

**ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО**

**Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко**



**Выпуск №6**

**Рыбница, 2016**

---

**ЭКОНОМИКА И СОЦИОЛОГИЯ  
ПЕДАГОГИКА**

**РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ КАК ФАКТОР  
УКРЕПЛЕНИЯ ЕДИНСТВА И ЦЕЛОСТНОСТИ  
ГОСУДАРСТВА**

УДК 33+316+37.0(082)  
ББК 60 (2м.2)  
Р 17

**Развитие регионов как фактор укрепления единства и целостности государства:** Экономика и социология: Педагогика: Сб. статей / Приднестр. гос. ун-т им. Т.Г. Шевченко, Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко; гл. ред.: Л.К. Скородова. – Рыбница: Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2016 – . – ISBN 978-9975-3081-6-8.

**Вып. 6.** – 2016. – 136 p. – Text : lb. engl., rusă. – 500 ex. – Bibliogr. la sfârșitul art. – ISBN 978-9975-3081-7-5.

В сборнике представлены научные статьи представителей органов управления, хозяйствующих структур и научной интеллигенции г. Тирасполя, г. Рыбница и Рыбницкого района.

Главный редактор: Л.К. Скородова, кандидат социологических наук, доцент

Редакционный совет:

*И.А. Павлинов – кандидат экономических наук, профессор*

*Л.А. Тягульская – кандидат экономических наук, доцент*

*А.А. Ляху – ст. преподаватель Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко*

*К.Н. Попадюк – преподаватель Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко*

*В.В. Папиш – ведущий специалист Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко*

За содержание публикаций ответственность несут авторы

# СОДЕРЖАНИЕ

## ЭКОНОМИКА И СОЦИОЛОГИЯ

<i>В.Г. Аргунова, О.В. Корчевская</i> СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НАПИСАНИЮ ЭССЕ.....	6
<i>Л.М. Брадик, Л.Д. Мошняга</i> НЕОБХОДИМОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ЖИЗНИ.....	11
<i>И.Д. Бурдиян</i> ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ.....	14
<i>Е.А. Гайдей</i> НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ В СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКЕ ПМР.....	18
<i>Н.В. Дымченко</i> ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ЦЕРКВИ И ГОСУДАРСТВА В ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ (в контексте 20-летия Тираспольско-Дубоссарской епархии).....	21
<i>Е.С. Козьма, Н.А. Гук</i> АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ И РАЗВИТИЯ МАЛОГО БИЗНЕСА ПРИДНЕСТРОВЬЯ.....	24
<i>П.А. Кравченко, В.В. Кравченко</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДИВЕРСИФИКАЦИИ АПК В ПМР.....	28
<i>Л.Н. Ларионова</i> СЭРБЭТОРИЛЕ ШИ ОБИЧЕЮРИЛЕ КРЕШТИНЕ.....	30
<i>Т.А. Лозан, О.П. Попченко</i> ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	33
<i>Н.А. Марунич</i> ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД, КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СТАБИЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВА.....	39
<i>И.П. Марченко, Н.А. Гук, К.В. Мазур</i> ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ СТРАХОВАНИЯ ПМР.....	42
<i>Т.И. Никитина</i> СЕМЬЯ КАК ОСНОВА ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	46
<i>В.Л. Палий, В.Г. Фоменко, С.Г. Маева, Т.В. Тышкевич</i> ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЕ КЛАСТЕРЫ КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПРИДНЕСТРОВЬЯ.....	48
<i>Н.П. Перевязка</i> СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДЕЛИ НЕОЛОГИЗМОВ В СОВРЕМЕННОЙ БРИТАНСКОЙ ПРЕССЕ.....	51
<i>В.В. Проценко, А.Н. Венгеренко, О.В. Венгеренко</i> РОЛЬ ВУЗА В РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ.....	55

<i>Л.И. Саввина, М.Г. Саввина</i> ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ.....	59
<i>П.Е. Соболев, В.И. Мосежный, В.Н. Борисюк, И.Ф. Шумилова</i> СОВРЕМЕННЫЙ СПОРТ В ВИРТУАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	66
<i>Л.А. Тягульская, Л.Я. Козак</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ.....	69
<i>Л.А. Ходорозя</i> УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ, ТА ПРОБЛЕМИ ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ ФОЛЬКЛОРУ.....	73
<i>Л.П. Чебан, Н.В. Орёл</i> ВНЕДРЕНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ПРОГРАММЫ «АИСТЁНОК».....	76
<i>Е.М. Швеиц</i> СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	79

## ПЕДАГОГИКА

<i>Т.А. Богданская</i> ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА – ИГРА.....	82
<i>С.И. Бойчук, Е.Н. Бершадская</i> ВИДЕОУРОК КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	84
<i>С.И. Борсуковский</i> ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ХАРАКТЕРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ.....	87
<i>П.Н. Гилевич</i> СЕМАНТИКО-МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ С КОМПОНЕНТОМ «ЖЕНЩИНА» КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЯ.....	89
<i>Е.В. Дубец</i> ВАЛОРИФИКАРЯ ТЕСТУЛУЙ ЛИТЕРАР ЛА ОРЕЛЕ ДЕ ЛИТЕРАТУРЕ ПРИН ИНТЕРМЕДИУЛ МЕТОДЕЛОР ИНТЕРАКТИВЕ.....	93
<i>М.В. Калачёва, О.В. Ляшенко</i> КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ДЕЛО КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	95
<i>В.В. Кравчук</i> УРОК-КОМПОЗИЦИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	98
<i>С.А. Максименко</i> ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ БЕЗ ПРОПИСЕЙ: ВОЗМОЖНО ЛИ ЭТО?.....	100
<i>В.И. Мосежный, В.Н. Борисюк, И.Ф. Шумилова, П.Е. Соболев</i> ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА К УСПЕШНОМУ ОСВОЕНИЮ ТЕХНИКИ ПЛАВАНИЯ.....	103

<i>Л.Д. Мошняга, Н.А. Вербенко, Л.М. Брадик, Н.А. Костюченко</i> СЛОВО УЧИТЕЛЯ КАК ВАЖНЕШИЙ ИНСТРУМЕНТ СТРОГОСТИ, ТОЧНОСТИ И КРАТКОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ.....	107
<i>Е.В. Носовская</i> ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ НА УРОКАХ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ КАК СРЕДСТВО УЧЕБНОГО УСПЕХА.....	110
<i>Т.А. Панченко</i> ПРОВЕДЕНИЕ ОПЫТНО-ЭКСПЕРЕМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	112
<i>О.Е. Пилецкая</i> РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ..	114
<i>Н.О. Топольницкая, Т.Л. Марченко, О.В. Шепелева</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПУГОВИЦ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	118
<i>С.И. Трунько</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВОДНОЙ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ФИЗИКИ.....	121
<i>Е.В. Тушницкая</i> ЯК ФОРМУВАТИ САМООЦІНКУ ШКОЛЯРА.....	124
<i>Л.А. Тягульская, Е.С. Гарбузняк</i> ОБ ОПЫТЕ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ.....	126
<i>Т.Д. Федоренко</i> КРАЕВЕДЕНЬЕ – ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	129
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	133

## ЭКОНОМИКА И СОЦИОЛОГИЯ

*В.Г. Аргунова  
О.В. Корчевская*

### СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НАПИСАНИЮ ЭССЕ

В связи с тем, что при выполнении заданий раздела «Письмо» ЕГЭ наибольшее затруднение у учащихся вызывает задание С2 – составление письменного высказывания с элементами рассуждения – нами было проведено исследование, направленное на выявление причин недостаточного умения, учащихся в выполнении указанного задания, а также мы попытались теоретически выявить и практически обосновать совокупность средств, способствующих совершенствованию навыков и умений написания эссе на иностранном языке

По данным ГУ «Центр экспертизы качества образования» (ЦЭКО) Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики в 2015 году для участия в ЕГЭ по английскому языку всего по Приднестровью в основной период было принято 437 заявок, по немецкому языку – 32 заявки. Приняли участие в экзамене по английскому языку 200 выпускников, что составило 45,8% от заявленного количества участников, по немецкому языку – 26 выпускников, что составило 81% от количества

подавших заявки сдавать экзамен в основной период.

Анализ результатов ЕГЭ по иностранным языкам показал, что из 26 выпускников, принимавших участие в ЕГЭ по немецкому языку, лишь 1 участник (3,8%) выполнил оба задания части С КИМ ЕГЭ и получил максимальный первичный балл. 13 участников из 26 (50,0%) приступили лишь к выполнению задания С1, выявив средний уровень сформированности письменных навыков и умений. Средний процент выполнения задания С1 по немецкому языку составил 25,0%, задания С2 – 5,49%.

Из 200 учеников, сдававших ЕГЭ по английскому языку, только 57 приступили к выполнению заданий части С, что составило 28,87% учащихся. Средний процент выполнения задания С1 составил 26,86%, задания С2 – 35,46%. По английскому языку 64 человека или 32,8% участников получили 0 баллов за выполнение заданий части С. Результаты ЕГЭ по двум иностранным языкам по республике в целом представлены на рис. 1 [3].

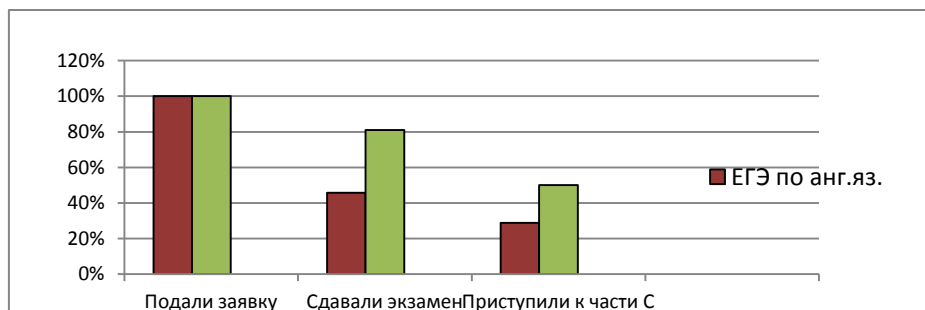


Рис. 1. Данные ЦЭКО по ПМР

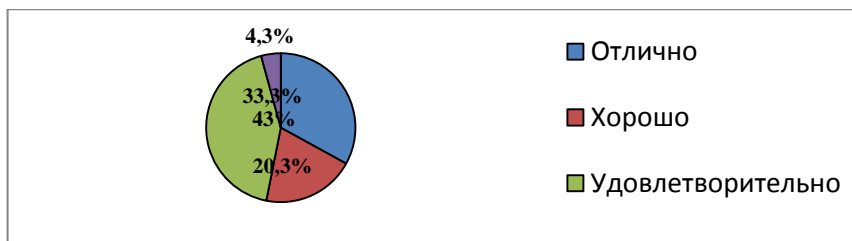


Рис. 2. Результаты ЕГЭ по англ. и нем. языкам по г. Рыбница

Анализируя выполнение заданий с развернутыми ответами в письменной части экзаменационной работы, предметные комиссии по английскому и немецкому языкам МП ПМР отмечают тот факт, что как и прежде, задание части С вызывает у учащихся значительные трудности, с чем и связано подавляющее большинство ошибок [3].

Рассмотрим некоторые из них. Одной из часто встречаемых ошибок является несоблюдение требуемого объема письменного высказывания. Иногда учащиеся вместо изложения своего мнения пишут сочинение «За и против». Нередко учащиеся излагают заученный текст, так называемый «топик», имеющий мало общего с требуемым сочинением. Вместо формулировки проблемы в начале высказывания просто повторяют формулировку задания. В ученических работах отсутствуют выводы. Типичной ошибкой является отсутствие деления текста на абзацы. Имеют место лексико-грамматические ошибки. В работах учащихся встречается неправильный порядок слов в предложении, ошибки в употреблении артиклей и притяжательных местоимений, ошибки в придаточных предложениях, в т.ч. в употреблении союзов, ограниченный словарный запас, неправильное употребление времен, многочисленные орфографические ошибки [3].

Однако, наиболее трудным для экзаменуемых, как указывает профессор, председатель Федеральной комиссии разработчиков ЕГЭ по иностранным языкам Российской Федерации

М.В. Вербицкая, оказывается решение коммуникативной задачи. Причиной тому, по ее мнению, является отсутствие при подготовке к экзамену этапа анализа заданий и критериев их оценивания, а также она связывает это с отсутствием рефлексии на уже выполненные учащимися задания [1].

Рассмотрим на примере некоторые из вышеназванных ошибок.

Задание для учащихся: Comment on the following statement. Fast food outlets should be closed. What is your opinion? Do you agree with the statement? Use the plan...

Для того чтобы получилось сочинение «Мое мнение», необходимо сначала высказать свое мнение на предложенную проблему, далее привести чужое мнение, не согласиться с чужой точкой зрения, дать аргументацию своего мнения и изложить несогласие с чужой точкой зрения, сделать выводы. А вот как ученик написал сочинение на эту тему.

*On the one hand, fast food outlets had many disadvantages. Firstly fast food is really harmful. People can have cancer and heart problems. Secondly fast food spoils figure. On the other hand fast food restaurants have many advantages. First of all they save time...*

Из примера видно, что автор не высказывает своего мнения и не передает мнение своего оппонента, он просто анализирует преимущества и недостатки заведений быстрого питания. Следовательно, критерий «Решение коммуникативной задачи» не нашел отражения в работе.

Одна из типичных ошибок учеников, пишущих ЕГЭ, – неумение сформулировать проблему так, чтобы показать в ней противоречие. Вот пример, где отсутствует вышеназванное требование. Вступление звучит так:

*Some people think that fast food outlets should be closed.*

В данном вступлении есть два недочета: проблема не перефразирована, и не показан ее противоречивый характер, хотя можно было бы добавить *and others* и высказать другую точку зрения.

Другой типичной ошибкой является неумение прямо высказать свое мнение. Например, ученик пишет: *Some people believe that fast food cafes have to be closed. However there are others who cannot live a day without eating fast food. As for me, I completely agree with the statement. Speaking on the bad influence on health...* [1].

Введение было сформулировано правильно: предлагаются две точки зрения. Но следующее предложение не дает возможности определить точку зрения автора. Его можно отнести как к одному, так и к другому утверждению. В то время как ученик должен был написать прямо: «Я считаю, что заведения быстрого приготовления пищи необходимо закрыть». Далее разворачивать аргументы, подтверждающие точку зрения автора. Таким образом, ученик не сумел правильно сформулировать свое мнение.

С тем чтобы помочь ученикам увидеть связь между противоположной точ-

кой зрения, аргументом в ее поддержку и опровергающим ее контраргументом, можно использовать схему, в которой приводятся противоположная точка зрения, аргумент в ее поддержку и контраргумент автора. Таких примеров можно привести еще бесконечное множество, но как же помочь школьникам чувствовать себя уверенней на экзамене, не испытывать страх перед письменным заданием? Как отмечают Гальскова Н.Д. и Гез Н.И., «обучение письменному выражению мыслей осуществляется с помощью подготовительных (тренировочных) и речевых упражнений» [2].

Во время проведения педагогического эксперимента с учащимися 8 «Б» класса МОУ «Русская гимназия №1», была организована работа по совершенствованию умений учащихся в написании эссе. Методическими материалами послужили следующие источники: О.В. Afanasyeva, I.V. Mikheeva “English VIII” (Students’ book и Activity book), Л.И. Романова «ЭГЕ по английскому языку», дидактические материалы Е.Г. Вороновой. Работая над темой “Fascination and Challenge: The World of Science and Technology”, для лучшего усвоения тематической лексики помимо тренировочных заданий, приведенных в учебнике, мы предложили ребятам новую форму работы – заполнение словарной карты (Word Map) [5], представленной на рис. 3:

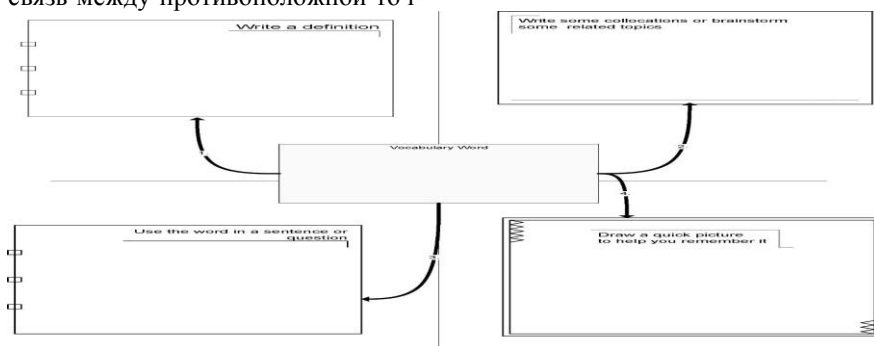


Рис. 3. Word Map

Работая с подобными картами, учащиеся не только запоминают значение слова, но и учатся употреблять их в словосочетаниях и предложениях. В зависимости от целей урока и уровня владения языком формы работы с картой могут быть изменены. Так, например, если учащимся сложно сформулировать дефиницию слова самостоятельно, учитель может предложить классу или группе учащихся набор карточек с дефинициями и учащимся остается только правильно подобрать определение. Если у учеников возникают сложности с составлением словосочетаний и предложений, можно предложить им картинки для описания либо готовые образцы предложений. От урока к уроку задание необходимо усложнять и добиваться того, чтобы учащиеся составляли предложения самостоятельно в соответствии с поставленной задачей.

Следующим этапом в обучении письменному высказыванию на иностранном языке является совершенствование умений правильного построения абзаца. Здесь наибольший интерес у учащихся вызвало задание “Contrasting Moods” [6]. Подобное задание развивает умение составлять описание, логически выстраивать свое высказывание. Так, проработав текст “The Man and His Work”, учащимся была предложена картинка с изображением одной из первых моделей телефона, изобретенного А. Беллом. Они получили задание составить список прилагательных или выражений, с помощью которых они могут описать данную им картинку. Далее классу было дано задание подумать, как эта картинка могла бы выглядеть по-другому, и составить список выражений для описания новой ситуации. Из записанных слов и словосочетаний школьники составляют описание либо в форме устного рассказа, либо письменно в двух абзацах: в первом необходимо описать то, что они видят на картинке, а во втором – новую ситуацию. Таким образом,

у учащихся формируется навык членения текста на абзацы, кроме того, учащиеся отмечают, что им гораздо легче оформлять свое высказывание, поскольку у них уже готов перечень выражений для составления описания.

Обучая школьников правильному построению абзаца, важно обратить их внимание на то, что каждый абзац имеет строгую структуру, каждое предложение логически переходит в следующее, каждый абзац должен начинаться с ключевого предложения, а все остальные развивают эту ключевую идею. В связи с этим полезным будет предложить классу отрывок текста, прочитав который им необходимо определить главную идею. Далее предлагаем детям еще раз внимательно прочитать абзац и найти предложение, которое не имеет ничего общего с главной идеей текста и вычеркнуть его. Следующим заданием для класса является написание своего текста по имеющемуся примеру.

Обучая класс правильному оформлению первого абзаца, обращаем внимание школьников на возможные варианты оформления вступления к сочинению, которое может иметь вид [4]:

– риторического вопроса:

*Surfing the Internet is something that most of us spend time on. But does this great invention of the 20<sup>th</sup> century really has as many advantages as people think it does?*

– прямого обращения к читателю:

*Did you ever dream of becoming a doctor when you were young? Although it can be a very rewarding career, being a doctor also has its drawbacks.*

– зарисовки какой-то необычной ситуации:

*Imagine you have got a robot at home and it does all the work about the house for you. So now you have more free time. This can have both advantages and disadvantages.*

Как отмечают ученики, наличие образца значительно облегчает работу над

эссе. Чтобы помочь школьникам выделить аргументы и контраргументы и научить их обосновывать свою точку зрения, мы предлагаем форму работы, известную под названием «Снежный ком». Подобно тому как снежный ком увеличивается в размере, катясь по склону, так и количество участников дискуссии увеличивается от одного до 4, 6, 8 или более (максимальное количество участников в группе зависит от общего количества учащихся в классе). Аудитории предлагается ситуация, над которой каждый обучаемый размышляет сначала индивидуально, отвечая на следующие вопросы:

– В чем заключается проблема и почему так происходит?

– Кто в этой ситуации выигрывает?

– Каковы преимущества этой ситуации?

– Каковы недостатки этой ситуации?

– Каковы пути решения этой проблемы? [7].

На каждый из перечисленных вопросов учащиеся дают по три ответа и записывают их на карточках. Далее, объединяясь в пары, учащиеся обмениваются своими идеями, таким образом, их количество увеличивается вдвое. Работая в парах, участники дискуссии также аргументируют свою точку зрения. Затем пары объединяются в группы по четыре человека и также обмениваются своими мыслями, но на сей раз задача усложняется – из того количества идей, которые каждая пара выделила, необходимо выбрать только пять, которые члены группы считают самыми важными, объяснив при этом свой выбор. И так продолжаем до тех пор, пока не останутся две группы. В конце каждая из групп представляет свои идеи с комментариями.

Исходя из вышесказанного, хотелось бы предложить некоторые практи-

ческие рекомендации по подготовке к ЕГЭ:

– учителям следует готовить учащихся к ЕГЭ по иностранному языку заранее, учить выпускников выполнять задания в строго отведенное время;

– анализировать с учащимися работы участников ЕГЭ и тестирования с точки зрения их содержания и формы выполнения, сильных и слабых сторон;

– проводить специальные уроки по обучению написанию письменных высказываний с элементами рассуждений в формате ЕГЭ;

– учить внимательно читать коммуникативное задание;

– использовать в учебном процессе больше проблемных коммуникативных заданий;

– знакомить учащихся с требованиями и критериями ЕГЭ;

– развивать умения обосновывать, аргументировать свою точку зрения при написании сочинения; формировать умения давать контраргументы;

– развивать умения употреблять речевые клише и связующие слова при написании письменных сообщений;

– формировать умения делить письменное сообщение на абзацы;

– совершенствовать лексико-грамматические навыки во всех видах речевой деятельности.

– приучать выпускников к четкому разборчивому письму.

Таким образом, работая ответственно, целенаправленно и регулярно, мы поможем выпускникам справиться с трудностями при выполнении письменной части ЕГЭ.

### Список литературы:

1. Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Симкин В.Н. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2015 года. – М., 2015. – 30 с.

2. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – М., 2006. – 324 с.

3. Министерство просвещения ПМР. Аналитический отчет о результатах ЕГЭ-2015 по английскому языку. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cekonr.org/Home/AnalizEGE> (дата обращения: 20.01.2016).

4. Опойкова О.Н. Обучение написанию аргументированного эссе на английском языке.

Подготовка учащихся к ЕГЭ // Иностранные языки в школе. – 2011. – №6. – С. 30–32.

5. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.esflow.com/brainstorming> (дата обращения: 25.01.2015).

6. Malkoç A.M., Montalvan R.G. Bright Ideas. A Teacher's Resource Manual. – [Электронный ресурс]. URL: [i.irklib.ru](http://i.irklib.ru)

7. McCall M., Ashley H. and Rambaldi G. The Snowball. [Электронный ресурс]. URL: <http://pgis-tk.cta.int>.

*Л.М. Брадик  
Л.Д. Мошняга*

### **НЕОБХОДИМОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ЖИЗНИ**

В определении задач развития современного образования и его реформирования приоритетное место занимают вопросы обеспечения его качества. В последние годы проблема качества образования приобрела чрезвычайную актуальность. Образование сегодня абсолютно не удовлетворяет требованиям времени, является несостоятельным по отношению к разломанному на наших глазах мировому порядку и мировым проблемам. Серьезное влияние на актуализацию качества образования как современную социально-педагогическую проблему оказывает возрастающая интеллектуализация производства, появление рынка образовательных услуг, развитие информационных технологий.

В связи с новыми требованиями и запросами общества к системе образования неизбежно возникают вопросы, *какой должна быть школа, каким должен быть учитель, что и как надо делать, чтобы школа смогла достойно выполнить социальный заказ общества*, чтобы обеспечить оптимальное развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка [4].

Согласно Закону ПМР «Об образовании», одной из задач законодательства ПМР в области образования является

определение принципов государственной политики в данной области. Исходя из этих принципов, система образования должна носить «...гуманистический характер, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, окружающей природе, семье...» [2].

Но общество сегодня предъявляет новые социальные требования к системе образования. «Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны» [3].

Качество образования – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества (различных социальных групп) в развитии и формировании гражданских, бытовых и про-

фессиональных компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты деятельности образовательного учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.п., которые обеспечивают развитие компетенций обучающихся [6].

Также качество образования можно определить как совокупность свойств образования, соответствующую современным требованиям педагогической теории, практики и способную удовлетворить образовательные потребности личности, общества и государства [6].

Актуализация проблемы качества образования связана также с развитием в последние десятилетия так называемой «философии всеобщего качества». В рамках этой философии происходит переосмысление традиционного понятия качества как степени соответствия какому-либо стандарту, в нашем случае образовательному, т.е. в какой степени потребители удовлетворены предоставляемыми образовательными услугами.

В контексте этого подхода качество образования в школе XXI в. определяется как соотношение цели и результата, выражающееся в совокупности характеристик, которые отражают уровень достигнутых количественных и качественных результатов, уровень организации и осуществления учебно-воспитательного процесса, условия, в которых он протекает [1].

Исходя из представленных понятий, можно определить качество образования как социальную категорию, характеризующую состояние и результативность процесса развития открытых образовательных систем, его соответствие, с одной стороны, нормативным целям образования, с другой стороны, потребностям, ожиданиям, запросам личности и различных социальных групп в достижении высокого образовательного ре-

зультата. Работа в области качества стремится к максимальной открытости по отношению к непосредственным субъектам образовательного процесса (обучающие и обучающиеся) и внешним партнерам образовательного учреждения (родители, работодатели, социальные институты).

Многообразные факторы оказывают непосредственное влияние на качество школьного образования. Среди них ученые и исследователи выделяют такие как:

- поддержка и привлечение родителей и представителей местного сообщества;
- преподавание на родном языке (особенно в начальной школе); современный учебный план и учебные материалы;
- процесс обучения, ориентированный на ребенка и предполагающий активное вовлечение учащихся;
- безопасная и здоровьесберегающая среда;
- система оценки учебных достижений;
- эффективное управление и руководство;
- обеспеченность ресурсами;
- все, что связано с учителем – подготовка и повышение квалификации, система морального и материального стимулирования, профессиональные ценности и приоритеты.

Качество образования – важнейший показатель успеха школы, поэтому управление им становится приоритетным в работе школы.

Качество образования зависит от ресурсообеспеченности образовательного учреждения – это, прежде всего, правильная кадровая политика администрации образовательного учреждения, а также его деятельность по сохранению и поддержанию здоровья детей, важным является и создание материально-технической базы школы.

В современных условиях на первом месте по степени важности стоит кадровое обеспечение школы. Качество образования невозможно без качества преподавания. Для этого необходимо создать благоприятный микроклимат в трудовом коллективе, постоянно мотивировать учителей к профессиональному росту (повышение квалификации, аттестация) и внедрению инновационных технологий в учебный процесс (применение мультимедийных презентаций, интерактивных досок).

Также важна сфера деятельности по созданию ресурсов сохранения и поддержания здоровья детей, так как именно здоровый ребенок – хороший ученик, который хорошо учится, радуется жизни, обладает высокой работоспособностью и огромным творческим потенциалом (образование разных по направлению кружков и секций).

Для успешной организации образовательного процесса необходимо создать достойную материально-техническую базу: оснащенность современной компьютерной техникой с выходом в Интернет, оборудование кабинетов с учетом санитарно-гигиенических норм, требований техники безопасности и противопожарных норм, режим функционирования столовой, соответствие мебели санитарно-гигиеническим и эстетическим нормам, возрастным особенностям детей. Необходимо создать все условия для саморазвития детей, сохранения и поддержания здоровья учащихся. Ресурсообеспеченность способствует обеспечению успешного и качественного образования, способствует социальной адаптации учащихся. Также залогом стабильного качества образования является оценка результатов обучения (тестирование, контрольные работы, промежуточные экзамены, единый государственный экзамен). Проверка и оценка достижений является значимой составляющей всего процесса обучения.

Модернизация системы образования Приднестровской Молдавской Республики предусматривает создание условий для получения качественного образования на современном уровне. Для обеспечения качества образования Министерством Просвещения Приднестровской Молдавской Республики создаются различные государственные целевые программы. Одной из таких программ является Государственная целевая программа «Учебник» на 2013–2015 годы, которая была принята Постановлением Правительства ПМР «Об утверждении Государственной целевой программы «Учебник» на 2013–2015 годы» от 25.09.2012 г. №96 с изменениями и дополнениями от 11.06.2013 г. №101. Целью Программы являлось создание единой системы учебно-программно-методического обеспечения образовательного процесса организаций образования, определяющей стратегию и тактику издания, приобретения и распределения программ, учебников и учебно-методической литературы. Основными задачами данной Программы являлись:

а) обеспечение качества образования через систему учебно-программно-методического оснащения педагогического процесса материалами нового поколения;

б) создание учебно-методического комплекса по всем образовательным областям базисного учебно-развивающего плана, разработка и внедрение в содержание образования республиканского компонента, представляющего собой часть государственного образовательного стандарта, отражающую обязательный минимум содержания образования, связанный с социокультурными особенностями Приднестровской Молдавской Республики;

в) совершенствование материально-технической базы, объединение учебно-программно-методического обеспечения, наглядных средств и информационных технологий;

г) координация деятельности всех субъектов образовательной политики при реализации программных мероприятий [5].

### Список литературы:

1. Бордовский Г.Л., Нестеров А.А., Трапцын С.Ю. Управление качеством образовательного процесса.– СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001.–359 с.

2. Закон ПМР «Об образовании» от 27.06.2003 № 294-3 в текущей редакции на 14.01.2014 г.

3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года: Распоряжение Правительства РФ от 29.12.01. №

1756-Р // Бюллетень Минобразования России. –2002. – №2.

4. Моисеев А.М. Качество управления школой: каким оно должно быть.– М.: Сентябрь, 2001. – 159 с.

5. Постановление Правительства ПМР «Об утверждении Государственной целевой программы «Учебник» на 2013–2015 годы» от 25.09.2012 г. №96 с изменениями и дополнениями от 11.06.2013 г. №101.

6. Управление качеством образования в современной России: монография / А.Ю. Горчакова, О.А. Куприна, Е.А. Омельченко и др. – Новосибирск: ООО «ЦСРНИ», 2014. – 124 с.

*И.Д. Бурдиян*

## ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

*Если у тебя родилась любовь к школе, где ты учишься, к улице, на которой ты живешь, к городу, где ты вырос, я рад за тебя – родился настоящий гражданин своего Отечества.*

*Д.С. Лихачёв*

Целью государственной образовательной политики Приднестровской Молдавской Республики является воспитание высоконравственной, творческой, здоровой личности, укорененной в духовных и культурных традициях Приднестровья, принимающей судьбу своего народа как свою личную, осознающей свою ответственность за настоящее и будущее Приднестровья.

Приоритетными направлениями воспитательной политики, наряду с трудовым, экологическим, физическим, нравственным, определено и гражданско-патриотическое воспитание. Это направление предполагает воспитание бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям, формирование высокого идеала служения Родине, готовности стать на ее защиту [5].

Актуальность и необходимость гражданско-патриотического воспитания вызвана рядом обстоятельств, таких как:

– необходимость гражданско-патриотического воспитания определяется задачами дальнейшей демократизации общества, совершенствования гражданского общества и его социальных институтов;

– необходимость решения задач экономической, политической и социальной стабильности общества, его дальнейшего развития;

– утрачены многие традиции, в том числе гражданские и патриотические, прерывается связь поколений. Происходит переоценка ценностей, утрата традиций [1].

Именно поэтому в настоящее время воспитание гражданственности и патриотизма становится одним из главных направлений в работе с детьми. Развитию патриотических чувств способствует общеобразовательная школа, которая формирует в сознании подрастающего поколения гражданско-патриотические ценности, социально-этические нормы поведения, основанные на национальных

и общечеловеческих идеалах. Организация гражданско-патриотического воспитания в школе вооружает учащихся знаниями основ родной и общемировой культуры; формирует национальное самосознание; развивает в ребенке историческую память, гражданские и патриотические чувства; способствует развитию толерантности, воспитанию доброжелательного отношения к людям других национальностей. [2]

Патриотическое воспитание школьников является системным, постоянным и одним из приоритетных направлений в воспитательной деятельности школы.

Цели гражданско-патриотического воспитания в школе:

- воспитание патриотов Приднестровской Молдавской Республики, граждан правового демократического государства, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Родине, к своему народу;

- формирование патриотизма, включающего в себе внутреннюю свободу, стремление к миру, готовность служить своей Отчизне, проявление культуры межнационального общения.

Воспитание первых чувств гражданственности и патриотизма у детей – это воспитание любви и уважения к родному дому, школе, улице, на которой он живет, к родному городу; уважение к защитникам Отечества, гордости за мужество воинов, одержавших победу в Великой отечественной войне.

Высокие чувства любви к Родине, преклонение перед памятью о тех, кто отдал за нее жизнь, не возникают сами по себе в сердцах детей, их надо пробуждать. «В детских думах нужно возратить семена любви к красоте родной природы, к культуре своего народа, к народным обычаям» (В.А. Сухомлинский) [4].

Система гражданско-патриотической работы нашей школы включает в себя комплекс мероприятий по форми-

рованию патриотических чувств и сознания учащихся. Педагогический коллектив школы ставит перед собой задачу формировать патриотическое сознание и гражданское поведение; развивать такие качества как гуманизм, совесть, честь, долг, достоинство, ответственность, товарищество.

Современный учитель является связующим звеном между подрастающим поколением и меняющейся действительностью, выполняя одновременно функции классного руководителя и учителя-предметника. Для каждого предмета есть свой взгляд на воспитание патриотизма. Обращение к региональному компоненту на уроках природоведения, истории, литературы является мощным средством развития гражданственности и патриотизма учащихся. Предметы гуманитарной направленности располагают богатым материалом патриотического содержания. Затрагивая какую-то проблему на уроке, можно проводить параллели, побуждать детей к размышлениям о гуманизме, патриотизме, гражданственности применительно к конкретному материалу [3].

На уроках изобразительного искусства темы Родины, родной природы, родного дома, истории своего народа обязательно приведут детей к переживанию, к пониманию добра и зла, сострадания, любви. На предметах естественно-математического цикла, на уроках физической культуры, ОБЖ также есть возможности сочетания процесса обучения с воспитанием гражданственности, патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству. Это и дух коллективизма, ответственность за результат своих действий, и умения, навыки, которые могут пригодиться в жизни – всё это несут уроки.

Деятельность классного руководителя полифункциональная, выходит за пределы учебного заведения, формирует педагогическую культуру родителей и общества в целом. Задача, стоящая перед

классным руководителем, состоит в том, чтобы как в урочной, так и во внеурочной деятельности, используя принципы общения, поддерживать и развивать патриотическую активность ребёнка. Основным воспитательным принципом педагога является доверие к ребёнку, уважение свободы его личности, лично-отношения учителя с учеником.

В школе используются такие формы гражданско-патриотического воспитания, как тематические беседы, уроки мужества, уроки мира, встречи с ветеранами ВОВ и защитниками ПМР, акции, месячники, концерты, лектории, фестивали, спортивные праздники, игровые программы. Основными темами мероприятий являются темы Родины, родной природы, родного дома, родного города и истории своего народа.

Большие возможности патриотического воздействия заключаются в искусстве: музыке и народном творчестве. Музыка способна воздействовать на чувства, настроение ребёнка. На музыкальных хоровых занятиях в детях формируются такие качества, как коллективизм, любовь к родному дому, бережное отношение к природе. Народное творчество даёт знания обычаев и традиций своего народа. Оно понятно и близко ребёнку, доступно для его восприятия. Изучая народное искусство, дети узнают о быте и традициях, познают мудрость народа, учатся понимать и любить родную культуру. Рассматривая изделия декоративно-прикладного искусства, слушая произведения устного народного творчества, ребёнок приобретает необходимые знания об истории и жизни своей страны, своего народа, о труде и занятиях людей, учится понимать прекрасное, различать добро и зло, справедливость и несправедливость.

Истоком патриотизма и мужества, благодарной памяти о прошлом является школьный краеведческий музей, где классные руководители проводят инте-

ресные классные часы. В настоящее время в школе сложилась система краеведческой работы; у нас есть огромные возможности краеведческой деятельности, которая позволяет воспитывать патриота и гражданина не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, приобщать ребят к культурному наследию страны и «малой Родины».

Показателем эффективности гражданско-патриотического воспитания на основе культурно-исторических традиций является формирование и развитие у школьников социальной активности, которая проявляется в социальных и гражданских акциях милосердия, традиционных праздниках и разнообразных творческих конкурсах. Огромную воспитательную миссию призваны выполнять школьные традиции: это праздники День знаний, День Республики, День города, День защитника Отечества, День призывника, День Земли, День Победы, многочисленные спортивные праздники.

Основными направлениями гражданско-патриотического воспитания в школе являются:

- I. Связь поколений.
- II. Растим патриота и гражданина ПМР.
- III. Мой край родной.
- IV. Я и моя семья.

*I. Направление «Связь поколений».*

Основными задачами данного направления является воспитание у учащихся гордости за свою Родину, народных героев; сохранение исторической памяти поколений в памяти подрастающего поколения; формирование у детей чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны.

В рамках направления «Связь поколений» проводятся такие мероприятия как: тематические классные часы, уроки мужества, предметные недели, встречи с ветеранами ВОВ, защитниками Приднестровья, посещение музеев, мемориал памяти В.В. Наумкина, праздники, посвященные памятным датам. Учащиеся школы принимают также активное уча-

стие в ежегодных республиканских мероприятиях: фестиваль «Дорога в бессмертие», «Мы этой памяти верны», фестиваль «Юность. Творчество. Талант».

## *II. Направление «Растим патриота и гражданина ПМР».*

Задачами направления «Растим патриота и гражданина ПМР» являются следующие: воспитание правосознания, способности к осознанию своих прав и прав другого человека; формирование культуры проявления гражданской позиции; формирование у детей системы знаний, уважения и интереса к государственным символам.

В данном направлении в школе проводятся такие мероприятия как: мероприятия в рамках республиканской акции «Знай Конституцию своего государства», конкурс «Мы – парни бравые», тематические классные часы, конкурсы, викторины по правовой тематике, мероприятия, посвященные Дню Победы; а также участие в военно-спортивной игре «Юный патриот Приднестровья» и др.

## *III. Направление «Мой край родной».*

Изучение истории родного края, формирование экологического поведения – главные задачи данного направления.

