поведения и нашего организма. ...Всё прикладное значение искусства в конечном итоге и сводится к его воспитывающему действию, и все авторы, которые видят родство между педагогикой и искусством, получают неожиданное подтверждение своим мыслям со стороны психологического анализа» [1, с. 158]. И совершенно нелогично ставить вопрос: кто важнее в этом процессе – народ-зритель или художник-созидатель.

Это две стороны единого и неразрывного процесса, создающего культуру народа. Еще одной проблемой художественного образования является проблема взаимодействия информационной и традиционной культуры. Новая информационная культура должна стать достоянием всех обучаемых и освоения технической базы этой культуры можно свести к простой и лаконичной фразе В.А. Сухомлинского: «Через красивое – к человечному» [2, с.164].

Истоки прикладного искусства, его знаково-символический язык, гуманистическое содержание, ориентируя на нравственный идеал, подаются так, чтобы выйти на действительно-активную результативность: пробудить в ребенке интерес не только к художественному творчеству, но и творчеству нравственному. Учебно-воспитательный процесс строится в определенной системе, через закономерно сменяющиеся друг друга этапы приобщения к искусству:

На информационно-познавательном этапе – через обогащение чувственного опыта детей по восприятию произведений народного и декоративно-прикладного искусства Приднестровья, через усвоение специфики знаково-символического языка декоративно-прикладного искусства происходит знакомство с произведениями народных промыслов Приднестровского региона, стимулирующие познавательный интерес школьников к русскому, украинскому, молдавскому народному и декоративно-прикладному искусству.

На поисково-исследовательском этапе – через использование таких форм, как диалог, приемы театрализации, ролевые игры, методы проблемного изложения материала стимулируется поисково-исследовательская деятельность детей. Формируется отношение к познанию как к нравственной значимости, способствующей чувственному

отклику в процессе усвоения нового в мире общечеловеческих ценностей.

Предметно-созидательный этап – направлен на организацию художественно-практической деятельности учащихся по творческой реализации накопленного нравственного опыта, представлений детей о высших ценностях человеческого бытия. Умение оперировать нравственными образами воплощается в творческих работах детей, в мотивировке поступка.

Успех воспитательной работы на всех ее трех этапах во многом будет зависеть от эмоционально-нравственного климата в детском коллективе, где особо значимая роль принадлежит коммуникативно-интеграционной функции педагога. На занятиях педагог создает своеобразное эмоциональное поле, где своим оценочно-действенным отношением, восхищением, одобрением способствует проявлению у детей доброжелательности, взаимопомощи, отзывчивости, чуткости и заботы друг о друге. Основной акцент в организации художественно-практической деятельности детей направлен не на приобретение школьниками профессиональных умений и навыков в декоративно-прикладном творчестве, а на самовыражение нравственно-эстетических чувств и пред-

ставлений под впечатлением изделий народного искусства. Главный смысл детских творческих работ добрый, гуманный поступок: высокая идейная направленность, актуальность и жизненная тематика, умение творчески осмыслить окружающую действительность, творение добра и радости ближнему.

Анализируя и подводя итоги, можно подчеркнуть присущее экспонируемым работам детей разнообразие творческих задач и стилевых качеств у разных авторов, профессиональное мастерство и художественный вкус. Важной особенностью их творческого почерка стало использование местных традиций народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Приднестровья, достигнутых в результате упорного труда детей и их наставников, художников-педагогов.

Список литературы:

1. Воображение и творчество в детском возрасте: Психол. очерк: Кн. для учителя / Л.С. Выготский; [Послел. В. В. Давыдова]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 90 с.
2. Сухомлинский В.А. О воспитании / Под ред. А.М. Арсеньева Н.К. Гончарова и др. – М.: Педагогика, 1996.

*Р.В. Коневникова,
М.Ю. Бурлака*

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ НА УРОКЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Следуя принципу воспитывающего обучения, учитель изобразительного искусства не только вырабатывает у детей те или иные механические навыки, разъясняет специальные термины, законы, понятия, но и рассматривает каждую учебную задачу широко и всесторонне, с перспективой на общее развитие и воспитание. Все это и

определяет широкие возможности развития у детей практически на каждом уроке изобразительного искусства эстетического восприятия, эстетического вкуса, эстетических чувств и познавательно – творческой активности. Занятия изобразительным искусством разнообразны и по видам, и по методам учебно-воспитательной работы. Каж-

дый из этих видов занятий: рисование с натуры, декоративное рисование, тематическое рисование, беседы об искусстве и красоте вокруг нас содействует эстетическому воспитанию, развитию творческих способностей, формированию мировоззрения, т. е. всесторонне развивает личность, наиболее полно раскрывают творческий потенциал детей, возможность проявить творческую активность, воображение, фантазию, наблюдательность, образное представление и пространственное мышление – все, что всесторонне развивает личность ребенка.

Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса. Например, на уроке рисования с натуры, при работе над учебной живописной постановкой из бытовых предметов «Дары осени», кроме анализа формы предметов, передачи пропорциональных и цветовых отношений, свето – цветомоделировки объема и воздушной перспективы, перед детьми ставится задача: сочинить небольшую устный рассказ, увлекательную историю о глиняном кувшине, о гончарном умельце, о трудолюбии народа, кто посадил и вырастил овощи, фрукты, хлеб на приднестровской земле, о тех, кто делает нашу жизнь комфортной и счастливой.

Ростовцев Н.Н. пишет: «Овладение специфическими художественными средствами изображения развивает и обогащает образное восприятие окружающей действительности, побуждает учащихся искать средства, позволяющие воплотить образы действительности в соответствующую художественную форму» [2, с. 105]. Выполняя творческие задания, учащиеся воплощают свой замысел не только в сюжетно-тематическом рисунке, но сознательно организуют все элементы изображения для реализации опреде-

ленного замысла, а также оценивают и выбирают способ выражения отношения к изображаемому. В каком бы материале ни работали дети, какие бы темы композиции ни выполняли, учебные и творческие работы свидетельствуют об их внимательном наблюдении окружающей действительности. Уроки тематической композиции нацеливают учащихся на вдумчивое изучение жизни и образное ее отображение. Постепенно тематика композиционных работ приобретает высокую идейную направленность и реалистичность образной трактовки. На занятиях тематическим рисованием: «Мой любимый город», «Храмовый праздник и его традиции», «Покупай приднестровское!» дети гордятся трудолюбивым приднестровским народом, у которого большие достижения в сталеплавильных и швейных цехах, на кукурузных полях и виноградниках, в тенистых фруктовых садах, где на ветках огромные вкусные ароматные плоды солнечного Приднестровья, благодатной родной земли! В этих детских рисунках проявляется духовный мир ребенка, его настроение, их искренняя любовь к окружающей действительности, к своим одноклассникам, родным и близким.

Урок тематического рисования на экологическую тему привлеч внимание детей к актуальной, животрепещущей проблеме и продолжился на внеклассном мероприятии, в котором приняли участие представители экологической службы, родители, учащиеся. В видеоролике была показана река Днестр, дно которой было загрязнено различным бытовым мусором (банки, бутылки, старые автошины). Исходя из общеобразовательных целей, перед учащимися были поставлены следующие учебно-воспитательные задачи:

- сформулировать проблемную тему;
- рассказать о проблемах водоемов нашего города, о правилах эколо-

гической культуры;

- всем классным коллективом, дружно, своими силами убрать мусор со дна реки Днестр;

- выполнить эскиз тематической композиции, в которой предложить свой вариант решения экологической проблемы;

- изучить обитателей водоемов и рек, рассмотреть виды речных рыб, их форму, характерные признаки, окраску и запустить их в Днестр;

- разработать эскиз итоговой коллективной декоративной композиции (коллаж), в которой изобразить реку Днестр с чистыми берегами, прозрачной водой и многообразием речных обитателей;

- оргкомитету класса, представителю экологической службы, совместно с родителями разработать «Значок юного эколога» для всех участников мероприятия.

Нетрадиционные, креативные занятия весьма эффективны и очень нравятся современным детям. Погружаясь в тему урока, осознав экологическую опасность загрязнения наших рек и озер, они сочувствуют и берут на себя ответственность за посильные решения, делятся своими идеями на пути устранения негативных последствий деятельности человека. Принцип эстетики всей детской жизни требует организации отношений, деятельности, общения школьников по законам красоты, приносящей им радость. «Отражая жизнь в художественных образах, давая ей эстетическую оценку, изобразительное искусство является могучим инструментом освоения прекрасного в самой действительности, своеобразной школой жизни», – подчеркивает Н.Н. Ростовцев» [2, с. 109]. Дети с большим интересом и активностью ждут нетрадиционных уроков, на которых профессионализмом учителя создается атмосфера творчества: космический корабль на далекой межгалактической планете; подводная экспедиция в царство Нептуна; научная лаборатория раз-

рабатывающая вакцину от страшной пандемии; город, школа, детсад будущего и т.д. Дети – фантазеры, они активно включаются в игру, очень точно чувствуя все условности, в тоже время абсолютно органично находят себя, выполняя то или иное задание, поручение, заказ в зависимости от объекта или обстоятельства.

В структуру уроков тематического рисования вводятся литературные «подводки», включаются ТСО. Ребята готовятся к такому виду изобразительной деятельности заранее, повторяют отрывок из сказки, стихотворения, рассказа, басни, выбирают интересные сюжетные моменты. Затем разрабатывают эскизы, определяя выразительные средства, технику и материалы будущей композиции. Действительно, что может быть ярче детских впечатлений о бликах солнца на воде, о плеске волн в прибрежном камыше, а порхающих бабочках над лугом, все это нужно поскорее нарисовать. Любой сюжет, любой поэтический образ может быть воплощен в красках, линиях на листе бумаги. Такая методика организации урока тематического рисования позволяет ребятам творчески расти, каждая работа получается очень индивидуальной, неповторимой. Выполненные тематические композиции приоткроют перед педагогом мир ребячьих увлечений и чувств, расскажут, кто из них наиболее чуток к цвету, а кто любит графическую манеру исполнения, у кого из них интуитивно развито чувство композиции.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством развития творческих способностей, приобщения детей к народному прикладному творчеству и профессиональному декоративно-прикладному искусству: изучению и сохранению культурных памятников и народных традиций. На уроках декоративного рисования дети сочиняют орнаментальные задания, в которых основными элементами становятся природные и ландшафтные богатства При-

днестровья. Истоками детской фантазии и воображения служат изделия народных мастериц и умельцев: вышивка, вязание и ручное ткачество, лозоплетение, резьба по дереву и камню. Пристальная работа с образцами народного искусства вносит в декоративные композиции убедительность и достоверность, связь с народной культурой Приднестровья. Углублению знаний о колорите, орнаменте молдавского народного искусства способствует изготовление ребятами коллажных ковриков из разноцветных кусочков бумаги, ткани. Четкость орнаментальных форм молдавской вышивки, контраст ее цветовых решений (узоры вышивки строятся на сочетании красных, зеленых, черных цветов) и возможность создания бесконечного числа вариантов коллажных узоров делает особенно привлекательным этот вид декоративного творчества для детей.

С большей эффективностью проводятся уроки изобразительного искусства, на которых особое настроение у детей создают классические музыкальные произведения русских композиторов, народные молдавские мелодии, – музыка, которая вдохновляет ребят на творческую, креативную деятельность. Фронтальная, коллективная и индивидуальная формы учебной работы не только разнообразят образовательный процесс, но и вызывают у детей удовлетворение от самого процесса творческого труда.

«Эстетическое воспитание действительно занимает важное место во всей системе учебно-воспитательного процесса, так как за ним стоит не только развитие эстетических качеств ребенка, но и всей личности в целом: ее сущностных сил, духовных потребностей, нравственных идеалов, личных и общественных представлений, мировоззрения», – подчеркивает В. С. Кузин [1, с. 215].

Воспитательное значение имеет и природа, и труд, и окружающая нас действительность: быт, семья, межличностные отношения, – все, что может быть прекрасным. Формируется самосознание, интеллект, обостряется любознательность. Эстетические чувства так же, как и прежде, проявляются ярко и непосредственно, но более осознанно. Ребята стремятся разобраться в прекрасных и безобразных сторонах окружающей действительности.

Таким образом, актуальность проблемы эстетического воспитания обусловлена тем, что происходит сближение содержания обучения и воспитания изобразительному искусству с требованиями современной жизни и что в системе эстетического воспитания особая роль принадлежит изобразительному искусству, целесообразность внимания к проблемам эстетического воспитания ни у кого не вызывает сомнений, тем не менее эстетическому развитию детей ещё не уделяется должного внимания. Главными задачами должны стать: улучшение художественного образования и эстетического воспитания обучающихся; развитие чувства прекрасного, формирование высокого художественно-эстетического вкуса, умений понимать и ценить достижения мирового изобразительного искусства, природные и историко-культурные памятники, красота и богатство народных традиций Приднестровья.

Список литературы:

1. Кузин В.С. Психология. – М.: Высшая школа, 2001. – 342 с.
2. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 251 с.

*Т.А. Корчевская,
Г.И. Самсонова*

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ-ФИЛОЛОГА В СОХРАННОСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРИДНЕСТРОВЬЕ

Тема сохранности русского языка на постсоветском пространстве в нынешнее время очень актуальна.

В условиях гонений на Российскую Федерацию, каждый уголок бывшего СССР пытается показать свою независимость. Однако следует помнить, что единственной нитью, которая объединяет их до сих пор, является русский язык, не украинский, не молдавский, не белорусский, а именно русский. Все мы помним попытки переписать историю, заставить людей забыть прошлое, однако заставить людей замолчать невозможно. Нельзя изменить то, что впиталось с молоком матери.

Хотя события последних лет и перекроили карту мира по-новому, все мы находимся в одном культурном пространстве. Взять, к примеру, наше Приднестровье. Это уникальный уголок земли, где никому нет дела до того, к какой национальности ты принадлежишь, более того, та самая национальность определяется людьми самостоятельно. Задача учителей-словесников пронести, уберечь и предать подрастающему поколению ту самую нить, которая связывает многие поколения, не задавая вопросов о национальной принадлежности и вероисповедании.

Распад Советского Союза обернулся не только политической, геополитической, стратегической и экономической катастрофой для всех союзных республик, он также отразился на менее обсуждаемых, но без того не менее значимых сферах жизни общества. Одной из таких сфер стала лингвистика, центральное место в которой занимают вопросы распространения и укрепления позиций русского языка, его историческая и культурная ценность. Важности русско-

го языка, как объединяющего фактора бывших Советских республик, сложно давать оценку, он является не только связующим звеном наших национальных культур, но и значимым элементом культурной самобытности каждого отдельного этноса [2, с.12]. Рассматривая язык как элемент диалога культур, следует обратить внимание, что этот диалог подразумевает взаимодействие культур, влияние их друг на друга. Ведь идея диалога культур подразумевает их взаимодействие в позитивном ключе. Но это возможно только при условии признания права каждой культуры на самобытность. Именно такой диалог уже много лет наблюдается в Приднестровье.

Долгое время вопросу статуса русского языка в бывших братских республиках не придавали большого значения, так как язык являлся неотъемлемой частью жизни большого числа людей, как в России, так и за ее пределами. Однако, с развитием рыночных отношений и усилением роли глобализации, язык стал инструментом, заложником и разменной монетой в руках политиков, поэтому статус того или иного языка в стране напрямую свидетельствует о политических намерениях этой страны. Так, например, Конституция Республики Беларусь признает русский язык государственным, наравне с белорусским, в то время как в Латвии он является иностранным. В Украине с недавних пор русский признается языком национальных меньшинств, в Таджикистане – языком межнационального общения, в Казахстане – языком государственных и других учреждений и официальным в Кыргызстане [1, с. 25].

Согласно Конституции Приднестровье на территории нашего государ-

ства функционируют три официальных языка. Конечно, среди них есть и русский. Однако, при таком многоязычии учителя-филологи беспрестанно борются за чистоту русского языка.

Мы находимся в одном образовательном пространстве с Российской Федерацией и образовательные программы наших государств очень похожи. Но нельзя не отметить тот факт, что ученики российских школ имеют доступ к языку в более чистом виде. Наши же учащиеся не всегда слышат смешанную речь, некий «приднестровский» язык, влияние на который оказывают языки соседних государств. И ничего изменить в этом случае нельзя. Нам, словесникам, остается только корректировать этот язык, делать его чище, лучше, благороднее. Этого можно добиться благодаря приобщению учащихся к классической литературе, в которой русский язык предстает в своем первоизданном виде. Размышляя над прочитанным произведением, ребенок учится не только правильно говорить на русском, но и думать по-русски.

Развитие речи учащихся зависит от общего речевого режима школы, насколько активно учителя вовлекают учеников в речевую деятельность. Устная речь требует быстрой реакции, умения найти нужное слово - уточнить его, подобрать синонимы, антонимы, составить ассоциативное поле. Если активный словарь школьника примитивен, у ученика не хватит слов для выражения мысли. Необходимо его расширять, не только находить слова, но и учиться связывать их. Это умение предполагает освоение грамматического строя русского языка.

Задача современной школы выпустить в общество думающего и чувствующего человека, который не просто владеет знаниями, но и может применять эти знания в жизни.

Сегодня на плечах приднестровских филологов лежит огромное бремя, нести которое с каждым годом становится все

сложнее и сложнее. Борьба за сохранность и чистоту русского языка можно, если делать это сообща. Совместно с телевидением, прессой, радио и другими СМИ можно добиться положительного результата. Сегодня остро встает вопрос о формировании высокой информационно-языковой культуры в современном обществе, о сохранении национальных языковых традиций и культуры речи. Общепринятые нормы и правила необходимо уважать, ведь они выступают гарантом долговечности и чистоты русского языка. Необходимо сочетать бережное отношение к великому классическому наследию России с реалиями современного мира, следование традициям с инновациями. Необходимо беречь русскую речь от различных слов-паразитов, помнить о лексических, грамматических, орфографических и многих других богатствах нашего языка. Нужна, наконец, пропаганда правильного русского языка, создание благоприятных условий для его развития. И, конечно же, огромное внимание стоит уделять формированию языкового вкуса подрастающего поколения, пропагандируя внимательное отношение к русскому языку и поощряя уважение к нему, как государственному языку. Дети, воспитанные по такому принципу, станут достойными носителями русского языка, русской культуры и традиций. Ведь именно за подрастающим поколением – будущее страны.

Список литературы:

1. Добровольская В.В. Функция преподавателя и стадии процесса обучения//Русский язык за рубежом.– 1986.– № 4.
2. Журавлева Л.С., Корчагина Е.Л., Степанова Е.М. Уровни владения языком повседневного и делового общения. Содержание обучения и контроль//Мир русского слова.– 2002.– № 1.
3. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи: Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа / В. Г. Костомаров. – М.: Педагогика-пресс, 1994. – 247 с.

*Е.В. Котляр,
Г.Г. Краснянская*

ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ КАК ОТРАЖАЮЩИЙ ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Сегодня любая даже эффективно работающая организация требует постоянного обновления, организационных изменений, делающих её конкурентно способной, адаптивной к новым условиям, выдвигаются проблемы формирования личности школьника, готовности жить и выживать в новых условиях, иначе говоря, формирование социализированной личности. Человек только тогда становится полноценным членом общества, если выступает не только объектом, но и субъектом социализации. Как субъект он усваивает социальные нормы и культурные ценности общества, в единстве с проявлением своей активности, саморазвития, самореализации в обществе, то есть не только адаптируется к обществу, а активно участвует в процессе социализации, влияя на самого себя и свои жизненные обстоятельства. Социализуясь, человек не только обогащается опытом, но и реализует себя как личность, влияя на жизненные обстоятельства и окружающих людей.

Работа по выявлению разносторонних способностей детей начинается в начальной школе и требует целого комплекса определённых действий: современная профессиональная диагностика учителя, диагностика уровня развития детской одаренности, создание условий мотивации ребенка к различным видам деятельности, поддержка одаренного ребенка во всех аспектах его развития и воспитания, проведение различных конкурсов, фестивалей, олимпиад, научно-практических конференций, совершен-

ствование форм работы с родителями и др. Активность обучающихся во внеурочной деятельности – тоже показатель успешной социализации детей. Значит, задачей школы является создание благоприятных условий для успешной социализации обучающихся.

В Российской педагогической энциклопедии понятие социализация – это развитие человека на протяжении всей его жизни во взаимодействии с окружающей средой в процессе усвоения и воспроизводства социальных норм и культурных ценностей, а также саморазвития и самореализации в том обществе, к которому он принадлежит. Социализация – двусторонний процесс: с одной стороны, усвоение ребёнком социального опыта путём вхождения в социальную среду, т.е. воздействие среды на человека; с другой – воздействие человека на среду через его деятельность. Понятие «социализация» тесно связано с такими понятиями, как «воспитание», «обучение». В школе социализация происходит как на уроках, так и после них. Социализация на уроке начинается с отношения к предмету, проявления самостоятельности, толерантности, а также готовности к диалогу и работе в группе [1. с. 130].

Профессиональная деятельность в жизни человека является основной в обеспечении его социальных притязаний, самоутверждений и самореализации. Неуспешность в профессиональной сфере, по мнению психологов, вызывает проявление асоциальных действий, таких как алкоголизм, наркомания, пре-

ступность. Поэтому можно утверждать, что профессиональная ориентация становится приоритетным направлением в деятельности общеобразовательной школы, превратив знания, приобретенные в процессе обучения, из теоретических в действенные. Основными целями профориентационной работы являются: оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности, выработка у школьников сознательного отношения к труду, профессионального самоопределения в условиях выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями. В возрастной психологии (И.С. Кон) профессиональное самоопределение обычно подразделяют на ряд этапов, продолжительность которых варьирует [3, с. 174].

1. Первый этап – детская игра, в ходе которой ребёнок принимает на себя разные профессиональные роли.

2. Второй этап – подростковая фантазия, когда подросток видит себя в мечтах представителем той или иной привлекательной для него профессии.

3. Третий этап, захватывает весь подростковый и большую часть юношеского возраста – предварительный выбор профессии.

4. Четвёртый этап – практическое принятие решения, собственный выбор профессии, конкретной специальности.

Выбор специальности характеризуется многоступенчатостью. Уже к концу IX класса школьники должны сделать выбор между тремя социальными ориентациями: на общее образование, на профессиональное образование, непосредственно на работу. Выбор профессии, осуществляемый человеком в результате анализа внутренних ресурсов и путем соотнесения их с требованиями профессии, является основой самоутверждения человека в обществе, одним из главных решений в жизни. Предотвращение таких ситуаций является одной из задач

общеобразовательных учреждений, которые должны обеспечивать психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения учащихся. Исходя из этого, можно утверждать, что ориентация на компетентностный подход в условиях модернизации образования стала насущной необходимостью при организации педагогического процесса. Следует подчеркнуть, что все компетентности социальные, ибо они вырабатываются, формируются в социуме, они социальные по своему содержанию, функционируют в социуме.

Современные педагогические технологии дают возможность обучающимся самостоятельно приобретать новые знания, развивают системное мышление, расширяют кругозор, учат работать в команде и в то же время позволяют проявить свою индивидуальность, а самое главное – все это помогает нашим детям достичь высоких образовательных результатов. Сущность социализации состоит в сочетаемости приспособления (адаптации) и обособления человека в условиях конкретного общества.

Процесс практической социализации осуществляется при обучении школьников, в процессе их воспитания, во внеклассной деятельности. Метапредметные программы – программы, направленные на решение проблем метапредметного характера. Примером программы такого типа может служить программа образовательных областей «Филология», «Обществознание», «Математика», «Искусство», «Технология», где наука является и помощником, и компасом одновременно.

На расширение знаний о мире профессий также направлены программы обязательных к изучению спецкурсов «Профориентация», «Основы предпринимательской деятельности», «Основы экономических знаний». Например, на уроках иностранного языка (немецкий, английский) учащиеся постигают окружающую действительность и самих себя. В значительной степени этому способ-

ствуется применение игровой технологии. Через деловые социальные игры стимулируется приобретение опыта общения в роли семьянина, домохозяйки, делового партнёра, корреспондента и т.д. Эта деятельность позволяет моделировать ситуацию, используя нормы, правила, знакомя учащихся с поведенческими штампами, приучают их к выполнению личностно-социальной роли.

На уроках обществознания есть целый цикл проблемных ситуаций и вопросов, которые учащиеся самостоятельно должны решать и выдвигать свои идеи и ответы. Например: «Субкультура в современном обществе за и против?» «Почему возникают межнациональные и межконфессиональные конфликты?», или «Что лучше рыночная или командная экономика?». Решение данных проблем и вопросов на теоретическом уроке, облегчит будущих выпускников развиваться в правильном направлении и ориентироваться в сложных ситуациях [5].

На уроках математики в 10-11 классах, мы предоставляем право изучения предмета на базовом или на профильном уровне, с учетом дальнейшей профилизации старшеклассников. При проведении предметной недели на уроке ИКТ, после работы с атласом новых профессий, например, менеджер социальных сетей, профессиональный блогер, сео-оптимизатор, хедхантер и др., ученики 9-10 классов создают собственную страницу средствами Google Site на сайте «Будущие профессионалы нашего класса».

Одной из метапредметных технологий является проектная деятельность, формирующая умения действовать не только по образцу, но и самостоятельно получать необходимую информацию из максимально большего числа источников, уметь анализировать её, экспериментировать, принимать решения в сложных ситуациях и т.д.

Интерактивное обучение – это обучение через опыт. Что он в себя включа-

ет? Переживание учащимися конкретного опыта: через игру, упражнение, изучение определённой ситуации. Следующие этапы – осмысление полученного опыта и рефлексия, применение на практике [5, с. 164]. Использование интерактивных технологий позволяет решить, как минимум две проблемы: улучшить качество усвоения материала и развить у детей навыки взаимодействия с другими людьми. Главная ценность групповых методов заключается в том, что они выходят далеко за пределы учебных целей. Они являются средством самопознания и познания других людей, формируют мировоззрение, способствуют личностному развитию и пониманию поступков и мотивов поведения окружающих, развивают у школьников коммуникативную компетентность, столь необходимую в современном обществе. Значительную роль в социализации личности обучающихся также играет исследовательская деятельность. Начав ещё в школе проводить исследования в различных научных областях, почувствовав интерес к творчеству и открытию, ученик в дальнейшем, наверняка, продолжит эту деятельность и в университете.

Большое значение в последнее время приобретает внутришкольная профилизация на основе индивидуальных учебных планов учащихся, что также благотворно воздействует на процесс социализации школьников. Начиная с IX класса, ученики нашей школы проходят предпрофильную подготовку, занимаются на элективных курсах, выбранных по собственному желанию и интересам. С ними проводится информационно-профориетационная работа. В дальнейшем, при поступлении в 10-й класс они отдают предпочтение определённому профилю. Осознанный выбор предметов на профильном уровне говорит о том, что у учащегося сформирована мотивация к изучению необходимых ему дисциплин. Обучаясь в старших классах, подростки, естественно, в большей степени готовятся к вступлению в то обще-

ство, где они будут специалистами, коллегам по работе, учатся работать в команде, сотрудничать, быть толерантными и целеустремлёнными. Выпускники школы хотят быть успешными, а задача педагогов – помочь им уже сейчас, умело проводя социализацию личности обучающихся в школе. Мониторинг социализации, проведенный нами за пять лет показывает, что средний показатель использования профилитации выпускниками составляет 86 %.

Не только процесс обучения, но и свободное время играет ключевую роль в развитии личности подростка. Большую роль играет семья и другое социальное окружение. Досуг подростка, как и ребёнка другой возрастной группы, должен быть организован. В этом возрасте как никогда актуальна коллективная проектная деятельность: как предметная, так и социально-ориентированная [4, с. 78].

И как не вспомнить слова В. А. Сухомлинского: «Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство,

кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким он станет человеком!»!

Список литературы:

1. Белицкая Г.Е. Социальная компетенция личности/ Сознание личности в кризисном обществе. – М., 1995 – 197с.
2. Лакоценина Т.П., Алимова Е.Е., Оганезова Л.М. Современный урок. Часть 3.
3. Научно-практическое пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов пед. Заведений, слушателей ИПК. – Ростов н/Д: Изд-во «Учитель», 2007. – 240с.
4. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентный подход на уроке и во внеурочной деятельности: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007. – 132 с.
5. Шевченко Н.И. Педагогические технологии: социализация школьников на уроках обществознания. – М. ООО «ТНД «Русское слово – РС», 2008. – 208 с.

*С.Н. Кучерюк,
С.П. Унтура,
А.И. Плешко*

СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Формирование твердой гражданской позиции личности, разделяющей традиционные духовно-нравственные ценности, обладающей современными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному существованию и защите Родины – эти задачи являются сегодня приоритетными в сфере воспитания де-

тей. Благодаря изменениям в структуре и содержании российского образования, обусловленным принятием государственных образовательных стандартов (ГОС), наблюдается формирование нового подхода к организации образовательной деятельности в дошкольном учреждении, вектор которого направлен от формирования традиционных знаний, умений и навыков к формированию

компетенций обучающихся. В этом состоит отличительная особенность современного взгляда на образование [2].

Наличие у педагога ключевых профессиональных компетенций, высокое качество психолого-педагогического образования, отвечающее потребностям рынка, - вот требования, которые диктуются педагогу в современных социокультурных условиях.

Воспитание гуманной патриотически-ориентированной личности, достойных будущих Отечества - цель патриотического воспитания дошкольника. Реализация данной цели и сопряженных с ней воспитательно-образовательных задач невозможна без соблюдения ряда педагогических принципов [3]:

1) позитивный центризм предполагает грамотный отбор наиболее оптимальных для ребенка этого возраста знаний;

2) дифференцированный подход – это максимальный учет психологических особенностей каждого ребенка, его возможностей, интересов, уровня знаний, др.;

3) рациональное сочетание, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок, поддержание интереса и активной позиции в процессе выполнения практических творческих заданий, помогающих расширить кругозор и отразить полученные впечатления;

4) последовательность планирования содержания.

5) наглядность - максимальное представление изучаемого содержания в наглядных формах: фотоматериалах, открытках, альбомах и т.д.

6) тематическое планирование способствует эффективному системному усвоению знаний. Тематика сохраняется, но объем, и содержание познавательного материала усложняется в соответствии с возрастом детей.

Гражданско-патриотическое воспитание детей осуществляется в доступных возрасту видах деятельности, в процессе

протекания которых складываются коллективные взаимоотношения. Формирование чувства долга, ответственности за порученное дело, успехи коллектива наиболее эффективно происходит в труде и в учении, где развиваются духовные и физические силы человека.

Взаимосвязь с семьей дошкольника – необходимое условие реализации патриотического воспитания в детском саду. К сожалению, в современных семьях вопросы патриотического воспитания не считаются важными и нередко вызывают недовольство родителей, поэтому данная работа сложна и требует особого терпения. Чтобы сотрудничество с семьей не оставалась в рамках только педагогического просвещения, необходимо привлекать их к процессу воспитания патриотизма путем взаимодействия с детьми: участие в совместных акциях, проектах, играх, викторинах, субботниках.

Совершенствовать свое мастерство в области методики патриотического воспитания педагог может как в своей образовательной организации (внутренние формы повышения профессиональной компетентности), так и за ее пределами (внешние формы). Педагогической и методической советы, консультации, наставничество, самоподготовка – внутренние формы повышения профессиональной компетентности в образовательной организации. Демонстрация и расширение теоретических знаний в области патриотического воспитания, получение всесторонней информации о воспитательном процессе приводят к развитию у педагогов инициативности, творчества, активизации делового общения с коллегами, следовательно, повышается компетентность в организации педагогической деятельности. На методическом совете обсуждаются различные способы патриотического воспитания, пропагандируются достижения педагогической науки и передового опыта, изучаются новые образовательные программы социально-коммуникативного и духовно-нравственного воспитания детей, что

способствует повышению профессиональной компетентности каждого педагога, необходимой для успешного решения задач гражданского воспитания дошкольников [1].

Лекции, конференции, научно-методические семинары, проблемные семинары, работа творческой лаборатории, дискуссии, круглые столы, деловые игры, организация и проведение мастер-классов, индивидуальные консультации, индивидуальное планирование повышения профессиональной квалификации, обобщение опыта педагога относятся к практическим формам методической работы, результатом которой является совершенствование профессиональной компетентности.

Однако, профессиональная подготовка педагога не заканчивается в стенах педагогического учебного заведения, она продолжается на протяжении всего периода профессиональной деятельности. Обучение на курсах повышения квалификации (переподготовки), участие в конкурсах профессионального мастерства, выступления на научно-практических конференциях, семинарах, в средствах массовой информации, публикации в педагогической печати – это внешние формы повышения профессиональной компетентности.

Так, обучение на курсах повышения

квалификации (переподготовки) дает возможность педагогу повысить уровень педагогического мастерства, освоить новые профессиональные области, актуализировать теоретические и практические знания в связи с растущими требованиями к уровню квалификации и необходимостью освоения современных способов решения профессиональных задач, овладеть современными образовательными технологиями, компетенциями, в целях обеспечения инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и реализации адаптированных образовательных программ. Эта форма может быть осуществлена очно и заочно на основании договора с организацией, имеющая лицензию на такого рода обучение.

Список литературы:

1. Вавилова В.С., Ханова Т.Г. Социально-коммуникативное развитие дошкольника: анализ образовательных программ // Детский сад от А до Я. – 2017. – № 1 (85). – С. 11-18
2. Приказ Министерства просвещения Приднестровья от 16 мая 2017г. №588 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровья»
3. Соловьева Е. В. Наследие. – М.: Обруч, 2011. – 144 с.

*Н.Р. Ларкина,
Ю.А. Ковтуненко*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

На современном этапе развития общества, резко возросла мотивация к изучению английского языка, так как он является языком сферы бизнеса, информатики и общения. Несмотря на это, трудности при овладении иностранным языком имеют место в учебных заведениях различного уровня: это недоста-

точная речевая практика на уроке для каждого ученика, это и отсутствие, дифференцированного обучения. Для устранения данных трудностей необходимо применить специальные методы, подходы и технологии. Из них стоит отбросить те, которые не могли бы предоставить возможность устной практики каждому

ученику на уроке, обеспечить индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способности детей и их психологических способностей [1].

Основной целью изучения английского языка в общеобразовательной школе является формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е. обучение практическому владению иностранным языком [2]. Достижение цели требует новых подходов к отбору содержания учебного материала. Необходимы также и новые подходы по организации учебного процесса. Подойти к решению этой проблемы надо творчески. Наиболее интересным представляется опыт обучения в сотрудничестве и использовании метода проектов при изучении иностранного языка.

Как известно, в нашей общеобразовательной школе обучаются дети, которые приходят из разных школ города и района с разноуровневой языковой подготовкой. Это создаёт определённые трудности, поэтому мы стараемся создать ученикам условия для снятия напряжённости, навёрстывания программы и устранения проблем в знаниях по различным аспектам английского языка:

1. в грамматике.
2. в технике чтения.
3. расширить их словарный запас, чтобы активировать совместную учебную деятельность [3].

Как правило, наши ученики владеют хорошей языковой подготовкой, но есть учащиеся со средними и слабыми знаниями. Поэтому на уроке мы организуем группы, где слабым ученикам могут выяснить то, что не поняли на уроке, да и сильному ученику даётся возможность сознательно закрепить свои знания в ходе дискуссий и объяснения.

Как известно, на современном этапе обучения иностранным языком большое внимание уделяется методу преподавания грамматического материала. С этой целью создаются грамматические таблицы, где акцентируются основные поня-

тия, выделяется алгоритм его формирования [3]. Это, несомненно, способствует быстрому усвоению изученного материала. К созданию таблиц и других наглядных пособий привлекаются наши ученики.

Начиная со второго класса и по одиннадцатый, мы работаем по учебнику О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова, издательство «Дрофа». Этот учебник имеет ярко выраженную коммуникативную направленность, нацелен на развитие способностей воспринимать английскую речь, учебник снабжён аудиокурсами, которые построены на аутентичных материалах, а также есть рабочая тетрадь с грамматическими упражнениями и книга для чтения.

Страноведческий материал в этом учебнике основан на принципе сравнения, а информация о стране изучаемого языка обогащает и помогает лучше осознать собственную культуру.

На примере организации работы над одной из тем в девятом классе раздел «*Printed Page: Books, Magazines, Newspapers*», «*What is News?*» обучение этой темы проходит в совместном сотрудничестве и используется метод проектов [5].

1) Группа делится на подгруппы (по 3 учащихся), где они решают, о каких газетах и журналах они будут готовить сообщения.

Фронтально, со всей группой активизируется знакомая лексика по данной теме, добавляется новая лексика, учащиеся сами подбирают нужную информацию, стараются тут же подбирать антонимы. Например:

- *periodicals – books*
- *broadsheets – tabloids*
- *the latest news – horoscopes*
- *tabloids – quality papers*
- *serious quality journalism – sensational reporting style*

2) Следующий этап – это построение монологических высказываний. Учащиеся используют уже знакомую лексику, где учащиеся описывают из-

вестные газеты нашей республики.

- *My favourite broadsheet is....*
- *I report*
- *I often buy it because....*
- *It costs only....*
- *My parents read it with pleasure*

3) Последующая работа по увеличению словарного запаса по теме «What is News?» осуществляется при прослушивании аутентичных текстов.

Контроль понимания статистических данных поверяется путём передачи

The title of the magazine	For what age	Content
1. <i>Shout</i>	<i>15-18 years</i>	<i>The latest gossips on favorite pop, film and soap stars brilliant fashion, beauty</i>

Дальнейшая работа – это знакомство учащихся с аутентичными текстами, описывающими известные журналы для подростков в Великобритании, а они в свою очередь, готовятся рассказать, что содержит каждый из них, для кого предназначен.

Совместную работу в группах мы отражаем в заполнении таблицы. После описания о каждом из прочитанных журналов с помощью опорной таблицы ученики начинают дискуссию на тему: «What are the equivalent magazines in our country?».

Итогом работы на втором этапе является развитие и совершенствование умений и навыков монологической речи. Это и информация о газетах и журналах, выражение своего мнения о его содержании, и диалогической речи (отстаивание своего выбора для чтения журнала или газеты).

Итак, обучение в сотрудничестве, позволяет решить обозначенные в начале статьи задачи: в результате совместной деятельности учащихся удаётся увеличить время речевой практики каждого из них непосредственно на уроке, проводить индивидуализацию обучения, воспитывать в детях чувство ответственно-

прямой речи в косвенную речь. Учащиеся теперь владеют достаточным лексическим материалом для составления рассказа о своей любимой газете.

На следующем этапе начинается работа над темой «Which magazines are for teens?». На данном этапе учащиеся с помощью различных журналов, принесённых на занятие, говорят о многообразии журналов, их роли в досуге, на отдыхе.

сти при выборе в группах.

Учитель становится организатором самостоятельной учебно-познавательной, коммуникативной деятельности учащихся, а они привыкают работать творчески и самостоятельно.

Список литературы:

1. Гальскова Н.Д, Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений/ Н.Д Гальскова, Н.И. Гез.-4-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2007.-336 с.
2. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению.- 2-е изд.- М.: Просвещение,1991.- 223 с
3. Камянова Т.Г. Коммуникативная ценность системного подхода к изучению иностранных языков// Современная высшая школа: инновационный аспект. 2014. –№1. – С.10-17.
4. Зимняя И.А. Психология обучения иностранному языку в школе. - М.: Просвещение, 1991.- 222 с.
5. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Английский язык. 9 кл.: часть 2. – М.: Дрофа, 2014. – 52 с.

О.А. Лисняк

ТВОРЧЕСКИЕ ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Творческое задание – форма организации учебной информации, где наряду с заданными условиями и неизвестными данными, содержится указание учащимся для самостоятельной творческой деятельности. Оно способствует усвоению полученных на уроках знаний [1]. Домашняя работа – это самостоятельная учебная работа без непосредственного руководства и помощи учителя.

На современном этапе обучения целью школы является формирование личности школьника с учетом его индивидуальных особенностей, способностей, развитие его творческого потенциала. В.А. Сухомлинский отмечал, что «первоочередная задача школы состоит в том, чтобы открыть в каждом человеке творца, поставить его на путь самобытно-творческого, интеллектуального, полноценного труда» [5]. Рассматривая эту цель, приходим к выводу о значимости использования именно творческих заданий для самостоятельного выполнения учащимися для того, чтобы не перегружать детей учебным материалом. В этот нелегкий период, в условиях дистанционного обучения, на учащихся возложена большая задача – изучать большое количество информации самостоятельно. Отсюда и возникает нежелание учиться, тем более выполнять домашнее задание.

Вопросами, касающимися организации творческой домашней работы занимались такие ученые как Ануктдинова Т.Д., Баранов С.П., Вагин В.В., Колягин М.Ю., Руденко В.Н., Сластенин В.А., Хуторской А.В. В работах перечисленных ученых подчеркивается, что выполнение заданий развивает творческие, познавательные, исследовательские способности учащихся, усиливает интерес к предмету, позволяет выявить талантли-

вых учащихся. Творческие задания способствуют обобщению и закреплению пройденных тем [3, 4, 6, 7, 8, 9].

Согласно Л. Маслоу «Жизнь ускорила как никогда. Настала пора человека, способного жить в постоянно изменяющемся, постоянно движущемся мире. Развитие творческих способностей позволяет решать задачу адаптации в новых условиях, в общении найти различные способы взаимодействия со своим окружением, решить возникающие проблемы, обнаружить выход из неразрешимых, на первый взгляд, ситуаций. Чем более сложной оказывается среда, в которой человеку приходится действовать, тем чаще от него требуется проявление творческих способностей. Именно с этим связана актуальность развития таких способностей для современного человека» [2].

Цель исследования – исследовать возможности современных ИКТ на предмет их использования для реализации творческих домашних заданий по окружающему миру и экспериментально проверить их эффективность для развития познавательной активности младших школьников.

Объект исследования – процесс ознакомления с окружающим миром в начальной школе

Предмет исследования – организация домашней работы в начальной школе по окружающему миру.

Творческое задание по окружающему миру – это задание, с содержанием знаний естественных наук, выполнение которого подразумевает целесообразную, самостоятельную, творческую деятельность учащихся, реализуемую в процессе сотрудничества и направленную на достижение значимого результа-

та, связанного с реальной жизненной ситуацией [10].

На основе анализа литературы (Г.С. Альтшуллер, А.М. Матюшкин и др.) можно выделить следующие требования к творческим заданиям:

- открытость (содержание проблемной ситуации или противоречия);
- соответствие условия выбранным методам творчества; - возможность разных способов решения;
- учет актуального уровня развития;
- учет возрастных особенностей учащихся [1].

Был проведен эксперимент. На первом этапе была проанализирована рабочая программа по окружающему миру для 2 класса (автор Плешакова А.А.), и выяснили, что в программе недостаточно уделяется внимание творческим заданиям. Всего по программе творческих заданий в виде проектов – 6. Этого количества не хватает для развития познавательной активности на урок окружающего мира.

На втором этапе эксперимента был составлен список ИКТ для выполнения творческих домашних заданий, и внедрён для работы с экспериментальной группой (5 человек 2 класса МОУ «РРООШ№5»). При этом, контрольная группа (5 человек 2 класса) выполняла творческие задания обычным способом (например, если проект, то рисовали его на ватмане).

На контрольном этапе эксперимента с учащимися контрольной и экспериментальной группы была проведена анкета А.А.Горчинской.

Было выявлено, что вначале учебного года у детей был уровень развития познавательной активности такой: высокий – 11%, средний – 54%, низкий – 35%. После внедрения в работу творческих домашних заданий с использованием ИКТ по окружающему миру в экспериментальную группу, результаты изменились: высокий – 65%, средний – 31%, низкий – 4%. В контрольной группе результаты почти не изменились.

Сравнивая полученные результаты с результатами начала учебного года, мы пришли к выводу, что проведенная нами работа является эффективной.

Таким образом, результаты контрольного эксперимента подтверждают достоверность выдвинутой нами гипотезы и позволяют сделать следующие выводы:

1. при систематическом использовании творческих домашних заданий средствами ИКТ повышается уровень познавательной активности младших школьников, что приводит к экономии времени на выполнение таких заданий;

2. каждая тема по окружающему миру должна содержать в себе творческое задание.

В заключении хочется отметить, что домашнее задание должно быть направлено не только на закрепление нового материала, но и должно выступать в качестве средства развития познавательной активности детей младшего школьного возраста.

Список литературы:

1. Альтшуллер Г.С. Творчество как точная наука / Г.С. Альтшуллер. - Петрозаводск, 2004. – 208с.
2. Андреев В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности / Андреев В. И. – Казань, 1988. – 237с.
3. Ануктдинова Т.Д. Формирование у первоклассников умения самостоятельно работать при выполнении домашних заданий в ГПД / Т.Д. Ануктдинова. – М.: Диссертация, 2012. – 297 с.
4. Баранов С.П. Педагогика / Под ред. С.П. Баранов, В.А. Сластенина - М.: 2006. – 123с.
5. Занкова Л.В. Обучение и развитие / Л.В. Занков. – М.: Просвещение, 1975. – 440с.
6. Колягин Ю.М. Профильная дифференциация в обучении математике / Ю.М. Колягин // Математика в школе. – 1990. № 4. – 21с.
7. Руденко В.Н. Взаимосвязь до-

машнего задания с изучением нового материала / В.Н. Руденко // Математика в школе. - 2011. - №1. С.6-1031,

8. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика / В.А. Слостенин, В.П. Каширин. – М., 2001. – 478с.

9. Хуторской А.В. Дидактическая

эвристика: теория и технология креативного обучения / А.В. Хуторской. – М., 2003. – 415с.

10. Хуторской, А.В. Эвристическое обучение / А.В. Хуторской – 2-е изд., перераб. – М. : Высшая школа, 2007. – 178с.

Т.А. Лозан

ДИАЛОГ КУЛЬТУР КАК ОСНОВА ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современную эпоху глобализации создают новые ценностные ориентиры, формируя поликультурный социум, определяется структура политических, социальных, культурных отношений, которые существенно влияют и на образовательные процессы. В связи с этим, значительно актуализируется проблема диалога культур в поликультурном образовательном пространстве.

Эта проблема сегодня является недостаточно исследованной и нуждается в особенном внимании. Поэтому очевидной становится тема этой статьи, целью которой является изучить проблему диалога культур в поликультурном образовательном пространстве.

Цель поликультурного образования – приобщение к различным культурам, формирование общепланетарного сознания, которое позволяет интегрироваться в мировое культурное пространство.

Анализ развития педагогической теории и практики показал, что на всех этапах становления многонационального поликультурного общества проблемы приобщения детей и молодежи к национальным ценностям во взаимосвязи с общечеловеческими, воспитание культуры межнациональных отношений, защита и поддержка личности в ее моральном становлении и самовыражении занимали значительное место в трудах Я.А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, П.Ф. Каптерева, С.Т.

Шацкого и др.

Тема диалога культур впервые возникла в античную эпоху. Усовершенствовалась она в начале XX века в работах К. Ясперса, О. Шпенглера, М. Бубера, М. Бахтина. Позднее проблема «диалога культур» поднималась в трудах Л. Баткина, М. Кагана, на рубеже 80-90-х годов в трудах П. Гайденко, В. Библера, Х. Томаса и др.

Определение поликультурного образования сформулировано Х. Томасом: «Поликультурное образование имеет место, когда определенная личность стремится в общении с людьми другой культуры понять их специфическую систему восприятия, познания, мышления, их систему ценностей и поступков, интегрировать новый опыт в собственную культурную систему и изменить его в соответствии с чужой культурой. Поликультурное образование побуждает наряду с познанием чужой культуры анализировать системы собственной культуры» [3, с. 100].

Диалог, что является фундаментальным принципом жизнедеятельности культур, указывает на существенную потребность одной культуры в другой. Михаил Бахтин писал: «Мы задаем чужой культуре новые вопросы, каких она сама себе не задавала, мы ищем в ней ответа на эти вопросы, и чужая культура отвечает нам, открывая свои новые стороны, новые смысловые глубины. При

такой диалогической встрече двух культур они не сливаются и не смешиваются, каждая сохраняет свое единство и открытую целостность, но они обогащают друг друга» [1, с. 100].

Поликультурное образование призвано подвести к диалогу ментальностей, культур на основе гармонии, интеграции и человеческого единения. В последние десятилетия появились новые концепции поликультурного образования, которые включают многоэтническое образование, бикультурное образование, концепцию диалога культур, концепцию «культурных различий». В центре нашего внимания диалог культур в условиях поликультурного образовательного пространства.

Диалог и, прежде всего, диалог культур – это взаимодействие, взаимоприятие и взаимоотталкивание двух субъектов, полюсов, интеллектуальных феноменов, двух менталитетов с целью достижения взаимопонимания, взаимопроникновения, образования некоторого единого проблемного поля [5, с. 106].

Как считают многие ученые, поликультурное образование заключается в «формировании человека, который способен к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающий развитым чувством понимания и уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований» [6].

В настоящее время происходят интенсивные интеграционные процессы, которые внедряются во все сферы человеческой жизни. Данные процессы затрагивают научную, культурную, экономическую, политическую сферы жизни. Сегодня практически невозможно человеку оставаться вне общения с другими культурами, национальностями. Поэтому так важно уметь общаться, взаимодействовать с представителями различных культур. В связи с этим, нам кажется очень важным поликультурное образование, поскольку высшим смыслом

поликультурного образования является человек, личность.

Важно помнить о том, что диалог культур в поликультурном пространстве – сравнительно новая концепция, которая будет трансформироваться для того, чтобы соответствовать потребностям общества, которое постоянно меняется. Во Всеобщей декларации прав человека в статье 26 п. 2 указывается, что «образование должно быть направлено на полное развитие человеческой личности, повышение уважения к правам человека и основных свобод. Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами...» [4]. Таким образом, образование становится приоритетной формой социальной коммуникации, при которой создается культурное пространство, в котором формируются отношения между «Я-ТЫ» на принципах взаимоуважения и взаимопонимания.

В исследовании приднестровского ученого О.В. Гукаленко [2] поликультурное образовательное пространство определяется как территориально обозначенное пространство, которое отражает специфические характеристики этнического многообразия и служит универсальной образовательной средой социализации детей разных национальностей, включающей в себя как формальные (детские сады, школы, училища, вузы), так и неформальные (семья, друзья, соседи и проч.) структуры.

Понимание поликультурного образования начинается с осознания разнообразия окружающего мира, из того, что страна, в которой ты живешь, и весь мир населены представителями различных этнических и культурных групп. И если учебные заведения ориентированы на индивидуальные потребности тех, кто обучается, то они должны обеспечить такое образование, которое бы помогало жить вместе на основе гармоничного взаимодействия. В условиях поликультурного образовательного пространства

человек находится на рубеже культур и перед ним возникают две важнейшие проблемы: сохранение своей культурной идентичности и адаптация в поликультурной среде.

Нравственная цель диалога культур в поликультурном образовательном пространстве заключается в том, чтобы изменить толерантно жизнь учащихся и молодежи, несмотря на подоплеку, и помочь воспитать граждан, которые смогут мирно жить и продуктивно работать в обществе, которое становится все динамичнее и сложнее. Поликультурное образование должно способствовать улучшению понимания между учениками, студентами и педагогами, построению диалога различных культур и лучшему пониманию своей собственной самобытности на основе общечеловеческих ценностей.

На современном этапе развития современного приднестровского образования можно констатировать противоречия: с одной стороны наличие педагогических стратегий, выстроенных в контексте культуры, а с другой – отсутствие полноценной реализации культурологических подходов на основе диалога культур; с одной стороны признается приоритет воспитания в русле диалога культур, с другой – прослеживается использование традиционных форм и методов воспитательной работы, которые не соответствуют возможностям поликультурного образования.

В таком случае, возникают вопросы по реализации диалога культур в педагогической деятельности. Известно, что основным вопросом национального сознания является сочетание гражданской и этнической идентичности. Поэтому педагог, прежде всего, должен формировать у детей и молодежи понятие о культуре мира, многовариантности человеческого бытия, основах национальной самоидентификации, а также навыки толерантного взаимодействия с представителями других народов. Здесь важно использовать лучшие достижения образования и этнопедагогике. Этническое вос-

питание – это диалог поколений, эффективность которого проявляется в этническом самосознании, адекватном отношении к себе как к субъекту, который связывает поколения своего рода и своей этнической группы; становление чувства гордости за свой народ; позитивном отношении к родному языку, истории и культуре своего этноса, а также чувство уважения и толерантности к представителям других народов. Интеграция этнопедагогике и образования создает условия для формирования национального самосознания через родной язык, народные обычаи и обряды, культурное наследие прошлого.

Во время образовательного процесса предлагается использование активных форм обучения: деловых игр, дебатов, дискуссий и тому подобное. Именно эти формы обучения, основанные на диалоге, сопоставлении различных точек зрения, призваны способствовать формированию уважительного отношения к мнению «другого», восприятию разномыслия внутри коллектива как положительного фактора. Принципы гуманизма и демократии должны заставлять педагога формировать уважение к другому человеку как к самому себе, что важно в отношениях между людьми; устанавливать толерантную взаимосвязь и взаимодействие между субъектами учебно-воспитательного процесса, этническими культурами и общечеловеческими ценностями; утверждать понимание необходимости социального партнерства национальной и общечеловеческой культуры.

Особое значение в процессе обучения приобретает сохранение баланса между родной и другими культурами, не противопоставляя их, а устанавливая связь. Именно межкультурные связи и являются источником обогащения образовательно-воспитательного процесса, основной целью которого является формирование личности на принципах взаимоуважения в условиях поликультурности.

Несмотря на этническую принадлежность, языковые различия и культур-

ное многообразие, население Приднестровья исторически объединено общностью исторических судеб, этнокультурными контактами, культурными связями, тенденцией народов к интеграции. Учитывая многонациональный состав населения Приднестровского региона, система культуры призвана способствовать воспитанию толерантности и многогранного процесса развития личности, гуманизации общества, сохранению и развитию культурной самобытности.

Полиэтничность Приднестровья (примерно 80% населения которого составляют почти в равных долях молдаване, украинцы, русские), а также функционирование трех официальных языков (молдавского, украинского, русского), деятельность местных и республиканских обществ существенно влияют на культурные преобразования, способствующие укреплению национальной ментальности народов, развитию межэтнических контактов. Именно поликультурность нашего государства является одной из важных условий формирования приднестровской гражданской идентичности и должна стать стратегической целью и неотъемлемой частью образовательного процесса в нашей республике.

Глобализация несет в себе огромный потенциал для воспитания. С одной стороны, чувствуется огромное действие со стороны макроцивилизаций. Такое влияние оказывает значительное давление на культурные ценности малых этносов. Но, с другой стороны, процесс глобализации несет в себе качественно новые изменения в воспитании и культуре. Данный процесс может положительно влиять на изменения мышления разных культур, поскольку люди начинают лучше понимать другие культуры и замечать не только различия, но и сходство между их культурой и другими куль-

турами. Поэтому в данных условиях так важно воспитание поликультурной личности. Политика поликультурного воспитания просто необходима в образовательной сфере Приднестровья.

Таким образом, диалог культур, который лежит в основе поликультурного образовательного пространства Приднестровья, должен вносить серьезный вклад в решение проблем взаимопонимания и национальной терпимости. Поликультурное образование призвано преодолевать негативные тенденции в сфере межэтнических отношений, препятствовать распространению межэтнической интолерантности.

Список литературы:

1. Бахтин М.М. Литературно-критические статьи / М.М. Бахтин. – М.: Художественная литература, 1986. – 543 с.
2. Гукаленко О.В. Теоретико-методологические основы педагогической поддержки и защиты учащихся-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве: Автореф. дисс. ... докт. пед. наук. – Ростов-на-Дону, 2000. – 40 с.
3. Новолодская С.Л. Дефиниция понятий «поликультурный» и «мультикультурный» // Вектор науки ТГУ. – 2012. – №1 (8). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://edu.tltsu.ru/sites/sites_content/site1238/htm
4. Общая декларация прав человека. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995>.
5. Осипов Ю.С. Российская наука как диалог культур / Ю.С. Осипов // Диалог культур и партнерство цивилизаций: IX Международные Лихачевские научные чтения 14-15 мая 2009. – СПб: Изд-во СПбГУП, 2009. – С.106-108.
6. Сущность поликультурного образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://helpiks.org/6-79697.html>

*И.П. Мосийчук,
А.М. Мосийчук*

ВОЗРОЖДЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИДНЕСТРОВЬЯ

Современное художественно-педагогическое образование сегодня занимает важное место в системе государственного образования. В обществе существует огромный интерес к направлениям художественного творчества в различных сферах жизнедеятельности человека. Одним из важнейших направлений художественного образования в современном обществе является формирование традиционных декоративно-прикладных искусств, основанных на традициях народного творчества. Обладая глубокими и давними традициями, оно превратилось в огромную область культурного наследия, играющую большую роль в воспитании нового, творческого поколения современных художников и педагогов традиционного искусства [1; 2].

К сожалению, пока нельзя говорить о единой национальной школе изобразительного искусства в Приднестровье. В творчестве профессиональных художников, деятельности учителей изобразительного искусства общеобразовательных и художественных школ еще не чувствуется четко выраженной ориентации на связь прошлого и настоящего приднестровского региона, на глубокое изучение, становление и продолжение культурных традиций, характерных исключительно для нашего края. Возможно, основная причина этого – разные школы подготовки учителей и педагогов, работающих в современной системе художественно-педагогического образования; и отсутствие достаточного количества молодых людей, выросших и воспитанных в профессиональных традициях приднестровской культурной сферы.

Поэтому основная задача художе-

ственно-педагогического образования в Приднестровье – выявлять местные традиции, переосмысливать и переводить их с учетом современного развития общества в новые формы творческой деятельности; в целях проявления чувства «наше искусство» в системе национальных, региональных и местных школ. Реализация таких задач возможна при условии активной деятельности преподавателей и выпускников высших и средних учебных заведений, благодаря успешному дальнейшему функционированию кафедры декоративно-прикладного искусства Рыбницкого филиала Приднестровского государственного университета имени Т.Г. Шевченко.

История кафедры декоративно-прикладного искусства начинается с 1993 года. Для ее создания в своё время объединились художники многих художественных школ: молдавской, украинской, белорусской, русской. Но местный дух традиций народного и профессионального искусства, который формирует цели преподавателей кафедры, привел к синтезу навыков отдельных преподавателей и к созданию новой основы художественно-педагогического образования, что в дальнейшем может позволить говорить о собственной школе образования. Уникальность кафедры заключается в ориентации на изобразительное искусство, при этом развивая современные творческие направления в области декоративного искусства, основанного на давних традициях.

История любой школы – это история событий, история ее выпускников, которые оставили о себе память, но это также история развития форм, принци-

пов, програм и методов обучения. Художественное образование невозможно без признания существования определенных норм, а именно «обучение искусству» осуществляется через систему обучения последовательно сложных взаимосвязанных между собой задач. [4; 180] Программы художественных дисциплин составлены таким образом, что в какой-то степени решают задачу соединения станковой системы обучения с привлечением учеников к декоративному видению природы. Таким образом, одна из главных задач кафедры – привлечь студентов изучать культуру Приднестровья, в частности отталкиваясь от изучения народного искусства и воплощать его традиции в своих творческих проектах.

Традиционное прикладное искусство как объект научных исследований – редкое явление в современных исследованиях Приднестровья. Небольшое количество специалистов в этой области, почти полное отсутствие профессиональной подготовки исследователей в этой области, отсутствие изданий и издательств, которые публикуют научные статьи и монографии о народном творчестве и ряд других социально-экономических и социокультурных факторов негативно влияющих на современное состояние изучения столь значимых аспектов художественной культуры. Вместе с тем в современном обществе существует потребность в художественном исследовании и разработке ряда важных проблем традиционного прикладного искусства, имеющих философский, культурный, исторический, художественный и социологический характер. Кроме многих других вопросов, давно требует решения проблема взаимосвязи искусствоведения и профессионального образования в области декоративно-прикладного искусства.

Главная духовная ценность нашего края – это наличие могущественного творческого потенциала местного народа. Народное искусство днестровских

земель богато замечательными памятниками, в которых нашли своё отражение история, быт и эстетические вкусы народа. Связь прошлого и настоящего, современность в многообразных ее проявлениях – все это должно волновать творцов современного искусства. Обращение к историческому прошлому способствует пониманию сегодняшнего дня. Смысл создаваемых работ молодых художников хотелось бы видеть в сопоставлении разных эпох одного народа, которое позволяет выявить общие нравственно-эстетические начала, отобразить элементы сходства в культуре; здесь искусство должно выступать как сила, способная сближать поколения [2].

На кафедре декоративно-прикладного искусства ПГУ им. Т.Г. Шевченко предпринята попытка исследовать и изучить искусство Приднестровья народное и профессиональное, древнее и современное. На основе этих исследований, создаются курсовые и дипломные проекты с активным использованием характерных элементов ряда национальных стилей, отдельных фольклорных мотивов, общезначимых образных символов. Чтобы поставленная цель выполнялась с большим энтузиазмом, студенты привлекаются к исследовательской и научной работе кафедры в области изучения народного искусства и национального наследия.

Сегодня художественно-педагогическое образование включено в современные условия функционирования, что предусматривает изучение опыта наших коллег за рубежом, установление международных связей, расширение информационного пространства, участие в международных арт-мероприятиях, конференциях и пленэрах. Только в таких условиях можно постоянно совершенствовать художественное образование закладывая фундамент будущего.

Список литературы:

1. Вісник Львівської академії мистецтв: Зб.наук.праць / За ред. Р.Т. Шма-

гала. – Львів: Українські технології, 1999. – 264 с.

2. Мосийчук И.П. Предпочтение локальных национальных черт в искусстве. // Розвиток особистості в полі культурному освітньому просторі: Збірка матеріалів Міжнародного конгресу – IV Слов'янські педагогічні читання. – Черкаси: Вид-во ЧНУ ім. Б. Хмельницького, 2005. – С. 169–170.

3. Народное искусство в среде современного города: Симпозиум Ассоци-

ации художественных критиков. АИКА ЮНЕСКО: изложение докладов. // Декоративное искусство СССР. – 1983. – С. 1 – 12. – № 5.

4. Спирина М.Ю. Искусствоведение и профессиональное образование в области традиционного прикладного искусства. // Традиционное прикладное искусство и образование: Материалы XII научно-практической конференции, 6–10 ноября 2006 года. – СПб.: ВШНИ, 2007. – С. 174 – 181.

*Л.В. Невадовская,
Т.П. Орлик,
С.С. Чупрун*

ПРОХОЖДЕНИЕ АТТЕСТАЦИИ И ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ЕЕ ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МОУ «КРАСНЕНЬСКАЯ РСОШ ИМЕНИ Т.Г. ШЕВЧЕНКО»)

А. Дистервег справедливо указывал на то, что не в количестве знаний заключается образование, но в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь.

Используя рекомендации Приднестровского государственного института развития образования, изложенные в «Положении о повышении квалификации по учебному плану индивидуальному обучению», и взяв за основу рекомендуемые параметры учебного плана индивидуального обучения: основные направления модернизации системы просвещения, стандартизация в системе просвещения на современном этапе, актуальные проблемы теории профессиональной деятельности учителя, учебно-методическое обеспечение педагогической деятельности, современные методики и частные технологии, использование компьютерных технологий в профессиональной деятельности, изучение позитивного профессионального опыта, мы определили структурные компоненты индивидуального плана подготовки педагога к прохождению аттестации. Мы

также учитывали временной период – пять лет, и расположили разнообразные виды работ на этот отрезок времени.

Наряду с профессиональной подготовкой, включающей изучение литературы, позитивного профессионального опыта, нами учтена необходимость развития навыков публичной презентации собственного опыта и полученных результатов в виде выступлений на педагогических советах, совещаниях, семинарах, конференциях и др.

В нашей школе мы ввели авторский день, в ходе которого на предаттестационном этапе учитель может продемонстрировать свои достижения в области самоподготовки: открытый урок, выступление, презентация портфолио и т.д.

При разработке алгоритма основное внимание было уделено подготовке к процедуре аттестации, т.к. сама процедура четко регламентирована нормативно-правовыми документами Министерства просвещения Приднестровья.

В целом, был создан алгоритм подготовки к аттестации, состоящий из трех этапов:

Первый этап – подготовительный (определение, конкретизация темы методической работы, составление индивидуального плана самообразования).

Второй этап – основной:

– изучение основных направлений модернизации системы просвещения, образовательных стандартов и выделение изучаемого аспекта в качестве приоритетного; изучение передового педагогического опыта, теоретический анализ современных подходов к технологическому обеспечению педагогического процесса; выступление на педсовете, производственном совещании;

– обобщение собственного опыта работы по внедрению передовых технологий в педагогический процесс, сравнительный анализ получаемых результатов, проведение диагностических срезов, количественный и качественный анализ; проведение открытых уроков, презентация опыта работы в печатных изданиях, формирование портфолио и т.д.

Третий этап – заключительный. На данном этапе учитель осуществляет систематизацию всех наработанных материалов, составляет учебный план индивидуального обучения на курсах повышения квалификации, обращается с заявлением для дальнейшего их прохождения, проводит авторский день в организации образования, окончательно формирует портфолио и, в конечном итоге, проходит аттестацию.

Применение системно-деятельностного подхода позволяет нам ответить на вопрос о содержании (предмете) оценки и самооценки в процессе аттестации. Иными словами, должно быть понятным, что в процессе анализа и самоанализа педагогической деятельности подлежит оценке. Мы считаем, что в этих целях важно ответить на вопросы о том, как педагог осуществляет целеполагание, мотивирует учеников, разрабатывает программы и принимает педагогические решения, организует деятельность, обеспечивает ее информационное наполнение. Важным направлением в

управлении педагогическим коллективом является его обучение, подготовка персонала к разнообразным видам работы, в том числе и к аттестации.

Для этого нами было проведено производственное совещание, на котором было детально изучено Положение об аттестации, определены претенденты на вторую и первую квалификационные категории, составлен график ее прохождения, изучены образцы требуемых материалов, предложен алгоритм подготовки к аттестации. Работа в соответствии с алгоритмом позволит учителям своевременно подготовиться к аттестации.

Учитывая все данные, нами были подготовлены и проведены ряд семинаров, раскрывающих предлагаемый алгоритм подготовки учителей к аттестации. Особое внимание было уделено обучению целеполаганию. Нами было установлено, что формулировка целей вызывает серьезные затруднения у педагогов. Одна из вероятных причин состоит в том, что зачастую цель рассматривается как какое-то отвлеченное понятие, этап, который необходимо сформулировать, преодолеть, а затем про него можно и забыть. Но справедливо замечание Л.П. Каминской о том, что в личностно-ориентированном обучении целеполагание проходит через весь процесс образования, выполняя в нем функции мотивации деятельности обучающихся, стабилизации учебного процесса, диагностики результатов обучения. Всем известно, что эффективность целеполагания определяется степенью соответствия результатов обучения поставленным целям».

Нами был организован методический семинар на тему «Технология целеобразования в педагогическом процессе». Педагоги учились формулировать цели в контексте преподаваемых дисциплин и необходимости реализации задач обучения, воспитания и развития на уроке. Занятия тренинга заканчивались коллективным обсуждением сформулированных целей по следующим параметрам:

рам: конкретность, реальность, их достижимость.

На первом занятии, в целях ознакомления с разнообразными подходами к решению проблемы целеполагания на уроке, учителям был предложен просмотр мастер-классов. Их содержание и собственный опыт легли в основу последующего проведения проблемной лекции на тему «Цели урока: сущность и структура», по окончании которой предполагается вывод о том, что эта цель должна быть триединой. Последующие занятия проходили в форме бесед с элементами мозгового штурма, на которых поочередно рассматривались содержание, особенности, трудности, технология проектирования познавательного, развивающего и воспитывающего аспектов триединой цели урока. Затем был организован тренинг, на котором учителя учились преобразовывать цель в конкретные знания и умения, подлежащие усвоению на уроке. В конце тренинга с учителями обсудили разнообразные способы активизации познавательной деятельности учеников, которые позволят успешно реализовывать цели урока.

На практическом занятии был организован взаимопроверку целей в конспектах уроков по следующим параметрам:

- является ли цель урока целями учеников;
- объясняет ли цель урока ученикам, что они изучают и зачем работают;
- опрос учеников позволяет/не позволяет определить достижение цели учителем и учениками.

На заключительном занятии семинара была проведена деловая игра «Профессиональный экзамен». Для его проведения была использована карта-схема урока, которую учителям надо было заполнить. Цель проведения игры состояла в определении соответствия педагога занимаемой должности на основе оценки уровня сформированности профессиональных педагогических компетенций.

Основная задача, которую предсто-

яло решить учителям, заключалась в необходимости в ходе написания конспекта урока продемонстрировать владение материалом по преподаваемому предмету и достаточный уровень сформированности педагогических компетенций, позволяющих ему эффективно решать педагогические задачи при реализации учебной программы, т.е. соответствие занимаемой должности.

Правила игры основывались на следующих требованиях:

– Время, предоставляемое аттестуемому педагогу на написание конспекта урока, составляет 1,5-2 часа.

– Конспект урока должен быть связан с освоением новой темы (нового учебного материала).

В ходе заполнения бланка учитель должен раскрыть структуру и предметное содержание урока, сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов, продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности учащихся.

Показателями для оценки выполненной работы являются:

- уровень владения учебным материалом: насколько глубоко и полно раскрыта заданная тема урока;
- уровень развития базовых педагогических компетенций.

Оценка и интерпретация полученных результатов осуществлялась по системе «да/нет», в которой:

«Да» означает соответствие занимаемой должности на основании того, что учитель продемонстрировал владение основным содержанием предмета и владение базовыми педагогическими компетенциями (умение ставить цели и задачи и эффективно организовать учебную и педагогическую деятельность, направленную на их достижение).

«Нет» означает не соответствие занимаемой должности, т.е. учитель не смог продемонстрировать знания учебного предмета, не владеет базовыми педагогическими компетенциями.

Результаты «профессионального экзамена» свидетельствуют о том, что учителя справились с заданием на среднем и высоком уровне готовности к профессиональной деятельности и владения профессиональными компетенциями, что подтверждает их соответствие занимаемой должности и свидетельствует о возможности претендовать на квалификационную категорию при условии соблюдения требований в соответствии с положением об аттестации.

В рамках методической работы была организована консультация по вопросу оформления портфолио.

Также, при составлении плана работы школы, совместно с администрацией, была предусмотрена возможность активного включения учителей в работу педагогических советов с обзором современных подходов к реализации образовательных стандартов, с обобщением передового педагогического опыта, анализом научных достижений в преподаваемых областях и т.д. Это способствовало активизации познавательно-аналитической деятельности учителей, формированию у них навыков систематизации изучаемых материалов, подготовке докладов и публичного выступления.

Нами предложен алгоритм разработки индивидуального маршрута подготовки педагога к аттестации.

1. Изучение актуальной нормативно-правовой базы прохождения аттестационных процедур (все течет – все меняется).

2. Конкретизация методической темы на предстоящий временной отрезок (тема одна, а аспекты разные).

3. Определение текущих (требуемых) результатов и распределение их достижения во времени предаттестационного периода.