В рамках направления «Мой край родной» в школе используются следующие формы: мероприятия ко Дню города, экологические мероприятия, фотоконкурсы, конкурсы рисунков, викторины, предметные недели, экскурсии и походы, тематические классные часы и др.

## *IV. Направление «Я и моя семья».*

Основные задачи – воспитание культуры семейных отношений, позитивных семейных ценностей; повышение педагогической и психологической компетенции родителей; а также создание условий для участия родителей в воспитательном процессе.

Исключительна роль семьи в воспитании ребенка. В связи с этим необходимо обращаться к богатейшим традициям

семейной педагогики, истории семьи, участия ее членов в военных действиях 1941-1945 и 1992 гг. Мы проводим совместные мероприятия, беседы, родительские собрания, родительские конференции, родительские лектории, индивидуальное консультирование, игры, анкетирование, семейные праздники и часы общения.

В образовательном учреждении организована деятельность отряда «Юный патриот Приднестровья», благодаря которому реализуется комплекс мероприятий: Декада военно-патриотической работы; День Призывника и День защитника Отечества; Декада молодежи и студентов; мероприятия в рамках Акции «Знай Конституцию своего государства»; фестиваль «Юный патриот Приднестровья»; Республиканская акция, посвященная Дню Победы.

Чтобы вырастить достойных людей, необходимо воспитывать их патриотами, для того чтобы воспитать патриотичность в современных детях, нужно с детства рассказывать о прошлом, об истории нашего края. Народ, забывший свой язык, историю и обычаи, исчезнет без следа.

В заключение хотелось бы напомнить слова известного русского публициста и общественного деятеля Михаила Меньшикова: «Будущее есть только у того государства, молодое поколение которого выбирает патриотизм».

## **Список литературы:**

1. Агапова И.А. Патриотическое воспитание в школе // Айрис-пресс. –2002.–224 с.
2. Быков А.К. Формирование патриотического сознания молодежи // Педагогика.–2010.–№ 9.–С.10–21.
3. Вяземский Е.Е. Гражданское образование в основной школе. // Преподавание истории и обществознания в школе.–2001.–№ 9.
4. Сухомлинский В.А. Моя педагогическая вера // Юность.–1968.–№ 9.
5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://minpros.info/index.php?option=com\\_content&task=view&id=1128](http://minpros.info/index.php?option=com_content&task=view&id=1128).

## НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ В СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКЕ ПМР

В условиях серьёзных кризисных явлений в приднестровской экономике, последствия которых ощущают на себе промышленные предприятия, средний и малый бизнес, работники бюджетной сферы и пенсионеры, крайне актуальной становится задача разработки социально-экономической политики, обеспечивающей баланс интересов различных социальных групп и слоев общества, гармонизирующей интересы власти, бизнеса и местного сообщества, не допускающей и устраняющей возникающие социальные деформации. Основой такой политики должна стать ее нравственно-этическая ориентация.

Российский академик О. Богомолов отмечает, что «...экономисты и политики имеют обыкновение пренебрегать исследованием нравственных и духовных аспектов роста и совершенствования производства. Между тем история свидетельствует об их немалой значимости для человечества. Экономика-часть общественного механизма, в котором все системы и части взаимосвязаны и взаимодействуют. Поэтому причины ее недостатков и сбоев могут находиться в сопряженных сферах...» [1].

Успешно решать сложные социально-экономические задачи сложно без глубокого осмысления роли нравственно-этических факторов в осуществлении социально-экономической политики и повышении экономической эффективности. Следует отметить, что в современном мире эффективную, этически ориентированную социальную политику проводят не процветающие страны, а государства, которые к такому состоянию стремятся. Экономический и социальный прогресс нации всецело зависит от того, какими характеристиками отличается производитель товаров, благ и услуг

с точки зрения здоровья, образования и воспитания; насколько менеджмент способен управлять современными процессами, а также от того, кто создает правовые, политические, военно-стратегические, правоохранительные, экологические, международные и другие правила игры [3].

Главную роль в формировании контроля и реализации социально-экономической политики ПМР должны сыграть творческие, профессионально подготовленные люди, руководствующиеся принципами трудовой этики. При формировании и проведении социально-экономической политики страны необходимо руководствоваться исходными нравственно-этическими принципами. В первую очередь, приоритет следует отдавать социальной защищенности человека. Социальная защищенность – это не просто система действия различных субъектов социально-экономической политики по смягчению негативных факторов, поддержки людей, попавших в трудную ситуацию. Это и устранение причин попадания в такую ситуацию, обеспечение безопасности и комфортности существования, поддержание состояния социального оптимизма, нормального самочувствия человека.

Государство существует ради достижения «благой жизни» через осуществление справедливости (Аристотель), защиты богатства и личного достоинства граждан (Ш. Монтескье)[3].

Социальная защищенность непосредственно связана с уровнем и качеством жизни. По свидетельству американского социолога С. Макколла, выражение «качество жизни» было впервые употреблено президентом США Линдоном Джонсоном в 1964 году, заявившим, что цели американского общества «не

могут быть измерены размером наших банковских депозитов, они могут быть измерены качеством жизни наших людей». По другим данным, термин «качество жизни» был впервые употреблен Дж. Гэлбрейтом в 1958 году в книге «Общество изобилия» [2]. В этот период основным показателем качества жизни считались уровень дохода, уровень потребления товаров и услуг. После выхода в 1966 году монографии «Социальные индикаторы» под редакцией Р. Бауэра, делается попытка построить систему количественных оценок на основе квантификации качества жизни как научного понятия. Появилось стремление рассматривать социально-экономические проблемы в рамках не только экономических, но и социальных категорий. Однако до настоящего времени нет единства в понимании того, какие социально-экономические процессы и явления обозначаются термином «качество жизни». С одной стороны, встречается предельно расширенное толкование данной категории, которое, по существу вбирает в себя все процессы жизнедеятельности человека и общества. С другой стороны, в показатели качества жизни иногда включается без всякой научной аргументации только узкая часть процессов жизнеобеспечения людей. Характерно, что с течением времени ситуация в этой области не только не проясняется, а, наоборот, становится всё более запутанной, и в сферу рассмотрения включается всё более острые проблемы и мало исследованные социальные последствия, которыми так богата быстротечная изменчивая жизнь постиндустриального общества.

В числе структурных составляющих понятия «качества жизни» можно выделить следующие основные компоненты: уровень здоровья и продолжительность жизни населения, уровень жизни населения, образ жизни населения. Компонент «уровень здоровья и продолжительность жизни населения» обусловлен

соображением, что в мировой практике уровень и динамика здоровья, продолжительность жизни ставятся на первое место при определении условий жизнедеятельности, так как рассматриваются не только как базисная потребность человека, но и как главное условие его жизнедеятельности. Компонент «уровень жизни» выражает уровень удовлетворения материальных и культурных потребностей личности (доход, уровень потребления товаров, оплата труда, жилищные условия). Компонент «образ жизни» выступает как способ жизнедеятельности, взятый в единстве с ее условиями, которые характеризуются категориями уровня качества и уклада жизни.

При разработке социально-экономической политики государства приоритет необходимо отдавать показателям качества жизни населения над макроэкономическими индикаторами. Традиционные индикаторы, используемые для оценки развития национальной экономики: валовой внутренний продукт, уровень официальной безработицы, профицит (дефицит) государственного бюджета, государственный долг, темп роста инвестиций в основной капитал, индекс потребительских цен и пр. должны отойти на второй план и уступить место таким показателям качества жизни, как уровень рождаемости и продолжительности жизни, ее естественного воспроизводства, удовлетворенность населения условиями жизни, справедливость власти, доступность образования и здравоохранения, безопасность людей и нравственное состояние общества.

Ещё одним значимым фактором эффективности экономики является социальная справедливость. Установление норм социальной справедливости в экономических отношениях во многом обусловлено спросом на указанные нормы и их предложением. Так, в настоящее время в ПМР возрастает соответствующий спрос со стороны многих социальных групп населения. В частности, в сфере

пенсионного обеспечения, оплаты труда его предъявляют соответственно пенсионеры и работники бюджетной сферы-граждане с низким уровнем доходов. Данный спрос можно расценивать как положительный, поскольку он способствует усилению социальной справедливости в экономике страны.

Проблемы справедливости волнуют человечество издавна. Все крупнейшие потрясения, войны и революции происходили главным образом из-за того, что представления о социальной справедливости у групп людей или правителей государств не совпадали. Справедливость, как неотъемлемый признак существования общества, является предметом рассмотрения многих наук и на сегодняшний день человечество располагает значительным научным наследием, отражающим те или иные аспекты проявления справедливости общества. Однако при огромном количестве теорий и концепций человечеству так и не удалось постичь, что же собой представляет справедливость на самом деле. Единое, с чем согласны все исследователи, то, что понять её можно только на междисциплинарном уровне.

Так, в современной социологии под социальной справедливостью понимается то, как воспринимает массовое сознание распределение доходов и жизненных благ в обществе, а также наличие равных возможностей для самореализации и продвижение личности по социальной лестнице. Справедливость относится к субъективным понятиям и ощущениям. Её восприятие неодинаково в зависимости от положения людей в обществе. То, что оправданно и справедливо в глазах олигархов и крупной буржуазии, совсем иначе выглядит в представлении людей, находящихся на грани или за гранью нищеты. Но если в массовом сознании

какие-то явления и процессы отражаются как справедливые или несправедливые, то это превращается в объективный фактор общественного развития. Социальная несправедливость приводит к серьезным экономическим последствиям, отрицательно сказывается на отношении людей к труду. Перекосы в распределении благ в пользу узкого слоя людей и в ущерб основной массы работающего населения, сужая платежеспособный спрос, сдерживает рост производства. Справедливое вознаграждение должно обеспечивать воспроизводство и совершенствование рабочей силы: содержание семьи, воспитание и обучение детей, сохранение здоровья и достаточную пенсию по старости. Чрезмерная поляризация доходов богатых и бедных является вызовом чувству социальной справедливости и чревато конфликтами. Поэтому, соблюдение и поддержание социальной справедливости должно быть предметом экономической политики государства и интересов бизнеса [4].

Рассмотренные этические принципы должны быть учтены при разработке и реализации социально-экономической политики ПМР. Без социальной, этической ориентации экономики государства не будет и экономического роста.

#### **Список литературы:**

1. Богомолов О. Нравственный фактор социально-экономического прогресса // Вопросы экономики. –2007. – № 11.
2. Некрасов А.И. Социология.– Харьков: Одиссей, 2004.– 304 с.
3. Основы социальной политики: Учебник/ Под ред. В.И. Жукова. –М.: Издательство РГСУ, 2011.–556 с.
4. Петросян Д. Социальная справедливость в экономических отношениях: Институциональные аспекты // Вопросы экономики. – 2007. – №2.

*Н.В. Дымченко*

## **ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ЦЕРКВИ И ГОСУДАРСТВА В ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ (в контексте 20-летия Тираспольско-Дубоссарской епархии)**

Приднестровье издревле являлось православным краем. В эпоху Средневековья приднестровские земли входили в состав Киевской Руси, принявшей святое крещение стараниями святого благоверного князя Владимира. Славянские племена, жившие на берегах Днестра, также впоследствии приняли христианство.

XIII-XVIII столетия были трудными для православного населения приднестровских земель: нашествие монголо-татар, золотоордынское, а затем и турецкое влияние негативно отразились на духовной жизни края. Однако, несмотря на все испытания, православная вера в народе не угасла.

Во второй половине XVIII века в результате побед России в русско-турецких войнах влияние Османской империи понемногу ослабевает. На левом берегу Днестра начинают возводиться многочисленные православные храмы, сначала деревянные, а затем и каменные: в г. Дубоссары, сс. Маловатое, Дороцкое, Коржево, Слободзея, Глинное, Парканы, Терновка и др.

С вхождением Приднестровья в конце XVIII столетия в состав Российской империи, в крае устанавливается уклад Русской Православной Церкви. В начале XIX века в Тирасполе возводится Свято-Николаевский собор, а в Бендерах в 1815 г. был заложен Преображенский собор, который не был закрыт даже в советское время.

Среди архиереев, которые участвовали в организации церковной жизни края в кон. XVIII – нач. XIX вв., следует упомянуть архиепископа Амвросия (Серебренникова), митрополита Гавриила (Бонулеску-Бодони), архиепископа Димитрия (Сулима).

К началу XX в. на территории, которую ныне окормляет Тираспольско-Дубоссарская епархия (в тот период населенные пункты Приднестровья входили в Тираспольский уезд Херсонской губернии, частично – в Ольгопольский и Балтский уезды Подольской губернии, некоторые из них относились к Бендерскому уезду Бессарабской губернии), насчитывалось около 90 православных храмов.

С приходом советской власти наступили богоборческие времена. Многие храмы были закрыты, приспособлены под хозяйственные нужды или полностью разрушены. Только в Тирасполе были уничтожены Свято-Николаевский собор и четыре церкви.

В советские годы в крае действовало всего несколько храмов: Преображенский собор г. Бендеры, церковь Успения Божией Матери с. Воронково и несколько других, которые не были закрыты из-за протестов верующих.

Возрождение Православия в Приднестровье происходит в 1990-е годы прошлого столетия. 2 сентября 1990 г. создается Бендерское викариатство Молдавской митрополии РПЦ (МП), викарным епископом с титулом «Бендерский» становится владыка Викентий (Морарь), ныне митрополит Ташкентский и Узбекистанский. В начале 90-х гг. в Тирасполь приезжает протоиерей Михаил Шевчук, стараниями которого в столице возводится Покровская церковь. Однако этого было недостаточно для сотен тысяч православных, которые проживали в левобережных районах Днестра.

Решением Священного Синода РПЦ от 18 июля 1995 г. было образовано Дубоссарское викариатство в составе Мол-

давской митрополии РПЦ (МП). Викарным архиереем становится епископ Юстиниан (Овчинников), хиротонисанный 1 сентября 1995 г. Именно с этого времени и отсчитывает свою историю Тираспольско-Дубоссарская епархия.

6 октября 1998 г. Священный Синод принял решение о преобразовании Дубоссарского викариатства в Тираспольско-Дубоссарскую епархию.

Владыка Юстиниан активно взялся за устройство церковной жизни в Приднестровье. В 1998 г. в рамках Дня города Тирасполь по инициативе епархии совместно со светскими властями города и республики проводятся мероприятия, посвященные 200-летию со дня основания Покровской церкви г.Тирасполь.

В центре Тирасполя начинается строительство епархиального комплекса. В 2000 г. был освящен новопостроенный кафедральный собор Рождества Христова. Епархии передано много церковных зданий, которые в дальнейшем были отреставрированы, начинается строительство новых храмов. Архипастьрское служение владыки Юстиниана на Тираспольской кафедре продолжалось 15 лет.

5 марта 2010 г. решением Священного Синода РПЦ епископом Тираспольским и Дубоссарским был назначен владыка Савва (Волков), который усердно взялся за дальнейшее благоустройство епархии. За последние годы была возведена часовня в честь св. вмч. Георгия Победоносца на Мемориале Славы г. Тирасполь, завершена реставрация церкви св. блгв. кн. Александра Невского в Бендерской крепости, построен Введенский соборный храм в Свято-Введенско-Пахомиевом женском монастыре, активно ведется строительство Крестовоздвиженской церкви г.Тирасполь. При епархии были образованы: женсовет (совет матушек), отдел по строительству и реставрации, каноническая комиссия, общественный совет по культуре и т.д. Ныне в епархию входят 3 монастыря, более

100 храмов, в которых служат около 130 клириков.

Большим событием для православных Приднестровья стало посещение края Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом в 2013 году.

Патриарх посетил строящийся Свято-Введенско-Пахомиев монастырь и Собор Рождества Христова г. Тирасполь, храм в честь святого благоверного князя Александра Невского г.Бендеры, Ново-Нямецкий Свято-Вознесенский монастырь с. Кицканы и т.д.

Ключевым мероприятием программы посещения Святейшего патриарха Московского и всея Руси стало обращение к жителям Приднестровья на площади Суворова. Пребывание Святейшего в Приднестровье стало огромной духовной подпиткой православного народа Приднестровья.

Стараниями епархии плодотворно развивается сотрудничество со светскими властями. Крупные государственные праздники, дни городов и сел начинаются с Божественной литургии и проведением Крестного хода.

Инициированные Тираспольско-Дубоссарской епархией и Центром исследования культурно-исторического и духовного наследия Приднестровья православные историко-культурные мероприятия, посвященные 400-летию восшествия на престол династии Романовых, 100-летию начала первой мировой войны, 700-летию преподобного Сергия Радонежского, 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира, 20-летию Тираспольско-Дубоссарской епархии и 200-летия Преображенского собора г.Бендеры, были поддержаны Президентом и Правительством ПМР и проводились на церковно-государственном уровне. Не осталась в стороне Тираспольско-Дубоссарская епархии и при проведении мероприятий, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Нельзя не упомянуть, пошедшие в этом году мероприятия, посвященные 20-летию возрождения Тираспольско-Дубоссарской епархии, ведь Православие является духовным стержнем Приднестровья.

12 сентября, в день обретения мощей св. блгв. кн. Даниила Московского и перенесения мощей св. блгв. вел. кн. Александра Невского, Божественную литургию в кафедральном соборе Рождества Христова г. Тирасполь возглавил Митрополит Кишиневский и всяя Молдовы Владимир. Его Высокопреосвященству сослужили Митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий, Архиепископ Тираспольский и Дубоссарский Савва, Епископ Мелекесский и Чердаклинский Диодор, Епископ Единецкий и Бричанский Никодим, Епископ Сорокский Иоанн, Епископ Нефтекамский и Бирский Амвросий, прибывшие на торжества гости в священном сане и духовенство епархии.

За праздничной Литургией молились Председатель Правительства ПМР Т.М. Туранская, руководитель Администрации Президента Н.И. Баранова, председатель Межфракционной депутатской группы по защите христианских ценностей В.В. Тобух, другие представители государственной власти, настоятельницы женских монастырей епархии с сестрами, а также верующий народ столицы и близлежащих населенных пунктов.

По окончании богослужения Предстоятель Православной Церкви Молдавии Владимир отметил труды, понесенные Владыкой Викентием, который стоял у истоков возрождения Тираспольско-Дубоссарской епархии, возглавляя Бендерское викариатство, и Владыкой Юстинианом, который долгое время был управляющим Тираспольской епархией, а также труды нынешнего Архиепископа Митрополит Кишиневский и всяя Молдавии Владимир удостоил Архиепископа

Савву высокой награды – ордена «За заслуги перед Церковью» I-й степени.

В продолжение праздничных мероприятий был совершен Крестный ход от собора Рождества Христова и Никольского храма до отдела ЗАГС г. Тирасполь, где Архиепископ освятили памятную доску в память о Свято-Николаевском соборе, который стоял на этом месте.

Следует вспомнить слова Президента ПМР Е.В. Шевчука, который отметил: *«За прошедшие два десятилетия Тираспольско-Дубоссарская епархия внесла значительный вклад в духовно-нравственное воспитание и просвещение приднестровского общества, в укрепление взаимопонимания и доверия между многонациональным народом Приднестровья, оказывала содействие и поддержку в реализации новых образовательных и социальных инициатив. Руководство республики всегда отмечало важность единства и сотрудничества Церкви, общества и государства, нацеленных на защиту ценностных христианских традиций и сохранение здоровой и стабильной социально-духовной обстановки в приднестровском обществе».*

В рамках исследуемой темы, четко прослеживаются следующие направления взаимодействия церкви и государства:

- церковь – государство – образование;
- церковь – государство – социальная работа и благотворительность;
- церковь – государство – здравоохранение;
- церковь – государство – культура и культурное наследие;
- церковь – государство – пенициарная система.

Большое внимание епархия уделяет развитию православной культуры, образования и просвещения, о чем свидетельствуют многочисленные художественные и книжные выставки, музейные

экспозиции, концерты духовной музыки. Традиционно в епархии проводятся Дни славянской письменности и культуры, Дни православной книги, научные конференции «Покровские чтения» и «Михаило-Архангельские чтения», республиканские съезды православной молодежи и т.п.

*Е.С. Козьма*  
*Н.А. Гук*

### **АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ И РАЗВИТИЯ МАЛОГО БИЗНЕСА ПРИДНЕСТРОВЬЯ**

Развитие малого предпринимательства в Приднестровской Молдавской Республике началось в 1990-е годы. Период его становления характеризовался созданием нормативной и правовой базы, регулирующей его деятельность, а также созданием механизмов повышения эффективности деятельности малого предпринимательства и структур для их реализации. С тех пор были приняты две государственные программы развития и поддержки малого предпринимательства, целью которых было создание стабильных и благоприятных условий для развития малого предпринимательства в приоритетных областях экономики путем создания и совершенствования нормативной правовой базы, повышения качества и эффективности мер государственной поддержки малого предпринимательства, активизации механизмов поддержки данного сектора экономики. В частности, были приняты Законы Приднестровской Молдавской Республики «О развитии и государственной поддержке малого предпринимательства» [1], «О льготном кредитовании субъектов малого предпринимательства» [2], «Об упрощенной системе налогообложения для юридических лиц» [3]. Понятие малого предприятия и микропредприятия определено Законом ПМР

Таким образом, мы можем констатировать, что в Приднестровской Молдавской Республике существует бесспорный авторитет Русской Православной Церкви, которая является духовным скрепом между властями и народом, а также культурным «мостом» между Приднестровьем и Россией.

«О развитии и государственной поддержке малого предпринимательства» [1]: «Субъект малого предпринимательства – физическое лицо, занимающееся предпринимательской деятельностью в качестве индивидуального предпринимателя, либо юридическое лицо, отнесенное в соответствии с условиями, установленными настоящим Законом, к микропредприятиям или малым предприятиям.

Микропредприятие – юридическое лицо, занимающееся предпринимательской деятельностью и соответствующее следующим критериям: а) среднесписочная численность работников, принимаемая для расчёта средней заработной платы, составляет до 15 человек включительно; б) годовая сумма доходов от деятельности не превышает 365 000 РУ МЗП.

Малое предприятие – юридическое лицо, занимающееся предпринимательской деятельностью и соответствующее следующим критериям: а) среднесписочная численность работников, принимаемая для расчёта средней заработной платы, составляет до 50 человек включительно; б) годовая сумма доходов от деятельности не превышает 1 200 000 РУ МЗП».

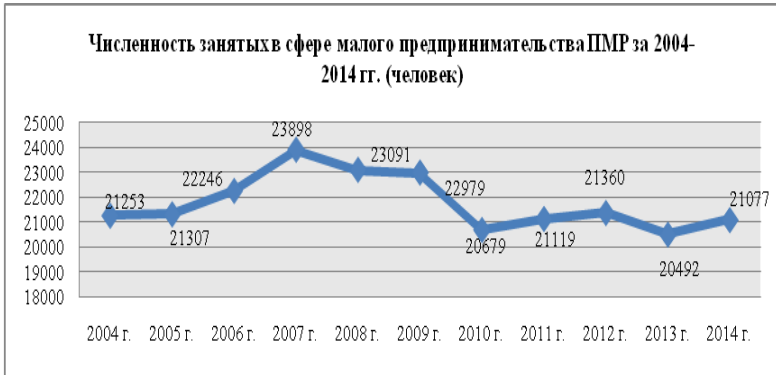


Рис. 1. Численность занятых в сфере малого предпринимательства ПМР



Рис. 2. Число субъектов малого предпринимательства ПМР

Малое предпринимательство является важным структурным элементом экономики ПМР. Его развитие позволяет создавать значительное число рабочих мест (рис. 1, источник: расчеты авторов на основе данных [4], [5]). Если учесть, что в экономике ПМР в 2014 году было занято 142,4 тыс. чел., то доля занятых в малом бизнесе составит:

$$21,1/142,4=15\%.$$

На рисунке 2 (источник: расчеты авторов на основе данных [4], [5]) можно проследить тенденции развития числа организаций малого предпринимательства ПМР за 2004–2014 гг.

Результаты проведенного анализа динамики числа работников, занятых в сфере малого бизнеса Приднестровья, позволяют сделать следующие выводы. До 2007 года наблюдается значительный рост как числа предприятий малого бизнеса, так и числа занятых в ней. Это го-

ворит об устойчивом развитии сферы малого предпринимательства. В 2008 году на фоне мирового финансового кризиса произошел спад и в данном секторе экономики Приднестровья. Дальнейший трендовый анализ доходов от продаж (рис. 3, источник: расчеты авторов на основе данных [4], [5]) показывает некоторый рост доходов от продаж малого бизнеса за последние четыре года (однако следует помнить о ценовом факторе данного показателя). Однако за последние годы этот рост происходит, в основном, за счет роста количества индивидуальных предпринимателей, поскольку индивидуальный предпринимательский патент является простейшей формой осуществления предпринимательской деятельности и не требует ведения бухгалтерского и статистического учета и применения кассовой техники.



Рис. 3. Динамика доходов от продаж субъектов малого бизнеса ПМР в 2014 г.

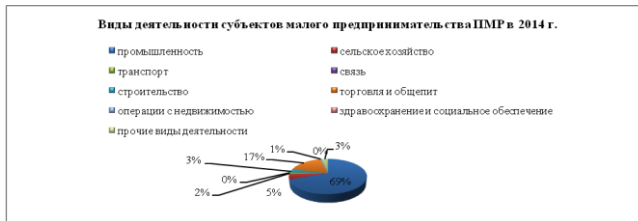


Рис. 4. Распределение субъектов малого предпринимательства ПМР по видам деятельности в 2014 г.

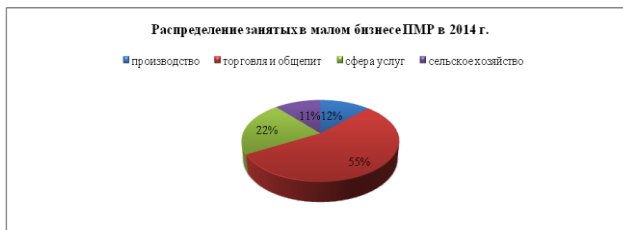


Рис. 5. Распределение занятых в малом бизнесе ПМР по видам деятельности в 2014 г.

Изучим далее виды деятельности субъектов малого предпринимательства (рис. 4, источник: расчеты авторов на основе данных [4], [5]). Как видно из диаграммы, наибольшее число субъектов малого предпринимательства занято промышленным производством (69%), торговлей и общественным питанием (17%), а также сельским хозяйством (5%). Однако по числу занятых первенство принадлежит отрасли «Торговля и общественное питание» – 55% от общего числа занятых в сфере малого бизнеса в 2014 г. (рис. 5, источник: расчеты авторов на основе данных [4], [5]). Это объясняется тем, что данная отрасль обладает наиболее быстрым циклом оборачиваемости капитала. Другими основными отраслями деятельности субъектов малого предпринимательства в Приднестровье в 2014 году были «Сфера услуг»

(22%), «Производство» (12%) и «Сельское хозяйство» (11%).

Доля занятых в организациях малого бизнеса ПМР в 2014 году составила 15% от всей численности занятых в экономике (см. формулу 1). Доля ВВП, созданного малым бизнесом ПМР в 2014 году, составила 9,3%, тогда как в Российской Федерации – около 20%, Украине – 11%, Республике Молдова – 30% (таб. 1, источник: [6]). Однако данный показатель не может считаться удовлетворительным, поскольку доля занятых в малом бизнесе в 2014 году составила 15%, в то время, как доля созданного ими ВВП – всего около 9%. Существующая диспропорция говорит о необходимости дальнейшего государственного вмешательства в процесс развития малого предпринимательства в Приднестровье.

Таблица 1

Доля малого бизнеса в ВВП отдельных стран

Страна	Доля ВВП, созданного малым бизнесом, %
ПМР	9
РФ	20
Молдова	30
Украина	11
Развитые страны Европы	50

Многие факторы развития малого бизнеса ПМР лежат во внешней среде. В частности, нестабильность политическо-го и экономического положения региона, нестабильная ситуация на внешних рынках, девальвация валюты в соседних странах и как следствие, падение платежеспособного спроса на продукцию ПМР в них влекут за собой сужение и потерю рынков сбыта как ближнего, так и дальнего зарубежья. Собственники малых предприятий и индивидуальные предприниматели ПМР отмечают следующие проблемы развития малого бизнеса [6]:

1. Административные барьеры при создании и ведении бизнеса.
2. Ограниченность собственных средств у малых предприятий.
3. Ограниченное предложение финансово-кредитных услуг для малых и микропредприятий на приемлемых условиях.
4. Нестабильная конъюнктура внешних рынков и другие.

Таким образом, с целью обеспечения устойчивого развития малого бизнеса, органам государственной власти необходимо решить следующие задачи [6]:

1. Обеспечение правовых, социальных и экономических условий развития малого предпринимательства;
2. Рост доли ВВП, созданного малым бизнесом ПМР;
3. Увеличение числа занятых в сфере малого предпринимательства;
4. Оптимизация налоговой политики в сфере малого бизнеса;

5. Обеспечение эффективных механизмов финансово-кредитных отношений в сфере малого бизнеса;

6. Повышение информированности субъектов малого предпринимательства о мерах государственной поддержки малого бизнеса в ПМР и другие.

В данный момент в Республике утверждена и действует концепция развития малого предпринимательства на 2015-2020 гг. [6], определяющая цели, задачи и направления развития малого предпринимательства в ПМР в целях благоприятствования развитию субъектов малого бизнеса. Основной целью концепции является определение правовых и экономических основ для более динамичного развития деятельности субъектов малого предпринимательства. Указано также приоритетное направление развития предпринимательства в ПМР – производство. Концепцией предусматривается проведение дальнейшей активной работы по совершенствованию форм и методов государственной поддержки малого бизнеса. Таким образом, в результате реализации мероприятий, предусмотренных данной концепцией, предполагается к 2020 году увеличить долю ВВП, созданного малым бизнесом, до 12%, а долю занятых в сфере малого бизнеса – до 33%.

#### Список литературы:

1. Закон ПМР «О развитии и государственной поддержке малого предпринимательства» №139-3 от 23 февраля 1999 г. (текущая редакция по состоянию на 8 апреля 2013 года).
2. Закон ПМР «О льготном кредитовании субъектов малого предпринимательства» №130-3-V от 25 июля 2011 года (текущая редакция по состоянию на 2 июля 2013 года).
3. Закон ПМР «Об упрощенной системе налогообложения для юридических лиц» № 158-3-V от 29 сентября 2011 г.
4. Статистический ежегодник Приднестровской Молдавской Республики –

2015 / Государственная служба статистики Приднестровской Молдавской Республики – Тирасполь, 2015 – 180 с. URL: <http://www.mepmr.org/gosudarstvennaya-statistika/informacziya/122-ezhegodnik-gosudarstvennoj-sluzhby-statistiki>.

5. Пресс – выпуск Государственной службы статистики Приднестровской Молдавской Республики «Основные показатели деятельности субъектов малого предпринимательства, включая микро и малые предприятия, (с численностью работников до 50 человек и годовым

доходом до 1200000 РУМЗП) (без физических лиц) за 2012 (2013, 2014) год» URL: <http://www.mepmr.org/gosudarstvennaya-statistika/informacziya/72-osnovnye-pokazateli-deyatelnosti-malyx-predpriyatij>.

6. Постановление Правительства Приднестровской молдавской республики №182 от 13 июля 2015 года «Об утверждении Концепции развития малого предпринимательства в Приднестровской Молдавской Республике на 2015-2020 годы».

*П.А. Кравченко*

*В.В. Кравченко*

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДИВЕРСИФИКАЦИИ АПК В ПМР

Проблема диверсификации в зарубежной экономической литературе являлась предметом исследования с начала с 50-х годов XX века. Одним из первых понятие диверсификации сформулировал Кеннет Эндрюс: диверсификация – изменения, а в самом общем виде расширение номенклатуры товаров, производимых отдельными предприятиями и объединениями.

Согласно Ф. Котлеру, данные стратегии отражают четыре различных подхода к росту фирмы и связаны с изменением состояния одного или нескольких элементов: продукт; рынок; отрасль; положение фирмы внутри отрасли; технология. Он рассматривает диверсификацию рынка как еще один вариант создания стратегической обороны.

С позиции стратегии рыночной деятельности подход к диверсификации, как элемента рыночной стратегии рассматривает и другой зарубежный ученый Ж.Ж. Ламбен. Анализируя подходы Ж.Ж. Ламбена, важно отметить то, что он рассматривает возможность формирования нескольких вариантов диверсификации, подчеркивая, что «Прочные

корни в своем секторе важный фактор при сопоставлении альтернативных стратегий диверсификации».

В работах ученых-маркетологов диверсификация рассматривается как элемент рыночной стратегии и в более широком плане стратегии ведения бизнеса в целом. Такую позицию занимает Ф. Котлер, относя диверсификацию к базисным или эталонным стратегиям, среди которых указываются также стратегии концентрированного роста, стратегии интегрированного роста, стратегии сокращения.

Ряд ученых под диверсификацией производства понимает рассредоточение капитала между объектами для снижения экономических рисков.

Ряд ученых современных российских ВУЗов под диверсификацией аграрного производства понимают кардинальное реформирование экономической деятельности организации, включающее в себя комплекс процессов по расширению сферы производства и видов деятельности, достигаемые разными путями, в частности, с помощью кооперации и интеграции технологически связанных

и несвязанных между собой видов производства с целью создания конкурентных преимуществ, повышения управляемости и снижения рисков.

Наряду с кооперативным, интеграционным и кластерным, организационно-управленческим подходом к стратегии диверсификации аграрного производства, также возможно придерживаться стратегии направленной на возможное создание новой структуры, объединяющей значительное число разнообразных организаций с целью инновационного развития. Такая стратегия должна обеспечивать сквозной контроль над инновационной деятельностью, т.е. контроллинг, что позволяет увеличивать конкурентные преимущества и доходность всех объединенных организаций, а также согласованность в принятии краткосрочных, среднесрочных и долгосрочных управленческих решений по инновационному развитию.

После развала СССР в экономике стран СНГ произошло разрушение межгосударственных и межотраслевых связей, следствием этого явилась потеря как производственного, так и инновационного потенциала, что на сегодняшний день является одной из причин кризисного состояния АПК и в ПМР. Отсутствие эффективных экономических отношений в структуре АПК в ПМР, а также отсутствие государственной финансовой поддержки инновационной деятельности в области сельского хозяйства является второй причиной кризисной ситуации. Преобладает импортной сельскохозяйственной продукции и вытеснений, местных сельхозпроизводителей является третьей причиной системного кризиса в агропромышленном комплексе в ПМР. Все это наряду с природными и экологическими условиями, требует активизации, как сельхоз предприятий с целью разработки инновационных процессов, так и государственного регулирования.

Для успешного развития агропромышленных предприятий и отрасли в

целом на территории нашей республики, государством должна непрерывно осуществляться протекционистская политика в отношении сельскохозяйственных производителей. Регулирование на агропродовольственном рынке ПМР должно быть направлено на:

- государственный контроль монопольных цен на сельскохозяйственную продукцию, сырье и продовольствие, как с помощью законодательной базы, так и путем проведения госзакупок; государство, являясь полноценным участником рынка должно регулировать ценообразование путем установление более выгодных цен;

- расширение применения антидемпинговых и компенсационных пошлин для защиты внутреннего агропродовольственного рынка, а также участия производителей аграрной продукции в международной конкуренции;

- поддержка экспортеров продовольствия путем заключения договоров о содействии и сотрудничестве на государственном уровне, а также применение внутренних мер финансового содействия и налоговых льгот;

- поддержка процессов диверсификации местных предпринимательских структур по производству сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия;

- поддержка создания единого информационного пространства внутри республики и его интеграция в глобальную информационную среду в целях снижения инновационных рисков, связанного с неопределенностью.

Кроме того, диверсификация аграрного производства должна быть основана на использовании специальных методов реализации инноваций в управлении, в том числе, институциональной диверсификации. Как известно, за последние 15 лет произошла резкая и масштабная деинституционализация как российской экономики, так и экономики государств

на постсоветском пространстве. Одной из наиболее существенных потерь на этом пути стала ликвидация и разрушение отраслевой науки, в конечном счете, ограждение влияния НТП.

Диверсификация аграрного производства и развитие укрупненных агропромышленных формирований позволит увеличить объемы производства сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия. В производство сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия необходимо внедрять новые технологии и технику, увеличивать количество адаптируемых сортов и гибридов сельскохозяйственных культур, пород и кроссов животных и птицы. Необходимо развить более четкую систему государственного регулирования

агропродовольственного рынка и его отдельных продуктовых сегментов, а также совершенствование и расширение новых форм и методов государственной поддержки, что будет способствовать повышению доходности сельскохозяйственного производства. Все эти позитивные меры будут способствовать созданию основы для более полного обеспечения государства собственным продовольствием, сокращения импорта продовольственных товаров.

#### Список литературы:

1. Кучин С.А. Диверсификация аграрного производства в организациях агропромышленного комплекса: диссертация канд. экон. наук моск. гос. Университет.– М., 2015.