4. Определение форм и сроков непрерывного образования (различные курсы повышения квалификации, орга-

низованные специализированными институтами непрерывного образования, аккредитованными и действующими на основании лицензии в соответствии с действующим законодательством; курсы, стажировки, мастерские, тренинги и другие формы непрерывного образования, предусмотренные нормативными актами на местном, муниципальном, районном, республиканском уровнях).

5. Определение видов учебно-воспитательной, научно-методической, наставнической, общественной и другой работы, требуемых для получения квалификационной работы и распределение их по времени межаттестационного периода:

– открытые уроки, воспитательные дела внеклассного и внешкольного характера, образовательные проекты;

– участие в методических объединениях, конференциях, семинарах, круглых столах, тренингах и т.д.;

– выступления с сообщениями на методических объединениях, конференциях, семинарах, круглых столах, тренингах и др.;

– участие в разного рода комиссиях, комитетах, рабочих группах, советах, подтвержденное соответствующими приказами и распоряжениями;

– подготовка и публикация дидактических материалов и методических указаний;

– подготовка и публикация статей в журналах и сборниках статей;

– участие в конкурсах;

– наставничество, работа на курсах повышения квалификации и т.д.

6. Оценка результативности непрерывного профессионального развития:

– аттестационное портфолио;

– учебная и методическая работа педагога;

– результаты саморефлексии (отчет, профессиональное интервью, самопрезентация и др.).

В.П. Николай

АТМОСФЕРА ИНЖЕНИОАСЭ ҮН ВЕРСУРИЛЕ ПЕНТРУ КОПИЙ (КРЕАЦИЯ ЛУЙ ЛИВИУ ДЕЛЕАНУ)

*Е-о мункэ дешартэ
Сэ-нишируй припит ...
Кувынтул ну яртэ
Де-л лашь нечоплит.
Ливиу Делеану*

Ливиу Делеану с-а нэскут ла 8 фебруарие 1911 ын Яшь ынтр-о фамилие де еврей сэрачь. Нумеле луй адевэрат есте Липа Клигман.

Ливиу ну-шь юбя копилэрия, зичя кэ а фост фоарте гря, фэрэ букурый ши жокурь копилэрешть (уника луй жукэрие а фост о пэпушэ ку кырпе ...). А трэит ын фриг ши ын фоаме. Ера ун копил фрумос, ку букле марь, аурий, лэсате пе умерь. Мама ыл пурта ка пе о фетицэ. Юбя сэ читяскэ тот че-й нимеря суб мынэ. Мама ый дэдя кыте ун леу сэ-шь кумпере ун ковриг ши ел стрынжа леул, ка сэ-шь поатэ кумпэра уника ревиствэ пентру копий.

Поезия пентру копий а фост уна динтре латуриле челе май юбите але креацией сале. Ел а ынчепут сэ скрие пентру копий, фиинд ынкэ сингур копил.

Копилэрия е о сэרבэтоаре каре ынтотдяуна е ку тине. Яр суфлетул ачестей сэרבэторь сынт поезииле пентру копий. Л. Делеану е ун бун приетен ал копииллор. Ел а скрис перманент пентру копий, ку ун деосебит симц ал кувынтулуй. Ел афлэ каля адевэратэ спре суфлетул копилулуй, фолосинд версул сонор, май мулт де фактурэ класикэ:

«Афарэ-й дин ноу примэварэ.

Ши-й черул албастру сенин.

Се-нторк кокостырчий ын царэ

Привеште-й.

Привеште-й кум вин».

(Се-нторк кокостырчий).

Чя май ындрэжитэ карте де поезий пентру копий а луй Л. Делеану есте «Ала – бала- портокал» скрисэ ын анул 1968. Уна динтре челе май читите пьесе ын

эпока са есте басмул ын версурь «Буздуганул фермекат» (1975). Ачест волум купринде поезий пентру копий, фолосинд дин плин мотиве ши кипурь дин фолклорул молдовенеск. Л. Делеану а избутит сэ реализезе уна дин темеле принчипале – приетения попорулуй молдовенеск ши чел рус спре либертате ши фрэцие.

Мэ букурэ фаптул кэ елевий сынт атрашь де фрумусеця ши експресивитатя версурилор луй Л. Делеану, каре вин ку о интенситате а трэирилор копилэрией материализате ынтр-о серие де поезиоаре пентру копий. Поезия луй е кынтекул суфлетулуй, кынтекул мереу поате плынже, дар де челе май мулте орь ел букурэ ши иннобилязэ, пентру кэ чя че еманэ ел есте сфынт ши фрумос, прекум есте кувынтул, яр мынунд кувынтул, поць девени воевод ал ачестуя. Поетул мереу а скрис пентру ной, а скрис пентру чей че вин дупэ ной, поезие пентру копий, поезие пентру матурь, поезие пентру инимэ ши суфлет.

Скриитор ынзестрат ку о сенсibilitатэ финэ ла фаптеле вьеций ши ла растуриле кувынтулуй ын прочесул коммуникэрий артистиче, аутор ал унор поезий меморабиле пентру копий ши пентру адулць.

«Нинже ... нинже ... нинже ...

Ши дин ноу се-нтоарнэ,

Фулгуинд пе друмурь,

Звэпэята ярнэ.

Каселе ынтинсе –

Ка ун шир де салбе –

Поартэ тоате кушме

Ши кожаче албе.

Фумул де хожякуръ
 Уркэ-н сус алене,
 Яр пе приспе, ноаптя,
 Се аштерн троене.
 Ши де-а лунгул нопций,
 Пын-спре диминяцэ,
 Ынфлореск пе жямуръ
 Стынженей де гяцэ.
 Поми-с ын оградэ,
 Плинь де промороакэ.
 Хай, копий, афарэ
 Сэ ешим ла жоакэ.»

Букурэ фаптул кэ елевий сынт атрашь де фрумусеця ши експресивитатя версурилор луй Л. Делеану, каре вин ку о интенситате а трэирилор копилэрией материализате ынтр-о серие де поезиоаре пентру тоць копий.

Десигур а чопли ку искусинцэ кувынтул поетик ынкэ ну е тотул: е доар уна дин мултеле кондиций але реализэрий валорий естетиче супериоаре. Пентру ка ачест кувинт поетик сэ поатэ сэ-л емоционезе пе чититор, сэ-й дештепте эмоций артистиче, ел требуе сэ фие трэит де скриитор пынэ ла «дурере», пынэ ла «ардере». Нумай ын казул ачеста ел ва реуши сэ трезяскэ старя поетикэ ши ла алций. Экспримаря прин кувинте адекватэ – а стэрилор поетиче, трэите пынэ ла дурере, пынэ ла ардере есте ун алт принчипиу ал артей поетиче а луй Л.Делеану:

«Ый каут гындулуй тэрие
 Ши стихулуй – кувинт деплин,
 Ка-н тот че-й флэкэруе вие
 Сэ симт кэ ард ши мэ ымплин»
 («Трэйничие»)

Поетика луй Л. Делеану е уна де есенцэ класичистэ, че пуне прец, ынаинте де тоате, пе симплитате ши кларитате, пе екилибру ши армоние, пе ордине ши ригоаре формалэ, пе синчеритате ши оптимизм.

Л. Делеану а адус о контрибуцие реалэ ши ла дезволтаря поезией молдовенешть пентру копий прин кэрциле сале: «Непоцика о ынвацэ пе буника» (1951), «Ликуричь» (1961), «Пик, пик, пик!» (1962), «Трилушь веселе» (1963),

«Ала-бала-портокала» (1972). Пэтрунс де адевэрул кэ модул де вяцэ спечифик ал копилэрией ыл конституе невиновэция ши спонтанеитатя, сетя де жок ши доринца мереу вие де а афла минуниле лумий, Л. Делеану а креат версурь пентру копий симпле ши фирешть, доминате ши бономие, наивитате ши сфэтошение. Челе май реализате дин еле ымбинэ ку искусинцэ реалул ку фантастикул, обсервация екстериоарэ ку чя психоложикэ, утилул ку фрумосул, мунка ку жокул, поваца ку амузаментул. Визиуня проащпэтэ асупра лукрурилор, имажиниле кларе ши сужестиве, дискурсул лирик синчер ши курсив фак ка ачесте версурь сэ се ынтпэрэскэ ку ушурицэ ын мемория копиулуй ши сэ дэйнуяскэ мултэ време ын инима луй. Фаптул се ынтымплэ ну нумай атунч кынд ауторул евокэ универсул проприу-зис ал копилэрией, ку гама ей де трэирь ши аспираций карактеристиче («Кэлэрецул», «Мь-е драг сэ мештереск», «Грэдинар – ну шагэ!», «Ну ам тямэ де нимик», «Ла потковар», «Непоцика о ынвацэ пе буника», «Мелкул», «Батиста», «Зэпэчил»), дар ши атунч кынд ел каутэ сэ-й фамилиаризе пе чей мичь ку идей ши сентименте мажоре, де ларгэ резонанцэ шивикэ.

Де ла примул верс, скрис ын тимпул фражедий копилэрий, ши пынэ ла ултима-й суфларе а вьещий Л.Делеану ку труп ши суфлет с-а дэруит поезией, а паркурс о кале лунгэ спре пискуриле ей, лэсынду-не дрепт мэртурие зечь де волуме де версурь, каре поартэ ампрента уней дистинкте индивидуалитэць артистиче.

Ливиу Делеану а креат – ын чезе че аре май бун – о поезие легатэ де Ом ши де Тимп, де Бине ши де Адевэр, поезие ын каре естетикул, етикул ши когнитивул тинд сэ се ынкеже ынтр-ун тот ынтрег унитар.

Ливиу Делеану аре мареле мерит ши чинстиря де а фи примул ностру поет ал копиилор, чел каре а скрис ку ун хар деосебит пентру ей ынтр-о лимбэ ку адевэрат «ка ун фагуре де мьере» ши тот

ел есте поестул че а дескоперит адевэраций креаторь ал литературий пентру копий.

Пентру мине имажиня луй Л.Делеану, а рэмас уна неконтуратэ.

Фрумоасе поезий пентру копий ши ун поем «Тинереце фэрэ моарте».

Ши поате кэ ачест поет ар фи фост класификат ын иерархия мя персоналә а нуме пе ачастэ поезие, дакэ о ынтыпла-ре ну мь-ар фи дескис о маре тайнэ а поестулуй, о тайнэ де каре м-ам симцит ши еу легатэ ынкэ дин копилэрие.

Атунч кынд ам фэкут селекция уней антоложий де кынтече, ын каре ын дрептул челебрулуй кынтек, каре-л кынтау пэринций мей ла шезэториле де ярнэ, ера кынтекул преферат, фэрэ де каре еу ну мэ кулкам ши ну адормям, дакэ татэл ши мама мя ну-л кынтау сяра. Фииндкэ сания чя ку зургэлэй, каий чя фокошь, немайпомениць, каре мынкау мей, ерау вий ын имажиня мя. Ей паркэ м-ар фи аштептат лынгэ ферястрэ, ка еу сэ адорм, сэ мэ поарте прин вие.

Ну штиу кум й-а възут ауторул кынтекулуй, дар сания ку зургэлэй есте ши астэзь вие ын мине ши есте суфичиент сэ аскулт ун клинкет де клопоцел ка сэ ам сензация кэ акушь, акушь о сэ – й ауд форнэитул каилор ши скрышнетул зэпезий суб тэлпиле санией, ши о боаре де зэпадэ стырнигэ де иуришул мишкэрий.

Ун поет каре а путут креа о поезие пе каре о кынтэ ун ням ынтрег есте ун поет национал.

Сание ку зургэлэй.

Сание ку зургэлэй,
Фрумошь сынт кэлудий тэй, Хей!
Дар май фрумошь сынт ай мей,
Кэ ле дау апэ ку мей
Ши збоарэ ка ниште змей, Хей!
Май фрумоасэ-й мындра мя,
Десярэ мэ дук ла еа.
Сание ку зургэлэй.
Де-о вря мындра, де н-о вря
Десярэ мэ дук ла еа. Хей!
Обосит, кум ой путя,
Мэ дук десярэ ла еа

Сание ку зургэлэй, Хей!

Обосит ши плин де апэ,
Мэ дук ла еа кэ мь-е драгэ,
Сание ку зургэлэй.

Сэниуцэ, ду-мэ ярэ,
Унде-ам фост ши-алалтасярэ.

Ду-мэ ла мындруца мя,
Кэ е дулче гурица –
Сание ку зургэлэй.

Ливиу Делеану а фост, есте ши рэмыне сэ фие пентру ной о маре персоналитате – ун поет дэруит ку хар дивин Нобил ши биневоитор, ынгэдуитор ши гата мереу сэ аскулте. Лэсаць копий сэ винэ ла мине, астфел ера скрис пе кипул поестулуй. Ши копий веняу ла дынсул, фэрэ врео кемаре сау фэрэ а фи импушь де чинева. Веняу атрашь де фармекул поестулуй, де версул луй лимпеде, суньнд ын граюл чел май алес, веняу кум нумай луй путяу сэ-шь дестэйнуге гындуриле аштернуте пе фоае, ынчеркэриле поетиче ын каре палпита де а фаче поезие.

Поезия есте, ынаинте де тоате, ун акт сочиал, о презентэ ын актуалитате, о перманенцэ ангажаре ын дезвэлуиря уманулуй. Еа ый ворбеште омулуй деспре тимп ши деспре мираколул екзистенцей сале, деспре облигаций ши респонсабилитэць, ын вяцэ сэ чинстяскэ Патрия ши нямул, ыл ажугэ сэ прецуяскэ бинеле ши адевэрул, ыл фаче сэ симтэ ши сэ ынцелягэ май профунд фрумосул дин вяцэ ши дин натурэ ...

Ла 12 май 1967 Л. Делеану с-а стинс дин вяцэ. А фост о пьердере гря пентру тоць че-й каре л-ау куноскут ши ау лукрат ымпреунэ ку ел, пентру литература молдовеняскэ пе каре ел а сервит-о ку крединцэ де-а лунгул а патру дечений.

Нуанца спиритуалэ а скриерилор луй вине дин симцул кувынтулуй орижиналитатя лингвистикэ, сусцинутэ де тезаурул фолклорик.

«Ентузиаст, каре а ынскрис ын история поезией ноастре о пажинэ интересантэ, темперамент лирик прин ексчелентэ, Ливиу Делеану а фост ун поет ал стэри-лор суфлетешть, ал драгостей ши но-

сталжийей тречерий, ун кынтэрец ал
натурий ши ал фрумосулуй.»

Еужения Ботезату

Пе дата де 8 февруарие се ым-
плинеск 110 ань де ла наштеря марелуй
поет Ливиу Делеану.

И.А. Павлинов,

Д.Р. Бабин

ОСОБЕННОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ МАГИСТРОВ В ФОРС-МАЖОРНЫХ УСЛОВИЯХ

Сегодня можно по праву сказать, что педагогические работники, прежде всего преподаватели, специалисты по информационным технологиям, организаторы образовательного процесса, стали второй после врачей профессиональной группой, представители которой в условиях профилактики распространения коронавируса COVID-19 напряженно трудились в период вынужденной самоизоляции.

Накопленный опыт в период пандемии опыт реализации образовательных программ с использованием дистанционных технологий многогранен и по своему уникален, специфичен для каждого вуза, в том числе для Рыбницкого филиала ПГУ им.Т.Г.Шевченко. Эти уроки касаются, прежде всего образовательного процесса высшей школы, но, думается, они могут оказаться небезопасными для других вузов нашей республики.

Суть первого урока – в филиале не достаточно имеющегося образовательного контента для полноценного ведения дистанционной образовательной деятельности с обучающимися всех форм обучения. В период пандемии в филиале преподавались 420 учебных дисциплин, не считая занятий по прикладной физической культуре и спорту, включая 40 дисциплин для магистратуры.

Из этого необходимо разработать электронные учебно-методические материалы (ЭУММ) по 420 учебным дисциплинам, включающие в себя:

- видеолекции;
- презентации лекций;
- учебный материал по каждой теме (конспекты лекций, тестовые дополнительные материалы, учебные пособия);
- задания для выполнения в часы самостоятельной работы;
- непрерывный автоматизированный доступ к двум электронным библиотечным системам и электронной библиотеке филиала;
- тестовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации.

В настоящее время ЭУММ в портале головного ВУЗа заполнены на 70%, используют в учебном процессе 30% (т.к. сложны в управлении обучением) и то в основном для заочной формы обучения.

Была предоставлена уникальная возможность бесплатного изучения всех отечественных учебных курсов, размещенных на различных образовательных платформах [1]. Заведующими кафедрами нашего университета было отобрано 103 онлайн-курса на образовательной платформе «Открытое образование», которые по своему содержанию, трудоемкости и формируемым компетенциям наиболее соответствовали реализуемым в филиале образовательным программам.

Таким образом, из 420 изучаемых в семестре учебных дисциплин удалось обеспечить электронным образовательным контентом только 223 дисциплины. По 70 учебным дисциплинам такой контент найти не удалось (рис. 1).

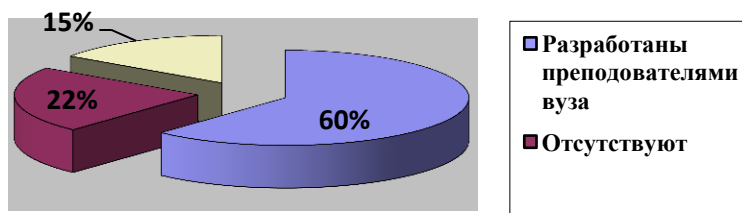


Рис. 1. Обеспеченность учебных дисциплин электронными учебно-методическими материалами на начало пандемии

Вывод: концепция электронных учебно-методических материалов, ориентированных на заочную форму обучения, казавшаяся в свое время организационно и экономически обоснованной в период всеобщего перехода на удаленное обучение, оказалась ошибочной. Они могли использоваться только как дополнительный учебный материал. ЭУММ по учебной дисциплине должны разрабатываться в соответствии с учебным планом очной формы обучения и быть едиными для всех студентов филиала. Мы приняли помощь других образовательных организаций. Различий в образовательных программах разных вузов сейчас очень существенны [3].

Урок второй, он заключается в том, что технологии доставки образовательного контента обучающимся с различной степенью доступности Интернета оказались неэффективными. В Образовательный контент требовалось загрузить более 240 учебных планов. Поскольку переход на дистанционное обучение осуществлялся в кратчайшие сроки, эта задача оказалась невыполнимой. Было принято решение разместить:

- учебные материалы, пересылаемые по электронной почте;
- ЭУММ в приложении Moodle на платформе сайта ПГУ;
- онлайн-курсы на платформе «Открытое образование» филиала;
- онлайн-занятия в приложении Microsoft Teams, Zoom, Skype;
- видеозапись онлайн-занятий на канале YouTube;

- электронная библиотека и электронный читальный зал.

Доступ обучающимся к онлайн-курсам других вузов обеспечивался посредством их регистрации на платформе «Открытое образование», соответствующих ВУЗов. В целом нам удалось обеспечить разнообразные каналы доставки обучающимся образовательного контента.

Много проблем было связано с обеспечением бесперебойной работы сети Интернет, особенно у обучающихся, выехавших на период пандемии в регионы и на дачи. Опрос преподавателей и студентов показал, что в первые дни дистанционных занятий технические сбои, нарушения аудио- и видеосвязи возникали на 65% учебных занятий, а к началу мая этот показатель снизился до 37%. Основная причина этих дефектов связи – снижение скорости, перегрузка сети Интернет. Чтобы избежать «пунктирного» звука, зависания прямого эфира, во время лекций, вебинаров только лектор или выступающий использовали видео, а остальные были вынуждены выключать веб-камеры и микрофоны. Отдельные студенты принимали участие в занятиях только с помощью мобильных телефонов. Особенно сложно приходилось обучающимся, у которых сестры, братья – школьники или студенты, а родители работают в удаленном доступе. Попросту не хватало компьютеров, электронных устройств, и обучающиеся не могли в установленном расписанием время подключиться к занятию. Почти 3% обуча-

ющихся иногда не подключались, потому что вся техника в доме была занята (рис. 2).

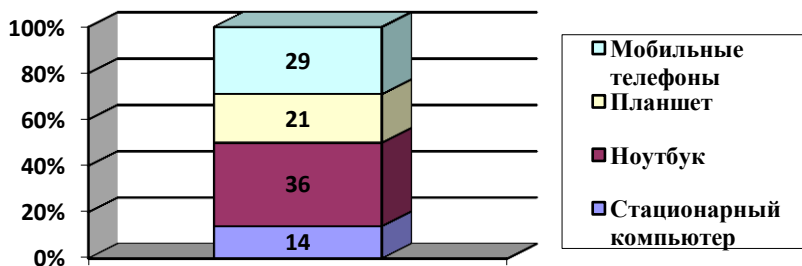


Рис. 2. Устройства, используемые обучающимися для подключения к онлайн-занятиям

По оценкам преподавателей, наибольшую активность в онлайн-занятиях проявляли те студенты, которые и при классической форме организации обучения не пропускали учебных занятий, но педагоги единодушны в одном – посещаемость онлайн-занятий возросла. Неформальный опрос студентов, проведенный, в социальных сетях показал, что в условиях карантина они стали больше спать, больше учиться и больше смотреть кинофильмов.

Выводы можно сделать следующие: В филиале необходимо иметь единый канал подключения к ним студентов всех форм обучения. Этим каналом мог бы стать личный кабинет обучающегося в корпоративной информационной системе филиала. Доступ к другим электронным образовательным ресурсам также должен осуществляться только из личного кабинета студента, чтобы не тратить время на поиск электронных адресов, логинов, паролей и регистрацию. При хорошей организации онлайн-занятий познавательная активность обучающихся возрастает, что обеспечивает достижение требуемого качества образования.

Третий урок, это готовность преподавателей использовать современные информационные технологии оказалась недостаточной. Эта готовность имела, три составляющие: мотивационная го-

товность, информационная компетентность и техническая оснащенность. Не секрет, что значительная часть научно-педагогических работников филиала негативно относится к дистанционному образованию, считая, что живое общение с педагогом не заменит даже самая совершенная образовательная технология.

С переходом на массовое дистанционное образование негативное отношение к обучению через компьютер отрицательно сказалось и на качестве проводимых учебных занятий. Преподаватели недостаточно активно осваивали технологии онлайн-обучения, считая их применение временным явлением, которое быстро закончится, допускали в ходе учебных занятий негативные оценки дистанционных технологий. Поступали жалобы на преподавателей, которые в перерыве между онлайн-занятиями, забыв выключить микрофон, в грубой, вульгарной форме отзывались о проводимой работе. С увеличением срока карантина отношение менялось, понимание, что обеспечение качества проводимых занятий требует в любых условиях.

На начало эпидемии 65% преподавателей не имели опыта ведения дистанционной образовательной деятельности и не умели применять специальные программные продукты для проведения онлайн-занятий. Наиболее сложные про-

блемы в освоении современных компьютерных технологий возникли у преподавателей той возрастной категории, которая в условиях пандемии относилась к группе риска. Стало развиваться киберволонтерство IT-кафедр.

Проводили практические занятия по рисунку и живописи, демонстрировали и обсуждали выполненные в ходе таких занятий акварельные работы. Большое значение для качественного проведения онлайн-занятий имело наличие у преподавателей дома, на даче стационарных компьютеров, ноутбуков, планшетов, современных мобильных телефонов, позволяющих осуществлять педагогическое взаимодействие с обучающимися с использованием видеосвязи, загружать презентации и другие учебные материалы.

Вывод: профессиональная компетентность преподавателя филиала предполагает не только глубокое знание своего предмета и высокое методическое мастерство, проявляемое в учебной аудитории. Исключительную актуальность имеет его информационная подготовленность, умение в короткие сроки освоить незнакомое программное обеспечение для эффективного проведения различных видов онлайн-занятий и наличие для этого современных технических средств, цифровое чтение, цифровой этикет.

Четвертый урок: при массовом, заранее неподготовленном переходе на дистанционное обучение существенно возрастает нагрузка на организаторов образовательного процесса, специалистов, обеспечивающих реализацию информационных технологий. По размещению учебных материалов в приложении Moodle на платформе сайта ПГУ, Zoom, Skype, YouTube. В течение первой недели карантина было разработано и размещено на сайте вуза восемь инструкций и рекомендаций для преподавателей.

Хотел бы здесь отметить, что именно своевременные изданные нормативные документы ректора, проректоров,

УАПиСКО, деканата позволили в течение двух недель внести изменения, разработать вновь и утвердить локальные акты университета, регулирующие ход образовательного процесса, проведение текущего контроля, промежуточной аттестации и итоговой государственной аттестации и др.

Вывод: переход к особому периоду ведения образовательной деятельности потребовал напряженной, ответственной, ненормированной работы сотрудников УАПиСКО и учебного отдела филиала, благодаря которым переход на дистанционное обучение прошел без срывов. Своевременные, основанные на оперативно собранной с мест информации нормативные документы и рекомендации позволили создать нормативно-правовую основу для ведения образовательной деятельности, не нарушая режима самоизоляции. Нам удалось сохранить кадровый состав и контингент студентов и избежать стрессов и переживаний.

Пятый урок отмечает, что всемирная информационная компьютерная сеть Интернет не смогла обеспечить требуемое качество передачи учебной информации в Интернете образовательным ресурсам. Немало случаев хакерских атак учебных занятий. С таким состоянием интернета не только улучшить, но даже сохранить достигнутое качество образования невозможно.

Вывод: массовое проведение онлайн-занятий осуществлялось в приложениях и платформах, созданных за рубежом, то есть они в любой момент могли быть отключены. Быстрый переход всех студентов на обучение с использованием дистанционных технологий показал, что в филиале создана основа для обеспечения непрерывности образовательного процесса вне зависимости от условий его осуществления.

Список литературы:

1. Бесплатные онлайн-курсы. URL: <https://www.minobrnauki.gov.ru/activi>

ty/other/info_koronavirus/free_online_courses/ (дата обращения: 08.05.2020).

2. Готовность к реализации дистанционного обучения: отчеты. URL: <https://constructor.xn--80apneeq.xn--p1ai/index.php?r=app%2Freport-category%2Flist> (дата обращения: 08.05.2020).

3. О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования: проект приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. URL: <https://regulation.gov.ru/projects#npa=101217> (дата обращения: 08.05.2020).

4. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: письмо Минобрнауки России от 16 марта 2020 № МН-3/519-МБ. URL: https://xn--80apneeq.xn--p1ai/?news_page=2 (дата обращения: 08.05.2020).

5. Рекомендации по организации образовательного процесса // Об организации образовательной деятельности в

организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации: приказ Минобрнауки России от 14 марта 2020 года № 397. URL: https://www.minobrnauki.gov.ru/ru/press-center/card/?id_4=2493 (дата обращения: 08.05.2020).

6. Шабанов Г.А., Растягаев Д.В. Цифровизация вуза: реальность и ожидания // Высшее образование сегодня. 2020. № 1. С. 2–7.

7. Экспертные разъяснения по вопросам, возникающим в связи с использованием онлайн-курсов в целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции: методические рекомендации Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18 марта 2020 года. URL: <http://wuz.informio.ru/?id=41869> (дата обращения: 08.05.2020).

И.А. Павлинов,

В.В. Бака

АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

В начале 2020 года человечество столкнулось с пандемией, вызванной распространением коронавирусной инфекции. Закрылись государственные границы. В большинстве стран, включая Приднестровье, для большей части населения был введен режим самоизоляции. Привычный ритм работы всех без исключения отраслей экономики был нарушен. Замерла культурная жизнь.

Образование не явилось исключением, оно столкнулось с необходимостью введения карантинных мер. По

опыту борьбы с пандемиями и эпидемиями прошлого напрашивалась мысль о временном прекращении деятельности учебных заведений как мест опасного скопления людей, в первую очередь детей и молодежи. Но такое решение означало бы капитуляцию школ и вузов перед коронавирусом. А задача состояла в том, чтобы сочетать противостояние распространению инфекции с продолжением учебных занятий.

Единственным возможным выходом в сложившейся непростой ситуации

стал переход к дистанционному обучению. И решение, об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции, было выработано в соответствии с этим, кафедры факультета развернули работу в электронном формате.

Столь стремительный переход к обучению на расстоянии для многих стал непростым испытанием. Возникли сложности и неувязки как технического, так и психологического характера.

Надо было четко определить, с чего следует начать эту работу. Какие технологии и ресурсы привлечь? Какой формат работы наиболее эффективен? Как оптимально выстроить процесс обучения? В условиях традиционного и смешанного обучения с мониторингом процесса обучения проблем, как правило, не возникает. Но как организовать контроль знаний в нестандартных условиях? Ведь «одно дело – использовать онлайн-форматы по потребности, другое – практически не иметь альтернативы». Ответ на этот вопрос, заключается в большем, чем в ходе аудиторных занятий, насыщении контента вопросами для самоконтроля знаний, а также в реализации продуманной системы удаленных контрольных мероприятий.

Дистанционное обучение уже на первых этапах показало, что примерно 8–10% обучающихся столкнулись с техническими затруднениями. Чаще всего среди них встречались невозможность постоянного доступа к источникам информации в связи с низкой скоростью сетевых соединений, отсутствие персонального компьютера. Труднее всего пришлось студентам из сельской местности, вынужденным покинуть город в связи с объявлением пандемии.

В ходе дистанционных занятий выявилась недостаточная интерактивность

современных курсов дистанционного обучения. Все мы еще раз убедились в том, что содержательная основа этих курсов не должна ограничиваться лекциями в виде текстовых материалов и тестовыми заданиями. Многим преподавателям пришлось спешно адаптировать учебный материал для продуктивной учебной работы в интерактивном режиме с широким использованием возможностей визуализации информации, что оказалось весьма трудоемким.

Что касается студентов, то они отреагировали на дистанционное обучение далеко не однозначно. Многие ощущали дискомфорт из-за невозможности очного общения с преподавателем. Наблюдалось и нежелание части обучающихся осваивать новые программные продукты, предназначенные для удаленного доступа к образовательным ресурсам.

Безусловно, личный контакт позволяет преподавателю оценить степень усвоения студентами учебного материала и их вовлеченность в процесс обучения и, скорректировав свои действия, повторить объяснение или привести разбор дополнительных примеров. Но следует учитывать и то, что дистанционное обучение уменьшает нервность части обучаемых. Страх ошибки мешал некоторым из них продемонстрировать свои знания, а теперь они без смущения проявляют рабочую активность.

Преподавателю необходимо помнить, что задачи, предлагаемые студентам, должны быть посильными, чтобы не ослабить их уверенность в своих силах. А уровень требований к результатам самостоятельного учебного труда студентов должен соответствовать уровню способностей обучающихся, быть не ниже его. Все возникающие вопросы необходимо разрешать во время индивидуальных дистанционных консультаций, проведение которых способствует получению обратной связи и рефлексии. Огромную роль при организации самостоятельной работы играет мотивация к учебному труду.

Студент должен перво-наперво усвоить, что дисциплина и рациональное распределение времени – залог успеха. Повышению мотивации к обучению способствуют профессионально ориентированные задания. Особенно важно стимулировать высокую учебно-познавательную активность студентов, добиться ее повышения по мере освоения учебного курса. Именно это, пожалуй, наиболее сложный аспект дистанционного обучения.

Согласно данным исследователей из Высшей школы экономики, разработавшим модель прогнозирования активности студентов при изучении онлайн-курсов, у 65% студентов уже на второй неделе обучения учебно-познавательная активность падает до нуля, и только у 5% обучающихся активность в ходе занятий повышается.

В условиях дистанционного обучения студенты больше, чем, когда бы то ни было, нуждаются в конкретных рекомендациях преподавателя по организации самостоятельной работы. В частности, им необходимо объяснить, что запоминание математических методов основано на их многократном применении. Поэтому регулярные занятия облегчают этот процесс. Для самостоятельной работы необходимо выделять особое время, составив свой учебный план. Полезно заниматься совместно с кем-то (например, с товарищем удаленно), объясняя материал друг другу.

Написание своего рода шпаргалок – справочного материала для практических занятий – также способствует запоминанию ключевых положений учебного курса. Даже «нерешаемые» задачи решаются, пусть и не сразу. Следует помнить и о переключении внимания. Решение задач должно быть обосновано, каждый этап решения следует сопровождать пояснениями из теории.

Можно констатировать, что переход к дистанционному обучению стал адекватным ответом на вызовы, брошенные системе образования пандемией.

Механическая пауза в работе учебных заведений была исключена. Наш филиал в основном организованно приближается к завершению 2020/2021 учебного года. Удалось сохранить контингент студентов и штатный преподавательский состав, предотвратить массовую заболеваемость. Филиал избежал коллективного стресса и дезорганизации, их коллективы сохранили работоспособность.

Уникальная ситуация, сложившаяся в высшей школе в период пандемии, показала, что дистанционное обучение не может полностью заменить традиционные аудиторные занятия, но способно служить их эффективным дополнением. В то же время дистанционное обучение и дистанционный контроль самостоятельной работы делают возможным индивидуальный подход к каждому студенту. Преподаватель должен пройти путь от ментора к наставнику-коллеге.

Переход к дистанционному обучению позволил существенно обогатить наш опыт и знания в области информатизации учебного процесса и деятельности вуза в целом. Мы уточнили свои представления об онлайн-курсах и приобрели понимание того, как должна строиться современная электронная образовательная среда вуза. На первый план вышли задачи обеспечения системного характера информатизации и освоения искусственного интеллекта в функционировании электронной образовательной среды, включая в первую очередь дистанционное обучение.

Мы убедились, что роль самостоятельной работы как при дистанционном, так и при традиционном обучении исключительно высока. Студент учится выбирать необходимую информацию в информационном потоке, вырабатывает самостоятельность, приучается к интеллектуальному труду. А в итоге у обучающегося вырабатывается способность к непрерывному самообразованию на протяжении всей профессиональной деятельности как специалиста.

Навыки самостоятельной работы,

заложенные ранее, в условиях дистанционного обучения должны активно применяться и развиваться для достижения успешного результата в освоении учебно-программного материала каждым студентом. Профессиональные качества будущего специалиста находятся в зави-

симости от его способности к самообразованию. В реалиях современного мира знания и способность к постоянному их получению, грамотному применению становятся отличительной чертой специалиста, конкурентоспособного на рынке труда.

*И.А. Павлинов,
Е.А. Бурлака*

РИСК-МЕНЕДЖМЕНТ В УПРАВЛЕНИИ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

По проблеме рисков в системе высшего образования классификации рисков представлены по разным основаниям: по источникам возникновения [1], по процессам управления [2], по принадлежности к субъекту рынка образова-

тельных услуг [5] и др. Обобщив различные подходы, мы классифицировали риски вуза по местонахождению источника риска – во внешней или во внутривузовской среде (рис. 1).

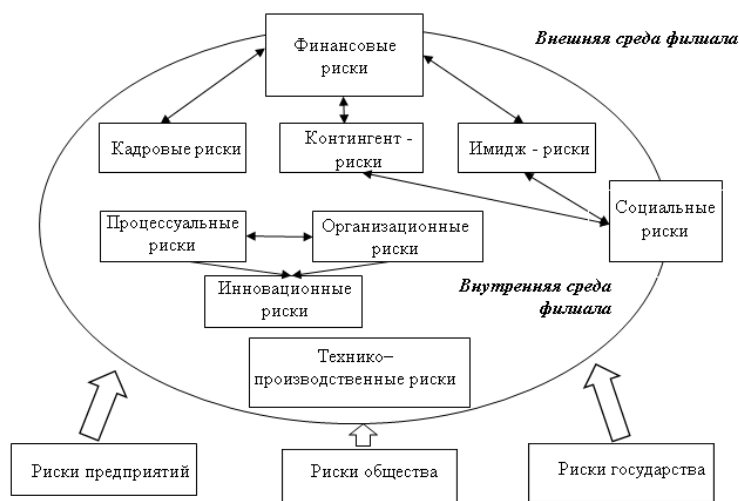


Рис.1. Внутренние и внешние риски Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко

В границах круга указаны риски внутренней среды филиала, обусловленные деятельностью внутренних заинтересованных сторон (студенты, сотрудники и преподаватели, деканат и другие управленческие структуры). К ним относятся следующие:

Кадровые риски. Относительно профессорско-преподавательского со-

става распространены риски, вызванные «старением» кадров (неспособностью работников реагировать на перемены в системе высшего образования – в образовательных стандартах, в технологиях и пр.). Для учебно-вспомогательного персонала характерны риски «текучки» кадров, приводящие зачастую к принятию на работу некомпетентных сотрудников

с отсутствием мотивации к качественной работе. В настоящее время, общее количество преподавателей, работающих в Рыбницком филиале, составляет 88 человек, из которых штатных сотрудников – 63 человека, внутренних совместителей – 9 чел. и внешних совместителей – 16 чел. Общее количество кандидатов наук составляет – 21 чел. и 1 – доктор наук.

Согласно анализу возрастного со-

става преподавателей, в Рыбницком филиале работает 2 преподавателя в возрасте до 30 лет, 19 преподавателей в возрасте 30-40 лет, 19 преподавателей – 40-50 лет, 8 преподавателей 50-60 лет, и 15 преподавателей – старше 60 лет.

Контингент-риски. Они, как правило, возникают при изменении количественных и качественных характеристик обучающихся (табл. 1).

Таблица 1

Подано заявлений абитуриентов

2016-2017 г.			2017-2018 г.			2018-2019 г.			2019-2020 г.			2020-2021 г.		
Всего	Основной набор	Дополн. набор	Всего	Основной набор	Дополн. набор	Всего	Основной набор	Дополн. набор	Всего	Основной набор	Дополн. набор	Всего	Основной набор	Дополн. набор
126	104	22	205	165	49	209	160	49	209	165	44	224	165	59

При низких плановых цифрах набора существует риск закрытия некоторых направлений или профилей подготовки, что может вести к сокращению целевых

кафедр. Безусловно, это повышает вероятность появления другого риска – сокращение профессорско-преподавательского состава (рис. 1).



Рис. 1. Количество студентов, обучающихся в Рыбницком филиале ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Имидж-риски. Данные риски носят комплексный характер и определяются общественным мнением об образовательном учреждении [11]. Как известно, оно формируется на основе общей ха-

рактеристики контингента студентов, обучающихся в филиале, профессионального уровня профессорско-преподавательского состава, материально-технических условий, созданных в

филиале (Табл. 2). Одним из самых важных условий формирования позитивного

имиджа вуза является востребованность выпускников филиала на рынке труда.

Таблица 2

Материально-технические условия филиала

№ п/п	Наименование	Количество
1	Компьютер	160
2	Принтер	20
3	Копир. аппарат	7
4	Ноутбук	6
5	Планшет	1
6	Интерактивная доска	1
7	Проектор	10
8	Проекционный экран	7
9	Телевизор	4
10	3D принтер	2

Процессуальные риски. К таковым относятся те, которые связаны с реализацией основных процессов в вузе: учебного и воспитательного, научно-исследовательского, информатизации, изучения требований заинтересованных сторон и др.

Организационные риски, которые могут быть связаны ошибками руководства на различных уровнях управления в филиале. Примером может служить отсутствие системы делегирования полномочий различными уровнями управления в филиале. Также к этой группе рисков относятся и неосведомленность/недостаточная осведомленность работников о некоторых пунктах должностной инструкции, халатность при использовании должностных обязанностей, низкий уровень контроля за исполнением принятых решений и др.

Инновационные риски порождены самим процессом внедрения инновационных образовательных проектов, новых образовательных стандартов, современных образовательных и воспитательных технологий, а также состоянием материальной базы и научно-методического обеспечения инновационных процессов.

Технико-производственные риски. К этой группе относятся риски, связанные с нанесением ущерба окружающей сре-

де, с возникновением аварий, пожаров, поломок. Следствием может быть нанесение вреда здоровью сотрудников и других заинтересованных сторон филиала.

На границе круга размещены риски, зоны ответственности за которые распределяются между внутренними и внешними заинтересованными сторонами. В данной категории мы выделили следующие риски.

Финансовые риски. В первую очередь речь идет о риске уменьшения финансирования из республиканского бюджета. Также финансовым риском будет увеличение платы за обучение, сокращение или потеря источников внебюджетных поступлений.

Социальные риски. Поскольку образование является социальным благом, то снижение его качества может привести к некомпетентности кадров в определенной сфере общественного производства. В свою очередь, это повышает риск снижения экономических показателей региона, т.е. проблема низкого качества образования в филиале способная перерасти в риск падения качества жизни населения.

За пределами круга на схеме 1 находятся риски, относящиеся к внешним заинтересованным сторонам филиала.

ла (государство, общество, головной ВУЗ, предприятия и организации-работодатели), проявления которых могут оказать существенное влияние на жизнедеятельность филиала. К этой группе относятся следующие.

Риски государства. Могут возникнуть как следствие проблем государственной системы в целом (экономический кризис), так и конкретного министерства/комитета (смена концептуальных ориентиров в развитии отрасли и др.). Поскольку речь идет о внешнем риске филиала, целесообразно говорить о рисках со стороны Минпросвещения Приднестровья и/или головного ВУЗА – ПГУ им. Т.Г. Шевченко. На сегодняшний день уже проявился риск введения/несвоевременного введения в действие несовершенных ФГОС, что повлекло за собой грандиозный объем работ для преподавателей филиала по переработке учебных программ, учебно-методических документов при фактическом отсутствии научно-методического сопровождения.

Риски общества. Они тесно связа-

ны с социальными рисками филиала. Например, рост процента мигрантов из стран ближнего зарубежья в регионе вызывает необходимость адаптации программ для студентов – носителей другой культуры, с одной стороны, и проведения специальной работы по повышению уровня толерантности у “местных” студентов – с другой.

Риски предприятий и организаций. Речь идет о динамике спроса со стороны региональных предприятий и организаций на специалистов с дипломами определенного направления. Данная группа рисков напрямую связана с имидж-рисками филиала. Для сведения этих рисков к минимуму необходимо непрерывное взаимодействие филиала с работодателями на всех этапах реализации процесса профессиональной подготовки.

Очевидно, что выделенные группы рисков взаимосвязаны. Поэтому лишь комплексный подход к управлению рисками в системе управления качеством высшего образования позволит свести вероятность их проявления к минимуму [12].

Таблица 3

Соотношение масштабов рисков и уровня управления в
ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Уровень управления Группа рисков	Вуз (ректорат)	Факультет/ кафедра, филиал, управляющий отдел (декан/заведующий, директор, начальник)	Преподаватель, сотрудник
Кадровые риски	Руководители структурных подразделений, проректоры	Сотрудники структурных подразделений	Некомпетентность собственная/коллег по работе
Контингент-риски	Уменьшение контрольных цифр набора	Сокращение численности учебных групп или их полная ликвидация	Снижение качественных характеристик студентов
Имидж-риски	Ухудшение имиджа вуза в регионе	Ухудшение имиджа профилей подготовки на факультете (кафедре)	Ухудшение имиджа преподаваемых дисциплин

Процессуальные риски	Сбои в системе реализации процессов жизненного цикла вуза (их рассогласование, недостаточное кадровое обеспечение и т.д.)	Нарушение в реализации процесса, частично или полностью находящегося в ведении структурного подразделения	Невозможность выполнения своей должностной функции из-за сбоя в реализации какого-либо процесса
Организационные риски	Стратегическая (системная) ошибка руководителя высшего звена	Тактическая ошибка руководителя структурного подразделения	Ошибка преподавателя или сотрудника при планировании и реализации собственных трудовых функций
Инновационные риски	Сокращение (прекращение) финансирования инновационных проектов вуза в целом	Сокращение/прекращение финансирования инновационных проектов структурного подразделения	Сокращение(прекращение) финансирования инновационного проекта конкретного сотрудника
Технико-производственные риски	Нарушение работы служб, обеспечивающих соблюдение правил безопасности и охраны труда	Нарушение правил техники безопасности и охраны труда подчиненными	Подверженность преподавателей и сотрудников не зависящим от них нарушениям правил техники безопасности и охраны труда
Финансовые риски	Сокращение финансирования из бюджета; сокращение источников внебюджетных средств	Сокращение (прекращение) финансирования структурного подразделения (для реализации научных и иных проектов,ощернения сотрудников и пр.)	Сокращение заработной платы, сокращение(прекращение) финансирования командировок и др.
Социальные риски	Низкий уровень сформированной компетенции выпускников в среднем по вузу	Низкий уровень сформированности компетенций выпускников по профилям подготовки, закрепленным за факультетом/кафедрой	Снижение авторитета педагога в глазах студентов

В таблице 3 распределены группы рисков в зависимости от уровня управления в вузе и филиале. Нужно отметить, что таблица содержит лишь примеры рисков. На уровне вуза (ректората) риски носят общий характер и охватывают вуз в целом. Это означает, что проявление риска данного уровня способно негативно повлиять на всю жизнедеятельность вуза либо на одно из стратеги-

ческих направлений, реализуемое несколькими структурными подразделениями. Проявление рисков на уровне структурного подразделения (филиала, кафедры, отдела, управления и т.д.) может негативно сказаться на эффективности работы только этого подразделения. Тем не менее, если менеджерские ошибки проявятся одновременно в нескольких структурных подразделениях, это

может вызвать системных сбой в работе филиала. Для предотвращения такого развития событий необходимо оперативное взаимодействие руководителей филиала с курирующим проректором. И наконец, проявление рисков на уровне конкретного преподавателя/сотрудника влияет прежде всего на качество работы этого конкретного субъекта. Однако множественное действие таких рисков способно создать цепную реакцию, а значит, нуждается в систематическом отслеживании и своевременном устранении.

Из таблицы видно, что все группы рисков распределены между уровнями управления, что подчёркивает необходимость коллективной работы с целью осознания рисков всеми субъектами управления в филиале и организации системного взаимодействия для их своевременного уменьшения или полного устранения. Нужно сказать, что предложенная классификация рисков может быть расширена применительно к особенностям функционирования конкретного филиала, а также в соответствии объективными изменениями внешних условий и требований в системе высшего образования. При этом своевременный прогноз возникновения риска и использование стратегии риск-менеджмента на всех уровнях управления в филиале, безусловно, позволит улучшить качество высшего образования на территории присутствия филиала.

Список литературы:

1. Беляева М.А. Риск как предмет научного анализа в педагогике и образовании // Педагогическое образование в России. 2014. № 11. С. 16-23.
2. Васильков Ю.В., Гущина Л.С. Риски менеджмента и менеджмент рисков. Ярославль: Изд. дом Н.П. Пастухо-

ва, 2011. 265 с.

3. Международный стандарт ISO/IEC 27005:2008. – Технический перевод v.2.5 от 22.01.2009. 70 с.

4. ISO/IEC Guide 73:2002. Управление риском. Словарь. Руководящие указания по использованию в стандартах, 2008. 70 с.

5. Чубарова О.И. Образовательный риск как экономическая категория, его сущность // Ползуновский вестник. 2005. № 1. С. 199-208.

6. Костюкова Т.П., Лысенко И.А. Модель управления рисками образовательного учреждения // Информационно-управляющие системы. 2011. № 2-51. С. 73-76.

7. Риск-менеджмент в учреждениях социальной сферы, культуры и образования/Под ред. М.А. Беляевой, Н.В. Шрамко. Екатеринбург, 2014. 170с.

8. Владимиров А.И. О стратегическом планировании управления в вузе // Из записной книжки президента университета, проф. А.И. Владимирова. Вып. 10. М.: НЕДРА, 2012. 48 с.

9. Ременников В.Б. Управленческие решения. М.: МИЭМП, 2010. 141 с.

10. Иванов С.А., Писарева С.А., Пискунова Е.В., Крутова О.Э. Мониторинг и статистика в образовании: Учебно-методический комплект материалов для подготовки тьюторов. М.: АПК и ППРО, 2007. 128 с.

11. Зазыкин В.Г. Имидж организации: структура и психологические факторы эффективности. URL: <http://www.twirpx.com/file/35484/>

12. Сахарчук Е.И. Образовательный стандарт как целостная характеристика качества высшего профессионального образования // Грани познания: Электронный научно-образовательный журнал 2014. № 6 (33). URL: <http://grani.vspu.ru/jurnal/38/>

Н.Б. Падурец

ВЛИЯНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА

Игра ребенка – это жизненная лаборатория.

С.Т. Шацкий

Современное образование выдвигает ряд требований к организации образовательного процесса и уровню достижения конечного результата. Сегодняшние школьники – завтра продавцы, воспитатели, программисты, инженеры, медицинские работники. И именно от нас, преподавателей сегодняшнего дня, зависит состояние завтрашнего. Какой будет личность сегодняшних школьников? Каким содержанием она наполнится? С какими сложностями придется столкнуться сегодняшним школьникам, а завтрашним устроителям современного общества? Как подготовить ученика, будущего гражданина, к жизни в сложном и неоднозначном мире? Именно в школе у ребенка выстраивается система знаний, умений, навыков и ценностей, которыми он будет оперировать на протяжении всей жизни. Как организовать работу на уроке, чтоб эта система непринуждённо воздействовала на ученика. Из года в год каждый работающий с детьми может наблюдать снижение интереса к учению, оскудение словарного запаса, непонимание смысла в изучении классической литературы и приобретении классических знаний.

В быстро меняющемся мире и в условиях внедрения ГОС ООО Приднестровья перед школой встают важнейшие задачи: личность ребёнка-выпускника школы, должна отличаться самостоятельностью и независимостью высказываний, она должна стремиться к максимальной реализации своих возможностей, свободно выражать свои мысли и чувства, владеть устной и письменной речью и иметь богатый словарный запас. Выпускник должен уметь це-

нить богатейшее наследие русской классики, понимая и принимая её за образец.

Русский язык является один из «трудных» предметов в школьном курсе. Чтобы освоить сложные правила, их необходимо сделать ясными, интересными и доступными. Для решения этих задач можно успешно применять **игровые технологии**, систематическое использование которых формирует фонематический слух, обогащает школьника новыми сведениями, активизирует его мыслительную деятельность и внимание. Игра сопровождает нас на протяжении всё нашей жизни. Начиная с раннего детства, где человек усваивает первые морально-этические и нравственные нормы общественного поведения и заканчивая уже сформировавшейся личностью, добившейся успеха и играющей по правилам «Большого мира». Мы постоянно находимся в той или иной роли. Задача учителя – правильно распределить роли и погрузить учеников в нужную и правильную игру. Применение различных дидактических игр обеспечивает возможность объективно оценивать себя и окружающих, способствует осмысленному овладению устной и письменной формами речи, развивает образное и логическое мышление.

Сегодня на просторах интернет-ресурсов научно-педагогического и методического направления педагог может найти множество рекомендаций по тому, как использовать и применять игровые технологии в учебно-воспитательном процессе. Но учителю необходимо помнить, что дидактическая игра отличается от игры вообще наличием чётко поставленной цели обучения и ожидаемыми

педагогическими результатами.

Дидактическая игра включает в себя несколько этапов:

- игровой замысел, который отражается в названии игры;
- игровые действия, отвечающие определённым правилам;
- познавательное содержание, которое заключается в усвоении знаний и умений, применяемых при решении учебной проблемы;
- оборудование (наглядность, ТСО, дидактический раздаточный);
- результат игры, выступающий в форме решения поставленного задания и оценивания действий учащихся [1, 18].

Разновидность дидактических игр даёт возможность учителю использовать игры максимально соответствующие целям и задачам урока, возрасту учащихся и их подготовленности. Игры-упражнения совершенствуют познавательные способности учащихся, помогают закрепить учебный материал, развивают умение применять его в новых условиях (кроссворды, ребусы, викторины). Находить способы решения различных задач на основе применения, конструирования совокупности последовательных операций. Игры-путешествия способствуют осмыслению и закреплению учебного материала, призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом (рассказ, дискуссия, творческие задания, высказывания гипотез). Сюжетно-ролевые игры создают оптимальные условия для удовлетворения широкого круга интересов, желаний, запросов, творческих потребностей учащихся. Если школьник сможет усвоить и выполнить учебные действия на хорошо изученном материале, и сможет решить похожую по цели учебную задачу на другом содержании, вне рамок учебного предмета, он будет работать уже на универсальном уровне [3].

Самыми действенными являются игры, разработанные по определённым темам курса. Они могут быть распределены по разделам лингвистики. В каж-

дом разделе есть игры, помогающие отработать коммуникативный аспект [2]. Вот некоторые из них:

1. Фонетические игры.

При использовании этого вида игр закрепляются умения определять слоговой состав слов, правила постановки ударения, отрабатываются умения ставить логическое ударение, правильно выдерживать паузу, определять темп речи, чувствовать ритм.

«Превращение слов». Превратите одно слово в другое, изменяя в каждом слове только одну букву. Кто быстрее? (Рука-поле, мышь-пень и т.д.)

2. Лексико-фразеологические игры.

Развиваются навыки устной монологической и диалогической речи, расширяется словарный запас.

«Акростих». К данному слову подобрать фразеологизмы, начинающиеся с определённой буквы.

В – вставлять палки в колёса.

Б – бежать сломя голову.

М – медвежья услуга.

С – снег на голову.

З – заячья душа.

3. Игры по морфемике и словообразованию.

Развивается умение делить слово на морфемы и выявлять способы словообразования. **«Собери слово».** Шарара.

Корень мой находится в «цене»,

В «окутать» найди приставку мне,

Суффикс мой в закладке все встречали,

Вся же- в дневнике я и в журнале. (оценка)

«Раз, два, три – говори!». Замените словосочетания одним словом с нужным суффиксом.

Музыкант, играющий на гитаре. Хитрый человек. Житель Одессы. Слабый человек. Тот, кто любит шутить. Любящий читать. Участник игры. Городской житель. Детёныш лошади. Болтливый мальчик. Еловый лес.

4. Игры по орфографии и орфоэпии.

«Весёлая мозаика». Не переставляя букв, запишите из данного буквосоч-

четания как можно больше предложений:

ПОДМИТИТЕЛЕСВЫСОВЫЛИСТЬЯГ ОДЫ

5. Синтаксические игры.

«Весёлая семейка». Помогите «семейке» собраться вместе, прочитайте разорванную записку.

Чтобы...старшим братом...своим лучшим другом...добиться в жизни успеха...сделай
настойчивость...хранителем...опыт...осторожность... хранителем...а надежду...мудрым советником

(Чтобы добиться в жизни успеха, сделай настойчивость своим лучшим другом, опыт-мудрым советником, осторожность-старшим братом, а надежду-хранителем).

6. Морфологические игры.

«Заменялка». Одно из слов – дверь, тень, мышь, постель, плетень – изменило в ходе истории свой род. Найдите это слово. Обоснуйте свой ответ.

7. «Замени слово»

Замените слово его современным синонимом

Огнеборец – (пожарный).

Толмач – (переводчик).

Цирюльник – (парикмахер).

При применении на уроке игровых технологий, необходимо соблюдать следующие требования:

- дидактическая игра – это прежде всего урок;

- учитель должен хорошо владеть методикой проведения игровых упражнений;

- игра должна иметь конкретные тему, цель и задачи;

- при построении игры важно соблюдать цепочку: завязка, развитие действия, кульминация, развязка, финал;

- по возможности предоставить учащимся самостоятельность в игре,

- в основе игры должна лежать деятельность зрителей;

- содержание игры должно соответствовать возрасту;

- тщательно продумывать оформление игры;

- новая хорошая игра – лучший подарок детям.

Игровые технологии – это важный инструмент в развитии личности современного школьника, с его помощью можно значительно повысить интерес к русскому языку и сделать этот «трудный» предмет более «живым» и увлекательным. Использовать игры надо в системе, на различных этапах урока, включать в них разновидности учебной деятельности и деятельности самого ученика, применять при изучении сложного, трудного для понимания материала. Необходимо разрабатывать целые комплекты игр по определённым темам для более систематизированного их использования. Игровые технологии нужно применять по принципу от простых, и постепенно от класса к классу, от раздела к разделу наращивать сложность и увеличивать их объём и область применения. Необходимо помнить об универсальных учебных действиях, которыми должны овладеть все без исключения ученики того или иного класса. Именно применение игровых технологий в такой сложной области как «русский язык» поможет в достижении поставленных целей и задач при внедрении ГОС ООО.

Игровые технологии не формируют способность учиться, но вне всякого сомнения развивают познавательную активность школьников, что ведёт к повышению качества образования и к достижению обозначенных приоритетов в видении выпускника школы при внедрении ГОС ООО Приднестровья. На уроках с применением игровых технологий учащиеся работают активнее и с большим увлечением. Готовиться к таким урокам, конечно, нужно дольше, но результат оправдывает затраченное время на подготовку.

Список литературы:

1. Пташкина В.Н., Виноградова К.Е., Игровые технологии на уроках русского языка. 5 – 9 классы.– Волгоград:

Учитель, 2009.

2. Шкатова Л.А. Подумай и ответь: Занимательные задачи по русскому языку: Кн. для учащихся 5 – 7 кл. – М.: Просвещение, 1989.

*Е.В. Парфентьева,
Т.Л. Подолян,
Л.В. Жулицкая*

МОДУЛЬНЫЙ ПРИНЦИП НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ

Здоровое поколение – основа любого государства. Одним из важных компонентов человеческого развития считается физическое, психологическое и социально – нравственное здоровье каждого гражданина общества.

Охрана и укрепление состояния здоровья детей является главной целью дошкольных учреждений. Так дети, поступают в детский сад от 1,5 до 7 лет, имеют различные проблемы с самочувствием: частые респираторные заболевания, проблемы осанки, плоскостопия, нарушения мышечного тонуса и др. Причины высокой заболеваемости воспитанников серьезны: это социальные условия жизни населения, экологическая обстановка в месте проживания, а также психологический климат в семье ребенка [3].

С повышением внимания к развитию личности ребёнка связывается возможность обновления и качественного улучшения системы дошкольного физического воспитания. Актуальность данного вопроса обусловлена тем, что среди педагогов-теоретиков существует спор о том, на сколько физические качества зависят от врождённых факторов и есть ли необходимость их специального развития у дошкольников. Исследованием по проблеме физической подготовленности дошкольников занимались: Н. Лескова, Л. Ноткина, Е.Я. Бондаревская и другие. Тему: «Проблемы развития физических

3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.znania.ru/media/igrovye-tehnologii-kak-sredsvo>

качеств дошкольников» исследовали В.Н. Зомефский, З.И. Кузнецова, М.Х. Спаева. Проблеме организации с использования подвижных игр в ДОУ уделяли внимания в своих работах Я.Э. Степаненкова, В.А. Страновского, Е.А.Тимофеева.

В Государственных Образовательных Стандартах ДО Приднестровья имеются целевые ориентиры физического развития ребенка 7 лет – ОО «Здоровье», где раскрыты требования к показателям выпускника дошкольного учреждения в частности:

1. Гигиена жизнедеятельности: соблюдение правил личной гигиены, правильное использование средств гигиены, овладение культурно гигиеническими навыками и элементарными навыками самообслуживания.

2. Здоровьесберегающая компетенция «Здоровый образ жизни»: осознает ценность здоровья, владеет элементарными знаниями об основных факторах здоровья: режим дня, питание, занятие спортом, ориентируется в назначении частей и органов тела, придерживается правил их охраны.

3. Двигательная активность: осознает роль физических упражнений в развитии и укреплении организма, эмоционально реагирует на собственные достижения в двигательной сфере и т.д.

На современном этапе одним из ак-

туальных вопросов является поиск новых форм и методов обучения детей, целью которых становится необходимость усовершенствовать модель совместной деятельности педагога и воспитанника по планированию, организации и проведению учебного процесса с обеспечением комфортных условий. Для достижения положительных результатов в физическом воспитании дошкольников, привитие навыков здорового образа жизни, отвечающим новым запросам общества, нужны новые средства и построенные на их основе новые технологии обучения [4].

Как пример совершенствования физического воспитания в современных условиях, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», согласно ГОС ДО Приднестровья, предлагает к рассмотрению разработанный педагогами стратегический план улучшения здоровья детей и становления будущего здорового гражданина нашего общества.

За основу стратегии педагоги взяли ОО «Социально – нравственное воспитание», ОО «Физическое воспитание детей дошкольного возраста» и методику сохранения и укрепления здоровья, которые не остались в стороне от современных методов обучения. Вся образовательная деятельность дошкольного учреждения строится на основании развития дошкольников, с целью сохранения и укрепления их здоровья и обязательна для всех.

В условиях перехода на ГОС ДО Приднестровья потребовались преобразования самой работы дошкольного учреждения. Целевые установки, двигающие педагогов к определению противоречий и решению проблем, исследованиям и экспериментированию, и как следствие, накоплению инновационных предложений.

Укрепить физическое, психологическое и социально-нравственное здоровье ребенка дошкольного возраста, возможно только через игру. Проектирование и модульный принцип процесса об-

разования, постоянно осваивается педагогическим коллективом, который находится в постоянном поиске мыслей, позволяющих внедрить главный дошкольный принцип – обучение в процессе игры [2]. Дошкольный возраст наиболее благоприятный для эмоционального и психологического воздействия на ребенка, так как его образы и восприятия очень яркие и сильные, поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании будущего гражданина государства, а также в развитии такого чувства как патриотизма [1].

Коллектив детского сада поставил перед собой цель: формирование нравственных чувств у дошкольников. Одним из направлений данной работы является введение регионального содержания в раздел по физическому развитию детей. Это позволило организовать систематическую и целенаправленную работу по ознакомлению дошкольников с основами краеведения, культурой и историей родного края, на уровне доступном пониманию дошкольников.

Пересмотрев аспекты работы, воспитатели постепенно переходят на современные педагогические технологии, используя модель проектирования и модульного принципа организации педагогического процесса, опираясь на фундаментальные положения дошкольной психологии и педагогики.

Педагогическое решения отражены в составлении проектов по разделам «экология», «валеология», «социально-нравственное» направление и д.т. В результате проведенных мероприятий педагогам удается: расширить представления дошкольников о собственном здоровье; заинтересовать детей занятиями физкультурой и спортивными играми; приобщить родителей к созданию позитивного эмоционального и социально-психологического климата для всестороннего развития детей.

Комплексная работа коллектива детского сада, использование инноваци-

онной организации педагогического процесса в физкультурно-оздоровительной деятельности ребенка и республиканского компонента формирует у воспитанников, а также родителей мотивацию к здоровому образу жизни, убежденность, в необходимости создания условий для полноценного и здорового роста детей – граждан нашего государства.

Список литературы:

1. Бойко Н.Ю., Беленкая Р.И., Золотникова С.М., Лопатюк А.Н. Реализация приоритетных направлений деятель-

ности организаций дошкольного образования. Методическое пособие. – Тирасполь: ГОУ «ПГИРО», 2010. – 160 с.

2. Весёлая З.А. Игра принимает всех. – Минск: Польша, 2012. – 58с

3. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – 176с

4. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровья от 18 июля 2017г. Регистрационный № 7903

Л.В. Паскарь

ЛОКУЛ ШИ РОЛУЛ ЖЕОГРАФИЕЙ ЫН ДЕЗВОЛТАРЯ ИНТЕРЕСУЛУЙ КОГНИТИВ

*Жеогрaфия есте арена ын каре
се десфэццоарэ вяца уманэ
В.Г. Белинский*

«Ге нашть, ынчепь сэ респирь; де-скизь окий, о везь пе мама; ридичь привиря, везь черул ку стеле; май крешть ши пэшешть ушор пэмынтул; те урчь ын ко-пак, аузь фошнетул фрунзелор, кулежь роаделе аотимпурилор; мэнынчь ка сэ ай енержие, бей апэ ка сэ трэшть. Травер-сезь лумя ши вяца, ын функции де старя времий, урчь мунций ши коборь взиле, те депласезь рапид ку машина, ку тренул, ку авионул, яр мэриле ши очанеле ну май сунт мистере, дар се пот уни ку черул, яр черул ынконжоарэ Пэмынтул ынтр-о сферэ де « кристал». Алежь сэ трэшть сау ну ын традицииле стрэмошешть але комунитэций, трансмисе дин жэнерации ын жэнерации, тот одатэ поць алеже челе май интересанте инноваций техноложиче але цивилизацией контемпоране ши о луме а глобализэрий. Еволуезь, куношь, алежь, консумь, дэруешть ын ритм дифе-рит статик сау динамик».

Куноаштеря жеогрaфией, ымпреунэ

ку куноштинцеле алтор субьекте, контри-буе ла формаря визиуний штиинцифиче а лумий елевилор. Мулте персоналитэць ремаркабиле шь-ау экспримат гындуриле деспре ролул жеогрaфией ын едукацие, деспре контрибуция са ла култура уманэ комунэ- М.В. Ломоносов, Н.В. Гогол, К.Д. Ушинский ши алций. Мулць оамень де штиинцэ - жеогрaфь (Н.Н. Баранский, Ю.Г. Саушкин, В.С. Преображенский ши алций)ау скрис деспре импортанца кул-турий жеогрaфиче.

Ла ынтребаря «Авем невое де жеогрaфие? Не чокним ку еа ын вяцэ?» - унеорь аузь ун рэспунс негатив. Ачест лукру сигурызэ кэ оамений ну се гындеск ла ролул жеогрaфией ын вяца ноастрэ, ши о ынтылним песте тот: ла шкоалэ, ын тимп че кэлэторим, визионэм штири-ле, читим кэрць ш.а. Путем спуре кэ жеогрaфия есте о парте интегратэ а вьеций ноастре зи де зи.

Кыт де грозав ши корект есте, кэ

принтре нумероаселе штиинце студием жеография, пентру ка лумя дин журул ностру сэ девинэ кларэ! Жеография есте о штиинцэ деспре тоатэ лумя [1, п. 20].

Ын ера ноастрэ а техноложией информаций ши а акчесулуй универсал ла диферите типурь де информаций ши а акчесулуй нелимитат, есте фоарте импортант сэ едукэм ун четэцяи ку валорь коректе ши приоритэць импортанте де вяцэ.

Че есте динколо де оризонт, че фел де оамень трэеск ын спателе мунцилор ыналць, екзистэ алте цэрь ын журул мунцилор, екзистэ ун капэт ал пэмынтулуй ши дакэ екзистэ, унде есте? Ачесте ынтребэрь ау ынгрижорат ынтотдяуна ши екзистэ ын имажнация оаменилор. Че оферэ уней персоане куноштинце деспре жеографии ши капачитатя де а-шь фолоси куноштинцеле жеографиче? [3]

Студиинд жеография, елевий реализязэ идеиле сале, прекум интегритатя лумий, дезволтаря ын тимп ши ын спациу а тутурор компонентелор ши комплекселор дин сфера жеографикэ. О персоанэ алфабетизатэ жеографик ынцележе релация ши релацииле динтре оамень, територий, натурэ ши компоненца са економикэ [1, п.17].

Куноштинцеле де жеографии ар требуи сэ фие цесуте ымпреунэ, астфел ын кыт фиксаре школар сэ айбэ капачитатя де а авя визиуне спациалэ купринзэтоаре асупра лумий.

Култура жеографикэ, а елевилор есте компусэ дин урмэтоареле компоненте:

- перцепция штиинцификэ а лумий ынконжурэтоаре;
- куноаштеря лимбажулуй штиинцей жеографиче (концепте, термень);
- жеографик дезволтат (аналитик) гындирия асоциатэ ку капачитатя де а термина релацииле каузэ – ефект;
- репрезентэрь спациале дезволтате, капачитатя де а «трансфера» куноштинцеле жеографиче пе хартэ, капачитатя де, а утилиза харта;
- едукацие жеографикэ, конштиен-

тизаря ын спациу;

– абилитатя де а утилиза куноштинцеле жеографиче ын практикэ, ын вяца де зи ку зи.

Жеография – есте сингура дисциплинэ школарэ, каре синтетизязэ куноштинцеле дин штиинцеле натураий ши сочиале.

Акоперэ ынтрегул систем: «Натурэ - ом - економие». Ын плус фацэ де куноштинцеле жеографиче пропий, концинутул сэу инклубе информаций дин алте дисциплине штиинчифиче: астрономие, жеоложие, штиинца солулуй, этнографии, економие.

Концинутул жеографией школаре, есте ын стрынсэ легэтурэ ку евениментеле модерне – ачаста есте дежа мотивация активитэций едукационале а елевулуй.

Мотивеле персонале але елевилор се базязэ пе диспозиций легате де натура черчетэрий штиинцей жеографиче ын сине, ку невоиле практичий активитэций економиче, прекум ши ку сэнэтата уманэ.

Пентру а форма мотиве едукационале ши когнитиве ла елеть, требуе сэ ли се пунэ ынтребаря: «Де че есте нечесар» сэ студиезе ачест материал сау алтул? Де екземплу, елевий каре кэлэтореск требуе сэ штие пентру а форма о имажине комплетэ а лумий. Че континенте, очеане, мэрь, мунць ши алтеле ау фост дескисе. Аспектул историк дин жеографии жоакэ ун рол фоарте импортант, есте нечесар сэ куноаштем история трекутулуй. Куноаштеря жеографикэ есте спечификэ, сервеште ка ун мод де а приви лумя, пермите сэ ведем, сэ ынцележем ши сэ евалуэм ун систем комплекс де релаций ынтре оамень, териториу ши медиу.

Ла скара регионалэ, куноаштеря жеографией, куноаштеря културиий жеографиче ажутэ ла прогнозаря дезволтэрий унуй ораш мик, а уней ынтреприндерь динтр – ун ануит сектор ал економией, ла евалуаря модификэрилор нивелурилор апелор субтеране, ла индикаторий климатичь ка урмаре а кон-

струирый унуй бараж де рыу ши креаря унуй резервуар.

Ла нивелул глобал, култура жеографикэ пермите уней персоане сэ ынцелягэ релацииле динтре активитатя соларэ ши сечетеле дин Африка де Норд, релацииле динтре акоперира де гяцэ Арктикэ ши нивелул апей дин лакуриле Африкане [2].

Пентру а диверсифика ши а атраже ун нумэр май маре де елевь ла черкул жеографик, сынт утилизате диферите форме ши методе де едукация жеографикэ: дискуссий, экскурсий, конкурсуь, тесте, экспозиций, повешть, жокурь, акциуь, калейдоскоапе жеографиче, басме [3].

Жеография фолосеште пе скарэ ларгэ аналожиле, асочиацциле, тот чея че энтузиазмязэ гындирия активэ, евокэ сентиментул де ноу, интересул пентру ноу, букурия сатисфачерей куриозитэций, трезеште сфера емоционалэ а персоналитэций елевулуй ши ка урмаре, стырнеште драгостя де а куноаште.

Ачастэ юбире а куноаштерий се афлэ ын центрул доменулуь мотивационал ал ынвэцэрий [2].

Проблема, прекум формаря планетей ноастре, история са жеоложикэ, феноменеле натурий каре апар ын скоарца Пэмынрулуь (кутремуре, ерупций вулканиче, тайфунурь, цунами, мираже ши алтеле), прекум ши вяца ши окупацииле диферителор попаре дин луме, флора ши фауна континентелор ши очанелор, прекум ши мулте алтее объекте ши феномене. Сынт де маре интерес пентру елевь, чея че стэ ла база мотивелор ынвэцэрий.

Фаптеле историче сынт, де асеменя, materiale атрактиве ын концинутул жеографияей школаре. Утилизаря принципилуь историчизмулуь есте ун фактор импортант ын формаря мотивелор ын прочесул едукационал.