*Л.Н. Ларионова*

### СЭРБЭТОРИЛЕ ШИ ОБИЧЕЮРИЛЕ КРЕШТИНЕ

*(Крэчунул, Флорише, Паителе)*

*Сэрбэториле ши обичеюрилe крештине поартэ о ынсемнэтате валороасэ моштените дин мошь стрэмошь. Сэрбэториле календаристиче релижиоасе сынт ын примул рынд челе Домнешть, принтре каре се нумэрэ: Крэчунул, Флорише, Паителе.*

*Наитеря Домнулуй (Крэчунул)*

Крэчунул се сэрбэтореште ла 25 дечембрие пе стил ноу ши 7 януарие пе стил векь. Крэчунул есте уна дин принципалеле сэрбэторь домнешть, каре аре ши ун импортант старт прекрештин. Сынт куноскуте мулте експликаций але терменулуй Крэчун. Динтре тоате май конвингэтоаре паре а фи чея каре вине дин стрэвекя молдовеняскэ «креаре», че ынсямнэ «наштере». Ын мулте локалитэце де ла ной, Крэчунул се сэрбэтореште пе стил векь, ынсэ ын ултимул тимп ымпреунэ ку рэспындирия ши инфлуенца традициилор дин Вест, молдовений ау ынчепут сэ сэрбэторяскэ ачастэ сэрбэтоаре ши пе стил ноу, гындинду-се де принципул «сэрбэториле адевэрате ничдекум ну пот фи пущине». Сэрбэтоаря Крэчунулуй есте пречедатэ де о пе-

риoadэ де пост, аша-нумитул Пост ал Крэчунулуй. Постул дурязэ 6 сэптэмынь, 15 ноембрие – 24 дечембрие пентру чей каре сэрбэтореск Крэчунул пе стил ноу; ши 24 ноембрие – 7 януарие пентру чей каре сэрбэтореск Крэчунул пе стил векь ын тимпул кэрея есте интерзисэ консу-маря продуселор дин карне, оуэ ши лапте. Ын ачест пост, крештиний ортодокшь консумэ букате традиционале прекум: борш дин легуме ку фасоле сау картофь, мэмэлигэ, букате дин картофь, легуме, мурэтурь, фасоле, турте ку мак ш.а. Меритэ атенцие обичеюл господинелор, че цине де прегэтиря букателор ши колачилор пентру колиндэторь. Коачеря колачилор де ритуал импуне арумите каноане пентру фемея господинэ. Потривит традицией дин примул алуат се фаче ун

колак специал нумит «Крэчун» сау «Крэчунел» ын формэ де чифра опт неынкеатэ. Крэчуней се пун ла икоанэ ши се пэстрязэ пынэ примэвара, урмынд сэ фие ымпэрциць ла вите пентру а фи сэнэтоасе. Ынаинте де Ажун се сэрбэтореште Игнатул – зиуа кынд ын фамилии де ла царэ се тае поркул, дин каре сынт препарате букателе де Крэчун. Ын зиуа де Ажун се препарэ ун ануит нумэр де букате де пост, дин ачеле череале, легуме ши фрукте, каре се култивэ песте ан, пентру а роди дин белшуг: грыу фьерт ындулчит ку мьере ши нучь, пруне афумате, боб фьерт, сармале ку крупе, взраре, чуперчь токате ку устурой, фасоле фэкэлуите, тоате фиинд ку грижэ аранжате пе маса дин «каса маре». Нумэрул мынкэруилор прегэтите есте консидерат мажик – 7, 9 сау 12. Ла масэ се ашазэ дупэ че букателе сынт сфинците де преот. Маса дин Ажун есте консидератэ уна специалэ, ла каре партичипэ дупэ кум се креде ын попор ну нумай чей вий, чи ши чей рэпосаць. Маса дин прима зи де Крэчун есте мулт май богатэ. Молдовений се стрэдуеск ка пе маса де сэрбэтоаре сэ ну липсяскэ букателе препарате дин карне де порк, чея че симболиязэ доринца де а авя ун трай ымбелшугат. Традиционал ла маса де Крэчун се сервеск: фриптурэ де кырнац де порк, сармале, рэчитурь, пеште, крэчуней, фрукте, дулчурь ши бэутурь. Пентру фиекаре динтре ной, Крэчунул репрезинтэ ун момент деосебит. Есте о сэрбэтоаре каре не адунэ ла каса пэринтяскэ лынгэ чей дражь. Ын ачесте моменте привим вяца алтфел, ый ведем пе чейлалць ынтр-о луминэ май фаворабилэ, не дескидем суфлетул май ушор.

Думиника Флориилор сау Флорииле есте о сэрбэтоаре каре ну аре датэ фиксэ, дар се сэрбэтореште ын ултима думиникэ динаинтя Паштелуй. Сэптэмына пынэ ла Флорий се май нумеште ын попор Сэптэмына Флориилор. Пентру крештинь, букурия сэрбэторий Думиничий Флориилор есте детерминатэ ши де фап-

тул кэ вестеште апропиеря сфыршитулуй Постулуй Марэ, ши май алес, Ынвиеря Домнулуй Исус Христос. Конформ традицией крештине сэрбэтоаря Интрэрий Домнулуй Исус Христос ын Иерусалим, каре а фост ынтымпинат де попор ку флорь ши рамурь де палмиер, курмал ши мэслин с-а супрапус песте чя веке, нумитэ ын терминология популярэ Флорий. Ын диминяца де Флорий крештиний се дук ла службэ пе паркурсул кэрея крештиний се роагэ цинынд ын мынэ флорь, кренгуце де салчие ши лумьнэрь апринсе. Се креде кэ рамуриле сфинците де Флорий, каре ултериор ерау пэстрате де икоане сынт буне де ляк пентру мулте боль ши вор апэра каса ши господэрия де инчендий, гриндинэ ш трэснете. Рамуриле де ла Флорий сынт консидерате симболурь але фертилитэций ши вежитацией де примэварэ. Прин урмаре, путем аминти обичеюриле пэстрате пынэ ын презент де а пуне кренгуце сфинците ын грэдинь сау а ле ынгропа суб браздэ ын сперанца уней роаде богате. Ла ной се куноск май мулте датинь ши крединце спечиficie Думиничий Флориилор. Ын ачест сенс ле вом енумера доар пе челе май рэспындите ши репрезентативе:

– се консидерэ кэ аша кум есте тимпул ын зиуа де Флорий, аша ва фи ши ла Паште;

– ын ачастэ зи крештиний се ынгрижеск де суфлет сповединду-се ши ымпэртэшинду-се, ын ачелаш тимп ау грижэ ши де суфлетул челор дечедаць, фэкынд помень ла бисерикэ ши ынгрижинд де морминте;

– деспре чей каре се ымпэртэшеск ын Думиника Флориилор се спуне кэ орьче доринцэ пе каре шы-о пун ын моментул кынд се апропие де преот, се ва ындеплини;

– фетеле ын ноаптя де Флорий пун бусуйок сфинцит суб пернэ, пентру а девени фрумоасе ши май сэнэтоасе;

– се креде кэ чине ынгите унул сау трей мугурашь де салчие ын зиуа де Флорий ва фи сэнэтос тот анул, ындео-себь ва фи ферит де дурериле де гыт;

– ын сэптэмына Флориилор есте бине сэ се сэдяскэ помь пентру кэ ачеш-тя сэ се приндэ ушор ши сэ родяскэ;

– дакэ атинжэ ку салчие сфинцитэ ун объект сау анимал прегэтит де вынза-ре, се ымбулзеск кумпэрэторий ла фел ка оамений ын зиуа де Флорий дупэ раму-рилэ сфинците ш.а.

Де Флорий се мэнынкэ букате дин пеште. Ын ачастэ зи ышь сэрбэтореск зилеле ономастиче тоць чей каре ау пре-нуме де флорь: Флорика, Флорин, Фло-рина, Виолета, Виорика, Виорел ш.а. фиинд о традиции май речентэ. Ун ас-пект импорант ал сэрбэторий Флори-илор есте кэ ын ачастэ зи Бисерика дэ дезлегаре ла пеште ши ла вин «ка сэ парэ постул май мик» спун крештиний. Ын деоесебь ла маса дин зиуа респективэ се мэнынкэ пеште прэжит ын улей орь пеште сэрат. Експликацииле теоложилор ын ачест сенс сынт урмэтоареле: «Думи-ника Флориилор есте о сэрбэтоаре де букурие, деши каде ын плин пост. Деа-чеш, бисерика а дат бинекувынтаре че-лор, каре ау постит неынтрерупт ка де Флорий сэ бя вин ши сэ мэнынче пеш-те». Думиника Флориилор есте о сэрбэ-тоаре че симболизясэ доринца тутурор де а авя о вяцэ ла фел де ушоарэ, фру-моасэ ка ши флориле, яр кренгуцеле де салчие сфинците ла Флорий сэ не фиря-скэ де неказурь.

Паштеле (Ынвиеря Домнулуй). Паштеле есте уна дин челе май аштепта-те ши май респектате сэрбэторь рели-жиоасе каре комеморясэ евениментул фундаментал ал крештинулуй. Ынвиеря луй Исус Христос – Мареле ындрумэтор ал омений консидерат, Фиул луй Дум-незеу. Паштеле есте сэрбэтоаря чя май фынтэ дин календарул крештин урматэ де Крэчун. Пентру ортодокш Паштеле семнификэ тречера де ла моарте ла ын-виере ши ла вяца вешникэ. Вяца ши мо-

артя, ынвиеря, порунчиле луй Исус – екземплу сигур де урмат пентру тоць крештиний ынтру немурире. Ын фиекаре ан Сфинтеле Пашть се сэрбэтореште примэвара. Сэрбэтоаря Паштелуй кон-цине кытева етапе ынделунгате де прегэ-тире а трупулуй ши суфлетулуй пентру ынтылнрия ши петречера ачестей сэрбэ-торь. Сынт респектате ун шир де обиче-юрь каре се практикэ ын пряжма ачестей сэрбэторь ши каре се десфэшоарэ ын Постул Марэ тимп де 7 сэптэмынь. Фие-каре крештин требуе ын периоада посту-луй сэ се рецинэ де ла консумул букате-лор дин карне ши лактате ши сэ се ын-грижаскэ де суфлет прин фапте де дэ-руирире ши милостение. Ын ачелаш тимп, постул есте ши о периоадэ де луптэ ку сине, ку капричииле ши обишнуинцеле, фапт доар петру чей че реушеск сэ ле ынфрунте, пот прими сфынта ымпэртэ-шение. Паштеле есте пречедат де сэрбэ-тоаря Буней-Вестирь, каре се сербясэ ла 7априлие, есте зиуа ын каре и се вестеш-те Маичий Домнулуй кэ-л в-а наште пе Исус Христос. Ын ачастэ зи бисерика ортодоксэ дэ дезлегаре ла пеште. Ын периоада постулуй фиекаре фамилие есте преокупатэ де курэчения женералэ атыт ын касэ кыт ши ын тоатэ госпэдэ-рия, пентру а ынтылни Ынвиеря Домну-луй ынтр-ун медиу курат. Прекум реын-вие натура ши пэмынтул аша се ымбракэ ын хайнэ ноуэ де вердяцэ ши флорь оа-мений пентру Сэрбэтоаря Ынвиерий Домнулуй ынноинду-се гардероба. Ку о зи ынаинте де Пашть се прегэтеск аша букате ка: рэчитурь, пыржоале, мьел копт, фриптурэ де мьел, диферите салате ши букате. Ын жоя марэ господинеле кок паскэ. Конформ традициилор молдо-венешть се куносск доуэ фелурь де паскэ: паска ку брынзэ ши паска дулче ку козо-нак. Пентру сэрбэториле де пашть, крештиний вопсеск оуэ роший. Орижиня ачестуй обичей се пьерде ын негура вре-мурилор. Оул есте консидерат дрепт симбол Универсал ал наштерий ын казул релижией крештине есте атрибуит май

фреквент симболул ренаштерий, ал немуририй, фэкинд парте ши дин симболуриле реынвиерий натурий ши вежитацией. Обичеюл де а ынроши оуэ де Пашть л-ау практикат стрэмоший ноштри дин тимпуриле май векь. Ла ынчепут оуле ерау вопсите нумай ын кулоаря рошие, дар ку тимпул ау ынчепут сэ фие утилизате ши алте кулорь. Ын вопсира традиционалэ а оуэлор де Пашть се фолосеск колоранць натураль: флорь, фрунзе, фрукте ши кожь де копачь. Спре регрет астэзь унеле методе де вопсире ку колоранць с-ау уйгат, фиинд ынлокуиць ку чей кимичь, дэунэторь сэнэтэций. Де рынд ку вопсира оуэлор ынтр-о сингурэ кулоаре с-а практикат ши се континуэ вопсира оуэлор ку диверсе мотиве декоративе. Есте импортант де менционат кэ ачест обичей с-а трансформат ын презент ынтр-о адевэратэ артэ. Ын ноаптя ынвиерий, крединчоший мерг ла Бисерикэ пентру служба релижиоасэ ши сфинциря букателор де Пашть. Ын кошул прегэтит де Паште господинеле пун оуэ роший, паскэ, букате дин карне, каш ш.а. Алиментеле адусе ла бисерикэ ын ачастэ ноапте сынт ун симбол ал реынвиерий ши ал белшугулуй. Ын традиция стрэмошаскэ ера примит, кэ ынторкындусе де ла бисерикэ сэ пэстрезе фокул апринс, адукынд лумина ын касэ ши ын господэрие. Ажуншь акасэ, ынаинте де а

се ашеза ла масэ крештиний се спалэ ку апэ проаспэтэ ын каре се пуне ун оу рошу, унул алб ши о монетэ де аржинт «ка сэ фие кураць, сэнэтошь, румень ши богаць анул ымпрежур». Ынаинте де а се ашеза ла масэ крештиний се сэлутэ ку экспресия «Христос а ынвиат!» рэспунсул фиинд «Адевэрат а ынвиат!». Маса де Пашть се карактеризязэ прин богэция букателор: оуэ вопсите, паскэ ш.а. Традиционал, де Пашть се сервеште мьелул копт. Сакрификаря мьелулуй де ачастэ сэрбэтоаре есте прелуатэ дин практичь прекрештине, пентру а марка ынчепутул периоадей де реыноире а тимпулуй. Мьелул тэят ла сэрбэтоаря Паштелуй есте индентификат символик де крештинь ку Исус Христос, прин каре есте реактулизатэ моартя са физикэ. Ын презент, мулте дин традициле ши обичеюриле стрэмошешть де Паште сынт валорификате атыг ын фамилиле молдовенилор кыт ши ын кадрул диверсилор манифестаций културале, этнофолклориче.

#### **Библиография:**

1. Ботезату Е.Н. Поезия ши фолклорул. – Кишинэу; Штиинца, 1980.
2. Полтавченко Т. Кум ау апэрут сэрбэториле крештине. – Кишинэу: Картя молдовеняскэ, 1980.

*Т.А. Лозан*

*О.П. Попченко*

### **ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

Приднестровье – многонациональное государство с разнообразными типами культур и языков, которые в условиях быстро ускоряющегося процесса интеграции вступают между собой в диалог. В современном мире система образования любой развитой страны должна быть направлена на подготовку

специалистов к жизни в многоязыковой среде. На территории Приднестровья с многонациональным составом населения нормой языкового существования, что складывалась традиционно, является двуязычие и многоязычие. В Приднестровье двуязычие – естественное явление. Но владение двумя языками требует

правильного пользования. К сожалению, наши «билингвы» часто говорят на смешанном языке. Билингвы используют каждый из языков, которым владеют, в различных социальных контекстах и не в состоянии использовать каждый из известных им языков во всех контекстах [1, с.12].

Современному миру характерно развитие трех явлений цивилизации: повышенное миграционное движение в высокоразвитые промышленные страны, взаимосвязь прав человека и этнических меньшинств с формированием демократии в этих странах, а также глобализация взаимосвязей в контактах между людьми. В условиях общемировой тенденции глобализации, нестабильной геополитической ситуации утверждение реалий многокультурного общества должно являться одним из наиболее важных направлений государственной социальной политики.

Культура двадцать первого века видится как процесс слияния различных этносов и культур. В результате таких процессов человек в современном мире находится на стыке культур, взаимодействие с которыми требует от него диалогичности, понимания, уважения к культурной идентичности других людей. Все перечисленные аспекты указывают на острую необходимость поликультурного воспитания будущих специалистов. Важность поликультурного воспитания обусловлена расширением международного сотрудничества, усилением борьбы этнических и расовых меньшинств за свои права в сообществах с полиэтническим составом.

Актуальность исследования данной проблемы обусловлена наличием противоречий между: общими потребностями современного социума по подготовке будущих специалистов, готовых успешно взаимодействовать с коллегами, как на государственном, так и на международном уровне и реальным состоянием подготовки студентов к коммуникатив-

ной деятельности в поликультурном образовательном пространстве.

Известно, что конкурентоспособным является современный специалист, обладающий такими компетенциями, которые помогут ему не только на должном уровне качественно выполнять профессиональные обязанности, но эффективно общаться с людьми, самосовершенствоваться. Наиболее значимым фактором является профессиональная компетентность, которая позволит будущему специалисту соответствующе интегрироваться в социальное сообщество, заниматься определенным родом деятельностью и направлять свое воздействие на окружающую природную, социальную среду и различные общественные отношения.

Получая в процессе обучения знания, умения и навыки студенты овладевают языком на уровне определенной компетенции. Компетенция (в переводе с латинского – *competentia*) означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом.

Впервые понятие компетенции применительно к теории языка ввел Н. Хомский, обозначив им «...способность, необходимую для выполнения определенной, преимущественно языковой деятельности в родном языке...» и трактовал как «лингвистическая интуиция», «языковое знание», «языковое поведение».

Необходимо, чтобы в ходе подготовки специалиста были сформированы ключевые компетенции, в общем смысле они объясняются, как общая способность человека реализовать полученные в вузе знания и умения в ходе выполнения профессиональной деятельности. Уровень овладения ключевыми компетенциями выступает критерием качества полученного образования [2].

Анализ Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по различным направле-

ниям подготовки бакалавров дает возможность в обобщенном виде представить, какие общекультурные компетенции необходимо сформировать: выпускник должен характеризоваться способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; способностью к самоорганизации и самообразованию.

Нельзя забывать о том, что на территории Приднестровской Молдавской Республики функционируют три официальных языка: украинский, русский и молдавский. Зачастую влияют друг на друга вследствие взаимодействия русский и украинский, русский и молдавский. Поэтому освоение курсов «Официальный (украинский) язык», «Официальный (молдавский) язык», «Русский язык и культура речи» дает возможность осознать свою этнокультурную самоидентификацию, принадлежность к образованному обществу, пользоваться различными языковыми средствами в разных ситуациях общения в зависимости от целей его участников.

Особенность вышеназванных курсов заключается в том, что они помогают процессу самосовершенствования будущего специалиста: студенты учатся критически оценивать недостатки в общении между людьми разных национальностей; формируют стремление к самостоятельной работе над собой.

Навык результативного взаимодействия с окружающими выходит за рамки языковой компетентности и становится частью профессиональной компетентности личности.

Рассмотрим понятие «компетентность». В словаре русского языка

С.И. Ожегова понятие «компетентный» определено как «знающий, осведомленный, авторитетный в какой-либо области; обладающий компетенцией» [6]. В педагогической энциклопедии слово «компетентный» означает: «...который имеет основательные знания в какой-либо области; знающий; ... основанный на осведомленности; веский, авторитетный; обладающий компетенцией; правомочный» [4]. Печенёва Т.А. считает, что компетентность – это владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей личностное отношение к ней и предмету деятельности [5].

Система знаний о единицах языка и правилах их соединения представляет собой языковую компетентность, способствующую формированию умений перцепции и созданию связных текстов, которые различны по стилистической и жанровой принадлежности, структурно-языковой организации, целенаправленности и точности выражения мысли.

Языковая компетентность включает фонетический, грамматический и лексический аспект, что традиционно рассматривается как единое целое. Знания грамматических правил и богатый словарный запас не достаточны для того, чтобы можно было говорить о высоком уровне языковой компетентности. Кроме того, языковая компетентность является не просто набором усвоенных знаний, а также и способностью к самообучению, самосовершенствованию, а обучение следует направить на развитие общих когнитивных способностей – решать поставленные задачи, самостоятельно мыслить, владеть коммуникативными навыками.

Основываясь на компетентностном подходе, определяется состав языковой компетентности, включающий аналитические, системные и коммуникационные компетенции [3, с.15] (табл.1).

Состав языковой компетентности

Аналитические компетенции	Системные компетенции	Коммуникационные компетенции
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность управлять информацией и знаниями.</li> <li>– Способность управлять изменениями.</li> <li>– Анализ и синтез.</li> <li>– Способность управлять проектами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность к самостоятельной работе.</li> <li>– Способность к принятию решений.</li> <li>– Способность работать в группе.</li> <li>– Стратегическое мышление.</li> <li>– Лидерство.</li> <li>– Способность применять знания на практике.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность работать в международной среде.</li> <li>– Способность учитывать нормы и традиции других стран.</li> <li>– Мультикультурность.</li> <li>– Толерантность.</li> <li>– Способность работать в команде.</li> <li>– Способность взаимодействовать со специалистами из других областей.</li> </ul>

Все компетенции между собой взаимосвязаны. Невозможно оторвать знание лексики от умения выбирать языковую форму, исходя из контекста и ситуации. В процессе высказывания соответствующее использование правил социальных отношений (знание норм этикета, сленга, неформальной лексики) имеет также немаловажное значение.

Формирование языковой компетентности – одна из основных задач обучения в высшем учебном заведении, поскольку студенты достаточно хорошо овладевают набором теоретических знаний, но в дальнейшем испытывают значительные трудности в использовании этих знаний для реализации языковых функций (номинативной, коммуникативной, эмоциональной и т.д.).

Языковая компетентность, а точнее, уровень ее сформированности, проявляется непосредственно в процессе речевого акта, что, в свою очередь, порождает речевой материал. Речь – это знания и умения человека пользоваться естественным языком, процесс общения, процесс говорения, т.е. это речевая деятельность, актуализирующая в зависимости от ситуации, потенциальные свойства соответствующих средств языка.

Процесс обучения общению должен происходить через формирование и поддержание конкретного мотива общения, поэтому на занятиях мотивируется всё: и восприятие учебного материала, и переход от одной деятельности к другой, од-

ного вида речевых упражнений к другим, от определённой структурной единицы занятия к последующей.

На занятиях студенты знакомятся с основными подходами к понятию культура речи, нацеливаются на осознание роли языковой культуры человека во всех сферах жизни. Раскрывается сущность компонентов культуры речи: так, нормативный аспект предполагает правильность речи, т.е. соблюдение норм литературного языка в языковой практике; основу коммуникативного аспекта составляет умение отбирать и употреблять языковые средства в процессе речевого общения; этический аспект культуры речи связан с умением использовать правила языкового поведения в конкретных ситуациях общения. Таким образом, происходит формирование общего понимания культуры речи будущего специалиста, которое заключается в умении правильно отбирать языковые средства в определенной ситуации, что позволит обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач.

Для формирования коммуникативной компетентности немаловажную роль играет изучение форм существования языка: литературный и национальный язык. Студенты осознают, что люди одной национальности, отличаются друг от друга местом жительства, профессией, социальным положением, уровнем культуры, степенью образованности и в ка-

честве средств общения используют разные формы существования языка. Национальный язык как достояние народа существует в нескольких формах своего проявления: диалект, жаргон и просторечие.

В процессе такой работы важно определить отношение к каждой из форм национального языка. Например, диалект воспринимается студентами как деградирующая форма, потому что ими пользуется больше сельское население, а в городах больше функционирует литературный язык. При этом не стоит забывать о том, что изучение диалектов необходимо, поскольку это часть истории и культуры народа. С особым интересом студенты обсуждают проблемы диалектного акцента носителей литературного языка, столь актуальные для жителей Приднестровья.

По-разному студенты относятся к такой форме существования языка как жаргон. С одной стороны, они понимают недопустимость использования в речи жаргона, молодежного и других разновидностей сленга, которые в последние десятилетия существенно влияют на литературный язык, с другой стороны, использование профессионального жаргона осознается как закономерность. Профессиональный жаргонизм вводится в речь специально для того, чтобы люди могли с легкостью определить своих среди чужих. Жаргонизмы обладают высокой выразительностью, и сильно выделяются на фоне общеупотребительной лексики.

Самым непростым заданием является формирование нетерпимого отношения к просторечию, ведь многие студенты считают, что языковые нормы соблюдать не обязательно, поскольку люди и так понимают друг друга. Важную роль при этом играет умение определять носителей каждой из форм языка. Когда внимание акцентируется на том, что носителями диалекта являются люди, проживающие в той или иной местности,

носителями жаргона – представители различных социальных и профессиональных групп, а носителями просторечия – необразованные слои населения, студенты начинают задумываться о своем статусе. И тогда они определяют себя как представителей интеллигенции, которые являются носителями высшей формы существования языка – литературного языка.

Владение литературным языком требует знаний основных норм и умений применять их в речевой практике. Безусловно, изучение норм языка и применение их на практике становится самым сложным при освоении дисциплин «Официальный (украинский) язык», «Официальный (молдавский) язык», «Культура речи» и «Русский язык и культура речи».

Фундаментом языкового образования является усвоение орфоэпических и акцентологических норм. Фонетические знания и умения необходимы для формирования всех четырех видов речевой деятельности человека: слушания, говорения, чтения, письма. Орфоэпические умения способствуют формированию осознанных навыков правописания, без которых нельзя сформировать орфоэпическую грамотность. Самым ярким показателем безграмотности собеседника является неправильное ударение. Поэтому на занятиях проводится работа по составлению собственного орфоэпического словаря и постоянно повторяется слова с правильно поставленным ударением и произношением.

Соблюдение лексических норм – важнейшее условие правильной, точной и выразительной речи и предполагает употребление слов только в соответствии с их значением и возможностями сочетания. С интересом студенты работают над случаями речевой недостаточности, которые порождают нелепые бессмысленные формулировки мыслей; речевую избыточность: тавтологию, плеоназмы. После такой работы многие из

них начинают внимательней следить как за своей речью, так и за речью окружающих, самостоятельно находит случаи нарушения лексической нормы.

Интересной является работа с фразеологическими оборотами. Студенты начинают осознавать необходимость употребления точного значения фразеологизма и недопустимость искажения его структуры, разбирают случаи неправильного употребления устойчивых оборотов, нарушения лексической сочетаемости, смешения паронимов.

Для усовершенствования речи немаловажную роль играет работа над соблюдением морфологических норм. Основная трудность изучения морфологических норм состоит в наличии вариантов, которые появляются из-за постоянного взаимодействия старых и новых способов образования грамматических форм. Наиболее распространенными являются такие виды работ: определение рода несклоняемых существительных; согласование существительных с числительными; употребление определительных местоимений. Общеизвестно, что одним из важных компонентов грамотности является правильное склонение числительных. Эта работа воспринимается студентами как трудная и очень важная одновременно.

Работа над формированием синтаксических норм включает изучение правил согласования слов и синтаксического управления, употребления деепричастного оборота, соотнесения частей предложения друг с другом с помощью грамматических форм слов, с той целью, чтобы предложение было грамотным и осмысленным высказыванием.

Для научной и профессиональной деятельности необходимы знания особенностей функциональных стилей языка. Знания основных характеристик научного стиля: объективность, краткость, информативная и терминологическая насыщенность особенно важны при написании рефератов, курсовых, диплом-

ных работ, научных статей. Уже первые опыты написания работ студентами, изучавшими особенности научного стиля, показывают, что они умеют правильно оформлять текст: в нем присутствует введение, основная часть, заключение, библиографический список. Студенты знают, что введение включает: обоснование актуальности темы исследования, цели и задачи; что в работе должны отсутствовать рассуждения от первого лица, недопустимые в научном стиле.

Особенно важным для будущей профессиональной деятельности является изучение особенностей официально-делового стиля. Ведь грамотный специалист должен иметь навыки ведения документации, уметь составлять деловые бумаги. Студенты заинтересованно учатся оформлять письменную деловую документацию, а именно документы личного характера: заявление, характеристику, расписку, служебную записку, доверенность, автобиографию, резюме. Они внимательно изучают, как правильно и грамотно оформить резюме, поскольку это основной документ соискателя при поиске работы.

Изучение основных характеристик публицистического и разговорного стиля помогают осознать сферу их возможного применения. Знания особенностей публицистического стиля с его актуальностью и объективностью изложения информации, экспрессивностью, эмоциональностью помогут в будущем научиться убеждать в своей правоте, воздействовать на окружающих. Студенты понимают, что разговорный стиль ограничен только бытовым общением и разговорная речь не может использоваться в ситуациях официально-делового общения, а также при составлении деловых документов и научных текстов.

Формирование знаний и умений о формах существования литературного языка и его функциональных стилях помогает студентам осознать разнообразие языковых средств литературного языка,

понять, что современный специалист должен обладать языковой компетентностью, чтобы правильно использовать разные средства в различных ситуациях общения.

Особенно важным для будущих специалистов является умение эффективно общаться с коллегами, аудиторией. Формированию навыков эффективного общения, публичных выступлений способствует изучение раздела «Речевое взаимодействие». Каждая тема этого раздела носит практическую направленность: например, после знакомства с историей древнегреческого и древнеримского ораторского искусства студенты осознают, что овладение риторическими навыками способно привести к наивысшим достижениям. Работа над подбором материала для выступления, его структурированием, грамотным выстраиванием композиции, выбором методов взаимоотношений с аудиторией, работа над дикцией, правильностью речи позволяет научиться взаимодействовать на разные группы людей, что очень важно для хорошего специалиста.

Опыт работы свидетельствует о том, что даже в рамках небольшого курса при формировании правильного отношения к необходимости изучения и соблюдения литературных норм студенты существенно совершенствуют свою речь.

Уровневый подход к языковой компетентности будущего специалиста предполагает составляющие компоненты: знание системы языка, его средств, фонетики, лексики, грамматики, стилистики, владение этими средствами, культура речи. Таким образом, эффективная

подготовка конкурентоспособного специалиста, обладающего языковой компетентностью для осуществления профессиональной деятельности, предполагает учёт и языковых, и психологических, и социокультурных аспектов при изучении официальных языков на основе определённых педагогических условий. Языковая компетентность служит неким целостным профессиональным качеством, позволяющим будущему специалисту выполнять языковые задачи (как на родном, так и на официальных языках) на должном профессиональном уровне в поликультурном образовательном пространстве.

#### **Список литературы:**

1. Алиев Р. Билингвальное образование. Теория и практика. – Рига, 2005.
2. Дмитриенко Н.А. Формирование компетентного специалиста в процессе обучения инояз. общению // Молодой учёный. – 2012. – №1. Т.2. – С. 83-85.
3. Инновации в преподавании языков: Компетентностный подход (Опыт стажировок 2007 года) / Сост. Г.И. Гладков. – М., МГИМО – Университет, 2007.
4. Педагогика: Большая современная энциклопедия / Сост. М. Рапацевич. – М.: Современное слово, 2005. – 720 с.
5. Печенёва Т.А. Коммуникативность как мотивационный компонент процесса обучения русскому языку в школе // Адукацыя і выхаванне. – 2002. – №1. – С.18-60.
6. Толковый словарь русского языка Ожегова С.И. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ozhegov.TextoLogia.ru>.

*Н.А. Марунич*

### **ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД, КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СТАБИЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВА**

Наиболее острой проблемой является быстрое увеличение энергоёмкости

человечества. Рост энергоёмкости процессов человеческой жизнедеятельности

по истине взрывоподобен. Вполне можно считать, что вклад последствий производства и потребления энергии в разрушение окружающей среды едва ли не основной. Осмысление нависшей над человечеством беды ставит перед наукой насущнейшую, огромной социальной значимости задачу глобального уровня – разработку новой рыночной методологии Кротких и на ее основе создание новых технологий мира будущего человечества – мира Кротких. Эти технологии должны будут обеспечивать не только разумный уровень прибыльности предпринимательства и благосостояния общества, но, главным образом, высокую эффективность природопользования, особенно в сфере энергоресурсов [1,2].

Широко распространенные денежные оценки природных ресурсов неадекватно отражают их реальную стоимость, поскольку в них, прежде всего не учитывается вклад накоплений возобновляемых источников. В условиях дефицита энергоресурсов и роста экологических последствий их использования необходимо введение экологической составляющей в экономическую оценку, приведение разнородных эколого-экономических показателей к одному эквиваленту – не денежному, а энергетическому [3,4].

Суть метода эколого-энергетической оценки заключается в оценке технологий, ресурсов, экологической емкости и т.д., в единых энергетических показателях джоулях. Джоуль выступает, как неизменная константа оценки он не подвержен колебаниям и изменениям цен на рынке, является универсальной единицей для оценки и сравнения энергии. Данный метод был применен нами для поиска путей рационального хозяйствования в лесных геосистемах Республики, с целью обеспечить их устойчивое развитие и функционирования для формирования экологической, и как результат

– эколого-экономической безопасности Приднестровья.

Леса в Приднестровье находятся под сильным влиянием антропогенных воздействий. Повсеместно наблюдается выпадение основных лесообразующих пород (в особенности дуб черешчатый) и ухудшение состояния лесной среды. Только из-за недоступности на отдельных участках еще сохранился естественный лес. Леса в Приднестровской Молдавской Республике (ПМР) относятся к I группе (выполняющие природоохранные функции) [5]. Что определяет особую значимость работ.

Для энергетической оценки нами использовались методики российских ученых (А.С. Миндрина, А.В. Позднякова, К.А. Шуркиной, М.М. Ивановой, Т.Ш. Фузеллы) измененные и адаптированные под специфические региональные условия Приднестровья.

На примере конкретного объекта исследований – урочища Калагур Рыбницкого района ПМР были выбраны три наиболее распространенные технологии лесовосстановления, применявшиеся на территории Приднестровья и проведена их оценка методом энергетического подхода с целью выявить энергоэффективную экологически и экономически оправданную технологию – технологию рационального природопользования.

В ходе энергетического анализа функционирования геосистем Приднестровья была выявлена необходимость введения в практику эколого-экономической составляющей «Энергорубль ПМР». По аналогии с «Энергорублем Российской Федерации» [6] предложена системы инвариант оценки «Энергорубль ПМР»: т.е., в одном «Энергорубле ПМР», инвариант равен 100.000.000,0 Джоулей.

Результаты оценки в энергетических единицах и энергетических единицах (Энергорублях ПМР) представлены на рисунках 1 и 2.

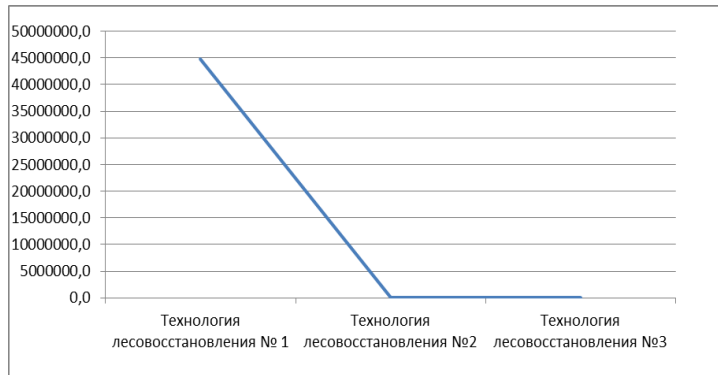


Рис. 1. Общие энергозатраты по технологиям лесовосстановления, МДж/га

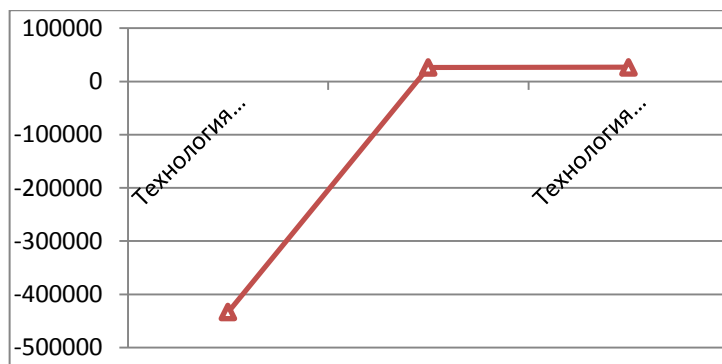


Рис. 2. Эффективность технологий лесовосстановления на 1 га в «Энергорублях ПМР»

В итоге любые затраты энергии на технологические процессы либо другие энергетические оценки функционирования геосистемы можно перевести по номиналу в «Энергорубли ПМР» с целью оценить эколого-экономическую эффективность хозяйствования (рис. 1).

Анализируя результаты, отображенные на графиках (рис. 2), можно сделать вывод, что технологии лесовосстановления под номерами 2 и 3 наиболее полно отвечают требованиям эколого-экономически оправданных технологий рационального хозяйствования.

Предлагаемые рациональные, энергоэффективные технологии восстановления и хозяйствования в лесных геосистемах Приднестровья отвечает основным требованиям новых технологий будущего мира, и смогут повысить эко-

лого-экономическую стабильность государства в лесной отрасли.

**Список литературы:**

1. Кочуров Б.И., Смирнов В.А. Эффективность регионального природопользования. Региональные соотношения «население – территория – ресурсы – экономика». Креативная активность населения. Добродетели народа. // Экономические стратегии. –2007.–№ 3 (53). – С. 32-44.

2. Кочуров Б.И., Лобковский В.А., Смирнов А.Я., Лобковская Л.Г., Беляева Л.Н., Яковенко Н.В. Развитие экотерриторий и культуры природопользования в условиях финансового кризиса // Вестник Международной академии наук. Специальный выпуск.– 2009. – С. 26-29.

3. Поздняков А.В. Синергетика – современная научная парадигма и методология исследования сложных самоорганизующихся структур – <http://pozdneyakov.tut.su/Public/st0205.htm>, 2012.

4. Иванова М.М. Эколого-энергетический анализ процессов восстановления лесов Томской области (на примере сосны обыкновенной) // Вестник Томского государственного универ-

ситета: Томский государственный университет.– 2010. – С. 187-191.

5. Маяцкий И.Н. Технология восстановления насаждений с преобладанием дуба. Экологические проблемы Приднестровья: Полиграфист. – С. 79-94.

6. [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <http://www.ffaa.info/str1.html>.

*И.П. Марченко*

*Н.А. Гук*

*К.В. Мазур*

## **ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ СТРАХОВАНИЯ ПМР**

Современное рыночное общество невозможно себе представить без страхования как особого вида экономических отношений. Существует прямая связь между уровнем благосостояния общества, степенью развития рыночных отношений и уровнем развития страхования. В странах, являющихся мировыми лидерами в области социальных и рыночных отношений, страхование является одной из наиболее стабильных и динамично развивающихся отраслей народного хозяйства.

Страхование, как и финансы, обусловлено движением денежной формы стоимости при формировании и использовании соответствующих целевых фондов денежных средств, в процессе распределения и перераспределения денежных доходов и накоплений. В современной экономической практике развитых стран резервные фонды страховых компаний – это второй по значимости кредитный ресурс экономики после банковских депозитов.

Страхование позволяет не только возмещать понесенные убытки, но и является одним из наиболее стабильных источников финансовых ресурсов для инвестиций. Все это определяет страте-

гическую позицию страхования в странах с развитой рыночной экономикой.

Наличие устойчивого страхового рынка – существенный компонент любой преуспевающей экономики. В работах многих авторов четко прослеживается связь между устойчивым страховым рынком и развитием государства. В нашей республике до сих пор не удалось в полной мере сформировать устойчивый, соответствующий современным потребностям общества рынок страховых услуг.

Развитие страхового рынка носит скачкообразный характер, наблюдается нестабильность, замедление темпов развития страхового рынка.

Состояние приднестровского рынка страховых услуг характеризуется достаточно низким уровнем развития по сравнению с соседними государствами.

Можно выделить следующие основные проблемы системы страхования:

– несовершенство законодательной базы. В условиях политической, экономической нестабильности, инфляционных процессов, долгосрочные вложения не представляют интереса для населения, а страхование жизни по своему смыслу является долгосрочным, дейст-

вие полисов распространяется на 10 – 20 и более лет. Помимо недоверия населения к этому виду страховой услуги, имеет место и несовершенство законодательства, касающееся лицензирования страховой деятельности (срок действия лицензии составляет только 5 лет). Законодательное регулирование отрасли стало одним из основных источников отставания в развитии долгосрочного страхования жизни в Приднестровье. Чтобы личное страхование динамично развивалось в нужном направлении, необходимо выработать соответствующие правила и принять необходимые законы. Личное страхование предъявляет наиболее серьезные требования к финансовому положению и устойчивости страховых организаций, поскольку в его основу положен процесс капитализации уплачиваемых страхователями премий;

– отсутствие долгосрочного размещения страховых резервов, неэффективность инвестиционной деятельности страховщиков. Финансовые ресурсы, аккумулируемые в страховых фондах, могут быть существенным источником инвестиций в экономику. В развитых странах мира страховые компании по мощности и размерам проводимых инвестиционных вложений конкурируют с такими общепризнанными институциональными инвесторами, как банки и инвестиционные фонды. Инвестиции страховщиков ПМР составляют незначительную часть в общих объемах вложений. При этом если в развитых странах большая часть инвестиций представлена долгосрочными вложениями, осуществляемыми за счет средств страховых компаний по страхованию жизни, то в ПМР их основная часть – это краткосрочные активы;

– неразвитость национального перестраховочного рынка. В силу объективных причин на сегодняшний день рынок страховых услуг не привлекателен для иностранных страховых компаний в отношении инвестирования, а

также развития и осуществления перестрахования. Страховые компании Приднестровья около 50% полученной страховой премии направляют на перестрахование, но в статье доходов отсутствует получение перестраховочной премии от других страховых организаций. Неразвитость перестраховочного рынка приводит к необоснованному оттоку значительных сумм страховой премии за границу, формируя зависимость экономики от зарубежных страховых рынков;

– неразвитость обязательных видов страхования. На данном этапе осуществляется только обязательное страхование военнослужащих, обязательное социальное страхование от несчастного случая на производстве или профессионального заболевания, обязательное страхование ответственности нотариусов. На начальной стадии развития находится обязательное страхование автогражданской ответственности;

– невысокий уровень развития видов добровольного страхования. К причинам отказа от заключения договоров относятся: недоверие к страховым компаниям; отсутствие финансовых возможностей или объектов для страхования; недостаточная информированность общества о преимуществах страхования, о его роли и функциях. Мотивы к страхованию крайне низки;

– несбалансированность страхового портфеля страховщиков. Структура общего страхового портфеля ПМР существенно отличается от структуры аналогичного портфеля развитых стран. В этих странах лидирующее положение по сборам занимает страхование жизни, в том числе пенсионное (накопительное). Подобное отличие связано с рядом факторов: незнание и незаинтересованность в применении налоговых стимулов для долгосрочного страхования жизни и накопительного страхования, высокая ставка по срочным банковским депозитам; недостаточное количество квали-

фицированных продавцов страховых продуктов; страховая безграмотность населения; политические и экономические. Вторым отличием портфеля страховых премий ПМР от страхового портфеля развитых стран – имущественное страхование. Данный показатель в страховом портфеле Приднестровья занимает весомую долю. Подобное отличие связано с тем, что страхование имущества изначально было приоритетным направлением развития страхования, в то время как в развитых странах развивалось личное страхование;

– низкий уровень платежеспособного спроса на страховые услуги. Немаловажную роль играет уровень платежеспособного спроса населения. Страны, в которых население имеет высокие среднедушевые доходы, страховой бизнес развит в значительной мере. Следует помнить, что страхование – далеко не первая потребность населения. Необходимость в страховании возникает тогда, когда желаемый уровень жизни достигнут, и люди начинают задумываться о защите, сохранении своего благосостояния;

– отсутствие доверия к страхованию и страховой культуры не дает возможности активизировать привлечение средств граждан в сферу реальной экономики.

На основании вышесказанного можно выделить следующие приоритетные направления развития системы страхования:

– введение обязательных видов страхования – стратегического направления развития страхового дела и экономики страны в целом;

– развитие добровольного страхования, в частности страхования жизни;

– формирование экономического интереса у потенциальных страхователей путем обеспечения соответствующих стимулов;

– активное участие государства в развитии страхового рынка;

– формирование и повышение доверия граждан к финансовым институтам; повышение страховой культуры общества.

Обязательными условиями существования страхового рынка являются:

наличие общественной потребности на страховые услуги – формирование спроса и наличие страховщиков, способных удовлетворить эту потребность – формирование предложения.

Сегодня страхование – наиболее активно развивающийся сегмент мирового хозяйства. Экономическая категория страхования является составной частью категории финансов. Во всех развитых странах мира данный финансовый инструмент это норма жизни, необходимость.

Успешное развитие страхового дела невозможно в условиях национальной самоизоляции, без использования, апробированного международного опыта.

Одним из направлений социально-экономической политики государства должна выступать активизация страхового бизнеса, которая способствует развитию страховых компаний как института институциональных инвесторов, стимулирует передачу части ответственности государства за финансовую защиту интересов экономических агентов страховщикам.

Важным фактором развития страхового рынка могла бы стать государственность страхового дела [1]. Статус государственного предприятия особенно предпочтителен для страховой компании, проводящей личное или иное страхование. Целесообразно было бы создать страховую компанию по типу акционерного общества с участием государства. Степень его участия должна быть на таком уровне, который позволил бы проводить необходимую политику по защите объектов страхования. В сложившихся условиях наиболее актуальным становится вопрос активного государственного участия в развитии страхования.

В период становления рыночной модели страхования, роль государства в развитии страхового рынка определялась функциями по обеспечению устойчивости и надежности самой системы страхования, установлению пруденциальных нормативов деятельности страховщиков с основным акцентом в законодательстве на обеспечение финансовой устойчивости и платежеспособности страховых организаций. В то же время реальный механизм функционирования страховой отрасли свидетельствует о необходимости рассматривать проблему государственного участия в развитии страхования значительно шире, с определением страхования как стратегически значимого сектора экономики, который нуждается в разработке новых механизмов государственного регулирования с ориентацией на высокий социальный эффект [1].

Помимо формирования страховых резервов по страхованию финансовых рисков, необходимо увеличение емкости страхового рынка, обеспечение надежной и доступной перестраховочной емкости, создание гарантийного фонда с государственным участием и механизма государственной поддержки в кризисных ситуациях.

Очевидно, что развитие страхования невозможно без высокого качества страховых услуг и страховых взаимоотношений, что предполагает целый комплекс решений по реформированию действующей системы страхования, ее укреплению и устранению неэффективных элементов, применению инновационных методов управления всеми составляющими страховых отношений.

Необходимо, прежде всего, вернуть доверие общества к страховщикам и повысить уровень страховой культуры населения и социальной значимости страхования. Связанные с этим проблемы носят, безусловно, субъективный характер, и требуют совершенствования «технической» составляющей страхового процесса: повышения уровня клиенто-

ориентированности, качества страховых услуг, адаптации правил страхования под меняющийся спрос, стандартизации договоров страхования, разработки и утверждения типовых договоров для максимальной прозрачности условий страхования, уточнения понятийного аппарата в страховом законодательстве [1].

В перспективе страхование во многом будет обуславливаться расширением объективной информации о страховом рынке, своевременным внесением корректировки в механизм страховой деятельности на основе проведения анализа работы страховых компаний. Одним из действенных инструментов саморегулирования развития страхового рынка выступают сами страховщики, которым необходимо представлять интересы всех страховых организаций, как при подготовке законодательных актов, так и при проведении мероприятий по повышению общей страховой культуры и пропаганде информации о страховой деятельности в регионе.

Эффективность страховой деятельности во многом зависит от состояния экономики республики, благосостояния общества, платежеспособности граждан и юридических лиц. Поэтому крайне важно, чтобы социально-экономические преобразования с ориентацией на социальные реформы и подъем экономики оказали благоприятное влияние на дальнейшее успешное развитие страхового рынка в государстве. Внимание государства к развитию отрасли страхования обеспечит дополнительные социальные гарантии гражданам, что в свою очередь позволит выйти страхованию в Приднестровье на новый цивилизационный уровень.

Таким образом, говоря о перспективах рынка страховых услуг в сравнении с рынками других стран, можно утверждать, что дальнейшее совершенствование страхового законодательства, создание налоговых льгот, развитие обяза-

тельных видов страхования, внедрение новых и улучшение существующих продуктов страхового бизнеса, а также общий экономический рост, развитие остальных отраслей экономики страны и рост доходов населения будут способствовать дальнейшему распространению страховых отношений и развитию страхового рынка Приднестровья.

*Т.И. Никитина*

### **СЕМЬЯ КАК ОСНОВА ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Современный мир представляет собой арену межкультурных и межнациональных взаимодействий. Интенсивность развития современного общества, процессов глобализации и интеграции выдвигают перед нами сложные задачи воспитания личности новой формации: мобильного, конкурентоспособного, толерантного, нравственно зрелого человека, готового к активной жизнедеятельности в условиях многокультурного мира. В последнее время интенсивно развивается международное образовательное пространство, где возникает новая система ценностей и целей, появляется понятие «поликультурное образование». «Поликультурное образование» описывает социальный феномен, отвечающий потребностям самореализации и культурной идентификации человека в новой открытой социально-культурной ситуации.

В Приднестровье, как и в странах СНГ, поликультурное образование сравнительно новое явление, оно является в некоторой степени альтернативой интернациональному социалистическому воспитанию. Поликультурное образование дает возможность глубже изучить и осознать многообразие народов, населяющих мир. Мировая культура состоит из множества национальных культур. Культура двадцать первого века видится

#### **Список литературы:**

1. Бермас Е.А., Яруллин Р.Р. Страхование в России: тенденции, проблемы и перспективы развития // Вестник ОГУ. – №8 (157). – 2013. – С. 165-169.
2. <http://mepmr.org> – Министерство экономического развития ПМР.
3. <http://www.minfin-pmr.org> – Министерство финансов ПМР.

как процесс смешения различных этносов и культур. Культура Приднестровья – это часть общечеловеческой культуры, которая сложилась на данной территории в результате исторического процесса взаимодействия и взаимопроникновения культур, живших и живущих в ней народов (молдаване, украинцы, русские, гагаузы, поляки и т.д.). Многообразие национальных и этнических культур Приднестровья создает благоприятные предпосылки для поликультурного образования, т.е. приобщение подрастающего поколения к этнической, общенациональной и мировой культуре в целях духовного обогащения, формирования готовности и умение жить в многокультурной, полиэтнической среде.

Цель поликультурного образования состоит в формировании человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения к другим культурам, умение жить в мире с людьми разных национальностей, рас, верований.

В связи с этим вытекают основные задачи поликультурного образования:

- Всестороннее изучение культуры собственного народа.
- Изучение многообразий культур мира, воспитание позитивного отношения к культурным различиям.

– Развитие умений и навыков взаимодействия с носителями других культур.

– Воспитание в духе миролюбия, терпимости, межнационального общения.

В этом контексте к успешному вхождению в современный поликультурный мир необходимо готовить с раннего детства. Главную роль в выполнении такой задачи несет семья, именно семья закладывает основы воспитания личности.

Рассмотрим определения семьи:

– Семья – малая социальная группа, основанная на браке, кровном родстве, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной и материальной ответственностью [4, с. 796].

– Семья – это социальная система, в которой все ее члены имеют определенные статусы и роли. [5, с. 567].

– Семья – социальный институт, регулирующий и контролирующей различные стороны жизни на основе принципов, норм, правил и установок [6, с. 268].

Можно сделать вывод, что семья – это соц. группа, система, институт, в котором происходит становление личности.

Именно родители – первые воспитатели – имеют самое сильное влияние на детей. Еще Ж.-Ж. Руссо утверждал, что каждый последующий воспитатель оказывает на ребенка меньшее влияние, чем предыдущий.

Самой природой родителям отведено преимущество, именно они являются теми предыдущими по отношению ко всем остальным. С самых первых дней жизни, когда ребенок еще беспомощен и нуждается в элементарном уходе, он усваивает родительские интонации, воспринимает эмоциональную атмосферу семьи, учится слушать и слышать, откликаться на ласку.

Любовь в семье, крепкие узы характеризуют совместную жизнь и опреде-

ляют их в обществе. События политической жизни, общественные требования, человеческие нормы поведения подвергаются в семье определенной оценке, и они, как правило, перенимаются ребенком. Существенное влияние оказывает семья на формирование национальной идентичности подростков и толерантного отношения к другим национальным культурам.

В любой семье человек проходит стихийную социализацию, результаты, которой определяются объективными характеристиками:

- уровнем образования;
- социальным статусом;
- материальными условиями;
- ценностными установками;

– стилем жизни взаимоотношений членов семьи.

Все эти аспекты будут играть решающую роль, в формировании личности. Зависимость человека от семьи, ее традиций, делает его более нравственным.

Не последнее место в формировании личности занимает и образовательная система, задача которой не только поддерживать тесные связи с семьей, но и находить такие формы и приемы, которые будут успешно воздействовать на активизацию воспитательной деятельности родителей, повышая их ответственность за воспитание детей. Ведь именно семья является той основой, где личность начинает познавать свою историю, традиции, обычаи, язык, культуру, формируется чувство национальной гордости, повышается интеллектуальный уровень личности посредством приобщения его к мировой культуре и общечеловеческим ценностям. Следует подчеркнуть, что именно поликультурное образование и сознание общества является условием социальной стабильности и культурно-национальной толерантности, залогом мира и уважения разных этносов в многонациональном обществе. Историче-

ский опыт СССР и ПМР еще раз подтверждают эту истину.

**Список литературы:**

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.  
2. Гукаленко О.В. Проблемы поликультурного образования в современных социально экономических условиях // Экономика Приднестровья. – 2000. – № 6.

3. Сластёнин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. – М.: Высшая школа, 2003.

4. Советский энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1980. – 1598 с.

5. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под ред. Н.Ю. Шведовой, 14-е издание, стереотип. – М.: Русский язык, 1983. – 816 с.

*В.Л. Палий  
В.Г. Фоменко  
С.Г. Маева  
Т.В. Тышкевич*

**ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЕ КЛАСТЕРЫ КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПРИДНЕСТРОВЬЯ**

Приднестровский регион (долина Днестра – *прим. авторов*) обладает достаточно разнообразными ресурсами для развития как внутреннего, так и въездного туризма. Многие факторы сдерживают эффективную эксплуатацию туристско-рекреационного потенциала региона. На территории ПМР, занимающей преимущественно левобережную часть днестровской долины, некоторые из них играют противоречивую роль. Так, фактор международной изоляции и непризнанности ПМР оказывает неоднозначное влияние на формирование её привлекательности для иностранных туристов: с одной стороны, таможенные формальности и транспортные затруднения сдерживают потенциальных туристов от совершения поездки в Приднестровье, а с другой – определенная труднодоступность при окружающей открытости всегда делает объект более притягательным.

В качестве перспективного направления регионального развития Приднестровья следует рассматривать создание туристско-рекреационных кластеров (ТРК). Международный опыт создания

региональных ТРК на Лазурном берегу Франции, в Швейцарских Альпах или на островах Карибского моря давно широко известен и изучен. Нам географически ближе и практически более интересен опыт соседней Молдовы, где развиваются природно-рекреационный кластер в Кодрах, виноградовинодельческий кластер в Криково, историко-культурный кластер в Сороках. На протяжении последних десятилетий в Приднестровье также отмечается кластеризация туристско-рекреационного потенциала, т.е. сосредоточение на компактной территории взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга дестинаций природного и антропогенного происхождения. Создание ТРК преследует цель – повысить конкурентоспособность территории на туристическом рынке за счет синергетического эффекта, образующегося в результате территориальной кооперации и комплексного управления входящими в кластер дестинациями. В зависимости от количества доминирующих дестинаций, в теории и методике географии туризма выделяют моноцентрические и полицентрические ТРК [3, с.4].

Сотрудники НИЛ «Региональные исследования» кафедры социально-экономической географии и регионоведения выделяют три региональных ТРК, различающихся как по уровню развития, так и по набору дестинаций: 1) Южно-Приднестровский или Тираспольско-Бендерский (с прилегающим Слободзейским районом); 2) Средне-Приднестровский (Григориопольский и Дубоссарский районы); 3) Северо-Приднестровский (Рыбницкий и Каменский районы). В составе формирующихся ТРК выделяются следующие дестинационные ядра со сложившейся туристской специализацией: а) Тирасполь-Бендеры-Парканы-Кицканы – экскурсионно-познавательный, военно-исторический, религиозный, спортивный, лечебно-оздоровительный, сельский, этнографический и винный; б) Рыбница-Сахарна-Строенцы – экскурсионно-познавательный, экологический, религиозный и культурный; в) Слободзея-Глиное-Чобручи – сельский, археологический и экскурсионно-познавательный; г) Дубоссары-Гояны-Дойбаны – экологический, экскурсионно-познавательный, сельский и винный; д) Каменка-Рашково – лечебно-оздоровительный, культурно-исторический, экологический, рекреационный, сельский [1].

Однако ряд трудноразрешимых проблем не позволяет эффективно развивать формируемые региональные ТРК. Выделим общие для любых приднестровских ТРК проблемы: 1) недостаточно разработанная и адаптированная нормативно-правовая база, определяющая функционирование отрасли; 2) разрушена система туристических баз, а многие объекты туристского показа находятся в аварийном состоянии и требуют аутентичного восстановления; 3) низкий уровень подготовки кадров туристической отрасли и сферы обслуживания туристов; 4) отсутствует должное научное обеспечение развития туристской деятельности (работа ведется только не-

сколькими сотрудниками ТМУ и ПГУ); 5) недостаточен объем номерного фонда гостиниц и хостелов, способных удовлетворить потребности в размещении различных социальных групп туристов, а в сельской местности – приспособленных постоянных дворов и частных домовладений; 6) дефицит оборудованных пляжей и мест массового отдыха в береговой зоне реки Днестр, озер и в лесных урочищах; 7) недостаток объектов индустрии развлечения – развлекательных комплексов, тематических парков, системы современных аттракционов и доступных объектов общепита; 8) проблемы с благоустройством и поддержанием в порядке береговых зон, мест популярных экскурсионных маршрутов, экологических троп, стоянок и различных объектов показа; 9) не всегда удовлетворительное состояние дорог и подъездов к объектам показа, отсутствие автостоянок и освещения, мест общего пользования на трассах; 10) отсутствует широкодоступная информация о туристско-рекреационных возможностях, нет наглядной информации, информационных киосков (touch screen) и указателей на дорогах, недостаточно банкоматов с поддержкой международных карточек VISA и Master Card; не сформирован позитивный туристический имидж и туристический «бренд» Приднестровья; 11) инерционное представление жителей сел о социально-экономических перспективах развития сельского, этнографического и экологического туризма; 12) ощущается дефицит ярких событийных мероприятий, представляющих потенциальный интерес для туристов; 13) отсутствуют доступные инвесторам долгосрочные кредитные инструменты (например, проектное финансирование) с процентными ставками, позволяющими окупать инвестиции в объекты туристско-рекреационного комплекса в приемлемые для инвесторов сроки [2].

Перечисленные проблемы являются общими для всех региональных ТРК, но

степень остроты их проявления различна в каждом из них. Например, решение проблемы дефицита финансирования туристской отрасли в целом и развития отдельных ТРК – в частности, не снимет с повестки дня решение прочих не менее значимых проблем отрасли. На современном этапе важно грамотно, рационально и адресно использовать имеющиеся ресурсы для достижения положительного эффекта. Прежде всего, необходимо выделение отдельной государственной управленческой структуры, ответственной за развитие туристской отрасли, отвечающей за разработку и продвижение турпродуктов, лицензирование, стандартизацию и сертификацию объектов туристической инфраструктуры, защиту прав потребителей и интересов туристов, координацию работы по подготовке и повышению квалификации кадров в области туризма [5].

Для привлечения и удержания туристского потока необходимо создать концепцию развития туризма в Приднестровье, способную предложить качественный, но недорогой отдых и содержательный с широкой программой оздоровительного, военно-исторического, аграрно-экологического, этнического туризма. Предлагается разработать туристские бренды, отражающие специфику отдельные ТРК. Необходимо гарантировать государственную поддержку базовых туристских продуктов, в том числе путем размещения государственных заказов на оказание туристско-краеведческих и эколого-рекреационных услуг. Также представляется целесообразным повышение инвестиционной привлекательности туристской отрасли через коррекцию законодательной базы туризма, в том числе и посредством раз-

работки законов о туристско-рекреационных особых экономических зонах на базе формирующихся региональных ТРК.

#### Список литературы:

- 1.Криворучко О., Фоменко В. Оценочное исследование туристического потенциала Приднестровья // Проект «Древняя река укрепляет сотрудничество днестровских сел посредством развития сельского, экологического и культурного туризма». – Тирасполь: АРП, 2014. – 67 с.
- 2.Палий В.Л. Анализ перспектив развития туризма в Приднестровье и некоторые рекомендации по развитию отрасли // Материалы международной научно-практической конференции: «Социальные проекты новой эпохи: инновации через интеграцию». – Тирасполь: НОУ ВПО «ТМУ», 2014. – С.343-348.
- 3.Потапова И.И., Видищева Е.В. Создание туристского кластера как фактор устойчивого комплексного развития туризма в регионе // Вестник Сочинского государственного ун-та туризма и курортного дела. – 2008. – №3-4 (5-6). – С. 52-65.
- 4.Шепелев И.Г., Маркова Ю.А. Туристско-рекреационные кластеры – механизм инновационного совершенствования системы стратегического управления развитием регионов // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал).– 2012. – №3(11).– [www.sisp.nkras.ru](http://www.sisp.nkras.ru).
- 5.Фоменко В.Г. Оценка туристического потенциала Приднестровья: сложности и возможности развития // Экономика Приднестровья.– 2015.–№4-5. – С. 59-62.

*Н.П. Перевязка*

## **СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДЕЛИ НЕОЛОГИЗМОВ В СОВРЕМЕННОЙ БРИТАНСКОЙ ПРЕССЕ**

Данное исследование посвящено рассмотрению понятия «неологизм» и способам образования неологизмов в англоязычной прессе. Выбор темы исследования обусловлен тем, что в настоящее время под влиянием экстралингвистических факторов, и, в частности, глобализационных процессов и научно-технического прогресса, в английском языке наблюдается массовое увеличение количества неологизмов. Новые слова в лексическом составе языка находят свое отражение в газетно-публицистическом стиле, который является чутким индикатором изменений, происходящих в жизни общества.

Интерес исследователей к разным видам лексики, особенно к неологизмам, существовал всегда. Проблемой изучения неологизмов занимались такие лингвисты, как Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова, С.И. Тогоева, Н.З. Котелова, С.И. Алаторцева, Е.В. Сенько, В.И. Заботкина, И.Р. Рец и др. В отечественной лингвистике существует несколько теорий, характеризующих разные аспекты неологизмов.

Однако, несмотря на высокий научный интерес к вопросу изучения новой лексики, в языкознании до сих пор нет единого мнения относительно понимания неологизма в собственно лингвистическом смысле, а также отсутствует четкая терминологическая база, особенно это касается определения объекта неологии – неологизма. Объект неологии (новое слово) имеет несколько названий, которые объединяются общей семей «новое» в синонимический ряд: новообразование, неообразование, инновация, трансформация, новая номинация, неониминация, новое наименование, новшество, неологизм, окказионализм. Самым распространенным из вышеназван-

ных терминов является «неологизм», который первым стал употребляться для обозначения нового (иноязычного) слова. Этот термин был заимствован из французского языка в XIX веке (neologisme – от греч. *neos logos* – новое слово) [3].

Существует также лингвокультурологический подход в неологии, взятый за основу как один из главных подходов И.В. Рец [1]. Данный подход в неологии представлен в работах Г.Ф. Алиаскаровой, Т.А. Гуральник, Г.В. Комарова, Е.С. Огородниковой, однако исследования, выполненные в данном направлении, немногочисленны. С опорой на лингвокультурологический подход в неологии неологизмы можно определить как лексические единицы, новые не только по форме или содержанию в некоторый фиксированный момент времени, но и имеющие новую социокультурную отнесенность и функционирующие в востребованных определенным обществом понятийных сферах.

В зарубежной лингвистике господствует лексикографическая теория нового слова, представленная в исследованиях Дж. Айто, К.Р. Барнхарта, С.Т. Гриси, А. Меткалфа и Е. Сандерса. Сторонники данного направления относят к неологизмам слова, не зарегистрированные в словарях. Именно данная концепция лежит в основе одного из известных словарей английских неологизмов К.Р. Барнхарта “The Dictionary of New English” [7]. Используя в названии словаря выражение *new English* вместо обычного *new words* (или *neologisms*), составители подчеркивают, что словарь охватывает самые разнообразные новые явления в английском языке указанного периода, регистрируя как новые слова, так и новые значения старых слов, и но-

вые устойчивые словосочетания. Похожую точку зрения разделяет канадский лингвист С.П. Кук, который предлагает следующие критерии выделения языковых инноваций с целью их регистрации в словарях новых слов: отсутствие в словарных источниках; наличие нового значения; узуальность [4].

Итак, мы видим, что в основе всех рассмотренных теорий и определений лежит критерий новизны происхождения или употребления языковой единицы.

Существует несколько подходов к классификации неологизмов.

Лингвист В.И. Заботкина [1] предлагает классификацию, основанную на разных видах номинации. Согласно данной классификации все лексические единицы можно разделить на собственно неологизмы (новизна формы сочетается с новизной содержания, например, *audiotyping* – аудиопечатание); трансноминации, сочетающие новизну формы слова со значением, уже передававшимся ранее другой формой, например, *bubble-headed*, *airhead*, *airbrain* – легкомысленный, глупый; семантические инновации или переосмысления (новое значение обозначается формой, уже имевшейся в языке, например, *ivories* – зубы).

Классификация, предложенная И.В. Рец и Л. Гилбертом [1], позволяет выделить следующие категории неологизмов по способу их вхождения в язык, т.е. с учетом продуктивных способов словообразования:

1. Фонологические неологизмы или инновации, созданные из отдельных звуков: *zizz* – ‘короткий сон’.

2. Морфологические неологизмы или неологизмы, создающиеся из морфем по словообразовательным моделям, существующим в данной языковой системе: 1) словосложение; 2) аффиксальные неологизмы; 3) конвертированные неологизмы; 4) сокращения: *hands-on* «практический» (модель существительное + предлог); *earthday* «земные сутки»

(словосложение, модель существительное + существительное).

3. Семантические неологизмы – это слова, известные ранее в литературном языке, но получившие новые значения в свете последних изменений.

4. Фразеологические неологизмы представляют собой новые фразеологические единицы, становящиеся активными в употреблении носителей языка. Данные единицы могут, как обозначать новое явление, так и по-новому называть уже известное. Фразеологические неологизмы отличаются от неологизмов предыдущей категории своей синтаксической формой словосочетания: *stop the arms race*, «остановить гонку вооружений», *football widow* «футбольная вдова» – женщина, которая лишается мужа, футбольного фаната, на время футбольных матчей.

5. Заимствования (*alma mater*, *curriculum vitae*, *a priori*, *vice versa*).

6. Визуальные неологизмы – единицы, новизна которых выражается в изменении написания при сохранении исходной фонетической формы и в некоторых случаях значения слова: ШОКолад, VIPендриваться, англ. *terror wrist* «зануда» (*terror* «террор», *wrist* «запястье»), по аналогии с англ. *terrorist* «террорист»). Подобная языковая игра с графическим обликом слова часто используется в рекламном или массмедийном дискурсах.

С.А. Хоменко предлагает выделить также следующие способы образования новой лексики:

– вокабулизация словосочетаний – это тенденция к слиянию свободных словосочетаний в более тесное единство. Её причиной является необходимость глубже раскрыть характерные особенности явления средствами метафорического или метонимического переноса значения (выражение *one banana problem* появилось в литературе в 1997 г. и переводится как легкая, простая задача);

– «гибридизация» слов. Данный способ образования неологизмов заклю-

чается в соединении двух слов путем усечения начального или конечного слова каждого из компонентов: *cashomat* (*cash + automation*) – автомат в банке для выдачи вкладчикам денег по удостоверению личности; *cinemactor* – киноактер, *cinemaddict* – постоянный посетитель кино и др.

Изучив теоретический материал по проблеме неологизмов в английском языке, мы приступили к анализу неологизмов в англоязычной прессе.

В целом нами было просмотрено 30 номеров данных британских газет за июль-август 2015 года (“*The Guardian*”), а также в период с июня по сентябрь 2015 года (“*The Daily Mail*”). Всего методом сплошной выборки было выделено 165 лексических единиц. Для нахождения дефиниции неологизмов мы пользовались онлайн-словарями *Merriam-Webster Dictionary: New Words and Slang* [5], *Cambridge Dictionaries online: раздел New Words* [6]. При отборе слов мы ориентировались преимущественно на лексические единицы, образующиеся в английском языке на современном этапе его развития.

При анализе способов образования неологизмов мы пользовались классификацией И.В. Рец и Л. Гилберта.

В газетных статьях было зафиксировано 2 фонологических неологизма:

– *bruh* – slang used as a form of address, usually between male friends.

– *bae* – slang a romantic partner (often used as a form of address).

Продемонстрируем некоторые отмеченные нами примеры семантических неологизмов (всего было найдено 16 единиц):

*Wavy* – (slang) stylish; *basic* – adj. informal unattractive, unpleasant and unsophisticated; *calm* – exclamation slang good; *cool*; *sugar* (dating) – denoting liaisons between older, moneyed men and younger women in which money changes hands; *unicorn* – a start-up technology company

with a value \$1 billion or more from fundraising; *vamping* = remaining awake late

В ходе анализа неологизмов было обнаружено, что одним из продуктивных способов образования неологизмов является вокабулизация словосочетаний (40 единиц):

*Skype family* – noun a family in which one parent is living overseas and contact is maintained through Skype; *grey gapper* – noun a person of retirement age who takes a year out of their normal life to go travelling; *digital amnesia* – noun the inability to remember basic things, such as telephone numbers, dates, etc. as a result of over-reliance on mobile phones, the Internet etc for storing information; *pocket dial* – verb informal to call someone by accident with a phone that is in your pocket; *ambient computing* – noun a computing environment that is always available and easy to access by, for example, voice commands; *power paunch* – noun informal a large stomach on a man worn proudly as a badge of his status.

Самым продуктивным способом образования неологизмов оказался морфологический (77 единиц). Продемонстрируем это на примерах:

1. Аффикация, т.е. образование новых слов при помощи префиксов (преимущественно латинского и греческого происхождения) и суффиксов (всего 21 неологизм):

– префиксация: *megagame*, *microcondo* (+ усечение), *hyperpalatable*, *nanobrewery*, *nanorobotics*, *micro-pig*;

– суффиксация: *yuccie*, *courtsider*, *flexing*, *backie*.

2. Словосложение – сложение двух или более основ для образования нового слова. Нами были найдены неологизмы со следующими компонентами: *she-shed*, *flyboarding*, *face-training*, *tap-to-pay*, *bio-bus*, *parcelcopter*, *dumbwalking* (всего 28 неологизмов).

3. Конверсия, т.е. переход слова из одной части речи в другую (всего 5 неологизмов):

To snapchat – verb to send someone a message using the photomessaging application Snapchat.

Vining = to vine (posting video) – noun the practice of posting video loops on the short-form video sharing service Vine.

To flag – to put a special mark next to information that you think is important.

To google – to look for smth. using Google search engine.

4. Сокращения. Проанализировав газетные статьи, мы выделили следующие неологизмы, образованные способом усечения основы (всего 23 единицы):

Rando – noun informal a random person; fitspo – short for ‘fitspiration’: the inspiration to get fit and strong; dolla = money; inspo – noun informal inspiration; obvi = obviously; endies = plural noun acronym: Employed with No Disposable Income or Savings.

Одним из видов сокращения является аббревиатура. В процессе анализа нами были отмечены следующие неологизмы:

HEN – noun a happy empty nester: a mother who is enjoying the freedom of having had children leave home; FOGO – informal fear of going out; FOMO – fear of missing out; TBF – abbreviation to be fair; GAFA – abbreviation the companies Google, Apple, Facebook and Amazon; JOMO – abbreviation the joy of missing out.

Довольно продуктивным способом образования новых слов оказался способ гибридизации слов (всего было найдено 27 единиц):

Wasband – noun a former husband; climatarian – adjective choosing to eat a diet that has minimal impact on the climate; agtech – noun the harnessing of new technologies for agricultural purposes; athwear – noun clothing designed for sport and exercise; yo-pro = a young professional; plastisphere – noun the discarded plastic that is now a part of our seas, rivers and lakes and, for better or worse, is developing its own ecosystem; skirtini – noun an all-in-one swimming costume; smasual – adjective informal a style that is at once smart and casual; tweleb – noun informal a Twitter celebrity.

Вслед за лингвистом И.В. Рец, мы выделили фразеологические неологизмы в отдельную группу:

To be on fleek = idiom slang to be exactly right; To put a bird on it – idiom to embellish something; Digital redlining – idiom discrimination against a customer by a business based on ratings the customer received in the past.

Проанализировав все неологизмы по способам образования, обратимся к сравнительному анализу общего количества неологизмов по всем способам образования, продемонстрировав это в диаграммах на рис.1 и рис.2:



Рис. 1

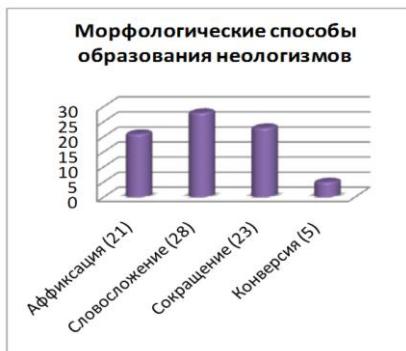


Рис. 2

По результатам исследования очевидно неравное распределение неологизмов по способам образования. Следовательно, можно сделать вывод, что не все способы являются продуктивными для образования неологизмов.

Количественные показатели распределения неологизмов по различным способам образования демонстрируют преимущество морфологического способа образования, а именно словосложения, а также вокабулизации словосочетаний и гибридизации слов.

Итак, количество неологизмов в проанализированных статьях англоязычных газет свидетельствует о развитии языка, о появлении в различных сферах жизни большого количества нововведений, явлений, которые нуждаются в номинации, что и служит причиной появления неологизмов.

#### **Список литературы:**

1. Заботкина В.И. Новая лексика современного английского языка: учебное пособие для филол. фак. ун-тов. – М.: Высшая школа, 1989. – 126 с.

2. Лыков А.Г. Современная русская лексикология. – М.: Высш. школа, 1976. – 120 с.

3. Шалина Л.В. К вопросу о сущности неологизма в современной лингвистике // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. – 2007. – №8. – С. 73–77.

4. Cook C.P. Exploiting linguistic knowledge to infer properties of neologisms /C. P. Cook. – Toronto: University of Toronto, 2010. – 154 p.

5. Электронный словарь Merriam-Webster Dictionary (M-WD). [Электронный ресурс]. URL: <http://nws.merriam-webster.com/pendictionary/> (дата обращения: 25.01.2016).

6. Cambridge Dictionaries Online. [Электронный ресурс]. URL: <http://dictionaryblog.cambridge.org/category/new-words/> (дата обращения: 25.01.2016).

7. TBDNE. Third Barnhart dictionary of new English / ed. by K.R. Barnhart, S. Steinmetz, C.L. Barnhart. – New York: Hw Wilson Co, 1990. – 592 p.

*В.В. Проценко  
А.Н. Венгеренко  
О.В. Венгеренко*

### **РОЛЬ ВУЗА В РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ**

В соответствии с теорией М. Портера конкурентное развитие страны происходит на основе факторов развития производства, инвестиций, инноваций и благосостояния её народа. Страны, входящие в мировое технологическое ядро (США, Япония, Германия, Великобритания, Франция), в настоящее время развиваются преимущественно на основе активизации инновационной деятельности. Анализ показывает, что в условиях об-

щего ускорения научно-технического прогресса, глобализации и интернационализации рынка, усиления конкуренции, которые сопровождаются сокращением сроков действия конкурентных преимуществ, приверженность инновационному типу развития становится ключевым фактором успеха.

Кроме того, стратегическое управление нововведениями является важнейшей задачей антикризисной полити-

ки любой социально-экономической системы, выполнение которой во многом зависит от качества принимаемых инновационных решений и возможности находить такие решения, которые организационно и экономически смогут обеспечить достижение поставленных целей по созданию конкурентоспособной продукции [1].

Приднестровской экономике, находящейся в настоящее время в стадии депрессии, для получения существенно-го импульса эффективного подъёма, необходимо перейти на уровень развития на основе инноваций. Для этого есть все предпосылки: широкая сеть вузов, научно-исследовательских учреждений, существенный удельный вес научных кадров высокой квалификации (доктора и кандидаты наук) в системе образования и НИОКР, высококвалифицированные трудовые ресурсы и управленческий персонал, сформированные в экономике Советского Союза.

При этом следует понимать, что в условиях современного рынка система (страна, регион, предприятие), недооценивающая роль инновационного потенциала сталкивается с ослаблением своих рыночных позиций, потерей потребителей и со снижением размеров прибыли. Все это способствует возникновению кризисной ситуации и со временем может привести к краху всей системы. Проводимые в нашей республике мероприятия (бюджетное финансирование НИОКР, инвестиционные форумы и др.) не приносят ожидаемых результатов, так как инновационно-технологическое отставание отечественной экономики от экономик развитых стран существенно, низка инновационная активность предприятий в различных отраслях экономики страны.

Связано это с недостаточной инвестиционной привлекательностью науч-

ных организаций, отсутствием единой системы информационного обеспечения инновационной деятельности предприятий и другими факторами.

Для развития национальной инновационной системы (НИС) Приднестровья необходимо решить ряд ключевых проблем, основной из которых является создание эффективной национальной инфраструктуры, обеспечивающей активную разработку и использование результатов научных исследований. Важным элементом этой системы является научно-исследовательская составляющая, обладающая потенциалом, способным решать проблемы обеспечения деятельности всех стадий и участников инновационной деятельности [2]. Центральным звеном научно-исследовательской составляющей являются вузы, деятельность которых направлена на расширенное воспроизводство знаний, оказание информационной поддержки процессу трансфера результатов исследований и разработок. Кроме того, вузы должны выступать:

1) в качестве ключевого элемента инфраструктурного обеспечения функционирования НИС, интегрирующего в себе профессиональную подготовку кадров и генерацию знаний;

2) как субъект хозяйствования, организующий производство и сбыт наукоемкой и инновационной продукции;

3) как звено, обеспечивающее взаимодействие субъектов НИС (рис. 1).