Ун рол импортант ын мотиваря ынвэцэтурий ыл аре организаря активитэцилор ку диверсе сурсе де информацияей жеографиче. Лукрул ку хэрць де

контур ши атлас дезволтэ интересул копиилор пентру жеографияей, креште мотиваря пентру студияей субъектулуь ла елевь, промовязэ дезволтаря имажинэрий ши гындирий креативе ши ымбогэцеште ворбиря оралэ.

Де асеменя, лукрул ку о хартэ контрибуе ла дезволтаря имажинацияей, а репрезентэриилор спациале, а гындирий ложиче. Харта есте а доуа лимбэ а жеографияей кяр ши май мулт. Лимба есте мулт май визуалэ ши май акчесибиленэ перчепцияей елевилор декыт текстул.

Ла предаря жеографияей, се утилизязэ ун нумэр маре де мижлоаче дидактиче диферите, каре рефлектэ проприетэциле объектелор ши феноменелор жеографиче. Ынтр-о класэ де жеографияей бине екипатэ, елевий ышь пот сатисфаче невоиле пентру активитэць ын десфэшураре ку хэрць жеографиче, materiale дидактиче, инструменте, диспозитиве, колекций де рочь ши минерале.

Пентру дезволтаря интересулуь когнитив, путем утилиза техничь каре визязэ дезволтаря активитэций едукационале (читиря уней хэрць, ориентаря ын зонэ, обсерваре) ши а активитэций минтале (анализэ, синтезэ, абстрактиваре, женерализаре, компарацияей, имажинацияей).

Дезволтаря интересулуь когнитив есте фачилитатя де лекцияей реализате ынтр-о формэ неконвенционалэ: о ревизуире публикэ а куноштинцелор, о дезбатере, ун жок де рол, о конференцэ де пресэ, о компетицияей, ТВК, семинаре, лекцияей де экспедицияей, ун спектакол театрал ш.а.

Речент, ын жеографияей ау фост фолосите диферите форме де организаре а мунчий ын групп, колектив ши индивидуал. Ачестя сынт формеле каре дезволтэ активитатя когнитивэ, интересул когнитив, инициатива, креативитатя.

Жеография аре марь опортунитэць де а атраже агенцияей елевилор асуфра фаптелор, прочеселор необышнуите, фолосинд асочияций, аналожий ши тот чея че евокэ ун сентимент ал ноулуь, креште интересул ши куриозитатя.

Концинутул субъектулуй оферэ о атитудине мотивационалэ путерникэ фацэ де куноаштере. Дар тот депинде де персоналитатя ынвэцэторулуй, дакэ есте ун професионист ын домениул сэу, атунч орькаре ар фи концинутул – симплу, комплекс, интересант сау фоарте пликтиситор, ынвэцэтурул ыл ва презентата ын аша фел ынкыт нимень сэ ну айбэ ындоель: пентру а преда сау ну а преда ачест субъект, есте нечеар ел сау ну [2].

Жеография – синтезиязэ куноштинцеле дин штиинцеле але натурий ши сочиале. Штиинд жеография, елевий стэпынск идей де фрунте прекум интегритатя лумий, дезволтаря ын тимп ши спацуу а тутурор компонентелор ши комплекселор дин мембрана жеографией, интерконектаря ши интердепенденца ачестора.

Проблемеле прекум формаря планетей ноастре, история са жеоложикэ, феноменеле натурале каре апар ын мембрана Пэмынтулуй, прекум ши вяца ши окупацииле диферитор попоаре але лу-

мий, флора ши фауна континентелор, яр очеанеле ши мэриле ,алте объекте ши феномене сынт де маре интерес пентру елевь, чья че стэ ла база мотивелор ынвэцэтурий.

Авем невое де жеографии? Десигур, тоатэ лумя рэспунде диферит, дар фаптул кэ не конфрунтэм ын мод констант ку еа есте греу де негат.

Библиография:

1. Максаковский В.П. О понятии «географическая культура» / В.П. Максаковский // Советская педагогика». – 1999. – № 1. – С. 15-21.

2. Душина И. В. Методика и технология обучения географии в школе: пособие для учителей и студентов пед. интов / И.В. Душина, В.Б. Пяутнин, Е.А. Таможня. – М.: Астрель, 2002. – 203 с.

3. Teoria și metodologia instruirii + Teoria și metodologia evaluării – [Сурсэ электроникэ]. – Мод де акчес: <https://www.google.com/search?safe=strict&rlz>

А.М. Паскарь

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Жизнь современного общества на сегодняшний день ставит серьезные задачи в области воспитания и обучения молодого поколения. Нашему государству нужны смелые, инициативные, мужественные, грамотные и дисциплинированные молодые люди, которые были бы готовы учиться и работать на его благо и, в случае необходимости, встать на защиту Родины. Роль школы в этом процессе заключается в решении жизненно важных задач в части реализации ценностных основ образования, в частности гражданско-патриотического воспитания молодежи.

Патриотическое воспитание пред-

ставляет собой систематическую и целенаправленную деятельность по формированию у учеников высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Патриотическое воспитание должно осуществляться на основе качественно нового представления о статусе учителя с учётом традиций, национально-региональных особенностей, а также достижений современного педагогического опыта [1, с.15].

Гражданское воспитание в свою очередь – это формирование граждан-

ственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку ощущать себя юридически, политически, нравственно и социально дееспособным гражданином [2, с. 38].

Патриотическое воспитание отличается от гражданского тем, что имеет более высокий уровень теоретической разработанности и практического опыта, благодаря этому предоставляется возможным обратить внимание на факторы, характеризующие патриотизм во взаимосвязи с гражданским воспитанием посредством качественного сближения этих составных элементов.

Гражданско-патриотическое воспитание заключается в признании и формировании у детей и молодежи ценностных ориентиров, качеств, норм поведения гражданина и патриота своей Родины. Для её эффективного решения от школы требуется создание целостной системы по формированию гражданско-патриотических ориентиров учащихся [1, с. 45].

В системе развития образовательной системы в условиях школьной программы с опорой на лучшие современные практики воспитательного процесса выделяются три ключевые сферы гражданско-патриотического воспитания:

1) учебный процесс и школьное дополнительное образование;

2) общественная среда учебного учреждения;

3) внешкольное социализационное пространство [2, с. 76].

В рамках каждой сферы реализуются специфические технологии и практики гражданско-патриотической направленности. Первая сфера включает в себя технологии проблемно-ценностных бесед и дискуссий, осуществление социально-образовательных проектов, практик посещения школьных музеев, различных клубов краеведческой и военно-патриотической тематики.

Во второй сфере применяются технологии проблемно-ценностных бесед и дискуссий, социально-моделирующие

игры, практики неимитационного подражательного самоуправления школьных клубов и школьных общественных организаций.

В рамках третьей сферы – применяются технологии социальных и образовательных проектов включающие: социально-моделирующие игры, интерактивные викторины, современные телекоммуникационные площадки школьного производства; школьные поисковые отряды, туристических и краеведческих экспедиций, центров социального и научного проектирования; школьных клубов и школьных общественных объединений с выраженной гражданско-патриотической оглаской.

Непосредственное участие школьников в социально-образовательных проектах различного масштаба, формирует в их подсознании гражданскую активность, патриотические чувства по отношению к своей школе, своему селу, району, городу и стране в целом. Такая субъектная активность школьников способствует воспитанию гражданской ответственности и чувства патриотизма.

Проект «Гражданско-патриотическое воспитание учащихся через организацию внеурочной деятельности», проведенный в школе с. Строенцы Рыбницкого района предусматривает эффективное закрепление знаний и навыков учащихся в ходе проведения внеклассных мероприятий посвященных Великой Отечественной войне.

Основными целями проекта являются: расширение и закрепление знаний детей об истории родного края, воспитание чувства патриотизма и любви к Родине, а также формирование нравственного идеала подрастающего поколения с помощью информационных ресурсов и исследовательской работы.

Мероприятия проекта были проведены в 3 этапа:

На I этапе (март 2019 г.) была организована работа со старшими классами.

В начале марта был проведен конкурс художественного чтения стихотво-

рения А.Т. Твардовского «Я убит под Оржевом», где каждый ученик смог проявить свои творческие способности в поэзии. На данном этапе для школьников старших классов также проводились интерактивные викторины на военную тематику, был организован просмотр фильмов о Великой Отечественной войне, завершился этап конкурсом эссе «Застыла память в бронзе обелиска» о выдающихся героях Победы.

На II этапе (апрель 2019 г.) была проведена работа с младшими классами. Для учеников были организованы внеклассные часы на тему «Война в лицах людей»; были проведены спортивно-патриотические конкурсы и внеклассные беседы о Великой Отечественной войне.

III этап проекта (май 2019 г.) был посвящен празднованию 74-ой годовщины Великой Победы. В селе был организован парад «Бессмертный Полк», где принимали участие жители села и учащиеся школы. В этот же период в школе был дан концерт для жителей села и для приглашенных участников тыла, к сожалению самих ветеранов Великой Отечественной войны в селе уже не осталось. После проведения концерта в школе был проведен мастер-класс «Ленточка Победы» и открыт военно-патриотический стенд «Не меркнет золото Победы».

В 2020 г. праздновали 75-летнюю годовщину Великой Победы. В связи с введением чрезвычайного положения в стране и с переводом всего учебного процесса на дистанционный формат обучения, мероприятия проекта были

проведены в соответствующих дистанционных условиях. На электронной площадке «Скайп» был проведен Республиканский конкурс «В гранит на веки вбиты имена» на лучшее чтение стихотворений о Великой Отечественной войне, в этот же период был проведен конкурс «Окна Победы», в результате которого административно-управленческий персонал оформил витражи школы с фотографиями односельчан – защитников Родины.

Таким образом, разработанные мероприятия проекта способствовали гражданско-патриотическому воспитанию школьников в процессе приобщения их к самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности, развили интерес учащихся к изучению истории родного края, пробудили мировоззренческий интерес и позволили им правильно осмыслить свое отношение к окружающему миру, свой долг и обязанности перед Родиной и обществом. В перспективах планируется системное проведение проекта в МОУ «Строенецкая СОШ-д/с» с возможностью расширения границ в рамках других школ города и района.

Список литературы:

1. Мусина В.Е. Патриотическое воспитание школьников: учебн. пособие / В.Е. Мусина. – Белгород: Белгород, 2013. – 189 с.
2. Быков А.К. Формирование патриотического сознания молодежи / А.К. Быков // Педагогика. – 2010. – №9. – С. 35-39.

*Е.С. Платонова,
И.А. Баркар*

КАК СДЕЛАТЬ УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА ЭФФЕКТИВНЫМ И ИНТЕРЕСНЫМ?

*Настоящий урок начинается не со звонка, а задолго до него.
Урок должен быть пронизан творчеством
и вместе с тем оставаться уроком.
С.И. Гессен*

Как сделать урок русского языка интересным и эффективным? Этот вопрос с давних пор волнует учителей слова. Разнообразие поисков его решения отражается как в привлечении яркого, нетрадиционного дидактического материала, так и в использовании креативных заданий, нестандартных задач, которые, в свою очередь, вызывают заинтересованность к самим формам работы [1].

Нестандартная задача – понятие очень широкое. Основной отличительной чертой нестандартных задач является их связь с деятельностью, которую психологи называют продуктивной, творческой. Существуют и другие признаки:

– самостоятельный поиск обучающимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или поиск собственного варианта и обоснование решения);

– необычные условия труда;

– активизация ранее полученных знаний в незнакомых условиях.

Можно представить решение нестандартных задач с применением на уроке информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) [1].

В связи с распространением коронавирусной инфекции школы частично перешли на дистанционное обучение. Таким образом, компьютерные технологии набирают обороты. Надо полагать, нет ни одной области человеческой деятельности, где бы ПК не нашел своего применения. Педагогические технологии не оста-

лись в стороне от общего процесса компьютеризации. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе является актуальной проблемой современного школьного образования.

Поскольку обучение предполагает общение в классе как между учителем и учениками, так и между учениками друг с другом, необходимо расширять кругозор учащихся, повышать уровень их культурного образования, развивать языковые и коммуникативные навыки [3].

Согласно исследованиям, в памяти ребенка остается четверть услышанного материала, треть увиденного, половина увиденного и услышанного. Когда ученик участвует в активных действиях в процессе обучения, он запоминает большую часть материала [2].

Компьютер помогает создать условия для более плотного овладения материалом и повышает интерес к учебному процессу.

Компьютерные технологии обладают довольно широким спектром возможностей для формирования благоприятных условий работы при осмыслении орфографических (пунктуационных) правил. В учебных программах возможно использование различных форм визуализации: таблиц, диаграмм, справочных материалов и других. Причем они проецируют не только статическую информацию, но и различные языковые явления с использованием цвета, графики, эффекта мерцания, звука, пиктографии, "анимации" иллюстраций и так далее.

Это качественно новый уровень применения объяснительно-иллюстративных и репродуктивных методов обучения [4].

Использование компьютера на уроках русского языка помогает разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, поднимает творческий потенциал личности. Разработка схем, таблиц, кроссвордов, разнообразных занимательных заданий в презентации позволяет сэкономить время, помогает оформить материал более эстетично. Задания с последующей самопроверкой вырабатывают орфографическую зоркость, активизируют внимание обучающихся [2].

Занятия в компьютерном классе совершенствуют умение учеников работать с компьютером, нестандартно выполнять учебные задачи. Использование тестов помогает не только сэкономить время педагога, но и группировать задания по уровню сложности, а также дает возможность ученикам оценить собственные знания [3].

Безграничные возможности компьютера помогают интегрировать русский язык с другими предметами: литературой, изобразительным искусством, музыкой, историей, географией и даже математикой. Выбор предмета для объединения зависит от темы урока, а также фантазии педагога и потребностей учащихся. Например, на занятиях по развитию речи я включаю классическую музыку, поскольку музыкальное сопровождение помогает снять усталость, повысить концентрацию внимания и развить фантазию ученика [4].

Демонстрация анимации и мультипликации на уроках русского языка интересна ученикам любого возраста. В этом случае применение компьютера позволяет решать проблемы с дисциплиной, поскольку на таком уроке нет равнодушных или рассеянных обучающихся.

Современные компьютеры позволяют интегрировать тексты, графику, звук, анимацию, видеоклипы, качественные фотографические изображения и доста-

точно большие объемы полноэкранного видео, качество которого не уступает телевизионному. Учитывая эти особенности, целесообразно использовать информационные технологии в обучении:

- при представлении нового материала (программа Power Point);
- закрепление представленного материала (различные учебные программы);
- система контроля и верификации – тестирование с оценкой (программы мониторинга);
- самостоятельная работа обучающихся (учебные программы типа "Репетитор", энциклопедии, образовательные программы);
- при возможности отказаться от классно-урочной системы: проведение интегрированных уроков с использованием проектного метода, результатом которого станет создание веб-страниц, буклетов, проведение телеконференций;
- развитие способностей ученика (внимание, память, мышление и др.);
- на уроках развития речи при написании сочинений, изложений (развивающие и демонстрационно-энциклопедические программы).

Так, использование компьютера на уроках дает возможность конкретизировать и актуализировать предмет речи, а ученики приобретают интерес и внимание к работе со словом, это способствует реализации ключевой идеи концепции обучения русскому языку: восхождению от грамотности к речемыслительной культуре и духовности личности.

Список литературы:

1. Куксо Е.Н. Десять эффективных способов улучшения качества преподавания в школе. – М.: Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2016. – 192 с.
2. Максимова Е.А. Командная работа – ресурс развития школы. М.: Издательская фирма «Сентябрь», 2012.
3. Пинская М.А. Формирующее

оценивание: оценивание в классе: учебное пособие. М.: Логос, 2010.

4. Пригожин А.И. Цели и ценно-

сти. Новые методы работы с будущим. – М.: Дело, 2010.

В.В. Прокушева,

А.И. Дубинина,

И.В. Красюк

СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ, КАК ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш»

В. А. Сухомлинский

Основа психического и физического благополучия человека закладывается в ранней жизни, а точнее с первых семи лет жизни. За это время развиваются внутренние органы и системы, повышается иммунитет, развиваются такие психологические процессы, как восприятие, память, мышление, фантазия, внимательность, закладываются важные черты личности [1].

В условиях, когда большинство семей занимают проблемами экономического, а иногда и физического выживания, многие родители сами воздерживаются от решения проблем воспитания и развития личности ребенка. Родители, которые недостаточно знают о возрастных и индивидуальных особенностях развития ребенка, иногда проводят слепое и интуитивное воспитание. Все это обычно не приносит положительных результатов.

Дошкольный период жизни является важнейшим этапом в формировании здоровья ребенка и обеспечивает единство физического, психического и интеллектуального развития. В последнее время увеличилось количество детей с нервно-соматическими заболеваниями и нарушениями психического и физического развития.

Детский сад - это первое общественное учреждение в жизни ребенка. Здесь он не только развлекается, играет, учится или разговаривает со сверстниками, пока его родители заняты на работе. Ведущими задачами любого ДООУ считаются профилактика заболеваний, укрепление растущего организма, формирование у ребенка внимательного отношения к своему здоровью. И это не случайно: по данным Института возрастной физиологии, 80% дошкольников уже имеют некоторые нарушения физического здоровья, 20% из них нуждаются в коррективке психического развития, эта печальная статистика заставляет педагогов-психологов обращаться к инновационным и классическим способам улучшения здоровья [3].

Работа педагога-психолога в детском саду, прежде всего, ориентирована на заботу и укрепление психического здоровья детей. И как показывает практика нашего учреждения, нетрадиционные формы и методы работы с детьми вызывают все больший интерес. Одной из нестандартных технологий, более занимательная и вызывающих яркий эмоциональный отклик у ребенка, считается Су-Джок терапия. Терапия Су-Джок

давно популярна и зарекомендовала себя как одна из лучших в системе самооздоровления, где самомассаж интенсивных биоэнергетических точек на руках и ногах оказывает целебное воздействие на организм человека. ("СУ" по-корейски означает кисть, "Джок" – стопа). Во многих штатах Су-Джок терапия считается обязательной частью социальных программ здравоохранения и образования. Известно, что постоянное воздействие на определенные точки на руках и ногах ребенка инициирует защитную функцию детского организма, инициируя мелкую моторику рук, способствует поддержанию положительного смыслового фона в познавательной работе ребенка в течение длительного времени. Для Су-Джок терапии требуются специальные массажные шарики и кольца. В коррекционной и развивающей работе мы с детьми используем стимуляторы Су-Джок в виде шариков разного цвета, с металлическими массажными кольцами. Выполняя игровые упражнения с шариками Су-Джок, ребенок будет подходить к процедуре с заинтересованностью и быстро овладеет техникой исполнения, если любое движение будет сопровождаться веселым четверостишием. Формы работы с шарами весьма разнообразны. Можно использовать их, когда дети повторяют слова и делают эффекты с шариком в соответствии с текстом, или когда они по очереди надевают массажные кольца на любой палец и произносят стихотворение о пальцевой гимнастике. А также в упражнениях типа "Один-много", "Назови ласково", "Скажи наоборот" и др. Преобладание образного мышления у дошкольников фактически означает, что почти ко всем массажным комплексам должны быть подобраны благоприятные поэтические слова или соответствующие образы [6].

Играя с детьми, мы стараемся сделать нашу работу более разнообразной и увлекательной. И художественный текст может помочь нам, когда любое движение рук представлено в виде поэтическо-

го рассказа или сказки. И массаж получается совсем нескудный. Дети развивают мелкую моторику рук и точность произношения слов сказки, отрабатывают движения и рассказывают сказку со взрослыми, запоминают стихи и рассказывают их сами. И мы похвально крайне удивлены результатом простого, на первый взгляд, массажа рук.

С помощью шарика мы стимулируем точки на ладони, а массажные кольца одеваем на пальцы, и стимулируем труднодоступные точки для шариков. Применение стимуляторов Су-Джок на занятиях показывает, что их применение не только улучшает мелкую моторику пальцев, но и повышает физическую и умственную работоспособность детей. Противопоказаний к применению стимуляторов Су-Джок нет, так что ребенок не может пострадать.

Су-Джок терапия оказывает укрепляющее воздействие на центральную нервную систему, что повышает ее координирующую роль в работе всех систем органов.

Задачи, решаемые психологом с элементами Су-Джок терапии в коррекционной и развивающей работе:

- Совершенствование навыков ориентирования в пространстве, развитие памяти, внимания;

- Способствует снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализации общего тонуса организма;

- Нормализация общего мышечного тонуса пальцев, стимуляция речевых зон в коре больших полушарий.

Применение Су-Джок терапии в работе с детьми открывает большие преимущества. Ребенок, как исследователь, сравнивает свою руку со структурой человека, находит совпадения в ее структуре, проверяет существующие предположения, с помощью воспитателя и его наводящих вопросов приходит к какому-то представлению о преимуществах метода. Как исследователь, ребенок может заботиться об укреплении своего здоро-

вья, заботиться о себе и помогать своим друзьям [5].

Если регулярно тренироваться, то это три раза в неделю. В нашем случае – играем с детьми в массажные игры, активизируем и используем все точки ладоней и стоп ребенка в игре, в итоге получаем:

для каждого возраста от года:

– работа всех внутренних органов стимулируется дистанционно;

– улучшается кровообращение, общее самочувствие, повышается живость;

– активизируются языковые центры. Ребенок начинает говорить раньше, если вы регулярно играете в массажные игры;

– здесь задействована мелкая моторика рук. Маленькие массажные шарики, помещенные в захват ребенка, пассивно стимулируют его и развивают чувствительность ладони и пальцев;

– во время игры развивается выносливость и терпение, логику, память.

для детей постарше:

– учим буквы и цифры (лабиринтные игры);

– изучаем окружающий нас мир (игры-каталки);

– учим названия пальцев и умеем ориентироваться в пространстве — вправо, влево;

– работаем над значением предлогов [8].

Таким образом, из вышеперечисленного мы считаем что, Су-Джок - терапия считается универсальным коррекционным методом, который достаточно эффективен, доступен и уж точно не опасен путем воздействия на функциональные точки на руках и ногах специальными массажными шариками, применение которых в сочетании с упражнениями по коррекции звуковоспроизведения и развитию лексических и грамматических страниц языка способствует улучшению физиологической, интеллек-

туальной и умственной работоспособности детей. Это гарантирует активную базу для относительно быстрого перехода на более высокий уровень мышечной двигательной энергии и способность к хорошей целенаправленной языковой работе с ребенком, что фактически оказывает стимулирующее влияние на формирование речи.

Су-Джок терапия очень эффективна и в то же время доступна практически всем педагогам, использование которой, позволяет им избавиться от многих психологических, физиологических и эмоциональных проблем у подрастающего поколения.

Список литературы:

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 105с.: ил.

2. Аммосова Н. С. Самомассаж рук при подготовке детей с речевыми нарушениями к школе: Логопед, 2004. – № 6, – С.78 -82.

3. Ивгатова Л.А. Су-Джок терапия в коррекционной педагогической работе // Логопед, 2010г. – №1.–С.36-38

4. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев: веселые пальчиковые игры / О. А. Новиковская - М. АСТ, 2007.–С. 94.

5. Османова Г.А Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: Популярная логопедия / Османова Г.А - КАРО, 2008. – С. 160.

6. Пак ЧжэВу Вопросы теории и практики Су Джок терапии: Серия книг по Су Джок терапии / ЧжэВу Пак - Су Джок Академия, 2009. – с. 208

7. Пак ЧжэВу. Су Джок для всех. – М.: «Су Джок Академия», 1996. – 102 с.

8. Чельшева А.А., Огородова И.С. Использование массажера Су-джок в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи // Молодой ученый. – 2014. - №17. – С. 552-554.

*Н.Ю. Руснак-Дьячкова,
О.С. Качуровская,
Е.О. Колесникова,
А.К. Дутчак*

ОПТИМИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ ИКТ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Оптимизация развития современной образовательной организации в условиях реализации ГОС требует использования современных компьютерных технологий в управлении. Информатизация образования – процесс обеспечения сферы образования методологией и технологией разработки и применения, современных информационно-коммуникативных технологий (ИКТ), направленных на реализацию целей обучения, воспитания и развития. Этот процесс направлен на реализацию следующих проблем и задач:

1) раскрытие научно-педагогических, нормативно-технологических и технических предпосылок развития образования в условиях массовой коммуникации и глобализации современного информационного общества;

2) совершенствование методологической основы отбора содержания образования, создание новых методов и форм обучения, воспитания;

3) разработку и внедрение новых инновационных и развитие существующих педагогических технологий, использование ИКТ в различных областях образования, в том числе форм, методов и средств обучения;

4) разработку методических систем обучения, ориентированных на формирование интеллектуального потенциала и воспитания ребенка;

5) использование Интернета в образовательных целях и разработку технологий информационного взаимодействия на базе глобальных телекоммуникаций;

6) совершенствование механизмов управления системой образования, в том

числе управления образовательной организацией [8, с. 27].

В работах М.М. Поташника рассмотрены вопросы разработки проблемы оптимального управления образовательной организацией. Автор указывает на необходимость формирования информационного обеспечения, содействующего оптимизации управленческой деятельности руководителя ДОО. «Грамотно организованная работа с информацией является одним из факторов оптимального управления» [9, с. 17]. Но конкретный механизм достижения такой организации М.М. Поташником не изучался.

В научных трудах российских ученых А.Е. Капто, Ю.А. Конаржевского, В.С. Лазарева, А.М. Моисеева, В.П. Симонова, В.С. Татьянченко, Л.И. Фишмана, Т.И. Шамовой рассматривались вопросы оптимизации процесса обработки управленческой информации. Также в современных исследованиях теории управления образовательной организацией применению новых информационных технологий отводится значительная роль. В них указывается положительная сторона применения информационных технологий, а именно, ИКТ позволяют достигать следующих целей:

- сократить время получения, обработки, передачи информации; исключить излишнюю и повторяющуюся работу;

- оптимизировать использование человеческих ресурсов.

При внедрении ИКТ в образовательную организацию приходится сталкиваться с некоторыми трудностями. Р.Д. Гутгартьц, А.Г. Киселев [5; 6] выде-

ляются факторы, сдерживающие внедрение ИКТ в управленческую деятельность:

- экономическая нестабильность;
- недостаток необходимых знаний и умений у управленческих кадров в сфере информационных технологий;
- несформированность единых моделей по реализации полного управленческого цикла в действующих системах информационного обеспечения.

В последнее время появляется все больше исследований, в которых рассматриваются вопросы применения ИКТ в образовательных организациях. Анализ этих работ позволяет выделить среди них несколько групп:

- 1) информационные технологии в обучении;
- 2) информационные технологии в управлении отдельными аспектами образовательного процесса;
- 3) информационные технологии в управлении образовательной организацией на основе специально разработанных программных продуктов [8].

Сущностью информатизации управления ДОО является процесс информационного обеспечения управленческой деятельности на основе использования современной техники и средств связи с целью оптимизации функционирования педагогической системы, развития ее потенциала и расширения возможностей реализации социального заказа. Современные ИКТ и разработанные программы позволяют реализовывать «информационную вертикаль» управления качеством образования, снабжение руководителей актуальной информацией обо всех аспектах деятельности организации: образовательной, воспитательной, управленческой, оздоровительной. Внедрение информационных технологий в процесс обучения напрямую связано с вопросами информатизации процессов управления образованием. В первую очередь, оно обес-

печивает овладение педагогами ИТК компетентностью и закладывает основы информационной культуры педагогического коллектива ДОО. Этим снимается один из факторов, сдерживающих внедрение ИКТ в управленческую деятельность: недостаток необходимых знаний и умений у управленческих кадров в применении информационных технологий.

Д.Ш. Матросом [7, с. 10] предложена структура управления качеством образования с использованием новых информационных технологий:

- формулирование и конкретизация целей;
- создание системы педагогического и психологического мониторинга;
- анализ полученных результатов в процессе обучения и т.д.

В последние годы создано немало программ для управления ДОО, разработанных профессиональными программистами. Но при их практическом использовании возникают определенные трудности. Некоторые авторы отмечают, что при использовании готовых программных продуктов: во-первых, пользователь-руководитель, как правило, ограничивается поверхностным представлением о возможностях компьютера, а, во-вторых, разработчик программы не учитывает все особенности управленческих задач конкретной образовательной организации. Положительным в предлагаемых моделях является то, что все они направлены на решение проблем оптимизации управленческой деятельности руководителя ДОО: уменьшение бумажного документооборота, сокращению времени на рутинную работу по обработке данных и на принятие эффективных управленческих решений. Но предлагаемые технологии не охватывают всех аспектов управления ДОО. На данный период актуальным является теоретическое обоснование и разработка технологии информационного обеспечения управленческой деятельности руководителя ДОО. По мнению М.М. Поташника

[9], понятие оптимизации управленческой деятельности предполагает систематизацию информационных потоков, определение оптимального числа источников информации о состоянии педагогического процесса и ее оперативный и многосторонний анализ. Вся работа руководителя с информацией может быть разделена на три направления.

1. Хранение информации. Осуществляется либо в человеческой памяти, либо на каких-то внешних носителях. На этом направлении важно иметь возможность хранить большие объемы информации и упорядоченно ее расположить, структурировать для быстрого поиска нужных данных.

2. Руководителю постоянно приходится участвовать в процессе передачи информации. При этом важна доступность, эстетичность оформления и минимум затрат.

3. Руководителю почти непрерывно приходится заниматься обработкой информации. При этом важно осуществлять различные формы такой обработки, не прилагая больших усилий, максимально оптимизировав свою деятельность. ИКТ дают возможность оптимизировать информационную деятельность руководителя ДОО, так как позволяют обрабатывать информацию быстро, в больших объемах, хранить в структурированном виде большие информационные массивы, быстро осуществлять поиск необходимых данных, представлять информацию в удобно оформленном виде.

Информатизация образовательной организации связана с формированием и развитием информационной образовательной среды (ИОС). При этом под ИОС понимают совокупность технологий и средств обучения, психолого-педагогических условий. А под информационной средой управления образованием подразумевают разработку автоматизированных систем информационно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса и организованного управления образовательной ор-

ганизацией [4]. ИОС ДОО – это сложная педагогическая система, в состав которой входят организационный, информационный, технологический, содержательный, сетевой компоненты. Для информатизации образования недостаточно приобрести компьютеры, объединить их в сеть и подключить к Интернету. Компьютер выступает только инструментом для работы с информацией, поэтому, для полноценной информатизации, нужно создание в образовательной организации ИОС.

Организовать информационное обеспечение процесса управления ДОО с использованием ИКТ целесообразно путем разработки основополагающих информационных систем. Информационная система – это координированная совокупность средств, методов, применяемых для хранения, обработки и передачи информации с целью достижения поставленной цели. В качестве основного технического средства работы с информацией выступает персональный компьютер. При этом ИКТ, как совокупность действий персонала ДОО по переработке информации на компьютере, являются составляющей частью информационной системы. Информационная система действует, как человек-компьютерная система для помощи в принятии решений и производстве информационных продуктов. В научной литературе информационные системы разделяют по функциональному признаку: по назначению системы, ее целям, задачам. При этом для того, чтобы обеспечить деятельность информационных систем организации на всех уровнях управления и их взаимодействие между собой необходимо определить такие информационные системы, которые объединяли бы весь управленческий процесс в целом. Наиболее часто в литературе встречается указание на формы и виды ИКТ, которые должны использоваться руководителем (интернет, компьютерное тестирование, использование электронных таблиц и пр.) и определяются области

управления, подлежащие компьютеризации (составление должностных инструкций, автоматизация бухгалтерского учета, систематизация материалов библиотек и т.д.).

Таким образом, технология информационного обеспечения управленческой деятельности руководителя образовательного учреждения включает в себя:

- определение сфер управления, в которых будут использоваться новые ИКТ;
- переработка и структурирование информации по информационным блокам, массивам;
- установление связей между этими потоками и траекторий их движения;
- формирование необходимого программного обеспечения и технической базы в образовательном учреждении [10].

Для осуществления эффективной оценки оптимизации управленческой деятельности посредством внедрения ИКТ в дошкольной образовательной организации был изучен программно-диагностический комплекс (ПДК) для ДОУ «СОНАТА–ДО». Правообладателями рассматриваемого ПДК являются разработчики Лаборатории педагогических проблем «ПроТема» С.П. Олейников, Г.Г. Телюкова и Издательство «Учитель».

Особенностью программно-диагностического комплекса «СОНАТА–ДО» является не только то, что он является универсальным средством, позволяющим оформить результаты педагогической диагностики быстро и качественно, при этом адаптируя блоки под особенности дошкольного учреждения.

СОНАТА–ДО – это программный продукт, предназначенный для оперативного сбора, хранения, обработки, систематизации и анализа информации об уровне развития детей дошкольного возраста, с целью осуществления педагогической диагностики в дошкольной обра-

зовательной организации. Это позволяет не только оценить состояние и результаты процессов воспитания и обучения, но и выявить насколько они влияют на раскрытие потенциальных возможностей детей.

Структура ПДК СОНАТА–ДО состоит совокупности блоков:

- профили: данный блок позволяет педагогу внести сведения о воспитанника, объединяя их в группу.
- показатели: данный блок позволяет педагогам получить доступ к диагностическому материалу, структурированному по возрастам, который позволяет оценить игровую, изобразительную, трудовую и конструктивную деятельности ребенка, а также его музыкальное, физическое и речевое развитие.
- результаты: предназначен для автоматизации работ по формированию диагностических карт, групповых и сводных отчетов, а также количественно и качественно проанализировать результативность и эффективность педагогической деятельности.

Рассматриваемый программный продукт содержит пять модулей диагностические комплексы для разных возрастных групп (первой младшей, второй младшей, средней, старшей, подготовительной).

Программа легко адаптируется под запросы и особенности конкретной дошкольной образовательной организации. Доступ к материалам программного продукта обеспечивает специально разработанная программная оболочка. Удобный пользовательский интерфейс позволяет не только вносить информацию о воспитанниках, но и создавать, удалять и редактировать параметры оценки уровня развития детей, вносить результаты наблюдений и анализа, генерировать, распечатывать, экспортировать в офисные приложения разного рода отчетную документацию.

Рассматриваемое программное решение позволяет экономить временные затраты педагогов, избавляя их от ру-

тинной работы, связанной с оформлением документов. Один раз введённые данные хранятся в программе на протяжении всего периода пребывания воспитанников в ДОО, мигрируя из одной возрастной группы в другую. При этом осуществляется формирование разного рода отчётной документации, подсчитываемые суммарные баллы, проверяя их соответствие с оценочной шкалой, тем самым оценивая уровень развития ребёнка.

Данный программный продукт достаточно эффективно оптимизирует работу управляющего ДОО в рамках мониторинга результатов обучающихся. Так, работа с ПДК «СОНАТА–ДО» позволила сформировать, в рамках проводимых мониторинговых исследований, сводные отчёты по всем показателям входной и итоговой диагностики воспитанников младшей и старшей разновозрастных групп.

Несомненно, что использование ПДК «СОНАТО–ДО» для организации мониторинговых исследований, проводимых в соответствии с новыми стандартами, оказалось полезным для педагогов. Сотрудники ДОО убедились, что программно-диагностический комплекс «СОНАТА–ДО» помогает быстро обрабатывать, систематизировать, анализировать данные об уровне развития дошкольников, позволяет оценить их, получить устойчивые положительные педагогические результаты. А главное, освобождает педагогов от подсчетов и составления бесчисленных отчетов, позволяет сделать образовательный мониторинг быстрым, качественным и эффективным.

Список литературы:

1. Об образовании: закон Приднестровья от 27 июня 2003 № 294–3–III (текущая редакция по состоянию на 14 января 2014 года). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.minpros.info/index.php?id=46&lang=rus&option=com_content&task=view. – 18.11.2019

2. О документационном обеспечении управления: закон Приднестровья от 17 мая 2004 № 411–3–III (текущая редакция по состоянию на 28 июня 2005 года). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.minpros.info/index.php?id=46&lang=rus&option=com_content&task=view. – 18.11.2019

3. О дошкольном образовании: закон Приднестровья от 25 июля 2008 № 499–3–IV (текущая редакция по состоянию на 28 июня 2013 года). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.minpros.info/index.php?id=46&lang=rus&option=com_content&task=view. – 18.11.2019

4. Баранова Т.А. Создание современной информационно-образовательной среды образовательного учреждения [Текст] / Т.А. Баранова // Информатика и образование. – 2007. – № 1. – С. 83-86.

5. Гутгартц Р.Д. Использование новых информационных технологий в управлении кадрами [Текст] / Р.Д. Гутгартц // Менеджмент в России и за рубежом. – 2003. – № 1. – С. 96-99.

6. Киселев А.Г. Государственное управление в регионах: новые подходы [Текст] / А.Г. Киселев // Менеджмент в России и за рубежом. – 1999. – № 5. – С. 47-49.

7. Матрос Д.Ш. Внедрение информационных и коммуникационных технологий в школу [Текст] / Д. Ш. Матрос // Информатика и образование. – 2000. – № 8. – С. 9-12.

8. Морозова Т.П. Педагогические основы управления развитием дошкольного образовательного учреждения [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07 / Т.П. Морозова; Ростов. гос. пед. ун-т. – Ростов-н/Д, 2002. – 216 с.

9. Поташник М.М. Оптимизация управления школой [Текст] / М.М. Поташник. – М. : Знание, 1991. – 64 с.

10. Татьяначенко В.С. Информационный банк руководителя общеобразовательной школой [Текст] / В.С. Татьяначенко. – Челябинск: Изд-во 41 НУ, 1992. – 130 с.

*А.Н. Руссу,
О.Ф. Задобривская,
Е.В. Соловьянова*

АНАЛИЗ УЧЕБНОГО КОНТЕНТА ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ НА РЕСУРСЕ «ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА ПРИДНЕСТРОВЬЯ»

В данной статье анализируется наполнение учебными материалами по иностранным языкам онлайн-ресурса «Электронная школа Приднестровья». Ресурс «Электронная школа Приднестровья» функционирует на платформе Moodle на серверах и при технической поддержке ЗАО «Интерднестрком», платформу администрируют специалисты Министерства просвещения Приднестровья. В статье проанализированы страницы, находящиеся в открытом доступе.

Глядя на сопровождающий текст на главной странице ресурса, мы можем увидеть, как понимается разработчиками предназначение данного ресурса. «Электронная школа Приднестровья» позиционируется как единый фонд электронных информационно-образовательных ресурсов лучших педагогов республики по всем школьным предметам. В качестве целевой группы определены ученики, учителя и родители учащихся. Предполагается, что благодаря данной платформе:

– ученики могут учиться постоянно, повторить пропущенную тему, разобраться со сложным и непонятым материалом;

– учителя смогут обмениваться опытом, подобрать к своим урокам разнообразные дополнительные материалы;

– родители по новому посмотрят на школьное образование и смогут помочь детям в учебе.

Структурирование ресурса достаточно удобное, благодаря дружественной среде пользователь может свободно ориентироваться на сайте. Выделяются основные категории «предметы», «клас-

сы», «учителю», «школы», «учебники». Кнопка «учебники» открывает доступ в облачное хранилище «Интерднестркома», удобно структурированное, в котором легко можно найти нужные макеты учебников в формате pdf.

Анализ наполнения контента по иностранным языкам показывает, что не наблюдается единая структура и форма подачи материалов уроков, каждый создатель курса комплектовал свои занятия в соответствии со своими представлениями, что, с одной стороны, свидетельствует о многообразии, но с другой стороны, говорит об отсутствии четкой и универсальной методологической основы для построения эффективных курсов.

Так, на главных страницах отдельных курсов редко представлена информация об их создателях. Это, на наш взгляд, показывает, что разработчик недооценивает свой вклад, ведь на разработку каждого урока затрачивались определенные усилия и временные ресурсы. Иногда на ресурсе размещен полностью план-конспект урока с предполагаемыми репликами учителя и учеников, что не совсем ориентировано на учеников как на целевую группу, а скорее предназначено для учителей с целью обмена опытом. Иногда называются цели урока, дается информация об источниках.

В собственно содержание урока по иностранным языкам входят обычно текстовый материал, изображения, иногда (видео)презентации, аудио- и видеоматериалы, задания, в том числе тестовые, вопросы для самоконтроля.

Аудио- и видеоматериалы – это, как правило, ссылки с разных каналов, раз-

мещенных на платформе YouTube, иногда ссылки ведут на сайт корпорации «Российский учебник». В основном материалы характеризуются достаточно хорошим качеством изображения и звучания, особенно, если это видео с крупным планом лица, жестикуляцией, мимикой, живой речью, в общем, всеми элементами, создающими эффект присутствия собеседника. Однако, есть и видеопрезентации, сопровождаемые голосовой озвучкой, успешность таких материалов в управлении учебным процессом сильно зависит от качества визуального ряда и динамики видеопрезентации в целом. Оригинальных собственных разработок аудио- и видеоматериалов приднестровских педагогов на момент опубликования статьи на ресурсе выявлено не было, что впрочем, и не является необходимым ввиду наличия множества качественного готового материала.

Нередко прилагаются изображения, зачастую это отсканированные или сфотографированные из учебников картинки, и текстовые грамматические задания, к которым есть ключи. Необходимо отметить, что в качестве средства «первой помощи» в экстремальной ситуации и при отсутствии иных материалов такие элементы контента подходят, но не предназначены для постоянного применения в электронной образовательной среде, поскольку их визуальное оформление, типографика не соответствуют требованиям эргономики и дизайна виртуального пространства. Это выражается и в том, что не все разработчики учитывают необходимость единого стилевого оформления уроков в курсе, соблюдения баланса между текстом, который занимает доминирующую позицию, изображениями, «пустым» экраным пространством и мультимедийным материалом. Световые блики на фотографиях, мелкий шрифт, обилие текста или отсканированные страницы с пометками карандашом – это отвлекающие от умственного труда моменты.

Но самый существенный недоста-

ток заключается в том, что большинство разработчиков очень мало задействуют возможности электронной среды: налицо недостаток интерактивности, графики, мультимедийных элементов. Незначительно количество таких заданий, в результате выполнения которых ученик получил бы от системы обратную связь, а, напомним, что LMS Moodle – это система **управления обучением** (LMS – learning management system), а не хранилище данных. Образовательное учреждение – это метафорически выражаясь, живая организационная структура с рядом участников, деятельность которых управляется, направляется, корректируется, реагирует на изменившиеся условия и т.д. В школе, как и в любой другой образовательной организации, происходит взаимодействие и есть обратная связь, стимул и реакция со стороны каждого участника образовательного процесса, и мы никогда не приравниваем образовательное учреждение к библиотеке или медиатеке, так как, несмотря на то, что в последних также представлена информация, обучение они не организуют и им они не управляют. Также должно обстоять дело и с пониманием роли ресурса «Электронная школа Приднестровья».

Впрочем, если проанализировать наполнение уроков в динамике, то видно, что некоторые создатели уже освоились с работой на платформе и ситуация меняется, курсы совершенствуются и добавляются ранее не применявшиеся элементы, начинают появляться интерактивные тесты, мультимедийный материал. И даже те уроки, в которых доминирует текст, способны организовать эффективный учебный процесс при условии четкого инструктивного характера заданий, грамотной обработки текста и создания системы подсказок ученикам.

Нужно отметить, что создание курсов это очень серьезная и времязатратная деятельность, которая предполагает владение не только техническими и пе-

дагогическими навыками, но и абсолютным пониманием специфики умственной деятельности в виртуальной среде, возможностей и недостатков данной среды. Создатели курсов по иностранным языкам на ресурсе «Электронная школа Приднестровья» выполняют очень большую важную деятельность. Пока она идет методом проб и ошибок, не все разработчики учитывают вышеназванные нюансы, по разным причинам, будь то в силу перегрузки педагогов или

вследствие отсутствия нужных знаний и/или возможностей. Но глядя на то, что уже сделано и понимая, сколько времени и усилий было затрачено на каждый шаг, можно сказать, что для новой страницы в системе образования Приднестровья положен серьезный задел.

Список литературы:

1. Электронная школа Приднестровья [Электронный ресурс]. – URL: <https://edu.gospmr.org/>

Е.М. Рыбицкая

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ШКОЛЫ

*Не прием, не метод, а система является ключевым понятием в педагогике будущего»
В. Сухомлинский*

«Будущее человечества сидит сейчас за партой, оно еще наивно, чистосердечно, доверчиво. Оно целиком в наших взрослых руках. Какими мы сформируем наших детей, такими они и будут. Таким будет общество, построенное ими по представлениям, которые мы у них создадим» (Б.М.Неменский). Сегодня школа определяет, что будут любить и что ненавидеть, чем гордиться и восторгаться, чему будут радоваться, а что презирать через 20 – 40 лет. А значит, на современной школе, на учителе огромная ответственность за духовное – нравственное лицо общества.

В условиях модернизации образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Приднестровья в рамках введения ГОС второго поколения, возрастают воспитательные функции школы. При обновлении содержания и организации педагогического процесса главным направлением становится воспитание.

Классный руководитель занимает особое место и играет очень важную

роль в воспитательной практике образовательного учреждения. Взаимодействие классного руководителя и учащихся является ключевым моментом в построении воспитательных отношений, от которого зависят успешность деятельности всего педагогического коллектива, результативность процесса развития личности ребенка, благополучие контактов родителей и школы.

Целью современного воспитания является развитие человека, способного самостоятельно делать выбор и нести ответственность за принятое решение; человека, который проявляет социальную активность и самостоятельность и имеет мотивацию для духовного развития. Одним из средств повышения эффективности воспитательного процесса является применение современных воспитательных технологий.

Воспитательная технология – это совокупность форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, позволяющего достигать поставленные воспитательные цели.[1; 5]

Воспитательные технологии вклю-

чают следующие компоненты:

- диагностирование;
- целеполагание;
- проектирование;
- конструирование;
- организационно - деятельностный

компонент;

–контрольно - управленческий компонент;

- содержательный компонент.

Содержательный компонент с правильно поставленной диагностической целью определяет успешность воспитательной технологии. От компонентов зависит какой будет воспитательная технология: информативной или развивающей, традиционной или личноно – ориентированной.

Среди современных воспитательных технологий можно выделить:

- личноно-ориентированную;
- игровую;
- здоровьесберегающую;
- информационно-

коммуникационную;

–технологии коллективных творческих дел;

–технологии создания ситуации успеха;

- проектную технологию.

Более подробно хочется рассказать о тех современных технологиях, которые применяются в нашей школе и которые приносят результаты.

Игровые технологии. Роль игры занимает важное место в жизни ребёнка, и поэтому рассматривается классными руководителями как одно из главных средств воспитания.[5; 250] В ноябре, в рамках Декады молодежи и студентов, в нашей школе проходят выборы президента Школьной организации «Идущие вместе». Во время этого мероприятия применяется технология учебной деловой игры. В ходе этой игры учащиеся овладевали опытом деятельности, сходным с тем, который они получили бы, участвуя в настоящих выборах президента страны. Эта имитационная игра позволила детям самим решать пробле-

мы, а не просто быть наблюдателями.

Здоровьесберегающая технология. Цель технологии: сохранение физического и психического здоровья ребенка и обучение навыкам сохранения его.[7; 26] Санитарно-гигиенические нормы прививаются на уроках физкультуры и ОБЖ, в спортивных секциях и при проведении спортивных мероприятий. Воспитание здорового образа жизни осуществляется при проведении спортивных соревнований, Дней здоровья, школьных и городских слетах ЮИД, конкурсов рисунков и плакатов «Здоровье – дорожке богатства». Результатом работы являются призовые места наших учащихся в легкоатлетических соревнованиях, в первенстве города и Республики по футболу, волейболу, баскетболу, в слете ЮИД, в конкурсе плакатов и рисунков.

Личноно-ориентированная технология. Применение технологии личноно-ориентированного подхода создает наиболее благоприятные условия для развития личности ученика как индивидуальности. Положительным результатом считаем участие наших ребят в конкурсах творческих и исследовательских работ. В Республиканском конкурсе авторских стихотворений посвященных А.С. Пушкину – Бершадская Ульяна,– Гостищева Дарья, Киловская Арина – победители 2017 – 2019 г. и были награждены путевками в детский лагерь в Сербию. Много победителей в Шевченковских чтениях, в конкурсах чтецов «Живое слово».

Очень популярна в нашей школе технология дополнительного образования. У нас действует много кружков и секций где дети могут самореализоваться. Учащиеся выбирают направления своего развития по интересам: вокал, хореография, хоровое пение, волейбол, баскетбол, экология и изучение права, техническое творчество и декоративно – прикладное искусство. Совместная деятельность дополнительного образования дает возможность организовывать гран-

диозные праздничные программы, коллективные творческие дела.

Технология коллективных творческих дел - это эффективный метод воспитания и развития учащегося, основанный на позитивной деятельности, активности, коллективном авторстве и положительных эмоциях. Традиционными в нашей школе стали следующие КТД: трудовые и экологические акции – «Сохраним планету голубой и зеленой», «Чистый дом, чистый двор», «Мастерская Деда Мороза», «Осенние мотивы»; патриотические акции - «Георгиевская лента», «Ветеран живет рядом», «Зажги свечу Памяти». С большим интересом в подготовку к Фестивалям детского и юношеского творчества «Юность, творчество, талант», «Мы этой памяти верны», «Песни пою Приднестровью» подключается творческий коллектив педагогов и учащихся, поэтому и результативность очень высокая. Ученики школы с большим удовольствием принимают участие в Фестивалях военной песни и «Юный патриот Приднестровья»; военно - спортивных играх «Мы парни бравае», «Достоинно Родине служить»; слета юных инспекторов дорожного движения и экологов. Совместная деятельность творческих коллективов дополнительного образования дает возможность создания концертных программ ко Дню учителя, Дню матери, Дню пожилого человека, новогодних спектаклей - сказок, Мемориалов Памяти защитников Приднестровья и воинов – интернационалистов, организацию выставок декоративно – прикладного искусства.

В настоящее время интересным представляется использование технологии «Портфолио» в рамках воспитательной системы класса и в рамках накопительной базы каждого педагога. Использование портфолио позволяет проследить индивидуальный прогресс ученика и педагога, помогает им осознать свои сильные и слабые стороны. Педагогическая философия портфолио предполагает:

– смещение акцента с того что не знаешь и не умеешь, на то, что знаешь и умеешь по данной теме;

– интеграцию количественной и качественной оценок;

– перенос удара с оценки на самооценку

Особого внимания заслуживает информационно-коммуникационная технология (ИКТ). Сейчас мы не можем представить себе проведение уроков и внеклассных мероприятий без использования ИКТ. В нашей школе посредством информационно-коммуникационных технологий, кроме уроков, сегодня осуществляется:

– создание звукового сопровождения и видеоизображения (флешмоб «С Днем рождения, Рыбница»; конкурс видеороликов «Дыши»

– Республиканский конкурс видеороликов «Дети – детям»

– конкурс проектов «Есть идея»;

-подготовка тезисов и творческих работ в электронном виде;

– поисковая, исследовательская работа;

– проведение классных часов, бесед, викторин;

–просмотр тематических видеофильмов;

– участие в родительских собраниях;

Новым и интересным было для наших ребят участие в Открытом Всероссийском онлайн - фестивале «Спасибо за Победу». Когда в онлайн режиме можно было наблюдать, как ребята из многих регионов России и стран СНГ участвуют в конкурсе, посвященном 75летию Великой Победы. Ученица 7Б класса нашей школы Шаповал Анастасия стала финалистом конкурса

Рассмотренные технологии воспитания позволяют представить их как целостное педагогическое явление, направленное на достижение главных целей воспитания.

Сейчас делаются акценты не только на направлениях деятельности классного

руководителя, но и на качествах его личности: для обеспечения достижения заявленных результатов воспитания личности, педагог должен быть психологом и исследователем.

Деятельность классного руководителя в условиях реализации ГОС второго поколения - целенаправленный, системный, планируемый процесс, строящийся на основе Устава школы и иных локальных актов, анализа предыдущей деятельности, позитивных и негативных тенденций общественной жизни, на основе личностно ориентированного подхода к обучающимся с учетом актуальных задач, стоящих перед педагогическим коллективом. А.С. Макаренко писал: «Ни один воспитатель не имеет права действовать в одиночку, на собственный риск и на свою собственную ответственность. Должен быть коллектив воспитателей, и там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет единого плана работы, единого тона и единого общего подхода к ребенку, там не может быть никакого воспитательного процесса».[6; 58]

Система подготовки учителей к работе по воспитанию в условиях воспитательной системы школы включает самостоятельные занятия, семинары, консультации. Получению определенных знаний и умений, позволяющих учителю успешно осуществлять воспитание учащихся, способствуют семинары.

Тематика семинаров включает широкий спектр вопросов: «Формирования духовно-нравственных качеств учащихся», «Нравственно-патриотическое воспитание школьников в свете реализации государственных образовательных стандартов», «Методика создания воспитательной системы школы», «Методика организации самоуправления в классе», «Трудные дети» Кто они?» и т. д.

В ходе работы по подготовке учителей (семинары, педсоветы, конференции, консультации и т.д.) решаются задачи развития у учителей определенных умений, таких как прогностические

и организаторские, умения общения, осуществления творческую деятельность, умения осуществлять индивидуальный подход и исследовательской деятельности.

Для оказания помощи классным руководителям в школе работает методическое объединение классных руководителей. Методическая тема объединения в этом году: «Современные образовательные технологии и методики в воспитательной системе классного руководителя в условиях внедрения ГОС второго поколения». Целью работы методического объединения классных руководителей является совершенствование форм и методов воспитания через повышение мастерства классного руководителя

Приоритетные направления методической работы:

1. Повышение теоретического, методического уровня подготовки классных руководителей по вопросам психологии и педагогики воспитательной работы.

2. Информирование о нормативно-правовой базе, регулирующей работу классных руководителей.

3.Обобщение, систематизация и распространение передового педагогического опыта.

4.Вооружение классных руководителей современными воспитательными технологиями и знаниями современных форм и методов работы.

Современному учителю необходимо уметь синтезировать в единое целое нравственные, правовые, психолого-педагогические и социальные проблемы общества и семьи ребенка, находить индивидуальный подход к учащимся в школе, помогать осознать свои ошибки, преодолевать склонность к нарушению установленных норм.

Чем гармоничнее сочетаются в учителе профессионализм и духовная культура, тем он более интересен учащимся, и располагает большими возможностями влияния на развитие их личности.

Можно сказать, что воспитание зависит от личного примера педагога, его поведения, мировоззрения, авторитета и отношения к ученикам.

Владение педагогическими технологиями обеспечивает педагогу возможность организации педагогического воздействия в соответствии с его основным назначением – переводом ребенка в позицию субъекта. А это означает, что уровень овладения педагогической технологией для нас должен быть не элементарным,

а профессиональным. Благодаря новым формам, методам работы с детьми, то есть инновациям, учащиеся активно включаются в решение социальных вопросов, проблем города и Республики, в выполнение целого комплекса социально значимых дел, а значит, готовятся к успешной социализации в обществе.

Все представленные аспекты воспитания в их взаимодействии оказывают целостное педагогическое воздействие на интеллектуальную, нравственную и эмоциональную сферу ребенка. Правильный подбор способов и средств воспитательной деятельности и умение вовлечь в увлекательную форму определяет успех и эффективность воспитательной работы.

О.М. Савченко

МЕТОДЕ ДЕ ЫНВЭЦАРЕ ЧЕНТРАТЕ ПЕ ЕЛЕВ

Чентраря прочесулуй едукационал асупра елевулуй пресупуне преокупаря перманентэ а професорилор пентру куноаштеря елевулуй ка индивидуалитате ши адаптаря програмелор де формаре ла профилул ачестуя.

Де-а лунгул тимпулуй, методеле де ынвэцаре чентрате пе елев ау фост ынделунг черчетате, оамений де штиинцэ формулынд май мулте дефиниций пентру ачестя:

1. Медиул ынвэцэрий чентрате пе

Список литературы:

1. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. - М.: Педагогика, 2010.

2. Волкова М.В. Формирование личности школьников на основе интеграции педагогических технологий: теоретико-методологический аспект / М.В. Волкова. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2009. – 228 с.

3. Григорьев Д.В.. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010,

4. Кларин М. В. Инновации в мировой педагогике.– Рига. Эксперимент, 2013.

5. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей/ А.К. Колеченко.- Спб. :КАРО, 2006. – 365с.

6. Остапенко А.А. Моделирование многомерной педагогической реальности: теория и технология/ А.А. Остапенко. – М.: Нар. образ., НИИ шк. Техн., 2005 - 384с.

7. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе.– М.: АПК и ПРО, 2010. – 118 с.

елев се концентрязэ ын примул рынд асупра сатисфачерий невоилор елевулуй, ын тимп че медиул ынвэцэрий чентрате пе материе се концентрязэ ын примул рынд асупра унуй сет де куноштинце.

2. Ынвэцаря чентратэ пе елев ле оферэ елевилор о аутономие ши ун контрол май маре ын привинца алежерий субъектулуй, а методелор де ынвэцаре ши а ритмулуй де студиу.

3. Ынвэцаря чентратэ пе елев се реферэ ла ситуация ын каре елевий лукрязэ

атыт ын группурь кыт ши индивидуал пентру а експлора проблеме ши а прочеса актив кунуштинцеле, май деграбэ декыт а фи ниште речепторь пасивь ай ачестора.

4. Ынвэцаря чентратэ пе елев дескрие модалитэць де а гынди деспре ынвэцаре ши предаре, че пун акцентул пе респонсабилитатя елевулуй пентру активитэць де женул плэнуирий ынвэцэрий, интеракциуний ку професорий ши алць елевь, черчетэрий ши евалуэрий ынвэцэрий [1, п.20].

Тречеря ла о методоложие май активэ, чентратэ пе елев, имплекэ елевул ын прочесул де ынвэцаре, ый депринде аптитудиниле ынвэцэрий, прекум ши аптитудиниле фундаментале але мунчий алэтурь де алций ши але резолвэрий проблемелор. Методеле чентрате пе елев имплекэ индивидуал ын евалуаря ефикачитэций прочесулуй лор де ынвэцаре ши ын стабилиря объективелор пентру дезволтаря виитоаре [2, п.20].

Активитатя професорилор ын прочесул де ынвэцаре чентратэ пе елев констэ ын: ынлокуирия прележерилор ку ынвэцаря активэ, интеграря програмелор де ынвэцаре ын ритм проприу, организаря унор ситуаций кооперанте ын групп, консидераря елевулуй дрепт респонсабил.

Даскэлул модерн пентру а креа кадрул оптим де ынвэцаре есте нечесар сэ цинэ конт де анумите критерий ын апликаря методелор модерне де ынвэцаре, кум ар фи: компетенцеле че урмязэ а фи дезволтате ла копий, нивелул де дезволтаре интеллектуалэ ши капачитэциле копиилор, ресурселе материале акчесибиле ши градул де комплекситате ал концинутулуй. Астфел методеле иновативе требуе адаптате ачестор критерий, пентру ка прочесул инструктив-едукатив сэ се десфэшоаре ынтр-ун кадру актив-партиципатив, де стимуларе а ынвэцэрий. Методеле иновативе пресупун о ынвэцаре прин комуникаре, прин колабораре, каре продуче о конфрунтаре де идей, опиний ши аргументе, креазэ

ситуаций де ынвэцаре чентрате пе диспонибилитатя ши доринца де коопераре а копиилор, пе импликаря лор директэ ши активэ, пе инфлуенца речипрокэ дин интериорул микрогруппурилор ши интеракциуня социалэ а мембрилор унуй групп [3, п.7].

О ынвэцаре ефичиентэ ши дурабилэ есте ачея каре аре ла базэ партиципаря активэ а елевулуй ла дескопериря информациилор, а сенсулуй ши утилитэций лор [4, п.54].

Ын ынвэцаря традиционалэ: инструирия есте чентратэ пе професор, информация се предэ де кэтре ынвэцэтор, елевий примеск информации, акцентул е пе ынвэцаре ын ведеря аминтирий, ынвэцаря е пасивэ.

Ын ынвэцаря чентратэ пе елев: скимбул де информацией е суб суправергя професорулуй, елевий пун ынтребэрь ши резолвэ проблеме, акцентул е пе ынцележере/апликаре; ынвэцаря е активэ, базатэ пе черчетаре.

Ынвэцаря чентратэ пе елевь пресупуне фолосирия абордэрилор че сынт ын директэ легэтурэ ку унеле дин абилитэциле кее нечесаре тинерилор каре се прегэтеск пентру мункэ [5, п. 15].

Методеле активе де ынвэцаре ау мултипле валенце формативе каре контрибуе ла дезволтаря гындирий критиче, имплекэ актив елевий ын ынвэцаре, пуньнду-й ын ситуация де а гынди критик, де а реализа конексиунь ложиче, де а продуче идей ши опиний проприий аргументате, де а ле комуника ши челорлалць, де а синтетиза/есенциализа информацииле, се базязэ пе ынвэцаря индентентэ ши прин коопераре, елевий ынвацэ сэ респекте пэрериле колежилор.

Принчипалеле методе де ынвэцаре активэ сынт:

Метода кубулуй –есте о методэ фолоситэ ын казул ын каре се дореште експлораря унуй субъект, а уней ситуаций дин май мулте перспективе.

Метода чоркинелуй – есте о техникэ ефичиентэ де предаре ши ынвэцаре, утилизатэ индивидуал сау ын групп, каре

ынкуражазэ елевий сэ гындяскэ либер ши дескис [6, п. 27].

Метода пэлэриилор гындитоаре – есте о техникэ интерактивэ, де стимуларе а креативитэций партичипанцилор, каре се базязэ пе интерпретаря де ролурь ын функции де пэлэрия алясэ.

Метода штиу-вряу сэ штиу-ам ынвэцат – се базязэ пе куноаштере ши експериенцеле антериоаре але елевилор, пе каре ле вор лега де ноиле информаций, каре требуе ынвэцате.

Метода студиулуй де каз – репрезинтэ о методэ де конфрунтаре директэ а партичипанцилор ку о ситуациие реалэ, аутентикэ, луатэ дрепт екземплу типик, репрезентатив пентру ун сет де ситуаций ши евенименте проблематиче.

Метода брайнстормингулуй - аре дрепт скоп емитеря унуй нумэр кыг май маре де солуций, де идей, привинд модул де резолваре а уней проблеме, ын ведеря обцинерий, прин комбинаря лор, а уней солуций комплексе, креативе, де резолваре а проблемей пусе ын дискущие.

Метода 6-3-5 – есте о методэ асемэнэтоаре брайнстормингулуй, доар кэ се реализязэ ын скрис. Идеиле ной се скриу пе фоиле де хыртие каре чиркулэ ынтре партичипанць. Техника се нумеште 6/3/5 пентру кэ екзистэ 6 партичипанць ын группул де лукру, каре нотязэ пе о фоае де хыртие кыте трей солуций фиекаре, ла о проблемэ датэ, тимп де 5 минуте.

Метода пирамидей сау а «булгэрелуй де зэпадэ» - аре ла базэ ымплетиря активитэций индивидуале ку чя десфэшуратэ ын кадрул группурилор. Еа констэ ын ынкорпораря активитэций фиекэруй мембру ал колективулуй ынтр-ун демерс колектив май амплу, менит сэ дукэ ла резолваря уней сарчинь сау а уней проблеме дате.

Метода експлозией стеларе – есте о методэ симиларэ брайнстормингулуй, ку каре тотушь ну се конфундэ, деши пресупуне организаря класей де елевь ынтр-ун групп ши стимулязэ креаря де ынтребэрь ла ынтребэрь, аша кум брайн-

стормингул дезволтэ конструкция де идей пе идей.

Метода симулэриилор – репрезинтэ метода каре пласязэ персоанеле каре ынвацэ ын ситуация де а трэи о експериенцэ де ынвэцаре симиларэ челей реале, фэрэ ка прин ачаста сэ се продукэ ши консечинцеле негативе пе каре експериенца реалэ ле поате авя.

Метода дискуссией дирижате – репрезинтэ о методэ дидактикэ де комуникаре оралэ, прин каре се фаче ун скимб организат де информаций (идей, опиний, импресий, критичь, пропунерь) пе база унуй субъект, ку скопул екзаминэрий ши кларификэрий унор аспекте сау а резолвэрий унор проблеме каре имплекэ солуций алтернативе.

Метода кадранелор – есте о модалитате де синтегизаре а унуй концинут информационал соличитынд партичипаря елевилор ын ынцележеря луй адекватэ.

О консечинцэ импортантэ а утилизэрий методелор де ынвэцаре чентрате пе елев о репрезинтэ нечеситатя ка елевий сэ ышь асуме ун ыналт град де респонсабилитате ын контекстул ынвэцэрий ши сэ ышь алягэ ын мод актив скопуриле, прекум ши сэ ышь администрезе прочесул де ынвэцаре.

Принципалеле авантаже але методелор де ынвэцаре чентрате пе елев сынт: валорификэ гындирия критикэ/ креативитатя; пресупун комплементаритатерелаций; систематизязэ експериенце субъективе; пресупун колабораре – черчетаре комунэ.

Ын шкоала традиционалэ професорул дечине контролул абсолют асупра куноаштерий ши, прин ачаста, асупра евениментелор класей, апэрынд астфел ши о легэтурэ евидентэ ынтре дисциплина стриктэ ши адевэрул унивок ал мажиструлуй каре цине класа ынмынэ. Ын шкоала чентратэ пе елев, професорул се естомпязэ, доар елевул есте мьезул проблемей, адикэ елевий девин партичипанць активь ай прочесулуй де ынвэцэмынт.

Методеле де ынвэцаре чентрате пе елев фак лекцииле интересанте, ажутэ елевий сэ реализезе жудекэць де субстанцэ ши фундаменте, сприжинэ елевий ын ынцележера концинутурилор пе каре сэ фие капабиль сэ ле апличе ын вяца реалэ.

Библиография:

1. Мейер Ж. Де че ши кум евалуэм? – Яшь: Едитура Полиром, 2000.
2. Опря К.Л. Стратежий дидактиче интерактиве. – Букурешть: Едитура дидактикэ ши педагожикэ, Р. А, 2010.

*Н.Н. Сандулова,
Л.Н. Цыбульская,
Н.П. Гудз*

ВОСПИТАНИЕ БЕРЕЖЛИВОСТИ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Развитию экономического мышления учащихся в значительной степени способствует воспитание у них бережного отношения к имуществу. Важным этапом в решении этой задачи является воспитание у школьников бережного отношения к школьному оборудованию, и в частности к физическим приборам, которыми они пользуются при выполнении лабораторных работ и работ физического практикума. Поэтому необходимо так организовать процесс обучения, чтобы он постоянно оказывал воспитательные воздействия на учащихся: формировал и развивал у школьников чувство ответственности за сохранность оборудования физического кабинета.

Для поддержания приборов в исправном состоянии нужно, прежде всего, знать их устройство, рабочие возможности и особенности. Мы считаем, что воспитание у учащихся бережного отношения к физическим приборам следует начинать именно с изучения принципа их действия, устройства и применения. Такое изучение проводится поэтапно.

3. Иновацие ын едукацие. // Ревиста националэ де профил психопедагожик пентру кадере дидактиче.– 2020.– №5, мартие,

4. Кристя Сорин. Ревиста де теорие ши практикэ едукационалэ а Чентрулуй Едукационал // ПРО ДИДАКТИКА.–2019.– №2. –114с.,.

5. Ынвэцаря чентратэ пе елев. Гид пентру професорь ши форматорь, Проктул ПХАРЕ: РО 2002/000-586.05.01.02.01, WYG International Ltd.

6. Предаря-ынвэцаря интерактивэ чентратэ пе елев.– Букурешть, 2009.

При прохождении нового материала рассказываем учащимся о принципе действия прибора, основанного на рассматриваемом явлении, например при изучении деформации тел и сил упругости-динамометра, теплового расширения-термометра и т.д. На последующих уроках разбираем устройство и применение этих приборов. В результате такой подготовительной работы, учащиеся получают необходимый минимум знаний о них, и используют их в дальнейшем на лабораторных и практических занятиях. Перед проведением каждой лабораторной работы учащимся сообщается о правилах эксплуатации приборов, о том, как следует их располагать и в каком виде надо оставлять свое рабочее место после выполнения работы. Особое внимание при этом уделяется мерам предосторожности в обращении с приборами, не соблюдение которых может привести к их порче. При выполнении работ, в которых возможность выхода из строя того или иного устройства особенно велика, показываем, как следует им пользоваться.

Ниже приведем перечень физических приборов и мер предосторожности в обращении с ними при выполнении лабораторных работ.

Рычажные весы: проверить в комплекте наличие гирь и следить за их сохранностью.

Мензурка: стараться не опрокинуть мензурку, опускать в нее тело на нити, осторожно, не ударяя им о стенки и дно.

Динамометр: не растягивать его пружину руками, не перегружать его, следить, чтобы при измерениях указатель не касался шкалы.

Пробирка-поплавок: опускать пробирку-поплавок в воду осторожно, не замочив песок.

Рычаг: поддерживать рычаг рукой, когда к нему подвешивается груз (или снимается), чтобы предотвратить его вращение.

Электродвигатель: не допускать его перегрева, следить, чтобы при включении его якорь вращался, включить электродвигатель, когда поднимаемый с его помощью груз приблизится к нему.

Термометр: не встряхивать термометр, не размешивать им жидкость, не пытаться вытащить термометр из-за затвердевшего вещества, после измерения убрать термометр в футляр.

Спиртовка: не наклонять спиртовку, перед зажиганием проверить, чтобы снаружи она не была смочена спиртом, не вынимать из нее горящий фитиль, не зажигать одну спиртовку от другой, гасить пламя только надеванием на него колпачка.

Амперметр, вольтметр: соблюдать полярность при включении в цепь, не допускать «зашкаливания» стрелки, не подключать амперметр к источнику тока без последовательного соединенного с ним потребителя.

Электрическая лампочка: не подавать на нее напряжения больше того, на которое она рассчитана.

Электромагнит: не допускать перегрева его обмотки.

Магнитная стрелка: надевать ее на острие так, чтобы не повредить подшипник, не размагничивать стрелку магнитом.

Шарик: не допускать, чтобы скатывающийся с желоба или доски шарик подал на пол.

Метроном: не прикладывать больших усилий при его заводе и передвижении груза.

Во время выполнения некоторых лабораторных работ учащиеся допускают типичные ошибки в обращении с оборудованием. В таких случаях прерывается занятие и разъясняется всему классу, как надо правильно пользоваться теми или иными приборами. Ученикам, допускающим нетипичные ошибки, оказывается индивидуальная помощь.

При выполнении работ физического практикума используются более сложные приборы, и возможность их порчи возрастает. Поэтому особое внимание уделяется предварительному ознакомлению с ними учащихся на уроках, на которых используются эти приборы в демонстрационном эксперименте. К таким приборам относятся выпрямители, усилители низкой частоты, регуляторы напряжения, трансформаторы, электроизмерительные приборы и др.

Мы считаем, что к работам физического практикума в инструкциях полезно давать краткую характеристику наиболее сложных приборов, а также правила обращения с ними.

Практика показала, что большое воспитательное воздействие оказывает на школьников хорошо оборудованный кабинет физики, строгость и продуманность его оформления, наличие в нем технических средств, полного комплекта физических приборов, владение учителем методикой и техникой физического эксперимента. Все это повышает интерес учащихся к изучению физики, заставляет их быть более внимательными и аккуратными на уроках.

Учителю физики нужно быть требовательным к дисциплине учащихся в

физическом кабинете, к выполнению ими правил поведения и внутреннего распорядка. Уже на первом уроке физики в 7 классе знакомим учеников с особенностями проведения занятий в физическом кабинете, с обязанностью каждого из них выполнять правила поведения в кабинете, ибо это является непременным начальным условием успешного овладения навыками в обращении с физическими приборами и гарантии их сохранности.

Тем не менее, бывают случаи, когда учащиеся выводят из строя лабораторное оборудование. К таким учащимся применяются меры морального воздействия, предварительно выяснив меру их вины. Следует иметь в виду, что ученик, испортивший прибор, находится, как правило, в состоянии нервного напряжения, поэтому порицания учителя должно

быть сделано в тактичной форме, с учетом особенностей личности виновника. В большинстве случаев достаточно ограничиться замечанием и снижением оценки за лабораторную работу. Нельзя требовать от ученика, испортившего прибор, возмещения ущерба, такая материальная мера наказания антипедагогична, лучше привлечь его к ремонту прибора, причем большую помощь ему должны оказывать члены школьного физико-технического кружка.

Таким образом, привлечение учащихся к работе связанное с изготовлением и ремонтом физического оборудования, улучшения условий его хранения, поддержанием чистоты и порядка в физическом кабинете – эффективный метод воспитания бережного отношения школьников к физическим приборам.

*С.В. Семеренко,
А.Б. Бодюл,
В.С. Резник,
О.В. Вербецкая*

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Игра – это искра, зажигающая огонек
пытливости и любознательности.
В.А. Сухомлинский*

Большая роль в процессе развития и воспитания ребенка принадлежит игре – важнейшему виду деятельности, в ходе которой он развивается духовно и физически. Игра выступает эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в ней реализуется потребность взаимодействия с миром [5, с.170]. Она порождает существенные изменения в психике дошкольника. Ребенок, играя, познает мир, забавляется, исследует границы дозволенного, открывает правила взаимодействия и присваивает социальный опыт.

Величайший педагог А.С. Макаренко описал роль детских игр в процессе развития и воспитания ребенка следующим образом: «Игра имеет большое значение в жизни ребенка, такое же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...» [3].

Если говорить об игре, как о «спутнике детства», то для ребенка она является основным содержанием жизни, представляется ведущей деятельностью,

тесно переплетающейся с трудом и учением.

В игре участвуют все стороны личности ребенка: движение, говорение, восприятие, мышление. Все психические процессы активизируются: воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. Игра становится важным средством воспитания [5, с.172].

Между тем игра в современном мире теряет свои позиции. Детство утрачивает смысл уникального возрастного периода, где подлинный источник развития – живое общение и игра ребенка со сверстниками и взрослыми. Утрачивается передача традиций от старших детей – младшим, от взрослых – детям. Современная система воспитания и обучения не только выделила детей из мира взрослых, но и отделила их друг от друга. Ребенок не включен ни в трудовые отношения, ни в бытовые, и наконец, он лишается возможности игровой деятельности. Телевизор или компьютер ныне лучший друг ребенка, они формируют совершенно определенного взрослого.

Огромный речевой поток средств массовой информации воздействует на маленького ребенка. Одни дети с этим справляются, у других огромный поток информации тормозит не только речевое, но и общее развитие. Мы, педагоги практики, в своей работе сталкиваемся с тем, что увеличивается количество детей с нарушениями речи, с задержкой речевого развития. А речь, как мы знаем, один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом.

Работая над данной проблемой, мы находимся в постоянном поиске средств, облегчающих процесс усвоения детьми нового материала. Считаем, что использование игровых технологий на всех этапах педагогического процесса решает проблемы снижения речевой активности

детей, ее низкую коммуникативную направленность. В игре дети естественным образом учатся связно, последовательно и логично излагать свои мысли, развиваются все компоненты речи [1, с. 9].

В игровой форме отсутствуют правильные образцы, ребенка ничто не сковывает. Цель игры состоит не в поучении и обучении, а в фантазировании, сочинении, придумывании – вот, что необходимо ребенку.

Следует отметить двустороннюю связь речи и игры: с одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой стороны сама игра развивается под влиянием развития речи [2, с. 11].

В связи с увеличением количества детей с нарушениями речи в нашем учреждении был открыт логопедический пункт. Воспитатели всех возрастных групп работают в тесной взаимосвязи с учителем – логопедом. Большое внимание в своей работе мы уделяем игровым технологиям.

Пальчиковые игры. Благодаря играм с пальчиками дети получают разнообразные сенсорные и эмоциональные впечатления. В процессе пальчиковых игр у дошкольников формируется концентрация внимания и выдержка, развивается мелкая моторика, что, в свою очередь, стимулирует развитие речевых центров [4, с. 112]. Помимо этого, речевые пальчиковые игры стимулируют фантазию детей, способствуют запоминанию изучаемого материала, помогают проявлять их творческие способности и приносят ощущение радости, взаимопонимания. Поэтому с детьми необходимо ежедневно проводить пальчиковые игры и упражнения.

В каждой возрастной группе созданы картотеки пальчиковых игр и упражнений по лексическим темам (рис. 1).



Рис. 1. Пальчиковая игра: «Корзина с ягодами»

Настольно-печатные игры — это разновидность дидактических игр, которые представляют собой игры с правилами на печатной основе. Они развивают сообразительность, внимание к своим действиям и действиям товарища, ориентировка в модифицирующихся условиях игры, умение предугадывать результаты своего хода [2, с. 15]. К таким играм относятся: лото, домино, парные картинки. Например, игра «Пазлы» предназначена для развития мелкой моторики рук и координации движения, тренировке способности видеть задания многогранно, развитию логики, формированию навыков выработки решений задачи. Настольно-печатная игра «Домино» способствует развитию сосредоточенности, логического мышления, способности к анализу ситуации, сообразительности, так же развитию сенсомоторной координации и мелкой моторики рук, расширению представления детей о предметах окружающего мира, обогащению и активизации словаря ребенка, развитию связной речи.

Дидактические игры — это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. С применением дидактических игр процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме [2, с.7].

Дидактические игры направлены на

решение следующих задач:

- совершенствовать разговорную речь, умение правильно выражать свои мысли;
- побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий;
- пополнять и активизировать словарь;
- формировать грамматический строй речи;
- формировать правильное звукопроизношение.

Главное место в этих играх мы отводим работе со звуком, буквой, предложением. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребёнка. У многих детей есть дефекты произношения. Наличие даже слабовыраженных дефектов в фонематическом развитии создаёт серьёзные препятствия для успешного усвоения ребёнком программного материала, так как оказываются недостаточно сформированными практические обобщения о звуковом составе слова.

Рассмотрим некоторые дидактические игры.

Дидактическая игра: «Назови ласково».

Цель: развивать грамматический строй речи (образование уменьшительной формы существительных)

Ход игры: Воспитатель предлагает детям поиграть с мячом. Дети встают в круг, воспитатель бросает каждому ребенку по очереди мяч, называет какой-либо овощ. Ребенок ловит мяч и называет овощ «ласково». Пример: морковь – морковка, морковочка.

Дидактическая игра: «Какой? Какая?»

Цели: обогащать словарный запас, научить подбору прилагательного к выбранному существительному.

Ход игры. Воспитатель размещает перед ребятами картинку, задает вопрос о том, что представлено на ней, и просит подобрать слова – признаки. Например: Зима (какая?) – белая, вьюжная, холодная, морозная и т.д.

Дидактическая игра: «Подскажи словечко»

Цели: развивать речевой слух, чувство ритма, учить связному монологическому высказыванию (толкованию загадки).

Ход игры. Воспитатель читает стихи, а дети договаривают последнее слово:

Что за скрип, что за хруст?

Это что еще за куст?

Как же быть без хруста,

Если я(капуста).

Заставит плакать всех вокруг,

Хоть он и не драчун, а(лук).

Лэпбук – это модельная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. Основа лэпбука создается педагогом и дополняется, совершенствуется вместе с детьми и их родителями. Лэпбуки помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме.

Данные пособия активно используются педагогами нашего сада в индиви-

дуальной и подгрупповой работе с детьми по развитию речи и ознакомлению с окружающим: «Осень», «Зима», «Весна», «Дикие животные», «Пишу, читаю, играю». Лэпбуки направлены на развитие всех сторон речи: фонетику, лексику, грамматику и связную речь, расширение знаний и представлений об окружающем, развитие мыслительных процессов, произвольного внимания и восприятия, мелкой моторики, пространственной ориентировки, речевого творчества, подготовку к обучению в школе.

Очевидно, дидактическая игра – мощнейшее средство применяемое в процессе развития речи ребенка также и потому, что ее рекомендуют использовать родителям.

Таким образом, игра является уникальным феноменом общечеловеческой культуры, первая ступень бесконечной лестницы действительной жизни. Она обучает, развивает, воспитывает, выступает надежным средством социализации и саморазвития личности, что подчеркивает ее особый смысл и значение для периода детства.

Список литературы:

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – Москва: Просвещение, 1991. – 207 с.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – Москва: Просвещение – 1991. – 160 с.
3. Макаренко А.С. Собрание сочинений. – Том IV. – Москва: Правда, 1987. – 575 с.
4. Михеева И.А. Чешева С.В. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда – Санкт-Петербург, 2009. – 256 с.
5. Мухина В.С. Детская психология – Москва: ЭКСМО-ПРЕСС – 1999. – 352 с.

*О.В. Синькевич,
Г.А. Рущинская,
Ю.В. Ткач*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

На сегодняшний день в образовательной деятельности существует большое количество эффективных приемов и методов формирования познавательной активности детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является технология решения изобретательных задач (ТРИЗ-технология). Автором данной технологии является Г.С. Альтшуллер.

Основная цель ТРИЗ-технологии совпадает с задачами современной системы образования, а именно:

- развитие личности, обладающей изобретательной смекалкой и творческим воображением;
- воспитание у ребенка умений и навыков к готовности учиться в течение всей жизни, самостоятельно приобретать знания.

Таким образом, эта технология позволяет дошкольникам максимально увеличить свою познавательную активность и диалектическое мышление.

В центре внимания педагогики ТРИЗ лежит проблемно-поисковый метод, который приближает к развивающему обучению. Таким образом, ТРИЗ-технология – представляет собой технологию развития обучения. Дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но, прежде всего, учатся приобретать их сами в процессе занятий. Начинает развиваться творческое отношение к деятельности, развивается мышление, воображение, внимание, память. Работа с детьми в технологии ТРИЗ – это самое главное для пробуждения в них интереса к занятиям [2]. Технология ТРИЗ – это основа повышения творческого потенциала ребенка и развития его познавательной активности.

Согласно этой технологии, основным средством работы с детьми являются образовательные исследования. При применении на творческих занятиях технологии ТРИЗ, задача педагога должна состоять в подборе не готовых типичных задач с набором готовых решений заданий, а наоборот таких задач, которые позволили бы научить детей находить их решение самостоятельно. В процессе выполнения заданий дети должны задавать ряд вопросов, ответы на которые не обязательно сразу давать сразу, а подвести ребенка к этому правильному ответу. Необходимо заставить дошкольников поразмышлять самостоятельно и при помощи наводящих вопросов заставить их найти ответ самостоятельно. Если дети не задают вопросов, педагог должен помочь им увидеть противоречие. Таким образом, дети окажутся в ситуации, когда им нужно будет найти ответ, т.е. в некотором смысле повторить исторический путь познания и трансформации объекта или явления.

Целью использования ТРИЗ в детском саду является, с одной стороны, развитие таких мыслительных качеств, как гибкость, ловкость, системность, диалектичность, а с другой – поисковая активность, стремление к новизне, когнитивное развитие и творческое воображение [3].

Важнейшим средством педагогического воздействия в ТРИЗ-педагогике является система творческих заданий, которая обеспечивает учащихся необходимыми знаниями и навыками. Осуществлять выбор творческого задания для детей необходимо с учетом следующих дидактических принципов:

1. Принцип свободы выбора. Ребенок должен иметь право выбора в любом учебном или административном мероприятии.

2. Принцип открытости. Данный принцип позволяет дошкольникам работать с открытыми задачами (задачи, которые имеют множественные решения). Разложить различные варианты решения под условия творческой задачи.

3. Принцип деятельности. Ребенок осуществляет практическую деятельность при решении творческих задач.

4. Принцип обратной связи. Процесс мыслительной деятельности дошкольника может быть определен педагогом, поскольку новые задания содержат элементы уже выполняемых ранее заданий.

5. Принцип идеальности. Развитие у дошкольников знаний и интереса может быть достигнуто при осуществлении любой деятельности, без специализированного оборудования, а только за счет выполнения творческих заданий.

Методологической основой данного образовательного опыта является личностно-ориентированный подход к процессу формирования личности, при котором дошкольник выступает не пассивным объектом воздействия, а равноправным субъектом познавательной деятельности [1].

В учебном процессе решаются следующие задачи:

- формирование способностей наблюдать, анализировать, сравнивать, решать задачи творческого характера;

- развитие умения быстро переходить в новые предметные области;

- развитие способности мыслить логически и правильно выражать свои мысли;

- адаптация к динамичной картине мира;

- развитие желания заниматься самостоятельной экспериментальной деятельностью;

- воспитание творческой лично-

сти.

Достаточно эффективно зарекомендовали себя при работе с детьми дошкольниками методы технологии ТРИЗ. Чаще всего в образовательных дошкольных организациях применяются следующие методы технологии:

1. Метод мозгового штурма. Данный метод является оперативным и основан на активации творческих способностей ребенка. В процессе данного метода участникам предлагается высказать как можно больше решений. Из огромного количества высказанных идей отбираются самые удачные, которые можно практически применить.

2. Метод каталога. Данный метод направлен на активацию творческого повествования дошкольников.

3. Метод фокальных объектов. Данный метод позволяет передавать свойства от одного объекта другому. Он развивает детскую фантазию, речь, воображение, а также позволяет научиться управлять своим мышлением.

4. Метод системного анализа. Данный метод рассматривает мир с точки зрения системы, как совокупности большого количества элементов, которые связаны между собой и удобно взаимодействуют. Основной целью метода является определение для каждого элемента системы его роли и местоположения.

5. Метод морфологического анализа. Данный метод является эффективным при работе с детьми для развития их творческого воображения и преодоления стереотипов. Суть метода заключается в том, что для создания нового изображения необходимо использовать свойства объекта и их объединение.

6. Метод ММЧ (моделирование маленькими человечками). Данный метод основан на выделении процессов, происходящих в естественном и искусственном мире (твердое – жидкое – газообразное).

Основная задача занятий, основанных на технологии ТРИЗ, заключается в

поиске истины и сути объектов и явлений. В результате данных занятий дошкольник должен осознать проблему и попытаться самостоятельно найти ее решение. Работу по системе ТРИЗ с детьми дошкольного возраста следует проводить постепенно.

Таким образом, из вышеизложенного необходимо сформулировать следующий вывод, технология ТРИЗ – это технология, которая позволяет тренировать творческие способности ребенка. Данная технология обладает эффективными возможностями, которые позволяют ребенку дошкольнику развивать грамотную речь и способности решения творческих задач.

В технологии ТРИЗ можно выделить ряд этапов познавательной деятельности дошкольников:

- поиск и формулирование противоречий;
- обучение фантазированию, изобретательности;
- возможность придумывать разные сказки с помощью определенных

приемов ТРИЗ;

- находить выход из любой сложившейся ситуации.

В результате применения технологией ТРИЗ на занятиях с дошкольниками у детей упраздняется чувство скованности, преодолевается застенчивость, развивается воображение, грамотная речь и инициатива, повышается уровень когнитивных навыков, что помогает им избавиться от вялости мышления.

Список литературы:

1. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольника. 4-5 лет. – СПб.: Речь, 2017. –144 с.
2. Смолярчук И. В. Развитие творческих и познавательных способностей дошкольников : учеб. пособие. – Тамбов: ИПКРО, 1995. – 127 с.
3. Страунинг А.М. Программа по ТРИЗ-РТВ для детей дошкольного возраста «Росток» : учеб.-метод. пособие : в 2 т. – Обнинск: Принтер, 2000. – Т. 1. – 204 с.

*О.И. Ситникова,
С.В. Бурлака,
В.Л. Топоровская*

КВЕСТ - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет новые требования к методическому потенциалу педагога. Современный педагог должен владеть активными формами обучения, к которым относятся игровые технологии. Игровые технологии позволяют завладеть вниманием воспитанников, не вызывают у них желание и не оставляют возможности отвлекаться.

Одной из разновидностей игровых технологий является квест - игра. С английского языка слово квест переводится

как поиск. Квест предполагает достижение цели путем преодоления препятствий. Детская квест – игра - форма работы с детьми, которая представляет собой комплекс проблемных задач, поставленных с определенной целью. Это обычно приключенческий сюжет, в котором дети принимают активное участие, становятся непосредственными участниками и главными героями сюжета.

Использование квест - игры позволяет педагогу увлекательно и оригинально провести непосредственно образовательную деятельность с дошкольни-

ками, с лёгкостью реализовать цели и задачи обучения, а детям позволяет побывать в мире, полном тайн, загадок и приключений, проявить смекалку и настойчивость, почувствовать себя исследователями и первооткрывателями. [3]

Преимущества квеста в том, что эта игра позволяет реализовать все три ветви задач: образовательные, развивающие, воспитательные. Образовательные задачи - дети знакомятся с новой информацией, закрепляют практически имеющиеся у них знания, отрабатывают умения и навыки. У каждого участника развивается инициативность, самостоятельность и активность. Развивается интерес к познанию, раскрываются способности ребёнка, его индивидуально - психологические качества. Ребёнок стремится к решению проблемных задач и делает это с увлечением. Помимо перечисленного, квест развивает способность детей к взаимодействию в коллективе, повышает атмосферу дружбы, сплочённости, дети становятся толерантными, способными к взаимопомощи. Происходит это в игровом, занимательном виде, что важно для дошкольников. [1]

Детские квест-игры должны соответствовать следующим принципам:

1. Быть безопасными для жизни и здоровья детей.

2. Дошкольникам необходимо чётко объяснить цель (найти клад, спасти попавшего в беду, помочь и т.д.).

3. Задачи квестовых заданий должны соответствовать возрасту детей и их индивидуальным и поведенческим особенностям.

4. В содержание квеста нужно включать разные виды деятельности, чтобы предотвратить переутомление детей.

5. Задания должны быть последовательными и логически взаимосвязаны.

6. Игра должна быть эмоциональной, необходимо использовать декорации, музыкальное сопровождение, костюмы и инвентарь, соответствующие сценарию квеста.

7. Следует продумать временные интервалы, которые отводятся на выполнение заданий.

8. Педагог только направляет детей на правильное решение, но окончательные выводы дети должны сделать сами.

9. Необходимо придерживаться принципа уважения личности.

10. Если в процессе игры возникающие ссоры и конфликты разрешать мирным способом.

11. В конце всех испытаний участников должна ждать заслуженная награда, приз должен быть рассчитан на всю команду и распределяться так, чтобы никого не обидеть. [4]

Игру можно проводить как в рамках одного помещения, так и перемещаясь по детскому саду, во время экскурсии в музеи, библиотеки, на природные объекты. Применяют квесты с младшего дошкольного возраста, постепенно задания расширяются, они становятся сложнее и интереснее.

Продолжительность квест-игры отличается от продолжительности обычной образовательной деятельности: 20-25 минут во второй младшей группе, 35 минут в средней группе и 40-45 минут в старшем дошкольном возрасте.

В дошкольном возрасте лучше всего использовать игры - бродилки. Дети перемещаются по пунктам игрового маршрута, выполняет взаимосвязанные задания. Выполнив одно задание, получают подсказку, где искать следующее.

Квест-игра проходит по определенному сценарию:

1. Пролог - ведущий произносит вступительное слово, настраивает на игру, стараясь заинтересовать и настроить на достижение цели. Детей знакомят с правилами, картой маршрута.

2. Основная часть - прохождения основных этапов, во время которых решаются задачи, выполняются задания по преодолению препятствий.

3. Эпилог - подведение итогов, награждение, рефлексия. [2]

Использование технологии не требует специального обучения воспитателя, дорогостоящих вложений, но предъявляет требования к уровню профессиональной подготовки, изобретательности, креативному мышлению и артистизму педагога.

В качестве примера хотим представить квест – игру для второй младшей группы «В поисках Колобка»

В рамках игры дети отгадали загадку о Колобке, вспомнили содержание сказки, посмотрели начало презентации новой сказки об умном Колобке и вдруг... Колобок пропал.

Теперь детям предстоит отправиться в сказку, Колобка разыскивать. Пройдя по дорожке препятствий попали на полянку, где нашли загадку о зайце. Зайчик попросил детей найти отличия между двумя его фотографиями (игра "Найди отличия"). Он указал дальнейшее направление. На второй поляне новая загадка – о волке. Волк не может помочь детям, он занят и ребята принимают решение помочь ему (игра "Подарки"). Волк указывает дальнейшее направление. На следующей поляне детей встретил медведь, которому также требовалась помощь (игра "Разложи по порядку"). Медведь указал дальнейшее направление. Настоящие приключения ждали детей на поляне, где жила лиса. Она попыталась перехитрить детей, вернуть им Колобка в виде куба. Дети доказали ей с помощью массажных шариков су - джок, что колобок должен быть круглым. Потом ребята лепили из соленого теста колобков, так как лиса не собиралась возвращать настоящего, а получив его, вернулись в детский сад.

Они отправили Колобка обратно в сказку, досмотрели презентацию, сделали зрительную гимнастику. Анализируя приключения колобка, ребята сделали вывод, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми без присутствия родителей.

Полученный опыт использования квест – технологии в ДОО позволяет нам дать рекомендации воспитателям по подготовке квест - игры:

1. Провести исследование образовательных и воспитательных потребностей детей, проанализировать уровень своих педагогических возможностей, взвесить силы, оценить ресурсную базу.
2. Сформулировать цели и задачи.
3. Разработать сценарий, придумать метафору, интригу и яркое название, прописать сюжетную линию игровой программы.
4. Подготовить раздаточный и дидактический материал, создать условия для успешного проведения игры.

Анализ литературных источников и наш личный опыт показал, что детям дошкольного возраста доступна участие в квест - играх. Они оказывают на детей непревзойденное воздействие, так как во время игры детям предстоит столкнуться проблемами, найти способ их решения, получить конечный результат.

Список литературы:

1. Киселок У. Н. Квест-игра как форма непосредственной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – №4. – С. 68-69.
2. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада», Мозаика-Синтез Москва, 2014
3. Корзникова Т.П., Просоедова Н.В, Степанова М.М. Известия ВГПУ. Педагогические науки № 3 (272), 2016 Квест-игра как эффективная форма организации образовательной деятельности дошкольника
4. Осяк, С.А. Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-2.

*В.И. Солтан,
Л.Д. Баркаръ*

КОПИЛУЛ ШИ НАТУРА

*Натура ши едукация сынт асемэнэтоаре,
кэч едукация трансформэ омул ши прин ача-
ста трансформаре креазэ натура*

Демокрит

Формаря културий еколожиче есте ун обьектив стратежик ал сочиетэций контемпоране ши унул динтре обьективеле женерале, каре требуе сэ формезе ун систем де куноштинце комплексе ку привире ла интегритатя натурий, ла унитаря омулуй, сочиетэций ши медиулуй, сэ формезе компетенце респективе, ориентэриле валориче, кондуита ши активитатя каре ар асигура о атитудине респонсабилэ фацэ де натурэ аксатэ пе култура еколожикэ. Култура еколожикэ се манифестэ прин атитудине грижулие фацэ де натурэ, екзекутаря унор мэсурь, че визязэ пэстраря ши ымбунэтэциря медиулуй [2, п. 128]. Сурса културий еколожиче а персоналитэций ышь аре ынчепутул ла ыврста прешколарэ, периоада ын каре копиул капэтэ примеле репрезентэрь деспре натура ынконжурэтоаре.

Базеле атитудиний грижулий фацэ де натурэ, формаря куноштинцелор деспре лумя ынконжурэтоаре ши абилитатя де а обсерва фрумусеця натурий требуе сэ фие инсуфлате копилулуй ынкэ де ла о ыврстэ фражедэ, яр ла чинч ань е посибил де а офери копиилор о имажине май комплексэ деспре медиул амбиант, деоарече ануме ла ачастэ ыврстэ копий асимилиязэ информацииле май продуктив, инклюдив ла нивел эмоционал, чя че есте импортант пентру формаря сентиментелор естетиче фацэ де натура мелягулуй натал [4, п. 22-23].

Ын едукация еколожикэ а копиилор есте нечесарэ креаря анумитор кондиций:

– формаря репрезентэрилор елемен-

таре еколожиче деспре интегритатя натурий ши деспре унитаря организмуй ку медиул де трай;

– формаря кондицией морал-ефективе фацэ де натурэ, аксатэ пе култура еколожикэ ши а компортаментулуй адекват ын медиул амбиант;

– конштиентизаря де кэтре едукаторь ши пэринць а нечеситэций активитэций ориентате спре едукация културий еколожичкэ ши а медиулуй, ынчепынд ку о ыврстэ тимпурие.

Менционэм, кэ копий сынт май ушор де моделат даторитэ сенсibilitэций ши речептивитэций лор. Прешколарий сынт мереу куриошь ши дориторь де а куноаште тот че се афлэ ын журул лор. Формынд ла копий элементе але културий еколожиче прин акциуниле директе ку натура, ей ый десчифрязэ тайнеле, ынцелег импортанца ачестея ши нечеситатя де а о пэстра сэнэтоасэ ши пентру женерацииле виитоаре.

Компортаментул еколожик требуе дезволтат ну доар ла копий, дар ши ла адулць. Кяр дин примий ань де вяцэ копий требуе обишнуиць сэ пэстрезе медиул прин акциунь симпле: арункаря ла кошул де гуной а хыртиуцелор, а амбалажелор де ла бомбоане сау бискуиць.

Куноскынд натура ши десчифрынду-й тайнеле суб ындрумаря едукатори-лор, копий вор ынцележе импортанца ачестея ши нечеситатя де а о пэстра сэнэтоасэ пентру ей ши пентру женерацииле виитоаре. Ын ачест сенс принтро-о серие де активитэць десфэшурате, ам адус ын атенция копиилор проблеме ле-

гате де ефектеле импакутулуй омулуй асупра натурай, пентру ка ачештя сэ ынцелягэ периколеле че аменинцэ планета. Азем ын ведере реализаря унор обьективе мажоре:

- дезволтаря интересулуй ши куриозитэций фацэ де медиул ынконжурэтор;
- трезиря куриозитэций ши интересулуй пентру натурэ прин активитэць екологиче;

- дезволтаря унуй компортамент адекват ын натурэ, евалуынд кореспунзэтор урмэриле посибиле але фаптей лор;

- ынцележера конексиунилор дин натурэ ши а фаптулуй кэ дистружера ачестора ар авя урмэрь негативе пентру ом;

- формаря уней атитудинь адеквате фацэ де релацииле омулуй ку натура;

- формаря репрезентэрилор примаре деспре консечинцеле полуэрий медиулуй, протекция ши унеле мэсурь пентру комбатеря ши прейнтымпинаря полуэрий [5, п.24].

Пентру а конштиентиза май бине нечиситатя протекцией медиулуй, а окротирий веций ын челе май вариате форме але сале, ам организат о серие де акциунь ку копий:

- обсервэрь спонтане, обсервэрь пе термен лунг;

- плимбэрь, экскурсий ын натурэ;

- лектураря унор текстэ инспирате де флора ши фауна мелягулуй;

- визионаря унор емисиунь телевизате пе теме де едукацие екологичэ;

- петречеря черчетэрилор ши а экспериментелор симпле;

- организаря обсервэрилор ын унгерашул натурай.

Формаря компортаментулуй екологич ла прешколарь ын кадрул активитэцилор пе каре ле-ам десфэшура л-ам реализат фолосинд диферите мижлоче превэзуте де програмэ:

- контемпларя имажинилор, конворбирь, лектура едукаatoareй;

- жокурь дидактиче, вербале, де масэ, динамиче, креатоаре, ку материалэ

де констррукцие (нисип, зэпадэ, петричеле, лут);

- меморизаря поезиилор, лектура ши повестиаря оперелор литераре;

- ынсуширя гичиторилор, а провербелор, зикэторилор;

- парада костюмелор екологиче.

Ын ачест контекст екземплификэм прин обсервэриле дирижате ку тема «Кризантема ши туфэника», «Гиочелул ши виоряуа», «Рошия ши ардеюл». Копий ау взэут ши ау ынцелес кэ плантеле (флорь, легуме) ау невое де аер, апэ, кэлдурэ ши луминэ пентру а се менцине ын вяцэ. Ка эксперимент ла ачэстэ темэ ацинут о плантэ (кризантема) ла ынтунерик. Еа а девенит палидэ, гэлбуе, фрунза офелинду-се. Ле-ам експликат копиилор, кэ ачест феномен де офелире а плантей апрэ нумай кынд планта есте крескутэ ын кондиций некореспунзэтоаре дезволтэрий веций.

Пентру веридичитатя экспериментулуй ам реадус планта ын кондиций де луминэ ши кэлдурэ. Копий ау обсерват кэ ынчет, ынчет планта ышь рекапэтэ кулоаря нормалэ. Ын ачест фел, ам демонстрат копиилор кэ плантеле ау невое де луминэ, кэлдурэ, аер пентру а се дезволта ши а креште.

Ын кадрул активитэций де обсерваре «Рошия ши ардеюл», ам десфэшура ун жок дистрактив ын каре копий ау рекуноскут нумай при пипэире ши густ легумеле обсервате антериор, спечификынд модул ын каре се прегэтеск ачесте легуме пентру консум (спэларе, кожире, тэере).

Ын кадрул лектурий дупэ имажинь «Кум окротим натура?» ам читит имажиня суб аспектеле де базэ позитиве ши негативе конклузионьнд кум требуе сэ авем грижэ фацэ де натурэ прин ындемнурь:

- Окротиць натура.

- Салваць пэдурия.

- Ну вэ жукаць ку фокул.

- Окротиць пэсэриле ши анималеле.

Копий девин сенсибиль ла фрумусециле натурай, грижулий ку еа ши симт

кэ требуе сэ о айбэ перманент алэтурь. Пентру евалуаре ам фолосит о фишэ ын каре прешколарий требуе сэ колорезе аспекте еколожиче позитиве (плантаре де пуець, ударя арборилор, адунатул гуноаелор) ши сэ тае ку о линии аспектеле еколожиче негативе (руперя копачилор,

арункаря гуноаелор пе жос ын паркурь ши пэдурь). Ын комплетаря евалуэрий активитэций копийи ау спус че активитэць еколожиче ау десфэшураат ын ваканцьэ алэтурь де пэринць ши каре ау фост аспектеле позитиве ши негативе але ачестора (рис. 1, 2, 3, 4, 5).



Рис. 1 (Бине фачь, бине ажунжь)



Рис. 2 (Феноменеле натурай)



Рис. 3 (Е бине сэ фачь аша?)



Рис 4 (Кум ынгрижим натура)



Рис 5 (Инсектеле)

Прин ачаста ам урмэрит конштиентизаря акциунилор ынтрепринсе атыт де копий кыт ши де пэринць ши модул прин каре ачестя пот ажута сау дэуна натурай (ударя плантелор, стропиря помилор ымпотрива дэунэторилор, априндеря фокулуй ын пэдуре, лэсаря ши ымпрэштиеря рестурилор менажере ла плекаря дин парк, пэдуре).

Тоате ачесте активитэць, ка мулте аттеле каре пот фи десфэшураате ын грэдиницьэ, конституе о кале де добындире а куноштинцелор еколожиче деспре медиул ынконжурэтор, де верификаре, де консолидаре ши кяр апликаре а ачестора. Астфел прешколарий перчеп ши интерпретязэ реалитатеа ынконжурэтоаре, дескид ларжь посибилитэць де стимуларе а куриозитэций ши интересулуй пентру куноаштере, се едукэ ла ко-

пий драгостя пентру натурэ ши фрумусецеле ей [1, п. 73].

Прин активитэциле де куноаштере ку натура, прешколарий се фамилиаризязэ ку проблемеле де медиу:

– Екстиндем, пречизэм ши систематизэм репрезентэриле деспре плантеле дин амбианцьэ, деспре анималеле доместичеши челе сэлбатиче, деспре феноменеле сезониере ын натурэ.

– Ымбогэцим куноштинцеле копиилор деспре ролул омулуй ла окротиря ши пэстаря натурай цинутулуй натал.

– Едукэм драгостя ши атитудиня конштиент грижулие фаць де натурэ. Ынвэцэм сэ адмире фрумусеця ей.

– Формэм ун компортамент корект ал копиилор ын сынул натурай, порнинд де ла ынцележеря инициалэ а ролулуй натурай ын вяца омулуй, де ла нечеси-

тата пэстрэрий ши креэрий кондицилор оптиме пентру екзистенца фиинцелор вий пе теренул грэдиницей де копий ши ын афара луй [5, п. 102].

Ын конклузие путем спуне кэ едукация еколожикэ визязэ диферите латурь але дезволтэрий персоналитэций индивидулуй. Еа аре ка скоп формаря преми-селор де ынцележере а ефектелор унуй компортамент некореспунзэтор асупра медиулуй ши, деч а атитудиний де протежаре а медиулуй. Фамилиаризаря ку натура трезеште гындиля копилулуй, контрибуе ла дезволтаря капачитэцилор креатоаре, ла дезволтаря ворбирий коректэ ши коерентэ, фэкынду-л астфел пе копил сэ медитезе асупрэ феноменелор ши корпурилор че-л ынконжоарэ. Лумя каре не ынконжоарэ а фост ши есте о тайнэ.

Скопул финал ал едукацией еколожиче ла прешколарь есте де а ле форма базеле уней гындирь ши атитудинь базате пе промоваре а унуй медиу натурал пропиче вещей, де ле дезволта спиритул де респонсабилитате фацэ де натурэ. Прин партичипаря тутурор факторилор едукативь: шкоалэ, фамилие, сочитате, масс-медиа ла реализаря ачестор интенций, копилул ынцележе май бине ефектеле пе каре ле аре ун компортамент некореспунзэтор асупра медиулуй.

Активитэциле де едукация еколожикэ ажутэ копий сэ манифесте сенсбилитате фацэ де ынтрег медиул ши проблемеле луй, сэ ынцелягэ функционаря медиулуй, интеракциуня оаменилор ку медиул. Ачесте активитэць ау о маре импортанцэ пентру дезволтэря армонии асэ, мултилатералэ а персоналитэций прешколарулуй. Формаря ла копий а репрезентэрилор коректе ку привире ла феноменеле натурий, а сентиментулуй де драгосте ши атитудине грижулие фацэ де еа, а причеперий де а адмира фру-

мусециле натурий, формаря деприндерилор элементаре де ынгрижире а плантелор-тоате ачестя конституте есенца сарчинилор инструктив-едукативе, солуционате де педагог ын прчесул фолосий натурий ка мижлок импортант де едукаре а копиилор [3, п. 337]. Ын кадрул активитэцилор прешколарий добындеск валорь ши сентименте де грижэ фацэ де медиу.

Медиул поате фи дефинит ка тот че се афлэ ын журул ностру. Есте аерул пе каре-л респирэм, соареле каре не дэ кэлдурэ, апа ши храна каре не ынтрэцин организмул, флора, фауна, рыуриле очеанеле, мунций, инсулеле ындепэртате, тот че се поате ведя, симци, мироси, аузи сау густа. Натура есте изворул принчипал ал тутурор бунурилор де каре диспуне омениря [5, п. 24].

Едукация еколожикэ бине реализатэ ын грэдиницэ ши апой ын шкоалэ рэспунде ла уна дин преведереле фундамента але Дрептурилор омулуй ши ануме: «Дрептул ла сэнэтате, дрептул ла вяцэ».

Список литературы:

1. Андон К. Теория ши методология фамилиаризэрий копиилор ку натура. – Кишинэу, 2000. – п.73, 185
2. Журат С. Едукация еколожикэ а прешколарилор – Кишинэу «Лумина», 1996. – п.128, 160
3. Запорожец А.В., Маркова Т.А. Едукация ши инструиря ын грэдиница де копий. – Кишинэу «Лумина», 1983. – п.337, 469
4. Кирикэ Г.В. Экологическое воспитание дошкольников – Кишинэу «Лумина», 1995. – п.22-23, 157
5. Чемортан С.М. Програма пентру грэдиницеле де копий (ку лимба де студииу млдовеняскэ). – Тираспол, ИСНДЫ, 2007. – п. 24, 192.

*О.В. Солтинская,
Т.Г. Солтинская,
Е.Ю. Обнявко*

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Известный педагог В.А. Сухомлинский писал «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев...». Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности воспитанников к школьному обучению [3, с. 23].

При поступлении ребенка в школу у него должны быть достаточно хорошо развиты такие компоненты письма, и, прежде всего, двигательные и графические навыки, которые являются в акте письма определяющими. [1, с. 98].

Если у детей с раннего возраста крупные мышцы развиваются естественным путем, то мелкие мышцы руки не развиваются самостоятельно, требуется специальная тренировка.

При подготовке детей к школе важно не учить их писать цифры и буквы, а создать условия для развития мелких мышц ладоней и пальцев.

Если к 6-7 годам эти мышцы недостаточно развиты, ребенок испытывает большие трудности при обучении письму (точки, прямые и наклонные линии, палочки, петли и т. д.). Следует отметить: у мальчиков крупная моторика развита лучше, чем у девочек, но мелкая моторика опаздывает на полтора года к началу школы. Вот почему мальчикам очень трудно писать, и воспитателю / родителю необходимо уделять больше внимания формированию мелкой моторики, начиная с раннего возраста.

Для того чтобы овладеть техникой письма, дети должны достичь определенного уровня психофизиологического развития, который, помимо моторики, включает мышление, память, пространственное восприятие предметов. Форми-

рование навыков каллиграфического письма только на основе конкретных действий по имитации некоторых моделей явно неэффективно. Поэтому особое внимание следует уделять мелкой моторике в дошкольном возрасте, которая будет способствовать развитию мелких мышц руки и кисти в целом, а также развитию когнитивных психических процессов.

Систематическая работа по тренировке движений пальцев стимулирует развитие речи, считается мощным средством повышения работоспособности полушарий головного мозга, у детей улучшает внимание, память, слуховое восприятие, зрительное восприятие, улучшает мыслительные процессы, облегчая будущим ученикам приобрести навыки графики.

Важнейшим элементом обучения письму является формирование графического навыка. При оценке графических умений следует помнить, что графический навык – это определенные привычные положения и движения пишущей руки, позволяющие изображать знаки и их соединения [2, с. 7].

Некоторые воспитатели рекомендуют детям попрактиковаться в правильном письме (4-5 строк и более), с большой точностью выполнять элементы письма, повторяя их, или предлагают повторить некоторые силуэты фигур, похожих на цифры, буквы. Эти методы не приносят ожидаемых результатов при всех усилиях детей. В повторении одного и того же элемента участвуют одни и те же мышцы, которые быстро устают и ребенок пишет, рисует хуже, чем вначале, скучает и делает это силой или сдает-

ся. Именно поэтому рекомендуются занятия, к которым дети проявляют особый интерес, это занятия рисованием, лепкой, вырезанием и другие. В этих занятиях они стремятся правильно провести линию, изобразить круглый круг, разрезать его, переходя от одного движения к другому, не уставая и не прилагая больших усилий. Их интерес возрастает от полученных достижений, таким образом, руки тренируются больше.

В комплексных мероприятиях педагог должен увлекательным образом организовать формирование мелкой моторики с помощью различных дидактических стратегий, которые предназначены для подготовки детей к письму (см. табл.1).

Таблица 1.

Обучающие стратегии облегчающие письменный процесс

<p>Рисунок может быть выполнен на общую тему, или на свободную. Инструментами для рисования могут быть: цветные карандаши, ручки, мел. Ребенок должен рисовать и раскрашивать картинку по определенным правилам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. по образцу (воспитатель / родитель); 2. по точкам / цифрам; 3. другая часть половины предмета; 4. не отрывая руки от листа; 	<ul style="list-style-type: none"> • развивает мелкую моторику – использование пальцев и рук для разных движений; • развивает творческие способности ребенка. С того момента, как он узнает, что владеет карандашом, и с помощью воображения ребенок может создавать и экспериментировать; • помогает ему выразить себя эмоционально, и мы даже можем узнать о его душевном состоянии, следя за рисунками ребенка.
<p>Театрализованные игры – текст игр изучается одновременно, а движения должны соответствовать тексту, направленному на развитие мелких мышц. Эти стихи разовьют не только мелкую моторику, но и память. При чтении стихов и выполнении движений существует тесная взаимосвязь между правильным произношением слов и их слуховым восприятием, с одной стороны, и жестами, мимикой, движением - с другой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • способствует расслаблению нервной системы и снятию усталости; • стимулирует оба полушария мозга: левое и правое. Развивая правую руку, стимулируется левое полушарие мозга (отвечающее за логическое мышление, аналитические способности и овладение языком), но если развиваем левую руку, то стимулируем правое полушарие (отвечающее за интуицию, творчество, воображение, восприятие искусство и музыка).
<p>Аппликация представляет собой деятельность, которая позволяет сочетать физическую, практическую и интеллектуальную работу. Чтобы выполнить это задание, дети собирают, склеивают, объединяют, наблюдают, сравнивают, анализируют, классифицируют и аргументируют каждое свое движение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивает координацию движения и ловкость; • развивает практические навыки работы с различными материалами и инструментами; • воспитывает эстетическое и творческое чутье; • обогащает эмоциональную сферу ребенка, воспитывает любовь к труду и уважение к тому, что он и его окружающие создали.
<p>Игры со шнурами – эти игры развивают мелкую моторику рук, терпение, внимание и улучшают координацию движений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • тренирует моторику, необходимую в повседневной жизни: завязать шнурки на ботинках и т. д. • учит до конца выполнять поставленную

<p>Цель игры: вставить шнурок в 8 отверстий разными способами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. горизонтальные прямые; 2. кресты; 3. прямые и кресты. 	<p>задачу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • хорошо координирует движения глаз и рук, развивает внимательность и терпеливость.
<p>Лепка – пластилиновая деятельность - неперенный аксессуар детской свободной игры. В отличие от структурированной игры с правилами, с четким началом и концом, свободная игра означает спонтанность; нет неправильных ответов, дети могут играть так, как подсказывает их воображение, и до тех пор, пока им это нравится.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • стимулируются следующие способности ребенка: двигательные и сенсорные способности (из-за текстуры, цвета, формы), воображение, пространственное мышление, а также навыки социализации ребенка при игре с другими детьми. Кроме того, лепка благотворно влияет на нервную систему.

Мы надеемся, что в процессе дошкольного образования подготовка детей к письму будет проходить легко, что девочки и мальчики будут тренировать свои руки в игре, без принуждения, не зная намерений взрослых. Важно, чтобы они научились правильно держать карандаш, ручку, развить мелкую моторику, соблюдать правила аккуратности и правильного положения тела при письме.

Список литературы:

1. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг:

пособие / М.М. Кольцова, М.С. Рузина. – СПб.: Детство-пресс, 1998. – 160 с.

2. Логопедия: учебник для студ. дефектолог. фак. пед. Вузов / ред. Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002. – 680 с.

3. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: учебное пособие / С.О. Филиппова. – СПб.: Питер, 1999. – 287 с.

*О.Г. Статник,
В.Г. Егорова*

ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЯ В СТРУКТУРЕ НЕМЕЦКОГО ПОЭТИЧЕСКОГО ТЕКСТА

Во все времена и во всех культурах человек был склонен наделять цвет определенным смыслом, приписывать ему некоторые значения. Проблемой цвета и его влиянием на человека занимались такие выдающиеся ученые, как В.У. Тернер, М. Люшер, Р.М. Фрумкина, Б. Берлин, П. Кей, а также писатели Г. Гейм, Г. Тракль, И.В. Гёте и др.

Многие народы используют цвет в качестве символа. Но, исходя из разных

условий существования и развития цивилизаций, одни и те же цвета у разных народов символизируют различные явления. Тем не менее, существует общепринятая классическая народная традиция в символике Европы. С отдельными цветообозначениями связываются определенные представления, впечатления и чувства. На основе символики цвета образуются семантические микросистемы символических значений цветовых обо-

значений [2, с. 29].

При образовании же новых цветообозначений лексемы претерпевают различные семантические сдвиги (расширение основного значения слова и появление нового – семантическая инновация, либо развитие омонимии).

Использование цветообозначений представляется отображением одного из самых существенных признаков окружающей действительности – ее цветового многообразия. В плане референциальной отнесенности цветовых образов речь идет об их принадлежности трем мирам, в которых располагается само художественное произведение:

1) реальный мир, когда изображаемая ситуация либо происходила (или происходит) в действительности, либо могла (может) произойти;

2) воображаемый, сказочный мир, представляющий собой фантазийное и фантастическое сочетание различных аспектов реального бытия;

3) индивидуально-образный мир, в котором главным становится авторское видение и осмысление тех же самых фрагментов реального мира.

Все эти три мира находят свое отражение в стихотворных текстах немецких поэтов. С понятием цвета связана важная социокультурная информация, накопленная этносом. Цвет – это одна из категорий познания мира, которая находится наравне с другими категориями, такими как пространство, время, движение, а также является одним из ключевых культурных концептов.

Цвет и его оттенки, передающиеся как простыми цветообозначениями, так и словосочетаниями и сложными прилагательными, используются в образных сравнениях, метафорах (*gelb und grün vor Neid, schwarz von Herzen*); нецветовая лексика (*kohlschwarze Raben, rubinrote Krone, ein nebelgrauer Mantel*) также применяется в переносном значении, приобретая в контексте значение цвета [1, с. 45].

Будучи одной из древнейших кате-

горий познания, цвета приобрели символические значения, которые использовались немецкими поэтами в их произведениях самого раннего периода. Так, немецкий поэт XVI в. М. Опиц, создатель первой поэтики на немецком языке, воспел цвета и их символические значения в своем стихотворении “*Bedeutung der Farben*” («Значение цветов»):

*Weiß, ist ganz keusche Reinigkeit,
Leibfarbe, Weh(zope, боль) und
Schmerzen leiden,
Meergrüne, von einander scheiden,
Schwarz, ist Betrübniß, Angst und
Leid,*

*Rot, innigliche Liebesbrunst,
Und Himmelblau, sehr hohe Sinnen,
Bleich Leichfarb, argen Wohn gewinnen,*

*Gelb, End und Ausgang aller Gunst,
Haarfarbe, deutet uff Geduld,*

*Bleich Aschenfarben, Heimlich Huld
Braun, aller Liebe ganz vergessen,
Grün, Hoffnung; und weil jetzt und
ich*

*Gebrauche dieser Farbe mich,
Ist wohl mein Zustand zu ermesse [4,
с. 112].*

Каждый цвет вызывает у автора определенные ассоциации. Белый цвет – непорочно чистый. Чёрный – это цвет печали, страха. Цветом искренней любви является красный. Синий цвет – цвет неба и благородства. Жёлтый ассоциируется с терпением. Коричневый – это цвет уходящей любви. Зелёный – цвет надежды. Этим стихотворением поэт показал, что оттенки цвета могут означать намного больше, чем просто цвет [3, с. 58].

Зрительно-цветовые образы несут в себе эмоциональную и эстетическую информацию. Эмоциональное воздействие цветовых картин оценивается, в первую очередь, с того впечатления, которое они производят на читателя – нравятся они или нет, приятны, красивы или неприятны, притягивающие или отталкивающие.

В произведениях немецких поэтов

особое значение приобретает, например, черный цвет.

В стихотворении "Der Krieg" («Война») поэта-экспрессиониста XX в. Г. Гейма война представлена в образе черной личности с огромной разрушающей силой:

In der Dämmerung steht er [der Krieg], groß und unerkant,

Und den Mond zerdrückt in der schwarzen Hand ...

Und es schallet, wenn das schwarze Haupt er schwenkt,

Drum von tausend Schädeln laute Kette hängt [4, с. 46].

Буквальный смысл в высказывании «черные руки» в отношении войны отсутствует, эти аллегорические образы демонстрируют использование черного цвета рук для выражения таких отвлеченных понятий, как «разгром», «поруха», «смерть». Черный цвет в этих выражениях играет ключевую роль, поскольку в немецкой культуре он является символом конца, смерти. Тематика смерти, загробной жизни, темноты, мрака воодушевляла поэта. Ведь недаром его произведения отличаются мистикой и загадочностью.

Красный цвет в немецкой культуре и языке ассоциируется с жизнью, важностью каких-либо событий. В стихотворении "Heidenröslein" («Дикая розочка») И.В. Гёте сравнивает красную розу с неприступной и одновременно опасной девушкой. С одной стороны, красный цвет ассоциируется со здоровьем, молодостью и красотой, с другой – это предупреждение об опасности. Мальчик,

который сорвал дикую розу, страдает от её острых шипов:

Knabe sprach: „Ich breche dich, Röslein auf der Heiden“;

Röslein sprach: „Ich steche dich, dass du ewig denkst an mich, und ich will's nicht leiden!“

Röslein, Röslein, Röslein rot, Röslein auf der Heiden [4, с. 55].

С древнейших времен цвет являлся одним из средств осмысления мира и, прежде всего, служил обозначением наиболее важного и ценного в художественном тексте. Цвета передают своеобразии стилю автора, его творческой индивидуальности. Исследование поэтических текстов показывает, что используемая в них цветовая лексика обладает способностью выразить нечто большее, чем цвет. При изображении того или иного мира, действительности в немецких поэтических текстах цветовая лексика позволяет разносторонне воспринять окружающий мир и человека в этом мире.

Список литературы:

1. Вежбицкая А. Обозначение цвета и универсалии зрительного восприятия. – М., 2002. – 112 с.
2. Миронова Л.Н. Учение о цвете. – Минск, 2003. – 50 с.
3. Пестова Н.В. Лирика немецкого экспрессионизма: Профили чужести/ Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2003. – 163 с.
4. Die schönsten deutschen Gedichte / Herausgegeben von Lukas Moritz. – Köln: Anaconda Verlag, 2010. – 672 S.

Ю.Ю. Стратулат

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ГЕОГРАФИИ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Внедрение Государственных образовательных стандартов в коррекционной школе требует от педагога пере-

строиться на новый уровень педагогического мастерства в обучении детей с ОВЗ. Стоит острая необходимость в по-

иске новых интерактивных методов и технологий, которые позволят на максимально возможном уровне получить результат от своей педагогической деятельности. Обучение таким предметам, как история и география нацелено на обучение, развитие и воспитание личности, готовой к социальной адаптации, самоидентификации, познанию окружающей действительности с учетом психофизических особенностей обучающихся.

В свете новых требований в условиях внедрения Государственных образовательных стандартов, акцент ставится на доминирование деятельностного подхода, в преподавании истории и географии. Поэтому наиболее важными становятся требования по формированию личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных базовых учебных действий (БУД). Деятельностный подход в методологии преподавания истории и географии наиболее эффективно реализуется использованием интерактивных методов и технологий. Интерактивное обучение, как показывает педагогическая практика, активизирует учебно-познавательную, исследовательскую, проектную и творческую самостоятельность в деятельности учащихся в малых и средних группах при координационном и коррекционном сопровождении педагога [3].

Учащимся предоставляется широкое поле деятельности в решении поставленных перед ними задач и ситуаций, для реализации своего творческого потенциала. В результате интеграции интерактивных методов и технологий в учебный процесс функционал учителя резко меняется из состояния транслятора в состояние тьютора. Деятельность учителя сводится к регулированию учебно-воспитательного процесса и в связи с этим, он перестает быть центральной фигурой на уроке. Его роль сводится к общей организации. При проектировании урока, необходимо учитывать методы и технологии, которые должны соот-

ветствовать целям и задачам обучения, психологическим особенностям, познавательным способностям обучающихся.

Интерактивное обучение предусматривает применение методов и технологий на любых этапах учебного процесса: при проверке домашнего задания, активизации пройденного материала, постановке учебной задачи, изучении новой темы, первичном закреплении. На основе такого обучения можно проектировать и повторительно-обобщающие, и контрольные, и уроки по освоению нового программного содержания. В настоящее время у учителя есть возможность выбирать из богатейшего арсенала интерактивных технологий те, что наиболее максимально подходят ему в силу специфики внутренней школьной дифференциации и личностных особенностей самого педагога. Остановимся на некоторых из них.

Кейс-метод (Case-study) – учебные конкретные ситуации, специально произведенные, основываясь на фактический материал, который позволяет педагогу самостоятельно создавать для ребенка учебный материал с учетом его особенностей и потребностей. Особенность кейс-заданий заключается в анализе конкретной ситуации, для решения которой необходимо применять полученные знания на практике. Сложность кейса, содержание, особенности материалов являются адаптированными для учащихся с особыми возможностями здоровья. Для учащихся с ОВЗ следует предложить кейс, который предлагает знакомую бытовую ситуацию. При выявлении сложностей учитель может максимально быстро и гибко внести необходимые изменения, предоставляя дополнительный материал. На уроке предлагается несколько разноуровневых кейсов по изучаемой теме [1].

Таким образом, метод case-study способствует развитию у школьников самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументировать

свою. Результат использования данного метода предоставляет возможность прояснить приобретенные навыки и усовершенствовать интеллектуальные и оценочные способности, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Коллективный способ обучения (КСО) – форма организации учебных занятий, в которой каждый ученик, выполняет как роль обучаемого, так и обучающего. Данная методика носит характер коллективного способа обучения.

Эта методика может быть рекомендована при изучении нового материала самим учеником без объяснения учителя. При выборе тем учитель должен руководствоваться тем, чтобы ученик мог бы изучать их в любой последовательности. Темы должны быть небольшими, в зависимости от индивидуальных качеств учащихся с ОВЗ, учитель упрощает или усложняет текст, разделяя его на определенные абзацы. Учитель распределяет темы между учениками таким образом, чтобы одновременно над каждой из них работали ученики разных уровней.

Каждый учащийся, получая текст и при освоении его содержания учащимися совместно, составляется подробный план, который складывается из заглавий абзацев текста. Каждый абзац текста должен тщательно прорабатываться учащимся и сопровождается сменой напарника. После того, как вся тема будет изучена, ученик проводит итоги внутри группы в виде краткого доклада. В процессе изучения этих тем в классе, результат деятельности учащегося может быть представлен в виде листка учета «Экран изучения тем...». Данный листок служит доказательством деятельности каждого ученика на данном уроке и ход изучения всех тем в классе.

Игровые технологии – это современные, инновационные образовательные (педагогические) технологии, активизирующие и интенсифицирующие деятельность учащихся. Использование

игровых технологий, способствует формированию познавательного интереса и мотивации к обучению, улучшает эмоциональную атмосферу на уроках истории и географии, что позволяет повысить знания и усвоить теоретические основы предмета. Рассмотрим некоторые примеры дидактических игр, которые могут быть рекомендованы для использования этих целей:

1) «Найди родственников» – игра предусматривает подбор родственными изображений, например, правящей династии, планет солнечной системы и др.

2) «Пятый лишний» – из пяти изображений необходимо убрать лишнее и объяснить логику данного действия.

3) «Лото». Данная игра может применяться как на уроках истории и географии, так и на любом предмете. При этом содержание может включать исторические и географические понятия и определения, и их названия, изображение чего-либо и его характеристику.

4) «Найди ошибку».

5) «Чего не достает?». На представленном раздаточном материале могут быть изображены части целого с недостающим элементом, учащемуся необходимо подобрать недостающую часть и аргументировать свой ответ.

6) «Игра мозаика». Перед учащимися стоит задача собрать картинку из представленных деталей. При этом абсолютно все детали картинки находятся у учителя и выдаются группам по факту правильного выполнения заданий.

7) Игровое упражнение «Руки» состоит, прежде всего, в формировании коммуникативных навыков. Учитель предлагает учащимся на листе бумаги обвести как можно больше ладоней всех членов группы, в каждое изображение должен быть вписан исторический или географический термин, определение, имеющие отношение к изучаемой теме.

Использование здоровьесберегающих технологий обучения в коррекционной школе способствует не только укреплению и сохранению уровня здо-

ровья детей с ОВЗ, но и повышению мотивации учебного процесса. Данный вид технологии активно применяется во время урока, в качестве физминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, зрительной гимнастики, пальчиковой гимнастики, релаксации. Коррекционные занятия планируются с учетом частой сменой видов деятельности детей. Каждый урок должен включать в себя несколько видов деятельности: дидактические игры или элемент дидактической игры, развивающие задания, выполнение движений по подражанию, практические действия [2].

В результате применения интерактивных методов и технологий на уроках истории и географии корректируются и совершенствуются психофизические процессы детей с ОВЗ, происходит активизация познавательного процесса, в результате чего формируется фундамент успешной учебной деятельности. Познавательный интерес является важным фактором эмоционально-ценностного

отношения учащихся к процессу изучения предметов и обязательным условием эффективности этого процесса. Применение интерактивных технологий на уроках в коррекционной школе позволяет снять эмоциональное напряжение, создавать ситуацию успеха, корректировать поведение, что дает детям возможность осознать себя самостоятельными и самоуверенными.

Список литературы:

1. Коликова Е.Г. Хафизова Н.Ю. Применение технологий инклюзивного образования для создания безбарьерного обучения детей с ОВЗ. – Челябинск: ЧИППКРО, 2017. – С. 25 – 26.
2. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. – М.: Изд-во: Аркти, 2003. – С. 272.
3. Суворова Н.Г. Интерактивное обучение: Новые подходы. – М.: Прогресс, 2005. – 348с.

*В.М. Табак,
Е.М. Довбуш,
И.Ф. Брижатая,
Л.Д. Леднева*

ЛЭПБУК – СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Мир очень быстро меняется, и педагог должен меняться вместе с миром. Педагог должен овладеть новыми технологиями, которые необходимы для качественной работы в современном образовательном учреждении.

В связи с внедрением Государственных образовательных стандартов педагоги дошкольных учреждений ищут новые подходы, способы обучения, новые идеи для реализации программы образования и воспитания подрастающего поколения. Педагоги интенсивно внедряют в свою работу новейшие техноло-

гии. Для них основной задачей является выбор технологий, форм и методов работы с детьми, которые соответствуют поставленной цели развития личности.

На сегодняшний день среди педагогов очень популярно изготавливать лэпбуки. Лэпбук признан новейшей педагогической технологией, имеющей множество достоинств.

ЛЭПБУК (в перев. с англ.) – «Накопленная книга». Есть и другие названия: интерактивная папка, тематическая папка, папка проектов.

Лэпбук – чудо-книжка, самодельное

методическое пособие небольшого размера с множеством разнообразного материала: вкладыши, блокнотики, фотографии, картинки различных форм, мини-книжки, конвертики, которые привлекают детей, и они чувствуют себя исследователями тайн. Такие лэпбуки включают в себя творческие задания, позволяющие дошкольникам проявлять максимум инициативы, экспериментировать.

Просторы интернета пестрят разнообразием лэпбуков для дошколят. Они отличаются от школьных большим наличием игровых элементов. Ведь дошкольники познают мир играя, так как ведущий вид деятельности – игра. Поэтому книжка-игрушка для них забава, развлечение.

В настоящее время педагоги и родители очень любят лэпбуки и изготавливают их практически на любые существующие темы: «Времена года», «Птицы», «Транспорт», «Космос», «Правила Дорожного Движения», «Профессии», «Животные» и многие другие.

Почему педагоги, родители, дети, впервые столкнувшись с чудо-книгой включаются в работу с ней, влюбляются в нее раз и навсегда?

Как мы уже отметили для детей это игрушка, с которой можно играть долгое время и в то же время инструмент обучения. Ведь лэпбук, в первую очередь, является средством обучения. Без всяких усилий ребенок усваивает материал – все происходит само с собой. Это очень простая, доступная и эффективная методика обучения. Простой способ подать всю информацию в компактной форме. Лэпбук способствует пониманию и запоминанию информации по изучаемой теме, повторению и закреплению материала по пройденной теме. Способствует развитию познавательного интереса к окружающему миру, развивает коммуникативные навыки, обогащает словарный запас. Активизирует у детей интерес к исследовательской деятельности, развивает речь, мышление, мелкую мотори-

ку. Дети старшего возраста могут самостоятельно собирать необходимую информацию для лэпбука. Лэпбук является средством эстетического развития ребенка, приобщает к миру искусства.

Ребенок многократно будет проявлять интерес к интерактивной папке, чтобы полистать ее, поиграть, таким образом незаметно повторит и закрепит пройденную тему.

Педагогу в своей работе «чудо-книжка» способствует систематизации материала по изученной теме в рамках комплексно-тематического планирования. Оформление результатов совместной проектной деятельности, организация индивидуальной и самостоятельной работы с детьми способствуют творческой самореализации педагога, помогают разнообразить непосредственную организованную деятельность.

При изготовлении, оформлении и сборе информации лэпбука взаимодействуют все участники педпроцесса: педагог – ребенок, ребенок – родитель, педагог – родитель. Это отличный способ взаимодействия дошкольного учреждения с родителями.

Лэпбук соответствует основным характеристикам партнерской деятельности педагогов и детей: педагог включается в деятельность наравне с детьми; дошколята добровольно присоединяются к предстоящей деятельности; дети могут свободно перемещаться и общаться во время деятельности; каждый работает в своем темпе (временной конец деятельности – открытый).

В зависимости от назначения существуют несколько разновидностей лэпбуков: учебные, игровые, поздравительные, праздничные, автобиографические и разные по форме.

Как мы уже отметили, лэпбук – это учебное пособие и его содержание должно соответствовать определенным требованиям. Лэпбук – это аналог проекта, поэтому работа над ним происходит в определенной последовательности. Что нужно чтобы изготовить свой собствен-

ный лэпбук? Пройти следующие этапы:

1. Выбор темы.

Тематика лэпбука может быть разной. Для малышей лучше брать обобщающие темы для сенсорного развития. Для старших дошкольников узкие темы, несущие конкретную информацию, в зависимости от возраста и интереса.

2. Составление плана

Так как это учебное пособие, необходимо составить план. Продумать, что будет в себя включать данное пособие, какие разделы, чтобы полностью раскрыть тему.

3. Проработка макета

Лэпбук можно сделать разным по форме: стандартные с двумя разворотами, книжка-гармошка, шкафчик, сундук, домик и т.д.

4. Реализация плана.

Все, что задумали, все замыслы оформляются в красочной тематической папке. Все зависит от фантазии, воображения, желаний и времени.

5. Представление продукта

Необходимо представить лэпбук

детям и родителям. Применить его в своей педагогической практике.

В работе с лэпбуком желательно не выполнять все задания за один раз. Есть задания, которые рассчитаны на длительную работу, на изучение дополнительной информации и на собственное исследование. Информация, представленная в лэпбуках, выполняет ряд функций – познавательную, развивающую, игровую. Их использование раскрывает индивидуальность, реализует интересы и потребности. Формирует субъективную позицию у ребенка, способствует личностному росту и развитию, что на современном этапе соответствует социальному заказу.

Таким образом, лэпбуки в своей работе могут использовать не только воспитатели, но и другие специалисты детского сада: музыкальные руководители, методисты по физическому развитию, методисты по художественно-творческому развитию, логопеды, психологи, дефектологи.

А.Е. Табанская,

Л.П. Кулава

УТИЛИЗАРЯ МЕТОДЕЛОР МОДЕРНЕ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ ШИ ЛИТЕРАТУРЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ ПЕНТРУ ДЕЗВОЛТАРЯ ГЫНДИРИЙ КРИТИЧЕ А ЕЛЕВИЛОР

Скопул фундаментал ал едукацией ын презент есте прегэтиря елевилор пентру вяцэ, пентру черинцеле конкрете, реале, легате де активитатя де вяца сочиалэ ши културалэ. Шкоала формязэ ун ом комплекс каре е капабил сэ-шь дезволте потенциалул, сэ се адаптезе прогресулуй.

Сарчина де базэ а предэрий уней лимбэ стрэине ын шкоалэ есте де а-й ынвэца пе елевь ну нумай сэ ынцелягэ, чи ши сэ поседе ын мод практик ачастэ лимбэ, адикэ сэ-шь поатэ експрима ын

мод элементар гындуриле. Май мулт ка орькынд, едукация аре ка скоп фундаментал прегэтиря елевилор пентру вяцэ, пентру черинцеле конкрете, реале, екзистенте ши виитоаре легате де активитатя де вяца сочиалэ ши културалэ. Шкоала формязэ ун ом комплекс капабил сэ-шь дезволте потенциалитэциле, сэ се адаптезе прогресулуй.

Формаря интегралэ ши армониоасэ а уней персоналитэць креативе утиле сочиетэций, требуе сэ се продукэ пе база уней дезволтэрь континуе а деприндери-

лор де комуникаре активэ, де лектурэ ши скриере, а едукацией интелектуале естетиче, профессионале, техноложиче, морал-чивиче. Де ачея, ынвэцэторул требуе сэ креезе кондиций оптиме пентру а-й ынвэца пе елевь

сэ гындяскэ креатив.

Гындирия критикэ есте ун продус, ун пункт ла каре ажунже гындирия ноастрэ ын моментул ын каре гындим критик дин обишнуинцэ, ка модалитате фиряскэ де интеракциуне ку идеиле ши информацииле обцинуте. Есте ун прочес актив, каре се продуче унеорь интенционат, алтеорь спонтан ши каре ыл фаче пе чел каре ынвацэ сэ децинэ контролул асупра информацией, пуньнд-о суб семнул ынтребэрий,интегрьнд-о сау респингьнд-о.

Дефинициле комплексе але ынвэцэрий ши гындирий сынт сприжините де ноциунь дин домениул психоложией когнитиве, философией ши едукацией мултикултурале.[2.6-7 с.]

Пунктеле комуне сынт :

- ынвэцэря ефичиентэ, де дуратэ, партичипаре активэ ла прочесул де ынвэцэаре

- фолосиря унуй реперториу де стратегий де гындирие,

- апликаря куноштинцелор ной ынвэцэате ын резолваря унор сарчинь аутентиче,

- ынвэцэря требуе сэ се базезе пе куноштинце ши експериенце,

-ынвэцэторул требуе сэ апречиезе диверситатя де идей ши експериенце.

А гынди критик ну ынсямнэ неапэрат а авя о позиции негативэ, нереалистэ, димпотривэ, гындирия критикэ есте ун мод де абордаре ши резолваре а проблемелор базате пе аргументе конвингэтоаре, ложиче, рационале.

А гынди критик ынсямнэ: а децине куноштинце валороасе ши утиле, а авя конвинжерь ши крединце ынтемеяте пе ачесте куноштинце; а форма опиний индепендените ши а акцепта ка еле сэ фие

супусе евалуэрий, а манифеста толеранцэ, флексибилитате ши респект; а ынвэца кум сэ гындешть ефичиент, евалуьнд ши тестьнд май мулте солуций. [1.12-13 с.]

Дакэ елевий сынт: речептивь, куриошь, гындиторь, индепенденць, бине информаць, активь ментал, ворбиторь бунь, конштиенць де валоаря лор, креативь, пасионаць пентру солуций ной, ынсямнэ кэ ау шансе сэ девинэ гындиторь критичь. Елевий требуе лэсаць сэ креезе, сэ афирме диверсе лукрурь аберанте ла ынчепут, дар интересанте прин перфекционаре.

Респектаря де кэтре ынвэцэтор а идеилор ши конвинжерилор елевилор, ыл детерминэ пе елев сэ айбэ май мулт респект пентру проприя лор гындирие ши фачэ де прочесул де ынвэцэмынт ын каре есте имплицат. Требуе акордатэ ынкредеря ын капачитатя фиекэруй елев де а гынди критик.

Ун скоп импортант ал активитэций педагожиче есте де а култива ла копий трэсэтурь кум ар фи: куриозитатя, адмирация, плэчэря де а креа. Пентру дезволтаря потенциалулуй креатив ал елевулуй требуе ка ынсэшь ынвэцэторул сэ штиче че ынсямнэ ачаша, сэ диспунэ сингур де ун нивел суфичиент де креативитате. Атунч кьнд копий пун ынтребэрь, катуэ рэспунсурь, инвестигызэ, дезбат ши ышь презинтэ конклузий, ей сынт куприншь ын мод актив ын прочесул де ынвэцэмынт.

Реализаря объективелор де тип креатив депинде де интродучэря унуй систем де принципий дидактиче, стратегик ориентате ла организаря предэрий прин черчетаре ши креации, яр тактик - ла дезволтаря креативитэций индивидуале а субъектулуй.[3. 9-15 с.]

Лекцииле де лимбэ молдовеняскэ ау ларжь посибилитэць пентру организаря ши десфэшуаря унор мултипле активитэць, мените сэ дезволте аптитудиниле елевилор, капачитэциле лор интелектуале. Вом презента унеле стратегий дидактиче модерне де стимуларе ши де

дезволтаре а гындирий критиче ла елевь каре сынт дес утилизиате ла лекцииле де лимба ши литература молдовеняскэ.

Диаграма Вен.

Се чере елевилор сэ факэ о репрезентаре графикэ а доуэ объекте сау персонаже ын чея че ау асемэнэтор ши диферит. Ей вор визуализа партя комунэ ши вор еведенция ын спаций диферите элементеле диферите. Де екземплу, елевий пот фаче о репрезентаре графикэ а активитэций литераре а скрииторилор М. Еминеску ши А. Пушкин (класа 10-я, тема « Дой поець жениаль»).

Ка авантаже але утилизерий ачестор методе путем евиденция урмэтоареле: креазэ ун климат де коопераре, ажутэ ла синтегизаря концинутулуй де информаций, пот фи фолосите ын диферите етапе

але лекцией, дезволтэ капачитатя критикэ, дезволтэ капачитатя де евалуаре ши аутоевалуаре, ынкуражэзэ мунка ын екипэ.

Есеул де 5 минуте. Ачестэ методэ се апликэ ла сфыршитул уней лекций. Елевий сынт пушь ын ситуация де а синтегиза идей легате де тема лекцией ши де а ле експуне ын скрис ынтр-ун есеу. Ачест есеу ле чере елевилор доуэ лукрурь: сэ скрие ун лукру пе каре л-ау ынвэцат дин лекция респективэ ши сэ формулезе о ынтребарэ пе каре о май ау ын легэтурэ ку ачаста. Професорул стрынже есеуриле де ындатэ че елевий ле-ау терминат де скрис ши ле фолосеште пентру а-шь планифика ла ачеш класэ ла лекция урмэтоаре.[3. 128-129 с.]

Технология «Лабиринт де эмоций»

Че вэд?	Че ауд?	Че симт?
Копачь дялурь	Кынтекул пэсэрилор Фошнетул фрунзелор	Букурие мындрие

Елевий скриу ын табел че ышь имажинязэ ей, читинд о поезие сау кынд аудиязэ ун кынтект.(д/е тема: « Пэдуриле - богэция ноастрэ» класа 8-а).Елевий аудиязэ кынтекул « Кодрий Молдовой» ши скриу ын табел.

Техника висулуй

Стимулязэ имагинация прин креаря де ситуаций компарабиле ку челе экзистенте ын вяца реалэ.