Анализ показывает, что не все вузы региона могут эффективно выполнять функции инфраструктурного обеспечения функционирования НИС, так как их научно-исследовательский потенциал различен. В зависимости от этого нами предложена типологизация позиции вуза в качестве элемента инфраструктурного обеспечения функционирования НИС (рис. 2).

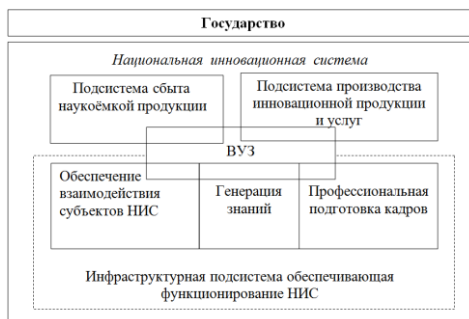


Рис. 1. Национальная инновационная система и её основные элементы

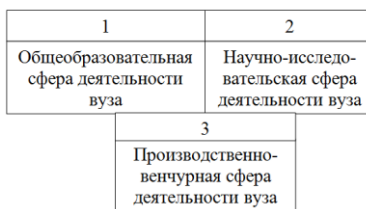


Рис. 2. Позиции вуза в качестве элемента инфраструктурного обеспечения функционирования НИС

Рассмотрим типизацию вузов более подробно.

1. *Общеобразовательная сфера деятельности вуза.* Этот тип предполагает нейтральную позицию вуза в формировании и развитии НИС, которая характеризуется как реализация функций образования (обучение населения, предполагающее приращение знаний, образовательное сопровождение карьеры, т.е. развитие системы непрерывного образования и включение в неё блоков повышения профессионального мастерства).

2. *Научно-исследовательская сфера деятельности вуза.* Функционирование вуза в научно-исследовательской сфере деятельности предполагает его активную позицию в развитии НИС. Эта позиция включает в себя кроме функций образования выполнение научно-исследовательских работ и генерацию новых знаний, которые направлены на разработку различных инновационных продуктов.

3. *Производственно-венчурная сфера деятельности вуза.* Активную инновационную позицию вуза в развитии

НИС характеризует наличие производственно-венчурной сферы деятельности, в которой реализуются следующие функции:

- инновационно-венчурные, т.е. связанные с внедрением инновационных продуктов, созданных вузом, в конкретную хозяйственную практику;
- предпринимательские, т.е. связанные с развитием экономической самостоятельности вуза, умением прибыльно и конкурентоспособно продвигать результаты своей образовательной, научной и производственной деятельности на отечественном и международном рынках;
- кластерная, т.е. связанная с позиционированием вуза как инновационного центра развития региона.

Основной задачей отечественной экономики на современном этапе её развития является активный поиск эффективных технологий, с помощью которых можно осуществлять поступательное развитие системы высшего образования и на этой основе совершенствовать разработку и функционирование нацио-

нальной инновационной системы. Эта система должна формироваться на базе следующих методических принципов:

- многоуровневости;
- непрерывности;
- финансовой независимости;
- открытости для отечественных и иностранных граждан;
- концентрации ресурсов на приоритетных направлениях в центрах развития науки [3].

Для реализации этих принципов необходимо, по нашему мнению, разработать на уровне государственных органов власти (Верховного Совета и Правительства ПМР) документов, в которых должны быть регламентированы следующие положения по созданию и функционированию НИС:

1. Определение организационной структуры управления инновационной деятельностью, установление целей и принципов государственной инновационной политики, распределение полномочий между республиканскими органами государственной власти и органами местного самоуправления в сфере обеспечения инновационного развития, регламентация статуса субъектов инновационной деятельности, определение принципов, форм и методов их государственной поддержки, а также защиты их прав.

2. Законодательное определение источников доходов бюджетов (республиканского и местного) на реализацию задач государственной инновационной политики, нормативно-правовое регулирование государственных, негосударственных и смешанных форм финансирования НИОКР, выполняемых организациями различных форм собственности.

3. Создание механизмов адресной финансово-кредитной и инвестиционной поддержки инновационной деятельности и развития национальной инновационной инфраструктуры, законодательное закрепление государственной системы грантов на проведение НИОКР и дове-

дение результатов до создания инновационного продукта.

4. Разработка механизма, стимулирующего внедрение в производство и коммерциализацию интеллектуальных разработок. В качестве инициатив правового и организационного характера можно рекомендовать следующие мероприятия:

– во-первых, выработать комплексный подход к инновационной деятельности, предполагающий создание системы управления инновационными процессами на республиканском уровне, включающий в себя единую систему информационного обеспечения инновационной деятельности и механизм формирования планов инновационных разработок на основе технологического запроса от государственных и коммерческих структур о потребностях и организациях, способных удовлетворить эти потребности. Потребности могут определяться на основе мониторинга инновационных процессов с учётом проблем промышленности, сельского хозяйства, транспорта и т. д. и анализа эффекта от применения (использования) инноваций организационно-управленческого характера;

– во-вторых, разработать правовые положения и нормы, обеспечивающие прохождение инновационных проектов всех стадий и участие органов управления в основных стадиях: выработка и возникновение идеи, экспертиза идей на предмет инновационности, применимости, коммерциализации, оценка эффектов от её внедрения, разработка технологий производства, создание опытного образца (реализация пилотного проекта), стандартизация.

5. Создание двухуровневой (республиканский и местный) инновационной системы как системы генерации и поддержания инновационных процессов, действующей в рамках реализации инновационной политики государства. Такая структура системы НИС обусловлена рядом объективных причин, опреде-

ляющих повышение роли местных органов управления в развитии научно-технической деятельности, основными из которых являются следующие: инновационная деятельность по природе своей тяготеет к децентрализованному управлению, так как местные звенья управления лучше приспособлены к решению её задач, республиканский уровень управления должен сконцентрировать свои усилия на координации действий предприятий и местных органов власти в достижении общих интересов, обеспечить необходимое взаимодействие между вузами, НИИ и высокотехнологичным производством, объединить образовательный, научный и промышленный потенциал, являющийся ключевым условием успешного продвижения новшеств по инновационной цепочке.

6. Разработка государственного регулирования послевузовского образования, повышение заинтересованности самого научного сообщества в качестве подготовки научных кадров, обучающихся в аспирантуре и докторантуре.

Как видим, под государственной инновационной политикой понимается комплекс целей, а также методов воздействия государственных структур на экономику и общество в целом, связанных с инициированием и повышением экономической и социальной эффективности инновационных процессов. Государственная инновационная политика

должна создать необходимые и достаточные условия (принятием законодательных и правительственных актов) для расширения, ускорения и повышения эффективности создания и реализации различных инноваций, направленных на разработку и внедрение конкурентоспособной продукции и технологий. Реализация государственной инновационной политики должна сформировать в обществе инновационную культуру, возникновение которой возможно под воздействием на культурную среду общества через образование, науку, правовую базу, общественное мнение, что создает предпосылки перехода на инновационный путь развития. Основополагающая роль в решении этих задач принадлежит вузам. Создание специализированных инновационных институтов, которые готовят специалистов для инновационного производства – важный шаг на пути их внедрения.

#### Список литературы:

1. Букреев А.М. Экономический механизм антикризисного управления предприятием. Монография. – М.: Научная книга, 2007. – 232 с.
2. Васин В.Д., Миндеш Л.Э. Национальная инновационная система: предпосылки и механизмы функционирования. – М.: Дело, 2010. – 365 с.
3. Венгеренко А.Н., Проценко В.И. Логистика. Учебное пособие. – Бендеры-Киев, Полиграфист, 2013. – 288 с.

*Л.И. Саввина  
М.Г. Саввина*

## ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

*«Человек не может по-настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим» Ч. Диккенс*

Современная эпоха характеризуется глобальными структурными переходами, которые вызваны мощными технологич-

ными сдвигами, расширяющими ресурсную базу и технические возможности человека, ускоряющие экономическое и

культурное развитие. По мнению ряда исследователей, в ближайшие десятилетия мир ожидают серьезные изменения:

– завершение глобального демографического перехода;

– радикальное изменение современной экономической системы и экономических отношений, ограничение экономического роста;

– кардинальное изменение современной политической системы [1, с.276].

В рамках процесса глобализации и дивергенции развитых и развивающихся стран современный мир претерпел серьезные изменения и привел к тому, что складывается геополитические цивилизации, для которых важно выработать общие тенденции сотрудничества и развития. Современный многополярный мир ставит перед исследователями и политиками, лидерами государств задачу разработки новых основ глобального управления. Насколько современное высшее образование Российской Федерации и ПМР в период кардинальных перемен способно формировать политический, экономический и культурный истеблишмент нации. Необходимо констатировать, что в начале XXI века в западноевропейской цивилизации доминируют все более «упакованная» коммерческая культура, где «знание» является ключевым товаром [3]. Основные тенденции развития образования в современном мире включают следующие направления:

1. Реализация концепции образования через всю жизнь.

2. Повышение общемирового уровня образования.

3. Переход на компетентностно-ориентированное образование.

4. Стандартизация результатов общего и профессионального образования.

5. Формирование глобального образовательного пространства.

Для современного мирового образовательного пространства характерны

важные направления, особенно ярко проявившиеся в начале XXI века:

– повсеместное ориентирование большинства стран на переход от элитного образования к высококачественному образованию для всех. Однако многочисленные опросы работодателей о том, какой работник им нужен, отвечают – хороший исполнитель. Под такой характеристикой работодатель не всегда понимает высококачественный уровень образования и готовность к творчеству. Данное противоречие между стратегической задачей развития высшего образования и реальной потребностью заказчика, думается, должно быть разрешено в контексте проблемы соотношения массового и элитарного образования, привязанного к потребностям рынка трудовых ресурсов в конкретной области.

– углубление межгосударственного сотрудничества в области образования. Активность развития данного процесса зависит от потенциала национальной системы образования и от степени равенства условий партнерства государств и отдельных участников.

– существенное увеличение в мировом образовании гуманитарной составляющей за счет введения научных и учебных дисциплин, ориентированных на человека: политологии, психологии, социологии, культурологии, экологии, эргономики, экономики. При этом общий уровень знаний школьников и абитуриентов, а также студентов за 25 лет по циклу дисциплин гуманитарного блока сильно упал;

– значительное распространение нововведений при сохранении сложившихся национальных традиций, национальной идентичности стран и регионов.

Развитие этого направления в современном образовании, например, Совет Европы видит в формировании европейского измерения в образовании. Целью является не отменять национальные различия в пользу европейской идентичности, но стремиться к единству в мно-

гообразии, т.е. создать панъевропейскую идентичность [2]. Такой подход детерминирован еще и тем, что система европейского образования в конце XX в. пережила общее движение к дальнейшей децентрализации и дерегуляции со стороны государственного контроля.

Для системы образования в России такой подход оказался не только неэффективным, но и пагубным, так как государство бросило образование выживать в рыночной экономике, что привело к комплексу серьезных проблем и противоречий в его развитии.

Необходимо вновь вернуться к политике серьезного государственного внимания, поддержки и контроля в отношении перспектив, принципов и тенденций развития всей системы образования. Вхождение российского образования в мировое образовательное пространство с необходимостью требует изменение политики в области изучения иностранных языков. В Западной Европе

одним из важнейших вопросов является хорошее изучение иностранных в начальной и средней школе.

Поскольку многие европейские школы являются децентрализованными, а некоторые даже не имеют центрального учебного плана, обучение языку является одним из способов, чтобы принести европейское измерение в учебный план [4].

В Российской Федерации и Приднестровье решение этой задачи в системе образования направлено на формирование навыков межкультурного диалога и развитие инновационной культуры, обучение иностранным языкам еще предстоит поднять на высокий уровень. Насколько эффективны процессы модернизации, идущие в современной российской системе высшего образования? Обратимся к анализу актуальных проблем современной системы образования в России (табл.1).

Таблица 1

## Проблемы развития системы образования в России

№ п/п	Негативные явления в сфере образования	Причины негативных процессов в высшем образовании
1	Общее снижение показателей качества выпускников по всем специальностям	Погоня за количеством студентов в вузах
2	Деградация культуры и нравственности учеников и студентов	Социальные потрясения: развал СССР, социальная нестабильность, нищета и др.
3	Снижение общего интереса к знаниям за рамками учебного процесса	Получение не объективных знаний, а только дипломов. Наличие диплома о высшем образовании гарантирует устройство в этом мире. Рынок стимулирует это стремление
4	Высшее образование становится массово доступным, слабых и отстающих студентов тянут до последнего курса. Низкий статус российских (не советских) дипломов за границей	Диплом - «социальный лифт». Стремление повесить свой социальный статус путем получения высшего образования
5	Сложности трудоустройства после окончания вуза	50% россиян уверены в большой сложности трудоустройства выпускников вузов; 25 % студентов считают, что после вуза устроиться на работу практически невозможно; с ними согласны 24 % респондентов- членов семей студентов

## Реформирование образования в России (1991-2016 гг.)

№ п/п	Проблемы высшей школы и направления реформирования	Результаты и тенденции
1	Квалифицированность преподавательского состава	Неуклонное снижение качества выпускников педагогических вузов, незаинтересованность в преподавании, спасает образование «старая гвардия» и преподаватели-альтруисты
2	Оценка получаемых знаний. Переход на образовательные стандарты Болонской конвенции	Переход с 2010 г. к ЕГЭ еще раз показал низкий уровень знаний выпускников школ. Обучаемые не видят реальной пользы от получения ими знаний
3	Проблема устаревания знаний	Недостаточная скорость обновления существующей информации в процессе ее передачи от учителя к ученику, с помощью традиционных средств обучения
4	Существующий порядок обучения не справляется с количеством информации и требованиями общества, возложенными на него	На выходе из образовательного учреждения возникает потребность в переаттестации и повышении квалификации выпускника, что негативно сказывается как на положении высшего образования в обществе, так и на личностном отношении человека к получаемым знаниям
5	Методика построения урока и вкладываемые в него знания являются недостаточно эффективным способом передачи информации	Незаинтересованность детей в получении знаний традиционным путем
6	Серьезные изменения в высшем образовании потребовали серьезных денежных инвестиций (при общем резком уменьшении финансирования со стороны государства)	Высокая коммерциализация российского образования (платные пересдачи сессий, внебюджетное обучение, привлечение большого числа абитуриентов (массификация), и как следствие – доступность высшего образования)
7	Государство бросило образование на произвол судьбы, в образовании существует комплекс серьезных системных проблем как стратегического, так и тактического характера	Некоторые преобразования, проводимые государством, быстрого результата не дадут
8	Старение кадров. Число студентов увеличивается намного быстрее, чем число преподавателей	Вузы принимают на работу все большее количество преподавателей с невысокой квалификацией; преподаватели совмещают работу в нескольких вузах
9	Материально-техническое и учебно-методическое оснащение	Не во всех учебных заведениях имеются собственные возможности полностью создать материально-техническое и учебно-методическое оснащение. Необходима помощь государства, спонсоров, предпринимателей
10	Обеспеченность научных библиотек отечественной и зарубежной периодической литературой	Помочь решить проблему могут различные международные проекты сотрудничества
11	Качество учебников в вузе и школе	Создание комплекса универсальных учебников для студентов первых курсов

Перечень указанных проблем не являются полным. Поэтому задача реформирования образования в России, доведение его до общемировых стандартов требует выяснения методологических противоречий, анализа имеющихся негативных результатов и тенденций (см. табл.2).

Реформирование системы образования России включает задачи разработки образа *перспективной* системы образования, который содержит ряд базовых идей: фундаментализация образования, опережающий характер, доступность и гибкость системы образования, инновации в педагогике.

Фундаментализация образования предполагает его все большую ориентацию на изучение фундаментальных законов природы и общества, а также природы и назначения самого человека. Именно это должно позволить людям самостоятельно находить и принимать ответственные решения в условиях неопределенности, в критических и стрессовых ситуациях, в тех случаях, когда они сталкиваются с новыми весьма сложными природными и социальными явлениями. Научные знания и высокие нравственные принципы являются в этих случаях единственно надежной опорой.

Опережающий характер – перспективная система образования в качестве одной из своих приоритетных целей должна иметь задачу формирования у

людей таких качеств, которые позволят им успешно адаптироваться, жить и работать в условиях XXI века. Исключительно важно не только определить те знания и умения, которыми должны обладать люди XXI века, но и, в первую очередь, понять, какими именно качествами должны обладать эти люди, для того чтобы адаптироваться в быстро меняющемся мире, использовать его новые возможности и решать новые, ранее неизвестные проблемы.

Доступность и гибкость системы образования должна в дальнейшем его развитии обеспечиваться на основе широкого внедрения технологий дистанционного обучения и самообразования на основе использования современных педагогических и перспективных информационных и телекоммуникационных технологий, средств удаленного доступа к распределенным базам данных и знаний, научно-технической и учебно-методической информации.

Инновации в педагогике – это нововведения в педагогической системе, улучшающие течение и результаты учебно-воспитательного процесса. Инновационное обучение направлено на формирование у человека таких качеств и умений, которые позволят ему, как создавать новые продукты, нормы, правила, так и неагрессивно воспринимать подобные разработки других людей [5] (табл.3).

Таблица 3

### Сущность инновационного обучения в педагогике

№ п/п	Структура	Содержание инновационного обучения
1	Объекты инновации	– повышение мотивации учебно-воспитательной деятельности; – увеличение объема материала, изучаемого на уроке; – ускорение темпа обучения; – устранение потери времени на уроках и т.д.
2	Общие педагогические инновации	– технология оптимизации учебно-воспитательного процесса; – гуманистическая педагогика; – новые подходы к организации и управлению педагогическими процессами; – технологии, основанные на применении средств массовой коммуникации
3	Причины введения инноваций	– необходимость внедрения системно-деятельностного подхода; – реализация индивидуально-развивающего обучения; – исключение малоэффективных способов передачи знаний; – мотивирование приёмов и форм взаимодействия ученика и учителя

В перспективной системе образования особое место должно быть уделено проблеме существенного расширения сферы функционирования высшей школы. Это – необходимое условие развития общества XXI века. Это требование обусловлено высоким уровнем современных технологий, которые аккумулируют в себе передовые достижения научно-технического прогресса.

Обоснование *философских методологических принципов* позволяет выйти на принципиально новый уровень осмысления современных проблем образования. Эти принципы позволяют не только философски осмыслить многие педагогические проблемы, но и по-новому выстроить, существенно скорректировать профессионально-личностную, нравственную ориентацию преподавателя (табл.4).

Таблица 4

Метафизические принципы развития системы открытого образования в России

№ п/п	Философские методологические принципы	Содержание методологического подхода
1	Аксиологический	Приоритетные педагогические ценности в образовании (т.е. эталоны качества и идеалы должного в соответствии с социально-обусловленными приоритетами развития культуры) – развитие и саморазвитие духовно-нравственных качеств личности, ее культуры, интеллигентности
2	Культурологический	Культура противостоит некультурности, варварству, дикости; характеризует меру образованности, и степень овладения той деятельностью, о культуре которой идет речь. Человек с высокой культурой – это способность к непрерывному самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию
3	Антропологический	Получение целостного системного знания о человеке с целью развития, в частности, образовательных систем. Синтез и использование достижений многих наук и искусств; исследования в области медицины, физиологии и образования
4	Гуманистический	Учет приоритетных ценностей личности педагога и учащихся, гармонизация их интересов; выбор различных дисциплин для изучения, совмещение учебы с производственной деятельностью. Создание благоприятных условий для овладения социально-накопленным опытом, освоения избранной профессии; для развития и проявления творческой индивидуальности
5	Синергетический	изучение открытых систем (обменивающихся энергией и веществом с внешним миром), где система рассматривается с позиций самоуправления, самоорганизации, саморазвития
6	Герменевтический	обучаемый должен понимать <i>смысл</i> изучаемого материала, особенно важно соблюдать этот принцип при Интернет – обучении, когда основной обмен проходит при невербальном общении при помощи электронной почты
7	Валеологический	Получаемые знания и умения должны быть у психически и физически здорового человека, получены в «здоровой» среде. При дистанционном обучении особое внимание уделяется организации рабочего места преподавателей и студентов; взаимодействие с компьютером, включая отрицательное влияние различных факторов этого взаимодействия на здоровье участников учебного процесса; режим учебной деятельности в целом

Древнегреческий философ Платон отмечал, что «направление, в котором человек начинает свое образование, определяют его будущее». Направленность и качество образования во многом определяет компетентный, высококвалифицированный, оснащенный современными методиками и принципами преподаватель.

Так, по данным Госкомстата, с 1993 по 2008 год количество преподавателей государственных и муниципальных вузов увеличилось с 238,9 тысяч человек до 340, 4 тысяч. Рост составил приблизительно 40 %. В то время как количество студентов возросло с 2543 тысяч до 6208 тысяч, что составило 144%. Как видно, рост количества студентов значительно опережал рост числа преподавателей [6].

В 2016 г. в России произошло серьезное снижение количества студентов в силу снижения количества граждан соответствующего возраста. В 2003 году школу окончили 1,4 млн. человек, в 2016 г. – всего 650 тыс. И в ближайшее время ситуация не улучшится.

Количество студентов достигло максимума в 2008 г. – 7,5 млн. человек. В 2016 г. – примерно 5,7 млн. Всего через несколько лет число студентов упадет до 4 млн. Ввиду сокращения числа студентов сократится и число педагогов.

Существенное увеличение финансирования системы высшего образования России за последние несколько лет не привели к резкому улучшению его качества [7].

Для кардинального изменения ситуации в области успешной и эффективной деятельности преподавателей вузов необходимо:

1. Повышать активность профессорско-преподавательского состава:

– увеличивать уровень оплаты труда в сфере образования. Голодный и нищий преподаватель апатичен и безразличен к инновациям, так как он вынужден

выживать при зарплате 3-5 тысяч рублей;

– стимулировать научную деятельность путем предоставления грантов и т.п.;

– кардинальное изменение отношения государства к научной интеллигенции – необходимо поднять престиж и восстановить репутацию высшей школы;

2. Изживать бюрократизм и оторванность администрации университетов от рядовых преподавателей.

3. Всемерное взаимодействие преподавателей и талантливых студентов (совместная научная и исследовательская деятельность).

4. Повышение качества знаний и компетентность преподавателей (широкое распространение контрольных срезов знаний студентов и т.п.).

5. Объективность и принципиальность преподавателей по отношению к неуспевающим студентам и их отчисление как стимул для других студентов учиться добросовестно.

### Список литературы:

1. Садовничий В.А., Акаев А.А., Коротаяев А.В., Малков С.Ю. Комплексное моделирование и прогнозирование развития стран БРИКС в контексте мировой динамики. – М.: Наука, 2014. – 382 с.

2. <http://education.stateuniversity.com/pages/2547/Western-Europe.html>.

3. Taylor R. Lifelong Learning in Higher Education in Western Europe // Adult Education and Development. 2001. – № 56.

4. Strategies for Educational Reform: from Concept to Realization. Strasbourg, France: Council of Europe Publishing, 2000. – [unesdoc.unesco.org/.../ulis.pl?...2..](http://unesdoc.unesco.org/.../ulis.pl?...2..)

5. Lifelong learning in higher education in Western Europe // Adult education at universities. – 2001. – №56. – <https://www.dvv-international.de/adult-education-and-development/editions/ae>

*П.Е. Соболев  
В.И. Мосежский  
В.Н. Борисюк  
И.Ф. Шумилова*

## СОВРЕМЕННЫЙ СПОРТ В ВИРТУАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Развитие компьютерных технологий открывает новые возможности в виртуальном пространстве. На одном из этапов развития выделилось новое направление соревновательных компьютерных игр. На данный момент эти соревнования привлекают большую зрительскую аудиторию и денежные средства. Однако увлечение компьютерными играми подразумевает под собой ведение малоподвижного и асоциального образа жизни, что существенно сказывается на физическом здоровье населения.

Современное спортивное движение является результатом многовекового развития. Спорт в разные эпохи переживал времена взлета и падений, что можно связать с развитием общества в целом. Столетиями накапливались знания и методики подготовки, опыт проведения соревнований и судейства, оттачивалась техника выполнения упражнений, совершенствовались правила. Так, на сегодняшний день мы имеем целую спортивную отрасль. К этой отрасли относятся сами соревнования и мероприятия, связанные с их организацией, спортивная журналистика, бренды одежды, фармакологические лаборатории, различные агентства, конторы, федерации, клубы, объединения и прочие элементы. Сегодня с индустрией спорта связаны огромные денежные вливания, и в последнее время спортивные функционеры ищут пути ограничения доходов ведущих спортсменов. Кроме того, люди, работающие в этой отрасли, стали «медийными» лицами и благодаря этому получают дополнительную материальную выгоду.

Но общество не стоит на месте, оно уверенными шагами идет в будущее, и с

развитием технологий в 1971 году появилась новая индустрия – компьютерных игр. Начиная с этого этапа, она от поколения к поколению совершенствовалась: игровые приставки, портативные игровые устройства, персональные компьютеры становились более производительными и мощными, открывая новые горизонты виртуального мира. Пройдя определенные этапы становления, компьютерные игры начали собирать все большую аудиторию. Игроки становились более опытными, и благодаря развитию компьютерных технологий, появилась возможность соревноваться друг с другом, а не против искусственного интеллекта. Появилась необходимость проведения профессиональных соревнований. Таким образом, появилось понятие киберспорт, наиболее употребляемое в СНГ, а за пределами СНГ – «e-Sports». Киберспорт – игровые соревнования с использованием компьютерных технологий, где компьютер моделирует виртуальное пространство, внутри которого происходит состязание [1].

История профессионального киберспорта берет свое начало с 1997 года, когда в США была создана первая профессиональная лига по компьютерному спорту. Тогда же в 1997 году этой лигой были проведены первые соревнования по дисциплине Quake и чуть позже по дисциплине Doom 2. Россия стала первой страной в мире, которая признала такие соревнования спортивными, а сам киберспорт официальным видом спорта с 25 июля 2001 года. Однако в 2006 году киберспорт исключили из Всероссийского реестра видов спорта по причине того, что он не отвечал требованиям для включения в этот реестр, а именно, раз-

витие в более чем половине субъектов Российской Федерации и наличие зарегистрированного в установленном порядке общероссийского физкультурно-спортивного объединения [1]. Для многих киберспорт является просто хобби, когда люди играют в полубившиеся им игры, такое явление можно сравнить с массовым спортом, а профессиональный соревновательный киберспорт – со спортом высших достижений.

Юридические тонкости не помешали киберспортивному движению активно развиваться. Компьютеры стали одним из обязательных атрибутов во многих квартирах и домах, всемирная компьютерная сеть объединяла игроков различных игровых дисциплин в сообщества и кланы. Игроки соревновались в режиме реального времени в интернете, а также организовывались LAN-турниры, где они соревновались по локальной компьютерной сети.

Важным событием киберспорта стали первые крупномасштабные соревнования под названием World Cyber Games (всемирные компьютерные игры). Турнир проводился по аналогии с Олимпийскими играми. Начиналось все с церемонии открытия, и после этого игроки сражались за медали различного достоинства во многих игровых дисциплинах. В качестве девиза соревнований была выбрана фраза *Beyond the Game* (больше чем игра). Символикой турнира являлось полотно с четырьмя цветными кругами: зеленого, красного, желтого и синего цвета. Для отбора на турнир участники проходили квалификационные раунды в своих странах, победители которых отправлялись непосредственно на соревнования. Такие состязания проводились с 2000 по 2013 год [1]. Также ежегодно проводилось большое количество соревнований меньшего масштаба, на которых игроки разыгрывали призовые места в одной или нескольких игровых дисциплинах.

Сегодня в мире существует много организаций, занимающихся продвижением киберспортивного движения в массы. Если до 2000 года призовые на соревнованиях были довольно скромными, то сегодня это огромные суммы. Вот некоторые цифры из игровой индустрии: по оценкам экспертов, общий объем за 2012 год – 70,4 млрд. долларов США. В 2013 год – 75,5 млрд. долларов США, 2014 год – 81,4 млрд. долларов США. В 2015 год – уже 88,4 млрд. долларов США, и по прогнозам разных агентств на 2016 год – от 95 до 140 млрд. долларов США. Большую часть доходов приносят приложения для мобильных телефонов и розничная торговля. Непосредственно киберспорт держится в рамках 600 млн. долларов США, однако просмотры соревновательных игр привлекают огромную аудиторию. В августе 2014 года компания Amazon купила сервис видеотрансляций компьютерных игр Twitch.tv за 970 млн. долларов США. На тот момент на сервисе было зарегистрировано 55 млн. пользователей и загружено 15 млрд. минут видео. Соревнования по отдельным дисциплинам бьют всевозможные рекорды. Финал соревнований по игре *League of Legends* посмотрело 36 миллионов уникальных зрителей. А общая аудитория составила 334 миллиона за 4 недели турнира. Помимо количества зрителей растут и призовые фонды соревнований. На данный момент рекордом в киберспорте является призовой фонд турнира *The International 2015*, общая сумма которого составила – 18,4 млн. долларов США. Команда-победитель, состоявшая из 5 игроков, получила сумму призовых в 6 616 014 долларов США [6].

Киберспорт идет по стопам обычного спорта. Уже существует развитая сеть букмекерских контор, и известны случаи, когда профессиональные игроки делали ставки против себя, за что их исключали из команд и отстраняли от соревнований на длительные сроки. Не

обошлось и без допинга, игрок профессиональной лиги был обвинен в приеме мощного стимулятора, оборот которого запрещен российским законодательством. Данный стимулятор усиливает внимание, концентрацию и ускоряет мыслительные процессы.

О серьезном развитии игровой индустрии говорит еще тот факт, что отношения между игроками и организациями-спонсорами стали регламентироваться контрактами. Игроки собираются на тренировочные сессии с командой, не говоря уже о ежедневных тренировках дома, длящихся по 4-5 часов. В некоторых дисциплинах уже появились трансфертные окна, во время которых команды имеют право сменить свой состав. За несоблюдение условий организаторов соревнований команда облагается различными штрафами, вплоть до снятия с турнира. Особое внимание игровой индустрии уделяется в Китае, где существует государственная программа развития киберспорта. В России тоже не отстают в этом направлении, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (РГУФКСИТ) недавно объявил набор на специализацию «Теория и методика компьютерного спорта (киберспорта)» в рамках направления 49.03.01 «Физическая культура». Поступающим предлагается квалификация в этой области уровня бакалавр [7]. Такие направления уже существуют в Tokyo School of Anime (Токио), Chung-Ang University (Сеул), Robert Morris University (Чикаго), Chongqing University (Чунцин), Финансово-промышленный университет «Синергия» (Москва) [4].

По стремительному росту игровой индустрии и конкретно киберспортивной составляющей можно судить о серьезности данного занятия. Существует большое количество противников виртуальных баталий, подчеркивающих пагубное влияние гиподинамического образа жизни любителей компьютерных игр. И эта

точка зрения имеет разумное обоснование. Всевозможные искривления позвоночника, набор лишнего веса, ухудшение зрения, физическая слабость, застой крови в органах и конечностях – это лишь первые признаки малоподвижного образа жизни. Дальнейшее просиживание в течение длительного времени у монитора приведет к более серьезным системным проблемам и сбоям в организме. Стоит отметить влияние компьютерных игр на психическое здоровье и социализацию личности. Игромены начинают забывать о личной гигиене, друзьях, учебе и семье. Весь их мир переносится из реального в виртуальный. В этом мире появляется возможность проявить себя с лучшей стороны и этим повысить свою самооценку и личный авторитет в глазах других компьютерных пользователей и игроков. Однако, в связи с доступностью атрибутов игровой индустрии, остановить процесс популяризации компьютерных игр и различных приложений невозможно. Поэтому представляется разумным мотивировать широкие массы к сочетанию спорта реального и виртуального. Одним из способов достижения данной цели может служить организация смешанных соревнований, где участники будут состязаться как в компьютерных, так и в реальных видах спорта. В выборе видов спорта стоит отдавать предпочтение тем из них, которые требуют от участников проявления тех же качеств, что и киберспорт: внимания, точности, быстроты реакции, мелкой моторики пальцев и интеллектуальных способностей, а также не представляют трудностей в организации и проведении. Сюда можно отнести: настольный теннис, дартс, шахматы, армрестлинг, различные эстафеты и элементы игровых видов спорта (бросок в баскетбольную корзину, жонглирование футбольным мячом и т.д.). Кроме того, компьютерные игры и мобильные приложения могут служить платформой для популяризации здорового образа жизни.

Этого возможно достичь путем размещения мотивирующих заставок, всплывающих во время игр уведомлений, побуждающих игроков отвлечься от виртуального мира и заняться реальной физической активностью и предупреждающих об отрицательном воздействии малоподвижного образа жизни.

Направление киберспорта развивается по общей направленности спорта, но для здоровья людей необходимо, чтобы эти два направления активно взаимодействовали между собой. Проблема гиподинамии охватывает большую аудиторию и ее численность растет. Киберспортивным организациям и функционерам стоит обратить внимание на эту проблему и принять меры, чтобы обеспечить любителям компьютерных игр долгую и счастливую жизнь.

*Л.А. Тягульская  
Л.Я. Козак*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

Термин «среда» в понятии «развивающей образовательной среды» связан с идеей Л.С. Выготского об источниках и движущих силах психического и личностного развития человека. По мысли великого психолога, для того, чтобы человек развивался, его надо обучать, а подлинное обучение в психологическом смысле этого слова предполагает активное общение и того, кто обучает и тех, кто обучается между собой. То есть, иными словами, для организации развивающего обучения, обучения, которое развивает, необходимо создание особой гуманистической образовательной среды. В этом контексте построение образовательной среды – это построение такого обучения, в котором основным ме-

### **Список литературы:**

1. Киберспорт. Википедия.– <https://ru.wikipedia.org/wiki/киберспорт>.
2. Индустрия компьютерных игр, википедия. – [https://ru.wikipedia.org/wiki/индустрия\\_компьютерных\\_игр](https://ru.wikipedia.org/wiki/индустрия_компьютерных_игр).
3. Оводков А. Киберспорт как вид спорта: становление и развитие.– <http://team.empire.gg/news/1594/>.
4. Москва гид: Киберспорт. – <http://www.m24.ru/videos/78635>.
5. Акбаров О. Почему киберспорта до сих пор нет на Олимпиаде.– <http://www.lookatme.ru/mag/magazine/02-2014/200825-cybersport>.
6. Короткин А. Видеоигры догоняют спорт.– <http://www.gazeta.ru/tech/2015/07/30/7662185/computer-games-growth-exceeds-sports-market.shtml>.
7. Стань бакалавром киберспорта уже сегодня .–<http://prodota.ru/news/dota-2-bachelor-education/>.

ханизмом будет общение и взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Гуманистическая психология (Ш. Бюлер, А. Маслоу, К. Роджерс и др.) и гуманистическая педагогика (Ш.А. Амонашвили, Дж. Браун, Я. Корчак, Л.Н. Толстой, Р. Штайнер и др.) в настоящее время все чаще рассматриваются в качестве основы современного образования. Речь идет, в частности, о партнерском взаимодействии с обучаемыми, создании психологически благоприятной образовательной среды для каждого субъекта образовательного процесса. Такая среда обеспечивает стимулирование активности обучаемых, их свободный творческий поиск, раскрытие

личностного потенциала. С изменением образовательной парадигмы в отечественной психолого-педагогической науке меняются и подходы к методологии мониторинга образования, в том числе образовательного пространства ВУЗа. В качестве наиболее перспективных инструментов анализа образовательных систем, сегодня рассматриваются экспертные методы (В.А. Гуружапов, А.Н. Тубельский, В.А. Ясвин и др.) [1, с.119].

Если обществом в качестве базовых ценностей признаются гуманистические ценности, такие как права человека, его свободное развитие и т.п., то и экспертиза образовательных систем должна опираться на гуманистические критерии, такие как благополучие и свободное личностное развитие студентов и преподавателей. Полноценная экспертиза высшей школы не может ограничиваться анализом каких-либо конечных результатов, необходимо научиться следить за состоянием субъектов в ходе образовательного процесса. В частности, одним из аспектов такой экспертизы является анализ субъективных отношений обучающихся к различным сторонам окружающей действительности, прежде всего, к самому пространству вуза.

В начавшемся переходном периоде студентам Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко предстоит обучение по новым образовательным стандартам. Однако, несмотря на проведённую масштабную работу по изменению содержания и условий обучения в филиале, все начинания могут остаться на прежнем уровне. Обновление существующей системы образования немыслимо и напрямую связано с кадровым вопросом – вопросом профессиональной компетентности тех преподавателей, кто непосредственно будет реализовывать образовательные стандарты. Переход на новые стандарты инициирует необходимость обогащения содержания деятельности общеобразовательного пространства,

методов ее осуществления и поиска новых образовательных технологий.

В ближайшие годы, в рамках перехода на ФГОСЗ+ в системе высшего образования, филиалу ПГУ им. Т.Г. Шевченко в городе Рыбница предстоит решить ряд задач, в числе которых:

- продолжить практику поддержки лучших педагогов и талантливой молодежи;

- развивать инструменты финансирования воспитательной деятельности, механизмы финансирования и новой системы оплаты труда;

- поддерживать практику использования современных информационных образовательных технологий в образовательных учреждениях; обеспечить доступ к получению общего образования детям-инвалидам;

- разработать новые физкультурно-оздоровительные технологии и методику адаптивной физкультуры, основанные на индивидуализации параметров физических нагрузок и способствующие восстановлению нарушенного здоровья и формированию мотивации к занятиям физической культурой и спортом;

- продолжить работу по обновлению современной инфраструктуры, как решая частные задачи, например, совершенствования организации питания, так и обеспечивая комплексное обновление условий реализации образовательных программ.

Создать условия для самореализации и саморазвития студентов может только педагог. Важным условием развития профессиональной компетентности преподавателя становится мотивация, его личностные и профессиональные качества, которые необходимо сформировать в процессе подготовки будущего учителя. Профессиональная компетентность будущего педагога зависит от многих факторов. Это и качество учебных программ, по которым он обучается, и качество методического обеспечения учебного процесса, и качество

менеджмента филиала. Однако учреждения высшего педагогического образования должны обладать такой образовательной средой, которая стала бы мощным механизмом профессионального становления будущего учителя. Потенциал образовательной среды педагогических направлений филиала должен направить вчерашнего выпускника школы в русло его профессионального становления как учителя. Если рассматривать «среду» как совокупность условий, влияющих на развитие и формирование способностей, потребностей, интересов, сознания личности, предложенной Л.И. Новиковой, то основное, что выделяет среду – это факт взаимодействия части окружающего мира с субъектом [3, с.79]. Такое взаимодействие может происходить как непосредственно, так и опосредованно. В этом случае предполагается присутствие обучающегося в образовательной среде, взаимовлияние, взаимодействие окружения с субъектом [2, с.87], формирование и развитие личности происходит в определенных средовых условиях, при этом под влиянием деятельности человека среда меняется, как меняется и сам человек.