Етапеле методей:

- 1.Организаря елевилор ын груп.
- 2.Презентаря сарчиней дидактиче. Тема «Орашул меу». (Фиекаре елев ышь ва имажина кум арэта локалитатя дакэ ар фи: архитект, натуралист, примар, пэдулар ш. а.)
1. Реализаря сарчиний де лукру.
2. Презентаря проектелор: дискурс, постер, десен ш. а.

Техника кадрanelор

Дмитрий Кантемир	
калитэць: ерудит, ынцелепт, кэртулар	ку че се мындра: куноштя мулте лимбь, а фост алес мембру ал Академией дин Берлин
пасиуниле: етнографие, историе, филозофие, жеографие	информаций деосебите: студиязэ интенс инструментеле популяре турчешть, а инвентат ун систем де нотацияе музикалэ ши ун апарат акустик

Ачестэ техникэ дезволтэ гындирия критикэ. Еа преспуне трасаря пе мижлокул фойй а доуэ дрептеперпендикуларе пенту а форма 4 кадране ши ын каре

елевий вор нота информаций соличитате. Се поате лукра индивидуал сау фронтал, ын груп. Се пот пропуне диферите сарчинь ын кадрул методей кадрану-

луй.[3. 133-135с.]

Прин утилизаря методелор модерне, елевий сынт соличитатъ ын тимпул орелор, ну симт ынвэцаря ка о поварэ, аштянтэ ку плэчере ши ку куриозитате ноуа етапэ а лекцией, ышь компарэ проприиле куноштинце ши перфоманце ку челе але групулуй, ынвацэ сэ куноаскэ ши сэ трэяскэ алэтурь де чейлалць. Методеле интерактиве фак прочесул де предаре – ынвэцаре сэ девинэ май ефициент ши май флексибил, яр ынвэцаря мулт май дурабилэ.

Лукрул де дезволгаре а гындирий критиче ын ынвэцэмынт импликэскимбэрь импортанте атыт ын менталитатя ынвэцэторулуй, кыт ши ын че привеште методеле де едукаре ши инструиере. Ын примул рынд, требуе скимбат климатул, пентру а елимина блокажеле културале ши емотиве. Се чер релаций

дестинсе, демократиче ынтре елевь ши ынвэцэторь. Апой модул де предаре требуе сэ соличите партичипаря, инициатива елевилор. Ын фине, фантезия требуе ши еа апречиятэ кореспунзэтор, алэтурь де темейничия куноштинцелор, де рационаментул ригурос ши спиритул критик.

Листа библиографикэ:

1. Ильевич Т.П., Л.П. Диордица Л.П. Развитие одаренности учащихся в аспекте педагогики креативности: Педагогический проект «Одаренные дети». Тирасполь, 2011.

2. Каргалаю Т., Кошован О. Стражеий де дезволгаре а гындирий критиче.-Кишинэу: ПРО Дидактика, 2008.

3. Шкьопу Константин, Методика предэрий литературий ромыне, Кишинэу, 2009.

С.И. Трунько

ЭЛЕМЕНТЫ СТАТИКИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ФИЗИКИ

Статика как раздел механики, в котором изучается равновесие механических систем, в школьном курсе физики практически не изучается,

В соответствии с новыми образовательными стандартами у учащихся должны быть сформированы не только универсальные учебные действия, но и метапредметные результаты обучения. Мы считаем, что для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования необходимо включить раздел «Статика» в курс физики. Кроме того, задачи на равновесие встречаются в олимпиадных заданиях и в заданиях ЕГЭ.

Сегодня в продаже можно встретить множество занимательных игрушек-сувениров, работающих на законах статики, которые вызывают неподдельный интерес у учащихся и чуть ли не ве-

ру в волшебство. Такая ситуация недопустима, ведь одним из главных принципов обучения является научность.

В муниципальном образовательном учреждении «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс» в классах физико-математического профиля элементы статики изучаются в курсе физики 9 и 10 классов. В разделе механики «Статика» рассматриваются виды равновесия и условия равновесия тела или системы тел в 9 классе 8 часов и в 10 классе 5 часов.

Элементы статики можно изучать в общеобразовательных классах в рамках факультатива или физического кружка.

Основные понятия статики: твердое тело, равновесие, момент силы, плечо силы, центр тяжести, блок, рычаг.

Равновесие - это такое состояние тела, когда под действием приложенных сил оно не получает ускорения. Разли-

чают устойчивое, неустойчивое и безразличное равновесие. Равновесие тела называют устойчивым, если при отклонении от него возникают силы, возвращающие тело в положение равновесия.

При устойчивом равновесии центр тяжести тела находится как можно ниже. Центр тяжести тела - точка приложения силы тяжести (равнодействующей гравитационных сил). Центр тяжести тела может находиться как в самом теле, так и вне него.

Равновесие тела называют неустойчивым, если при самом незначительном отклонении от него равнодействующая действующих на тело сил вызывает дальнейшее отклонение тела от положения равновесия.

Равновесие, при котором смещение тела в любом направлении не вызывает изменения действующих на него сил и равновесие тела сохраняется, называют безразличным.

Чтобы тело сложной формы находилось в равновесии в поле силы тяжести необходимо, чтобы точка опоры находилась выше центра тяжести тела на одной вертикали с центром тяжести тела (голубь опирается на клюв, две вилки удерживаются на спичке).

Если центр тяжести тела находится выше опоры, то вертикаль, проведенная из центра тяжести должна проходить через площадь контура, ограниченного точками опоры (стул, тренога, стойка на голове, акробат на горизонтальном канате).

Основная задача статики заключается в том, чтобы найти условия равновесия материальной точки, системы точек, тела или системы тел.

Статические процессы представляют собой частный случай динамических процессов, при которых отсутствуют угловые и линейные ускорения, поэтому алгоритм решения задач статики материальной точки принципиально ничем не отличается от алгоритма решения задач динамики.

Для математической записи усло-

вий равновесия твердого тела, необходимо ввести такие понятия как момент силы и плечо силы [3, стр.2]. Момент силы - произведение силы на плечо. Момент силы обозначается буквой

M и измеряется в Н·м. Плечо силы - это кратчайшее расстояние от оси вращения до линии действия силы обозначается буквой l . Значит $M = Fl$.

Твердое тело будет находиться в положении равновесия при выполнении следующих двух условий [1, стр.124]:

1. Геометрическая сумма всех приложенных к телу сил равна нулю:

$$\vec{F}_1 + \vec{F}_2 + \vec{F}_3 + \dots = 0$$

2. Алгебраическая сумма моментов всех приложенных к телу сил относительно любой оси вращения равна нулю:

$$\vec{M}_1 + \vec{M}_2 + \vec{M}_3 + \dots = 0$$

При этом момент силы принято считать положительным, если сила стремится повернуть тело по часовой стрелке, и отрицательным - если против [2, стр.156].

Алгоритм решения задач на статику материальной точки или твердого тела следующий:

1. Выполняем рисунок, на котором указываем все силы, действующие на тело;

2. Записываем первое условие равновесия;

3. Выбираем систему координат и находим проекции всех векторов на координатные оси;

4. В случае твердого тела записываем второе условие равновесия с учетом знаков.

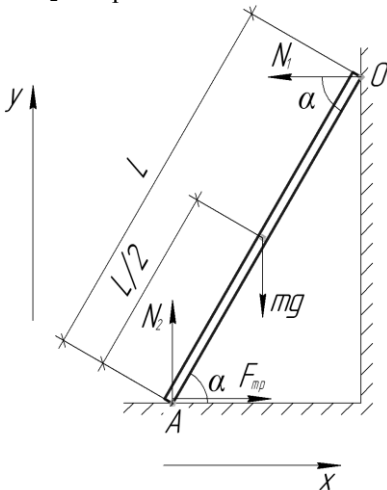
5. Решаем систему полученных уравнений.

Рассмотрим типичную задачу на равновесие твердого тела.

Под каким наименьшим углом α к горизонту может стоять лестница, прислоненная к гладкой вертикальной стене, если коэффициент трения лестницы о пол равен μ ? Считать, что центр тяжести находится в середине лестницы.

Изобразим на схеме лестницу и все

силы, приложенные к ней: силу тяжести mg , силу нормальной реакции в точке O N_1 и две компоненты силы реакции в точке A N_2 и $F_{тр}$.



Запишем первое условие равновесия в проекции на ось y (этого достаточно для решения задачи) и второе условие равновесия относительно точки O .

$$N_2 = mg \quad (1)$$

$$mg \cdot \frac{L}{2} \cdot \cos \alpha - N_2 \cdot L \cdot \cos \alpha + F_{тр} \cdot L \cdot \sin \alpha = 0 \quad (2)$$

Преобразуем равенство (2), чтобы выразить из него $F_{тр}$:

$$mg \cdot \frac{1}{2} - N_2 + F_{тр} \cdot \operatorname{tg} \alpha = 0; \quad F_{тр} = (N_2 - mg \cdot \frac{1}{2}) \cdot \operatorname{ctg} \alpha$$

*А.В. Уманец,
Е.Г. Голодная,
М.А. Сливинская*

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭСТАФЕТНЫХ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В настоящее время огромное значение имеет многогранное развитие юношества. Немаловажная составляющая гармонично сложенного индивида – это его физическая безупречность: отменное здоровье, спортивность, сила и выносливость. За формирова-

Учтём равенство (1), тогда: $F_{тр} = (N_2 - \frac{N_2}{2}) \cdot \operatorname{ctg} \alpha = \frac{N_2}{2} \cdot \operatorname{ctg} \alpha$

Лестница будет оставаться в покое пока выполняется неравенство:

$$F_{тр} \leq \mu N_2. \quad \text{Значит: } \frac{N_2}{2} \cdot \operatorname{ctg} \alpha \leq \mu N_2; \quad \operatorname{ctg} \alpha \leq 2\mu.$$

Ответ: $\operatorname{arctg}(2\mu)$.

При изучении статики в обязательном порядке необходимо показывать демонстрации с опорой на законы равновесия твердого тела и решать как качественные, так и расчетные задачи.

Решение задач на статику формирует у учащихся научное мировоззрение, что является важнейшим показателем зрелости личности.

Список литературы:

1. Балаш В.А. Задачи по физике и методы их решения: Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 1983. – 432с.
2. Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б., Сотский Н.Н. Физика – 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2015. – 416с.
3. Физика. Методическая тетрадь с задачами. Элементы статики. - Тираспольский государственный университет, 1995. – 1240с.

Лучший способ развить ловкость и сноровку у дошкольников – использование игр и поручений, в которых движения выполняются в сложных или изменяющихся условиях, с учетом наличия у них нужного ресурса двигательных навыков. В свою очередь ресурс двигательных навыков дают эстафетные игры. Они относятся к числу беспредметных подвижных игр с правилами и являются наиболее интересным видом двигательной активности для дошкольников, поскольку ориентированы на достижение определенной цели. Эстафетные соревнования продуктивно влияют на улучшение ловкости, точности, скорости, находчивости[1].

Первостепенная роль отдается осуществлению эстафетных игр на уличной спортивно – игровой площадке. При этом дети имеют возможность быть более активными, независимыми и инициативными. Частое дублирование элементов игры содействует упрочнению моторных навыков и воспитанию физических качеств ребенка. Осуществление игровых эстафет на специально оборудованных уличных площадках гарантирует исполнение немаловажной цели физиологического развития – закаливание организма ребенка.

Важной составляющей моторной активности воспитанников значится их способность пространственного ориентирования. Доминирующая функция подвижных игр сводится к созданию определенной среды для становления у воспитанников сильных навыков ориентирования. Особым эстафетным играм свойственны задания, направленные на ориентацию в пространстве.

Эстафетные соревнования – это сплоченность команды, которая направлена на достижение общих целей всей команды, а также на то, что от действий каждого игрока зависит победа всей команды. Этот тип игры учит игрока координировать свои манипуляции с действиями другими участниками игры [2].

Такие состязания обычно осу-

ществляются после проведения основной части образовательной деятельности вместо подвижных игр, физкультурных развлечений, спортивных праздников, прогулок и походов с целью достижения определенных целей. Например: общей и специальной разминки; улучшения эмоционального состояния детей; повторения и закрепления отдельных упражнений или их целевого использования для закрепления некоторых моторных навыков. Эстафеты проводятся перед освоением последующего материала в целях повторения и закрепления изученных упражнений, которые связаны по структуре с новыми двигательными действиями.

Любое эстафетное соревнование содержит от двух до десяти упражнений основных видов движений, которые известны дошкольникам.

В первом периоде обучения эстафетные игры требуют предъявлять необходимые условия правильности, четкости выполнения движений, при этом поэтапно увеличивая скорость. Усложнить варианты эстафеты можно после освоения детьми основных правил.

Осложнения эстафетных игр могут осуществляться с постепенным увеличением количества препятствий в игре, с изменением последовательности задач, способов выполнения задач, с введением дополнительных движений, с усложнением правил.

Одну эстафетную игру можно проводить два, три занятия подряд, усложняя варианты проведения на следующих занятиях: изменение способа передвижения или использование другой техники; другой вариант построения команд [3].

Особенностью эстафетных игр является чередование высокой двигательной активности и отдыха занебольшие временные периоды. При этом концентрация остается максимальной, так как интерес детей к дальнейшему выполнению заданий не уменьшается. Исходя из этого, в течение всего времени выполне-

ния эстафетных соревнований воспитателю нужно координировать как психическую, так и эмоциональную нагрузку, не позволяя детям излишне волноваться.

Эстафетные соревнования распределяются по трем признакам, что позволяет классифицировать, сделав более легким выбор игровых заданий для воспитанников [4].

1. По числу целей эстафеты классифицируются на простые и сложные.

Простые эстафеты – содержат не более двух простых заданий: ведение мяча, перемещение предметов, лазание в обруч, ползание по скамейке, ходьба с балансом, шагать и т. д.

Сложные эстафеты состоят из двух и более заданий.

2. По условиям к назначениям эстафеты классифицируются на строго регламентированные и произвольные.

Выполняются заранее одобренным жестко регламентированным и способом. Воспитатель во время объяснения задачи эстафетной игры показывает, как задачи выполняются. Этот вариант эффективен при повторении и закреплении упражнений.

В произвольной эстафете игровые задания выполняются любым способом. Каждый игрок может выбрать наиболее рациональное или удобное для себя.

3. По направлениям эстафеты делятся на линейные, встречные и круговые.

В линейной эстафете игроки, выстроившись в колонну, или в ряд, движутся по прямой линии, или по цепочке. Ребята двигаются, выполняя игровые задания, к очереди, затем бегут обратно к своей команде, передают эстафету и встают в конце очереди. Соревнование продолжается до тех пор, пока все члены команды не выполнят игровые задания.

В предстоящих эстафетах члены

каждой команды делятся на две равные части и располагаются по разные стороны площадки. Стартует один из игроков команды, по сигналу воспитателя находясь, за линией старта. Игрок перемещается в противоположном направлении, передавая эстафету первому играющему второй части своей команды и встает в конец очереди. Играющий, получивший дубинку, передвигается на противоположную сторону корта. Соревнование проводится, в течение времени, пока команды меняются местами или пока они находятся на своей стороне - в оригинальной конструкции [5].

При проведении круговой эстафеты, самостоятельно двигаясь в круговую, ребята передают эстафету в одном направлении по цепочке.

Игры - эстафеты обеспечивают всестороннее развитие моторных способностей воспитанников, а также помогают в пространственном ориентировании.

Список литературы:

1. Вавилова Е. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М.: Просвещение, 1981. – 32 с.
2. Воронова Е.К. Игры – эстафеты для детей 5–7 лет: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2009. – 88 с.
3. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 176 с.
4. Игры для детей дошкольного возраста ч.1. Колбасина Т., Лобурева И., Огурцова Г. – М.: Издательство: Образ компании, 2006. – 192 с.
5. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры: Метод. Пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2005. – 152 с.

*Л. Н. Цыбульская,
Н.Н. Сандулова*

УЧЕБНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПРИ ПРОВЕРКЕ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ

В экспериментальной части программы по физике для средней школы предлагается целесообразное сочетание самостоятельных экспериментальных работ учащихся с демонстрационными опытами. Лабораторная работа – наиболее активизирующая учащихся форма их приобщения к физическому эксперименту. В процессе выполнения лабораторных работ ученики приобретают экспериментальные умения и навыки. В этом отношении эффективность демонстрационного эксперимента при всей его важности значительно ниже.

Более интенсивное приобщение школьников к учебному эксперименту может быть достигнуто некоторым увеличением числа лабораторных опытов и наблюдений. Это потребует добавочного времени. Его придется заимствовать от других форм учебной деятельности, но есть и иной путь.

Известно, что эффективность обучения в значительной степени зависит от того, каким образом проводится проверка знаний. Усова А.В. считает, что, в настоящее время наблюдается определенное несоответствие между тем, как представлен учебный эксперимент при объяснении учителем нового материала и при текущей проверке знаний. Если в первом случае эксперимент чаще всего занимает достаточное место, то во втором к нему прибегают крайне редко. Лишь накануне экзаменов вдруг вспоминают об учебном эксперименте [2, с. 26].

В практике школ давно установилась традиция перед проведением школьных экзаменов по физике отбирать из всего комплекта оборудования неко-

торые приборы и выставлять их в определенном порядке в классе, где будет проходить экзамен. При этом предполагается, что учащиеся, отвечая по билету, должны для иллюстрации ответа воспользоваться физическим прибором и показать полноту своих знаний. Однако одной только расстановкой приборов и беглым просмотром их перед экзаменом эта цель не достигается. На экзамене при подготовке к ответу ученики тщательно пишут на доске выводы формул, строят графики, вычерчивают схемы, даже иногда пытаются нарисовать тот или иной прибор, но не используют оборудование, о котором будет идти речь при ответе. Румбешта Е.А приводит пример, как девятиклассник, рассказывая об устройстве, назначении и действии трансформатора, сопровождает свой рассказ рисунками и записями на доске и ни малейшего внимания не обращает на учебный трансформатор, стоящий рядом. Взяв, наконец, по настоянию учителя этот прибор в руки, ученик рассматривает его с опаской и недоверием, с трудом узнавая в нем предмет своего рассказа. Между тем наилучшим образом ученик продемонстрировал бы действенность свои знания, если с самого начала, он знал бы устройство данного трансформатора, показал на подлинном приборе две обмотки и сердечник, и сумел объяснить принцип действия прибора [1, с. 67].

Чтобы устранить указанное выше несоответствие в использовании учебного эксперимента, необходимо поднять уровень требований к знаниям, связанным с учебным экспериментом, до уровня требований к знаниям теории. Это

означает, что уже в процессе обучения, при текущей проверке знаний, учащиеся должны во всех тех случаях, когда это уместно, сопровождать свой рассказ демонстрацией реальных объектов, явлений, о которых идет речь.

Отношение к различным экспериментам не может быть одинаковым. Известно, что школьники с большой охотой воспроизводят при ответах опыты по электричеству: взаимодействие электрических зарядов, явление электростатической индукции, возникновение индукционного тока при внесении в катушку магнита и т.д. Обычно это опыты, имеющие фундаментальный характер. Они не только однажды были показаны учителем, но и неоднократно повторялись им и учениками на последующих уроках. Если опыт прост в постановке и принципиально важен, повторение его (на сколько позволяет время) необходимо требовать при ответах от любого из учащихся. Если школьник впервые непосредственно имеет дело с данным прибором, его действия не следует критиковать слишком строго.

Некоторые опыты (демонстрация диффузии, фонтана в разряженном воздухе, получение оптического спектра с помощью щели и призмы, незатухающих электрических колебаний, электроискровая обработка металла и др.) сложны в постановке или связаны с большой затратой времени. Поэтому не следует предлагать учащимся их воспроизводить. Это же можно отнести к экспериментам, которые не кажутся трудными, но на самом деле требуют специальных навыков, а порой и профессионального мастерства (демонстрация молекулярного сцепления свинцовых цилиндров, эффекта Магнуса, опыты с «воздушным огнем» и др.).

Однако есть опыты, не требующие сложных установок или специальных навыков экспериментатора (например, показ разных случаев проявления инерции, определение работы при подъеме груза и перемещении его по горизон-

тальной поверхности, получение равновесия сил на рычаге, демонстрация расширения воздуха при нагревании, некоторые опыты по электростатике, получение оптических изображений и т.п.). К повторению таких опытов надо привлекать в процессе обучения каждого из опрашиваемых по данному вопросу учеников и требовать воспроизведение этих экспериментов на экзамене даже в том случае, если экзаменуемому во время прохождения соответствующего учебного материала на уроке проводить такой опыт не приходилось.

Во многих случаях ответ учащегося может сопровождаться не воспроизведением опыта, а лишь показом прибора, который применялся при его поведении. Например, рассказывая об удельной теплоемкости различных металлов, ученик демонстрирует вложенную в прибор парафиновую пластину с сохранившимися на ней следами погружения нагретых цилиндров из разных металлов. По глубине этих следов можно сравнить теплоемкости разных металлов. Важно, чтобы показ опыта или прибора был связан с рассказом ученика.

Есть большая группа опытов, которые носят частный, иллюстративный или вспомогательный характер. Примером может служить демонстрация механической модели электрической цепи, представляющей собой наклонную круговую дорожку, по которой скатываются, а затем автоматически вновь поднимаются на верхний уровень стальные шарики. Эта модель помогает формированию понятия об электрическом токе, но, успешно выполнив однажды свое назначение, она вследствие может быть забыта и возвращаться к ней в дальнейшем нет необходимости. К этой же группе опытов можно отнести демонстрацию движения, модели вибропогружателя, центробежной дорожки, механической модели опыта Штерна и пр.

Умения, полученные учащимся на лабораторных работах, следует развивать и закреплять. С этой целью учитель

должен требовать от учеников во время ответов повторения опытов или наиболее важных операций, которые они выполняли на лабораторных заданиях. К таким операциям следует отнести различные измерения с оценкой точности полученного результата (например, взвешивание на рычажных весах, измерение линейных размеров тел, измерения сил, объёмов, температуры, силы тока, напряжение и т.д.). С этим можно связывать и решение экспериментальных задач.

Во время объяснения нового материала учитель обязательно должен указывать учащимся на те приборы, которые будут им нужны при ответах, и те опыты, которые они должны будут уметь воспроизвести. Все необходимое оборудование надо заранее готовить к каждому уроку, на котором оно может понадобиться учащимся. Выполнение указанных требований привлечет внимание школьников к учебному экспери-

менту, поможет им преодолеть неуверенность и боязнь прикоснуться к прибору. Знания учащихся не будут формальными, станут более прочными и осознанными.

Таким образом, при проведении опытов, которые учащиеся при ответах должны будут воспроизводить, надо давать им все необходимые для этого указания и возможность сделать в тетрадях записи и рисунки, связанные с данным опытом. Это внесет определенность в требования к учащимся и повысит престиж учебного эксперимента по физике.

Список литературы:

1. Румбешта Е.А. Курс лекций по теории методике обучения физике в средней школе. – Томск.: ТГПУ, 2016. – 144 с.
2. Усова А.В. Методика преподавания физики в средней школе. – М.: Просвещение, 2005. – 97 с.

*Л.П. Чебан,
Н.Г. Чернова,
А.Д. Соболевская,
Т.М. Стадник*

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОДО

В конъюнктуре изменений, происходящих в образовании, все более значимым для педагога становится повышение квалификации и профессиональной переподготовки.

С точки зрения П.И. Карташова, повышение педагогической квалификации – это целенаправленная деятельность педагогов по овладению новыми для них педагогическими ценностями (идеями и концепциями, способствующими эффективному осуществлению педагогического процесса) и технологи-

ями, включающая изучение, осмысление, творческую переработку и внедрение в практику образования различных инноваций.

Повышение квалификации – это обновление теоретических и практических знаний, совершенствование навыков специалистов в связи с постоянно повышающимися требованиями к их квалификации. Обязательным условием для прохождения курсов повышения квалификации является наличие диплома о среднем или высшем профессио-

нальном образовании [4, с. 22].

Как считает С.М. Вишняков, повышение квалификации – учебная деятельность, направленная на достижение более высокой ступени профессиональной квалификации; предусматривает освоение новых общетеоретических и специально-технологических знаний, расширение спектра умений и навыков, углубление понимания связи между наукой и технологией. Одна из форм освоения прогрессивного опыта, результатом которой является повышение эффективности труда реализуется в рамках системы непрерывного образования путем поэтапного обучения в предназначенных для этого учреждениях соответствующих ступеней [1, с. 54].

Данная парадигма с исторической взгляда рассматривается в педагогическом энциклопедическом словаре. По мнению Б.М. Бим-Бада, повышение квалификации является одним из видов дополнительного профессионального образования, обновление и углубление полученных ранее профессиональных знаний, совершенствование педагогических приемов и методов педагогов, удовлетворение их образовательных потребностей, связанных с профессиональной деятельностью.

Целью повышения квалификации является: усовершенствование педагогического процесса, профессиональный рост и регулярное совершенствование знаний и навыков педагогов (Ю.К. Бабанский, П.И. Карташов, М.М. Поташник и др.).

По мнению П.И. Карташова, необходимость работы над повышением педагогической квалификации обусловлена постоянными изменениями в содержании образования, в целях обучения и воспитания, в методах обучения, в технологиях воспитательно-образовательного процесса, в общих принципах обучения и воспитания, и т.д. Другими словами, инновационная деятельность педагога и повышение педагогической квалификации представляют

собой синхронические, взаимозависимые и взаимопроникающие процессы, сделать возможным постоянное совершенствование профессиональной педагогической деятельности [2, с. 47].

Переход к рыночной экономике потребовал нового понимания принципа адресной ориентации непрерывного образования, ориентированного на удовлетворение образовательных потребностей. Современная система повышения квалификации представляет собой совокупность образовательных учреждений (подразделений) различных организационно-правовых форм, а также их органов управления, научно-исследовательских институтов и информационных служб, реализующих дополнительные профессиональные программы.

Основополагающие принципы многоуровневой системы повышения квалификации педагогов:

- постоянное профессиональное развитие (повышение квалификации) на протяжении всего периода педагогической деятельности;
- согласованность и непрерывность функционирования различных звеньев в системе профессионального развития;
- повышение квалификации с учетом перспектив развития системы образования, достижений педагогической науки и актуального педагогического опыта.

Усовершенствование профессионализма педагогов в настоящее время выполняется образовательными институтами, университетами, базовыми центрами подготовки педагогических кадров, региональными институтами развития образования, научно-методическими центрами, негосударственными образовательными учреждениями. Наряду с этим управления народного образования выступают основными заказчиками программ подготовки и переподготовки педагогических кадров по аналогии с потребностями. Спрос в повышении квалификации формируется постоянным

изменением стоящих перед педагогами задач и условий труда, связанных как с совершенствованием педагогического мастерства, так и с должностным ростом.

При этом отставание в разработке методологических и теоретических основ педагогики повышения квалификации объясняется тем, что система повышения квалификации стала приобретать в обществе значимый удельный вес только в последние годы, когда была поставлена в повестку дня и четко сформулирована концепция непрерывного образования.

Современное состояние сложившегося механизма повышения квалификации педагогов можно обозначить проблемой мотивации самих работников, которые считают курсы повышения квалификации бесполезной тратой времени и регулярно сетуют об «неоправданных» расходах.

Повышение квалификации можно осуществлять через прохождение курсов повышения квалификации, но также может осуществляться через методическое сопровождение и через самообразование. Внешнее повышение квалификации педагогических кадров происходит: за счет посещения курсов повышения квалификации; обучения в высших учебных заведениях; участия в работе методических объединений Республики, города, района и др.

Виды внешних форм повышения квалификации:

1. Краткосрочные курсы повышения квалификации. Объем занятий – не менее 72 часов. Краткосрочное повышение квалификации – это тематическое обучение касательно конкретного педагогического подхода, методики или технологии. Курсы повышения квалификации организуют сами работодатели (заведующие детских садов, директора школ, педагоги), а обучение проводят высококвалифицированные/остепененные работники образования. По окончании обучения сотрудни-

ки должны сдать соответствующий экзамен и получить подтверждающих документ об окончании курсов (сертификат).

2. Тематические и операционный семинары. Объем занятий – от 72 до 100 часов. Второй вид повышения квалификации направлен на ускоренное приобретение навыков, необходимых для работы в новых условиях – это тренинги, тематические и проблемные семинары по научно-исследовательским, педагогическим, социальным, психологическим и другим проблемам, возникающим на уровне образовательного учреждения.

3. Длительное повышение квалификации. Объем занятий – от 100 до 500 часов. Цель длительного повышения квалификации – освоение актуальных психолого-педагогических проблем по профилю профессиональной деятельности для обновления педагогических подходов, методов или полной переподготовки педагогов к выполнению новых трудовых функций [5, с. 36].

Повышение квалификации работников может осуществляться по мере необходимости или по истечению срока предыдущего прохождения курсов (обычно не более 5 лет). Обучение может быть с отрывом от работы, без отрыва от работы, с частичным отрывом от работы и по индивидуальным формам обучения.

Обучение сотрудников может быть организовано и собственными силами организации образования (внутреннее повышение квалификации). Например, Г.С. Кузовлева считает, что внутреннее повышение квалификации происходит за счет разнообразных форм методической работы с педагогами в ОДО: новаторство; участие в работе совета педагогов, методических объединений; обучение на круглых столах, семинарах и семинарах-практикумах; консультирование и др. [3, с. 52].

Г. Кельперис в статье «Повышение квалификации в процессе управления персоналом» описывает плюсы внешне-

го и внутреннего повышения квалификации: «...Внешнее обучение позволяет организации через консультантов, экспертов в области педагогики, получать новые знания, апробированные технологии, опыт многих организаций образования. Кроме того, на таких семинарах и тренингах у педагогов есть возможность общения в своей профессиональной среде. Педагоги разных образовательных учреждений «примеряют» на себя опыт друг друга, завязывают деловые и неформальные контакты». Внутреннее корпоративное обучение за счет взаимодействия сотрудников конкретной организации образования дает следующие эффекты:

- каждый педагог осознает опыт образовательного учреждения, его конкурентные преимущества;

- происходит смещение накопленных знаний и умений с индивидуального уровня конкретного педагога на групповой уровень всего дошкольного учреждения. В процессе группового обучения возникает возможность планирования развития нужных организации компетенций педагогов, формирование навыков поведения;

- внутреннее обучение за счет эффекта групповой синергии позволяет вырабатывать стимулы для развития и движения вперед каждого педагога, а также организации образования в целом;

- групповое обучение позволяет сохранять и передавать стандарты управления, общения, традиции образовательного учреждения;

- важнейшим эффектом внутреннего обучения является ускорение адаптации новых сотрудников, что позволяет реально экономить временные и финансовые ресурсы образовательного учреждения [6, с. 78].

Исследование показало, что важнейшим плюсом внутренней системы повышения квалификации является практико-ориентированная форма работы с педагогами, на основе изучения их трудностей и проблем и, соответственно,

возможность построения индивидуальных образовательных маршрутов, дорожных карт, реализация дифференцированной работы с педагогами.

Методическое обеспечение является важнейшей частью повышения квалификации педагогов. Оно призвано поддерживать нормальный ход воспитательно-образовательного процесса, содействовать его обновлению. Отсюда следует, что проблема организации повышения квалификации педагогов была актуальной всегда и имеет большую практическую значимость.

Изучение понятия «повышение квалификации» показало, что современные авторы и ученые к повышению квалификации относят любое обучение, направленное на совершенствование и развитие знаний, умений и накопленного опыта какого-либо конкретного типа деятельности, в частности, педагогики. Исследуемая проблема повышения квалификации педагогов связана с освоением информационно-коммуникационных технологий.

Под повышением квалификации в педагогической литературе понимается обновление теоретических и практических знаний, совершенствование навыков специалистов в связи с постоянно повышающимися требованиями к их квалификации. В образовательной практике для создания благоприятных условий повышения квалификации педагогов важны не только содержание, но и методы, подходы и технологии обучения. Одним из таких инновационных ресурсов являются информационно-коммуникационные технологии, которые способствуют обеспечению доступности, вариативности обучения, повышению активности и мобильности педагогов. Анализ педагогической литературы позволил уточнить понятие информационно-коммуникационные технологии. Наиболее емким является определение Л.М. Лузиной, которая делает акцент на том, что ИКТ – это совокупность средств и методов преобразования информаци-

онных данных для получения информации нового качества (информационного продукта) [6, с. 28].

Таким образом, можно сделать вывод о необходимости поиска нового способа организации повышения квалификации в современных условиях образования. В качестве наиболее оптимального способа повышения квалификации и наиболее эффективного способа обогащения профессиональной информационно-коммуникационной компетентности педагога в условиях образовательного учреждения может выступать методическое сопровождение педагога по данной проблеме.

Одной из важнейших задач современного образования является повышение профессионализма педагогов как фактор повышения качества образования, через организацию работы по повышению квалификации педагогов ОДО в освоении современных ИТ, прохождения курсов повышения квалификации и переквалификации, посредством курсов дополнительного образования.

Современная модель системы повышения квалификации должна строиться с учетом ключевой задачи – гибкости, непрерывности и разнообразия форм повышения квалификации, что позволяет эффективно использовать опыт и потенциал инновационных образовательных организаций и лучших педагогов.

Педагогом может быть только духовно развитая, творческая личность,

обладающая способностью к рефлексии, профессиональными навыками, большим педагогическим даром и стремлением к новому. Педагог – это посредник между общекультурным опытом человечества и новым поколением. Педагог должен понимать сущность и самоценность образования.

Список литературы:

1. Вишнякова С.М. Информационные компетенции педагогов образовательных дошкольных учреждений: методическое пособие – М.: БИНОМ, 2010. – 228 с.
2. Карташов П.И. Внедрение рекомендаций педагогической науки в практику: Организационно-управленческий аспект. [Текст] / П.И. Карташов. – М., 1994. – 143с.
3. Кузовлева Г.С. Повышение квалификации современных педагогов / Г.С. Кузовлева. – М.: Оракул, 2018.
4. Мелехина, Е. А. Роль непрерывного образования в профессиональном развитии педагога / Е. А. Мелехина // Педагогическое образование и наука. – 2016. – № 12. – С.20-25.
5. Нурмухамбетова А.С. Внешние формы повышения квалификации педагогов. [Текст] / А.С. Нурмухамбетова, М.Л. Семёнова. – М.: Сфера, 2018.
6. Семенихин, В. В. Кадровый вопрос. Обучение и повышение квалификации персонала / В.В. Семенихин. – М.: ГроссМедиа, РОСБУХ, 2019. – 160 с.

Л.В. Черная

СТАТУС ХУДОЖНИКА В СОВРЕМЕННОМ ПРИДНЕСТРОВЬЕ

В разные времена к искусству либо предъявлялись требования служения идеологии, либо провозглашались концепции «искусства для искусства».

Иными словами, проблема взаимосвязи художественного творчества и со-

циума оставалась в центре внимания мыслителей во все времена. Как влияет искусство на общество и общество на искусство? Каково надлежащее место искусства в общественной жизни? Каково его назначение? И, прежде всего, ка-

ковы механизмы взаимосвязей социального и художественного? Ответить на эти вопросы пытались издавна. Проблема состояла в том, чтобы дать ответ на вопрос, способны ли произведения искусства приводить к оздоровлению общественной атмосферы, либо они должны полностью отказаться от этих попыток, отгородиться от окружающей реальности и существовать. [1, с. 27]

Статус художника по-разному проявлял себя в различные исторические периоды: от авторского, персонального искусства эпохи Возрождения до не теряющего обаяния и в наши дни образа художника.

Потребность в создании прекрасного вокруг себя, потребность в творчестве – является одной из важных духовных потребностей человека. Реализовать эту необходимость человеческой души помогает искусство, да к тому же оно настолько многообразно, что позволяет найти каждому что-то свое.

Но между тем, художник не только отображает действительность, еще одна из его ролей – это роль так называемого «учителя», объясняющего, что такое хорошо и плохо. Искусство – это бесспорно трактовка действительности, но авторская. Художники сегодня дают нам возможность посмотреть дальше. Люди, рассматривающие произведения искусства, начинают думать и пытаться понять то, что им самим не объяснить.

Основной целью художника является художественное воспитание, обучение будущих зрителей искусства. Искусства предстоящего в определенном единстве и целеустремленности, как наследие культуры отношений к самому обществу, культуры отношения к человеку и к миру вещей, культуры отношения к миру природы.

Нельзя забывать, что настоящая культура всегда была патриотической и государственной. Её «генеральной функцией» является «воспроизводство человеческого в человеке», воссоздание связей личности с общенародным, обще-

человеческим. Её цель формирование гражданина будущего при сохранении национальных традиций.

В современном многонациональном Приднестровье самобытная культура каждого народа, имеет право на изучение, сохранение и поддержку. Сохранение и развитие традиционной культуры обеспечивает возможность преодоления многих проблем и аномалий, возникших и прогрессирующих в общественной жизни. Народная культура – это высочайшее достижение народа. Она прошла долгий путь через вековой отбор настоящего, истинного. Очень велико в народной культуре нравственное начало, которое воспитывается в каждом из нас. [3, с. 7].

Образование в сфере культуры и искусства является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившейся в современном Приднестровском обществе. Оно обеспечивает сохранение высочайшего уровня профессионального искусства государства. Это социально значимое образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности человека. Основной целью художественного образования является подготовка не зрителя, а будущего художника, художника-педагога, дизайнера, способного грамотно трактовать и донести обществу художественное наследие и художественное развитие.

Народный художник Приднестровья Мосийчук И.П. уверен, что необходимо возрождать народное искусство: «Наши корни, истоки мало кто исследует. Они необходимы для нашей молодежи, для будущего. Если пропустить еще пару лет, все уйдет, наверное, в небытие. Чтобы строить планы на будущее в творческом направлении, нам просто необходимо все это возрождать. Современные творческие работы должны включать в себя традиции, символы народа – это очень важно, и необходимо над этим работать, потому что без прошлого нет будущего» [2, с. 15].

Руководству территориальных образований необходимо придавать особое значение поддержке самобытных видов народного творчества, их изучению, систематизации, хранению, в целях трансляции в современный социум лучших региональных традиций народной художественной культуры.

В этом направлении огромную работу проделывает кафедра Декоративно-прикладного искусства, которая выпускает профессионалов различных видов творческой деятельности, способных творчески воспитывать население республики. Художественное наследие предстает перед ними как профессия, где господствуют навыки и знания, а Путь обучения должен вести к достоверным знаниям.

Одним из важнейших направлений кафедры является образование в области традиционного декоративно-прикладного искусства, базирующееся на традициях народного творчества. Обладая глубокими и давними традициями, оно превратилось в огромную область культурного наследия, играющую большую роль в воспитании нового, творческого поколения современных художников и педагогов традиционного искусства. Студенты знакомятся со многими видами и техниками декоративно-прикладного искусства (художественная роспись ткани, гобелен, вышивка керамика), создают творческие работы в различных жанрах искусства. Полученные знания в современных творческих направлениях значительно расширяют культурный уровень молодежи, это ведёт к решению основной проблемы любого государства. Но, немаловажной, на сегодняшний день, в этом отношении является налаживание связи между художником и государством. Так как, в большей степени современный художник, дизайнер оказывается в ситуации,

когда он не является больше основным производителем визуального. Современный художник имеет дело с «политическим дизайном», он поневоле включается в эти правила игры, становясь на одну доску с политиком. Художник неминуемо должен обрести полную свободу в своем творчестве, что, конечно, невозможно без ответного движения со стороны государства и общества. И первые признаки этого уже налицо. Думается, что дальнейшее развитие художественного творчества пойдет именно по пути обретения свободы.

Существует множество различных видов, жанров и направлений искусства, которые позволяют передать красоту, яркость, гармоничность, реальность окружающего мира, повлияв тем самым на общество, раскрыв ему красоту окружающего мира, любовь к родине и чувство патриотизма. В каждом из нас концентрируются общечеловеческие нравственные устои, выступая в качестве критерия, образца. Знание языка, культуры, искусства, истории своего народа является основополагающими принципами патриотической личности. Таким образом, только наличие ценностей не позволит прийти к самоуничтожению, а поднимет на новый духовный уровень.

Список литературы:

1. Ананьев Ю.В. Культура как интегратор социума. – Н. Новгород, изд-во Нижегородского университета, 1996. – 174 с.
2. Антонюк И.М. «Палитра родного края». – Бендеры: Полиграфист, 2008. – 80с. ил.
3. Гачев Г.Д. Наука и национальные культуры (гуманитарный комментарий к естествознанию). – Ростов-на-Дону: Изд-во Ростовского университета, 1992. – 320 с.

*И.Ф. Шумилова,
В.Н. Борисюк,
В.И. Мосежный*

ПОТРЕБНОСТЬ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ

На фоне мировой пандемии остро становится вопрос профилактики здоровья. Одним из средств профилактики являются занятия спортом, а именно обязательное посещение занятий физической культурой. COVID-19 современное инфекционное заболевание органов дыхания, чаще всего побочным действием является пневмония. А значит, увеличивается количество факторов риска, способствующих возникновению пневмонии, и соответственно – количество людей, которым грозит заболевание.

Поэтому, есть необходимость исследовать занятия физической культурой во время пандемии. Изучить комплекс упражнений необходимых для повышения устойчивости органов дыхания. Предложить упражнения необходимые для выполнения в период пандемии.

Есть необходимость каждому знать и уметь, как можно сократить срок заболевания и снизить риск и степень осложнений.

Следует заметить, что развитие дыхательной системы достаточно простая задача для любого человека, независимо от уровня физической подготовки. Наиболее уязвимым в дыхательной системе человека являются альвеолы. Именно в альвеолах происходит воспаление и формируется воспалительный, а иногда и гнойный экссудат, который нарушает их функции, при пневмонии. Таким образом, нам нужно подготовить альвеолы в том числе и грудную часть в целом.

Для этого надо: увеличивать дыхательный объем легких; улучшить эластичность легочной ткани; активизировать газообмен в легких; оптимально за-

действовать в акт дыхания все принимающие в нем участие структуры (диафрагму, межреберные мышцы, мышцы груди, спины, шеи). Все это позволит сделать дыхательный рисунок оптимальным. А сам акт дыхания более эффективным.

Для профилактики действенным средством является дыхательная гимнастика и специальные физические упражнения. Их рекомендуется выполнять 2-3 раза в день. Таким образом, осложнения и риск благоприятного развития будет минимальным.

Диафрагмальное дыхание. Во время вдоха расслабить мышцы живота. Грудную клетку в акт дыхания не включать. Для самоконтроля правую руку положить на грудь, левую на живот.

Дышать животом. Полное дыхание. На вдохе наполнить сначала живот (как в диафрагмальном дыхании), затем грудную клетку, а в конце цикла - верхушки легких. Выдох - в обратном порядке.

Упражнение «Квадрат». Например, 5 секунд - вдох, 5 секунд пауза, 5 секунд выдох, 5 секунд пауза. При дыхании нужно пытаться, чтобы все этапы (вдох, пауза, выдох, пауза) были одинаковы.

Дыхание с сопротивлением. Медленный вдох носом. Выдох через рот и сжатые губы (как задувать свечу). Выдох в 2 раза дольше, чем вдох. Дыхание с сопротивлением 2. надувание воздушного шарика. Это упражнение увеличивает силу всех дыхательных мышц и жизненный объем легких.

Физические упражнения.

1) Сидя на стуле, вытяните руки перед собой. Пальцы в замок. Глубокий

вдох носом. На выдохе медленно двигаем сцепленными руками влево-вправо до полного выдоха. Вернуться в исходное положение.

2) Стоя, отвести руки в стороны и медленно поднять над головой. Вдох носом. Потянутся вверх. Опустить руки с выдохом.

3) Стоя, отвести руки в стороны и медленно поднять над головой. Вдох носом. С выдохом наклоны в приседаниях (сгибая ноги до 90 градусов в коленях). Это стимулирует работу диафрагмы.

4) Лежа на полу подтянуть поочередно колени к груди и одновременно лоб к колену. Повторите по 10 раз левой, правой ногой.

Важны занятия физической культурой даже при заболевании. Надо четко понимать в каком состоянии находится больной. Если протекания болезни является легким, упражнения на укрепление дыхательной системы являются обязательными, но в щадящем режиме.

Также, после выздоровления снова остро становится вопрос занятия физической культурой. Многие студенты берут освобождение от занятий физической культурой. Но, кажется это неверно. Физической культурой нужно заниматься всегда, конечно обязательно учитывать состояние здоровья. После перенесения заболевания нужно время на реабилитацию.

Занимаясь вопросом реабилитации после перенесенного воспаления легких, стало понятно, что этим вопросом занимаются многие врачи и ученые. В работах специалистов рассмотрен вопрос реабилитации больных перенесших пневмонию [1].

Лечебную физкультуру назначают после спада температуры и обратному развитию воспалительного процесса в легких, улучшении общего состояния больного. Физические нагрузки проти-

вопоказаны при значительной интоксикации, высокой температуре, дыхательной недостаточности, тахикардии (ЧСС более 110 в минуту). Больным пневмонией независимо от степени тяжести заболевания назначается дыхательная гимнастика.

По мнению врачей, при внебольничной пневмонии в специфических видов тренировки аппарата внешнего дыхания можно отнести звуковую гимнастику. Она состоит в применении специальных упражнений, связанных с произнесением звуков и их сочетаний в определенной последовательности и определенном способе с обязательным первоначальным выполнением двух упражнений: «закрытого стопа» - «м-м-м» и «очистительного выдоха» - «пф-ф-ф». Звуковая гимнастика способствует формированию правильного чередования фаз вдоха, выдоха и дыхательной паузы за счет вибрации расслабляет спазмированные бронхи, способствует лучшей эвакуации мокроты, за счет создания небольшого положительного давления на выдохе, увеличивает равномерность альвеолярной вентиляции и препятствует раннему экспираторному закрытию дыхательных путей. Для звуковой гимнастики характерны следующие фазы дыхания: вдох через нос (1-2 с), пауза (1с), активный выдох через рот (2-4 с), пауза (4-6 с) [3].

Лечение предусматривает широкое применение средств физической терапии, среди которых: кинезотерапия, лечебный массаж, физиотерапия, а также механотерапия, трудотерапия и др.

Положение больного и динамические дыхательные дренажные упражнения, способствующие отхождению мокроты из бронхов: 1,2 - верхней доли правого легкого; 3,4 - средней доли; 5-7 - нижней доли правого легкого; 8-10 - нижних долей обоих легких (рис. 1).

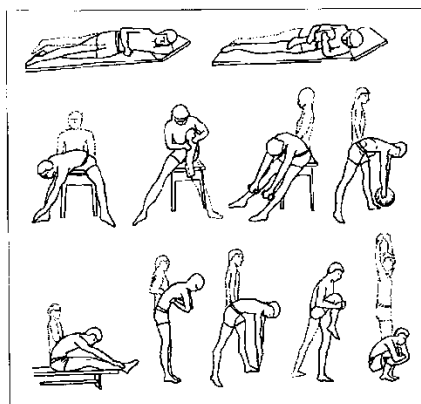


Рис. 1. Дыхательные упражнения, способствующие отхождению мокроты из бронхов

Для оттока мокроты из левого легкого выполняются те же упражнения, но с наклонами вправо, улучшения функции сердечно-сосудистой и других систем организма, повышения физической работоспособности. В пределах назначенного двигательного режима используют различные формы, соответствующие состоянию больного [5].

В комплексе лечебной гимнастики включают упражнения: увеличивающие вентиляцию легких; подвижность грудной клетки; укрепление дыхательных мышц и мышц живота; формируют правильную осанку.

Применяют упражнения на расслабление, а также дыхательные упражнения, выполняемые с удлиненным выдохом. Хорошо активизируют дыхание, тренируют организм и повышают психоэмоциональное состояние пациентов, пешие и лыжные прогулки, туризм, подвижные и спортивные игры (волейбол, бадминтон, теннис), гребля. С разрешения врача пациенту можно заниматься в группе общей физической подготовки [2].

Выводы. Необходимо проводить профилактику заболевания органов дыхательной системы на занятиях по физической культуре:

1. Целесообразно заниматься физической культурой во время болезни (обязательно учитывая состояние и возможности заболевшего).

2. Обязательное занятие физической культурой во время реабилитации после перенесенной пневмонии.

3. Добавить перечень упражнений на закрепление органов дыхания во время занятий физической культурой.

Список литературы:

1. Григус И.М. Физическая реабилитация в пульмонологии. Издание второе исправленное. Ровно. 2018. – 258 с.

2. Мужичук В.А., Дугина Л.В., Безъязычный А.В. Физическая терапия при внебольничной пневмонии // Физическая реабилитация и рекреационно-оздоровительные технологии. № 5 (2) / 2020 С. 72-75.

3. Мухин В.М. Пневмония. Физическая реабилитация. Изд-во НУФВСУ «Олимпийская литература», 2005.

4. Материалы сайта «Медбуд». URL: <https://medbud.kiev.ua/profilactikapnevmonyi/>

5. Материалы сайта «Studfiles». Пневмония. URL: <https://studfile.net/preview/5650032/page:30/>

ЭКОНОМИКА. СОЦИАЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ

*Г.М. Брадик,
Е.С. Козьма*

ТЕНДЕНЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МЕНЕДЖМЕНТА ПРИДНЕСТРОВЬЯ

Принято под менеджментом понимать активность, осуществляемую в бизнесе. Но сегодня становится популярным менеджмент в образовании. Процесс управления в системе образования Приднестровья предполагает наличие субъекта и объекта. Субъектом управления в данном случае будут сотрудники учреждения, в котором реализуются учебные программы. Объектом – сама образовательная организация, а также процессы, проходящие в ней. Задача менеджмента в системе образования – совершенствование учебного процесса, повышение его эффективности, оптимизация с точки зрения трудовых и финансовых затрат деятельности учебного заведения в корреляции с требуемыми результатами.

Педагогический менеджмент в образовании характеризуется рядом факторов, влияющих на механизмы его реализации. К ним относятся специфика элементов менеджмента как самостоятельной среды социальной активности, цели управления, методы, используемые субъектами менеджмента, задачи, функции, характеризующие педагогический менеджмент, критерии качества управленческой активности. К факторам педагогического менеджмента целесообразно относить и результаты деятельности сотрудников школ, направленной на реализацию соответствующих управленческой активности.

Управление системой образования Приднестровья предопределяется изме-

нениями, связанными с достижениями социального прогресса. Система образования подвержена постоянному развитию, т.к. меняются цели и потребности непризнанного, но эффективно функционирующего государства Приднестровья, внедряются новые технологии.

Цель исследования – выявить основные тенденции управления системой образования Приднестровья в условиях не признанности.

Образование в Приднестровье – это непрерывная система последовательных уровней образовательных учреждений, осуществляющих учебный и воспитательный процесс молодого поколения приднестровцев. Управление приднестровской системой образования осуществляется посредством организации деятельности организаций образования, контроля их функционирования, с целью качественной реализации конституционных прав приднестровцев на образование. Управление состоит из формирования системы взаимодействующих органов власти (законодательной, исполнительной), осуществляющих управление в сфере образования, информационное и методическое обеспечение их деятельности. Компонентом управления является стратегическое планирование развития системы образования, осуществление мониторинга качества образования, регламентацию образовательной деятельности, аккредитацию организаций образования. Также особое внима-

ние уделяется подготовке и повышению квалификации работников сферы образования. Управление приднестровской системой образования осуществляется как на республиканском так, и на муниципальном уровне, которые имеют закрепленный законодательством набор полномочий по управлению системой образования. Открытость информации о системе образования осуществляется посредством специального мониторинга, представляющего собой систематическое стандартизированное наблюдение за состоянием образования и динамикой изменений его результатов, контингентом обучающихся, состоянием сети образовательных учреждений. Основой управления системой образования выступает государственная регламентация образовательной деятельности, состоящая из установления единых требований осуществления образовательной деятельности и процедур, связанных с установлением и проверкой соблюдения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, этих требований. Регламентация образовательной деятельности включает в себя лицензирование образовательной деятельности, ее государственную аккредитацию и государственный контроль.

Государственно-общественный характер управления системой образования проявляется в наличии процедур независимой оценки качества образования, общественно-профессиональной аккредитации образовательной деятельности.

В управлении системой образования Приднестровья особое место занимает кадровая политика. Кадровая политика – это определенным образом разработанная и реализуемая официальная целевая система мер по работе с человеческими ресурсами, которая объединяет различные формы деятельности социально-экономической системы, своевременно обеспечивает хозяйственный механизм трудовыми ресурсами требуемого качества и количества, и мотивирует

человеческие ресурсы на высокопроизводительный, эффективный труд, создавая при этом необходимые условия для максимальной творческой самореализации и развития.

В условиях высоких темпов научно-технического прогресса различаются три основные модели кадровой политики: производственная, социальная и инновационная. Каждая из них обладает определенными преимуществами и типичными недостатками, имеет рациональную область применения с учетом специфики деятельности и стадии жизненного цикла организации, уровня конкуренции и стабильности трудового коллектива.

Осуществив анализ трудовых ресурсов системы образования Приднестровья можно сделать вывод о том, что в управлении системой образования необходимо внедрить новую модель кадровой политики, в основе которой находится целостная долгосрочная стратегия управления персоналом, основная цель которой будет заключаться в повышении эффективности деятельности образовательных учреждений за счет повышения качества деятельности их трудовых ресурсов.

С целью повышения качества управления кадровой политикой в системе образования целесообразно реализовать социальную модель кадровой политики с элементами инновационной, так как управление народного образования является стабильным муниципальным учреждением с развитой сетью разноразрядных и разнонаправленных организаций образования. Для обеспечения высокого качества образовательного процесса необходимо наличие и укрепление высококвалифицированного педагогического состава. Именно качество образовательного процесса является основным результатом деятельности муниципальной системы образования. Постоянное совершенствование образования и воспитания подрастающего поко-

ления предполагает построение системы объективной оценки работы одного из главных лиц учебно-воспитательного процесса – педагога.

В настоящее время кадровую политику нельзя назвать эффективной. Сегодня наблюдается сокращение трудовых ресурсов, увеличение работников с непрофильным и средним специальным образованием.

Современная образовательная политика требует от руководителей и педагогического персонала системы образования постоянного совершенствования профессиональных навыков и осуществления инновационных подходов к реализации образовательного процесса.

Поэтому управлению народного образования (УНО) необходимо разработать кадровую политику – целостную долгосрочную стратегию управления персоналом, основная цель которой будет заключаться в повышении эффективности деятельности образовательных учреждений за счет повышения качества деятельности их трудовых ресурсов.

Рассмотрим основные направления развития кадровой политики образовательных учреждений:

- повышение уровня заработной платы педагогического персонала до уровня средней заработной платы в Приднестровье;

- создание системы стимулов для лучших педагогов, постоянного повышения их квалификации;

- пополнение кадрового состава новым поколением педагогов;

- создание комфортных условий для осуществления педагогическим персоналом профессиональной деятельности;

- использование инновационных образовательных программ и технологий;

- поддержка инновационных предложений педагогов образовательных учреждений.

Основными задачами управления кадровой политикой в УНО должны быть:

- оптимизация кадрового состава учреждения и адаптация персонала к условиям профессиональной деятельности (качеству трудовой жизни) и особенностям жизнедеятельности образовательного учреждения;

- привлечение молодых специалистов, создание условий для их закрепления, профессионального роста и мотивации к повышению качества профессиональной деятельности;

- улучшение условий профессиональной деятельности (качества трудовой жизни) персонала и совершенствование системы его мотивации. Совершенствование системы профессионального развития педагогического персонала.

- Оптимизация системы оценки качества деятельности педагогического персонала;

- создание условий для предотвращения «педагогического выгорания».

- поддержка развития конкурсного движения;

- повышение уровня инновационной культуры педагога;

- поддержание организационного порядка в учреждении и укрепление трудовой дисциплины;

- развитие корпоративной культуры учреждения и повышение лояльности его персонала.

С целью осуществления эффективной кадровой политики УНО необходимо привлечение следующих ресурсов:

- человеческие ресурсы;

- материально-техническое обеспечение;

- материальное стимулирование (премирование, стимулирующие надбавки за интенсивность и результативность труда).

Кроме того, в УНО необходимо оптимизировать систему оценки качества деятельности педагогических работников. Для этого необходимо:

- создание Службы методической поддержки и обучение сотрудников, осуществляющих оценку качества дея-

тельности педагогического персонала;

- проведение оценки качества деятельности педагогического персонала;

- формирование рекомендаций по совершенствованию профессиональной деятельности педагогического персонала на основе информации, полученной в ходе оценки;

- доведение рекомендаций до администрации учреждения и оцениваемого педагогического персонала;

- учет и внедрение рекомендаций по совершенствованию деятельности администрации учреждения, выявленных в ходе оценки качества деятельности педагогического персонала.

Для оценки качества деятельности административно-управленческого пер-

сонала предлагается ежегодно проводить оценку по методу компетенций. Применяемый метод оценки персонала позволит управленческому персоналу образовательных учреждений получать объективное видение развития профессиональных компетенций трудового персонала.

На основании выше изложенного можно сделать вывод, что управление системой образования Приднестровья имеет государственно-общественный характер. В системе управления образованием Приднестровья уделяется особое внимание кадровой политике, особое место в управлении которой занимает управление народного образования.

Е.С. Козьма,

Н.Г. Луговая

ОЦЕНКА ТРУДОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ПРИДНЕСТРОВЬЯ

Экономическое развитие Приднестровья тесно связано с уровнем состояния и использования его трудовых ресурсов. Поддержание высокого темпа экономического роста тесно связано с совершенствованием качества трудовых ресурсов региона и производительностью труда. Однако в условиях глобализации финансовых отношений проявляется проблема реализации существующего трудового потенциала региона. В настоящее время происходит исчезновение некоторых отраслей промышленности, а в связи с этим, и целых экономических кластеров. Структурный же состав отраслей экономики Приднестровья свидетельствует о снижении доли реального сектора и увеличении сферы услуг, в том числе торговли, что в свою очередь, также влияет на качественный состав трудового потенциала региона. Существующие социальные и демографические трудности становятся препят-

ствием на пути улучшения использования трудовых ресурсов. В частности, тенденция к снижению численности населения региона, его депопуляции, и повышение среднего возраста влечет за собой снижение численности трудовых ресурсов и ухудшение их качественного (как половозрастного, так и профессионального) состава. В перспективе эти факторы могут стать сдерживающими для развития Приднестровья. С этой связи необходимо исследование процессов изменения эффективности использования трудовых ресурсов региона и принимать адекватные меры по улучшению ситуации. Комплексная оценка с использованием обобщающих показателей позволит проводить мониторинг и диагностику состояния факторов и условий эффективного использования трудовых ресурсов региона, а также проводить поиск путей повышения эффективности использования трудового потенциала региона.

Проанализируем территориальную структуру Приднестровья по трудовым ресурсам (рис. 1). Распределение трудовых ресурсов несколько отличается от распределения населения: в Тирасполе проживает 29% населения, в то время, как трудовых ресурсов сосредоточено 31%. Эта диспропорция объясняется ми-

грацией более мобильного населения в трудоспособном возрасте из более мелких населенных пунктов в столицу Приднестровья. Соответственно, в других населенных пунктах трудовых ресурсов структурно меньше, чем постоянного населения (в Слободзейском и Дубоссарском районах).

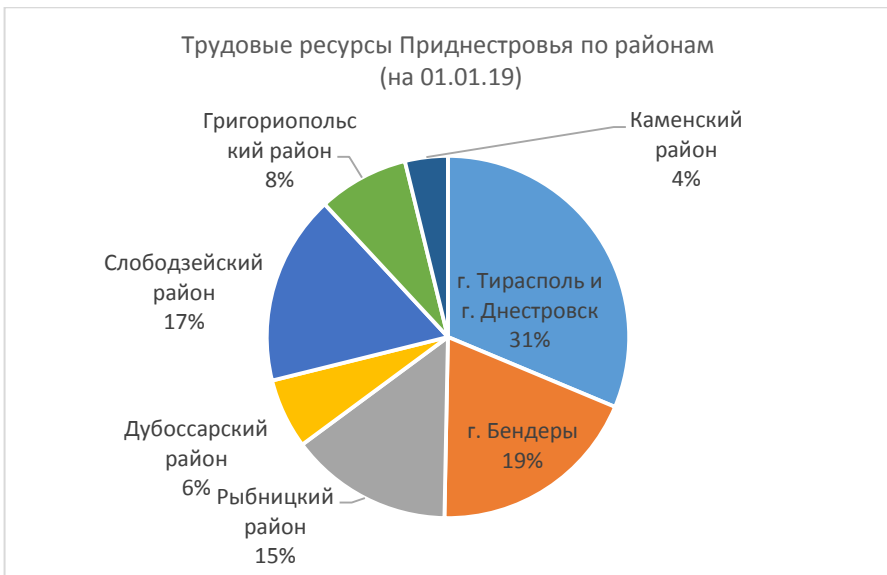


Рис. 1. Трудовые ресурсы Приднестровья по административно-территориальным единицам (на 01.01.19)

Также информативной является информация о распределении трудовых ресурсов по секторам собственности (рис. 2). Если в 1999 году около 90% трудовых ресурсов было сконцентрировано в государственной форме занятости, то в 2006 г. уже более половины занятых работали на частных предприятиях. В последующие годы доля занятых на частных предприятиях не снижалась менее 40% и не проявляет тенденции ни к снижению, ни к росту.

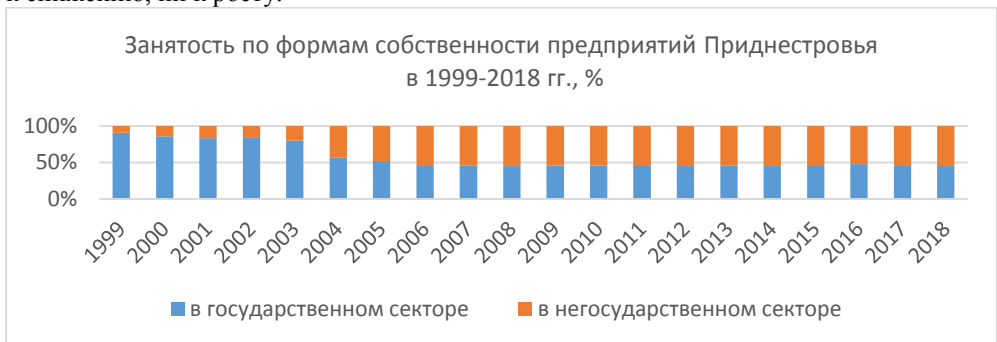


Рис. 2. Распределение занятых в экономике Приднестровья по формам собственности

Далее рассмотрим средний размер номинальной заработной платы в Приднестровья по районам (рис. 3). Отметим, что самая высокая заработная плата отмечается в Тирасполе и Рыбнице, что объясняется наличием в этих городах

наиболее значимых для региона промышленных предприятий, банков и предприятий связи, где и наблюдается максимальная заработная плата по региону.

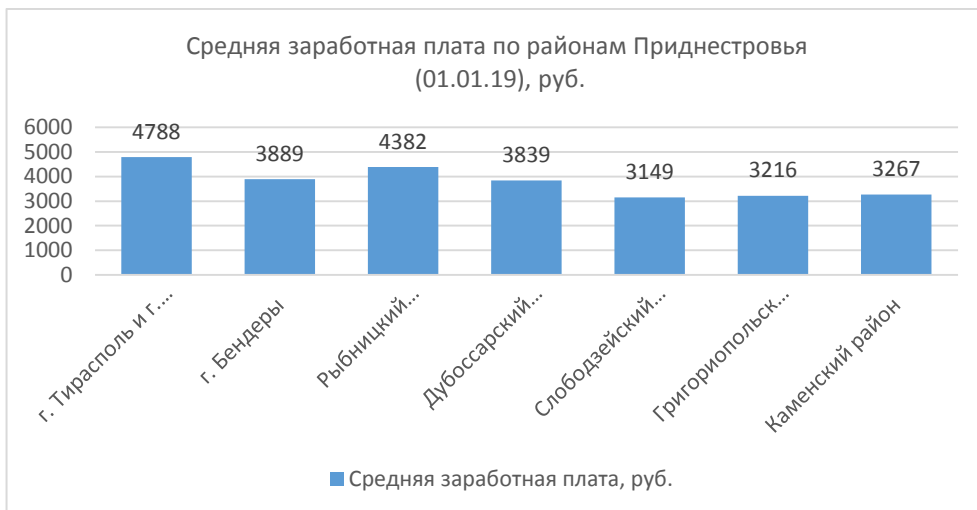


Рис. 3. Средняя начисленная заработная плата в Приднестровья по районам (01.01.19)

Распределение расходов граждан Приднестровья на покупку товаров и посещение мест общественного питания представлено на рис 4. Более 44% этих расходов сосредоточено в Тирасполе, в то время, как трудовых ресурсов там только 31%. Это может говорить о том, что наличие в столице большего числа разнообразных торговых точек и мест общественного питания стимулирует граждан тратить деньги именно там.

Кроме того, в силу большей численности населения в этом городе можно предположить большой поток переводов из-за границы и, соответственно, наибольшие траты населения на товары и общепит. Обратная картина наблюдается в Слободзее: при доле трудовых ресурсов 17% доля в обороте торговли в этом районе составляет только 8%; а также в Рыбнице и Григориополе.

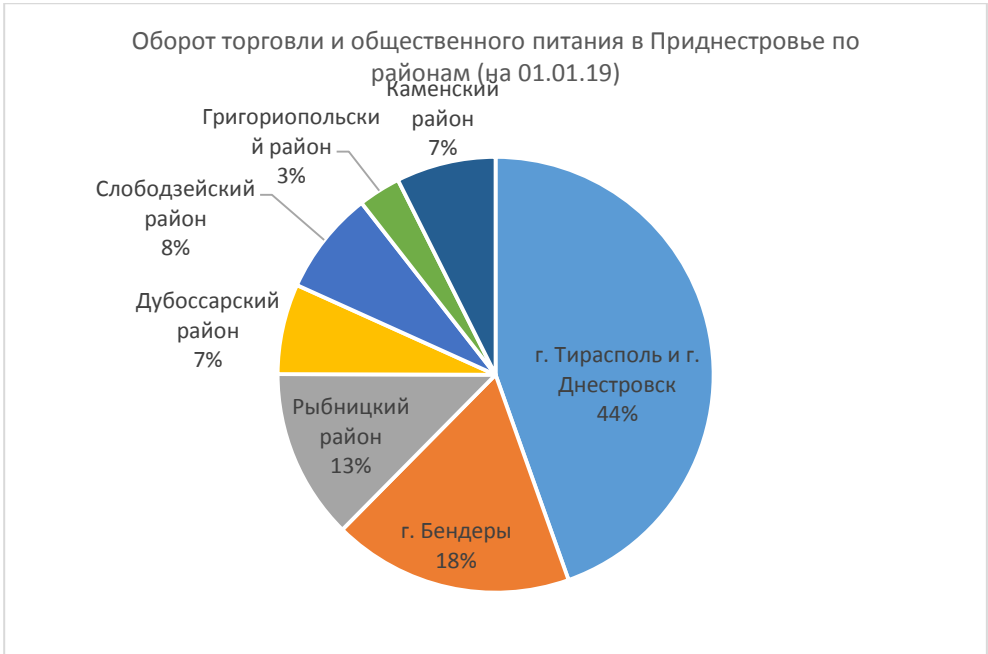


Рис 4. Структура оборота розничной торговли и общественного питания в Приднестровье по административно-территориальным единицам (на 01.01.19)

Также рассмотрим соотношение трудовых ресурсов и пенсионеров (рис. 5). Наиболее благополучный в этом от-

ношении – Тирасполь, где на одного пенсионера приходится 3 и более единицы трудовых ресурсов.

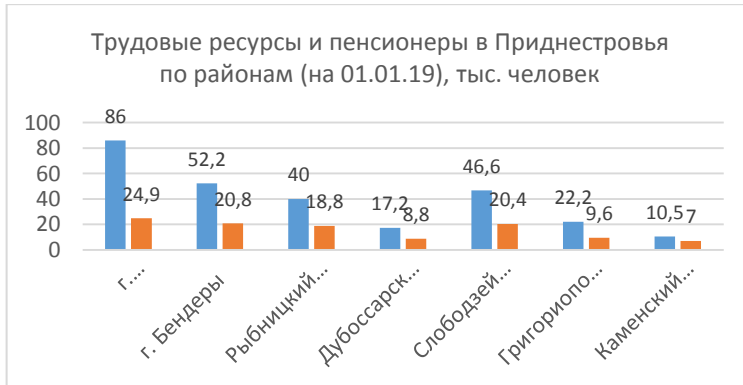


Рис. 5. Соотношение трудовых ресурсов и пенсионеров в Приднестровье по районам (01.01.2019)

Наименее благополучная ситуация в Каменском районе, где на 1 пенсионера приходится менее 2 человек

трудовых ресурсов, а занятых и того меньше (рис. 6).



Рис. 6. Показатель отношения трудовых ресурсов к численности пенсионеров по районам Приднестровья (01.01.19)

Таким образом, квалификационные характеристики трудового потенциала Приднестровья снижаются вследствие негативного изменения отраслевой структуры занятости: доля промышленности, строительства, сельского хозяйства снижается на фоне роста торговли. Вместе с тем, все острее встает проблема реализации трудового потенциала Приднестровья, поскольку даже при снижении численности населения, и в том числе трудовых ресурсов, происходит высвобождение кадров в результате использования новейших технологий в производстве. Также все чаще возникает необходимость для работников в повышении своей квалификации или переквалификации. Эта проблема влечет за

собой увеличение пенсионной нагрузки на занятое население, и актуальность данной тематики становится выше с усилением демографического старения населения Приднестровья. В целом, процессы изменения трудового потенциала региона требуют крайне настороженного отношения со стороны государства и принятие оперативных и стратегических мер по недопущению ухудшения трудового потенциала.

Список литературы:

1. Статистический ежегодник Приднестровья – 2019: Статистический сборник (за 2014 – 2018 гг.) / Государственная служба статистики Приднестровья – Тирасполь, 2019 – 187 с.

Г.П. Леонтяк

ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕСОВ ПРИДНЕСТРОВЬЯ, ПУТИ РЕШЕНИЯ

Леса являются одним из особо важных источников здоровья и жизни человека. Сегодня вопрос о жизни о человека лежит в призме приоритетных главных вопросов сохранения окружающей среды, в частности сохранения растительного мира. Они являются самым прекрасным, необходимым для человека. Нам

необходимо знать, что лес – это живая лаборатория, если хотите знать – это главная составляющая жизни.

Известный ученый, лесовод, любитель природы Георгий Федорович Морозов говорил о лесе: «Мы – дети природы, мы наставники самого прекрасного, что существует на нашей планете – это леса.

Поэтому мы любители природы, любители самого прекрасного, самого необходимого для человечества источника жизни – это леса.

И нам необходимо помнить, что лес – это живая лаборатория, жизненно необходимая для человечества. Если хотите знать – это главная составляющая жизни.

Мы не должны отказываться от знаний и потребления леса, и всех его благ, но организовать его дело так, чтобы в процессе потребления создавать новые поколения лесов, не худшие, а по возможности и значению лучшие, по качеству, чем то, которое сошло со сцены».

Жизнь людей всегда зависела и зависит от состояния окружающей среды и природы в целом. Но на протяжении длительного исторического периода общество долго не воспринимало, что природа является не только не заменимой средой жизни и источником жизненно необходимых ресурсов, но и является основной формой бытия [2].

Как обычно людей больше всего беспокоило и беспокоит социально-экономические проблемы, а вопрос сохранения природы решался избирательно и не постоянно. Исходя из позиции хозяина ресурсов, общество брало на себя моральное право оценивать и давать определенный статус природным объектам, определять форму их использования и называть их рациональными.

Это обусловило интенсивное превращение природной среды на антропогенно-природную и даже штучную, удобную для человека, но зато не пригодную для жизни животных, растений и других представителей животного мира.

Природное единство биосферы начало нарушаться. Ресурсно-экологические проблемы значительно увеличились в масштабах и обострились в связи с развитием экономических и правовых отношений, проникновением рыночных ценностей во все сферы жизни общества. Кроме того, возросла без-

опасность душевного истощения, стремительно развивается эгоцентризм, потребительская мораль. Поэтому экологические потрясения постоянно нарастают и начало XXI века достигли критической грани, выросла угроза глобальной экологической катастрофы и, возможно, гибели человечества как биологического вида.

На конференции ООН по окружающей среде и в Рио-де-Жанейро, еще в 1992 году была зарегистрирована программа гармонизации развития человечества и природы как наивысшей ценности для нынешнего и будущего поколения. На ней большое внимание придавалось лесным экосистемам как основной экосистеме жизни биосферы.

Одним из выходных документов конференции является «Принципы лесоводства», который посвящен лесам и подтверждает его глобальную значимость в стабильном развитии биосферы. Это бесценный документ о значимости и роли лесов в мировом масштабе имеет огромное значение и для нашего региона.

Леса Приднестровья представлены маленькими зелеными островками, которые играют исключительно важную экологическую, экономическую и социальную роль, они рассматриваются как один из основных факторов, обеспечивающих разнообразное развитие людей и экологической безопасности их жизнедеятельности.

Хотя разнообразная роль лесов сейчас определяется и поддерживается общественным мнением, в основе лесной политики государства продолжают преобладать интересы выгоды, связанные с возможностью взять с леса больше, а не интересы сбережения окружающей среды и защиты их биологического разнообразия.

Признание экологических, рекреационных, социальных функций и других не сырьевых ценностей лесов, не дает право статуса ресурсов в корне изме-

нивший тип, структуру и интенсивность лесопользования.

На сегодня площадь лесных угодий Приднестровья составляет более 30 тыс. га. Из них 23 тыс. покрыты лесом. Лиственные 85%, из них дубовые 29%, акациевые 23%, тополевые 9% и 7% ясеневых. Леса в основном порослевого происхождения.

Лесные насаждения Приднестровья относятся к I группе защитности зоны риска, переходящей от лесостепной зоны в зону степную, площадью более 17 тыс. га.

В регионе, где произрастают природные насаждения созданы насаждения на неудобных площадях (1970-1980 гг.) более 7 тыс. га. На сегодня здесь складывается очень сложная эколого-типологическая обстановка этих лесов. Насаждения северной части (Каменского и Рашковского лесничества) лесостепной зоны площадью более 900 га представлены 60% спелыми и частично перестойными древостоями порослевого происхождения. В основном III-IV генерации. Частично деградированы, легко поддаются буреломам и ветровалам. По породному составу если 30 лет тому назад в составе древостоев дуба было 6-7 единиц, то сегодня дуба составляет 1-2 единицы, происходит чистая замена второстепенными породами (липа, клен, ясень).

Это тревожные сигналы. Ведь за эти годы произрастания дубрав мы потеряли семенные года и возобновление дуба в этих насаждениях. А ведь это большая ошибка лесоводов – потерять восстановление дуба в этих насаждениях семенным путем. Свое слово в этом вопросе должна сказать наука и производство. Для природы катастрофы не существует, но, мы лесоводы ежегодно теряем составную часть по главной породе дуба, а получаем практически неустойчивые, низкопроизводительные леса и ухудшенные по санитарному состоянию. То есть мы теряем типологическую ди-

намику сохранения коренных древостоев дуба [1]. Это не тысячи гектар, а сотни тысяч.

Перейду к состоянию дел, охране и восстановлению дубрав в степной зоне. Эта зона занимает по площади большую половину, но меньшая по занятости лесом, особенно занятости площади по дубравам. Её лесистость составляет 3,5%. Большую тревогу вызывают насаждения очень сухой дубравы из дуба черешчатого ур. Марьино Роща (более 250 га Дубоссарского лесничества). Такие дубовые леса представлены и в Григорипольском лесничестве площадью более 100 га.

По геоботаническому и типологическому произрастанию лесные насаждения степной зоны относятся к очень сухим молдавским дубравам из дуба черешчатого. Существующие насаждения представлены порослевыми древостоями с корявыми низкорослыми стволами, возрастом 100-120 лет, высотой 10-16 м, диаметром 12-20 см. Сомкнутость кроны составляет 0,3-0,5, в основном IV генерации 2-3 поколения [2].

Насаждения деградированные, суховершинные, усыхающие. Практически насаждения умирают стоя. Восстановление таких площадей семенным путем, дубом черешчатым невозможно.

Необходимо отметить состояние лесомелиоративных насаждений, созданных 40-60 лет назад, площадью более 6 тыс. га и 800 га полезащитных лесных полос. Эти насаждения по своим агролесомелиоративным свойствам на сегодня лишены защиты.

Лесомелиоративные лесные насаждения, создавались на землях бывших колхозов и совхозов находятся в расстроенном состоянии из-за выпаса скота самовольных порубов и требуют 30-50% частичной или полной замены. По состоянию защитности эти насаждения не способны обеспечить их максимальную эффективность. Полезащитная лесистость сельскохозяйственных угодий на

всей территории региона далека от действительной. Конструкции большинства насаждений не отвечают требованиям, они являются сильно ажурными или плотными, защитная высота недостаточная, в породном составе редко встречаются плодовые деревья, ягодники, орехоплодные и другие породы [1].

Вкратце хочу остановиться на пойменных лесах, произрастающих вдоль реки Днестр (Кицканское лесничество). По площади они составляют более 3 тыс. га тополевых насаждений с участием ивы. Древостой находится в антисанитарном состоянии: захламлины, много не использованной заготовленной древесины, которая пришла в негодность, нарушены правила рубок, лесосеки не очищаются, создаются лесные культуры по не подготовленной почве. В особенно запущенном состоянии находится прибрежная зона реки Днестр. Здесь никакие работы по улучшению лесной обстановки не ведутся. Дальше не стану углубляться в состояние восстановления и сохранения лесов Приднестровья. С чистой совестью как лесовод, как ученый могу отметить, что такое состояние лесов, жемчужины Приднестровья, недопустимо. Прошу производителей, лесоводов вопрос о правильном ведении лесного хозяйства решать профессионально, грамотно с соблюдением всех правил и знаний жизни лесных экосистем. Всё возможное и невозможное делайте в отношении спасения, восстановления участков, которые просят помощи. Они требуют защиты.

Сегодняшние проблемы лесной отрасли обусловлены такими факторами:

- становлением новых экономических отношений в государстве;
- появлением комплекса экологических, экономических проблем;
- необходимостью ведения лесного хозяйства на основе сбалансированного развития;
- повышением эффективности лесного управления, многоцелевого исполь-

зования лесных ресурсов и качественным использованием лесов по их назначению;

- увеличением площадей лесов по научно обоснованным оптимальным нормам.

Основными причинами возникновения этих проблем являются:

- отсутствие политики о лесе как основной экосистеме биосферы;
- недостаточность финансово-экономического развития лесного хозяйства, которое не учитывают долгосрочные выращения леса;
- отсутствие экономического механизма стимулирования при проведении лесохозяйственных работ, использования природно-сохраняемых технологий и их элементов;
- отсутствие производственных мощностей, отсутствие технического оснащения лесного хозяйства необходимыми машинами и оборудованием по подготовке, посадке и уходу за лесом;
- отсутствие учебы звена лесников, участковых лесотехников до директоров предприятий;
- отсутствие постоянных бригад в лесничествах, занимающимися основными видами работ;
- отсутствие питомниководческой базы по выращиванию сеянцев и саженцев.

Исходя из вышеизложенного, считаем, что пути и способы решения проблем лесной отрасли состоят:

- реформирование отрасли с учетом отечественного и международного опыта, учитывая государственную поддержку и внедрение рыночных механизмов, ведение хозяйствования в лесной отрасли на основе сталого и комплексного развития [1].
- разработка региональной стратегии и планов действий, что до сохранения биологического и ландшафтного разнообразия в степной зоне;
- увеличение лесистость в степной зоне до оптимального научно-

обоснованного уровня;

- повышение продуктивности и улучшение породного состава насаждений;

- организация учебы, специалистов современного мониторинга;

- сохранение лесов государственной собственности;

- подготовка достаточного количества квалифицированных специалистов для отрасли, улучшение научного и кадрового обеспечения, внедрение информационных технологий и усовершенствования информационного обеспечения;

- усиление функций и роли государственной охраны, утверждения положения о государственной лесной охране с учетом норм лесного кодекса;

- обеспечение учебы (повышение квалификации работников лесной отрас-

ли).

Необходимо отметить, что леса Приднестровья смогут приобрести свою эколого-биологическую и лесоводственную значимость и выполнять свои функции только в том случае, когда будет выработана долгосрочная лесная политика в восстановлении, сохранении и лесных насаждений региона и государство возьмет на себя защиту Приднестровского леса.

Список литературы:

1. Патица В.П. Наукова концепція сталого розвитку агросфери України «Агрорекономічний журнал. – 2002. – №2. С48-56

2. Фурдичко О.і., Гладун Г.Б., Лавров В.В. Ліс у степу: основи сталого розвитку. – Київ, 2008. – с. 239

Л.Д. Мельничук,

Л.А. Шеремет

ОЦЕНКА РИСКОВ В НАЛОГОВОМ АДМИНИСТРИРОВАНИИ

В современных экономических условиях термин «риск» стал широко применяться, хотя данный термин не нашел своего определения гражданским законодательством. Суть рисков состоит в возможности финансовых потерь.

Среди всего многообразия рисков выделяются экономические риски как имеющие отношения к процессам, происходящим в экономике, и деятельности хозяйствующих субъектов. Налоги, прежде всего, относятся к экономической сфере деятельности государства и налогоплательщиков, поэтому налоговые риски справедливо отнести к группе экономических рисков. Налоговый риск справедливо трактовать и с позиции налогоплательщика, и с позиции государства [1].

В отношении налогоплательщиков

налоговые риски рассматриваются с точки зрения вероятности увеличения их расходов, связанных с уплатой налогов. Под такими расходами понимаются как сами суммы налогов, так и другие платежи, необходимость уплаты которых, может возникнуть в процессе налогообложения (например, штрафные санкции за нарушение налогового законодательства).

В данной статье будут рассматриваться налоговые риски с позиции государства. Налоговые риски представляют собой вероятность снижения налоговых поступлений под воздействием совокупности различных факторов, вызванных внешнеэкономической средой, деятельностью государства и поведением налогоплательщика.

Риск снижения налоговых поступ-

лений имеет ощутимые негативные последствия для функционирования государства.

Налоговые риски можно классифицировать по группам, как *внешние и внутренние*.

К *внешним рискам*, относятся факторы, напрямую не относящиеся к процессам налогового администрирования. Однако они непосредственно не влияют на экономическую активность налогоплательщика и на сам механизм начисления и уплаты налога и могут привести к изменению динамики налоговых поступлений. К данной группе относятся законодательные и экономические риски.

Законодательные риски могут возникнуть вследствие определенных изменений налогового законодательства (введение налоговых льгот, специальных режимов налогообложения и иные).

При этом риск заключается в том, что данные изменения могут повлечь за собой снижение налоговых поступлений. Экономические риски возникают в ситуации резкого, либо трудно предсказуемого изменения экономики страны в течение бюджетного года.

Одним из основных направлений ГНС Приднестровья является создание комфортных условий для добровольного исполнения налоговых обязательств и повышения налоговой грамотности налогоплательщика. Например, во время мирового финансово-экономического кризиса в 2009 году в России произошло резкое снижение спроса на ключевые экспортные товары, вследствие чего, произошло снижение цены на нефть и газ. Сократился объем добычи природного газа, что привело к сжатию налогооблагаемой базы и снижению поступлений налога на добычу полезных ископаемых [2].

Внутренние риски заложены в управлении системой организации отношений между налогоплательщиками и налоговыми органами. Внутренние рис-

ки можно разделить на управленческие и поведенческие. Их выявление в налоговом администрировании предусматривает наличие адекватного инструментария для их мониторинга.

Управленческие риски. Для выявления проблемных зон налогового администрирования и определения перспективных направлений развития налоговых органов Налоговая служба использует систему показателей оценки эффективности деятельности как службы в целом, так и ее территориальных органов в частности.

Детальный мониторинг осуществляется по показателям, характеризующим полноту поступления налогов и сборов в бюджет, эффективность по урегулированию задолженности.

Важным является показатель, характеризующий результативность контрольной работы. Так именно качество контрольных мероприятий влияет на результативность урегулирования налоговых споров в досудебном порядке и представления интересов налоговых органов в судах. Эффективность этой работы оценивается комплексно, с учетом взысканных и поступивших в бюджет сумм после досудебного урегулирования споров с налогоплательщиками и судебных решений.

Поведенческие риски характеризуются низким уровнем налоговой дисциплины налогоплательщика, его стремлением минимизировать суммы налоговых платежей, применяя схемы уклонения от уплаты налогов, что ведет к снижению налоговых поступлений, в первую очередь за счет сокращения налогооблагаемой базы.

Существуют четыре модели поведения налогоплательщиков, которые приводят к уменьшению налоговых платежей:

Налоговая оптимизация – это законная деятельность хозяйствующего субъекта в рамках налогового планирования бизнеса, направленная на выявление

ние возможности налоговой экономии и учет налоговых последствий в деятельности организации.

Данная модель поведения, с одной стороны, обусловлена сознательным стремлением и одновременно правом налогоплательщика уменьшить налоговые обязательства на основе законных действий, а с другой стороны, наличием в самом законодательстве налоговых освобождений, вычетов, отсрочки от уплаты налога, различных налоговых режимов и иных льгот;

Заблуждение. Причиной заблуждения налогоплательщика является низкий уровень налоговой грамотности. При такой модели хозяйствующий субъект не придает значение наличию объекта налогообложения, то есть неосознанно не уплачивает налоги;

Неосторожность налогоплательщика исходит из недобросовестного отношения к исполнению своих обязанностей, то есть, он неумышленно не придает значение элементам налогообложения. Это приводит к ошибкам при определении налоговой базы, исчислении налоговых обязательств, что в свою очередь влечет неуплату налога и соответствующие юридические последствия за налоговые правонарушения (доначисление налога, пени штраф);

Уклонение, классифицируется, как налоговое правонарушение или преступление в зависимости от размера неуплаты налогов. Причиной такого поведения является преднамеренное желание налогоплательщика избежать исполнения обязанности по уплате налогов (умышленное сокрытие объекта налогообложения, не представление налоговой декларации или включение в нее заведомо ложных сведений, незаконное использование налоговых льгот).

Традиционные зоны поведенческих рисков в совокупности – это низкая налоговая нагрузка, рентабельность, высокий удельный вес налоговых вычетов, наличие убытков, выплата заработной

платы ниже среднего уровня, а также ведение хозяйственной деятельности с применением схем уклонения от уплаты налога.

Однако налоговые риски – это понятие, которое можно и нужно применять в отношении всех субъектов налоговых правоотношений.

Таким образом, ключевой целью анализов рисков является не только их выявление и нивелирование, но и принятие превентивных управленческих решений. Детализированный мониторинг налоговых рисков позволяет на основе полученных индикаторов выявить узкие места в налоговом администрировании, и принять соответствующие взвешенные управленческие решения в налоговом администрировании: целесообразность проведения налоговых проверок, применения своевременных мер принудительного взыскания, урегулирования задолженности путем предоставления отсрочек, рассрочек и инвестиционного налогового кредита и прочих альтернатив.

Следует отметить, что важным направлением налоговой системы является стимулирование самостоятельной оценки критерия рисков налогоплательщика. В целях повышения налоговой дисциплины налогоплательщика Приказом Министерства финансов Приднестровья от 28 октября 2015 г. № 167 «Об утверждении Порядка определения критериев риска, используемых налоговыми органами для планирования мероприятий по контролю» определены критерии оценки рисков. Налогоплательщик, оценив критерии рисков, может самостоятельно и своевременно реагировать на возможное совершение налогового правонарушения и предупредить проведение в отношении него контрольных мероприятий.

Список литературы:

1. Гончаренко Л.И. Налоговые риски: теоретический взгляд на содер-

жание понятия и факторы возникновения / Налоги и налогообложение, 2009, №1; С.48-54

2. Нестеров Г.Г., Попонова Н.А., Терзиди А.В. Налоговый контроль – М., Эксмо, 2009. с. 239.

3. Приказ Министерства финансов Приднестровья от 28 октября 2015 г. № 167 «Об утверждении Порядка определения критериев риска, используемых налоговыми органами для планирования мероприятий по контролю».

*А. О. Олейник,
А. О. Парфентьева,
А.О. Царан*

ПРИБЫЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ И АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ НА НЕЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА

Финансовая политика как любая другая политика представляет собой искусство возможного. И это возможное для финансовой политики представляет собой выбор управленческими службами соответствующих методологических приёмов позволяющих получить достаточное финансовое положение для деятельности предприятия на перспективу. Целью финансовой политики является обеспечение контроля за состоянием и положительными изменениями основных элементов бухгалтерского учета (активов, собственного капитала, обязательств, доходов, расходов, а также фактов хозяйственной жизни предприятия).

Каждый из элементов бухгалтерского учёта состоит из конкретных аналитических составляющих, которые должны получить своё финансовое отражения через призму учётного признания и монетарной оценки, предусмотренными в стандартах по бухгалтерскому учету. Говоря о финансовой политике как об искусстве возможного [3, с. 24] предприятие должно стремиться к рациональному выбору, как покупателей, так и поставщиков в интересах организации благоприятствующих расчетных отношений, своевременно получать и отдавать кредиты, займы, разумно влиять на финансовые показатели его развития.

Рациональность такого выбора про-

является через признание и оценку элементов и фактов хозяйственной жизни, для чего с нашей точки зрения, необходимо предварительно произвести анализ положительных и отрицательных ситуаций, оказывающих влияние на прибыль. Следствие данного анализа позволит использовать наиболее эффективный методологический приём или метод при отражении хозяйственных фактов в бухгалтерском учёте.

Налоговая политика, определяемая на базе финансового учета, также является частью учётных политик и ориентируется соответствующими правилами методологического выбора согласно предписаниям Налогового Кодекса. Главный бухгалтер, как и всё руководство предприятия, стремятся, как правило, к минимизации налогооблагаемой прибыли. Приемы учета по формированию оценки (стоимости) активов, признанию выручки от продаж, списанию затрат постоянно соприкасаются с проблемой налогообложения предприятия, а также с проблемой финансового положения обеспечивающего интересы учредителей собственного капитала, потенциальных инвесторов, кредиторов.

Варьируя множеством методологических приемов и правил, бухгалтер строит политику на снижение налоговых платежей как налога на доходы, на не-

движимость и других бюджетных отчислений, полагаясь при этом на свое профессиональное суждение, учитывая, что некоторые доходы, признанные в финансовом учете могут быть не признаны в налоговых целях, т.е., в налоговом учете и, наоборот, не признаны в финансовом учете, но признаны в налоговой политике. Аналогичная картина имеет место с признанием и непризнанием расходов. Причем разнообразный подход признанию и непризнанию расходов получил наиболее выразительный характер. С этим связаны лимитируемые расходы на командировки и на представительские расходы, нормативные предельные суммы на потери товарно-материальных ценностей, убытки от обесценения, разный подход к признанию расходов на амортизацию долгосрочных материальных активов и их ремонтов и другие расходы, совершаемые в интересах предпринимательской деятельности субъекта.

Составной частью учётной политики следует признать и договорную политику, которая также оказывает существенное влияние на формирование финансового положения с точки зрения прибыльности хозяйствующего субъекта. В заключаемых договорах поставки ценностей или выполнения услуг, работ между поставщиками и покупателями (подрядчиками и заказчиками) согласовываются условия оценки, а также формы и порядок расчетов по срокам (предварительная или последующая оплата после отгрузки или выполнения работ), по формам оплаты (денежными средствами или бартерные обмены ценностями), а также на условиях договора комиссии или непосредственные коммерческие взаимоотношения между продавцом и покупателем [3, с. 328].

Уместно отметить, что одним из существенных факторов, влияющих на величину обязательств и, следовательно, определяющих размеры доходов и расходов участников договорных сделок является изменения соответствующих

обязательств за счет скидок за досрочную оплату проданных товарно-материальных ценностей или за счет дифференциации стоимости обязательств. При этом сумма прибыли изменится или не изменится, если покупатель оплатит обязательство продавцу досрочно или в установленный срок согласно договорным условиям. Факторы влияющие на изменения обязательств на суммы скидок за срочность расчетов могут быть разные и выигрывает от этого и покупатель и продавец. Первый снижает долг за приобретаемые ценности, а второй быстрее пополняет балансовый актив, который в обороте приносит дополнительную прибыль.

В тоже время оба участника от данных договорных условий находятся в потерях. Покупатель, раньше срока возможного, изъял из своего оборота денежные средства за достроченную оплату, чем уменьшил свои оборотные средства, приносящие экономическую выгоду, а продавец теряет сумму выручки на применимую скидку за досрочность оплаты покупателем за товарно-материальные ценности. В связи с возникающими ситуациями по изменениям факторов признания и оценки обязательств и дебиторской задолженности коммерческого характера и их влияния на прибыль, было бы целесообразно выделить условия договорной политики отдельным пунктом в учётных политиках предприятия.

В бухгалтерском балансе изменяется стоимость долгосрочных активов под влиянием накопленной амортизации, сумм обесценения, процессов их переоценки. Отсюда выводы, что варьируя процессом капитализации, рекапитализации, используя различные методы начисления амортизации, определения амортизационной стоимости, срока использования объектов, исчисляя потери от убытков от обесценения и их восстановления, а также определение разниц от переоценки отдельных объектов, тем са-

мым предприятие допускает различные факторы влияющие на бухгалтерскую прибыль. В данном случае профессиональность бухгалтера ценится не столько с точки зрения правильности отражения учетных данных записями на счетах, сколько уверенностью и достоверностью предвидения ситуации по влиянию того или другого метода, приема, методологического расчета, как фактора на увеличение или снижения самой прибыли.

Таким образом, разнообразные методологические учетные приёмы по признанию и оценке долгосрочных нематериальных и материальных активов соответственно по разному влияют на прибыль, тем самым возникает необходимость конкретно описывать в ежегодных бухгалтерских политиках анализ выбора, наиболее эффективных для финансового результата предприятия.

На изменение величины прибыли оказывают свое влияние и процессы признания и оценки оборотных активов, в том числе и состояние, и использование запасов. Если принципы признания оборотных активов, включая запасов, в определённой степени являются идентичными признанию долгосрочных активов, то проблемы оценки и их изменчивости во многом отличаются по своей специфичности оборачиваемости.

На производственных предприятиях существенными факторами оказывающих своё влияние на изменение прибыли является процесс калькулирования себестоимости продукции и методы при этом распределения косвенных производственных затрат, включая ту часть из них, которая значится как постоянные. Величина себестоимости продукции зависит от: а) используемого метода распределения косвенных производных расходов (переменных и постоянных) между готовой продукцией и незавершённым производством; б) сумм постоянных косвенных расходов относящихся к себестоимости готовой продукции и списываемой их части на текущие рас-

ходы предприятия при использовании неполной мощности оборудования; в) методов распределения косвенных производственных расходов между видами продукции при калькулировании себестоимости.

Таким образом, приемы и методы применяемые при калькулирование достоверной величины себестоимости готовой продукции является в свою очередь существенными факторами влияющими на прибыль и её изменение.

Следует назвать еще один из факторов влияющих на изменение прибыли в части оценки запасов предприятия по чистой стоимости реализации на отчетную дату при ситуации если фактическая их себестоимость оказалась выше чистой стоимости реализации. В этом случае корректировки от обесценения запасов [4, с. 83] учитываются как расходы и отражаются отдельно на пассивном счете. В торговых предприятиях розничных продаж существенным фактором, влияющий на прибыль, является определение себестоимости продаж товаров и расчёт реализованной торговой надбавки на проданные и остатки непроданных товаров.

Перечисленные факторы признания и оценки запасов, а также другие стоимостные изменения, связанные с поступлением, использованием и выбытием запасов должны четко описываться в учетных политиках с целью предвидения прогнозного влияния наиболее эффективных путей повышения рентабельности при принятии управленческих решений.

Хозяйственная деятельность предприятия состоит их совершаемых операций с доходами и расходами, лежащие в основе определения финансовых результатов. Состояние результатов характеризуется прибылью или убытками, которые зависят от соотношения между доходами и расходами, как элементов бухгалтерского учёта.

Доходы предприятия зачастую при-

знаются в процессе роста экономических выгод от поступления активов, повышения их стоимости или уменьшения обязательств по соответствующим мотивам. Оцениваются доходы по размерам сумм чистой стоимости реализации проданных ценностей, выполненных услуг, полученных или предстоящих к получению экономическим субъектом. В учётных политиках предприятия основное внимание концентрируется на выборе тех приёмов и методов, т. е. факторов влияния на прибыль, которые наиболее эффективно скажутся на конечном финансовом результате деятельности. В учёте факторов влияющие на изменения прибыли с точки зрения доходов следует придерживаться принципа пространства и времени, т. е. признать доход текущего времени или отнести данный доход к будущим периодам, а возможно данная сделка вовсе не выражает дохода. Причём величина влияния на изменение прибыли очень чётко отслеживается тем, насколько корректно и своевременно будет соотнесена доля долгосрочных доходов будущего времени к текущим доходам. Например, если сумма арендной платы получена наперёд авансом за 3 года, то на текущие доходы следует относить ежемесячно одну тридцать шестую долю, ранее отнесённой суммы на долгосрочные доходы будущих периодов.

Кроме доходов, получаемых от продаж продукции и товаров, а также выполненных различного характера услуг предприятие может пополнять свой портфель доходов дивидендами за использование его собственности другими лицами, процентами за предоставленные кредиты и займы, роялти – за использование нематериальных активов. Определение и отражение перечисленных доходов в учёте в равной степени, как и признанных расходов, осуществляется на базе основных принципов бухгалтерского учёта, которыми являются метод начисления и метод осмотрительности.

Расходы, признаваемые и учитываемые в финансовом учёте, являются наиболее сложным и уязвимым фактором в ситуациях прибылеобразования и определения налогооблагаемой прибыли. В учетных политиках важно раскрыть, как нельзя, наиболее подробный номенклатурный перечень таких расходов, как расходы по сбыту, административные расходы, другие операционные расходы. Причём целесообразно из рекомендуемого перечня статей выделить отдельные из них в группы прогнозируемые (планируемые) и непрогнозируемые, т. е. непредвиденные для результатов финансового состояния. Аналитический учёт расходов следует вести в регистрах нарастающим способом с начала года по заранее установленной структуре статей и зафиксировать их номенклатурный перечень в учётных политиках.

Организация учёта расходов по субсчетам синтетических счетов 712, 713, 714 рекомендуемая Общим планом счетов, с нашей точки зрения, не позволяет раскрывать подлинное содержание расходов для их анализа, ибо синтетизация в отдельные группы расходов на субсчетах ущемляет возможность их аналитического исследования с точки зрения признания и оценки расходов предприятия.

Полагаем, что проблемы признания и оценки учётных элементов и их отражения в учётных политиках заслуживают большего внимания и требует дальнейшего исследования с позиции выбора эффективных факторов их влияния на финансовые результаты предприятия.

В результате исследования аспектов признания и оценки элементов бухгалтерского учёта и их влияния на формирование прибыли предприятия автор пришел к следующему заключению:

1) В целях отражения транспарантного содержания учётных политик и осознанного понимания рекомендуемых методологических учётных приёмов и методов признания и оценки элементов

бухгалтерского учёта, рекомендуем осуществлять предварительный анализ эффективного влияния на финансовый результат многочисленных вариантов и методов расчёта предусмотренные законодательными и нормативными актами. Этим самым, учётные и другие управленческие службы смогут максимизировать положительные факторы на рост бухгалтерской прибыли и минимизировать отрицательные факторы, негативно влияющие на её состояние.

2) Учитывая существенное значение договорной политики в деле влияния различных факторов договорных отношений в приобретении (отгрузки) товарно-материальных ценностей, выполнения услуг, работ, осуществляемые между поставщиком и покупателем (заказчиком и подрядчиком) на изменения доходов и расходов участников данных отношений считаем целесообразным выделить в содержание основных наиболее эффективных условий предусмотренных в заключаемых договорах по указанным фактам экономической жизни предприятия. Этим заранее будет предопределено влияние соответствующих факторов по

признанию обязательств, дебиторской задолженности, а в равной степени и доходов и расходов от этих сделок.

3) Для сочетания ясности и прозрачности между требованиями нормативного и законодательного характера финансового учёта и условиями, содержащимися в Налоговом кодексе Республики Молдова при определении бухгалтерской прибыли, считаем необходимым в учётных политиках выделить отдельным пунктом (разделом) содержание налоговой политики, чем обеспечить практическую возможность упростить и облегчить вычисления основных налогооблагаемых обязательств перед бюджетом.

Список литературы:

1. Закон о бухгалтерском учёте и финансовой отчётности № 287 от 15.12.2017. Официальный монитор Республики Молдова № 1-6 от 15.01.2018. (Приднестровье)

2. Бухгалтерский учёт. Учебник под редакцией доктора экономических наук, профессора Я. В. Соколова. – М: Издательство «Прспект», 2008, 776 с.

*Т.Б. Рак,
А.О. Олейник*

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕГУЛИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО – ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЫБНИЦЫ

Особенность государственного управления различными по структуре процессами развития в аспектах экономических и общественных отношений. Среди факторов, которые влияют на региональное и экономическое развитие, можно выделить следующие: исторические, регионально-демографические, природное и географическое расположение, культура и быт региона, а также проводимая местная политика.

Без их учета становится невозмож-

ным принятие верных управленческих решений, что накладывает свой отпечаток на функционирование организационно - экономического механизма государственного регулирования социальным и экономическим развитием регионов.

В реальное время остаются нерешенными ряд задач и задач в экономической, финансовой, общественной сфере, сфере здравоохранения, образования, и иных важных сферах муниципального

регулировки, которые нужно допустить для последующего становления Приднестровья.

Социально-экономическое становление страны напрямую находится в зависимости от становления районов, его образующих, в следствие чего приоритетным направлением политические деятели Приднестровья считается увеличение социально-экономического состояния ареалов.

Как демонстрирует практика, успешное социально-экономическое становление ареала во многом находится в зависимости от организации муниципального управления, от структуры законодательной и исполнительной власти, разграничения возможностей меж отдельными отраслями власти и естественно от свойства ее выполнения [1].

В передовых экономических критериях, оказывающих воздействие на эффективность управления региональным развитием, появляется надобность применения свежих раскладов и способов управления ареалами, которые бы позволили варьировать деятельный инструментарий, повысив эффективность принимаемых заключений, расходования муниципальных ресурсов, применения вещественных средств и людского де-нежных средств.

Ценностно-ориентированный расклад стратегического управления региональным развитием настоятельно просит от лиц, принимающих решения, познания главных ценностей, имеющих смысл. Эти ценности станут обрисовывать в конечном результате структуру управленческих решений в отношении регионального становления на длительные сроки.

Особенности Приднестровья настоятельно просят больше интенсивной, по сопоставлению с обыкновенной вселенской практикой, работы страны по разрешению противоречий в области экономического развития, заключению трудных региональных задач, созданию

критерий для стойкого становления регионов.

В текущее время в Рыбницком регионе и г. Рыбнице имеются важные трудности, препятствующие устойчивому социально-экономическому развитию района, в частности, недостающее становление высокотехнологических секторов экономики индустрии (за исключением металлургической индустрии, навык становления которой имеет возможность благополучно применяться при формировании стратегий становления других отраслей), а еще недостающая инноваторская энергичность. Обнаруженные трудности настоятельно просят вмешательства истеблишмента и не имеют все шансы быть решены лишь только рыночными способами. Этим образом, составление и осуществление действенного механизма муниципального регулировки считается одной из приоритетных задач.

Была проведена оценка социально-экономического положения одного из больших районов республики Рыбницкого региона и г. Рыбницы. Оценка велась с использованием ведущих социально-экономических характеристик региона. В ходе анализа было выявлено, собственно, что более нужными для реализации задачами в социально-экономическом развитии Рыбницкого региона и г. Рыбницы, требующими решения при поддержке действенного механизма муниципального регулировки социально-экономического становления, считаются:

- ухудшающаяся степень становления индустрии в сфере переработки и свертехнологичных производств;
- падение объемов изготовления продукции в сельскохозяйственной отрасли;
- недостаточная степень готовности региональной финансово-кредитной системы к текущим реалиям;
- отток высококвалифицированных сотрудников ввиду падающих темпов

развития сверхтехнологичных производств, недостающий степень образования занятых в экономике региона;

На основании вышеизложенного, к главным целям механизма муниципального регулирования социального-экономического развития Рыбницкого региона и г. Рыбницы возможно отнести:

- формирование многоуровневой и различной структуры промышленного изготовления в регионе;

- создание, например, полюсов подъема на земли ареала, включающих промышленные кластеры и зоны действенного предпринимательства;

- повышение качества и количества конкурентоспособности продукции региональных производителей;

- формирование действенной системы помощи региональных компаний, производящие сельскохозяйственную продукцию;

- усиление интеграции промышленного и финансово-кредитного направлений региона;

- формирование действенной системы помощи малого и среднего бизнеса в регионе;

- улучшение экологической обстановки;

- рост занятости и увеличение доходов населения региона;

- формирование системы взаимодействия образовательных организаций и организаций-работодателей, позволяющей воплотить в жизнь подготовку высококвалифицированных сотрудников, нужных в регионе;

- создание критериев для увеличения производительности работы организаций и компаний, работающих в сферах, с применением низкого уровня рентабельности;

- формирование системы финансирования инфраструктурных планов на критериях частно - государственного партнерства.

На основании итогов оценки текущего состояния Рыбницкого региона и г.

Рыбницы и выявления задач, более остро стоящих перед районной властью, нужно спланировать именно устройство муниципальной регуляции социально-экономического становления Рыбницкого региона и г. Рыбницы. Практика показывает, что ведущими шагами разработки такого механизма считаются:

- планирование конкретных региональных показателей, которых нужно добиться при помощи использования системы мер;

- планирование достижения сроков для показателей; определение вопросов, требующих разрешения в рамках достижения сроков для показателей;

- формирование системы мер муниципального регулирования социально-экономического развития, позволяющих решить заранее установленные задачи и добиться целевых показателей развития региона;

- формирование системы оценочных параметров, показателей, способов оценки, позволяющих квалифицировать степень достижения целевых показателей и эффективность используемого механизма муниципального регулирования социально-экономического развития региона и установление сроков и периодичности оценки.

Предложенный порядок разрешает, для начала реализовать выработку механизма муниципального регулирования, отвечающего потребностям района, и затем, воплотить в жизнь своевременную оценку его производительности в целях оперативной корректировки.

Составляющие механизма муниципального регулирования социально-экономического развития района. В согласовании с целями, отмеченными нами в качестве главных при выработке механизма муниципального регулирования социально-экономического становления Рыбницкого региона и г. Рыбницы, в качестве определенных мер регуляции предлагаются:

- стимулирование развития на тер-

ритории региона производств продукции высоких переделов, а также высокотехнологичной и инновационной продукции при помощи проектного финансирования, включение данных типов производств в региональные и федеральные целевые программы;

- участие в финансировании создания на территории региона промышленных кластеров, особых экономических зон и т. д.;

- формирование системы частного инвестирования в отрасли промышленности, не связанные с освоением природных ресурсов региона, путем предоставления, вновь создаваемым или модернизируемым предприятиям налоговых льгот, поручительств государства при получении указанными предприятиями кредитов в коммерческих банках и пр.;

- создание условий для развития региональной финансово-кредитной системы, выраженное в предоставлении региональным банкам преференций при рассмотрении их в качестве партнеров малых и средних инвестиционных проектов, реализуемых администрацией региона, передача права расчетно-кассового обслуживания организаций, открываемых при государственной поддержке региональных властей, региональным банкам;

- направление повышенных доходов, получаемых за счет эксплуатации природных ресурсов региона, в части поступающей в региональный бюджет, на развитие инфраструктурных проектов и стимулирование научных исследований в области инноваций.

Система целевых показателей и система индикаторов, применяемых при мониторинге эффективности реализуе-

мого на территории региона механизма государственного регулирования социально-экономического развития. Также должны учитывать специфические черты конкретного региона и удовлетворять следующим требованиям, такие как: соответствовать целям, установленным региональными и общегосударственными программами развития; позволять осуществлять оперативную оценку и анализ темпов реализации механизма государственного регулирования регионального развития; включать в расчеты доступные, измеримые и достоверные данные; быть чувствительной к изменениям в различных процессах, происходящих в регионе и государстве в целом; иметь ограниченное количество индикаторов.

Использование на постоянной основе системы индикаторов уровня развития региона, разработанной для конкретной территории, позволит оперативно корректировать используемые меры государственного управления и механизм управления в целом, а также оценивать, в какой степени регион приближился к намеченным целям.

Список литературы:

1. Ежегодник государственной службы статистики за 2020 год. / Сайт Министерства экономического развития Приднестровья. [Электронный ресурс], Режим доступа: <http://mer.gospmr.org/gosudarstvennaya-sluzhba-statistiki/informacziya/ezhegodnik-gosudarstvennoj-sluzhby-statistiki/statisticheskij-ezhegodnik-2020-god.html>, свободный – Загл. страницы

2. Ломакин, В.К. Мировая экономика: Учебник / В.К. Ломакин. - М.: Юнити, 2016. - 208 с.

*Д.М. Трач ,
В.М. Гуменный*

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРИОБРЕТЕНИЯ В ПРИДНЕСТРОВЬЕ НЕДВИЖИМОСТИ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Во всем мире инвестиции в недвижимость были и являются одним из наиболее надежных способов сохранения и приумножения денежных средств и основным методом создания капитала. Попробуем разобраться, верно ли это утверждение по отношению к недвижимости в нашей стране и будет ли скоро вообще смысл в приобретении жилья.

В финансовой системе любого государства при любом общественном строе экономическая привлекательность жилья являлась фактором, обратно пропорциональном общему уровню качества жизни в том или ином регионе. Другими словами, чем лучше человеку жилось в каком-то месте, тем дороже там стоило жилье, тем более привлекательным оно становилось. С другой стороны, при снижении уровня жизни недвижимость теряла в цене в первую очередь. Можно сказать, что стоимость жилья является основным показателем общего уровня жизни в конкретном регионе и по динамике изменения стоимости недвижимости можно отслеживать реальные, а не на бумаге, показатели уровня доходов и качества жизни населения, живущего там. Другими реальными показателем уровня жизни являются демографические показатели в обществе, т.е. соотношение уровня рождаемости к смертности, миграционные тенденции и

т.п. Также понятно, что уровень доходов населения напрямую зависит от общего уровня экономической активности всех экономических субъектов, функционирующих в государстве.

Проведем анализ подобных показателей.

По данным, которые приводит Торгово-Промышленная Палата Приднестровья мы можем увидеть, что пик экономической активности приходился на 2008 год, что, в принципе совпадает с периодом исторического пика цен на недвижимость в регионе (рис.1 и рис.2) [7].

Если мы сравним показатели обоих графиков, то мы можем отметить, что в процентном соотношении стоимость жилья изменялась практически пропорционально изменениям динамики экономической активности приднестровских фирм. Мы знаем, что экономика Приднестровья является экспортно-ориентированной и соответственно уровень экспорта напрямую влияет и на уровень заработной платы работников и на общий уровень жизни в республике. Что же касается демографических показателей, на них также серьезное влияние оказывает уровень доходов населения, т.е. возможность родить и вырастить детей, обеспечить себя и свою семью самым необходимым, это питанием, жильем, медицинским обслуживанием и т.п.

**ДИНАМИКА ТОВАРОБОРОТА ПРИДНЕСТРОВЬЯ ЗА 20 ЛЕТ
(1996-2016 гг.)**

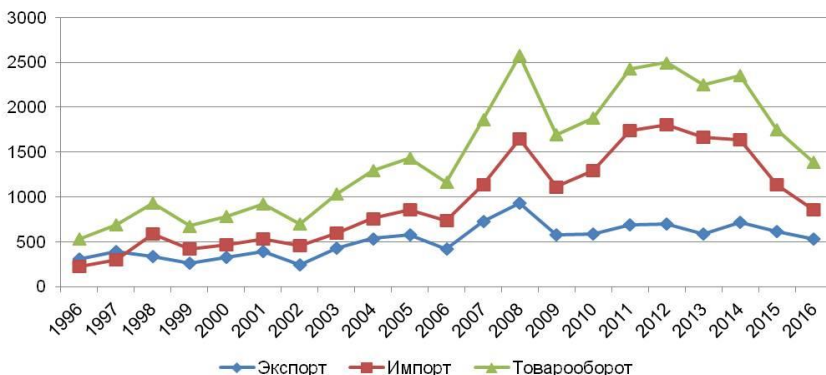


Рис. 1. Динамика товарооборота за период с 1996 г. по 2016 г.

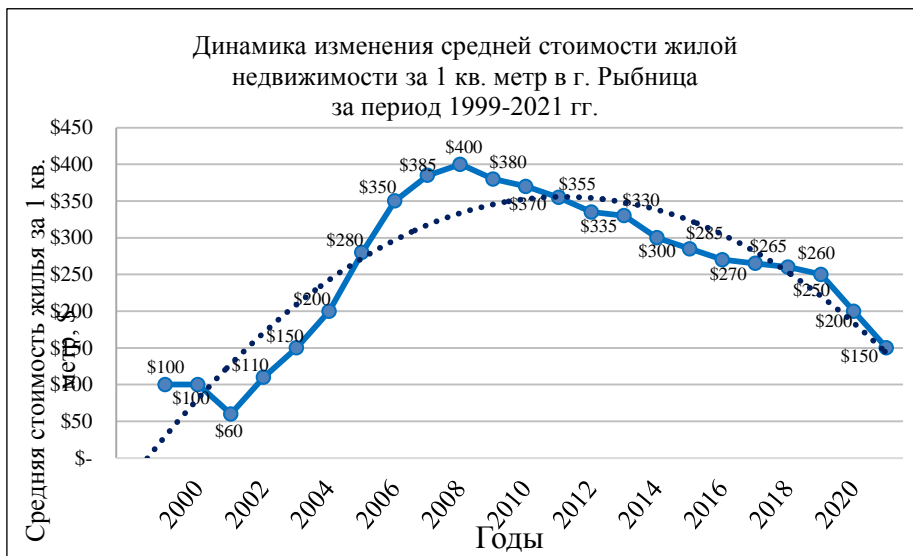


Рис. 2. Динамика изменения стоимости жилья в г.Рыбница за период 1999-2019 гг.

По официальным данным статистики видно, что за период с 1989 года население Приднестровья уменьшилось примерно в 1,6 раза, а в реальности более чем в два раза, так как многие жители Приднестровья, пока состоящие на учете, в реальности уже живут за границей [6].

Исходя из этих фактов, нам понятно, почему в Приднестровье за последние 30 лет жилье практически не строилось, а в лучшем случае достраивались

долгострои, заброшенные в 90-е года. Ведь количество населения постоянно уменьшалось и уменьшается, а общий объем жилья, построенного ещё во времена СССР, остался практически таким же. Мы не принимаем во внимание определенное количество элитного жилья, которое строилось все-таки в этот период, так как оно было изначально предназначено для определенной малочисленной категории нашего общества.

Текущую ситуацию на рынке жилья

можно оценить по-разному. С одной стороны, для потенциальных покупателей, особенно для тех, кто планирует приобрести жилье для проживания в нем, это благоприятный момент для покупки по низким ценам. С другой стороны, многие покупатели часто рассматривают вопрос приобретения жилья, как способ выгодного вложения своих или заемных средств. В этом случае рентабельность такого проекта под большим вопросом, так как если мы обратим свое внимание на график на рисунке №2, мы можем увидеть, что рыночная стоимость жилья, начиная с 2008 года, снизилась более чем в 2 раза. Есть ещё определенная категория инвесторов, которые приобретают жилье в городе с целью дальнейшей сдачи его в аренду как апартаменты или офисные/торговые помещения, что в принципе, намного более обоснованно с экономической точки зрения, но это тема для отдельного исследования не в рамках этой статьи.

Могу высказать предположение, что нас готовят к жизни в каком-то идеальном обществе, которое было недавно представлено датским политиком, бывшим министром экологии, депутатом парламента от Социально-либеральной партии Дании Идой Окен в эссе, посвященном миру будущего. К 2030 году в нём нет собственности, личного транспорта, привычной работы и загрязнения окружающей среды. Название этой статьи: «Добро пожаловать в 2030 год. Я ничем не владею, у меня нет личной жизни, и жизнь никогда не была лучше», и она была представлена широкой публике 12 декабря 2016 года в рамках Всемирного экономического форума [2].

Но осмелюсь предположить, что основатель и бессменный президент Всемирного экономического форума в Давосе Клаус Шваб и его сподвижники в концепции «четвёртой промышленной революции», ставят своей целью не обеспечение всеобщего благоденствия для человечества, а установление новых

форм контроля над «уберизованным обществом», где отсутствуют любые формы социальной солидарности.

Потомок немецких промышленников, обеспечивавших нужды третьего рейха, в своих работах говорит об «уберизации» (уберизация или юберизация — замена посредников (людей или организаций) цифровыми платформами⁴) труда — освобождении капитала от издержек социальных выплат вследствие развития онлайн - платформ, распространения роботизации и алгоритмов, вытесняющих человека из сферы производства.

В частности, Шваб заявляет, что:

– «Нужно «перестать возражать против того, чтобы предприятия наживались на использовании и продаже информации о каждом аспекте нашей личной жизни»,

– «Озабоченность граждан неприкосновенностью частной жизни и установление ответственности в деловых и правовых структурах потребует корректировки мышления»,

– «По мере расширения возможностей в этой области будет возрастать соблазн правоохранительных органов и судов использовать методы определения вероятности преступной деятельности, оценки вины или даже возможного извлечения воспоминаний непосредственно из мозга людей. Даже пересечение национальной границы может в один прекрасный день потребовать подробного сканирования мозга для оценки риска для безопасности человека».

И с завидной настойчивостью господин Шваб повторяет одну и ту же мысль: человек в «Четвёртой промышленной революции» отменяется.

«Мир больше не будет прежним, капитализм примет иную форму, у нас появятся совершенно новые виды собственности, помимо частной и государственной. Крупнейшие транснациональные компании возьмут на себя больше социальной ответственности,

они будут активнее участвовать в общественной жизни и нести ответственность ради общего блага» – утверждает Шваб в своей новой книге «COVID-19: великая перезагрузка».

Основной посыл в целом тривиальный: больше власти и денег для ТНК, меньше свободы и больше контроля для граждан, которые могут оказаться «не готовы» к серьезным изменениям. «Национальному государству места не останется», – добавляет Шваб открытым текстом [4].

В последние годы мы можем наблюдать, как молодые люди все чаще предпочитают арендовать жилье, вместо того, чтобы повесить на себя ипотечное «ярмо» на многие годы. Молодежь сейчас становится все более коммуникабельной, стремящейся к поиску новых мест работы, что влечет за собой и смену места жительства. Сейчас становится все более распространенной практика, особенно в западных странах, когда семьи живут всю свою жизнь в съемных квартирах. Такая тенденция часто поддерживается правительствами, ведь в современной концепции выведения «нового экономического человека» приветствуется освобождение индивидуума от всякой собственности. Нет собственности – нечего защищать – не за что бороться. Главным для человека станет его личные показатели в «системе социального рейтинга». Такая система уже вполне успешно несколько лет тестируется в Китае [9]. И если подобные предположения многим покажутся фантастикой, то мы можем вспомнить как мы жили до марта 2020 года и с какими ограничениями свободы мы столкнулись потом.

Вполне вероятно, что вскоре вопрос приобретения жилья отойдет для большинства на второй план и первоочередной задачей человечества станет трудоустройство, обеспечение себя и своей семьи качественными продуктами питания, медицинскими услугами на что уже сейчас у большинства не хватает соб-

ственных средств. А прерогатива приобретения недвижимости станет достоянием немногих инвесторов, которые потом и будут предоставлять для остальных жилье для проживания за определенную ренту.

Также и свобода выбора человеком рода занятий и профессии, места жительства уже сейчас начинает определяться не личными желаниями, способностями и умениями, а принадлежностью к определенному роду, клану, социальной группе. Остается вопрос, насколько созданный Швабом и его командой пролетариат новой формации, освобожденный от личной собственности, будет управляем. По последним событиям, произошедшим в Вашингтоне 6-го января 2021 года, можно судить, что с этим у так называемой «финансовой элиты» есть большие проблемы [3]. Причины произошедшего вполне прослеживаются в 2007-2008, когда американцы потеряли порядка \$6 трлн от стоимости, принадлежащей им недвижимости [8], поверив обещанному ФРС «эффект богатства» [5].

В заключении, экономисты нам обещают, что в 2021 году разразится самый масштабный экономический кризис за последние 100 лет [10]. Думаю, что ОНИ нам его и готовят...

Список литературы:

1. Демография – 2019. Приднестровье [Электронный ресурс] / NewsPMR.Com. – Приднестровье, 2019. – URL: <http://newspmr.com/novostipmr/obshhestvo/17366>. – Текст: электронный.
2. Захват Капитолия США (2021) [Электронный ресурс] / Материал из Википедии – свободной энциклопедии, 2021 – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Захват_Капитолия_США_\(2021\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Захват_Капитолия_США_(2021)) – Текст: электронный.
3. Лекарство Бернанке: созданный ФРС «эффект богатства» работает и ско-

ро вылечит экономику США [Электронный ресурс] / Финмаркет – Москва, 2013. – URL: <http://www.finmarket.ru/main/article/3237612> – Текст: электронный.

4. Сокращение и старение населения, большой миграционный отток – основные характеристики демографической карты Приднестровья [Электронный ресурс] – Приднестровье, 1992-2020, «Новости Приднестровья», официальное информгентство Приднестровья – URL: <https://novostipmr.com/ru/news/17-02-08/sokrashchenie-i-starenie-naseleniya-bolshoy-migracionnyu-ottok> – Текст: электронный.

5. Торгово-промышленная палата Приднестровья [Электронный ресурс] –

Приднестровье, 2021. – URL: <https://tiraspol.ru> – Текст: электронный.

6. Цифровая диктатура: как в Китае вводят систему социального рейтинга [Электронный ресурс] / Сетевое интернет-издание РБК – URL: <https://www.rbc.ru/business/11/12/2016/584953bb9a79477c8a7c08a7> (дата обращения: 11.12.16). – Текст: электронный.

7. Экономисты пугают самым масштабным кризисом в 2021 году. Стоит ли им доверять? [Электронный ресурс] / Сетевое интернет-издание «Банки Сегодня», 2020, – URL: <https://bankstoday.net/last-articles/ekonomisty-pugayut-samym-masshtabnym-krizisom-v-2021-godu-stoit-li-im-doveryat> – Текст: электронный.

*Д.М. Трач,
Т.И. Карлик*

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ ПРИДНЕСТРОВЬЯ

В современном мире существует несколько форм банковской системы. В Советском союзе имело место наиболее простая форма банковской системы – одноуровневая, в рамках которой Центральный Банк (ЦБ) осуществлял выполнение банковских услуг всем экономическим агентам. Осуществлялось это через систему отделений банка, которые располагались по всей стране – включая союзные республики. Роль ЦБ выполнял Государственный банк СССР, имевший подразделения Сберкасс Госбанка СССР и ряд профильных банков, таких как Промстройбанк, Агропромбанк, Жилсоцбанк и Внешторгбанк. Причем каждый банк исходя из своего названия обслуживал свой сектор экономики (например, Агропромбанк обслуживал предприятия сельского хозяйства, а Сберкассы обслуживали потребности населения и т.д.). И только Внешторг-

банк (одно время называвшейся Внешэкономбанком) имел право и обязанность обслуживание международных счетов, другими словами валютные отделы или валютные департаменты (как подразделение в организационной структуре одноуровневой банковской системы отсутствовали). Отличительной чертой одноуровневой банковской системы является отсутствие необходимости выполнять расчетные и платежные операции между банками, поскольку незначительное число функциональных банков эти операции могло выполнять самостоятельно, и как следствие банки не хранили свои средства в качестве резервов в ЦБ, т.к. вполне могли справиться с этой функцией согласно указаниями вышестоящего банка (ЦБ).

Справедливости ради необходимо отметить что несмотря на простую форму одноуровневой банковской системы по-

сле развала СССР и перехода независимых республик в т.ч. и РФ на двухуровневую банковскую систему новым собственникам (правопреемникам) функциональных банков досталась огромная разветвлённая сеть филиалов и подразделений по всем бывшим республикам СССР (справка автора: при заходе на рынок (банковский) более сильных иностранных игроков не самую последнюю роль при покупке или поглощении того или иного банковского учреждения играет разветвлённая филиальная сеть ...).

При одноуровневой банковской

системе нет четкой границы между функциями ЦБ и прочих банковских учреждений.

На современном этапе развития экономики с конца 80-х годов и по сегодняшний день в РФ и в бывших советских республиках на основании закона о «Банках и банковской деятельности» утвердилась двухуровневая банковская система, которая также сформировалась в большинстве стран мира, предусматривающая четкое разграничение сфер деятельности ЦБ и прочих банков.

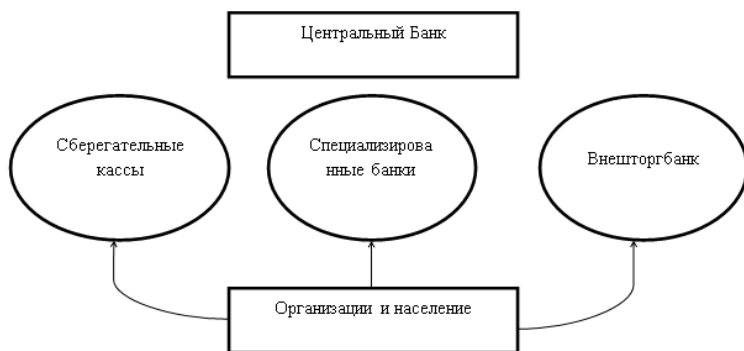


Рис. 1. Структура работы банковской системы СССР

Сфера деятельности ЦБ (в бывших республиках отделения центрального банка СССР были переименованы в Национальные банки, например: НБМ в Республике Молдова, НБУ в Украине, в Приднестровье – ПРБ и т.д.) в двухуровневой банковской системе как правило сводится к регламентирующим и надзорным функциям над вторым уровнем банковской системы т.е. выдача лицензий для функционирования банковского учреждения и последующий мониторинг его деятельности. Сфера деятельности ЦБ охватывает только государство, операции свойственные другим банкам входящие в банковскую систему

второго уровня не входят в компетенцию главного банка страны, т.е. он не работает с населением и фирмами. Исходя из принципа «вложенности» счетов необходимо отметить, что финансовые посредники, как пенсионные фонды и страховые компании, которые в свою очередь открывают счета в организациях, относящихся ко второму уровню, формируют третий уровень финансового посредничества. Но ввиду того, что ни пенсионные фонды, ни страховые компании не являются банками, мы будем рассматривать не уровень банковской системы, а финансовую систему в целом.

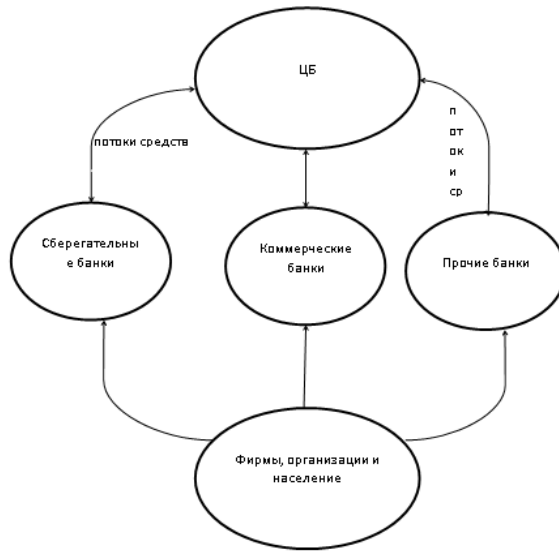


Рис. 2. Примерная схема функционирования банковской системы в рыночной экономике

Исходя из принципа «вложенности» счетов необходимо отметить, что финансовые посредники, как пенсионные фонды и страховые компании, которые в свою очередь открывают счета в организациях, относящихся ко второму уровню, формируют третий уровень финансового посредничества. Но ввиду того, что ни пенсионные фонды, ни страховые компании не являются банками, мы будем рассматривать не уровень банковской системы, а финансовую систему в целом.

Исходя из вышесказанного необходимо отметить, что какую форму не принимал банковский сектор и финансовая система в целом (одноуровневая, двухуровневая или трехуровневая) роль и место центрального банка остаются неизменными, т.е. ЦБ является главным модератором в банковской системе.

Исходя из цели ЦБ, которая состоит в обеспечении стабильности и бесперебойной работы платежно-расчетной системы и финансовых ресурсов внутри отдельно взятого государства, можно сформулировать основные функции главного банка страны:

- функция эмиссионного центра;
- функция банка банков;
- функция надзорно-контрольного органа
- функция банкира правительства, а также функция отвечающая за проведение денежно-кредитной политики.

Развитие банковского сектора в Приднестровье в современных условиях характеризуется насыщенностью рынка по основным видам банковских услуг и ограниченностью сфер прибыльного размещения ресурсов.

Финансовый рынок перестает быть «доступным источником» для действующих на нем кредитных организаций и становится остроконкурентным рынком.

Об этом свидетельствуют снижение и выравнивание уровней доходности основных финансовых инструментов, относительная стабилизация национальной денежной системы, общее перераспределение активов в сторону уменьшения доли межбанковских кредитов и государственных ценных бумаг. Процесс концентрации банковского капитала выражается в активизации процедур слияния и поглощения. Для успешного

функционирования банка в современных условиях требуются разработка стратегии его развития и согласование проце-

дур оперативного менеджмента с процедурами стратегического планирования и управления.

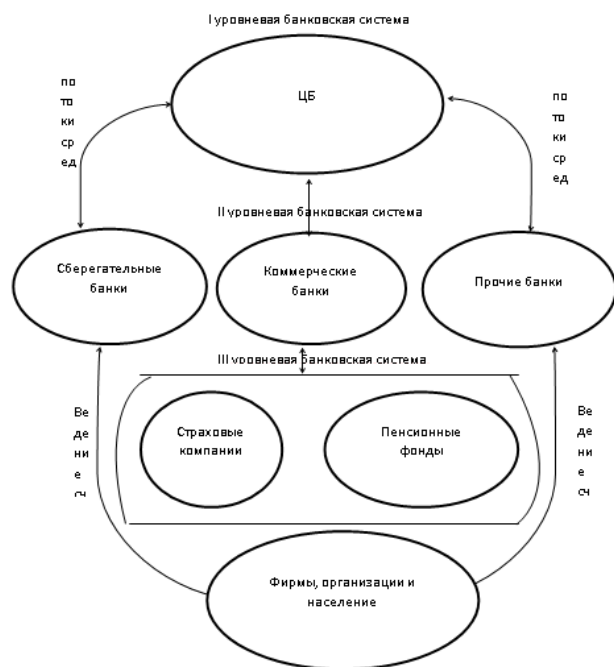


Рис. 3. Многоуровневая банковская система государства

Стратегическое планирование необходимо рассматривать как управленческий процесс определения ключевых приоритетов в деятельности банка и разработки сценариев развития и планов мероприятий, способствующих выполнению миссии банка и достижению поставленных целей.

Стратегическое планирование является одним из самых эффективных рычагов управления коммерческим банком, поскольку эта система охватывает все сферы его деятельности и все его структурные подразделения.

Процесс разработки стратегии призван обеспечить успешную и эффективную деятельность банка на финансовом рынке (завоевание, расширение, закрепление и т. д.) и направить усилия всех подразделений банка для решения поставленных задач.

Следует отметить, что разработка стратегии развития банка проводится совместно с теми лицами, которые в конечном итоге будут нести ответственность за её реализацию. Таким образом обеспечивается превращение задачи стратегического планирования в стройный и непрерывный процесс стратегического управления деятельностью банка.

Список литературы:

1. Виноградов Д.В. Финансово-денежная экономика [Текст]: Учеб. пособие / Д.В. Виноградов, М.Е. Дорошенко; Гос. ун-т – Высшая школа экономики. М.:Изд.дом ГУ ВШЭ, 2009
2. Райзберг, Б. А. Современный экономический словарь / Б.А. Райзберг, Л.Ш. Лозовский, Е.Б. Стародубцева. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2017. – 512 с.

*Д.Д. Тодосова,
А.В. Полторак*

ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Сегодня нет более насущной темы для обсуждений в социально-экономических сферах жизни каждой страны, чем распространение COVID19. Мировая экономика значительно пострадала от закрытия границ, национальных карантин и финансовой неопределенности. Статья посвящена исследованию основных проблем функционирования банковской системы в условиях пандемии. Автором определено, что обеспечение обслуживания через цифровые каналы, гарантия безопасности бесконтактного обслуживания, реструктуризация кредитов и упрощение самоуправления являются приоритетными направлениями изменений текущих принципов работы банковской системы.

Современные тенденции функционирования банковского сектора экономики в мире характеризуются снижением его капиталоемкости за счет спада концентрации иностранного капитала, ухудшением качества кредитного портфеля, оттока срочных депозитных ресурсов и получением значительных убытков банковскими учреждениями в течение пандемии COVID-19. Учитывая текущие тенденции распространения вируса, фиксацию в некоторых странах второй волны заболеваний среди населения, сегодня важное значение приобретает разработка и внедрение принципиально новых подходов к антикризисному управлению в банковском секторе как мировой экономики, так и России. Целью статьи является определение основных проблемных аспектов деятельности субъектов банковской сферы в условиях пандемии COVID-19. Для реализации по-

ставленной задачи в ходе работы были использованы следующие методы исследования: метод сравнения, метод анализа и синтеза научных работ зарубежных и отечественных авторов, метод статистического обзора.

Пандемия COVID-19 стала большим шоком для мировой и европейской экономики. Хотя банки не поражаются пандемией так же напрямую, как другие розничные учреждения, они находятся в центре общественного внимания, так как предоставляют финансирование юридическим и частным лицам. Их стабильность имеет решающее значение для поддержания работоспособности всей экономической системы не только конкретной страны, но и мира.

Тысячи потребителей в настоящее время находятся на карантине или в медицинских учреждениях. В результате они могут потерять способность платить за кредит, особенно за ипотеку. Кроме того, бизнес-кредиты, особенно малым и средним предприятиям, подвергаются риску из-за принудительного закрытия выдачи в некоторых странах. Целые отрасли страдают, так как у них не будет возможности восполнить потерянные доходы в будущем. Например, производство и розничная торговля, испытывают колоссальный спад уже сейчас, но могут надеяться на рост активности потребителей, как только все вернется на круги своя [6, p. 31].

Впервые мировые экономики сталкиваются с экономическим и финансовым кризисом, который вызван не ошибками и сбоями работы рыночных механизмов, а прямым следствием замедле-

ния экономического роста, связанного со здоровьем. Как следствие этого нового феномена, на сегодняшний день практически отсутствует международная координация, в отличие от событий кризиса в 2008 года, которая тесно согласовала бы фискальную и политическую реакцию основных экономических игроков под руководством Соединенных Штатов Америки (США) и Европейского Союза (ЕС).

Банки уже начали отказываться от сборов, увеличивать лимиты по кредитным картам, предоставлять отпуск по ипотечным платежам и доступ к фиксированным сберегательным счетам тем, кто пострадал от вируса. В это трудное время важно, чтобы затронутые клиенты чувствовали, что у банка есть опора в виде предложений платежных каникулы или краткосрочной поддержки денежных потоков. Как правило, банки не должны иметь проблем с ликвидностью и предлагать клиентам отпуск по ипотечному кредиту из-за рекордно низких процентных ставок. Но им следует пересмотреть профили рисков своих клиентов и, в частности, реклассифицировать заемщиков, на которых воздействует COVID-19.

Так, процентные платежи являются важным доходом для банков. Без этого банки сами столкнутся с нехваткой ликвидности, в то время как стоимость кредитов растет из-за нехватки ликвидности на межбанковском рынке. В дополнение к управлению прямым экономическим воздействием на ситуацию с пандемией, у банков должен быть план для защиты сотрудников и клиентов от его распространения. Многие банки уже начинают поощрять удаленную работу некоторых сотрудников. Клиенты, которые все чаще опасаются проводить время в людных общественных местах, должны иметь возможность вести банковскую деятельность без физического взаимодействия. Внедряя полностью оцифрованные и удаленные транзакции клиен-

тов, банки обязаны гарантировать, что как повседневные, так и исключительные процессы будут выполняться с ограниченным нарушением.

Но в условиях перехода к дистанционному обслуживанию банковской системой серьезную обеспокоенность вызывает рост числа кибератак и мошенничества, поскольку потребители, предприятия и сотрудники только адаптируются к новой среде банковских услуг и не всегда придерживаются мер безопасности в отношении собственных денежных операций. Банки должны знать о новых типах атак и мошенничества, особенно потому, что все больше сотрудников работают из дома и, следовательно, открывают новые векторы угроз. Существует также риск того, что жизненно важные члены банковского коллектива будут больны, недоступны или менее эффективны, потому что они работают из дома. Таким образом, можем констатировать, что у банков, безусловно, есть многоаспектные проблемы функционирования в свете новой вспышки COVID-19.

Заемщики и предприятия сталкиваются с потерей рабочих мест, замедлением продаж и снижением прибыли, поскольку вирус продолжает распространяться по всему миру. Так как банковский сектор – это важнейший элемент экономики страны, его ключевой задачей сейчас является эффективное перераспределение финансовых ресурсов между населением, субъектами хозяйствования и государством по поводу привлечения денежных средств вкладчиков, обеспечения их поддержки в условиях пандемии. Вынужденный резкий переход на удаленную работу может иметь долгосрочные последствия для банковской операционной модели, чтобы избежать рисков функционирования которого, банкам следует:

1. Применять весь спектр цифровых возможностей для повышения вовлеченности клиентов. Пандемия является ка-

тализатором использования инструментов цифрового банкинга, а также новых способов взаимодействия клиентов с банками. Банки должны продолжать вкладывать средства в развитие цифровых технологий, переносить информацию с бумажных носителей на цифровые.

2. Проводить полноценное финансовое консультирование клиентов в отношении современной ситуации и специфики работы банков. Банки могут расширить спектр своих услуг: запустить инвестиционные сервисы, консультировать клиентов удаленно, предложить бухгалтерские и налоговые услуги.

3. Осуществлять поддержку клиентов на основании продуцирования предложений и решений по реструктуризации займов и продвижении альтернативных продуктов [2].

Новые условия и проблемы которые поставила пандемия коронавируса требует срочной адаптации оказания банковских услуг, которые помогут разрешить текущие противоречия, возникшие в ходе адаптации банковской сфере в работе с клиентами в период пандемии, и найдет свое применение после неё.

Современный мир вступил в стадию динамичных инновационных изменений, заключающихся в частности в процессах глобализации, внедренных во все сферы жизни общества, в том числе сферу финансов и кредита. Финансовые институты испытывают определенное давление и подвергаются дополнительным рискам, заставляющим их постоянно совершенствовать политику в области управления и развития. Новые условия деятельности требуют не только активного использования традиционных банковских решений, но и внедрения передовых достижений науки и техники, представленных в различных методах дистанционного банковского обслуживания, таких как, например, Интернет-банкинг.

На сегодняшнем этапе развития техники и технологий подавляющее большинство безналичных расчетов в банковской системе осуществляется в электронной цифровой форме через сеть Интернет.

В связи с чем, для банков развитие электронных банковских услуг стало не только дополнительным банковским сервисом, но и стратегическим направлением деятельности.

При нынешнем ритме жизни не всегда хватает времени на анализ планирование собственных расходов. Между тем грамотное управление личными средствами может помочь в разделении расходов на базовые и дополнительные. В эпоху цифровых технологий и нехватки времени на ведение такого учета в привычном многим стиле – бумажном носителе, гораздо эффективнее с точки зрения экономии времени, наглядности, простоты и удобства использования, с минимальными затратами, будет ведение такого анализа с помощью сервиса в уже разработанном мобильном приложении онлайн-банка ЗАО «Приднестровский Сбербанк».

Данный сервис предполагает удобный инструмент для анализа и планирования расходов клиентов вышеуказанного приложения.

К примеру, каждый хотя бы раз сталкивался с ситуацией, когда нужно было собрать определенную сумму для будущей крупной покупки. А может быть, задавал себе вопрос, почему так сложно отложить деньги на отпуск, или не начинал готовить финансовую подушку безопасности на случай непредвиденных обстоятельств. Причиной все-му этому может быть то, что значительная часть бюджета уходит на, казалось бы, мелкие покупки, без которых можно было бы обойтись. Западные специалисты в области экономики дали этому явлению название – «фактор каппучино».

Дело в том, что небольшие траты легче даются нам психологически. Куда

уходят деньги? Это могут быть ежедневные походы в кафе или, к примеру, частые траты на такси. Чтобы выявить долю подобных растрат в общей сумме бюджета необходимо в течение нескольких месяцев записывать и тщательно анализировать свои расходы.

Но с помощью данного раздела в приложении не обязательно вести домашнюю бухгалтерию, тратить время на сбор и хранение чеков от покупок или проверять смс-отчеты от банка.

С помощью сервиса приложения можно узнавать информацию о собственных тратах и анализировать данные расходы. Достаточно просто расплачиваться банковской картой Сбербанка, а система даст полный и точный отчет обо всех ваших тратах. Таким образом, вы получаете удобный инструмент в вашем мобильном, который позволит не только контролировать расходы, но и отслеживать текущее состояние счетов и карт.

Раздел с расходами покажет все траты, оплаченные картой за выбранный период, и автоматически распределит их по категориям, таким как коммунальные платежи, траты на одежду и аксессуары, покупки в супермаркетах и так далее.

Приложение представит вам отчет в виде наглядной цветовой диаграммы, которая покажет расходы не только в денежном выражении, но и отобразит, какую часть от ваших расходов они составляют.

После анализа расходов вероятно появится необходимость поставить для себя новые финансовые цели относительно планирования средств, возможности сэкономить и высвободившуюся часть средств направить на новые цели и нужды. И приложение от Сбербанка сможет стать помощником в их решении. Функция **«Мои цели»** позволит открывать специальные счета для накопления средств под каждый пункт данного раздела.

Современные технологии с каждым днем совершенствуются и постепенно реализуются из области науки в нашу жизнь. Сервис анализа личных расходов в **мобильном приложении «Сбербанк Онлайн»** является свидетельством того, как технологические решения помогают экономить не только денежные средства, но и время. С помощью данного сервиса управление и планирование расходами станет еще более оперативным и точным, а решать ежедневные задачи будет намного проще.