Влияние учебного процесса на личность, взаимодействие личности с образовательной средой предстает как создание гуманитарного образовательного пространства. Образовательная среда не является материальным условием деятельности, как обычная среда. В контексте педагогического процесса формирования профессиональной компетентности образовательная среда выступает как: а) субъективный опыт восприятия действительности; б) трансформация опыта и собственной идентичности в образовательной практике; в) существующее образовательное взаимодействие социального окружения. Образовательная среда возникает там, где происходит коммуникативное взаимодействие двух субъектов, где каждый из участников оказывается способным изменить

собственную позицию и создать новый проект деятельности на основе этого опыта. Безусловно, такое изменение возможно лишь в условиях общей гуманитарной направленности образовательного пространства педагогических направлений вуза (филиала), образовательная среда педагогических направлений филиала должна быть направлена на внутренние механизмы самоорганизации будущих учителей [4].

Образовательная среда педагогического направления становится фактором формирования профессиональной компетентности будущего учителя, если: содержание обучаемых дисциплин не только интересно, но и ориентировано на практику, действительность; формы и методы деятельности понятны, логически обоснованы и легко применимы в школьной практике; отношения, возникающие между преподавателем и студентом, действуют принципы демократичности и развивающего характера обучения; существуют материально-технические возможности для организации современной учебной деятельности и развития студентов; существует взаимодействие с различными субъектами учебно-воспитательного процесса.

Создание базовых учебных площадок, проведение научно-исследовательских семинаров и конференций, организация научных лабораторий, проведение совместных коллоквиумов студентов, преподавателей, учителей школ и учащихся позволит включить все компоненты образовательной среды. Образовательная среда создает определенную атмосферу, дух, комфортность к которому человек стремится, хочет погрузиться вновь, построить ее на новом месте, как некую модель и побуждает студента к процессу ее трансляции. С одной стороны – это процесс самоопределения студента в мире обучения и воспитания другого человека, с другой стороны – это профессиональное становление, про-

цесс формирования профессиональных компетенций.

Образовательная среда педагогических направлений филиала состоит из компонентов:

- внутренняя направленность филиала, или специфика целей, ценностей и задач;

- избираемые образовательные технологии и их психологическая организация;

- средства, которыми филиал решает свои задачи в общекультурном контексте;

  - психологический климат;

- дифференцированность представлений преподавателей о своих студентах;

- социально-психологическая структура профессорско-преподавательского состава;

- психологическая организация передачи знаний; психологические характеристики преподавателей и студентов [5, с.30].

Целенаправленно и системно формируя каждый из представленных выше компонентов в Рыбницком филиале для педагогических направлений у студентов и преподавателей, формируется профессиональная компетентность будущих учителей. Структурно в модель образовательной среды вводятся: языковое пространство процесса обучения (общение между студентами, между преподавателями, между студентами и преподавателями, между учителями и студентами, между учителями и учениками, между студентами и учениками); языковое пространство конференций, круглых столов, коллоквиумов, семинаров, диспутов и т.п.; языковое пространство воспитательных мероприятий и вне учебного времени, успех профессиональной деятельности зависит не только от профессиональной компетентности, но и от коммуникативной компетентности субъекта.

В соответствии с данным определением, ценностное отношение к профессиональной деятельности представляет собой устойчивое внутреннее убеждение личности. Убеждения формируются под воздействием вербальных методов. Грамотный процесс общения – это и метод, и среда формирования отношения к чему-либо. Коммуникативная компетентность студентов может выступать и средством, и средой формирования ценностного отношения к профессиональной деятельности. Поэтому создание условий для коммуникативной практики студентов должно входить в задачу филиала для педагогических направлений. Использование коммуникации в качестве комплексного воздействия в профессионально-ценностной среде позволяет выделить ее параметры: насыщенность, доступность и согласованность с ценностными ориентациями студентов; создание атмосферы партнерства; эмоциональность и ценностное содержание [6]. В целях создания образовательной среды как фактора формирования профессиональной компетентности студентов педагогических направлений рекомендуем:

1. Развивать инновационное, конкурентоспособное образование на территории города и района.

Для этого необходимо:

- создать единое информационное образовательное пространство;

- обеспечить видовое разнообразие образовательных услуг;

- создать инновационные базовые образовательные учреждения;

- поддержать молодых педагогов и руководителей образовательных учреждений;

- создать образовательные кластеры «Школа – ПГУ (филиал) – Предприятие (образовательное учреждение)».

2. Развивать и поддерживать талантливых и конкурентоспособных педагогов на территории Приднестровья.

Для этого необходимо:

- обеспечить в филиале профессиональное становление студентов через различные творческие лаборатории;
- построить отношения между профессорско-преподавательским составом и студентами на принципах сотрудничества.

3. Укреплять и сохранять физическое и духовное здоровье студентов и преподавателей.

Для этого необходимо:

- укрепить и сохранить здоровье студентов и преподавателей;
- совершенствовать организацию питания студентов и преподавателей;
- развить спорт, как средство сохранения здоровья;
- улучшить качества обеспечения безопасности в образовательных учреждениях;
- обеспечить нравственное здоровье студентов;
- пропагандировать здоровый образ жизни.

4. Выработка гражданской позиции у студентов и общественности.

Для этого необходимо:

- развить студенческое самоуправление;
- повысить общественную активность населения в воспитании детей;
- активизировать взрослое сообщество, за счет сотрудничества с педагогическим направлением в разрезе педаго-

гических практик и общего взаимодействия со школами.

Современные условия функционирования системы профессионального образования, проводимые реформы образования актуализируют необходимость использовать весь потенциал образовательной среды с целью формирования профессиональной компетентности будущих педагогов.

#### Список литературы:

1. Вестник ПСТГУ. IV: Педагогика. Психология. – 2006. – Вып. 3. – С. 107-122.
2. Козырев В.А. Построение Модели гуманитарной образовательной среды. – М.: ЮКОС, 2001. – 276 с.
3. Новикова Л.И., Ермакова И.В. Образовательная среда в образовании // Психологическая наука и образование. – 2000. – № 3. – С. 72-80.
4. Мерзон Е.Е. Образовательная среда как фактор формирования профессиональной компетентности студентов педагогического вуза // Молодой ученый. – 2011. – №10. – С. 170-172.
5. Балабанова Е.С. Теории «зависимой личности»: возможности социологической интерпретации // Личность. Культура. Общество. – 2005. – № 4. – С. 27-31.
6. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 365 с.

*Л.А. Ходорозя*

### УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ, ТА ПРОБЛЕМИ ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ ФОЛЬКЛОРУ

Усна народна творчість – це художньо-словесна творчість народу в сукупності її видів і форм, де засоби мови збережено знання про життя і природу, давні культури і вірування, а також відбито

світ думок, уявлень, почуттів і переживань, народнопоетичної фантазії.

Важливим явищем культурного життя Київської Русі стала поява літератури: історичної, філософсько-публіцистичної, юридичної, художньої

та церковної. Виникнення і розвиток давньоруської літератури тісно пов'язані з соціально-економічними, політичними та культурними успіхами Русі, поширенням писемності в усіх сферах суспільного життя.

Ще до виникнення писемності у східних слов'ян існувала багата усна народна творчість: обрядові пісні, перекази, замовляння, заклинання, епічні та ліричні пісні. Особливого поширення набули за давними епічні пісні-билини, що виконувались під музику в речитативно-декламаційній формі. Розвиток фольклору на Русі був тісно пов'язаний з віруваннями народу, які до введення християнства мали анімістично-магічний характер. Стійкість обрядів і поезії та пов'язаної з ними язичницької релігії міцно трималися в народних масах, незважаючи на вплив нової християнської релігії. Поступово старі традиції і обряди пристосувалися до церковних свят і обрядів, що призвело до виконання двовір'я, тобто співіснування двох релігійних світоглядів народу [1].

Усна народна творчість мала великий вплив на давньоруську літературу, на її форму, мову та стиль. Особливо це позначилося на історичних творах найбільш ранньої літературної форми на Русі. Виникнення історичної літератури, зокрема літописання, тісно пов'язане з розвитком суспільної свідомості, інтересом до минулого своєї країни, намаганням визначити місце Русі серед інших країн і народів.

Із зростанням Київської Русі, зростає у народі й інтерес до минулого, до подій та діячів давно минулих часів. Виникли згадані вже історичні перекази, що передавались усно і поширювались у формі героїчних билин. Билини – це епічні пісні, що відображують історичну долю Русі та присвячені історичним подіям з життя народу, захисту країни від ворогів, різним соціально-побутовим явищам. Зародились билини наприкінці першого тисячоліття в Києві, Чернігові,

Галичі, Новгороді та інших містах і землях Русі. Відомі билини так званого Київського та Новгородського циклів. Серед них найранішим вважається билина про Святогора. Улюбленими героями билин Київського циклу (безпосередньо пов'язані зі славним градом Києвом та князем Володимиром) були воїни-богатирі: Ілля Муромець, Добриня Микитич, Альоша Попович, Ставр Годінович, Більга. Найпопулярніший серед них Ілля Муромець – селянський син, узагальнений образ руського воїна-патріота, безкорисливого захисника руської землі, вдовиць і сиріт. Тимчасово фольклор відображував трудовий процес, характер землеробського заняття, побут та ін. Ці явища знайшли своє відлуння у так званій календарній і обрядовій поезії, дослідити і вивчити яку можна на підставі архаїчних залишків у побуті українців.

До календарної поезії можна віднести зразки народної творчості, пов'язаної зі зміною пори календарного року – весни, літа, осені, зими. До обрядової поезії належить усна народна творчість, насичена в основному весільними й похвальними обрядами – піснями. В обох з них відображено язичницькі вірування та звичаї, які пізніше продовжували співіснувати поряд з християнськими [2].

У календарній народній поезії найбільш втілені анімістичні вірування, одухотворення природи, віру в магічні сили її явищ тощо. До такої поетичної творчості належать колядки і щедрівки зимою, веснянки, русальні, купальні, обжинкові й інші пісні весни і літа. Переважна більшість їх пов'язана з народженням, смертю і воскресінням природи.

Пізніше язичницькі обряди обожнення природи поєднались з християнськими віруваннями про народження, смерть і воскресіння Христа. Прикладами служать такі християнські свята, як Різдво, Великдень (Пасха), Спас тощо.

Поступово більша частина обрядової поезії втратила своє культове зна-

чення, і лише колядки (які виконуються під Різдво) та щедрівки (під Новий рік і на Водохреще) тривалий час зберігати ознаки своїх колишніх магічних функцій. Проблема розуміння є однією з найбільш актуальних і значущих в психології мислення і навчання, оскільки вона тісно пов'язана з процесом інтелектуальної переробки людиною інформації, привласненням нових знань і способами їх використання в практичній діяльності. Сучасна людина з самого народження живе в умовах все зростаючого потоку інформації, що представлено в різних знакових системах і, відповідно, вимагає різних механізмів розуміння. Твори фольклору, що передають від покоління до покоління накопичуваний народом досвід, є своєрідним джерелом інформації про навколишній світ. Володіючи специфічною формою, насичені образними порівняннями, метафорами вони представляють дуже цікаву і недостатньо вивчену область в плані розуміння.

Особливе відношення усної народної творчості і дійсності підкреслюється в багатьох роботах фольклористів, літературознавців, філософів. Дослідники відзначають неоднозначний характер можливих видів цього відношення. Але завжди, на думку В.Я. Проппа, фольклор є складною, часом багатоступінчатою трансформацією якого-небудь аспекту дійсності. Розглядаючи історико-фольклорний процес і його поетику, Пропп В.Я. говорить, що в творах фольклору трансформується, переосмислюється, насичається драматизмом, піддається тій, що принциповій перекодувала матеріал етносоціально-побутової сфери народного життя, тим самим представляючи своєрідний фольклорний мир [3].

Об'єм, межі, масштаби, способи віддзеркалення дійсності у фольклорі глибоко специфічні. М. І. Кравцов розглядає кодовий і моделюючий характер фольклору, пов'язуючи його з міфологізмом і магічними функціями народної

творчості [3]. Вивчаючи колективну творчу природу фольклору, пише, що його образна поетична система є неповторним художнім методом зображення реальності [4]. Продкуючись в текст, подібна система представляє складний взаємозв'язок понятійного і образного. Розуміння творів фольклору ґрунтується на здатності того, що перекодувало, інформації, що полягає в них, умінні відобразити фольклорний вміст в алфавіті і за відповідними правилами його кодування. Залучення до фольклору розвиває інтерес до народного слова, звичаїв, засад і традицій попередніх поколінь, створюючи тим самим основи їх спадковості. Також, твори фольклорної творчості, заломлюючись через побутовий устрій народного життя, є надзвичайно багатим матеріалом для усвідомлення дітьми складних соціальних реалій. Різноманіття художніх форм і жанрів усної поезії дозволяє в цікавій і доступній для дитини формі розкрити нормативно-ціннісні відносини людини і суспільства, людини і природи, людини і людини; таким чином діти не тільки цікаво проводять час, але вчаться співпереживати героям, виділяти цінність того або іншого їх вчинку, дізнаються про загальнолюдські представлення добра і зла, справедливості і підступності, честі, краса і ін. [5].

#### **Список літератури:**

1. Поліщук Ф.М. Усна народна творчість. Хрестоматія. – Київ, 1968.
2. Кудіна Л.М. Українська література, 7 клас: Матеріал до уроків. – Харків: Основа, 2003.
3. Волинська П.К. Історія української літератури. – Київ, 1964.
4. Азадовський М.К. Статті про літературу і фольклор. – М., 1960.
5. Анікін В.П. Фольклор як колективна творчість народу // Російська народна поетична творчість. Хрестоматія по фольклористики / Сост. Круглов Ю. Г. – М., 1986.

Л.П. Чебан  
Н.В. Орёл

## ВНЕДРЕНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ПРОГРАММЫ «АИСТЁНОК»

Приобщение детей к истокам национально-региональной культуры, развитие интереса к национальным традициям является очень актуальным вопросом современности. Формирование чувства собственного достоинства у ребёнка, как представителя своего народа, невозможно без обращения к историческим корням и национальным истокам народа, живущим в нашей республике.

Большое внимание уделяется национально-региональному компоненту, что способствует формированию любви к родному краю, уважения к народам, населяющим республику.

Региональная культура становится первым шагом в освоение богатств мировой культуры, присвоение общечеловеческих ценностей, формировании собственной личности культуры. В последнее время в дошкольном образовании также уделяется большое внимание национально-региональному компоненту.

Возрождение культурного наследия нашей республики начинается с воспитания чувства гордости и любви к своей Родине, своей национальности у подрастающего поколения.

Считаем, что, передавая знания детям, необходимо учитывать, что эти знания должны иметь воспитательную ценность, способствовать формированию нравственных чувств.

И сегодня очень важно не упустить крупницы народной мудрости, народных традиций и обычаев, преумножить и передать их будущим поколениям. Наше будущее зависит оттого, сумеем ли мы восстановить историческую преемственность жизни Молдавии. Именно сегодня нужно посеять в детских душах семена таких понятий, как долг, честь, совесть, любовь и преданность Родине и другие, для того, чтобы завтра они дали всходы.

Очень важно это сделать именно в дошкольном возрасте, так как в этот период происходит усвоение социальных норм, моральных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания.

Важным моментом в освоении детьми поликультурного пространства является ознакомление с художественной литературой. Знакомство с литературным богатством нашего края позволяет привить детям любовь к «малой» родине, уважение к своей истории народом, сформировать первичные ценностные ориентации. На занятиях по развитию речи, читаем произведения приднестровских писателей и поэтов. Источниками художественного чтения и рассказывания детям являются:

1. Устное народное творчество: народно-поэтические произведения (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); прозаические произведения (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы); игровой фольклор (народные хороводные, подвижные игры, игры-драматизации с текстом и диалогами).

2. Произведения классической и современной литературы о Приднестровье.

3. Произведения писателей и поэтов Приднестровья.

На занятиях по развитию речи при описании картин используем иллюстрации художников Приднестровья такие как: «Осень» И. Антонюк, «Солдат» Г. Бронза, «Люди труда», «Весна», «Зима», «Гуцулы» И.М. Антонюк.

Используем игры с подраздела «Играем вместе» программы «Аистенок» такие как: «Назови ласково», «Насос», «Расскажи сказку», «Слово из песни», «Кошка, которая гуляет сама по себе».

Используем считалки: болгарские: «Ала-бала...», «Китка, китка...»; гагаузские: «Раз рука, два рука», «Погода»; молдавские: «Ала-бала, портокала», «Что у меня»; украинские: «Бродит ют потравг...»; русские: «Катился горох по блюдцу», «Мышка, мышка».

На занятиях по разделу «Познание и окружающий мир», мы работаем по лексическим темам, такие как: Давай познакомимся! Наши имена, Игры, игрушки, Еда, Семья, Предметы быта, Животные и растения нашего края, Праздники, Приднестровье – наш общий дом.

Знакомим детей с растениями занесённые в красную книгу ПМР, водной средой, с сезонными изменениями в природе, животным миром, географическим положением, растительным миром.

На прогулках используем подвижные игры: болгарские, гагаузские, молдавские, русские, украинские.

Для развития общеобразовательного процесса приобретён демонстрационный материал беседы по картинкам «Уроки доброты», «Уроки Ушинского», «Воспитываем сказкой».

В нашем детском саду создан краеведческий мини-музей, введены в план работы национальные развлечения и праздники.

Руководством в этой деятельности длительное время служит изданный «Республиканский компонент в содержании воспитательно-образовательного процесса в дошкольных организациях образования».

Содержание образования детей дошкольного возраста определяется государственным стандартом дошкольного образования.

«Аистенок» – программа, ориентированная на детей среднего и старшего дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные учреждения, которая предлагается к реализации в вариативной части учебно-развивающего плана. В контексте данной программы следует обратить внима-

ние на то, что воспитание чувств гражданственности у детей дошкольного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей. Педагоги должны содействовать овладению дошкольниками элементарной этикой межличностных отношений, формированию у детей представлений о том, что люди на Земле должны жить в мире и дружбе. Приведём пример вышесказанного в разработке развлечения для старшего дошкольного возраста на тему: «Мамалыга дорогая».

Развлечение для старшего дошкольного возраста

«Мамалыга дорогая»

Цель:

– предварительная словарная работа (дать детям представление о национальной кухне);

– развивать речь и последовательность происходящих событий;

– прививать любовь к народному фольклору (воспитывать чувство патриотизма к родному краю);

– учить угощать и накрывать стол к национальному блюду «Мамалыга».

Стены зала задрапированы в молдавском стиле. На фоне ткани человек – мамалыга. В руках у него толстая нитка и початок кукурузы.

Ведущая:

Ребята, послушайте, когда-то давно в Молдавии мамалыгу считали хлебом на столе. Мамалыгу делали из кукурузной муки, а кукурузную муку делали из початков кукурузы. Нарезали мамалыгу толстой ниткой на всех членов семьи.

Слушайте и смотрите, наше приключение начинается.

(Звучит молдавская народная музыка, и входят Тындалэ и Пэкалэ)

Тындалэ:

Эй, Пэкалэ, что скажу.

Жизнью очень дорожу.

Но сегодня утром встал и жене своей сказал.

Что сегодня на столе?

Мамалыга или нет.  
И сказала мне она,  
Чтоб к тебе я шёл домой  
И мамалыгу брал с собой.  
Ты ж Пэкалэ, милый мой,  
К мамалыге стол накрой.  
Пэкалэ:  
Хитрый кум сегодня ты.  
К мамалыге много надо. Вы послу-  
шайте скорей,  
Что на стол накроем к ней.  
Ведущая:  
Жарим мясо с салом вместе,  
Чтобы в жире были вместе.  
Что же это подсажи?  
Гындалэ:  
Шкварки это покажи.  
(Выходят шкварки)  
Шкварки:  
Но вы знаете друзья,  
Мы без беленькой подружки  
В платьице дырявом  
Скучно за столом сидим.  
Кто это такая?  
Пэкалэ:  
Это брынза наша.  
Брынза:  
Здравствуйте, а вот и я.  
Вот мы повстречались.  
И улыбочку своей танец зазываю.  
*Танец «Рушники» (Шкварки с брын-  
зой танцуют, садятся за стол)*  
Гындалэ:  
Хорошо друзья сидим,  
но чего-то не хватает.  
Эй, Пэкалэ чесноку к столу не по-  
мешало бы.  
*Танец «Чеснок с солью и подсолнеч-  
ным маслом»*  
Пэкалэ: Да муждей хорош у нас ,  
И стол наш накрывается.  
Но вчера, ведь мы с тобой на ры-  
балке были.  
Что же рыбку на стол мы не поло-  
жили.  
*Танец «Рыбки»*  
Гындалэ:  
Рыбка есть у нас с тобой, но чего-то  
не хватает .

Догадайся кто такая?  
Ведущая:  
Белоснежная, густая.  
Сливки взбили утром рано, чтоб  
была у нас ... (сметана)  
*Песня «Сметана»*  
Пэкалэ:  
Милая моя сметана,  
яйца ты не потеряла.  
Ты у курицы была.  
Принеси их со двора.  
Ведущая:  
Вот ромашка в сковородке,  
Только это не цветок.  
Жёлтый круг у ней в середке  
Называется желток.  
А белок идёт вокруг, ну-ка съешь  
её, мой друг. (яичница)  
*Игра «Хороводная-застолье»*  
Гындалэ и Пэкалэ:  
Ох, и много надо нам,  
Чтоб мамалыге угодить.  
И сейчас для всех гостей посвятим  
частушки ей  
1 ребёнок:  
Мамалыга дорогая я тебя люблю  
всегда  
Ты сегодня украшаешь праздник  
мой у шалаша.  
2 ребёнок:  
Мы с тобою любим вместе это  
круглое блюдо.  
И на завтрак и в обед и на ужин  
всей семье.  
3 ребёнок:  
Это блюдо нашей кухни знаем мы  
наверняка.  
Приднестровье прославляем, и здо-  
ровья всем желаем.  
Приглашаем всех за стол гости до-  
рогие и отведайте скорей нашу мамалы-  
гу.

### Список литературы:

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ.– М.: Учитель.– 2007.–203 с.

2. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.– М.: ЦГЛ, 2005.– 205 с.
3. Сахаров А.М. Души моей очарование. – Старый Оскол, 2003.
4. Дошкольникам о защитниках отечества / Под. ред. Кондрыкинской Л. А. –М., 2006.
5. Капица О.И. Детский фольклор.– catalog.turgenev.ru/opac/index.php?url=/notices/index/IdNotice.
6. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.– СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.– 300 с.
7. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. – М., 2007.
8. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.– М., 2006.
9. С чего начинается Родина: (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М: Сфера, 2003.–192 с.
10. Казаков А.П., Шорыгина Т.А. Детям о Великой Победе.– М., 2007.

*Е.М. Швец*

### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Проблема сохранения здоровья ребёнка в процессе школьного обучения актуальна во все времена. В эпоху информационных технологий нации нужны образованные, воспитанные, культурные люди, но главное, нации нужны здоровые люди. Только здоровые люди могут делать величайшие научные открытия и осваивать Вселенную и защищать нашу жизнь, если будет нужно. А для родителей, на первом месте стоит здоровье ребёнка, а уж потом его успехи в математике и английском. Забота о здоровье – это важнейший труд учителя и воспитателя.

В последнее время, в век глобальных техногенных изменений природы, урбанизации населения, в век высоких технологий произошли большие изменения в политической, экономической, социальной жизни нашей страны. Следствием этих перемен явилось чрезвычайное обострение социальных отношений в обществе, общее психологическое состояние людей. И большую тревогу вызывает омоложение таких пороков, как преступность, наркомания, пьянство. Одна из причин этого – обилие свобод-

ного пустого времени у молодежи, образовавшегося вследствие значительного сокращения спортивных секций, различных кружков, а также резкого снижения материального состояния большинства семей.

На данный период времени школа готовит детей к жизни в мире, полном огромного объема информации, а значит должна обеспечить выпускнику высокий уровень здоровья, вооружив его необходимым багажом знаний, умений и навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни, и воспитав у него культуру здоровья [2].

Состояние здоровья детского населения вызывает очень серьёзные опасения специалистов. На сегодня, по данным углублённого медосмотра по г. Рыбница и Рыбницкому району лишь 52-58% осмотренных в дошкольных учреждениях и школах детей можно отнести к первой группе здоровья. В связи с этим как никогда остро встаёт проблема разработки и проведения действенных мероприятий по укреплению здоровья и профилактике заболеваний на уроках и во внеурочное время. Учащихся следует

грамотно подвести к тому, чтобы они сами для себя смогли вывести одно из основных жизненных правил: «Ты успешен тогда, когда ты здоров и ведёшь здоровый образ жизни». Когда-то ещё древние греки высекли на камне: «Хочешь быть здоровым – бегай, хочешь быть красивым – бегай, хочешь быть умным – бегай».

Проанализировав всю деятельность учителей физической культуры по здоровьесбережению обучающихся, была разработана определённая система этой деятельности. Данная система разделена на отдельные блоки – направления деятельности, для реализации которых задействованы различные специалисты школы и все участники учебно-воспитательного процесса. Технология обучения и воспитания на основе системного подхода – одна из основных образовательных технологий в работе [2].

Данная система предусматривает комплексный подход к укреплению и сохранению здоровья обучающихся и включает в себя ряд направлений.

Каждое из этих направлений решает определённые задачи с использованием разнообразных форм и методов. Социальный заказ для учителя физической культуры сегодня – воспитание здоровой личности, ориентированной на здоровый образ жизни, организация такого образовательного и воспитательного процесса, который не навредит здоровью ребёнка, использование доступных средств охраны здоровья и развития школьника.

Внеурочная физкультурно-массовая оздоровительная деятельность является логическим и необходимым продолжением урочного процесса. Досуг не должен заполняться чем-то случайным, в нем всегда должна быть разумная цель и определенные стремления. Внеклассные занятия – одна из эффективных форм организации свободного времени обучающихся и увеличения их двигательной активности.

В лицее мы постарались обеспечить рациональный двигательный режим, как в учебное время, так и во внеурочное время. Из вариативной части учебного плана выделены часы на развивающие занятия активно-двигательного характера, функционирует два спортивных зала, организовано питание учащихся, работа школьной столовой и буфета, ведётся контроль учебной перегрузки обучающихся. В спортивно-массовых мероприятиях и соревнованиях стараемся задействовать как можно больше детей. Наши ученики принимают участие в спортивных соревнованиях школьного и городского уровня, что во многом способствует и повышению их интереса к занятиям в спортивных секциях. Чередование этих мероприятий с учебными занятиями позволило обеспечить высокий уровень двигательной активности, снижение утомления учащихся и повышение эффективности учебной работы.

Учащиеся лицея результативно выступают в городских соревнованиях, занимают призовые места в различных номинациях и получают награды. Сборная команда лицея является достойным соперником по многим видам спорта. Спортивные достижения – это вклад педагогического коллектива и учащихся в общую копилку результативности лицея. Результативной для лицея становится ежегодная олимпиада школьников по физической культуре. В ежегодном традиционном городском конкурсе «Юный Патриот Приднестровья» и городском слёте «Юных Инспекторов дорожного движения» наши ученики занимают почётные места. Пропаганда здорового образа жизни выражается не только непосредственно в спорте, но и в интеллектуально-познавательной деятельности. Учащиеся участвуют в конкурсе плакатов, готовят выступления агитбригад, оформляют буклеты по здоровому образу жизни. Ежегодно в рамках месячника военно-патриотического воспитания и в лицее проводятся соревнова-

ния по волейболу, по подтягиванию, турнир по шахматам. Учащиеся начальной школы принимают участие в спортивных эстафетах «А, ну-ка, мальчики». В лицее работают группы продлённого дня. Большая работа проводится воспитателями по пропаганде здорового образа жизни. В группах организованы игротеки, в свободное время ребята играют в различные настольные и подвижные игры.

Приоритетное спортивно-оздоровительное направление воспитательной работы в лицее привело к созданию устойчивых традиций, которые в первую очередь выразились в участии в мероприятиях различного уровня, в прививании ответственного поведения в отношении собственного здоровья, а также в создании комфортной психологически благоприятной среде.

Педагогический коллектив лицея рассматривает понятие «здоровье» как многоаспектную категорию, состоящую из комплекса четырёх компонентов: здоровья физического, здоровья социального, здоровья психического, здоровья духовно-нравственного. Главным направ-

лением деятельности лицея является сохранение и укрепление здоровья детей, создание условий для профилактики заболеваний, формирование у учащихся устойчивых стереотипов и потребностей в здоровом образе жизни.

Понятие «здоровье человека» — многоаспектная категория. Это производное от здоровых социальных условий, здорового общества, здоровой экологии, здоровой школы. Именно школа должна помочь осознать детям и молодёжи идеи здоровой и мирной жизни на базе единства духовного и материального, личного и общественного, национального и общечеловеческого. Хочется, чтобы для каждого педагога слова: «Будь внимателен к здоровью тех, кого обучаешь! Не навреди!» стали девизом.

#### **Список литературы:**

1. Болотина Л.Р., Баринев С.П. Педагогика. – М.: Просвещение, 1993.– 288 с.
2. Слободчиков В. Новое образование — путь к новому сообществу // Народное образование. — 1998. — №5.

## ПЕДАГОГИКА

*Т.А. Богданская*

### ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА – ИГРА

Совершенно очевидно что, проблема мотивации в учении возникает по каждому школьному предмету и иностранный язык не является исключением. Большинство учащихся усматривают в изучении иностранного языка что-то «приключенческое», проникновение в новый незнакомый для них мир. Одним словом, почти у всех есть желание владеть иностранным языком, уметь общаться. Но вот начинается процесс овладения иностранным языком, и отношение учащихся меняется, многие разочаровываются, так как этот процесс представляет собой период накопления «строительного материала» и тут, именно в данный момент, на помощь должен прийти учитель.

Как всем нам известно, учитель – это своего рода не только режиссер, но и актер. Он должен максимально точно и полно реализовать сценарий – создать интересный, результативный, привлекательный для учащихся урок. Учителя всегда придерживаются правила: «Вечно изобретать, совершенствоваться, перепробовать тысячу методов и выбрать свой». Игра, специфический в процессе обучения и свойственный ребенку вид деятельности, была и остается предметом исследования как отечественных, так и зарубежных ученых. Еще в XIX веке передавая часть интеллигенции, озабоченная воспитанием детей дошкольного возраста, призывала воспитателей и родителей в полном объеме использовать образовательную роль игры.

Одним из важных факторов для работы педагога является так же утверждения А.С. Макаренко: «Игра имеет

важное значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет».

Игра всегда предполагает принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. А если ученик при этом говорит на иностранном языке, это открывает богатые обучающие возможности. Дети над этим не задумываются. Для них игра, прежде всего – увлекательное занятие. В игре все равны. Она посильна даже слабым ученикам. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, и благотворно сказывается на результатах обучения.

В данной статье мне хотелось бы рассказать о тех лексических и грамматических играх, которые я провожу на среднем этапе обучения, и которые вызывают наибольший интерес и активность у учащихся. Лексические игры на уроках английского языка я использую с той целью, чтобы учащиеся могли тренировать изученную лексику и лексические единицы в той или иной речевой ситуации, активизировать их речемыслительную деятельность.

1 игра «Find the stranger». На доске написаны группы слов и учащиеся должны найти лишнее, и объяснить, по какому принципу совершен отбор.

2 игра «Describe the picture». Класс делится на две команды и каждой команде дается по одной картине, игроки описывают ее по очереди. Количество баллов подсчитывается по количеству использованных лексических единиц по изучаемой теме и правильно сказанных предложений.

3 игра «The second form». Учитель называет глагол на русском языке и бросает мяч учащемуся, он должен перевести глагол и назвать его вторую форму. Эту игру очень эффективно проводить во время изучения темы «Past Simple», также при изучении этой темы, я использую еще такую игру как «A cunning snake», класс делится на две команды и каждая команда должна собрать «змею», вписать отсутствующие буквы и перевести глаголы на русский язык.



4 игра «The stones» Данную игру я провожу в компьютерном классе, все приготовления к игре осуществляются заранее, каждый ученик работает самостоятельно, кто сделал задание первым тот и побеждает. Суть игры: нужно щелкать по камням, читать слова и искать к ним картинки, когда пара найдена, камни пропадают. Играется до последнего камня, где и находится отгадка.



Использование грамматических игр на уроках английского языка должны преследовать определенные цели, которые заключаются в том, чтобы научить учащихся употреблять речевые образцы, содержащие определенные грамматические трудности, создавать естественную ситуацию для употребления, данного речевого образца, развивать речевую, творческую активность учащихся.

1 игра «The spiders». Пауки перегородили дорогу, чтобы их прогнать, учащимся нужно потрудиться, переставить пауков так, чтобы получилось предложение, после чего нажать кнопку «готово».



2 игра «Present Continuous Tense». Играет весь класс. Я бросаю мяч одному из учеников и отдаю ему распоряжение, ученик его выполняет и объясняет то, что он делает в Present Continuous Tense. Затем возвращает мяч учителю. Тот, кто не выполнил распоряжение или допустил ошибку в предложении, выбывает, и так играем до последнего ученика.

T.: Come here.

P1.: I'm coming.

T.: Clean the blackboard.

P2.: I'm cleaning.

3 игра «The questions» Предложения записаны на доске, учитель показывает вопросительные слова. Ученики задают вопросы к предложению, используя то вопросительное слово, которое демонстрирует учитель. Эту игру можно проводить как в устной, так и письменной форме. Например:

Bob plays football at the institute every day.



Постоянное применение на среднем этапе обучения лексических и грамматических игр на уроках иностранного языка способствует овладению языком в занимательной форме, развивает память, внимание, сообразительность, повышает мотивацию к изучению иностранного языка. Пока еще не очень большой опыт моей педагогической деятельности свидетельствует о том, что игра помогает учащимся преодолеть не только психологический барьер, но и приобрести веру в свои силы. При планировании уроков я думаю не только о том, чтобы ученики запомнили новые слова, ту или иную

грамматическую структуру, но и стремлюсь создать все возможности для развития индивидуальных способностей каждого ребенка в отдельности. В течение урока учащиеся всегда ждут с нетерпением фразу «Let's play». Их веселый смех, желание говорить по-английски служат показателями заинтересованности, увлеченности.

Следует также подчеркнуть, что учителю необходимо систематически менять игры, использовать наглядности и ИКТ, так как однообразие, серость способствует снижению интереса и мотивации.

#### Список литературы:

1. Саланович Н.А. Мотивация и пути ее повышения на уроке // Иностранные языки в школе. – 1987. – № 6. – С. 48.
2. Бачарова Л.П. Игры на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 1996. – № 3. – С. 26.

*С.И. Бойчук*

*Е.Н. Бершадская*

### **ВИДЕОУРОК КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Технологии сегодняшнего дня позволяют нам раздвинуть рамки традиционного урока, используя новые формы обучения. Одной из таких форм является видеоурок.

Использование видео помогает не только разрядить обстановку, повысить мотивацию, сделать процесс обучения английскому языку более эффективным, продуктивным и занимательным, но и позволяет решить важнейшие задачи обучения, воспитания и образования. При просмотре видеofilмов учащиеся имеют возможность слышать аутентичную речь из уст носителей языка, расширить знания о традициях и культуре страны изучаемого языка.

С одной стороны возможности использования видео в начальной школе весьма ограничены по причине малого объема словаря учащихся и знаний грамматики. С другой, просмотр видео время от времени приятно разнообразит занятие и вносит в него элемент реальной жизни, пусть даже на экране, а также приучает работать с видеоматериалами, а не просто смотреть на экран.

Практика показывает, что особенно эффективными для начинающих изучать английский язык являются видеомультимедиа, которые стимулируют речевую активность учеников. Мультимедиа предоставляет прекрасную возможность легко проникнуть в суть ре-

альных вещей и явлений и в простой наглядной форме донести информацию до зрителей. Методически важно и то, что интерес к мультфильмам не ослабевает и при многократных просмотрах. Это способствует сохранять интерес к неоднократно просмотренному учебному материалу, и обеспечивает эффективность восприятия.

В начальной школе учащиеся могут посмотреть отрывок, где представлены разные животные (профессии, цвета, люди, совершающие различные действия), а затем обсудить в группах (парах) увиденное. При необходимости они могут пользоваться словарем или обращаться за помощью к учителю.

Однако при демонстрации видеоматериала необходимо соблюдать ряд условий:

- видеоматериал должен соответствовать уровню знаний учащихся;
- наглядность должна ограничиваться временными рамками;
- показывать видео следует на отведенном этапе урока;
- необходимо соответствие целей и задач видеурока календарно-тематическому плану и программе;
- демонстрируемый видеоматериал должен быть хорошо виден всем учащимся;
- необходимо четко выделять основное;
- детально продумывать пояснения, даваемые в ходе демонстрации видеоматериала.

Выделяют три основных этапа при работе с видео:

- предсмотровой этап (pre-viewing stage);
- демонстрационный этап (while-viewing stage);
- постсмотровой этап (post-viewing stage).

На предсмотровом этапе необходимо мотивировать учащихся, снять возможные трудности восприятия текста и

подготовить учащихся к успешному выполнению задания. На этом этапе можно использовать такие виды упражнений, как отработка и знакомство с новой лексикой; мозговой штурм; высказывание предположений относительно содержания видеотрывка; вопросно-ответная форма; ассоциации; заполнение таблицы; описание картинок, иллюстраций, фото; расположение иллюстраций в правильном порядке.

Цель второго этапа – уяснение учащимися содержания фильма, активизация речемыслительной деятельности. На этом этапе могут быть использованы следующие упражнения: заполнение таблицы; беззвучный просмотр; просмотр с паузой; поисковый просмотр; направляемый просмотр; свободные записи и заметки; записи и заметки по заданной схеме; расположение предложений, картинок, абзацев в правильном порядке; расположение эпизодов просматриваемого отрывка в правильном порядке; классификация информации; поиск символов; сопоставление слов и словосочетаний.