Список литературы:

1. Казимагомедов, А.А. Банковское дело: организация деят. : Уч. / А.А. Казимагомедов. – М.: Инфра-М, 2016. – 48 с.
- Ольхова, Р.Г. Банковское дело: управление в современном банке: Учебное пособие / Р.Г. Ольхова. – М.: КноРус, 2018. – 150

Т.А. Трибусян

УЧИТЬ БЕРЕЖНОМУ ОТНОШЕНИЮ К ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ

Родина! Для нас - это земля, где жили наши предки, где родились и живем мы. Чувство Родины, дает человеку уверенность в себе, делает его великодушнее, ответственнее за всё, что его окружает. Для многих это ощущение причастности к своей стране, осознание

себя гражданином связано с любимым уголком природы. «Любовь к родной стране не возможна без любви к ее природе», - говорил Константин Паустовский. Недаром слова «природа», «родина», «народ» - однокоренные. Проблемы охраны природы в условиях

Приднестровья приобретают особую значимость и остроту. В республике большая плотность населения, высокий уровень освоения природных ресурсов, что приводит к загрязнению окружающей среды. Разрешение экологических проблем зависит не только от уровня развития науки и техники, но в первую очередь от уровня ответственности человека за состояние природной среды [1]. Иждивенческо - потребительское отношение к природе, недостаточная мировоззренческая культура препятствуют восприятию экологических проблем как лично значимых. Задачи охраны природы и рационального использования природных ресурсов требуют совершенствования экологического образования и воспитания. Знания о природе, чувство любви и бережного отношения к ней нужно воспитывать с самого раннего детства, начиная с дошкольных учреждений. Выпускники школы должны обладать тем минимумом знаний, который обеспечивал бы хорошее понимание взаимоотношений человека с окружающей средой. Цель данной статьи – на примере наиболее распространенных направлений воспитательной работы показать возможности формирования экологических знаний школьников на примере своего родного края. Изучение природы своего родного края способствует совершенствованию экологического воспитания школьников [1]. Так к учащимся приходит умение видеть удивительное рядом, общаться с окружающим миром. Формы работы по изучению своего родного села или района могут быть самыми разнообразными. Это и экскурсии в природу, практические занятия, месячники и декады, создание экологической тропы, экологические акции, создание школьной Красной тетради охраны природы.

Ученики приобщаются к распространению экологических знаний, демонстрируют свои умения и навыки, у них возникает интерес к предмету, необ-

ходимость реальной деятельности, личного участия в изучении родного края, в охране природы. Так школьники лучше усваивают нормы и правила поведения в природе, учатся проводить наблюдения, у них развиваются навыки исследовательской деятельности.

Интересной формой экологического воспитания в нашей школе стало создание Красной тетради охраны природы. В ней выделено несколько разделов.

В первом разделе – цель и задачи природоохранной работы школьников.

Во втором разделе Красной тетради отражается правовая сторона охраны природы: извлечения из Конституции, законы республиканского значения об охране окружающей среды, решения местных органов власти.

В третьем разделе совместно с школьниками составляются, корректируются правила поведения в природе.

В четвертом разделе дается характеристика природных объектов, которые нужно занести в Красную тетрадь. Для ее составления изучаются и используются литературные источники, Красная книга Приднестровья, самостоятельные наблюдения учащихся в природе. Характеристики дополняются рисунками, схемами, фотографиями.

Пятый раздел отражает результаты практической деятельности учащихся по защите окружающей среды.

В Красную тетрадь охраны природы в школе заносят те объекты природы, которые занесены в Красную книгу Приднестровья и имеются в нашей местности, а также виды растений и животных, которые не являются пока редкими, но активно собираются населением. Эти виды часто находятся под угрозой истребления. К таким видам относятся раннецветущие растения. В тетради отмечаются места их произрастания, особенности размножения, меры по охране. Можно занести в тетрадь природные территории, которые не взяты под охрану государством, но они представляют

некоторую ценность в культурно-познавательном, оздоровительном отношении. Например, на территории нашего села есть два небольших участка леса. Мы выявляем происхождение их названия, растения и животные, которые там есть.

К природным объектам, нуждающимся в охране, относятся и водные объекты нашей местности: речка, родники. К сожалению, люди забывают о том, что от состояния малых рек и родников зависит судьба больших. Работа по созданию Красной тетради в школе затрагивает множество интересных форм и методов работы с детьми. Экскурсии в природу, работа с литературными источниками, элементы исследования, фотографии и многое другое, что ненавязчиво развивает в детях культуру общения с природой. Большое значение в экологическом воспитании имеют народные традиции, связанные с природой. Существует много интересных легенд, связанных с той или иной народной традицией. Одной из красивейших традиций нашего края считается весенний праздник Мэрцишор, к которому приурочены различные мероприятия. Эмблемой свободы и счастья является белый аист, который в своем клюве несет гроздь винограда.

Чистка колодца, живи, родник, живи! Благоустройство и очистка колодцев и родников — многовековая традиция. Испокон веков в нашем крае очень бережно относились к водным источникам из-за острой нехватки живительной вла-

ги, а раз в год «всем миром» активно чистили эти искусственно созданные резервуары воды. Во многих сельских населенных пунктах, где до сих пор отсутствует централизованное водоснабжение, люди пользуются колодцами. Традиционными у нас стали ежегодные экологические акции «Чистый берег», «Живи, родник», «Посади свое дерево» и многие другие, направленные на формирование экологического сознания.

Природа является не только источником ресурсов материального производства, но и средством духовного, интеллектуального, эстетического развития личности. «Природа – вечный образец искусства. Какими бы важными делами не загораживались мы от летних дождей – природа будет властно звать нас к себе, потому что она наша мать, а мы ее дети», и нет благороднее цели, чем разумно оберегать эту растущую, шелестящую красоту [1]. Взаимоотношения между личностью, обществом и природой в различные исторические периоды были разными. Сейчас человек рассматривает существование всех без исключения компонентов биосферы как важное условие собственного существования.

На основании выше изложенного можно сделать вывод, что формирование экологического сознания – объективная необходимость современности.

Список литературы:

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 236с.

А.В. Цуркан

ТЕНДЕНЦИИ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО РЫНКА ПРИДНЕСТРОВЬЯ 2020 ГОДА

В современных условиях развития экономики при тенденции роста потребительский рынок представляет собой важнейшую часть современной экономики. Именно здесь реализуются повседневные потребности населения, уровень удовлетворения которых, в конечном счете, определяет эффективность функционирования экономики в целом. Сфера потребления отличается от многих других секторов экономики тем, что она имеет достаточно четко выраженный региональный аспект, и ее состояние и динамику во многом определяет уровень развития региона. Именно поэтому изучение региональной составляющей проблем развития потребительского рынка представляет собой один из важнейших аспектов его исследования. В свою очередь, проблема более полного удовлетворения потребностей населения территории требует анализа регионального потребительского рынка с целью поиска факторов и условий его развития, новых подходов к регулированию [1].

Данный год стал серьезной проверкой на прочность для всех отраслей экономики: вспышка и быстрое распространение по миру коронавирусной инфекции, введение ограничительных мероприятий как внутри республики, так из ее пределов, нарушение производственных цепочек, приостановка деятельности предприятий, вынужденная самоизоляция и снижение потребительской активности, аномальные погодные условия – все это формировало критические предпосылки и не могло, не отразиться на ключевых макроэкономических показателях.

Падение объема созданного в республике валового внутреннего продукта оценено на уровне 17,0% (3 926,0 млн

руб. в январе-июне 2020 года против 4 728,0 млн руб. по итогам I полугодия 2019 года) [3].

Принимая во внимание сложную ситуацию и множество шоков, с которыми столкнулись производители, хозяйствующим субъектам для стабилизации деятельности оказывалась всесторонняя поддержка (льготное кредитование, помощь государства в выплате зарплат сотрудникам предприятий, отсрочка по налоговым платежам и кредитам).

Закрытие границ, усложнение логистики поставок, приостановка деятельности основных контрагентов обусловили сокращение внешнеторгового оборота на 12,2%.

При отметке – 0,1%, что на 2,5 процентных пункта ниже значения, зафиксированного в базисном периоде [1].

В годовом выражении инфляция в Приднестровье продолжила понижательную динамику, сократившись в августе до 2,2% (3,1% по итогам июля), что на 2,9 процентных пункта ниже значения, сложившегося в базисном периоде.

Понижительные корректировки цен в Приднестровье главным образом пришлись на продовольственные товары, стоимость которых в среднем сократилась на 2,5%. В разрезе структурных компонентов удешевление в большей степени затронуло плодоовощную продукцию: картофель (-7,3%), фрукты (-13,8%) и овощи (-18,9%), что было связано с расширением предложения, характерным для данного периода. В результате вклад плодоовощного сегмента в СИПЦ стал определяющим. Снижение цен на данную группу товаров отмечалось и на рынках стран-партнёров.

Дефляция также отмечалась по таким позициям, как рыба и рыбная про-

дукция (-1,0%), маргарин (-0,4%), майонез (-0,1%).

В то же время по ряду продовольственных товаров произошло повышение стоимости. Сложная ситуация в сельском хозяйстве, связанная с низким урожаем текущего года ввиду неблагоприятных погодных условий, определила увеличение стоимости хлеба и хлебобулочных изделий (+1,1%), растительного масла (+0,7%), круп и бобовых (+0,6%), макаронных изделий (+0,5%), муки (+0,4%), мёда (+8,5%). Увеличение цен в пределах 0,1% отмечалось по таким позициям, как мясо, сливочное масло, сахар, консервы и алкогольные напитки.

В сфере продаж непродовольственных товаров сводный индекс в августе сложился, как и годом ранее, на уровне 100,1%. В преддверии начала учебного года наблюдался небольшой рост цен на бумажно-беловые товары (+0,3%) и школьно-письменные принадлежности (+0,1%). Как и на рынках стран-партнёров сохранилась повышательная динамика стоимости медикаментов (+0,4%) [2].

В отчётном месяце также подорожали табачные изделия и стройматериалы – на 0,1%. Стоимость топлива на рынке республики, после регистрируемого снижения в марте-мае, три месяца подряд оставалась неизменной. В рассматриваемых странах цены на него в августе возросли в России (+0,3%) и в Украине (+2,8%), в Беларуси – сохранились на уровне предыдущего месяца, а в Молдове бензин подешевел на 0,2%. По остальным товарным позициям непродовольственной группы в республике отмечалась ценовая стабильность или производились незначительные корректировки [1].

Средний уровень тарифов оставался относительно стабильным – минус 0,04% (+0,08% годом ранее). В разрезе отдельных составляющих следует отметить лишь корректировку в августе стоимости предоставления услуг образовательных организаций (-0,4%), а именно в сегмен-

те негосударственного высшего образования (-2,0%). Также зафиксировано удешевление услуг банков (-1,7%) в результате изменения тарифов на перевод денежных средств в рублёвом эквиваленте (-3,4%). По остальным услугам, оказываемым населению, тарифы не изменились [1].

Таким образом, фактический уровень годовой инфляции впервые с конца 2017 года оказался ниже показателя интенсивности на 0,1 процентного пункта, что вызвано значительным сокращением цен на плодовоовощную продукцию. Необходимо отметить, что годом ранее данная разница была обратной – плюс 1,9 процентных пункта. Одной из наиболее важных проблем теории и практики рыночных отношений является проблема формирования и эффективного развития потребительского рынка. Ускорение темпов экономического развития как отдельных регионов, так и национальной экономики в целом в значительной степени обусловлено состоянием потребительского рынка. Рассматривая различные периоды времени формирования потребительского рынка Приднестровья, были выявлены факторы, влияющие как внутри рынка, так и факторы которые повлияли на его извне, к примеру мировой финансовый кризис. Потребительский рынок представляет собой гибкую систему прямых и обратных связей между производством и потреблением. Его проблемы связаны с отношениями, которые зарождаются в сфере производства и проявляются в сфере обращения.

Список литературы:

1. Статистические ежегодники Приднестровья 2005-2020 годы.
2. Анесянц, Г.В. Основы функционирования рынка ценных бумаг. - М.: ЭБТ-Контур, 2017. - 368 с.
3. Анурин, В. Маркетинговые исследования потребительского рынка / В. Анурин, Е. Евтушенко, И. Муромкина. - М.: СПб: Питер, 2016. - 272 с.

ИНЖЕНЕРИЯ. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

*Л.А. Балабан,
К.Н. Попадюк*

ЦИФРОВИЗАЦИЯ, КАК НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Сфера образования сегодня является одной из самых актуальных. Образование является значимым фактором наиболее производительных секторов экономики. Цифровые технологии сегодня используются практически во всех отраслях экономики, образование является приоритетным. Важным моментом, создающим конкурентные преимущества для вузов, является интеграция науки и образования.

За последнее десятилетие сфера образования кардинально изменилась. Интеллектуальная система образования предполагает предоставление доступа к контенту по всему миру, построение обучения в интерактивной среде. Установлено, что цифровизация образования выявляет риски и проблемы, требующие решения. Образовательные процессы как аспект цифровых технологий – это специфическая новая сфера для продвижения и развития экономики республики, достижения высоких результатов совершенствования и привлечения инвестиций извне. Новый экономический подход является прорывным, постепенно начинают внедрять инновации во все отрасли экономики, принимаются различные стратегии и программы по развитию и применению инноваций. Для этого необходимо адаптировать сферу образования к потребностям инновационной индустриализации, направленной на пе-

реход от практики передачи знаний к формированию навыков творческого мышления, умения находить необходимую информацию и правильно ее применять. Образование является новым приоритетом, способствующим повышению конкурентоспособности национальных экономик в условиях усиливающейся глобализации. В настоящее время существует множество подходов, которые будут влиять на тенденции в сфере образования.

Цифровизация означает, что в управлении образованием появятся специальные технологии, которые станут центральным фактором роста производства и производительности труда. По мере того как мир становится все более цифровым, цифровые платформы становятся важным инструментом повышения эффективности цифровой экосистемы, помогают наладить высокоскоростные и надежные коммуникации, поддерживают процесс совместного создания продуктов и услуг организациями из разных стран и часовых поясов.

Практика цифровых технологий влияет не только на процесс обучения инновациям оборудования, но и на модернизацию научно-исследовательской деятельности. Цифровые технологии в сфере образования означают, что появится новый подход в искусственном интеллекте. Основными примерами

цифровых технологий в сфере образования являются специальные платформы, дающие более простой способ использования и получения новых знаний. Это развитие уже находится на стадии зарождения в рамках так называемой Индустрии 4.0 и Интернета вещей (IoT). Такие технологии позволяют физическим объектам взаимодействовать друг с другом, устраняя необходимость участия человека. Благодаря определенным алгоритмам и нейроподобным вычислительным структурам, а также использованию больших данных и Интернета современные компьютеры уже обладают прогностическими и самообучающимися функциями.

В условиях глобализации современного научного мира, безусловно, необходимо говорить о создании и апробации экспертной деятельности центров цифровизации. Внимание должно быть направлено на разработку обработки и апробацию учебно-методических комплексов, тренажеров, виртуальных лабораторий для углубленного обучения.

Наиболее заметной технологической тенденцией в современной образовательной индустрии является появление решений для мобильных устройств. Мобильные решения изменили подход к "подготовке". Преимуществ у этого формата много: полезная технология, экономия времени, а также, доступ к лучшим библиотекам мира. Наиболее популярными веб-сайтами, которые используются в университетах, являются coursera.org, MOOC – курсы, система онлайн-образования. Все это помогает узнать полезную информацию и учиться легче, чем без нее. Если говорить о коммуникации между преподавателем и студентом, то чаще всего используется информация по электронной почте. Стоит обратить внимание на такие тенденции, как использование сервиса коротких текстовых сообщений (SMS) с использованием специальных интернет-платформ, общение через интернет-

мессенджеры, а также общение через социальные сети.

Новая фаза обучения началась и включает в себя различные передовые методы, такие как:

- Онлайн курсы разрабатываются специалистами, которые имеют непревзойденную квалификацию в своей конкретной области и могут дать вам опыт обучения в режиме реального времени, разработав свой собственный онлайн-курс.

- Оцифровка онлайн-экзаменов уступила место онлайн-экзамену, что сделало экзаменационный процесс удобным как для преподавателей, так и для студентов.

- Цифровые учебники также распространены с другими названиями, такими как электронные учебники и электронные тексты, цифровые учебники обеспечивают интерактивный интерфейс, в котором учащиеся имеют доступ к мультимедийному контенту, такому как видео, интерактивные презентации и гиперссылки.

- Анимация – это увлекательный подход, при котором студенты учатся лучше. Предлагая наглядное представление темы, учащиеся усваивают концепцию более понятным образом.

- Использование площадки. Переводя всю систему образования в цифровую форму, использование различных методов, таких как онлайн-курсы, онлайн-экзамены, цифровые учебники, викторины и электронные заметки, повышает качество образования для студентов.

- Интернет-ресурсы. В связи с высоким ростом числа студентов в последнее время педагогика подвергается риску. Из-за этого онлайн-ресурсы развиваются таким образом, что они всегда доступны учителям для обучения масс. Что, в свою очередь, повышает качество образования и увеличивает количество грамотных студентов.

- Интернет, как возможность оциф-

ровки. Основное существование онлайн-образовательных платформ становится возможным благодаря интернету. Большинство школ и колледжей в Индии используют интернет, и они в основном используют его для проведения онлайн-экзаменов и викторин.

В заключение, необходимо отметить что, оцифровка, несомненно, изменила систему образования, но не можем сказать, что она уменьшила ценность прежнего обучения. Лучшая часть оцифровки образования в 21 веке заключается в том, что она сочетается с аспектами как аудиторного обучения, так и онлайн-методов обучения. Оцифровка в образовании также оказалась правильным методом экономии ресурсов. Таким образом, оцифровка образовательной индустрии в 21 веке оказывается благом для нашего общества.

Список литературы:

*Г.Е. Глушков,
Е.В. Мораренко,
В.А. Селиверстов*

АВТОМАТИЗАЦИЯ СТРЕЛОЧНЫХ ПЕРЕВОДОВ НА ПРИМЕРЕ СТАНЦИИ РЫБНИЦА, ГУКП «ПРИДНЕСТРОВСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА»

Станция Рыбница ГУКП «Приднестровская железная дорога» оборудована устройствами блочной маршрутно-релейной централизацией БМРЦ-13.

Всеми сигналами и стрелками управляет Дежурный по станции (ДСП). Дежурный по станции подчиняется весь участок приближения и направления движения на перегонах Рыбница ПЖД-Слободка Одесская ЖД и Рыбница ПЖД- Матеуцы ЧФМ, положения входных и выходных сигналов [1].

Станция Рыбница ПЖД имеет три подхода:

- со стороны станции Слободка

1. Бороненко Т.А., Кайсина А.В., Федотова В.С. Развитие цифровой грамотности школьников в условиях создания цифровой образовательной среды // Перспективы науки и образования. 2019. № 2 (38). С. 167–193.

2. Буцык С.В. «Цифровое» поколение в образовательной системе российского региона: проблемы и пути решения // Открытое образование. 2019. № 1. С. 27–33.

3. Дьякова Е.А., Сечкарева Г.Г. Цифровизация образования как основа подготовки учителя XXI века: проблемы и решения // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. 2019. № 2. С. 24–36.

4. Ключкова, Е.Н., Садовникова, Н.А. Трансформация образования в условиях цифровизации. // Открытое образование. - 2019. - 23(4):13-22. <https://doi.org/10.21686/1818-4243-2019-4-13-22>(дата обращения 01.03.2020)

Одесская ЖД – однопутный участок пути, оборудован кодовой полуавтоблокировкой;

- со стороны станции Матеуцы ЧФМ – однопутный участок пути, оборудован кодовой полуавтоблокировкой;

- со стороны станции Промышленная ПЖД - оборудован кодовой полуавтоблокировкой. На станции Рыбница ПЖД минимальная полезная длина приемо-отправочных путей 2900 м; тип стрелочных приводов СП-6 и Р80 Alstom; тип рельсов Р65 - по главным путям.

Стрелок всего – 58. В централиза-

цию включены светофоров - 44, в том числе - поездных - 7; Пульт предназначен для управления объектами Электрической централизации (ЭЦ) больших железнодорожных станций где количество стрелок больше 50. Пульт манипулятор Электрической централизации (ПМ-ЭЦ) используется совместно с Таблом Выносным Блочно Унифицированным (ТВБУ).

(ПМ-ЭЦ) комплектуется по индивидуальным проектам из следующих секций:

На пульте-манипуляторе маршрут задается нажатием двух кнопок по принципу «откуда - куда», как и при пульте-табло.

Для управления движением поездов дежурному необходимо знать, свободен перегон или занят, в какой части перегона движется поезд, однако выполнить контроль состояния каждого блок-участка без дополнительных устройств диспетчерского контроля не представляется возможным [3]. Поэтому на табло часто контролируется состояние двух блок-участков приближения (удаления), занятие перегона и направление движения поезда на перегоне.

Пересечения и соединения рельсов чаще всего снабжены специальными устройствами, которые лежат на железобетонных или деревянных переводных брусках, отличающихся по длине от любых шпал, а в остальном им аналогичных. Это стрелочные переводы, существующие для того, чтобы изменять путь поезда, переводя его ход с одной железнодорожной ветки на другую.

Места переводов при пересечении или соединении рельсов можно классифицировать по расположению и по количеству, по типу рельсов, по конструкции и маркам крестовин. Это могут быть одиночные стрелочные переводы, а также перекрестные, глухие пересечения, съезды, стрелочные улицы и сплетения путей, если рассматривать с точки зрения количества и расположения. Обык-

новенные стрелки состоят из двух рельсов (рамных), двух комплектов корневого устройства, двух остяков, одного комплекта самого переводного механизма, стрелочных тяг, упорных и опорных устройств, а также более мелких деталей [2]. Стрелочные переводы отличаются друг от друга и рамными рельсами, и остяками, и конструкциями переводных устройств, и креплениями рамных рельсов. Могут быть и разнообразные второстепенные отличия: поперечные связи между рамными рельсами и остяками, конструкция упорного устройства, также различными могут быть и специальные стрелочные подкладки. Устройство стрелочного перевода теснейшим образом связано с размерами колёсных пар и конструкцией подвижного состава. Стальная ось колёсной пары наглухо держит колёса с направляющими гребнями, чтобы исключить сход вагона с рельсов. Все элементы стрелочного перевода рассчитаны на взаимодействие с определённых размеров колёсными парами. Подвижной состав переходит на другой путь посредством специального устройства, которое пересекает и соединяет пути по верхнему их строению. Пересечение путей осуществляется глухими пересечениями, а соединить их помогают стрелочные переводы. Таким образом создаются соединения, которые называются стрелочными съездами и улицами. Типы стрелочных переводов: одиночные; двойные; перекрестные [4]. Одиночные подразделяются, в свою очередь, на: обыкновенные; симметричные; несимметричные. Также соединяющий два пути перевод может быть лево- и правосторонним, и применяется в том случае, если боковой путь отклоняется в какую-либо сторону от прямолинейного. Это самый распространённый вид перевода. В электроприводе применены следующие модернизированные узлы и детали:

1. Крышка привода с перекрываемыми вентиляционными отверстиями.

2. Редуктор с вынесенной за его корпус фрикционной муфтой.

3. Модульный автопереключатель механического, контактного типа.

4. Не требующий регулировки в условиях эксплуатации.

Переводными механизмами, включёнными в централизацию автоматических или ручного действия устройств, стрелки переводятся в другое положение.

Широко применяется централизация электрическая. Ручное управление - у механизма, представляющего собой простое рычажное устройство с противовесом-балансиром. Переводной механизм устанавливают в вертикальное положение, соответствующее среднему положению острия внутри пространства между рамными рельсами.



Рис. 1. Приводы

Перевод острия в другое положение осуществляется посредством специальных переводных устройств, чаще включаемых в электрическую централизацию, но существует ещё и ручное управление. Электроприводы могут быть различных конструкций - как врезные, так и не врезные. Применяются приводы СПГ и СП, которые имеют нераздельный ход, две контрольные линейки и один шибер, посредством которого замыкаются контрольные контакты, в то время как линейки контролируют острия, поскольку перемещаются с ними вместе. Если остяк до рамного рельса не дохо-

дит, переборс ножевого рычага не осуществляется, основные преимущества: повышены показатели защиты внутреннего пространства электропривода до группы требований IP54 (рис. 1).

Преимущество модернизированного электропривода :

- возможность вентилирования электропривода в зависимости от климатической зоны или сезона эксплуатации при помощи перекрывааемых вентиляционных отверстий в крышке;

- исключено техническое обслуживание фрикционной муфты и редуктора.

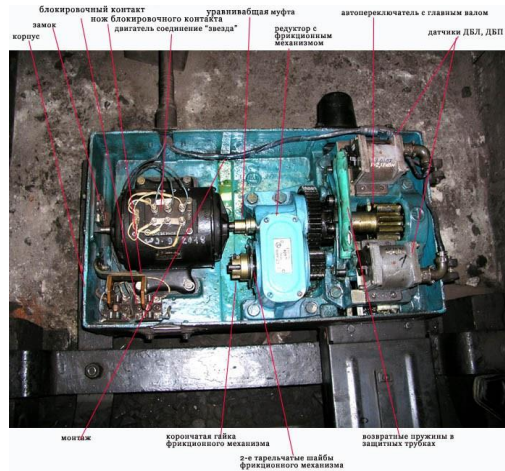


Рис. 2. Электропривод

Для повышения эффективности работы станции Рыбница предлагаем внедрение микропроцессорной системы централизации (МПЦ) для исследования ее технических возможностей, которое позволит обеспечить повышение уровня безопасности движения, снизить затраты при производстве и эксплуатации, а также улучшить условия труда обслуживающего персонала (рис. 2). Основной целью применения микропроцессорной элементной базы является перевод релейных систем Электрической централизации (ЭЦ) с сохранением правил управления устройствами Сигнализации, Централизации и Блокировки (СЦБ) и действий дежурного по станции при обеспечении требуемой степени безопасности и безотказности.

Это обусловлено следующими причинами.

1. Снижением эксплуатационных затрат на обслуживание микроэлектронных систем по сравнению с релейными, что даже при более высокой стоимости таких систем делает их внедрение экономически выгодным.

2. Более высокими эксплуатационными показателями микроэлектронных систем благодаря использованию резервирования отдельных элементов системы и развитой системы диагностики.

3. Расширением функциональных возможностей систем за счет информационной поддержки оперативного персонала (нормативной и справочной информации) и простой интеграцией микроэлектронных систем ЖАТ в системы управления движением поездов более высокого уровня (ДЦ, центры управления ДП и т.п.).

На сегодняшний день системы Микропроцессорной централизации (МПЦ) являются востребованными, так как позволяют повысить уровень безопасности, занимают значительно меньше площади, потребляют меньше электроэнергии, уменьшают объем строительно-монтажных работ и снижают эксплуатационные расходы.

Список литературы:

1. Клочкова Е.А. Охрана труда на железнодорожном транспорте: Учебник для техникумов и колледжей ж.-д. трансп. - М.: Маршрут, 2004.

2. ИДП - Инструкция по движению поездов и маневровой работе на железных дорогах Российской Федерации, утверждённая МПС РФ № ЦД-790 от 16.10.2000

3. ИСИ - Инструкция по сигнализации на железных дорогах Российской Федерации, утверждённая МПС РФ

ЦРБ-757 от 26.05.2000, в редакции приказа № 16 от 03.07.2001

4. ПТЭ ЖД РФ - Правила технической эксплуатации железных дорог Российской Федерации (редакция от

25.12.2018)

1. ТРА Техническо-распорядительный акт станции Рыбница (локальный-нормативный документ станции Рыбница от 2005).

*В.В. Заболотная,
А.С. Трыгуб*

РАЗРАБОТКА АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ И РЕГУЛИРОВАНИЯ ПРОЦЕССА ПОГРУЗКИ ЦЕМЕНТА НА ЗАО «РЫБНИЦКИЙ ЦЕМЕНТНЫЙ КОМБИНАТ»

Цементная промышленность – одна из ведущих отраслей производства строительных материалов, выпускающая различные виды цемента: портландцемент, шлакопортландцемент, пуццолановый портландцемент, специальные цементы.

Цемент – не природный материал. Его производство - дорогостоящий и энергоемкий процесс, но результат того стоит - на выходе получается один из самых популярных строительных материалов, который используется отдельно или в составе других строительных материалов (таких как бетон и железобетон). Цементные заводы обычно располагаются непосредственно на месте добычи сырья для производства цемента.

Для более эффективной работы цементного завода, повышения производительности труда и увеличения объемов производства необходимо заменить устаревшее оборудование на более современное. Это достигается за счет инвестиций и инвестиционных проектов. Эффективность инвестиционного проекта определяется соотношением инвестиционного результата и инвестиционных затрат [7].

В качестве объекта автоматизации для разработки материалов проекта выбраны цементные силоса, являющейся заключительным этапом в технологической схеме производства цемента, обес-

печивающую погрузку готовой продукции (цемента) навалом в автотранспорт.

Целью данной статьи является разработка автоматизированной системы погрузки цемента с улучшением экологических и эксплуатационных показателей.

Отгрузка цемента является завершающей операцией в производственном цикле цементного предприятия. Точность и оперативность выполнения задач по отгрузке цемента напрямую влияют на экономические показатели предприятия. Ускорение обслуживания клиентов, оперативный учет результатов отгрузки, ужесточение контроля над технологической дисциплиной и недопущение хищений - решение всех этих задач достигается только при комплексной автоматизации всех фаз отгрузки [2].

Основные причины необходимости автоматизации участка отгрузки:

1. Измерение расхода конечного продукта. Использование традиционных методов дозирования и взвешивания связано с необходимостью применения сложных и дорогостоящих схем взвешивания и электромеханических устройств. Значительно проще задача измерения расхода и пропорционального дозирования решается с использованием микроволновых измерителей расхода сыпучих веществ. Особенностью данных расходомеров является то, что они встраива-

ются непосредственно в трубопровод, сохраняют его герметичность, имеют минимальные требования к прямым участкам, не требуют дополнительных формирователей потока и не создают препятствий движению материала [5].

2. Контроль отпуская конечного продукта. Контроль будет осуществляться при внедрении комплекса АСУ. Продление срока службы технологического оборудования за счет внедрения и эксплуатации автоматизированных систем управления выгрузкой цемента доказало их высокую эффективность и относительно быструю окупаемость. Повышается технологическая дисциплина – все фазы отгрузки находятся под контролем АСУ, любое нарушение регистрируется в архиве. За счет одного этого достигается существенная экономия - нет возможности укрыть факт перегруза по халатности, вследствие чего и перегрузы сокращаются.

В настоящее время погрузка цемента в автотранспорт осуществляется через донные разгрузатели, на выходах кото-

С ФИЛЬТРОМ "АСР-Ф"

рых закреплены рукава из бельтинга.

Система аэрации для рыхления и разгрузки цемента в силосах полностью отсутствует. Рыхление цемента осуществляется на небольших локальных участках сжатым воздухом с помощью «свечи», которая состоит из набора труб ф-20 мм разной длины [1].

Для устранения влаги из сжатого воздуха, необходимо будет установить осушитель воздуха, маслоотделитель и фильтра очистки воздуха.

Для устранения выбросов цементной пыли во время погрузки, необходимо будет на участке погрузки установить телескопический загрузчик АСРФ- 300.

Телескопический разгрузчик (рис. 1) со встроенным аспирационным фильтром предназначен для погрузки цемента в автотранспорт и ж/д вагоны. Использование телескопических разгрузчиков позволяет загружать цемент практически без пыли, что предотвращает потери цемента за счет его уноса в атмосферу и положительно влияет на экологию производства [4, 5].

С ФИЛЬТРОМ "АСР-Ф"	
	АСРФ-200 ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ: 55 М ³ /ЧАС ПРИ СКОРОСТИ ПОДАЧИ МАТЕРИАЛА 0,5 М/СЕК (применяемый диапазон: 20 ÷ 100 м ³ /час)
	АСРФ-300 ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ: 120 М ³ /ЧАС ПРИ СКОРОСТИ ПОДАЧИ МАТЕРИАЛА 0,5 М/СЕК (применяемый диапазон: 50 ÷ 250 м ³ /час)
	АСРФ-400 ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ: 220 М ³ /ЧАС ПРИ СКОРОСТИ ПОДАЧИ МАТЕРИАЛА 0,5 М/СЕК (применяемый диапазон: 90 ÷ 450 м ³ /час)
	АСРФ-500 ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ: 350 М ³ /ЧАС ПРИ СКОРОСТИ ПОДАЧИ МАТЕРИАЛА 0,5 М/СЕК (применяемый диапазон: 140 ÷ 700 м ³ /час)

Рис. 1. Телескопический загрузчик АСРФ- 300

Современный рынок средств автоматизации предлагает широкий выбор программных и аппаратных устройств, для построения надёжных в эксплуатации систем. В настоящее время нет отрасли без автоматизации и контроллеров. Одно из их основных преимуществ -

снижение влияния человеческого фактора на управляемый процесс, повышение качества исходного продукта, минимизация затрат на сырье, сокращение количества сотрудников и значительное повышение эффективности производства. Основные функции, выполняемые по-

добными системами, включает в себя измерение, контроль, обмен данными, управление, накопление и хранение информации, формирование сигналов тревог, обработку, построение графиков и отчетов [3, 6].

Основные достоинства ПЛК являются:

- что одиночная компактная схема может заменить сотни реле;
- функции реализуются программно, а не аппаратно, поэтому его поведение можно изменить с минимальными усилиями;
- более компактные;
- легче осуществить монтаж и демонтаж;

В исследовании для разработки автоматизированной системы управления беспылевой погрузки цемента, был выбран ПЛК контроллер ОВЕН ПЛК 110-24-60, модули ввода/вывода от российской фирмы «Овен», расходомер MaxxFlow, лопастные ротационные датчики ИЛТ.

Контроллер ОВЕН ПЛК 110-24-60 предназначен для создания автоматизированных систем управления технологическим оборудованием в энергетике, на транспорте, в различных сферах промышленности, ЖКХ и сельского хозяйства.

Логика работы контроллера определяется потребителем в процессе программирования контроллера. Программирование осуществляется с помощью программного обеспечения CoDeSys 2.3(версии 2.3.8.1). При этом поддерживаются все языки программирования, указанные в МЭК 61131-3.

Расходомер MaxxFlow специально разработан для измерения больших потоков (от 20 т / час) сыпучих материалов при свободном падении [8].

Преобразователь расхода врезной конструкции предназначен для вертикальной врезки в продуктопроводы диаметром не более 600мм. Благодаря простоте установки, полностью открытому преобразователю расхода и компактным

размерам, расходомер MaxxFlow для измерения сыпучих продуктов может использоваться везде, где ранее использовались механические системы взвешивания или различные тензодатчики [9].

Восьмиканальный универсальный измерительный модуль для распределенных систем управления в сети RS-485. Может использоваться в качестве модуля расширения входов для программируемых контроллеров (ПЛК или др.), приборов TPM151, TPM148 и т.д. MBA8 работает в сети RS-485 при наличии в ней «мастера», при этом сам MBA8 не является «мастером» сети. Модуль выпускается в корпусе типа D9 с креплением на DIN-рейку.

Лопастные ротационные датчики уровня Togex ИЛТ предназначены для измерения уровня сухих сыпучих продуктов и веществ в емкости, силосе или бункере. Благодаря простой установке и эксплуатации датчики ИЛТ подходят для работы с веществами различной плотности и размера гранул [10].

Помимо прямого определения уровня вещества в емкости, датчики ИЛТ могут использоваться в составе систем автоматического контроля производственных процессов различных предприятий.

Произведя расчеты по экономической эффективности, рентабельности и срока окупаемости автоматизированной системы погрузки цемента в автотранспорт, можно сделать следующие выводы: срок службы оборудования увеличивается на 85%, производительность оборудования повышается на 100%, экологические выплаты (выброс пыли в атмосферу) уменьшаются на 50%, срок окупаемости проекта составляет от 3 месяцев при отгрузке с 6 пунктов, до 1 года, при отгрузке с 1 пункта, экономическая эффективность 266,55 млн. рубль.

Список литературы:

1. Аксельрод З. А., Бровар И. П., Рубинович Г. М. Механизация и автоматизация производства цемента. Л.:

Стройиздат. 2012 г., 223 с.

2. Беспалов В., Клишин В., Краюшки В. Развитие систем PDM: Система WindChill. - М: САПР и Графика, № 2. – 2013 г., 68 с.

3. Грузинов В. П. и др. Экономика предприятия: Учебник для вузов. М., 2014 г., 336с.

4. Гусева Т.В., Хачатуров А.Е., и др. Добровольная экологическая деятельность: неиспользуемые возможности. – Москва: Эколайн, 2013 г., 247с.

5. Джемсон Л. Проектирование экологически чистых пределов цементного производства. Цемент 2015 г., 256с.

6. Давыдов С.Я. Пьянев В.А. Новое оборудование цементных заводов сухого способа производства. - Екатеринбург: Уральский ГТУ (УПИ), 2001г., 367с.

7. Журнал «Информатизация и Си-

стемы Управления в Промышленности» SCADA, АСУ ТП, контроллерам, автоматизации в промышленности, с 17 по 20 с.

8. Капустин Н.М., Васильев Г.Н. САПР. Системы автоматизированного проектирования: Учеб. Пособие для техн. вузов. В 9 кн. Кн. 6. Автоматизация конструкторского и технологического проектирования. /Под ред. Норенков И.П. - Мн.: Вышш, шк. 2012 г., 140с.

9. Крылов Э.И., Журавкова И. В. Анализ эффективности и инновационной деятельности: Учеб, пособие. М., 2011 г., 103с

10. Фролов Е.Б. Интегрированная система технологической подготовки производства, оперативно-календарного планирования и диспетчерского контроля. - М.: САПР и графика, № 9, - 2013г., 448с.

Е.О. Китикарь

КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ И ЕЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Кадровая политика, проводимая на предприятиях, представляет собой стратегическое направление всеохватывающей работы с трудовым коллективом, которое формируется на основе совокупности методов, принципов, некоего набора норм и правил в области управления человеческим потенциалом, которые определенным образом подобраны в единую систему развития организации.

Целью кадровой политики является, в первую очередь, обеспечение оптимального баланса количественного и качественного состава персонала в соответствии с текущими потребностями самой организации, но в рамках действующего законодательства и в соответствии с состоянием рынка труда. Реализация целей и задач управления персоналом осуществляется через кадровую политику. Кадровая политика – главное

направление в работе с кадрами, набор основополагающих принципов, которые реализуются кадровой службой предприятия. В этом отношении кадровая политика представляет собой стратегическую линию поведения в работе с персоналом.

Кадровая политика тесно связана со всеми областями хозяйственной политики организации. А именно, рассмотрение и принятие решений в кадровой политике происходит по всем комплексным функциональным подсистемам организации, например, управление научно-технической деятельностью, управление производством, социальная политика и т.д., что напрямую влияет на их деятельность – с одной стороны. С другой стороны, решения в области политической деятельности в этих комплексных функциональных подсистемах влияют на кадровую политику

всей организации в целом. А главной целью кадровой политики организации, является обеспечение этих функциональных подсистем системы управления и производственной системы организации необходимым количеством работников, с определенными качествами.

Основанием для дифференциации кадровых политик может быть принципиальная ориентация на собственный персонал или на внешний персонал, степень открытости по отношению к внешней среде при формировании кадрового состава. По этому основанию традиционно выделяют два типа кадровой политики – открытую и закрытую. Открытая кадровая политика характеризуется тем, что организация прозрачна для потенциальных сотрудников на любом уровне, можно прийти и начать работать как с самой низкой должности, так и с должности на уровне высшего руководства. Организация готова принять на работу любого специалиста, если он обладает соответствующей квалификацией, без учета опыта работы в этой или родственных ей организациях. Таким типом кадровой политики характеризуются современные телекоммуникационные компании или автомобильные концерны, которые готовы «покупать» людей на любые должностные уровни независимо от того, работали ли они ранее в подобных организациях. Такого типа кадровая политика может быть адекватна для новых организаций, ведущих агрессивную политику завоевания рынка, ориентированных на быстрый рост и стремительный выход на передовые позиции в своей отрасли.

Закрытая кадровая политика характеризуется тем, что организация ориентируется на включение нового персонала только с низшего должностного уровня, а замещение происходит только из числа сотрудников организации. Такого типа кадровая политика характерна для компаний, ориентированных на создание определенной корпоративной атмосферы, формирование особого духа при-

частности, а также, возможно, работающих в условиях дефицита кадровых ресурсов. Традиционные методы отбора и управления персоналом не обеспечивают отдел кадров организационными и профессиональными инструментами. В отсутствии данного инструментария отсутствует возможность организации оптимального функционирования персонала. Эти же «старые-добрые» методы не способны, и не созданы решать задачи анализа, регулирования групповых и межличностных отношений, управления конфликтами и стрессами, социально-психологической диагностики коллектива, управления трудовой мотивацией, учета профессиональных особенностей и социально-психологической адаптации работников и т.д. При формировании кадровой политики, для всестороннего определения направления деятельности в организации, необходимо учитывать основные принципы отдельных направлений кадровой политики, а именно:

1) управление персоналом организации:

– принцип одинаковой необходимости достижения индивидуальных и организационных целей – определяет необходимость искать честные компромиссы между администрацией и работниками, а не отдавать предпочтение интересам организации;

2) подбор и расстановка персонала:

– принцип соответствия – определяет необходимость соответствия объема заданий, полномочий и ответственности возможностям человека;

– принцип профессиональной компетенции – определяет необходимость наличия уровня знаний, соответствующего требованиям должности;

– принцип практических достижений – определяет наличие определенно-го уровня опыта;

– принцип индивидуальности – определяет наличие индивидуальных качеств работника, черт характера для выполнения необходимой работы;

3) формирование и подготовка резерва для выдвижения на руководящие должности:

– принцип конкурсности – определяет необходимость отбирать кандидатов на конкурсной основе;

– принцип ротации – определяет необходимость планомерной смены должности по вертикали и горизонтали;

– принцип индивидуальной подготовки – определяет необходимость подготовки резерва на конкретную должность по индивидуальной программе;

4) оценка и аттестация персонала:

– принцип отбора показателей оценки – определяет необходимость составления системы показателей, включающей в себя цель оценок, критерии и частоту оценок;

– принцип оценки выполнения заданий – определяет необходимость оценки результатов деятельности по выбранным критериям;

5) развитие персонала:

– принцип повышения квалификации – определяет необходимость периодического обучения персонала в соответствии с индивидуальной стратегией развития сотрудника;

– принцип самовыражения – определяет необходимость наличия самостоятельности, влияния на формирование

методов исполнения (для руководителей).

– принцип саморазвития – определяет необходимость развития при наличии способности к этому;

6) мотивация и стимулирование персонала:

– принцип соответствия оплаты труда объему и сложности выполняемой работы – определяет необходимость наличия эффективной оплаты труда сотрудников;

– принцип соразмерного сочетания стимулов и санкций – определяет необходимость конкретного описания задач, обязанностей и показателей;

– принцип мотивации – определяет необходимость установления побудительных факторов, влияющих на индивидуальное стремление выполнения поставленных задач.

Тем самым классическая кадровая политика уже не соответствует потребностям современного мира и современного предприятия и, соответственно, не предоставляет возможность оценки объемов сумм расходов и доходов на предприятии, которые формируются за счет правильных или неправильно принятых решений в рамках бизнес-процесса управления персоналом.

Е.И. Павлинова,

Е.С. Корнев

БЛОКЧЕЙН КАК ОСНОВА ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Цифровые технологии прочно входят в нашу жизнь, в том числе и представляют огромный интерес для развития Приднестровья, возможно являясь одним из основополагающих элементов формирования сильной экономики для нашего региона. Приднестровье одним из первых государств на территории СНГ приняло «Закон Приднестровья «О развитии информационных блокчейн-

технологий в Приднестровье», описывающий применение и развитие блокчейн технологии. Выше упомянутый закон был принят в целях развития отрасли информационных технологий и привлечения в Приднестровье инвестиций от субъектов, осуществляющих деятельность в области блокчейн-технологий, а также для внедрения в экономику Приднестровья технологии реестров блоков

транзакций (блокчейн), иных технологий, основанных на принципах распределенности, децентрализации и безопасности совершаемых с их использованием операций. [1].

Таким образом Приднестровье сделало первый шаг к развитию цифровых технологий, предоставило ряд преференций для организаций, занимающихся добычей криптовалюты, обеспечило этот вид деятельности необходимой нормативно-правовой базой. Именно поэтому изучение данного вопроса носит особую важность и представляет интерес не только на территории Приднестровья, но и за ее пределами, среди потенциальных инвесторов и лиц, использующих данную технологию с своей деятельности.

Развитие Blockchain технологии и вывод её на всеобщее обозрение произошёл в 2008 году, вместе со статьёй о неизвестном тогда Bitcoin. Никто до конца так и не узнал человека, или группу лиц, которая называет себя Сатоши Накамото, придумавших данную технологию. В вышедшей в том же 2008 году статье про Bitcoin, описывался основной принцип построения и функционирования платежной сети, которая открывала перед пользователем невероятные возможности. Прозрачность, безопасность, скорость и большие возможности – основные принципы работы Blockchain технологий. Основная цель данной технологии – это создание уникальной и эффективной финансовой системы, которая позволяла бы совершать различные финансовые транзакции без посредничества. Данная технология в каждой стране обладает некоторыми ограничениями и своими интерпретациями. Например, в России данная криптографическая технология получила название – технология распределённого реестра.

Основное преимущество данной технологии в том, что она многофункциональна и безопасна. Это своеобразная многоуровневая информационная технология, которая способна регистрировать все финансовые транзакции и точно

распределять всё без потери пакетов. Вся система Blockchain основана на том, что состоит из распределённых блоков данных, которые легко поддаются масштабированию и развитию. Система постоянно расширяется, поскольку происходит процесс сбора и хранения необходимой информации. По своей структуре технология Blockchain находит распределённую сеть хронологической базы данных, в которой вся хранимая информация разложена в хронологическом порядке и присвоена определённой неизменной дате.

Поскольку Blockchain является децентрализованной технологией хранения, изменения и передачи различной информации, её основными элементами являются пользователи. Система видит всех пользователей в виде информационных узлов, которые помогают общей системе скреплять все её элементы в одну работающую цепь. Блоки, в которых хранится вся информация, получают эту информацию от узлов, а узлы работают в качестве связки всех хранимых в системе блоков. Каждый узел может дополнять систему новыми записями, редактировать существующие и передавать необходимые пакеты данных другим узлам цепи. Из-за своих технических и технологических особенностей, вся криптографическая технология Blockchain является достаточно сложным механизмом, весь смысл и функционирование которого достаточно сложно описать в рамках одной статьи. Это целая наука, требующая внимательного изучения и практического применения.

Несмотря на то, что к появлению первой Blockchain технологии под названием Bitcoin все отнеслись с достаточно большим опасением, она быстро вызвала интерес у различных государственных структур, бизнесменов и обычных пользователей. Всё дело в том, что в своём потенциале, данная технология способна полностью реорганизовать понятия цифрового общества и цифровой экономики, которая является неотъ-

емлемой её частью. За последнее время было проведено достаточно много исследований, которые касались фактического применения данной технологии в основных аспектах жизнедеятельности человека. Уже сегодня можно говорить о том, что Blockchain потенциально может стать основной будущей цифровой экономики и продвинутого цифрового общества. Все преимущества, описанные выше, говорят о том, что это всё реально и этим нужно пользоваться.

Множество учёных, экономистов и программистов трудятся над созданием идеальной финансовой системы, которая была бы основана на криптографической технологии Blockchain. Однако, помимо своих преимуществ и возможностей, данная технология не идеальная и обладает некоторыми технологическими неудобствами. Если говорить о создании глобальной системы цифровой экономики в будущем, в основные которой будет лежать Blockchain, можно выделить ряд проблем, связанных с масштабированием и дисковым местом в самих узлах. Для создания глобальной системы достаточно сложно просчитать точный объём пропускной способности самой сети, что вызывает ряд технических ограничений и трудностей.

Помимо вышеупомянутых проблем, существует ещё одна обратная сторона медали – это существующая банковская система. Многие банки по всему миру категорически отказываются воспринимать Blockchain и криптовалюты как что-то реальное и полезное для всех. Но с другой стороны, они сами же проводят масштабные исследования, касаемо применения Blockchain технологий в свою выгоду и интерес.

Можно долго спорить о том реально ли создать универсальную и современную цифровую экономику, которая будет плавно вытекать из всех преимуществ и возможностей цифрового общества. Одно можно сказать точно, на сегодняшний день учёные всего мира каждый день исследуют более совершенные

и новые возможности криптографических технологий. Исследования и практические применения происходят по всему миру, сотни стран уже используют данные технологии в различных отраслях современной жизни человеческого общества. На месте не стоит и Россия, которая активно на законодательном уровне преследует развитие всевозможных криптографических технологий, основанных на Blockchain.

Достаточно сложно оценить все возможности данной технологии, а также те сферы, в которых целесообразно применять именно децентрализованную распределённую цепь Blockchain. Безусловно, основной акцент при таком исследовании обязательно стоит уделить финансовым возможностям цепи и её практическому применению в банковской сфере. Грамотное применение современных технологий в финансовых и банковских сферах – залог создания многофункциональной, безопасной и удобной цифровой экономики, и цифрового общества. Время должно обязательно расставить все точки над и, возможно в скором времени мы и увидим готовую модель современного финансового мира.

Список литературы:

1. Закон Приднестровья О развитии информационных блокчейн-технологий в Приднестровье (текущая редакция по состоянию на 30 мая 2018 года)
2. Намиот Д.Е., Куприяновский В.П., Сиягов С.А. Инфокоммуникационные сервисы в умном городе. 2016.
3. Nakamoto S. A Peer-to-Peer Electronic Cash System // Bitcoin. Перевод статьи Сатоши Накамото. Биткоин: цифровая пиринговая наличность. 2008 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://coinspot.io/technology/bitcoin/perevod-stati-satoshi-nakamoto>.
4. Широкова Е. А. Облачные технологии. Современные тенденции технических наук: г. Уфа, октябрь 2011 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.osp.ru/os/2016/04/13050987>.

Л.А. Тягульская,
Е.С. Гарбузняк

ЦИФРОВОЙ МИР И «ЦАРИЦА НАУК»

В повседневной жизни все настолько привыкли к математике, что даже не замечают, что используют ее постоянно. Ученики и студенты всё ещё задают вопрос: «Для чего нам нужен этот предмет?». Для чего же изучаются дроби, площадь, периметр, объем? Зачем нужны геометрические сведения?

В современной жизни, в веке цифровизации и внедрения информационных технологий во все сферы человеческой деятельности, не обойтись без математики. Не зря ее называют «царицей наук», ведь математика – основа успешной карьеры. Если 10-15 лет назад перспективным считалось изучение иностранных языков, то сейчас свободным владением несколькими языками никого не удивишь. Теперь профессиональная востребованность во многом зависит от понимания информационных технологий, умения мыслить, абстрагироваться и от способностей к решению различных задач. Поэтому всем, кто работает или планирует работать в сфере информационных технологий, сложно обойтись без знания математики.

Во-первых, математика учит абстрактно мыслить, понимать задачу, осуществлять ее постановку, выполнять необходимые действия и операции для ее решения, анализировать возможные способы получения результата.

Во-вторых, само программирование и всё, связанное с компьютерами, работает за счёт математики. Самые простые программы, как и работа вычислительной техники, основываются на принципах математики, начиная с простейших математических операций и выражений и заканчивая сложными вычислениями:

– аналитическая алгебра и геометрия;

- математическая логика;
- математический анализ;
- теория вероятности и математическая статистика;
- дискретная математика;
- линейная алгебра;
- численные методы.

Таким образом, математика позволяет сформировать абстрактное, критическое и стратегическое мышление, аналитические способности, умение выстраивать алгоритмы, а именно это и необходимо для профессионального разработчика.

В школе довольно много времени посвящается преобразованию и упрощению выражений. Например: $81x^2 + 126xy + 49y^2$ нужно преобразовать как $(9x + 7y)^2$. В данном примере от ученика ожидают, что он вспомнит формулу квадрата суммы: $(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$.

В более сложных случаях, полученное выражение можно использовать для других преобразований. Например,

$\frac{a^2 + 4ab + 4b^2}{a^2 - 4b^2}$ преобразуется сначала

в $\frac{(a + 2b)^2}{(a + 2b)(a - 2b)}$, а затем, с уточ-

нением $(a + 2b) \neq 0$, получается так:

$$\frac{a + 2b}{(a - 2b)}.$$

Чтобы добиться такого результата, ученику нужно распознать в исходном выражении и потом применить три формулы:

- квадрат суммы;
- разность квадратов;
- сокращение множителей обыкновенной дроби.

В обычной школе на алгебре почти

все время занимаются вот таким преобразованием выражений. В результате выполнения таких упражнений:

1. Отточить навык преобразования выражений.
2. Развить внимательность к мелочам.
3. Сформировать идеал – выражение, к которому можно стремиться.

Наличие идеала, качества и навыка очень полезно в ежедневной работе разработчика, ведь упростить выражение – значит изменить его структуру с целью облегчить понимание, не затрагивая смысла. Это практически совпадает с определением рефакторинга из одноименной книги Мартина Фаулера, в которой автор формулирует его как «изменение во внутренней структуре программного обеспечения, имеющее целью облегчить понимание его работы и упростить модификацию, не затрагивая наблюдаемого поведения [1].

Математика нужна практически везде: в торговле, экономике, машиностроении, инженерии, мореплавании, астрономии, физике, химии, медицине, криминалистике, сельском хозяйстве и т.д. Почти любая человеческая деятельность требует, как минимум, арифметических подсчетов. Если программист изучал математику системно, он сможет её эффективно использовать для решения любых задач, даже для *Frontend* разработки.

Часто на вопрос «зачем нужна математика?» отвечают что-то вроде «гимнастика для ума», однако такого объяснения недостаточно. Когда человек выполняет физические упражнения, он знает точное название групп мышц, которые при этом развиваются. Но разговоры про математику в большинстве случаев остаются слишком абстрактными. Какие конкретно «мышцы ума» тренируются школьной алгеброй, ведь она совсем не похожа на настоящую математику, в которой делаются великие открытия [2, с.76-93]?

Среди ученых-математиков есть те,

кто напрямую работает с приложениями. Исследования Мор Харкол-Балтер из университета Карнеги-Меллон основаны на приложениях. В 2011 году она сотрудничала с «Фейсбуком» по решению вопроса о задействовании серверов и их отключении. Используя математические знания из *теории массового обслуживания*, Мор и её ученики разработали метод, при котором серверы включались и выключались без какого-либо ущерба для пользователей. «Фейсбук» последовал рекомендациям и, по утверждению компании, теперь экономит 10-15 % энергии.

В результате проведенных исследований профессором и их учеников из университета Твенте Ричард Бушери и Эрвин Ханс в области логистики здравоохранения в больницах Нидерландов произошли существенные изменения. Их математические подсчеты показали, что правильно составленное расписание плановых операций, что является достаточно сложной задачей, позволяет быстро принять практически всех экстренных пациентов. В результате экстренную операционную упразднили и отдали под плановые операции.

Многие математики работают с приложениями, но далеко не все настолько вплотную, как в приведенных выше примерах. Разработка новых теорий важна для практики не меньше, чем решение непосредственных практических задач [2, с. 54].

Роль математики в современной науке постоянно возрастает. Это связано с тем, что, во-первых, без математического описания явлений действительности трудно их понять и освоить, а, во-вторых, развитие физики, лингвистики, технических и других наук предполагает широкое использование математического аппарата. Более того, без разработки и использования математического аппарата было бы невозможно ни освоение космоса, ни создание электронно-вычислительных машин, нашедших применение в самых различных обла-

стях человеческой деятельности.

Таким образом, можно подвести следующие итоги:

1. Математика влияет на интеллектуальные способности человека, развивает человека как личность.

2. Проблемы, связанные с изучением математики, есть как в школе, так и в высшем учебном заведении: многие не хотят учить математику, ведь многие операции компьютеры могут выполнять за нас, а значит обучающиеся не всегда понимают важности данной науки и считают, что в дальнейшей жизни она им не пригодится.

3. Современные науки связаны с математикой. Если бы человечество не создало мира математики, то оно никогда не смогло бы обладать наукой.

4. Математика есть и всегда будет «царицей наук».

Математика действительно встре-

чается и используется в повседневной жизни, а следовательно, определенные математические навыки нужны каждому человеку. Поэтому школьники, и студенты должны почувствовать важность математики и относиться к ней с большим интересом, увлечением и пониманием необходимости математических знаний, как для будущей своей деятельности, так и для жизни человеческого общества в целом.

Список литературы:

1. Фаулер М., Бек К, Брант Д. Ре-факторинг: улучшение существующего кода. – Спб.: Символ-Плюс, 2013. – 432 с.

2. Литвак Н., Райгородский А. Кому нужна математика? Понятная книга о том, как устроен цифровой мир. – Москва: Манн, Иванов и Фербер 2017. – 192 с.

*В.Е. Федоров,
И.А. Кишмерешкин*

АВТОМАТИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА УСТАНОВКИ СУШКИ СТАЛРАЗЛИВОЧНОГО КОВША В ЭЛЕКТРОСТАЛЕПЛАВИЛЬНОМ ЦЕХУ НА ОАО «ММЗ»

В современном мире автоматизация технологических процессов занимает основополагающие позиции, и ее возрастающая роль в производственных процессах сложно переоценить.

В целях повышения технико-экономических показателей технологического процесса, автоматизации системы управления, переквалификации сотрудников и обслуживающего персонала, повышения качества выпускаемой продукции, безопасности труда, все чаще начинает использоваться автоматизация технологических процессов и производств [5].

В данной статье рассмотрена автоматизированная система управления технологическим процессом (АСУ ТП),

установка сушки сталеразливочного ковша (УССК).

Важным преимуществом АСУ ТП является экономия расходных материалов и сырья, и качество производимого продукта, что в конечном итоге влияет на эффективность производства и безаварийность работы [1].

Реконструкция системы управления установок сушки сталеразливочных ковшей выполнена с целью выполнения требований «Правил безопасности в газовом хозяйстве», повышения качественных показателей технологии сушки футеровок и безопасности эксплуатации.

Система управления позволяет обеспечить оперативное управление технологическим процессом сушки фу-

теровок; сталеразливочных ковшей в дистанционном и автоматическом режиме; оперативный контроль за технологическим процессом; учет энергоресурсов и количественных производственных показателей; визуализацию процесса.

Автоматизированная система управления используется для двух установок сушки и разогрева сталеразливочных ковшей в вертикальном положении №3 и №4 в электросталеплавильном цеху в ОАО «ММЗ».

Технологический процесс, начинается с подготовки металлошихты, после чего шихта попадает в ДСП, металл доводится до нужной жидкой консистенции, подручным сталевара отбирается проба при помощи термопар и сливается в специальную тару именуемой сталеразливочный ковш. Затем сталь-ковш с металлом перемещают на установку печь-ковш для добавления легирующих элементов и внепечной обработки, после чего отправляют сталеразливочный ковш с готовой маркой стали на МНЛЗ. В этой технологической цепочке участвует установка сушки футеровки установки сушки сталеразливочного ковша УССК№3.

Установка УССК №3 (рис. 1) пред-

назначена для сушки футеровки и разогрева до температуры приема металла, в вертикальном положении, рабочей футеровки сталеразливочных ковшей, а также для ее промежуточного дежурного разогрева в периоды простоев ковшей. Сушка сталь-ковшей осуществляет удаления избыточной влаги из футеровки стальковша и разогрева ее до необходимой температуры. От качественного и правильного проведения процесса сушки зависит стойкость и долговечность работы футеровки сталеразливочного ковша [2].

Целью сушки футеровки ковша является удаление из нее влаги, поступившей в период изготовления футеровки, для предотвращения разрушения футеровки и выбросов жидкой стали при разливке связанных с активным парообразованием.

Температурные режимы, а так же продолжительность сушки устанавливаются на основании экспериментальных данных для данного типа футеровки в зависимости от ее физических свойств. Тепловые режимы (расход топлива) зависят от внешних условий и конструкции установок.

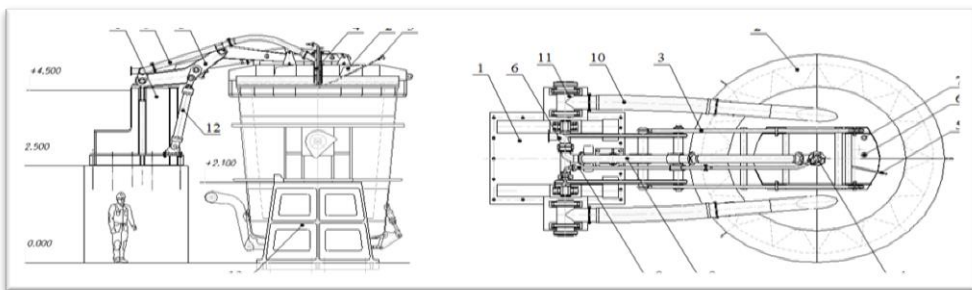


Рис. 1. Общий вид установки УССК №3

Для автоматизации технологического процесса предлагается использовать газовую горелку нового поколения типа ГНД-100 (рис. 2) (горелка газоздушная низкого давления с двухстадийной подачей воздуха) предназначена для

нагревательных и сушильных печей периодического действия с температурой в рабочем пространстве от 100 °С - до 1300 °С, применяемая в камерных печах, барабанных сушила, установках сушки промежуточных и сталеразливочных пе-

чей и т.д.

Стабильное горение при различных коэффициентах расхода воздуха и широкие пределы регулирования достигаются за счет дробления газовой и воздушной

струй, улучшающее перемешивание топлива и окислителя, и стабилизатора горения, роль которого выполняет центральное газовое отверстие [4].

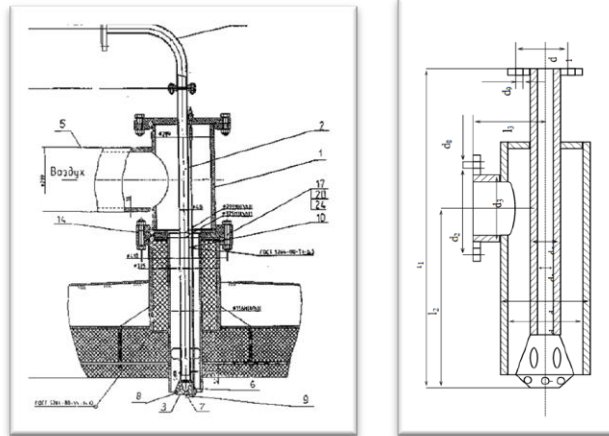


Рис. 2. Общий вид горелки, смонтированной на теплоизолирующей крышке

Датчик дифференциального давления модели Yokogawa EJA110A (рис.3) предназначен для измерения расхода жидкости, газа или пара, а также может быть использован для измерения уровня,

плотности и давления. Его выходной сигнал 4-20 мА постоянного тока соответствует величине измеренного дифференциального давления [3].



Рис. 3. Датчик дифференциального давления Yokogawa EJA-110A

Модель Yokogawa EJA110A позволяет осуществлять дистанционный контроль и установку параметров посредством цифровой связи с коммуникатором и хост-компьютерами [5].

Измерительный преобразователь

SIEMENS SITRANS 7NG3121 (рис. 4) служит для измерения избыточного (относительного), абсолютного и дифференциального давления, а также для измерения уровня гидростатическим методом.



Рис. 4. Измерительный преобразователь температуры SIEMENS SITRANS 7NG3121

Датчик преобразует сигнал от термометров сопротивления Pt100 в подводимый сигнал постоянного тока, соответствующий характеристике сенсора. Благодаря компактной конструкции он вставляется в головку зонда.

У программируемых SITRANS параметрирование осуществляется при помощи персонального компьютера. Измерительные преобразователи с подобной конструкцией могут монтироваться внутри взрывоопасных областей [6].

Управление работой установок осуществляется со шкафа управления, на котором расположены кнопки управления и светосигнальные лампы, а также панель оператора.

Для управления технологическим процессом в шкафу управления устанавливается электрооборудование: сирена с выбором тона звука; лампа индикаторная; выключатель стоповый; релейный модуль; автоматический выключатель; преобразователь температуры SITRANS TK 7NG31203,TK1-4); автомат управления горелкой IFS 244-3/1W (A2-3,A2-4); компактный блок управления с панелью оператора C7-635K; модуль аналогового ввода SM331 6ES7331-7KF02-0AB0; модуль ввода дискретных сигналов SM321 Di 16x24 VDC; модуль вывода дискретных сигналов SM322 Do 16x24 VDC.

Панель предназначена для управления режимами работы установки: задания программы автоматического управления, ручного дистанционного управления технологическим процессом суш-

ки, контроль разогрева с помощью функциональных клавиш со светодиодной подсветкой, отображения и контроля технологических параметров.

В зависимости от типа арматурного слоя длительность графика сушки может находиться в пределах от 5 до 150 часов. Правильность выполнения данного технологического процесса должна строго соблюдаться, т.к. остатки влаги в наливных огнеупорах могут привести к взрыву арматурного слоя, а плохо высушенная торкрет масса осыпается со стенок ковша, что так же может вызвать аварийную ситуацию и остановку разливки. В зависимости от типа огнеупора зависит количество плавок, а качественная технология сушки сталь-ковша значительно увеличит ресурс использования в технологическом процессе.

В результате автоматизации технологического процесса установки сушки сталеразливочного ковша в электросталеплавильном цеху на ОАО «ММЗ» предприятие реализует мероприятия по совершенствованию системы управления технологическим процессом, рациональному использованию природного газа за счет внедрения горелки ГНД-100 нового поколения, обеспечит регулирование заданных параметров температуры, стабилизацию технологического процесса, экономию расхода электроэнергии за счет реконструкции электропривода на гидравлический привод уплотнительной крышки, минимальную вероятность аварийных ситуаций [5].

Список литературы:

1. «Закон о промышленной безопасности опасных производственных объектов» от 06.05.2006 № 25-3- IV (ред. от 28.03.13г.) // «САЗ Приднестровья», 04.05.2006 № 06-19
2. «Трудовой кодекс Приднестровья» от 19.07. 2002 № 161-3-III (ред. от 02.08.16г.) // «САЗ Приднестровья», 22.07.2002 № 02-29
3. ГОСТ Р МЭК 61131-6-2015. Контроллеры программируемые. Часть Безопасность функциональная [Текст]. – Введ. 2016–05–01.–М.: Изд–стандартов, 2016.–80 с.

*П.С. Цвинкайло,
С.В. Якушевич*

**АВТОМАТИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПЛАВКИ
ДУГОВОЙ СТАЛЕПЛАВИЛЬНОЙ ПЕЧИ (ДСП) С ВНЕДРЕНИЕМ
ОКОННОЙ ГАЗОКИСЛОРОДНОЙ ГОРЕЛКИ НА МАНИПУЛЯТОРЕ
РАБОЧЕГО ОКНА НА ОАО «ММЗ»**

Манипулятор рабочего окна конструкции ММЗ активно используется в текущей технологии выплавки сталей. Опыт эксплуатации в течение ряда лет выявил некоторые технологические и конструктивные недостатки, сдерживающие его эффективное использование. Основными, из которых являются:

- невозможность работать манипулятором даже при незначительных наклонах ДСП;
- недостаточная глубина введения кислородной фурмы в рабочее окно печи;
- не оптимизированный угол введения кислородной струи;
- отсутствие раскислителя в зоне работы кислородного копы (для подачи углерод-содержащих материалов применяются фурмы расположенные по пери-

4. ГОСТ Р МЭК 61131-1-2016. Контроллеры программируемые. Часть 1. Общая информация [Текст].–Введ. 2017-01-04.–М.: Изд–стандартов, 2016.–12 с.

5. Виноградов, В.М. Автоматизация технологических процессов и производств. Введение в специальность: Учебное пособие / В.М. Виноградов, А.А. Черепяхин. - М.: Форум, 2018. - 305 с.

6. Зильбербург Л.И. Информационные технологии в проектировании и производстве [Текст] : учеб. для вузов / Л.И. Зильбербург, В.И. Молочник, Е.И. Яблочков. - СПб: Политехника. 2008. - 304 с.

метру печи выше уровня жидкой ванны);
– недостаточный обзор с пульта управления манипулятором.

Актуальными вопросами для электросталеплавильного цеха (ЭСЦ) является то, что данные недостатки не позволяют получить от оборудования максимально возможный положительный эффект и приводят к побочным негативным последствиям:

- преждевременный износ футеровки подины в районе порога;
- потери металла с переокисленным шлаком;
- частые повреждения навесного оборудования (газокислородной горелки, кислородной фурмы);
- относительно низкое усвоение углеродсодержащих материалов.



Рис. 1 Подача кислорода в печь до внедрения манипулятора рабочего окна

В главном корпусе ЭСПЦ установлена мощная электросталеплавильная печь ДСП–2 емкостью 120 тонн. Производство стали в дуговой сталеплавильной печи, осуществляется методом полного окисления с использованием одношлакового процесса. Процесс плавки состоит из следующих последовательных стадий: заправка и загрузка печи, плавления шихтовых материалов, окислительного периода и выпуска плавки.

По способу ведения плавки существует два варианта:

1-й вариант – с завалкой металлошихты на «сухую» подину. Данный вариант используется после замены подины, эркера и в случае необходимости осмотра состояния подины и боковых фурм.

2-й вариант (основной) – с завалкой металлошихты на оставшиеся после предыдущей плавки металл в количестве 10-15 т.

Характеристики ДСП приведены в таблице 1

Таблица 1

Технические характеристики ДСП-2

Характеристики	Ед. изм	Значение
Средний вес выпускаемой стали	т	121
Максимальная емкость по жидкой стали	т	140
Номинальная мощность печного трансформатора	МВ–А	95
Максимальное вторичное напряжение	В	951
Средняя длительность плавки	мин	54,7
в т.ч. под током	мин	45,2
Среднечасовая производительность ДСП-2	т/час	132,7
Расход электроэнергии	кВт×ч/т	440,9
Расход кислорода	м ³ /т	37,2
Расход природного газа	м ³ /т	5,9

Источник–авторская разработка

В качестве шихтовых материалов применяются:

- основная железо составляющая–металлолом;
- добавка, обеспечивающая задан-

ное содержание углерода в металле в период раскисления – углеродсодержащий материал (УСМ). Все количество применяемого в шихтовке плавки углеродсодержащего материала в результате вышеуказанной реакции переходит в газовую фазу и в балансе приход / расход железо составляющей не участвует.

Процесс плавления металлолома в печи обеспечивается двумя основными источниками энергии:

- электрическая энергия, передача которой в рабочее пространство печи производится посредством электрической дуги, возникающей в цепи трансформатор- графитированный электрод (диаметр 600 мм)–электрическая дуга - твердый (или жидкий) металл;

- альтернативная энергия – результат протекания химических реакций (окислительных) с положительным тепловым эффектом.

Для ввода альтернативной энергии на верхней части кожуха печи в т.ч., «холодных зонах» были установлены 4

стенные газокислородные горелки мощностью 3,5 МВт на расстоянии 850-950 мм от уровня порога рабочего окна. Расход кислорода на 1 горелку составлял 800 $\text{нм}^3/\text{час}$, расход природного газа 400 $\text{нм}^3/\text{час}$.

На стационарной рабочей площадке справа от рабочего окна ДСП был установлен гидравлический манипулятор для ввода в ДСП через рабочее окно кислородной и угольной фурм.

Диапазон регулирования расхода кислорода составлял от 1200 $\text{нм}^3/\text{час}$ до 2900 $\text{нм}^3/\text{час}$ при давлении кислорода не менее 9 атм.

Диапазон регулирования расхода углеродсодержащего материала – от 6 кг/мин до 70 кг/мин.

Угольная фурма устанавливалась таким образом, чтобы поток карбюризатора, вылетающий из нее, попадал под струю кислорода и вовлекался кислородом в расплав. При такой подаче карбюризатора шлак пенился очень эффективно.



Рис. 2. Подача газокислородной смеси с использованием манипулятора рабочего окна

В процессе исследования была предложена конструкция манипулятора дверной газокислородной горелки, который был смонтирован непосредственно на кожухе ДСП. Задачей дверной горелки было ускорить разогрев и расплавление металлолома в зоне рабочего окна для более эффективного и безопасного ввода кислородной и угольной фурм. Дверная горелка была оборудована пневматическим приводом, при помощи

которого могла отклоняться влево вправо от продольной оси печи на угол до 10° . (рис. 2, 3) Номинальная мощность дверной горелки составляла вначале 5 МВт и несколько позднее была повышена до 8 МВт.

Манипулятор предназначен для ускорения процесса плавки путем нагрева, подрезки, расплавления металлошхиты в районе рабочего окна ДСП с помощью газокислородной горелки и обезуг-

лерживания расплава струей кислорода. Цель – использование альтернативных источников энергии, сокращение расхода электроэнергии, и длительности рабо-

ты печи под током. На манипулятор монтируется блок с газокислородной горелкой и кислородной фурмой с встроенным угольным инжектором.



Рис. 3. Газокислородная горелка с гидро приводом

Управление положением (приводом) манипулятора осуществляется в ручном режиме, с нового пульта управления, расположенного на рабочей площадке напротив манипулятора.

Управление режимами работы дверной горелки и кислородной фурмы производится по существующей схеме в автоматическом и ручном режимах работы. Выбор режима работы осуществляется с панели управления контролле-

ром, расположенной на ПУ ДСП (рис. 4)

В процессе опытно-промышленной эксплуатации оцениваются основные технико-экономические показатели работы ДСП в полном объеме производственного цикла: продолжительность работы под током; удельный расход природного газа; удельный расход кислорода; производительность ДСП; шихтовка.

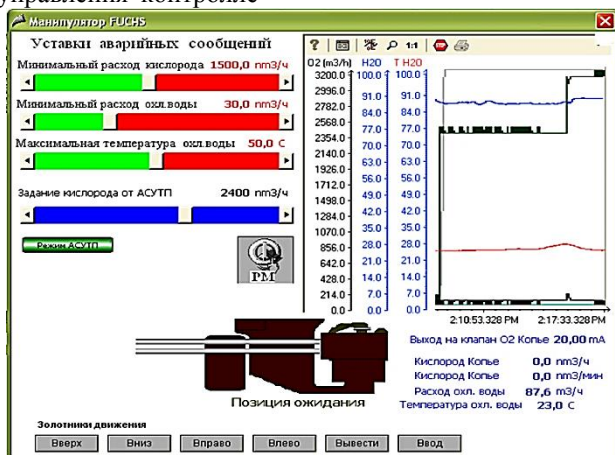


Рис. 4. SCADA система «Управление манипулятором» дисплея поста оператора

Для сравнения и анализа взяты периоды работы ДСП в период опытно-промышленной эксплуатации модернизированного дверного манипулятора с 10.03.2020 г по 20.05.2020 г (714 плавов)

и такой же период работы ДСП с дверным манипулятором «старой» конструкции в 2019 г. с 21.03.2019 г. по 20.05.2019 г. (720 плавов)

В период опытно-промышленной

эксплуатации модернизированного дверного манипулятора были проведены следующие работы:

- определены количество и положения концевых выключателей, определяющих зоны работы в режимах «горелка», «кислородная фурма», «парковое положение» (0144.587.800.00);
- отработан технологический алгоритм работы дверным манипулятором, в зависимости от количества подвалок;
- подобран оптимальный режим работы газокислородной горелки, мощностью 10 МВт, в автоматическом режиме, с управлением от программы управления второго уровня L2;
- изменен проект сопла кислородной фуры (Э0147.099.02.00.01), из-

готовлена и опробована кислородная фурма с новым соплом на расход кислорода 3000 м³/ч;

- внесены изменения в механическое и гидравлическое оборудование манипулятора: усиление плунжеров подъема платформы; стопорение от проворота гидроцилиндра на «рыскание»; стопорение пальца гидроцилиндра поворота стрелы манипулятора и пальца на раздвижной тяге; выполнена защита узлов манипулятора от воздействия температуры, брызг металла и шлака; изменена труба подачи порошкообразных материалов; изменен узел навески блока «горелка / фурма» на постель стрелы; разработана схема строповки блока «горелка / фурма».

Таблица 2

Сравнительные технологические показатели работы ДСП

№	Параметр	Ед. учета	Работа		Отклонение
			с ДМ	без ДМ	
1	Количество плавков	шт.	12*	12	0,0
2	Количество годной стали	т	1436	1426	– 10,0
3	Средний расход металлошихты	т/пл.	138,2	133,6	– 4,6
4	Средний вес плавки по разлитому	т	119,7	118,8	–0,9
5	Продолжительность				
	– плавки на ДСП	мин	65,5	66	0,5
	– работы под током на ДСП	мин	46,2	48,2	2,0
6	Расходный коэффициент по:				
	– электроэнергии на ДСП по разливке	кВтч/т	432	457	25
	– О ₂ на ДСП по разливке	м ³ /т	35	32,3	– 2,7
	– СН ₄ на ДСП по разливке	м ³ /т	6,7	4,9	– 1,8

Источник – авторская разработка

В течении 12 плавков (с № 21500648 по 21500659) технологический процесс выплавки стали в ДСП проводили без использования дверного манипулятора по причине выхода из строя узла поворота стрелы манипулятора, кислород в жидкую ванну, через рабочее окно подавался с помощью кислородной трубки. Сравнительные технологические показатели работы ДСП с дверным манипулятором и без него приведены в таблице 2.

Из таблицы видно, что при использовании дверного манипулятора время работы ДСП под током, снижается в среднем на 2 мин., что влечет за собой снижение расхода электроэнергии, в среднем на 25 кВтч/т. (в сравнении с вариантом подачи кислорода в жидкую ванну, через рабочее окно ДСП с помощью кислородной трубки).

Вывод:

Внедрение газокислородной горел-

ки с использованием манипулятора рабочего окна позволит:

– значительно сократить время, затрачиваемое на выполнение технологической операции, свести к минимуму риски, связанные с подачей кислорода в печь для продувки печи и нагрева металлолома между стенками печи и электродами

– перевести управления горелкой на пульт оператора

Список литературы:

1. ГОСТ 1050 – 88. Сталь углеро-

дистая качественная конструкционная. – М.: Издательство стандартов, 1988 г.

2. ГОСТ 380 – 94. Сталь углеродистая обыкновенного качества. – М.: Издательство стандартов, 1994 г.

3. Бабич В.К. Основы металлургического производства. - М.: Металлургия, 2015. - 240 с.

4. Болотов А.В. Электротехнические установки / А.В. Болотов, Г.А. Шепель. - М.: Высш. шк., 2012 г.

5. Гребеник В.М. Расчет металлургических машин и механизмов. - М.: Металлургия, 2011- 448 с.

*А.В. Чербуленко,
Д.В. Корбут*

АВТОМАТИЗАЦИЯ И ДИСПЕТЧЕРИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ОАО «ММЗ»

Промышленность Приднестровья на данном этапе остается основным потребителем энергии, например, доля промышленного потребления электроэнергии в Рыбницком районе составляет 60-65%. В связи с многократным повышением цен на энергоресурсы их доля в себестоимости продукции на ОАО «ММЗ» достигает 40% и более. Наряду с удорожанием энергоресурсов, экономически эффективным стало снижение их потребления в рамках исторически сложившихся технологий для отдельных предприятий, возникли вопросы о качестве использования этих ресурсов на предприятии и сохранении основных средств производства. В последние годы произошли коренные изменения в планировании организации, в промышленности и других энергоемких отраслях (транспорт и жилищно-коммунальное хозяйство).

Современная организация производства базируется на использовании автоматизированного приборного учета, минимизирующего участие человека на

этапе измерения, сбора и обработки данных и обеспечивающего адаптивность к различным системам учета [2].

При наличии современной автоматизированной системы диспетчерского учета (АСДУ) промышленное предприятие полностью контролирует весь процесс потребления ресурсов и имеет возможность по согласованию с поставщиками энергоносителей гибко переходить на различные учетные системы, минимизируя свои затраты на энергию.

Современные промышленные предприятия в области диспетчеризации связаны с внедрением современных АСДУ, реализуемых на базе современных информационных технологий [4, 5].

Целью исследования является анализ существующих автоматизированных и диспетчерских систем управления службы электроснабжения ОАО «ММЗ», а также моделирование автоматизированных комплексных решений для промышленных предприятий.

На данный момент актуальной задачей является минимизация сопутству-

ющих затрат при продаже энергии. Несмотря на широкое распространение автоматизации расчетов и выдачи фискальных документов потребителям, задача блокирования поставок ресурсов без своевременной оплаты остается нерешенной. На самом деле необходимо использовать больше услуг внутри организации по ресурсам, которые предназначены для отключения ресурса, а это значит, что снижение потерь от неоплаты потребленных ресурсов требует дополнительных затрат. Для решения этой задачи рассмотрены схемы распределения существующих автоматизированных систем учета расхода энергоресурсов (АСКУЭ), проанализированы их недостатки и разработана новая система учета энергоресурсов [3].

В настоящее время существует большое количество АСКУЭ, которые разрабатываются различными производителями для нужд организаций различных отраслей народного хозяйства.

Основные типы организаций, использующих АСКУЭ - это потребители энергоресурсов (промышленные предприятия, порты и т. д.), сетевые организации, производители энергии (электростанции и т. д.) и контролеры энергопотребления (энергосбытовые организации).

АСКУЭ применяются для учета электроэнергии и ее использование позволяет крупным потребителям энергии, таким как заводы, фабрики, порты и тому подобное, получить следующие преимущества:

- автоматический сбор информации о ресурсах;
- существенное повышение качества и скорости многотарифного учета энергоресурсов;
- повышение качества прогнозирования энергозатрат;
- проведение контроля качества поставляемой электроэнергии;
- автоматическая регистрация событий при отключении питания комму-

тационных аппаратов, асимметрии нагрузки;

- внедрение автоматической генерации отчетов об объеме потребляемой электроэнергии для передачи ресурсонабжающей организации.

Поставщики энергии с помощью АСКУЭ имеют возможность вести учет энергии и потерь энергии в трансформаторах и линиях электропередачи. Использование АСКУЭ, или АИИСКУЭ, позволяет определять перегруженные участки сети, делать выводы о местах скопления людей в электросети, анализировать данные о потреблении электроэнергии за период, принимать решения об увеличении пропускной способности электрической сети. Основной целью создания и использования автоматизированной информационно-измерительной системы для поставщиков и потребителей энергии является получение полной и достоверной информации, необходимой для коммерческого учета, об объемах, определяемых передаваемой и потребляемой энергией в технологическом процессе функционирования всей энергосистемы [1].

Основными показателями эффективности применения АСКУЭ являются:

- повышение точности выставления счетов за электроэнергию;
- повышение эффективности получения данных, используемых для коммерческих расчетов на энергетическом рынке Приднестровья;
- определение соответствия АСКУЭ представленным техническим требованиям.

Программно-аппаратная реализация системы автоматизации управления и управления питанием имеет ряд функций, прежде всего с позиции требуемого распределения, быстродействия и параметров устройств связи с объектом [6].

В последнее время все чаще применяется установка контроллеров, объединенных в локальную вычислительную

сеть (ЛВС).

Учету электроэнергии на ОАО «ММЗ» стали уделять особое внимание в начале 90-х годов. Это было связано с изменением экономической ситуации. Стоимость электроэнергии стала ощутимой для себестоимости продукции (до 20-25%, а для энергоемких ЭСПЦ и СПЦ-до 40-45%).

Задачи анализа эффективности потребления электроэнергии применительно к технологическим процессам, контроля в режиме реального времени за текущей нагрузкой отдельных заводов и предприятий в целом с последующей оптимизацией режимов работы производства не могут быть решены на морально устаревшем оборудовании АСКУЭ, действующем и сегодня на ОАО «ММЗ».

Система передачи и обработки информации АСКУП «Молдавский металлургический завод» создана на базе ранее установленного комплекса. Электропитание ОАО «ММЗ» осуществляется от существующей подстанции ГПЗ-110 / 6кв [7].

Автоматизированная система коммерческого учета электроэнергии ОАО «ММЗ» базируется на комплексе технических средств «Энергия+». В состав КТС «Энергия» входят:

1. Два специализированных вычислительных комплекса (СВК), СВК3 и

СВК4 (горячий резерв + технический учет электроэнергии на Предприятии), расположенных на ГПП Подстанции 6КВ.

2. Устройства сбора данных (УСД) Е443М2 (EURO), расположены на ПС «6КВ» и ПС 101.

Структурная схема АСКУЭ ОАО «ММЗ» включает в себя измерительные каналы, программное обеспечение и каналы связи. Типовой измерительный канал состоит из первичных преобразователей трансформаторов тока и напряжения (рис. 1).

Программное обеспечение системы включает в себя прикладные программы, установленные на удаленных центрах управления для сбора информации. Будущее промышленного производства связано с необходимостью строгого контроля за энергоресурсами, ограничения и снижения их доли в себестоимости продукции. Решение этих задач должно сочетаться с энергосбережением и внедрением новых технологий управления предприятиями. Решающим шагом в этом направлении является разработка и внедрение интегрированных автоматизированных систем диспетчерского управления (АСДУ), которые предполагают обеспечение жизнеобеспечения всего промышленного предприятия.

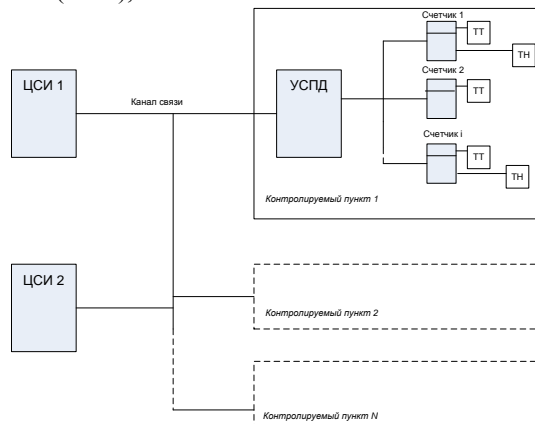


Рис. 1. Структурная схема АСКУЭ ОАО «ММЗ»

Внедрение АСКУЭ на предприятии позволяет: контролировать весь процесс потребления энергии, получить возможность по согласованию с поставщиками энергоносителей гибко переходить на различные тарифные системы, минимизировать свои энергетические затраты, выявлять и устранять все непроизводительные затраты энергии внутри предприятия, решать объективно, на основе беспристрастного машинного отчета споры между поставщиком и потребителем энергии, его субподрядчиками, в том числе дочерними предприятиями и цехами в целях обеспечения бюджетирования процессов.

Список литературы:

1. Закон Приднестровья «Об утверждении типовой инструкции по учёту электроэнергии при её производстве, передаче и распределении в Приднестровье» 29 декабря 2008 г. N 811 (саз 09-10)
2. Закон Приднестровья «об элект-

троэнергетике» (текущая редакция по состоянию на 12 апреля 2016 года)

3. Закон Приднестровья «Об утверждении порядка расчета платы за перетоки реактивной электроэнергии между электросетевыми организациями и потребителями электроэнергии» (саз 11-48) 14 ноября 2011 г. n 511

4. Правила технической эксплуатации электрических станций и сетей Приднестровья, утвержденные Приказом Министерства промышленности Приднестровья от 01.12.2011г. №542

5. В. С. Самсонов Автоматизированные системы управления в энергетике. М. Высшая Школа, 2015. – 400 с.

6. Гуртовцев А. Л., Безносова М. Ю. Программный комплекс АСКУЭ промышленного предприятия. — Промышленная энергетика, 2016, № 12.

7. Лифанов Е.И. Системное решение АСКУЭ для промышленного предприятия // Энергетик, 2016 г., № 4

*В.Н.Черний,
Е.А. Магдалюк*

ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВА ЗНАНИЙ

Порожденные наукой большие вызовы определяют направление развития не только общества в целом, но и самой науки как социальной подсистемы и институционального механизма экспертной поддержки принятия политических решений. В связи с этим вновь растёт вопрос об эффективности и адекватности таким вызовам существующей в нашей стране инфраструктуры информационного обеспечения научной деятельности. Соответственно, возникает необходимость оценки состояния научной инфосферы, под которой будем понимать совокупность информационных ресурсов, сервисов и институций, обеспечивающих научную коммуникацию.

Развитие науки и техники вплотную

приближает современную цивилизацию к такому технологическому стригу, который влечет за собой комплексные и необратимые изменения во взаимоотношениях общества, природы, мира техники и виртуальной реальности. Проблема состоит не только в потенциальном революционном воздействии на человека, социум и окружающую среду таких технологий, как Интернет вещей, инструменты обработки больших данных (Big Data), 3D-принтинг, мозговые имплантаты, искусственный фотосинтез, умные города и сети электроснабжения, геoinженерия и так далее.

На сегодняшний день важно предусмотреть своевременную оценку рисков, обусловленных научно-техническим

развитием, а также обеспечить готовность к большим вызовам, которые еще не получили широкого общественного признания.

Осуществлению требований цифровизации как современного тренда развития экономики и общества и, соответственно, повышению эффективности их развития способствует наличие предпосылок цифровизации на государственном и частном (личностном) уровнях. Поэтому задачами по развитию цифровой экономики как благоприятных условий, способствующих цифровизации, является создание возможностей для их реализации.

К предпосылкам цифровизации на государственном уровне можно отнести:

- глобализацию экономических, образовательных и других отношений, восприятие роли национальных экономик в мировом пространстве;

- активное развитие интернет-технологий и сферы их прикладных решений, в том числе в образовании;

- рост мощности вычислительных систем, их интеграция во все сферы деятельности человечества, и особенно в образовании;

- повсеместное распространение мобильных устройств и сетей мобильной связи, как инструментов-провайдеров возможностей для образовательной системы;

- глубокую интеграцию в жизнь социальных сетей и технологий, построенных на их использовании.

Таким образом, понимание на всех уровнях управления необходимости цифровой трансформации как условия выживания в цифровом пространстве мировой экономики, требует от государства обеспечение этих предпосылок, которые сводятся к разработке и принятии соответствующей нормативно-правовой базы, адекватно отражающей текущий уровень цифровизации экономических и социальных отношений, участие в цифровом взаимодействии со всеми субъектами таких отношений.

Наука, как социальная подсистема, в полной мере испытывает на себе многообразные последствия прорыва человечества, который сегодня проявляется через такие показатели, как рост числа каналов коммуникаций, увеличение количества социальных сетей, появление ресурсов коллективного творчества. Масштабы этих изменений свидетельствуют о наступлении цифровой революции, сопровождающейся как революционными техническими изменениями в процессе производства и передачи информации, так и фундаментальными социально-экономическими последствиями, преобразующими современное общество.

Если рассматривать Стратегию научно-технологического развития Российской Федерации, которая была утверждена в 2016 году, то можно выделить ряд принципов для научно-технологического развития государства на долгосрочный период:

- «целостности и единства научно-технологического развития России»;

- «единого информационного пространства российской науки»;

- «резкое увеличение объема научно технологической информации, возникновения принципиально новых способов работы с ней и изменения форм организации, аппаратных и программных инструментов проведения исследований и разработок»;

- «доступ исследовательских групп к национальным и международным информационным ресурсам»;

- «формирование эффективной темы коммуникации в области науки технологий и инноваций».

Следуя этим принципам очень важно ориентироваться на формирование единой целостной системы информационного обеспечения научного труда, по крайней мере, в масштабе академических научных учреждений, а в идеале – в общественном масштабе. Возродить прежнюю Государственную систему научно-технической информации сего-

дня бессмысленно. Необходима новая система, которая, позволит обеспечить сохранность знаний, аккумулированных в институтах социальной памяти, в вузах и научных организациях. Она должна предоставлять работникам, студентам и аспирантам доступ к научным знаниям и информации; обеспечивать на основе современных сетевых технологий многофункциональное информационное сопровождение научных исследований; гарантировать оперативное отражение новых знаний; развивать инструментарий для аналогичного исследования процессов производства научного знания, научной информации и коммуникаций научного сообщества.

Национальные интересы России в информационном мире сегодня можно выделить следующие:

- развитие человеческого потенциала;
- обеспечение безопасности граждан и государства;
- повышение роли России в мировом гуманитарном и культурном пространстве;
- развитие свободного, устойчивого и безопасного взаимодействия граждан и организаций, органов государственной власти Российской Федерации, органов местного самоуправления;
- повышение эффективности государственного управления, развитие экономики и социальной сферы;
- формирование цифровой экономики.

В проекте Положение о Национальной электронной библиотеке который был представлен в 2017 году зафиксирована цель создания пространство знаний – «формирование единый, целостный и авторитетный совокупность накопленных человеческих знаний, повышение интеллектуального потенциала Российской Федерации, популяризации российской культуры и науки, в том числе за рубежом». При этом в данном документе перечислены основные принципы фор-

мирования пространства знаний:

- отсутствие ограничения доступа пользователей к информации, содержащейся в пространстве знаний;
- безвозмездность доступа пользователей к информации;
- достоверность и авторитетность информации;
- семантическая взаимосвязь информации.

Также в число основных компонентов электронного пространства знаний должны быть включены:

- общенациональный научно-образовательный интерактивный энциклопедический портал;
- информационные ресурсы, содержащие электронные копии документов Архивного фонда Российской Федерации, доступ к которым не ограничен в соответствии с законодательством РФ;
- федеральная информационная система «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации»;
- информационные ресурсы, содержащие электронные копии предметов и коллекций музеев РФ;
- информационные ресурсы, содержащие электронные копии аудиовизуальных документов, находящихся в ведении организаций, которые уполномочены постоянно их хранить в соответствии с законодательством РФ;
- информационная технология системы классификации, поиска и извлечения информации.

Обсуждая проблематику формирования единого электронного пространство знаний, нельзя не затронуть вопрос об открытых данных и открытом доступе. Информирование широкой общественности и научного сообщества о достижениях и результатах исследований должно осуществляться в формате открытых данных (исключением разумеется могут служить материалы имеющие гриф секретности). В свою очередь принцип открытого доступа должен явиться одним из важнейших для даль-

нейшего развития индустрии общественных наук.

Список литературы:

1. Официальный сайт Европейского Комиссии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ec.europa.eu/digital-single-market/en/desi>
2. Стратегия научно-

технологического развития Российской Федерации на долгосрочный период [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/bank/41449>

3. Об утверждении Положения о федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://government.ru/docs/35825/>

СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

*Н.Г. Антонюк,
С.В. Панкрушев*

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ТЕЧЕНИЯ РЕЦИДИВОВ ТУБЕРКУЛЁЗА ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ

Данная статья посвящается проблеме распространения рецидивов туберкулёза органов дыхания среди жителей города Рыбницы и Рыбницкого района. Несмотря на значительные успехи, достигнутые в борьбе с туберкулезом в Приднестровья, проблема туберкулёза сохраняет свою актуальность. Представлены материалы исследования в районе с одной из самой высокой заболеваемостью туберкулёзом.

Пациенты с рецидивом заболевания – это пациенты, которые ранее получали лечение от туберкулёза и по завершении последнего курса терапии были признаны излеченными или завершившими лечение, но в настоящее время у них диагностирован повторный эпизод туберкулёза [1].

Пациенты с рецидивами туберкулёза представляют примерно 20% от общего числа контингента. Считается, что развитию рецидивов туберкулёзного процесса способствуют медико-социальные факторы.

Всего было исследовано 116 пациентов за период 2015-2019 гг., у которых был установлен рецидив туберкулёзного

процесса. Все случаи – это рецидивы органов дыхания. Повторные случаи туберкулёза других органов не были выявлены.

Анализ пациентов по полу показал, что 75% рецидивов выявлено среди мужчин и только 25% среди женщин. По месту проживания преобладают городские жители и составляют 73%. По социальной характеристике: 13% – это работающие граждане, 4% – инвалиды; большая часть пациентов 83% – это безработные. При этом, 99% лица трудоспособного возраста.

Рецидивы делятся на ранние и поздние. Анализ случаев рецидивов показал, что большая их часть, 83,4% – поздние рецидивы. Ранние рецидивы составили 16,3%. Показатель частоты ранних рецидивов отражает наличие дефектов в лечении и качестве обследования при переводе больных туберкулезом в неактивные группы диспансерного учета. Показатель частоты поздних рецидивов свидетельствует о распространенности туберкулезной инфекции, неблагоприятных медико-биологических и социальных факторах [2].

Таблица 1.

Удельный вес (%) рецидивов по срокам возникновения среди пациентов г. Рыбницы Рыбницкого района за период 2015-2019 г.

	2015 год		2016 год		2017 год		2018 год		2019 год		Всего	
	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
Ранние рецидивы	6	20	3	13	1	3,8	5	29,5	4	20	19	16,3
Поздние рецидивы	24	80	20	87	25	96,2	12	70,5	16	80	97	83,4

По клиническим формам преобладает инфильтративный туберкулёз легких, который из 116 случаев занимает 74,1% (86 случаев).

Таблица 2.

Распределение больных по формам туберкулёзного процесса в городе Рыбница и Рыбницком районе за период 2015-2019 гг.

	2015 год		2016 год		2017 год		2018 год		2019 год		Всего	
	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
Очаговый	1	3,3	2	8,7	2	7,8	1	5,9	0	0	6	5,3
инфильтративный	21	70	16	69,5	20	76,9	11	64,7	18	90	86	74,1
Диссеминированный	4	13,4	2	8,7	0	0	1	5,9	0	0	7	6,0
Фиброзно-кавернозный	3	10	0	0	0	0	1	5,9	0	0	4	3,4
Генерализованный	0	0	0	0	1	3,8	1	5,9	1	5	3	2,6
Прочие формы (туберкулез бронхов, плеврит)	1	3,3	3	13,1	3	11,5	2	11,7	1	5	10	8,6

Бактериовыделители составили 48,3%.

Таблица 3.

Удельный вес бактериовыделителей среди пациентов города Рыбницы и Рыбницкого района с рецидивами туберкулёза органов дыхания за период 2015-2019 гг.

	2015 год		2016 год		2017 год		2018 год		2019 год		Всего	
	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
МБТ+	14	46,6	9	39,1	10	38,5	9	53,0	14	70	56	48,3
МБТ-	16	53,4	14	60,9	16	61,5	8	47,0	6	30	60	51,7

Среди рецидивов уровень резистентности МБТ к противотуберкулезным препаратам составляет от 68% до 86% [3], уровень мультирезистентности – в 6 раз выше, чем у больных, впервые заболевших туберкулезом [4], что резко снижает эффективность лечения таких пациентов.

В Рыбницком ПТД из всех бактериовыделителей устойчивость к противотуберкулезным препаратам первой линии составили 45% (53 случая).

Деструкция легочной ткани была выявлена у 53 пациентов, что составило 6%.

Проанализированы причины рецидивов туберкулёзного процесса. Они

распределились следующим образом (табл.4).

Более чем у 30% пациентов имеются сочетание нескольких факторов.

Количество случаев успешного лечения в этой категории больных («излечение» + «лечение завершено») составляет, по данным разных источников, от 34% до 75% [5]. Анализ *результатов лечения* показал, что в Рыбнице и Рыбницком районе:

- излечено 35 пациентов – 31%;
- лечение завершили – 39 пациентов – 34%;
- от лечения отказались – 7 пациентов – 6%;
- умерли от туберкулёза – 13 па-

циентов – 11%;
 – умерли от другой причины – 4 пациента – 3%;
 – выбыли – 3 пациента – 2%;
 – неудача лечения – 5 пациентов – 4%.

За период 2015-2020 гг. в городе Рыбница и Рыбницком районе выявлено 116 случаев рецидивов. Большую часть 83,4% занимают поздние рецидивы. Все случаи рецидивов – это случаи туберкулёза органов дыхания.

Таблица 4.

Основные причины рецидивов

№ п/п	Основные причины рецидивов	Абсолютное число	Проценты
1.	Хронический алкоголизм, бытовое пьянство, наркомания и асоциальное поведение	40	33%;
2.	ВИЧ-инфекция, неадекватная АРТ	29	25%
3.	Большие остаточные изменения после раннее излеченного туберкулёза	13	16%
4.	Неадекватное лечение, частые перерывы	17	15%
5.	Пребывание в местах лишения свободы	5	4%
6.	Хронические неспецифические заболевания лёгких –	5	4%
7.	Сахарный диабет	4	3%
8.	Заболевания ЖКТ	4	3%

Таким образом:

1. Среди больных рецидивами туберкулёза органов дыхания чаще болеют люди трудоспособного возраста, мужского пола, городские жители.

2. При рецидивах чаще всего встречаются распространенные формы туберкулёза, с деструкцией легочной ткани, бацилловыделением. Среди бактериовыделителей 45% с множественной лекарственной устойчивостью микобактерий.

3. Основными факторами развития рецидивов туберкулёза являются социальные: асоциальное поведение, алкоголизм, бытовое пьянство, наркомания, а также пребывание в местах лишения свободы.

4. Из сопутствующих заболеваний, которые способствуют развитию рецидива туберкулёза являются: ВИЧ4-инфекция, сахарный диабет, неспецифические воспалительные заболевания легких, заболевания ЖКТ.

5. Лечение рецидивов является более длительным и менее эффективным. Низкая эффективность лечения связана с низкой приверженностью пациентов к лечению, распространённостью поражения легких, лекарственной устойчивостью.

Список литературы:

1. Приказ №670 от 30.12.2015 года «Об организации противотуберкулезной помощи населению Приднестровья».

2. Плиева С.Л. Особенности ранних и поздних рецидивов туберкулеза органов дыхания. // Туберкулез и болезни легких. 2011. – №6. С. 23–24.

3. Гриб Е.Ю., Грицова Н.А. Результаты лечения рецидивов туберкулеза легких. // Семейная Медицина – 2015. – №4. – С.45.

Рустамова С.Р. Изучение причин и факторов, способствующих развитию рецидивов туберкулеза органов дыхания. // Конгресс Национальной Ассоциации

Фтизиатров, Санкт-Петербург, 2014. С. 65.

5. Тахтоходжаева Г.Р., Смайлова Д.А. Рецидивы и причины их развития у

лиц, излеченных от туберкулеза различной локализации. // Туберкулез в России. – М., 2007. – С. 37-38.

С.А. Каленюк

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ Г. РЫБНИЦА

Тысячелетиями территория Приднестровья была частью арены, где сталкивались интересы самых разнообразных народов, культур, государств. Актуальность исследования заключается в том, чтоб осветить и показать развитие города и его становление. Очень важно обращать внимание на красоту того места, в котором мы живем. Это красота природы, зданий, памятников.

Берега Днестра сохраняют воспоминания об удивительной цивилизации эпохи энеолита, известной под названием Триполье, носители которой обживали данные участки примерно 7 тыс. лет тому назад. На этом месте проживали древние греки, в то время жившие варвары, племена киммерийцев и фракийцев, скифы и римляне, славяне, тюрки и германцы. Приднестровью словно было предназначено стать воротами для большого переселения народов, впоследствии разгрома варварской готской державы Эрманариха гуннами, прибывшими сюда с Азии [1].

Земля, на которой проживали еще наши предки, имеет тысячелетнюю историю. Она потрясает своей таинственностью, сохраняя только уникальные моменты из прошлого, как подтверждения событий минувших веков. Углубляясь в историю народа, можно выяснить, как жили люди, какие события проходили на этой земле. Наличие следов проживания человека в эпоху каменного века на территории Рыбницкого района найдено неподалеку от села Белочи и Выхватенцы.

Точные сведения о времени освое-

ния Рыбницы пока не обнаружены. Первое из известных документальных упоминаний о ней относится к 1657 году. Однако, судя по приведенным данным, к тому времени Рыбница обладала уже солидным возрастом. Местоположение Рыбницы способствовало ее дальнейшему экономическому развитию. В конце XIX столетия через Рыбницу пролегла железнодорожная линия Слободка – Бельцы. Над Днестром поднялся железнодорожный мост. С 1893 года на Днестре устанавливается регулярное судоходство, а в Рыбнице была оборудована пристань. В 1898 году здесь был построен завод с первой в крае электрогенераторной установкой. Достижением по тому времени являлось открытие больницы на пять коек. И стали называть Рыбницу местечком. Но официально она так и продолжала оставаться селом Молокишской волости, Балтского уезда вплоть до установления Советской власти.

Рыбница зарекомендовала себя как крупный образовательный центр Приднестровья. В городе действуют 14 общеобразовательных школ, 2 лицея, 22 детских сада, 13 спортивных федераций по 22 видам спорта.

Функционируют филиалы Приднестровского государственного университета им. Т. Г. Шевченко, Московского института предпринимательства и права и др. Создана разветвленная сеть медицинских учреждений. Население города обуславливают 6 медицинских учреждений города, 8 сельских врачебных амбулаторий, более двух десятков фармацев-

тических аптечных предприятий, санаторий – профилакторий Молдавского металлургического завода.

Для организации культурного досуга горожан действует ряд культурно-просветительных учреждений: Дворец культуры, централизованная библиотечная система, два музея – Историко-краеведческий и Музей боевой славы, картинная галерея, кинотеатр «Энигма».

В городе имеются 2 гостиницы: «Тирас» на 250 мест и «Металлург» на 50 мест, множество ресторанов и кафе. Налажена работа предприятий коммунального хозяйства, благодаря чему решаются многие социально-значимые проблемы.

Под лозунгом «Один язык – один народ» румыны требовали от молдаван отказа от молдавской национальной идентичности. 24 апреля 1989 года в г. Рыбнице состоялся многотысячный митинг, на котором потребовали гарантировать равноправие функционирования и развитие языков всех народов, проживающих в республике, и о придании статуса государственного двум языкам – молдавскому и русскому. В августе 1989 года началось забастовочное движение, в связи с принятием в Молдове законов о переводе молдавского языка на латинскую графику и о придании ему статуса единого государственного языка. 3 декабря 1989 года в городе Рыбница провели Референдум о создании Республики. 2 сентября 1990 года в городе Тирасполь состоялся Первый Чрезвычайный съезд народных депутатов Приднестровья, принявший постановление об образовании ПМССР. 2 сентября 1991 года

были утверждены Конституция, герб и флаг Приднестровья. 3 сентября 1991 года началась блокада железной дороги. 5 ноября 1991 года, Постановлением Верховного совета «Об изменении названия республики», учреждено название «Приднестровье».

Выборы первого Президента Приднестровья и референдум о независимости Приднестровья состоялись 1 декабря 1991 года. Президентом Приднестровья стал И.Н. Смирнов.

Каждый год 2 сентября Приднестровье празднует День своего рождения, в городах и селах проходит праздничные мероприятия, отмечаются достижения и намечаются новые планы.

Список литературы:

1. История Приднестровья. – Тирасполь: РИО И90 ПГУ, 2000. – 592 с.
2. Начало: Сб. воспоминаний/Сост. А. З. Волкова. – Тирасполь: Мин – во информации и телекоммуникаций, 2010. – 256 с.: ил. – 1000 экз. – (Сер. 20 лет Приднестровья).
3. Рыбница: научно – популярное издание. / Алексей Покусинский, Людмила Покусинская. – Бендеры: ООО «ПАПФ», 2013. – 112 с., ил. 1000 экз.
4. Издательство «Тимпул» Кишинев, пр. Ленина. 180. Ордина «Знак Почета» типография Издательства ЦК КП Молдавии. Изд. № 42.
5. Страницы нашей истории. Г. А. Рыкова – Шурпа . 2010 г.
6. История Приднестровья. Т. 2, ч. I. – Тирасполь: РИО И90 ПГУ, 2001. – 415с.

*Ф.В. Карлюга,
А.В. Копачевская*

ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Образование, как одна из самых важных отраслей любого общества, должно соответствовать всем изменениям в обществе, быть гибким и конкурентоспособным. Управление образовательным учреждением в существующих условиях заключается в том, чтобы не просто учитывать изменения, но и опережать их, позволяя педагогам и обучающимся идти в ногу со временем, быть успешными и актуальными [2].

В настоящее время в связи с введением в республике с середины марта 2020 года чрезвычайного положения и с текущей ситуацией с коронавирусной инфекцией были внесены существенные коррективы в организацию учебного процесса и предоставление учебного материала. Очень актуальными становятся дистанционные образовательные технологии, интерес к которым возник во всем мире еще в середине прошлого века.

Для организации онлайн обучения в школах Приднестровья используется платформа Moodle, адаптированная для учителей и учеников. СДО Moodle является одной из наиболее известных зарубежных систем дистанционного обучения, активно применяющаяся как в России, так и за рубежом. Это свободная система управления обучением ориентирована, прежде всего, на организацию и взаимодействие между обучающим и обучающимися. Помимо языковой поддержки и шаблонов оформления, Moodle позволяет подключить такие типы модулей как типы заданий, форматы курсов, отчеты по курсам, отчеты по оценкам, отчеты администратора, типы вопросов в тестах, форматы импорта/экспорта тестов, отчеты по тестам, плагины подписки на курсы. Данная система также дает возможность провести как текущий, так

и промежуточный контроль, который является важным аспектом, по мнению Л.И. Жарковой и Н.В. Картушиной, «для закрепления, совершенствования полученных знаний, умений и навыков, выявления пробелов в знаниях» [1].

Интерфейс системы изначально был ориентирован на работу учителей, не обладающих большими познаниями в области программирования и администрирования баз данных, веб – сайтов и т.д. Таким образом, любой преподаватель может самостоятельно, прибегая только к помощи справочной системы, создать электронный курс и управлять его работой.

Система управления обучением позволяет размещать электронный учебный материал в различных форматах и ограничивать доступ к нему для различных групп пользователей; дает возможность планировать, проводить и управлять всеми учебными мероприятиями при освоении образовательной программы или ее фрагмента (контроль за ходом освоения материала и отслеживание прогресса обучающихся по всем типам учебных мероприятий), а также делает возможной коммуникацию пользователей системы.

При разработке дистанционных учебных курсов можно использовать широкий спектр средств и технологий обучения. С учетом конкретных условий каждый преподаватель может самостоятельно определять количество подготовленных материалов, тип заданий, способы активизации учебного процесса и контроля его результатов. При этом важно не только правильно выбрать инструменты и технологии, но и определить целостную структуру курса, тем самым достигнув конечной цели изучения конкретного дистанционного учеб-

ного курса.

Основные трудозатраты при создании курса связаны с подбором и оформлением учебных материалов в различных форматах и их последующим размещением в Moodle. Состав и содержание учебных материалов, размещаемых в системе дистанционных учебных курсов, определяется разработчиками самостоятельно в соответствии с государственным образовательным стандартом, рабочей учебной программой.

В современных условиях дистанционное обучение может быть представлено 4 моделями:

1. Интеграция очного и дистанционного обучения.
2. Сетевое обучение:
 - автономный курс дистанционного обучения;
 - информационно-образовательная среда (виртуальная школа, кафедра, университет).
3. Сетевое обучение и кейс-технологии.
4. Видеоконференции, интерактивное телевидение [3].

Учебный предмет «Иностранный язык» отличается от предмета «Родной язык» в основном от объёма речевой практики. Ежедневное использование родной речи в разных жизненных ситуациях несравнимо с ограничениями в изучении иностранного языка, которое ограничивается количеством часов по Учебному плану школы. Для успешного овладения иностранным языком необходим обширный объём речевой практики, включающий и разнообразие учебных действий, и плотность общения. Специфика дистанционного обучения и изучения иностранного языка взаимосвязаны, так как предполагают использование таких форм работы как самостоятельный поиск и изучение информации, структурирование учебного материала и т.д. Дистанционный формат обучения благоприятствует изучению аутентичных текстов, просмотру видео и чтению периодики на иностранном языке. Асинхрон-

ное обучение позволяет учащимся в удобное для них время освоить материал, а также найти дополнительную информацию по интересующему вопросу в сети Интернет, что существенно повышает мотивацию к изучению иностранного языка. Современные интернет-технологии, предоставляющие видеоконференции (Jitsi, Google Meet, Zoom, Skype и т.д.), развивают речевое общение, которое возможно не только с учителем, но и с носителями языка.

Приведем в качестве примера образцы заданий в работе с самостоятельным поиском информации.

- Прочитайте текст, выпишите собственные существительные, выясните, кто эти люди (какие это места и т.д.);
- Прочитайте правило, используя справочники и интернет-ресурсы, дополните его и приведите примеры;
- Посмотрите на фотографию, опишите, что вы видите, используйте интернет-ресурсы для добавления деталей к вашему рассказу;
- Прочитайте текст о выдающемся человеке/здании/городе ит.д. и напишите 10 интересных фактов о нём, используя справочники, энциклопедии, интернет-ресурсы;
- Прочитайте текст о Рождественских традициях Соединенного Королевства и найдите и прослушайте Рождественскую речь королевы;
- Просмотрите выпуск новостей и расскажите о последних событиях (закрепление грамматической темы Present Perfect).

Второй этап – обсуждение материала, изученного ранее, в онлайн формате, используя видеоконференцию.

По нашему мнению, учитель должен развить у учащихся навык поиска необходимой информации и умение работать с текстом, что позволит ему в будущем успешно работать с научными статьями, просматривать и прослушивать конференции и выступать с подготовленной, правильно составленной ре-

чью, таким образом, он станет успешным в будущей профессии [4].

Таким образом, мы можем сделать выводы, что дистанционное обучение может быть мотивирующим фактором в изучении иностранных языков, возможна реализация индивидуального и дифференцированного обучения, использование современных технических средств обучения повышает качество знаний учащихся.

Список литературы:

1. Жаркова Л.И., Картушина Н.В. Тестирование как метод контроля знаний при обучении иностранным языкам // Интернет-журнал «Мир науки» 2017, Том 5, №2 <http://mir-nauki.com/PDF/14>

PDMN217.pdf (доступ свободный).

2. Журавлева О.Б. Управление Интернет-обучением в высшей школе / О.Б. Журавлева. — М.: Горячая линия, 2007. — 223 с.

3. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ под ред. Е.С. Полат. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2009, — 272 с.

4. Чуксина О.В., Яновская Г.С. Контекстный подход: аспекты преподавания английского языка в техническом вузе // Теория и практика науки третьего тысячелетия. Уфа: Башкирский университет, 2014. — С.284 — 287

Н.А. Мазурик

ЦЕНА ПОБЕДЫ

Мы привыкли гордиться, что победа в Великой Отечественной войне стала нашей благодаря героизму советских людей. Но не только сила оружия и стойкость народа, но и выверенная финансовая политика Советского Союза победила тогда фашистов. Отечественный характер войны 1941 – 1945 гг. проявился в обоюдной заботе населения и государства друг о друге. Если советские граждане отдавали все в фонд победы, то Родина сделала в свою очередь все, чтобы солдат, отдающий жизнь за нее был уверен в том, что она не оставит его и его семью в беде, поможет, не даст умереть с голоду. Эта связь очень актуальна и сейчас, когда мир нуждается как в грамотном политическом диалоге, так и в продуманной финансовой политике.

Финансовая система советского государства не только выдержала тяжелые испытания военного времени, но и выявила свои огромные возможности и преимущества. Государственный бюджет тех лет обеспечивал все нужды во-

енной экономики. За годы войны он претерпел существенные изменения. Они коснулись как доходной, так и расходной его части. В 1941 г. текущие доходы бюджета были меньше текущих расходов на 14,4 млрд. руб. [2]. Но начиная с 1944 г. бюджетный дефицит исчезает. Как? Были проведены некоторые мероприятия, которые на первый взгляд не могут являться положительными экономическими действиями. Это выпуск в обращение дополнительной денежной массы – эмиссия и введение карточной системы на основные продукты питания и промтовары. По карточкам продукты стоили не дорого, например, хлеб в магазине по карточкам – 2-4 рубля, на рынке – 200-500 рублей [2]. Да, их потеря была сравнима с голодной смертью, но с ними умереть с голода была нельзя. И эмиссия привела, конечно, к росту количества денег в обращении примерно в 3 раза. Но это было не так катастрофично, как в годы Первой Мировой войны, когда увеличение денежной массы было

в 14 раз [2]. Эмиссия денег в 1941 стала одним из источников финансирования войны, хотя и не таким значительным как мобилизация средств населения.

Первая и самая главная статья мобилизация средств с населения в бюджет – это, конечно, налоги. Были увеличены ставки налогов с населения, расширен круг их плательщиков, введены новые налоги. Всего – 10 новых налогов. Но в то же время расширились налоговые льготы для военнослужащих и их семей. Начиная с таких как налог на холостяков, бездетных граждан, налог со зрелищ и заканчивая самым серьезным, в плане размера, доходности – военным налогом [1]. И даже после уплаты всех налогов у населения оставались деньги для добровольных пожертвований на нужды фронта.

На призыв трудящихся Москвы о создании фонда обороны Родины откликнулась вся страна. С 1 августа 1941 г. сведения о поступлениях в Фонд обороны систематически публиковались в сводках Совинформбюро [3]. И вся страна знала имя саратовского колхозника-пчеловода Феропонта Головатого, сдавшего 100 тыс. руб. на постройку боевого самолета [1]. И Марию Октябрьскую, на свои личные средства построившую танк «Боевая подруга» и воевавшая на нём и ставшая Героем Советского Союза [1]. И имя нашего земляка, уроженца с. Шипка Григориопольского района И.Г. Пашу, который внес 10 тысяч рублей из личных сбережений в фонд обороны и получивший правительственную телеграмму за подписью И.В. Сталина [5].

По всей стране шли сборы средств на постройку танков. И они были построены: по несколько тысяч танков и самолетов. В 1944 году в освобожденных районах Приднестровья, было собрано около 20 миллионов рублей [4]. Все они пошли на постройку танковой колонны «За Советскую Молдавию», переданную танкистам под командованием тираспольчанина, Героя Советского Со-

юза В.А. Бочковского [4]. Деньги поступали от представителей разных конфессий и мы не забудем, что Русская Православная Церковь собрала средства на танковые колонны «Дмитрий Донской» и самолеты для эскадрильи «За Родину» и «Александр Невский» [1]. В годы Великой Отечественной войны советский народ вспомнил, что он еще и русский и, следовательно, православный.

И еще одна немаловажная статья дохода – снижение цен, себестоимости на военную продукцию. В то время, когда цены на вооружение в Германии росли, в Советском Союзе была четкая динамика. Экономия достигалась не только за счет снижения цен, но и за счет рационального использования ресурсов, например, стоимость собранных и возвращенных промышленности стреляных оружейных гильз остродефицитной латуни в 1945 г. составила 799 млн. руб. их снижения [2].

Но на людях старались не экономить. Хотя оклады для военных в армии остались прежними, минимальный – 625 рублей (командир взвода), и максимальный – 2000 рублей (командир корпуса), к ним добавили «полевые деньги» [2]. Начиная с 1 августа 1941 года стали награждать летный состав военно-воздушных сил Красной армии премиями за сбитый самолет противника – 1000 рублей [2]. За 10 сбитых самолетов – звание Героя Советского Союза. Самым успешным летчиком за время войны считается И.Н. Кожедуб – летчик – ас времен войны, 64 победы в воздушных боях, трижды Герой Советского Союза [3]. Одной лишь авиацией дело не ограничилось, была введена выплата премий за подбитые танки противника. Премий за уничтожение живой силы противника не выплачивалось никогда. И так, государство дало возможность зарабатывать солдатам военным трудом, забрав их из семей. И как правило этими деньгами солдатские семьи выплачивали все налоги в фонд армии.

Как же использовали сами свои

деньги солдаты и офицеры? Они их отдавали в качестве взносов в Фонд обороны или все военное содержание перечисляли на вкладные (сберегательные) книжки Госбанка СССР [1]. Они там накапливались, а когда боец уходил в отпуск, их выдавали. Если воин погибал, в тылу их получала семья. Без них в тылу не выжили бы.

Многие семьи лишились на фронте своих отцов, поэтому государство старалось хоть как-то облегчить им существование. Постановление Государственного Комитета Обороны 6116 заложил основы пенсионного обеспечения в годы войны [2]. Не сворачивать расходы на социальное обеспечение трудящихся, более того, были введены новые пособия, повышены размеры некоторых выплат по социальному обеспечению, увеличена государственная помощь беременным женщинам, многодетным матерям. Выплата пенсий лицам, находившимся на временно оккупированной территории, возобновлялась со дня ее освобождения Красной Армией. А вернувшимся из плена, после проверки контрразведки в лагерях, восстанавливалась выслуга лет за время плена, устанавливался ему оклад за этот период [2].

Население видело, что делало для их обеспечения государство и в том числе в вопросах пенсионного обеспечения. Страна вела самую тяжелую в ее истории войну, но продолжала исправно выплачивать пенсии.

И так, в период военной экономики СССР во время войны 1941-1945 годов финансовая система и население государства выдержали тяжёлые испытания. Государственный бюджет страны - костяк всей экономики – в первые годы войны удалось сбалансировать, благодаря грамотной политике государства. И

изменения коснулись как доходной, так и расходной его части.

Доходная часть пополнилась благодаря введению новых налогов и займов. Всего за годы войны было проведено 4 государственных займа и введено 10 новых налогов [2]. Особо хочется сказать о роли фонда обороны, с помощью которого удалось широкое привлечение средств населения. Добровольные взносы населения СССР дали на нужды Отечественной войны за четыре года военной экономики 94,5 млрд. руб. А средства, поступившие от военных займов, покрыли 15% военных расходов бюджета [1]. В стране проводился режим жесткой экономии расходов, особенно на военную продукцию и на снижение ее себестоимости.

Даже благодаря эмиссии, произошло серьёзное укрепление государственного бюджета и финансового хозяйства. Начиная с 1944 г. бюджетный дефицит исчезает. Таким образом, в период военной экономики СССР бюджет играл роль мощного рычага мобилизации средств населения и перераспределения материальных ресурсов в пользу Отечественной войны.

Список литературы:

1. Балицкая М.Е. Война была всемирной. – Т.: 2013. – 34 с.
2. Бюджет, кредит и деньги. Военная литература. – М.: 2011.
3. Великая Отечественная война 1941-1945. Энциклопедия. – М.: Воениздат, 1985. – 207 с.
4. История Приднестровья. 2 т. 1 ч. – Т.: 2001. – 203 с.
5. «Я помню о войне...» - Воспоминания рыбничан-ветеранов Великой Отечественной войны. 1945 – 2010. – Т.: 2011. – 11 с.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Аргунова В.Г. – ст. преподаватель кафедры ГЯиМП, Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: argunova.v.53@mail.ru*

Бабаян Н.Ф. – учитель-логопед, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: mdoy-18@mail.ru*

Бабин Д.Р. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Бака В.В. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Балабан Л.А. – директор, МОУ «Рыбницкая гимназия №1», г. Рыбница

Банчук Л.М. – музыкальный руководитель МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Барбулат А.Ф. – воспитатель-методист по физической культуре МДОУ «Рыбницкий детский сад №1 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: alla.barbulat@yandex.ru*

Баркар И.А. – учитель русского языка и литературы, МОУ «Ержовская средняя общеобразовательная школа», г. Рыбница, *e-mail: iriwnkapmr@gmail.com*

Баркар Л.Д. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №13 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: 13.mdou@inbox.ru*

Бодюл А.Б. – педагог-психолог МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Бойко Г.В. – заведующий, МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: boiko.galina.66@mail.ru*

Болдецкая И.А. – учитель немецкого языка, МОУ «РТЛ-К», г. Рыбница, *e-mail: irgub2008@yandex.ru*

Болокан О.В. – заместитель заведующего по ОД, педагог-психолог, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 12 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: olgabolokan04@gmail.com*

Борисюк В.Н. – ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Ботнар П.В. – учитель, МОУ «Рыбницкая школа-интернат», г. Рыбница, *e-mail: pasha830516@mail.ru*

Брадик Г.М. – доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: gbradik@mail.ru*

Браниште С. К. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №25 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Брижатая И.Ф. – воспитатель-методист по ПНД, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница

Бурлака Е.А. – студентка, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Бурлака М.Ю. – педагог дополнительного образования, МОУ ДО «ЦДЮТ», учитель изобразительного искусства, МОУ «Рыбницкая средняя школа № 8», МОУ «Ержовская СОШ», г. Рыбница, *e-mail: burlaka99545@mail.ru*

Бурлака О.Н. – учитель английского языка, МОУ «РТЛ-К», г. Рыбница

Бурлака С.В. – воспитатель первой категории, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: burlakaekaterina06@gmail.com*

Вербецкая О.В. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Войчишена А.М. – учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Воронковская РСОШ», с. Воронково, Рыбницкий район, Приднестровье, *e-mail: ale-navojcisen@gmail.com*

Ганичева Т. А. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №1 комбинированного вида» г. Рыбница, *e-mail: tanya.ganicheva.1985@mail.ru*

Гарбузняк Е.С. – ст. преподаватель кафедры информатики и программной инженерии, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница *goldfenix@mail.ru*

Глушков Г.Е. – ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: atrp2015ip@mail.ru*

Годорожа И.П. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №1 комбинированного вида» г. Рыбница, *e-mail: ira_1991.27.05@mail.ru*

Голодная Е.Г. – воспитатель-методист ПНД, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 25 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: golodnayashevtsova@mail.ru*

Голодюк Т.А. – заместитель директора по воспитательной работе, учитель истории и обществознания, МОУ «Белочинская ООШ-детский сад», с. Белочи, Рыбницкий район, Приднестровье, *e-mail: tatiang1976@mail.ru*

Гудз Н.П. – учитель физики, МОУ «Журская МСОШ», Рыбницкий район, *e-mail: natasagudzz@mail.ru*

Гуменко А.С. – директор, ынвэцэтор де класеле примаре ИЫМ «Шкоала молдовеняскэ де базэ де культурэ женералэ-грэдиницэ Ю.Цуркан» дин с. Михайловка, районул Рыбница, РМН, *e-mail: gumenko-alla69@mail.ru*

Гуменный В.М. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Довбуш Е.М. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница,

Дубинина А.И. – музыкальный руководитель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №22 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Дука Л.В. – ынвэцэтор де класеле примаре ИЫМ «Шкоала молдовеняскэ де базэ де культурэ женералэ-грэдиницэ Ю.Цуркан» дин с. Михайловка, районул Рыбница, РМН, *e-mail: liya.duka.71@bk.ru*

Дутчак А.К. – воспитатель, МОУ «Ульминский детский сад», Рыбницкий район, с. Ульма, *e-mail: ulminskiisad@yandex.ru*

Егорова В.Г. – доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: vegorova2005@yandex.ru*

Жулицкая Л.В. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: mdoу-18@mail.ru*

Заболотная В.В. – ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: victoria13_89@mail.ru*

Задобривская О.Ф. – доцент, канд. филол. наук, филиал ПГУ им.Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: kasha25@list.ru*

Замыслаева Л.А. – заведующий, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 12 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Затыка Л.Н. – воспитатель-методист по изобразительной деятельности, I квалификационной категории. МДОУ «Рыбницкий детский сад №25 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Зельцер Г.И. – учитель английского языка I кв. категории, МОУ «Рыбницкая русская средняя школа №6 с лицейскими классами», г. Рыбница, *e-mail: margarita.pmr@mail.ru*

Ивахнюк О. Ю. – педагог-психолог, II квалификационной категории, МДОУ «Рыбницкий детский сад №25 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: Velga7777@yandex.ru*

Ищенко О.В. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №1 комбинированного вида» г. Рыбница, *e-mail: olesya-311n@mail.ru*

Каленюк С.А. – бакалавр, воспитатель ГПД, МОУ «Рыбницкая общеобразовательная школа №8», г. Рыбница

Калугина О.А. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 12 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: olgakalugina166@gmail.com*

Карлик Т.И. – студентка магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Карлюга Ф.В. – учитель немецкого языка высшей квалификационной категории, МОУ «Рыбницкая русская средняя школа №6 с лицейскими классами», г. Рыбница

Качуровская О.С. – воспитатель, МОУ «Ульминский детский сад», Рыбницкий район, с. Ульма, *e-mail: ulminskisad@yandex.ru*

Кирилюк Л.В. – ынвэцэтор де класеле примаре ИЫМ «Шкоала молдовеняскэ де базэ де культурэ женералэ-грэдиницэ Ю. Цуркан» дин с. Михайловка, районул Рыбница, РМН, *e-mail: larisa69689296@mail.ru*

Китикарь Е.О. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Кишмерешкин И.А. – студент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: atrp2015ip@mail.ru*

Коберник А.А. – учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Строенецкая средняя общеобразовательная школа-детский сад», с. Строенцы, Рыбницкий р-он, Приднестровье, *e-mail: 8anya89@mail.ru*

Ковтуненко Ю.А. – учитель английского языка, МОУ «РРМСОШ№9», г. Рыбница, *e-mail: juliakovt@mail.ru*

Козьма Е.С. – ст. преподаватель кафедры менеджмента, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: elena-kozma@mail.ru*

Колесникова Е.О. – воспитатель, МОУ «Ульминский детский сад», Рыбницкий район, с. Ульма, *e-mail: ulminskiisad@yandex.ru*

Колокольникова Е.В. – учитель истории и обществознания, заместитель директора по УВР МОУ «РРМСОШ №9», г. Рыбница, *e-mail: sel-a@mail.ru*

Коломейчук Н.Г. – учитель русского языка и литературы, МОУ «РРМСОШ №9», г. Рыбница

Коневникова Е.А. – ведущий специалист по дополнительному образованию, МУ «РУНО», педагог дополнительного образования, МОУ ДО «ЦДЮТ», г. Рыбница *e-mail: lijdon@mail.ru*

Копачевская А.В. – учитель английского языка первой квалификационной категории, МОУ «Рыбницкая русская средняя школа №6 с лицейскими классами», г. Рыбница

Корбут Д.В. – студент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Корнев Е.С. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: mahitoo122@mail.ru*

Корчевская Т.А. – учитель русского языка и литературы, МОУ «Рыбницкая русско-молдавская средняя общеобразовательная школа №9», г. Рыбница, *e-mail: taniucha25@mail.ru*

Котляр Е.В. – директор, МОУ «Рыбницкая средняя школа №8», г. Рыбница, *e-mail: krasotka3476@gmail.com*

Краснянская Г.Г. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, МОУ «Рыбницкая средняя школа №8», *e-mail: zduvr_krasnianskaia@mail.ru*

Красюк И.В. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №22 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Кулава Л.П. – учитель молдавского языка и литературы, I квалификационной категории, МОУ «Рыбницкая русская средняя школа №6 с лицейскими классами», г. Рыбница *e-mail: liliyakulava@mail.ru*

Кучерюк С.Н. – заведующий, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: mdoy-18@mail.ru*

Ларкина Н.Р. – учитель немецкого и английского языков, МОУ «РРМСОШ№9», г. Рыбница, *e-mail: natali_larkina@inbox.ru*

Леднева Л.Д. – музыкальный руководитель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница

Леонтяк Г.П. – профессор, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Лисняк О.А. – учитель начальных классов, МОУ "Рыбницкая русская основная общеобразовательная школа 5", студентка 2 курса направление подготовки «Педагогическое образование», профиль подготовки «ИТО», уровень магистратуры, г. Рыбница, *e-mail: olga.lisnyak@inbox.ru*

Лозан Т.А. – доцент филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Луговая Н.Г. – ст. преподаватель кафедры менеджмента, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: nataalka_lug@rambler.ru*

Магдалюк Е.А. – студентка магистратуры, Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Мазурик Н.А. – учитель истории и обществознания, МОУ «Рыбницкая русская средняя школа №10 с гимназическими классами», г. Рыбница, *e-mail: nata.mazurik@list.ru*

Мамей Ю.В. – воспитатель МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: Julka93111@mail.ru*

Мельничук Л.Д. – доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Мораренко Е.В. – лаборант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: beautiful447@mail.ru*

Мосежный В.И. – преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Мосийчук А.М. – доцент кафедры ДПИ филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: m.art8@mail.ru*

Мосийчук И.П. – профессор, заведующий кафедры ДПИ филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: m.art8@mail.ru*

Моцпан И.А. – заведующий, МДОУ «Рыбницкий детский сад №1 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: irina.motspan@mail.ru*

Музыкант О.А. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 12 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Наталья Г.А. – заведующая противотуберкулёзного диспансера ГУ «Рыбницкая ЦРБ», врач-фтизиатр первой квалификационной категории, г. Рыбница, *e-mail: natazlata7272@mail.ru*

Невадовская Л.В. – учитель начальных классов МОУ «Красеньская РСОШ им. Т.Г. Шевченко», с. Красенькое, Рыбницкий район, *e-mail: ladusia2000@mail.ru*

Николай В.П. – учитель молдавского языка и литературы, МОУ «РРООШ №5», г. Рыбница, *valentinanikolai@mail.ru*

Обнявко Е.Ю. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №25 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: elena.obnyavko@gmail.com*

Олейник А.О. – аспирант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: andreu.oleynick1@yandex.ru*

Орлик Т.П. – директор школы, МОУ «Красеньская РСОШ им. Т.Г. Шевченко», с. Красенькое, Рыбницкий район, *e-mail: orlik.tomila@yandex.com*

Павлинов И.А. – директор Рыбницкого филиала ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», заведующий кафедрой «Прикладной информатики в экономике», профессор, г. Рыбница

Павлинова Е.И. – ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: elenapavlinova@mail.ru*

Падурец Н.Б. – учитель русского языка и литературы, МОУ «Рыбницкая русская основная общеобразовательная школа №5», г. Рыбница, *e-mail: natali8.75@mail.ru*

Парфентьева А.О. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Парфентьева Е.В. – воспитатель – методист ПНД «Физическое развитие», МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: 18goldfish@mail.ru*

Паскарь А.М. – учитель географии и биологии, зам. директора по воспитательной работе, МОУ «Строенецкая СОШ-д/с», с. Строенцы, Рыбницкий район, *e-mail: anzhela_paskar@mail.ru,*

Паскарь Л.В. – заместитель директора по воспитательной работе, учитель географии, МОУ «Михайловская молдавская основная общеобразовательная школа – детский сад им. Ю. Цуркана», г. Рыбница, *e-mail: liliasapaniuc@gmail.com*

Перевязка Н.П. – ст. преподаватель кафедры ГЯиМП, Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: nata25sun@gmail.com*

Пиндак В.Г. – специалист директората Рыбницкого филиала ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», г. Рыбница

Платонова Е.С. – учитель русского языка и литературы, МОУ «Ержовская средняя общеобразовательная школа», г. Рыбница, *e-mail: kuka4-ever@mail.ru*

Плешко А.И. – воспитатель-методист по приоритетному направлению деятельности, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: mdoy-18@mail.ru*

Погоний И.И. – учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Русско – молдавская средняя общеобразовательная школа №9», г. Рыбница

Погоний Л.Б. – учитель английского языка, МОУ «Воронковская РСОШ», с. Воронково, Рыбницкий район, Приднестровье

Подольян Т.Л. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: -mdoy-18@mail.ru*

Полторак А.В. – студентка магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Попадюк К.Н. – преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Прокушева В.В. – педагог-психолог, МДОУ «Рыбницкий детский сад №22 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: vanda1985@mail.ru*

Просьяная О.Д. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: mdoy-18@mail.ru*

- Рак Т.Б.** – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
- Резник В.С.** – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Руснак Т.Г.** – учитель начальных классов, МОУ «РРМСОШ №9», г. Рыбница, *e-mail: rusnak.tamara67@mail.ru*
- Руснак-Дьячкова Н.Ю.** – заведующий, МОУ «Ульминский детский сад», Рыбницкий район, с. Ульма, *e-mail: ardizia82@inbox.ru*
- Руссу А.Н.** – доцент, канд. филол. наук, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: arussu@yandex.ru*
- Рущинская Г.А.** – воспитатель, МДОУ «Ержовский детский сад комбинированного вида», г. Рыбница
- Рыбницкая Е.М.** – заместитель директора по ВР, МОУ «РРСОШ № 10 с г,к»), г. Рыбница, *e-mail: shkola10.dir@mail.ru*
- Савченко О. М.** – ынвэцэоаре де лимбэ молдовеняскэ (официалэ) ши литературэ, град дидактик – I, ИМЫ «Шкоала медие русо-молдовеняскэ №9 дин ор. Рыбница», *e-mail: ksenocka@mail.ru*
- Самсонова Г.И.** – учитель русского языка и литературы, МОУ «Рыбницкая русско-молдавская средняя общеобразовательная школа №9», г. Рыбница
- Сандулова Н.Н.** – учитель физики, МОУ «РРМСОШ №9», г. Рыбница, *e-mail: sandulova@inbox.ru*
- Селиверстов В.А.** – студент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: atrp2015ip@mail.ru*
- Семеренко С.В.** – заведующий МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: semerenko_73@mail.ru*,
- Сергей В.П.** – заместитель главного врача по лечебной работе ГУ РТБ, врач-фтизиатр второй квалификационной категории, г. Рыбница, *e-mail: sergei_pankrushev@mail.ru*
- Синькевич О.В.** – воспитатель, МДОУ «Ержовский детский сад комбинированного вида», г. Рыбница
- Ситникова О.И.** – воспитатель первой категории, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: oks-sitnikova1976@mail.ru*
- Сливинская М.А.** – воспитатель-методист ПНД, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 25 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: slivinskayam@mail.ru*
- Соболевская А.Д.** – воспитатель-методист по физической культуре второй квалификационной категории, МДОУ «Рыбницкий детский сад №19 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: ms.detsad19@mail.ru*
- Соловьянова Е.В.** – ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: jsolovyanova@mail.ru*

Солтан В.И. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №13 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: 13.mdou@inbox.ru*

Солтинская О.В. – учитель-логопед, МДОУ «Рыбницкий детский сад №25 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: olgamtw@mail.ru*

Солтинская Т.Г. – учитель молдавского языка, МДОУ «Рыбницкий детский сад №25 общеразвивающего вида», г. Рыбница, *e-mail: tatanasoltinskaia@gmail.com*

Солтус Н.В. – музыкальный руководитель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 12 общеразвивающего вида», г. Рыбница

Стадник Т.М. – воспитатель второй квалификационной категории, МДОУ «Рыбницкий детский сад №19 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: ms.detsad19@mail.ru*

Статник О.Г. – доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: o.statnic@list.ru*

Стратулат С.И. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: mdou-18@mail.ru*

Стратулат Ю.Ю. – учитель истории и обществознания, учитель географии, МОУ «Рыбницкая специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – детский сад», г. Рыбница, *e-mail: historyst@mail.ru*

Табак В.М. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: 35906.violka@mail.ru*

Табанская А.Е. – учитель молдавского языка и литературы, I квалификационной категории, МОУ «Рыбницкая русская средняя школа №6 с лицейскими классами», г. Рыбница

Тимовская Д.Д. – методист, педагог-организатор, МОУ ДО «ЦДЮТ», г. Рыбница, *e-mail: dt09@mail.ru*

Ткач Ю.В. – воспитатель, МДОУ «Ержовский детский сад комбинированного вида», г. Рыбница

Тодосова Д.Д. – студентка магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Топоровская В.Л. – воспитатель первой категории, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: Burlakaekaterina06@gmail.com*

Трач Д.М. – заведующий кафедрой Менеджмента, к.э.н., доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: rfgpu_sed@mail.ru*

Трибусян Т.А. – учитель биологии, I квал. категории, МОУ «Гарабская РООШ-детский сад», с. Гараба, Рыбницкого района, *tatribusian52@mail.ru*

Трунько С.И. – учитель физики, МОУ «РТЛ-К», г. Рыбница, *e-mail: strunko@yandex.ru*

Трыгуб А.С. – студент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, *e-mail: atrp2015ip@mail.ru*

Тягульская Л.А. – доцент кафедры информатики и программной инженерии, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, e-mail: tla.ki@list.ru

Узун М.Ю. – методист, МДОУ «Рыбницкий детский сад №2 общеразвивающего вида», г. Рыбница, e-mail: mariana.uzun.@bk.ru

Уманец А.В. – воспитатель-методист по физической культуре, МДОУ «Рыбницкий детский сад №5 общеразвивающего вида», г. Рыбница, e-mail: akoval75@mail.ru

Унтура С.П. – воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №18 комбинированного вида», г. Рыбница, e-mail: mdoу-18@mail.ru

Федоров В.Е. – доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, e-mail: atrp2015ip@mail.ru

Царан А.О. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Цвинкайло П.С. – ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Цуркан А.В. – студент магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Цыбульская Л.Н. – учитель физики, МОУ «Воронковская РСОШ», Рыбницкий район, e-mail: bezbah18@mail.ru

Цыбульская Л.Н. – учитель физики, МОУ «Воронковская РСОШ», с. Воронково Рыбницкого района

Чебан Л.П. – заместитель заведующего по образовательной деятельности первой квалификационной категории, воспитатель – методист ПНД, МДОУ «Рыбницкий детский сад №19 комбинированного вида», г. Рыбница, e-mail: ms.detsad19@mail.ru

Чербуленко А.В. – преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, e-mail: atrp2015ip@mail.ru

Черная Л.В. – преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, e-mail: glazona84@gmail.com

Черний В.Н. – ст. преподаватель, Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, e-mail: valentinka-cerni@mail.ru

Чернова Н.Г. – педагог-психолог высшей квалификационной категории, воспитатель МДОУ «Рыбницкий детский сад №19 комбинированного вида», г. Рыбница, e-mail: ms.detsad19@mail.ru

Чупрун С.С. – ЗД по УВР МОУ «Красеньская РСОШ им. Т.Г. Шевченко», с. Красеньское, Рыбницкий район, e-mail: chuprun74@bk.ru

Шеремет Л.А. – студентка магистратуры, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, e-mail: Sheremet-lyudmil@mail.ru

Шумилова И.Ф. – ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Якушевич С.В. – студент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

Научное издание

РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ
ЕДИНСТВА И ЦЕЛОСТНОСТИ ГОСУДАРСТВА

Педагогика. Экономика. Инженерия. Информационные технологии. Социальные исследования. Социальная экология
Сборник статей
Выпуск №10

Главный редактор Г.П. Леонтьев
Компьютерная верстка: В.Н. Черный
Дизайн обложки: И.В. Филиппова, Т.В. Гулинская

Формат 70x100 1/16.
Усл. печ. л. 22,59. Тираж 80 экз.
Заказ № 225

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Теслайн»
3300, г. Тирасполь, ул. Горького, 80а