Работа на постсмотровом этапе помогает формировать навыки письма и говорения. Все языковые трудности уже сняты. И учитель направляет дискуссию, предоставляя учащимся речевые образцы, создает условия для творческой работы. Она осуществляется в таких видах: дискуссия; викторина; оценка просмотренного; обмен мнениями; создание проекта, постера, плаката; написание объявления, доклада; ролевая игра; описание; создание окончания истории; решение проблемы; написание отзыва.

Просмотром видеоматериалов можно завершать цикл уроков по какой-либо теме или проблеме. На просторах интернета имеются готовые видеоразработки, которые существенно облегчают подготовку учителя к уроку и предлагают разные виды упражнений. Например:

– 4 класс – видеурок по английскому языку “Describing my room. There

is (are)” ([http://videouroki.net/view\\_post.php?id=366](http://videouroki.net/view_post.php?id=366));

– 6 класс – видеоурок по английскому языку “Scotland Famous places Part I” ([http://videouroki.net/view\\_post.php?id=310](http://videouroki.net/view_post.php?id=310));

– 6 класс – видеоурок по английскому языку “Christmas” ([http://videouroki.net/view\\_post.php?id=306](http://videouroki.net/view_post.php?id=306));

– 7 класс – видеоурок по английскому языку “Australia” ([http://videouroki.net/view\\_post.php?id=381](http://videouroki.net/view_post.php?id=381));

– 8 класс – видеоурок по английскому языку “Ecological problems. Quiz” ([http://videouroki.net/view\\_post.php?id=399&utm\\_source=hc&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=videodwl&utm\\_content=english&utm\\_term=20151222%20Ecological%20problems.%20Quiz](http://videouroki.net/view_post.php?id=399&utm_source=hc&utm_medium=email&utm_campaign=videodwl&utm_content=english&utm_term=20151222%20Ecological%20problems.%20Quiz)).

План видеоурока с использованием мультфильма “Gogo”.

Длительность видео-урока – 5 минут. Он может быть частью урока по темам: “Мои игрушки. Числительные. Модальные глаголы may/ can. Глагол «иметь» – «have got» для просмотра на уроках английского языка в 3-м, 4-м классах.



I. Предсмотровой этап (pre-viewing stage)

T – Look at the screen, who is there?

P – It is Gogo and Jenny.

T – Where do they go?

P – They go to the toy shop.

T – How do you think what toys they want to buy?

P1 – I think Jenny wants to buy a doll.

T – We’ll see who was right at the end of the cartoon. Look at the shelves of the toy shop! What can you see there?

P I can see dolls, balls, toy cars, toy horses, toy monkeys, clowns, drums, bricks...

T – What color are they?

P1 – The robot is grey....

T – Who has these toys at home, raise your hand, please

Учащиеся, у которых дома есть подобные игрушки, поднимают руки.

P1 – I have toy cars and toy trains...

T – What toys don’t you have at home?

P – I have no robots...

Учащиеся спрашивают: What does “twenty” mean? Учитель объясняет, что это числительное 20 и объясняет, как образуются числительные.

II. Демонстрационный этап (while-viewing stage)

Мы отправляемся в игрушечный магазин, на полке которого много игрушек. So, watch the first section and tick what you can see.

Учитель раздает учащимся карточки с заданиями, первое из которых – отметить (+) те игрушки, которые они увидят и (-) те, которые не увидят.

T – Now watch the second section and say how much money Gogo and Jenny have.

1) Jenny has: a) twenty b) fifty c) eighty dollars

2) Gogo has a) thirty b) forty c) one hundred dollars

Now watch the section and in pairs put the phrases in right order to make dialogues:

a) Yes. How much is that robot?

b) I can buy the robot.

c) Have you got a hundred dollars, Jenny?

d) twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred.

e) I’ve only got fifty dollars. I haven’t got a hundred dollars.

f) May I help you?

g) It's a hundred dollars.

h) No, I haven't.

I) How much have you got?

T - So, what are your results? Let's check. Read the dialogues.

Well done everyone!

Учащиеся читают диалоги вслух.

Второй вариант: реплики пронумеровываются, и учащиеся называют номер реплики. Для учащихся вторых классов, реплики даются в более простой форме.

III. Постосмотровый этап (post-viewing stage)

У вас дома тоже есть игрушки. Напишите об одной из них. План – на карточках:

At home I've got ...(количество) toys.

They are: ..... (перечислите их названия).

They are nice: ..... (каких они цветов).

My favorite is a ..... (название).

It's ..... (цвет). I like it very much.

Итак, данный урок позволяет ввести новые лексические единицы, мотивировать учащихся на мини высказывания, чтение, постановку вопросов в заданном контексте.

С помощью видео можно решать такие учебные задачи, как повторение лексики и расширение словарного запаса.

Для этого можно использовать любой видеоклип, в котором представлены предметы, действия или характеристики по соответствующей лексической теме. Желательно, чтобы отрывок сопровождался музыкой или текстом.

Подводя итог вышесказанному, можно утверждать, что учитель имеет широкий арсенал средств для создания интересного и продуктивного урока. Видео и мультимедиа раскрывают широкие возможности для активной работы в процессе формирования речевых навыков и умений учащихся и делают учебный процесс овладения английским языком привлекательным для школьников на всех этапах обучения.

#### Список литературы:

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://videouroki.net/>

2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://www.youtube.com/watch?v=ezkufHhsRHM/>

3. Барменкова О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи // Иностранные языки в школе № 3.– 2010.– 20с.

4. Верисокин Ю.И. Видеофильм как средство мотивации школьников при обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе.– 2003.– № 5.

*С.И. Борсуковский*

### ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ХАРАКТЕРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Приднестровью, как и России, и любой другой стране, нужны грамотные, творчески мыслящие личности, высококвалифицированные специалисты, которые смогут преодолеть экономический кризис и поддержать рост экономики ПМР. Поэтому одной из главных задач школы является развитие творческих способностей всех учащихся, а особенно

тех, которые проявляют интерес к исследовательской деятельности.

Цель учителя состоит не в том, чтобы вооружить ученика знаниями, умениями и навыками по своему предмету, а в том, чтобы развивать исследовательские умения и творческие способности ученика, активизировать его познавательную деятельность. На развитие

творческих способностей, познавательный интерес наиболее благотворно и успешно влияет решение задач поискового и исследовательского характера.

Проанализировав учебники математики, можно прийти к выводу, что в них недостаточно задач исследовательского характера, способствующих развитию творческих способностей учащихся. В основном подобраны задачи, решаемые по определенному алгоритму и имеющие, как правило, один ответ. И ученики не всегда способны решить задачи исследовательского характера, так как присутствует стереотип – все задачи решаются по заданным схемам и любое решение, отличное от данной схемы – неверно.

Поэтому необходимо предлагать ученикам такие задачи, которые требуют исследование ответа, заставляют задуматься о числе решений. Можно предложить учащимся подметить закономерность, сформулировать гипотезу, провести аналогию, сделать вывод и обобщение.

Приведем примеры задач исследовательского характера:

1. *Найти периметр равнобедренного треугольника, если известна его высота и одна из его сторон.* В условии задачи содержится неопределенность: не указано, какая сторона треугольника известна. Для ответа на поставленный вопрос необходимо рассмотреть два возможных случая: а) известно основание треугольника; б) известна боковая сторона треугольника.

2. *Можно ли найти периметр прямоугольного равнобедренного треугольника, если его катеты равны  $5a$ , гипотенуза –  $12a$ ?* Условие задачи противоречиво: такого треугольника не существует.

3. *Даны две окружности. Радиус одной из них равен 3 см, расстояние между их центрами 10 см. Пересекутся ли эти окружности?*

Обобщение данной задачи: *Постройте точки, находящиеся на рас-*

*стоянии  $a$  от точки  $A$  и на расстоянии  $h$  от точки  $B$ . Всегда ли это возможно?*

Эти задачи в своей формулировке уже содержат требование «исследовать».

4. *Четырехугольник с равными сторонами (ромб) имеет две пары равных углов, четырехугольник с равными углами (прямоугольник) – две пары равных сторон и равные диагонали. Исследовать шестиугольники: а) с равными сторонами; б) с равными углами; в) с равными диагоналями, а также вписанные и описанные шестиугольники с какими-нибудь равными элементами.*

5. *Разбиение многоугольника на равновеликие треугольники*

1. *Возьмем внутри треугольника точку  $M$ , соединим отрезками с вершинами, получатся три треугольника. Могут ли они быть равновелики? Это известная задача: могут, если  $M$  – точка пересечения медиан.*

2. *Есть ли другие такие точки?*

3. *В любом ли четырехугольнике найдется такая точка?*

Нет, не в любом.

4. *Как описать все четырехугольники, в которых такая точка найдется, и как ее построить?*

Аналогичная задача для пятиугольников и т.п.

Процесс составления задачи также является эффективным средством развития творческих способностей учащихся. Он состоит из следующих этапов:

- выбор темы и определение вопроса задачи;
  - выбор жизненного материала для задачи;
  - подбор числового материала;
  - установление связи между искомыми данными;
  - словесная формулировка задачи.
- Результатом является новая задача, новые знания.

При работе над задачей можно применить следующие приемы варьирования:

- изменение условия задачи;
- изменение требования к задаче;
- замена условия или требования эквивалентными;
- решение задачи разными методами;
- составление цикла взаимосвязанных задач.

Один из приемов работы над задачей состоит в конструировании задач на основе имеющейся. Виды конструирования геометрических задач, которые можно применить и к алгебраическим задачам, следующие:

- составление задачи, обратной данной;
- составление задачи, противоположной данной;

- составление задачи обратной к противоположной;
- составление задачи по условию;
- составление задачи по требованию;
- составление задачи по основному отношению (решению, формуле, уравнению).

Таким образом, грамотная организация работы над задачей превращают любую задачу в хороший полигон для развития творческих способностей учащихся, позволяет строить на основе исходной задачи блок новых задач, являющихся обобщением данной и решаемых таким же способом, рассматривать несколько способов решения, учиться видеть проблемы, включать полученные знания в новые связи.

*П.Н. Гилевич*

### **СЕМАНТИКО-МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ С КОМПОНЕНТОМ «ЖЕНЩИНА» КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЯ**

Фразеологизмы – средства языка, которые мы часто используем в своей повседневной жизни. Одна из причин такого частого использования – их тесная связь с культурой человеческой жизни.

Внутреннее содержание ФЕ отражает разнообразные стороны жизни людей: благоразумное или глупое поведение, успех или неудачу, отношения между людьми, их жизненные впечатления и чувства, дружелюбие и враждебность и т.д. в тесной связи с лингвострановедческой информацией («лингвострановедение» от лат. *lingua* – язык + страноведение).

Что же такое фразеологизмы? А.В. Кунин определяет фразеологические единицы (ФЕ) как «устойчивые сочетания лексем с полностью или частично переосмысленным значением» [5, с. 160].

Согласно определению, представленному в Лингвистическом энциклопедическом словаре, фразеологические единицы – это «устойчивые словосочетания, характеризующиеся постоянством лексического состава и осложненной семантикой» [6, с. 465].

Начало научной разработки русской фразеологии как самостоятельной лингвистической дисциплины было положено известными трудами академика В.В. Виноградова, который, как известно, делил все фразеологические единицы русского языка на три группы: фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания [3, с. 12].

Исследование фразеологии на основе принципа «человека в языке» привело к развитию нового направления – антропоцентрической фразеологии, где используются названия предметов и

явлений, с которыми человек (а в нашем случае это будет женщина) сталкивается в реальной жизни, а также то, что его окружает (небо, земля, флора, фауна).

В рамках антропоцентрического подхода изучение фразеологических единиц представляет особую важность вследствие их особого положения в языке. Именно фразеологизмы можно рассматривать как ценный источник изучения сознания, национальных особенностей и самобытности народа, который является носителем языка [7, с. 223].

Таким образом, актуальность данной работы определяется, тем, что анализ немецких фразеологизмов позволит нам проследить, каким трансформациям подвергался образ женщины в обществе.

Объектом исследования выступают фразеологизмы немецкого языка.

Предметом изучения в нашей работе являются фразеологизмы немецкого языка с компонентом «женщина».

Цель исследования в выявлении семантико-морфологических особенностей немецких фразеологизмов с компонентом «женщина».

На протяжении истории человечества роль женщины в обществе постоянно менялась.

В античности женщина бесправна, отношение к ней негативно.

Сфера деятельности женщины ограничивается только лишь домом: *die Frau kann nicht der Schürze mehr aus dem Hause fragen, als der Mann mit dem Erntewagen einfährt* (нем.).

В языковом сознании немецкого образа женщины присутствуют традиционные представления о четырёх «К» (*Kinder, Kleider, Küche, Keller*) и отражаются такие качества женщины, как покорность, спокойствие и бесконфликтность. Немецкий мужчина выступает в роли покровителя и хозяина положения.

Прежде чем приступить к анализу фразеологизмов с компонентом «женщина» в немецком языке, необходимо

для начала определить лексическое значение слова «Frau (женщина)» в немецком языке. Согласно толковому словарю немецкого языка «Duden - Die deutsche Rechtschreibung» «Frau» это: *erwachsene Person weiblichen Geschlechts, Ehefrau, Hausherrin, Dame*.

Чтобы проследить синонимический ряд к слову «Frau» мы обратились к словарю синонимов немецкого языка "Duden-Synonymwörterbuch" (Дуден – словарь синонимов), который дал нам следующие результаты: *Dame* (дама), (*veraltend*) *Weib* (баба); (*umgangssprachlich veraltend*); *Ehefrau* (жена), *Mutter* (мама), (*umgangssprachlich*) *Mutti* (мамочка), *Evastochter* (дочь Евы); (*umgangssprachlich scherzhaft*) *bessere/schönere Hälfte* (прекрасная половина); *Hausherrin* (хозяйка) [9].

Таким образом, женщина в немецком языке – это лицо женского пола, которое имеет ряд типичных для нее черт и качеств, синонимами к этому слову выступают такие лексические единицы как: жена, баба, дочь, девушка, мать, хозяйка и др.

Материалом для анализа образа немецкой женщины послужили «Немецко-русский фразеологический словарь» Л.Э. Биновича [2, с. 766], «Duden Redewendungen» [8, с. 864].

Мы попытались изучить немецкие фразеологизмы с компонентом «женщина» и рассмотреть их согласно структурно-грамматической классификации, определив семантические особенности.

Методом сплошной выборки было отобрано 52 фразеологические единицы. Самой многочисленной группой являются субстантивные или именные ФЕ, их число равно 29. Например:

– «*Ein blondes Gift*» – *blonde Frau, die Männer verführt* [2, с.248];

– «*Die Mutter der Kompanie*» – *der Hauptfeldwebel* [2,с.529];

В предложении указанные ФЕ выполняют функции, свойственные имени существительному, в предложении мо-

гут выступать подлежащим, дополнением.

В следующий по численности раздел вошли глагольные ФЕ в количестве 17 штук:

– «An Mutters Rockzipfel hängen» – unselbstständig sein [2, с.533];

– «In gesegneten Umstände sein» – schwanger sein [2, с.798];

Адъективные и адвербиальные ФЕ насчитывают равное количество в каждой группе (3 шт.).

Эти фразеологизмы называют качества человека. В предложении они выполняют роль предиката, характеризующего субъект, что свойственно кратким именам прилагательным, (см. табл. 1).

Таблица 1

Адъективные ФЕ	Адвербиальные ФЕ
«Ein Plättbrett mit zwei Erbsen» – eine dünne weibliche Person mit sehr kleinem Busen (580).	«Wie bei Mutter» – ganz wie zu Hause (529);

Как и отдельные слова, относящиеся к лексико-грамматическому разряду наречий, эти фразеологизмы в предложении могут быть обстоятельствами.

Результаты структурной классификации по И.В. Арнольд [1, с.78], изображены на следующей диаграмме (рис. 1.):

Из результатов диаграммы мы видим, что наиболее многочисленной категорией фразеологических единиц являются субстантивные 56%, затем идут глагольные – 32%, ну и соответственно адъективные – 6% и адвербиальные – 6%.

Основываясь на классификации доктора наук А.В. Кириловой [4, с. 95], немецкий фразеологический материал, отражающий образ женщины, мы представили следующими семантическими группами:

- брак/замужество (4%);
- материнство (23%);
- внешность (9%);
- качества женского характера (37%);

- нравственность (15%);
- ФЕ, относящиеся к вдовству, старости (6%);
- обозначения женщин (6%).

Проанализируем количественный объем ФЕ конкретной семантической группы.

Самой многочисленной группой является семантическая группа под названием «**Качества женского характера**». В ней представлены 19 фразеологических единиц:

– «Dame von Welt» – weltgewandte weibliche Person [2, с.154];

– «Laufen/ abgehen wie Lottchen» – sehr schnell, problemlos fahren [2, с. 491].

В семантической группе «**Материнство**» нами было выявлено 12 ФЕ, среди которых:

– «Wie bei Mutter» – ganz wie zu Hause [2, с. 529];

– «An Mutters Rockzipfel hängen» – unselbstständig sein [2, с. 533].

В группе «**Нравственность**» выявлено 8 фразеологических единиц:

– «Ein leichtes Mädchen» – eine leichtlebige, junge Frau, die als Prostituierte arbeitet [2, с. 497];

– «Ein gefallenes Mädchen» – nach früherer Moral junge Frau, die Geschlechtsverkehr gehabt hat, ohne verheiratet zu sein [2, с. 497];

Следующей по численности группой является семантическая группа, включающая фразеологизмы, относящиеся к «**Старости**» (3).



Рис. 1. Результаты структурной классификации по И.В. Арнольд

Здесь мы можем выделить фразеологизм, описывающий жизнь и занятия престарелой женщины:

– «Grüne Witwe» – sich tagsüber in ihrer Wohnung außerhalb der Stadt allein fühlende Ehefrau [2, с. 299].

Фразеологизмы, вошедшие в группу «**Брак**» (2) описывают отношения мужчины и женщины:

– «J-n um die Hand seiner Tochter bitten» – um die Einwilligung der Eltern bitten, ihre Tochter zu heiraten [2, с. 326].

В семантической группе «**Внешность**» мы определили 5 ФЕ, описывающих красивую, привлекательную женщину:

– «Ein steiler Zahn» – ein hübsches, kesses Mädchen [2, с. 728];

– «Ein Bild von einem Mädchen» – wunderschönes Mädchen [2, с. 442];

Сегмент «**Обозначения женщин**» представлен 3 фразеологическими единицами. Семантическое ядро этой подгруппы составляют два признака – слабость и нежность.

– «Das schöne Geschlecht, das zarte Geschlecht» – die Benennung der Frauen [2, с. 235 ].

Таким образом, на примере фразеологических единиц мы проследили особенности социального статуса прекрасного пола. Он в немецких фразеологических единицах представлен такими отрицательными качествами, как распушенность, безнравственность, наивность, легкомыслие, глупость; неоспоримыми достоинствами женщины в рассматриваемом нами явлении являются красота, интуиция, осторожность, внимательность, мудрость; идеалом женщины представляется женщина-мать.

Образ женщины во фразеологии – это динамический исторический процесс, обусловленный сложным переплетением внутренних и внешних этнокультурных факторов, включающих религиозно-мировоззренческие характеристики и особенности. Для создания всестороннего представления о лингвокультурных особенностях страны изучаемого языка нам представляется существенным глу-

бокое проникновение в сферу фразеологии и выявление семантико-морфологических особенностей фразеологизмов, в частности, фразеологизмов с компонентом «женщина». Данное исследование поможет студентам, изучающим немецкий язык, расширить свои знания о Германии, культуре ее народа, ценностях и приоритетах.

Полученные сведения могут быть успешно использованы в процессе коммуникации с носителями языка.

### Список литературы:

1. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка/ И.В.Арнольд – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. – 376 с.

2. Бинович Л.Э. Немецко-русский фразеологический словарь.–М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1956. –904 с.

3. Виноградов В.В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке. // Избранные труды. Лексикология и лексикография. –М. : Наука, 1977. –312 с.

4. Кирилина А.В. Мужественность и Женственность как культурные концепты // Методологические проблемы когнитивной лингвистики. –Воронеж: Изд-во Воронежского гос. ун-та, 2001. –182 с.

5. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка: учебное пособие / А.В.Кунин. – Дубна: Феникс, 2005.–488 с.

6. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – М.: Сов. энцикл., 1990.–683 с.

7. Телия В. Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1996.–289 с.

8. Duden 11: Redewendungen und sprichwörtliche Redensarten: Wörterbuch der deutschen Idiomatik / D. Drosdowski, G.W. Scholze-Stubenrecht. – Mannheim, 1998. – Bd. 11. – 864 S.

9. Duden – Synonymwörterbuch. Режим доступа URL: <http://www.duden.de/recht-schreibung/Synonymwörterbuch> (дата обращения 023.01.2016)

*Е.В. Дубец*

## **ВАЛОРИФИКАРЯ ТЕКСТУЛУЙ ЛИТЕРАР ЛА ОРЕЛЕ ДЕ ЛИТЕРАТУРЭ ПРИН ИНТЕРМЕДИУЛ МЕТОДЕЛОР ИНТЕРАКТИВЕ**

Интерпретаря текстулуй литерар ын кадрул орелор де литературэ есте ун демерс комплекс. Ынтребаря фундамента-лэ пе каре шы-о пуне ынвэцэторул ын прочесул предэрий оперей артистиче есте кум сэ-й ажуте пе елевь сэ дезвэлуе май ушор семнификацииле ей, сэ ынцеле-лягэ механисмул прин каре ун инстру-мент де комуникаре комун, лимба, девине темей ал артей литераре.

Методеле интерактиве контрибуе ла формаря компетенцелор, дау приоритате дезволтэрий персоналитэций, дезволтэрий капачитэцилор ши аптитудинилор че сынт чентрате пе акциуне, пе черчетаре, експериментаре, ынкуражяэ мунка ин-депендентэ, инициативэ, креативитатя, гындирия критикэ. Консидерэм, кэ сарчи-на де базэ а професорулуй есте сэ-й креезе елевулуй посибилитатя де «а се гэси пе сине», а се афирма, а фи орижи-нал, инжениос.

Дезволтаря абилитэцилор де а про-дуче ун месаж орал, де а комуника ынтр-о дискуцие, коерент ши корект есте фун-даментул пе каре се ва едифика паркур-сул дидактик ын скопул дезволтэрий компетенцелор комуникативе.

«Элементара ынцележере а кувин-телор ши а сенсурилор лор пермите дес-чифраря текстулуй де ун ануит град де комплекситате, адекват вырстей школаре дате», сусцин Т. Карталяну ши О. Косо-ван. Ынвэцаря кувинтелор, а сенсурилор, експрессиилор стабилите прин експери-енца персоналэ дин вяцэ, прин лектурэ, пресупуне формаря ши конштиентизаря ноциунилор респективе дрепт резултат ал унуй прочес комплекс де куноаштере ши класификаре а реалитэцилор. Конси-дерэм импортантэ утилизаря уней стра-тежий коректе де формаре а вокабулару-луй актив ал елевилор, каре, ын опиния ноастрэ, есте темелия формэрий компе-

тенцей де комуникаре оралэ. «Ын линий женерале, сублинияэ ауторий, ачаствэ компетенцэ се десфаче ын: сэ сусцинэ ун диалог; сэ партичипе ла о дискуцие; сэ адресезе ынтребэрь (сэ я интервью); сэ рэспундэ ла ынтребэрь (сэ акоде ун ин-тервиу); сэ релатезе ун каз дин експери-енца проприе; сэ репродукэ ун текст публичистик; сэ факэ о презентаре субь-ектулуй дат; сэ систематизезе /женерализезе дателе уней дискуций; сэ ле презинте публик».

Ну вом нега нич урмэторул адевэр експус де ачешь ауторь: «Техничиле интерактиве сынт кемате сэ «дезлеже лимбиле» челор каре, динтр-ун мотив сау алтул, сынт обишнуиць сэ такэ атунч кынд се дискутэ ын плин. Зилник, еле-вий ауд зечь де кувинте ной, пе каре ле фолосеск ултериор. Дин ачесте консиде-ренте, дезволтаря компетенцелор кому-никативе ну се кончепе фэрэ ымбогэциря вокабуларулуй, фэрэ абилитэць де фоло-сире а лексикулуй. Пентру а превени сау а коректа евентуалеле грешель де експ-римаре, елевий требуе сэ конштиенти-зезе семнификация неоложизмелор, сэ консулте дикционареле, сэ репете ку-вынтул ноу, пентру а се депринде сэ-л фолосяскэ корект ын ворбире.

Компетенца де комуникаре оралэ поате фи обцинутэ прин утилизаря тех-ничий интерогаря мултипрочесуалэ.

Орьче дискуцие, дезбатере, черче-таре имплекэ ши формуларя унор ын-требэрь. мэстрия де а ланса о ынтребаре адекватэ ситуацией ши де а о валорифи-ка дин плин. Пропун екземплу: пастелул «Ярна» де В.Александри.

**I. Ынтребэрь литераре:**

1. Дупэ опиния воастрэ а нотимпул ярна ынтр-адевэр есте аша, кум е деск-рис де В.Александри?

2. Че вэ сужерязэ поетул фолосинд кувинте прин каре се ынцелег кулоаря албэ каре прединэ ын месажул поезией?

3. Че поезий май куноаштець, унде есте дескрис аотимпул ярна? Нумиць текстеле ши ауторий.

II. Ынтребэрь де традучере:

1. Кум аратэ ун копак ярна? Дескриеци-л.

2. Че вэ аратэ кувинтеле темплу, таблоу, диамантурь ын ачест текст?

3. Кум интерпретаць пунктеле де суспенсие дупэ кувинтеле: «О! таблоу мэрец, фантастик!...»?

4. Че аць симцит, аузит, възут дупэ лектура поезией?

III. Ынтребэрь интерпретативе:

1. Че пэрць де ворбире сынт челе май дес фреквенте?

2. Де че тотушь «тотул е ын неклинтуре, фэрэ вяцэ, фэрэ глас»?

3. Че рол аре аджективул ын ачест пастел?

IV. Ынтребэрь апликативе:

1. Каре есте релация динтре пастел, зэпадэ ши ярнэ?

2. Нумиць аотимпул востру преферат? Аргументаць.

V. Ынтребэрь аналитиче:

1. Нумиць пастелурь де В. Александри унде поетул ворбеште... ку алте аотимпурь.

2. Кум с-ар фи скимбат месажул пастелулуй дакэ поетул ну ар фи фолосит прочедее артистиче?

3. Че есте комун ын титлул оперей ши месаж?

VI. Ынтребэрь синтетиче:

1. Кум о ведець ярна ын сат ла вой?

2. Континуаць ку ун верс сау ун гынд финалул пастелулуй.

3. Лексикул пастелулуй есте ушор сау дифичил? Аргументаць.

VII. Ынтребэрь евалуативе:

1. Че эмоций в-а трезит пастелул?

2. Континуаць гындул фэрэ а рекурже ла месажул пастелулуй «Дар че вэд...»

3. «Фиекаре аотимп есте минунат ын фелул сэу». Аргументаць.

Ун текст рефлексив есте о мэртури-сире скрисэ а гындурилор проприй реферитор ла о проблемэ, ун субъект, о ситуациие ши поате фи продус де кэтре елевь ку чя май маре плэчере, дакэ вом реуши сэ комбинэм искусит диверсе техничь ши методе де лукру. Реализаря унуй текст нечеситэ скриеря коерентэ, курсивэ, ынцележеря индипендентэ а лумий, женерализаря, резумаря, анализа идеилор, експримате. Путем аплека брайнсторминг-ул, пажина де журнал, ланцурь асочиативе, дин фотолиул ауторулуй, мараторул де скриере, скриеря либерэ, чингуин-ул.

Порнинд де ла идея, кэ фиекаре ом требуе сэ поседе компетенца де комуникаре, вом ынчерка, прин диверсе мижлоаче, сэ ажутэм елевий сэ се експрими май бине. Ын ачест скоп, путем офери сфатуриле луй Ю.Йордэеску:

1. Експримэ-те аша кум те хрэнешть.

2. Ну репета де доуэ орь ачелаш лукру.

3. Елиминэ енунциуриле ку ун сингур кувынт.

4. Фий модерат ку екскламациле.

Ын прочесул де лукру асупра текстулуй литерар елевий, суб ындрумаря ынвэцэторулуй ын мод индипендент, ышь формязэ ши ышь дезволтэ анумите атитудинь, причеперь, деприндерь интеллектуале ши практиче. Текстул литерар аре ун рол импортант ын студийеря лимбий молдовенешть де кэтре елевий аолингвь, деоарече оферэ ун кымп васт пентру дескоперирия унор фапте, евенименте ши феномене, пентру ынцележеря унор персонаже, а карактерелор ши кондуителор умане, пентру женераря де идей ной ши орижинале. Анализынд текстул литерар каре есте о сурсэ де ситуаций вербале, елевий комуникэ, декланшязэ дискуций ши дезбатерь, емит идей, фак скимб де месаже ши де експериенце, ышь формязэ експресий ши ле креазэ импресий колежилор, ышь ым-

пэртэшеск стэриле афективе, яу дечизий. Текстеле литераре инклузе ын мануалеле дестинате елевилор алолингвь презинтэ ун град спорит де дификултате. Дин ачест консидерент, пентру а атинже обьективеле ши пентру а-й ынзестра ку абилитэциле нечесаре ши куноштинце трайниче, ынвэцэторул требуе сэ креезе кондидий фаворабиле лукрэрилор абордате, сэ се «ынармезе» ку техничь де ынвэцэре ефичиенте. Ла унеле лекций, ын прочесул де лукру ку текстул путем рекурже ла техника Термений-кее ын аванс, каре аре ка скоп актуализаря унор концепте есенциале куноскуте сау ынвэцэте deja де кэтре елевь, стабилиря унор релаций ынтре ачешть термень, експликаря унуй прочес штиинцифик каре ва фи презентат ын текстул пе каре урмязэ сэ-л читяскэ, фокализаря атенцией асупра терменилор есенциаль утилизаць пентру ынцележеря концинутулуй лекцией ши мотиваря дисциполилор пентру активитате.

Комуникаря сарчиний де лукру: елевий ышь вор нота чинч термень ши вор стабили ын перекь, тимп де патручинч минуте, че релацие екзистэ ынтре ачешть термень. Вор репрезента график ачастэ релацие ынтре термень ши вор пречиза карактеристика ей есенциалэ.

Активитате ын перекь: елевий дискутэ семнификация терменилор ши стабилеск че релацие екзистэ ынтре ачештя.

Читиря текстулуй ши компараря ку релация идентификатэ антериор: елевий вор чити текстул дин мануал ши вор

идентифика трей концепте скрисе пе таблэ ши релация екзистентэ ынтре еле. Ултериор вор компара релация дескоперитэ ын текст ку релация пресупусэ де ей антериор читирий текстулуй. Дупэ ачаста вор коректа сау комплета релация пе каре ау стабилит-о ла ынчепут тимп де трей минуте. Дин челе презентате требуе сэ конкидем, кэ екзистэ мулте модалитэць де а динамиза прочесул де ынвэцэмынт. Астэзь сынт преферате челе интерактиве, партичипативе ши колаборативе. Есте бине ка ун ынвэцэтор сэ куноаскэ ши сэ апличе ун нумэр кыт май маре де методе дидактиче пентру а евита девалоризаря методей прин репетицие. Елементе де креативитате требуе сэ фие мереу презенте. Ынвэцэторул требуе сэ айбэ май мулте алтернативе де абордаре а лекцией. Ашадар, методеле актив-партичипативе требуе утилизаць ку пруденцэ.

### **Библиографие:**

1. Карталяну Т., Косован О. Формаря де компетенце прин стратегий дидактиче интерактиве.–2008.– [prodidactica.md/files/1001%20idei\\_RU.pdf](http://prodidactica.md/files/1001%20idei_RU.pdf)

2. Шкьопу К. Етапеле валорификэрий текстулуй литерарын кадрул орелор де литературэ: обьективе ши прочеде де лукру. – 2006.– [prodidactica.md/files](http://prodidactica.md/files).

3. Куку В. Дезволтаря компетенцелор ын кадрул орелор де лимба ромынэ прин интермедиул методелор партичипативе.– [prodidactica.md/files](http://prodidactica.md/files).

*М.В. Калачёва  
О.В. Ляшенко*

## **КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ДЕЛО КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Иностранный язык как учебная дисциплина существенно отличается от любого другого школьного предмета. Вступая в иноязычную коммуникацию, чело-

век получает знания социокультурного характера. Таким образом, язык является средством решения социальных, жизненных, научных проблем.

Учитывая эту особенность, для достижения успеха в обучении иностранному языку преподавателю следует так организовать учебно-воспитательный процесс, чтобы учащиеся использовали изучаемый язык как инструмент для решения собственных, лично значимых для них проблем, имели возможность проследить взаимосвязь между всеми предметами учебного цикла. В основу такой организации учебного процесса должны быть положены принципы личностно-деятельностного подхода и педагогического сотрудничества.

Руководствуясь этими принципами и принимая во внимание специфику предмета «иностраный язык», мы предприняли попытку использовать одну из форм организации воспитательного процесса, а именно коллективное творческое дело (КТД) для внеклассной работы в лицее.

Внеклассное мероприятие должно оставить след в сердцах и памяти учащихся, мотивировать на новые КТД, стимулировать интерес к изучению иностранного языка. Следовательно, оно должно быть ярким, красочным, запоминающимся. Мы выбрали мероприятие патриотического характера, посвящённое Дню Республики. И не ошиблись, так как имели возможность не только систематизировать знания учащихся по иностранному языку, но и повысить внутреннюю учебную мотивацию, предложив учащимся использовать иностранный язык в общении на темы, актуальные для любого возраста.

Как показал опыт, КТД явилось эффективной и наиболее приемлемой формой организации учебного сотрудничества. Данная форма обеспечивает преемственность различных возрастных этапов и этапов овладения иноязычной коммуникативной деятельностью, возможность учета уровня языковой подготовки учащихся и их психофизиологических особенностей. Эта форма создает условия для реализации учебной деятельности общественного характера в

различных видах взаимодействий (ученик–ученик; учитель–ученик; учитель–педагогический коллектив).

Так как целью проведения мероприятия была реализация принципов, о которых говорилось выше, то работа по планированию праздника, подбору необходимой информации и материала выполнялась совместно учителями и лицеистами. Это был важный и ответственный момент. Успех мероприятия, реализация его целей могли быть обеспечены лишь в случае их совпадения с личностными установками самих учащихся и использования видов деятельности, являющихся ведущими для данного конкретного возраста.

Результатом сотрудничества учителей и учеников являлось концерт-представление «Мы славим тебя Приднестровье». В нем участвовали лицеисты разного возраста – с 8 по 11-й класс, что способствовало адаптации учащихся восьмых классов в коллективе, а девятым и десятым классам помогло развивать и совершенствовать метапредметные знания, полученные на уроках английского языка, истории, краеведения, литературы, географии и других. Лицеисты 11-го класса показали высокий уровень владения английским языком, умение вести свободно диалогическую речь, анализировать, обобщать и отбирать наиболее важную и интересную информацию.

Работа над мероприятием началась ещё в конце прошлого учебного года. Мы собрали «круглый стол» с представителями разных классов и учителями английского языка, где провели «мозговую штурм» по предложенной учителями теме.

В результате первого этапа работы были намечены основные моменты по подготовке мероприятия: сбор информации по районам ПМР; подбор фото и видео материалов; съёмка роликов о национальных традициях; сбор данных о выдающихся людях и достопримечательностях ПМР; подбор стихов и песен

о родине на английском языке; театрализация указа Екатерины II об основании города Тирасполя; использование национального фольклора: песен и танцев народов ПМР; художественное оформление в национальном стиле; выпуск стенгазет о родном крае.

Для реализации намеченных планов учащиеся и учителя разделились на творческие группы и готовили своё направление. Отметим, что вся информация, в основном, собиралась на русском языке. Силами учащихся и под контролем учителей была переведена на английский язык.

Большую помощь лицеистам оказали учителя истории, географии, литературы, а также наши традиционные экскурсии по Приднестровью, встреча с писателем Владимиром Николаевичем Кудриным – автором – составителем первого путеводителя по Приднестровью.

Следующим этапом стало составление сценария на основе собранного за лето материала. Мероприятие началось с визита гости к другу в ПМР. Чтобы познакомить иностранку с нашим краем, сценарий был составлен в виде виртуальной экскурсии по городам и районам ПМР, которая сопровождалась показом слайдов. Каждый район был представлен не только презентацией, но и песнями или танцами в национальном стиле, а также современное искусство было представлено балетной постановкой учащихся 9 «А» класса. Представители каждого района угощали гостей блюдами национальной кухни. Хотим вам представить видео материал, который был специально снят учащимися 10 «А» класса летом в селе Гармацкое Дубоссарского района. Во время просмотра роликов ведущая умело описала на английском языке процесс приготовления мамалыги и традицию виноделия. По пути следования гостье была представлена театральная постановка событий из истории основания города Тирасполя.

Подчеркнём: материал для этого был написан учениками 9-11 классов и переведен на английский язык, самостоятельно были подобраны исторические костюмы той эпохи, игра на фортепиано сопровождала постановку, что придавало ей особую эмоциональную окраску.

В ходе виртуального путешествия гостье отмечала флажками посещаемые места страны на талантливо изготовленной руками учениц 10 «Г» класса карте. Также гостье была представлена познавательная информация о выдающихся людях ПМР и прозвучали стихи на патриотическую тему о родном крае. Ярким завершением мероприятия стало совместное исполнение участниками и гостями песни «May there always be sunshine».

КТД как форма проведения мероприятия оказалась многоаспектной и органично вписалась в воспитательный процесс лицея. Использование КТД во внеклассной работе по иностранному языку стало примером слияния учебного и воспитательного процессов в лицее, взаимосвязи различных учебных дисциплин, удачным способом повышения мотивации учащихся, средством развития творческих и познавательных способностей, формой организации педагогического учебного сотрудничества.

Праздник всегда создает хорошее настроение, приносит радость. Праздник в лицее, организованный совместными усилиями всего коллектива, доставляет удовольствие вдвойне.

#### **Список литературы:**

1. Журнал для изучающих английский язык Speak Out, 2002.– №1.
2. Журнал для изучающих английский язык Speak Out, 2003.– №1.
3. Английский язык, 2004. – №6. Приложение к газете «Первое сентября».
4. Susan K. Reward. Intermediate Resource Pack. Macmillan Publishers Limited, 1999.

## УРОК-КОМПОЗИЦИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Как вернуть учащихся к живому, эмоциональному восприятию литературы? Как соединить эмоциональное с рациональным? Одна из таких возможностей – урок-композиция по тексту художественного произведения. Урок-композиция – это форма организации не только учебно-познавательной, но и творческой деятельности учащихся.

Все учителя знают, как нелегко ввести девятиклассников в художественный мир поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души». Здесь яркая, интересная, творческая форма урока решает многое. В центр первого урока по тексту поэмы мы поставили композицию по первой, седьмой, девятой и десятой главам: «Город и его обитатели». Это групповое занятие, которое выполняли 14 человек, сочеталось с фронтальным: перечитать эти главы, отобрать материал для характеристики жителей города – и индивидуальными: нарисовать иллюстрации к воображаемой экскурсии по городу, подготовить краткое сообщение на тему: «Каким видит Гоголь город в «Миргороде», «Петербургских повестях», в «Ревизоре»? Таким образом, было подготовлено активное включение в урок большей части учащихся.

Каждый участник композиции знал свою «роль» и самостоятельно отбирал для нее материал из текста поэмы. Сводила воедино этот материал творческая группа из четырёх человек, конечно, под руководством и при участии учителя. Начиналась композиция рассказом об экскурсии по городу, которую вели, чтобы подчеркнуть авторскую иронию, двое: сам автор и Чичиков.

Заканчивалась эта часть композиции словами Чичикова о том, что «город никак не уступал другим губернским городам». Затем следовал парад чинов-

ников, где участники композиции представляли своих героев.

Дальше – инсценированный рассказ об отношении чиновников к службе и к «приятным» сторонам (сцена взятки в крепостной экспедиции); об уровне духовной жизни героев, которой на первом месте игра в карты.

Заканчивалась композиция чтением эпизода смерти бедного прокурора, на которого слухи о мёртвых душах так подействовали, что «он, пришедши домой, стал думать, думать и вдруг, как говорится, ни с того ни с сего умер зачем он умер и зачем жил, об этом один бог ведает».

Так приходит к учащимся понимание гоголевской «идеи города»: пустота, пустословие, сплетни, перешедшие пределы.

Город, который, по мнению Гоголя, должен двигать жизнь вперёд, в действительности представляет собой мир пустоты, праздности, мёртвой бесчувственности. И чтобы показать это девятиклассникам, затрачено чуть более 1/3 урока, проведена большая предварительная работа по подготовке композиции и её постановке.

Такие уроки не повседневность, их всего 5-6 в году, но отдача их очень велика, она чувствуется на всех последующих уроках. Во-первых, реализуются принципы педагогики сотрудничества не только на уроке, но и в процессе подготовки к нему. Совместное творчество – отбор до интерпретации материала – не оставляют равнодушных, и это повышает интерес к предмету. Во-вторых, подготовка к таким урокам приучает школьников к углублённой самостоятельной работе с произведением. В-третьих, именно на таких уроках выразительное чтение как результат анализа

текста становится основным приёмом постижения художественного произведения. В-четвёртых, подготовка к таким урокам открывает огромные возможности для изучения первичного восприятия литературы. А это, в свою очередь, позволяет вывести ребят на новый уровень осмысления прочитанного.

Очень интересными становятся уроки, когда есть возможности для сопоставления. Так, нетрадиционным, позволяющим полнее и многограннее представить творчество Н.А. Некрасова, оказался урок «Два великих лирических голоса эпохи», в основу которого были положены две композиции: по «денисьевскому циклу» Ф.И. Тютчева и «панавевскому циклу» Н.А. Некрасова. Такой урок позволяет обратить внимание не только на различия, но и на черты сходства в лирике великих поэтов, в которой, по словам, А.А. Блока, отразилось время.

Велика информационная и эмоциональная насыщенность таких уроков. В композициях, построенных на воспоминаниях современников, письмах, дневниковых записях, прозвучало 23 стихотворения Некрасова и Тютчева – достаточно для размышлений. Вопросы: какие стихи вы выделили бы для себя? Какие стихи вам были близки? Какие стихи вы выделили для себя как наиболее интересные? Что общего и что различного между этими двумя циклами? – вызвали общий разговор. Начался он с сопоставления таких фактов, как обстоятельства жизни, история создания произведений, а дальше пошёл разговор о взаимном притяжении этих циклов, авторы которых в традиционном восприятии были на разных полюсах художественной жизни своего времени.

Драматизм, диалогичность построения циклов, переданное в них чувство любви – всё это сближает цикл. А что разделяет? В конце урока некоторые учащиеся высказывали мнение, что лирика Некрасова, в том числе и любовная, принадлежит своему времени, а лирика

Тютчева благодаря своей философской направленности стоит над временем. В домашней творческой работе «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется» многие с этим мнением спорили, объясняя драматизм тютчевского цикла столкновением человека с внешними обстоятельствами, а драматизм произведений Некрасова – драматизмом характеров. Учащиеся считают, что лирика Некрасова стоит над временем, которое не в состоянии снять внутренний драматизм. С правильностью таких утверждений можно поспорить. Но важно то, что ребята задумались над природой поэтического таланта Некрасова, увидели в нём великого лирика, человека, раздраемого мучительными внутренними противоречиями, личность трагическую.

Работа над литературными композициями позволяет подвести итоги и определить некоторые организационные и методические принципы.

Во-первых, работа с самого начала должна строиться на добровольных началах. На группы учащиеся делятся самостоятельно. Работа в одной из групп не исключает участия и в работе других. Сотрудничество между группами всячески приветствуется (на определённом уровне) не только с текстом художественного произведения, но и друг с другом, так как свобода, раскованность, доброжелательность в общении, может быть, не менее важный итог нашей работы. Обязанности в группе распределяются в основном самостоятельно. Учитель на всех этапах урока отводит роль консультанта и по мере необходимости редактора, постановщика и т.д.

Первый этап разработки темы предполагает изучение текста произведения (с черновиками, вариантами), знакомство с критическими работами и мемуарами, сопоставление с другими литературными произведениями. Учитель направляет на этом этапе поиск материалов, рекомендует литературу, учит работать с книгой. На втором этапе (отбор и изло-

жение материала в литературной композиции) важно помочь учащимся выйти к той проблемной ситуации, которая станет на уроке основой дискуссии. На третьем этапе работы (постановка композиции) идёт совместная творческая работа над выразительным чтением, предполагающая глубокое проникновение в характеры героев, в их взаимоотношения. Таким образом, идея сотрудничества оказывается реализованной не только на уроке, но и в процессе подго-

товки к нему. Учителю такая работа позволяет решить целый комплекс проблем – от изучения первичного восприятия произведения до создания проблемной ситуации на уроке. А что она даёт ученикам? Как они оценивают эти уроки? «Никогда не думал, что работа над выразительным чтением может дать так много для понимания текста произведения», «После таких уроков хочется читать...». И разве мы не об этом мечтаем? Не к этому стремимся?

*С.А. Максименко*

### **ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ БЕЗ ПРОПИСЕЙ: ВОЗМОЖНО ЛИ ЭТО?**

Проблема красивого, разборчивого почерка стала в наши дни очень актуальной, одной из наиболее проблем в современной школе.

Причинами данной проблемы являются: ограниченность времени, которое учитель может посвятить индивидуальной работе с учащимися по отработке навыков письма, занятость родителей, не уделяющих достаточного внимания закреплению навыков, полученных в школе, а порой и просто непонимание значимости данной проблемы учителями и родителями. Выработка у младших школьников навыка письма наряду с чтением и вычислительными навыками задача первостепенной важности, поскольку от степени сформированности и автоматизированности этих действий зависит не только успех продвижения ребенка в учебной деятельности, но и его психическое развитие.

В методике обучения письму, при обучении написания букв нередко используются одни и те же приемы: предварительное рассматривание элементов букв, сравнение их с элементами соответствующей печатной буквы, предварительное письмо сложных элементов буквы. Несомненно, что эти приемы

важны при первоначальном обучении письму букв.

В настоящее время существует несколько методик обучения письму: Федоровой Н.А., Илюхиной В.А., Одеговой В.Ф. и других. У всех из них есть свои особые черты. Но они, как и традиционная система, используют в своей практике прописи в косую линию и последующий переход к широкой линии. Я же в своей практике уже давно перешла на обучение детей письму сразу в обычных тетрадях в широкую линию и без использования прописей. Методикой накоплено немало примеров подобного обучения. Так, известный французский педагог Жакото предлагал учащимся осваивать каллиграфию на нелинованной бумаге, письмо же по линейкам или по транспаранту он вовсе не допускал.

Паульсон И.И., великолепно изучивший историю мировой букваристики, писал: «Учителю нет никакой надобности прибегать к каким-либо вспомогательным линиям (вроде графической сетки), определяющим величину букв, их направление. Такие линии только смущают начинающих учиться, затрудняя им восприятие буквенных форм в их чистоте. Только при повторном воспроизведении буквы могут вписы-

ваться в так называемую двулинейную строку» [4, с.211]. В 50-е годы прошлого столетия положительный опыт работы семилеток в тетрадях с одной линейкой был описан советским психологом Е.В. Гурьяновым в его книге «Психология обучению письму формирование графических навыков письма».

Обучение первоклассников письму по широкой линейке связано с желанием учителя закладывать навык письма при планомерном развитии самостоятельности младших школьников. Ведь они с самого начала учатся определять середину строки и расстояние между буквами на глаз. Письмо без переучивания во 2 классе, письмо, основанное на сознательной ориентировке детей в тетрадях с первых дней пребывания в школе, письмо, которое дает явное преимущество в скорости выполнения письменных заданий, – это не так уж мало при беглом взгляде на проблему.

Вот уже на протяжении 5-ти выпусков я наблюдаю, насколько эффективна

данная методика. У детей нет стресса от переходного периода. Его попросту нет. Мои ученики все пишут аккуратно и разборчиво с одинаковой высотой букв, расстоянием и наклоном. Процент детей с плохим почерком невелик. При этом одинаково хорошо пишут как девочки, так и мальчики. Причем аккуратность и разборчивость почерка сохраняется и в старших классах. Для лучшей демонстрации результатов работы я приведу примеры почерка детей в I-ом полугодии 2-го класса, в 4-ом классе и 8-ом классе.

Обычно в I полугодии 2 класса ученики только начинают переход в широкую линию, что ведет к неизбежным ухудшениям почерка и стрессу как у детей, так и у их родителей. Эта проблема обсуждается на многих форумах. Мои ученики к этому времени уже хорошо овладевают навыками письма и не испытывают никаких затруднений в этом.

К 4 классу навык письма уже полностью сформирован и почерк выравнивается.

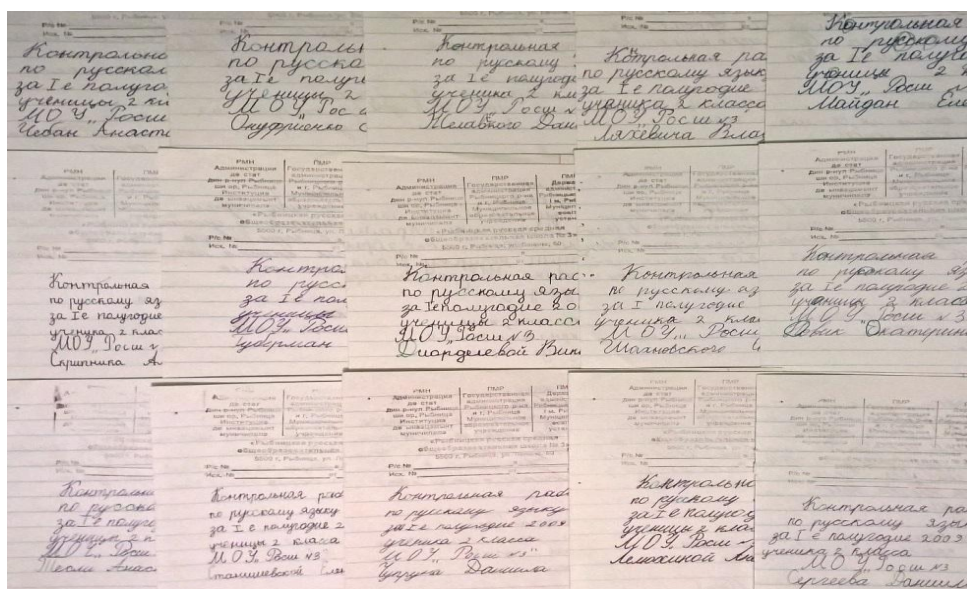


Рис. 1. Фотография обложек контрольных работ за I полугодие 2 класса

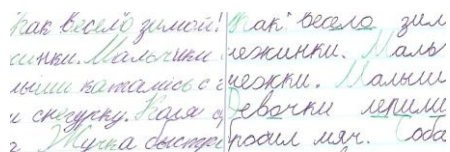


Рис. 2. Фотографии почерков девочки и мальчика левши (2 класс)

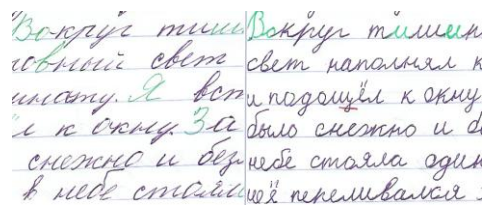


Рис. 3. Фотографии почерков девочки и мальчика левши (4 класс)

В старшей школе делается больший упор на скорость письма, что в большинстве случаев негативно сказывается на почерке. Но мною замечено, что у моих учеников за счет качественно сформированного навыка, почерк не страдает, а наоборот оттачивается.

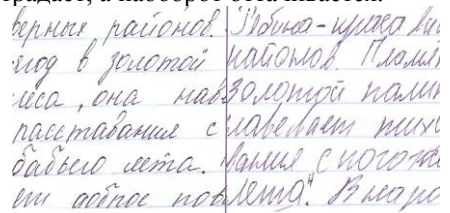


Рис. 4. Фотографии почерков девочки и мальчика левши (8 класс)

Как видите, почерки претерпели изменения, добавились индивидуальные черты. Многие психологи утверждают, что к 9 классу у детей формируется индивидуальный почерк, отражающий их характер.

А вот пример худшего почерка в этом классе. Таких почерков всего 2 на класс из 20 человек, т.е. 10%. Причем эти два ученика демонстрируют низкий уровень знаний в общем. Здесь нет равномерности наклона и размеров букв, но, тем не менее, он остается вполне читабельным, что является одной из важнейших характеристик почерка.

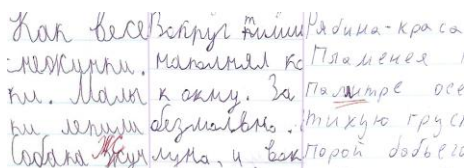


Рис. 5. Фотографии худшего почерка (2, 4 и 8 классы)

Эту методику я применяю уже 20 лет. Результаты хорошие. У всех детей преобладала скорость письма, поэтому программный материал усваивался быстрее. С каждым выпуском я стараюсь её совершенствовать и добавлять приемы для облегчения овладения данным навыком.

Еще одним условием успешного обучения каллиграфии, по мнению многих методистов, следует считать формирование у младших школьников внутренней потребности в аккуратном, разборчивом, эстетически выдержанном оформлении всех выполняемых записей.

Мотивационная сторона обучения имеет существенное значение. Нередко ученик выводит буквы, старается четко и разборчиво писать преимущественно для того, чтобы удовлетворять требования учителя. «Если не пробуждаются личностные мотивы, желание ребенка писать для себя, овладение письмом происходит на уровне традиционного чистописания. Такой подход страдает узостью, он не вписывается в общую систему развития и воспитания личности. Процесс обучения должен быть построен так, чтобы каллиграфически ясное, аккуратное письмо, превращаясь во внутреннюю потребность каждого ученика», - отмечает Н.А. Федосова[6, с. 53].

Для поднятия мотивации последние 2 выпуска я использовала прием, который почерпнула из зарубежной методики. Мои ученики начинают писать элементы карандашом. Так исчезает страх написать не так, напряжение от навалившейся ответственности писать красиво. Дети знают, что всегда могут стереть и переписать неудавшиеся элементы.

Так осуществляется многовековая детская мечта о красивой тетради. Так дети учатся аккуратности. Важным мотивирующим моментом является то, что я разрешаю использовать ручку в индивидуальном порядке тем, у кого хорошо получается карандашом. Это стимулирует детей стараться, они очень горды собой, когда им предоставляется право писать ручкой. Так запускается внутренняя мотивация.

Обучение письму, одна из самых больших сложностей, с которыми приходится сталкиваться маленьким ученикам в начале обучения. От учителя и его методической подготовки зависит, насколько легкими будут первые шаги детей в большой мир обучения. От этого зависит не только будущий почерк ученика, но и его отношение к учебе вообще. Эти первые месяцы формируют и его характер. Именно поэтому учитель должен сделать все, что в его силах, чтобы в эти первые месяцы привить ученикам чувство прекрасного, целеустремленность, аккуратность и усидчивость. Первый учитель – это проводник детей в увлекательный мир знаний.

*В.И. Мосежный*  
*В.Н. Борисюк*  
*И.Ф. Шумилова*  
*П.Е. Соболев*

## **ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА К УСПЕШНОМУ ОСВОЕНИЮ ТЕХНИКИ ПЛАВАНИЯ**

Главная задача преподавателя на уроках плавания научить студентов умению анализировать свои движения, рационально управлять ими, воспитать сознательное отношение к изучаемому предмету, интерес и стремление к саморазвитию.

Хороший пловец должен быть сильным, выносливым, гибким, быстрым и ловким. Не развивая постоянно этих физических качеств, нельзя овладеть

### **Список литературы:**

1. Агаркова Н.Г. Азбука. Обучение грамоте и чтению: 1 кл. Методическое пособие. – М.: Академкнига, 2012. – 208 с.
2. Гурьяновым Е.В. Психология обучения письму: формирование графических навыков письма. – М.: АПН РСФСР, 1959. – 264 с.
3. Илюхина В.А. Методическое пособие к «чудо-прописям». Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2002. – 128 с.
4. Паульсон И.И. Методика грамоты по историческим и теоретическим данным. Ч. 2. – СПб.: Типография В. Безобразова и К, 1892. – 514 с.
5. Рычажкова М.А. Калиграфия для взрослых. Учебное пособие. Электронное издание. – 74 с.
6. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Книга для учителя / Горецкий В.Г., Киришкин В.А., Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2003. – 107 с.
7. Яланская Т.Г. Методическая разработка. Методика обучения письму младших школьников. Электронное издание.

современной техникой плавания, показать высокий результат на водной дорожке. Наиболее успешно занимающиеся овладевают навыками плавания и высотами спортивного мастерства тогда, когда они проявляют большой интерес занятиям, к каждому упражнению.

Интерес к занятиям и большая активность при выполнении заданий обусловливается осознанным отношением к ним. Студенты должны ясно представ-

лять себе цель и задачи обучения, понять их и положительно к ним относиться. Главная задача преподавателя состоит в том, чтобы научить студентов ВУЗа умению подвергать анализу свои движения и рационально управлять ими, правильно оценивать пространственные, временные и силовые характеристики движений.

Это повышает интерес и увлеченность ребят, способствует воспитанию инициативы, самостоятельности и творческого отношения к процессу обучения, позволяет быстрее решить поставленные задачи и достигнуть намеченной цели. Социально-значимые качества студентов на занятиях по плаванию - это воспитание воли, сознательной дисциплины, трудолюбия занимающихся. Важнейшей чертой характера, необходимой учащимся, занимающимся плаванием, является воля, способность преодолевать трудности на пути к овладению техникой плавания [3].

Достижение поставленной цели и преодоление связанных с этим трудностей при условии правильного руководства преподавателя, укрепляют волю студентов. Если установлены близкие и перспективные цели занимающиеся проявляют инициативу в достижении хороших результатов. Важно воспитывать у студентов инициативный характер, самостоятельность в проявлении воли. Необходимо добиваться, чтобы студенты самостоятельно намечали себе цели и твердо шли к их осуществлению. Преподавателю принадлежит в этом направляющая роль (при этом необходимо проявлять такт и не сковывать инициативу занимающихся плаванием).

Существенное значение для воспитания инициативности имеет степень овладения техникой плавания. Чем лучше техническая подготовленность пловца, его тренированность, тем увереннее он проявляет свою инициативу. Поэтому, совершенствуя технику плавания, преподаватель одновременно воспитывает

и волевые качества у своих студентов.

Воспитание воли в процессе занятий плаванием успешно осуществляется тогда, когда преподаватель специально ставит эту задачу и педагогически правильно решает ее в связи с разносторонним воспитанием личности занимающихся. Многочисленные примеры показывают, что волевые качества, воспитанные в процессе занятия физическими нагрузками, переносятся и на другие аспекты человеческой деятельности.

Сознательная дисциплина – это инициативная дисциплина. Ее особенность состоит в том, что студент ВУЗа активно стремится выполнить указания, правила поведения, ибо он убежден в необходимости их выполнения.

Содержательные, организованные учебные занятия имеют первостепенное значение в воспитании сознательной дисциплины у студентов. Руководящая роль в этом принадлежит преподавателю плавания. Большую роль в воспитании и поддержании дисциплины играет правильно поставленный систематический учет посещаемости, успеваемости, динамики повышения спортивных результатов, которые ведет преподаватель.

Положительное развивающее влияние на формирование личности оказывает сплоченный коллектив группы, в котором первостепенной фигурой является преподаватель плавания. Преподаватель должен способствовать созданию здоровой атмосферы в коллективе, развитию критики и самокритики [2].

Важнейшее условие успешности учебно-тренировочного процесса – это сознательное отношение студентов к занятиям. Необходимо, чтобы ребята осознавали пользу занятий плаванием, их значение для укрепления здоровья, разностороннего физического развития, значение умения плавать как жизненно необходимого навыка, который может пригодиться в минуту опасности для спасения, как собственной жизни, так и

жизни других людей. Педагог должен глубоко знать свой предмет и умело объяснять обучаемым, для чего и как выполняется то, или иное упражнение. Например, приступая к изучению техники плавания кроль, надо разъяснить, что горизонтальное положение пловца наиболее целесообразно, так как оно уменьшает сопротивление воды, и что это достигается благодаря низкому положению головы, активным движениям ногами и т.д.

Таким образом, студенты уже осознанно выполняют движения и хорошо понимают последовательность выполняемого действия. Важно, чтобы пловец на собственном опыте убедился в том, что понимание и правильное выполнение движений дают ему преимущество в экономичности этих движений, в скорости плавания. Занимающиеся должны хорошо знать цели и задачи, которые перед ними ставятся, задачи каждого урока, соревнования, устанавливать точные сроки для их решения, участвовать в обсуждении хода их выполнения. Ясность поставленной цели в обучении и тренировке, понимание путей ее реализации вызывают активность занимающихся, что является решающим условием для результативных занятий плаванием. Активность студентов повышается тогда, когда занятия проводятся разнообразно и интересно. Давая задания, следует точно указывать, какая должна быть дозировка упражнений, на что обратить особое внимание, как контролировать свои движения.

Для повышения познавательной активности занимающихся им следует рекомендовать ознакомиться с печатными материалами по плаванию, а затем обсудить их совместно. Чтобы студенты проявили стремление к познанию учебного материала, преподавателю необходимо осуществлять обучение плаванию в соответствии с возможностями занимающихся, их индивидуальными особенностями, учитывать особенности возраста,

пола, степень технической и физической подготовленности, состояние здоровья и психики занимающихся. В применении физических упражнений могут наблюдаться две крайности.

В одном случае учащиеся выполняют слишком легкие задания, получают небольшую физическую нагрузку, работают без напряжения. Такие занятия не мобилизуют их на преодоление трудностей, не развивают волевые качества, снижают психическое напряжение и вызывают падение интереса.

В другом случае дети, занимающиеся плаванием, выполняют слишком трудное задание и получают значительную физическую нагрузку. Целый ряд упражнений многие учащиеся не могут выполнить правильно. Все это может вызвать у них потерю инициативы, неверие в собственные силы, расстройство психики. Иногда такие занятия приводят к появлению травм и резких переутомлений.

Для того чтобы сохранить интерес и стремление к саморазвитию студентов, преподаватель должен соблюдать постепенность повышения требований к учащимся, это предусматривает постановку и выполнение новых, более сложных заданий, в которых постепенно нарастает общий объем и интенсивность нагрузки. В процессе обучения плаванию преподаватель постепенно переходит на все более сложные упражнения, которые в значительной степени расширяют круг двигательных навыков и умений занимающихся. Это в свою очередь обеспечивает освоение более сложных и разнообразных форм двигательной деятельности.

Дальнейшее повышение функциональных возрастающих нагрузок обусловлено систематическим повышением нагрузок путем нахождения оптимальных объемов и интенсивности выполнения упражнений. Необходимо заметить о существующей зависимости прочности приобретаемых навыков от величины

нагрузок. Чтобы сохранился интерес и стремление к познанию у занимающихся, преподаватель должен помнить, что повышение нагрузок возможно лишь тогда, когда формируемый навык прочно закреплен и ребята освоили предлагаемые нагрузки.

Непрочно закрепленные навыки под воздействием повышенных нагрузок легко утрачиваются. Отсюда следует, что при проведении учебно-тренировочного процесса по плаванию последовательно формируемый навык обуславливает постепенное повышение нагрузок.

Процесс обучения плаванию органически взаимосвязан с тренировкой, т.е. совершенствованием технической, физической и других видов подготовки. При обучении технике спортивного плавания занятия со студентами в первую очередь должны быть направлены на всестороннее физическое развитие и носить оздоровительный характер. В связи с этим необходимо учитывать возрастные особенности организма. Незнание этих особенностей приводит к низкой эффективности процесса обучения, потере интереса студентов к плаванию, может нанести вред здоровью обучаемого.

Эффективность педагогического процесса определяется соответствием форм и методов работы, дозировки и направленности упражнений возрастным особенностям занимающихся. Все это служит предпосылкой развития стремления детей к саморазвитию и участию в творческом процессе овладения основами плавания.

В группах студентов обнаружены мотивационные предпосылки к обучению плаванию: зачет по плаванию; интерес к плаванию как виду спорта; интерес к плаванию как к средству закаливания и профилактики простудных заболеваний; умение плавать необходимо для дальнейшей профессиональной деятельности. Эти мотивационные предпосылки необходимо учитывать при проведении

психологической подготовки перед занятиями со студенческим контингентом.

Использование поддерживающих средств, раннее обучение нырянию и скольжению под водой, спад в воду и стартовому прыжку значительно снижает уровень тревожности при обучении плаванию в глубоком бассейне, что в итоге способствует более быстрому освоению техники плавания.

Установлено оптимальное соотношение упражнений для изучения техники плавания кролем на груди и кролем на спине при обучении.

На первых 8-10 занятиях используется примерно равное количество упражнений при плавании этими способами, с последующим увеличением упражнений для совершенствования плавания кролем на спине и доведением их до 70% от общего количества упражнений.

Разработана и экспериментально обоснована методика массового обучения плаванию в условиях глубокого бассейна в свете требований программ вузов по физическому воспитанию, с учетом физической, технической и психологической подготовленности контингента, которая характеризуется сокращенным периодом применения упражнений для освоения с водой (на 2-х первых уроках); ранним обучением ныряниям, погружениям и прыжкам в воду (на 6-12 уроках); применением упражнений, выполняемых с повышенной интенсивностью на задержке дыхания [4].

Повысить мотивацию к занятиям в водной среде можно путем дополнения занятий комплексом физических упражнений, выполняемых в водной среде под музыку.

Оптимальное повышение двигательной активности за счет использования аэробных упражнений, выполняемых в водной среде, позволит эффективно воздействовать на организм занимающихся. Комплекс физических упражнений в водной среде будет способ-

ствовать совершенствованию физических качеств и повышению функционального состояния студентов.

Кроме того, высокий эмоциональный фон проведения занятий делает оздоровительную тренировку в водной среде более привлекательной, способствуя нормализации психического состояния и повышению работоспособности занимающихся. К тому же занятия физическими упражнениями в водной среде имеют ряд преимуществ перед классическим плаванием:

- отсутствует монотонность движений;

- многие студенты не умеют плавать, что ограничивает их возможности укреплять свое здоровье посредством упражнений, выполняемых в водной среде;

- есть возможность "проработки" различных групп мышц.

Для изучения мотивов посещения занятий по плаванию обучающимся было предложено 16 мотивов и предлагалось выбрать 5 наиболее значимых для них. Основными мотивами оказались:

- мне нравится плавать (48%);

- занятия плаванием укрепляют мое здоровье (41 %);

- хочу совершенствовать свои плавательные навыки (37%);

- хочу улучшить свою физическую форму (31 %);

- занятия плаванием улучшают общее самочувствие (25%).

*Л.Д. Мошняга*

*Н.А. Вербенко*

*Л.М. Бродик*

*Н.А. Костюченко*

Эффективность экспериментальной программы доказывают полученные существенные статистические различия по спортивно-педагогическим показателям: скорость и длина проплываемых дистанций, техника плавания и число студентов, сдавших зачетные нормативы, которые были выше в экспериментальных группах по сравнению с контрольной[5].

Данные предложения апробированы в ПГУ им. Т.Г. Шевченко на занятиях по физическому воспитанию в рамках учебного расписания со студентами дневной формы обучения.

### **Список литературы:**

1. Наговицын Р.С. Мотивация студентов к занятиям физической культурой в ВУЗе // *Фундаментальные исследования*. – 2011. – № 8-2. – С. 293-298;

2. Пасичниченко В.А. Начальное обучение плаванию: учеб. пособие для студентов, преподавателей и тренеров/ ВООК. – Минск.: БГТУ, 2004 – 116 с.

3. <http://m.nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport//Смышляева Елена Александровна. Сочинение и саморазвитие, как условие воспитания социально-значимых качеств учащихся на занятиях по плаванию.>

4. <http://www.dissercat.com//> Перепелица, Елена Евгеньевна. Рациональное использование средств и методов начального обучения плаванию студентов в условиях глубокого бассейна.

5. <http://www.dissercat.com/content/> Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat

## **СЛОВО УЧИТЕЛЯ КАК ВАЖНЕШИЙ ИНСТРУМЕНТ СТРОГОСТИ, ТОЧНОСТИ И КРАТКОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ**

*«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции»*

*В.А. Сухомлинский*

Известно, что слово – основное орудие в работе учителя. Однако широко

распространено мнение, что поскольку в математике существует свой, особый

язык формул, то роль обычной устной или письменной речи в преподавании математики значительно скромнее, чем во многих других областях человеческого знания. Но так ли это? Рассмотрим этот вопрос подробнее.

Когда речь идет о конкретных геометрических образах или об элементарных алгебраических понятиях, этот вопрос разрешается просто. Однако дело резко меняется в связи с введением общих понятий, которые требуют более высокого уровня абстрактного мышления.

В математике часто считается, что «формулы говорят сами за себя», но это далеко не всегда верно. Формулы чаще молчат. И только мастерство учителя может заставить их говорить.

Можно излагать материал логично и строго, но он не будет понят ребенком, хотя преподносится с формальной стороны на доступном ему уровне. Такое положение легко себе представить. Действительно, строгое изложение предполагает объяснения всех логических элементов, всех деталей рассуждений, точный учет всех оговорок. В этих условиях мысль ребенка, еще недостаточно привыкшего к такому изложению, легко может быть отвлечена этими деталями от основной идеи. Учащийся теряет нить рассуждений и перестает их понимать.

Объяснение материала может быть проведено не строго, часто в чем-то не логично и быть правильно понятым. Ребенок усвоит его и сможет решать на данный материал задачи. Действительно, если рассуждение отчетливо выделяет основную мысль, использует хорошие, близкие к жизни примеры, то даже явное нарушение правил логики часто несколько не вредит существу дела. Школьник правильно поймет материал и научится хорошо решать задачи.

Исходя из сказанного, мы можем утверждать, что строгость и точность речи очень полезны, если они сопровождаются обстоятельными словесными

объяснениями. Для понимания вывода должно быть указано, в чем идея и цель вывода, к чему мы стремимся, почему не употреблено то, а не иное слово или выражение, что будет, если мы заменим это выражение другим или не оговорим какое-то исключение. Если все это объяснено, то строгий вывод очень полезен. Он даст возможность понять необходимость точного математического языка, роль каждого слова в точной математической формулировке и научит учащегося самого рассуждать строго. Но та точка зрения, что если дана строгая формулировка, то любой ребенок всегда ее сам поймет, а если и не поймет, то все равно сам научится рассуждать логично, – по меньшей мере, наивна.

Часто говорят, что математику надо излагать кратко. Верно, но эту краткость не всегда понимают правильно. Иногда считают, что «кратко» – значит уложиться в минимальное число слов. Вряд ли с этим можно согласиться. Конечно, в формулировке аксиомы, теоремы или определения не должно быть ни одного слова, которое можно было бы выбросить без изменения смысла. Однако сплошь и рядом необходимо объяснить смысл всех слов, входящих в эти формулировки. А это делается словами. Поэтому слово «кратко» мы будем понимать так: сказать кратко – это значит сказать все, что нужно, и не говорить ничего лишнего. Заметим, что лишние слова не только не нужны, но и опасны: они могут отвлечь внимание ребенка совсем в иную сторону и тем усложнить понимание материала. Стоит вспомнить слова Паскаля, который говорил, что как излишне сжатое, так и излишне растянутое изложение затемняют его смысл.

Но как узнать, что «нужно» и что «лишнее»? В этом учителю должны помочь понимание того, как мыслит учащийся, и его собственный такт педагога. Во всяком случае, школьникам надо показать истоки нового понятия в практике и в предшествующих разделах курса,

объяснить мысль, лежащую в основе вывода формулы, рассказать о ее применении.

Двум авторам этой статьи во время повышения квалификации пришлось слушать лекции замечательного преподавателя Л.Ф. Рудой. Ее лекции, с точки зрения числа слов, были крайне многословны, но никто этого не замечал и никто на это не жаловался, потому что все ее слова были нужными. Помним одну из лекций, где на огромной доске была записана лишь одна строчка формул. Но об этих формулах преподаватель рассказал так, что казалось, они живые: мы узнали, как они родились, чем полезны и о чем говорят. Пусть это будет примером и для педагога, пусть математическая формула сопровождается содержательной речью учителя, объясняющий ее смысл.

Слово должно служить и «управлению» в преподавании, т.е. учитель должен объяснить ученику, что более важно и что менее важно, какую формулу нужно уметь вывести, какую достаточно только знать, что полезно запомнить надолго, какие задачи надо уметь решать быстро, может быть, в уме.

Живое звучащее слово учителя на уроке, обращенное к ученикам, играет часто решающую роль в усвоении ими материала. Если бы все то, что педагог говорит на уроке, мы бы записали на листке бумаги и предъявили этот листок учащимся для чтения, то эффект этих записанных слов был бы неизмеримо ниже, чем эффект этих же слов, произнесенных учителем.

Речь учителя на уроке обладает богатыми возможностями. У него их даже больше, чем у артиста, который произносит чужой текст. Педагог всегда высказывает свою мысль. Он может выбирать любые слова для ее выражения и располагать их в любом порядке. И вот наблюдение показывает, что громкость или приглушенность речи педагога, ее быстрота или замедленность, все богат-

ства ее интонаций, ее эмоциональная окраска обладают огромной впечатляющей силой, речь учителя решительно влияет на усвоение или запоминание учащимися даже чисто математических предложений.

Мы не можем сейчас точно объяснить с психофизиологической стороны это воздействие звука устной речи на усвоение предмета, но, несомненно, одно, что никакой, даже самый лучший, учебник не может заменить живого слова педагога.

Какие можно сделать выводы?

Прежде всего, отметим, чего не должен делать учитель. Он не должен подражать актеру и репетировать свою речь или жесты, готовясь к уроку. Актер репетирует свое выступление, так как он заранее знает, что и как он должен исполнять, независимо от реакции зрительного зала. Совсем другое положение у педагога. Он знает, о чем будет говорить в классе, но почти совсем не знает, в какой обстановке это будет проходить. Класс может быть спокоен или возбужден, он может сразу усваивать материал или нет, ученики могут по ходу объяснения задавать учителю вопросы или молча слушать его – и все это будет влиять на речь учителя. Поэтому заранее заготовленные фразы, жесты и мимика могут оказаться неуместными и только вызвать смех ребят.

Но что может и должен сделать учитель в направлении улучшения своей речи? Он должен знать, как велико влияние его речи, и со вниманием относиться к ней. Должен говорить просто, понятно и отчетливо, не спеша. Учитель должен быть терпелив и сдержан, чтобы не раздражаться, даже отвечая на вопросы, которые ему кажутся заведомо несерьезными. Этого может и должен достигнуть любой малоопытный учитель.

И, наконец, важнейшее. Педагог должен любить преподавание, тогда в его речи сами собой появятся и та эмоциональная окраска, и та благожела-

тельность, которые всегда привлекают учащихся к учителю и с большой силой влияют на успешность преподавания.

#### **Список литературы:**

1. Головин Б.Н. Основы культуры речи: учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 1980.– 181 с.

2. Потоцкий М.В. Слово учителя // Математика в школе.–1977.–№1.– С.5-8.

3. Савостьянов А. Голосовое мастерство учителя // Народное образование. –2000. –№ 3.– С. 151-155.

*Е.В. Носовская*

### **ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ НА УРОКАХ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ КАК СРЕДСТВО УЧЕБНОГО УСПЕХА**

В традиционной технологии обязательность обучения и пятибалльная оценка результатов порождают резко отрицательные последствия: ученик все время себя чувствует, что он не справится. Это у него формирует по отношению к учению комплекс неполноценности, полностью исключает положительную мотивацию учебного успеха: вызывает неприязненное отношение к предмету и к школе, а часто и фактический отказ от учения, что ведет к снижению уровня требований, процентомании.

В данной технологии предлагается введение двух стандартов: для обучения учащихся (уровень, который должна обеспечить школа интересующемуся, способному и трудолюбивому выпускнику) и стандарта обязательной общеобразовательной подготовки (уровень, который должен достичь каждый). Между уровнями обязательной и повышенной подготовки должна быть своеобразная «лестница» деятельности, добровольное восхождение по которой от обязательного к повышенным уровням способно реально обеспечить школьнику постоянное пребывание в зоне ближайшего развития, обучение на индивидуальном максимально сильном уровне [2].

Мне бы хотелось показать некоторые приемы осуществления такой технологии на уроках ознакомления с окружающим миром. Так как количество

часов по этому предмету очень маленькое, то сформировать даже элементарные представления об окружающей ребенка природе очень тяжело.

Я предлагаю некоторую систему работы, которая позволит учителю успешно осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся, развивать учебные действия (умение самостоятельно получать информацию), развивать и поддерживать познавательный интерес к изучению данного предмета. Все это дает возможность более успешно формировать у учащихся природоведческие понятия и представления.

На мой взгляд, использовать технологию уровневой дифференциации необходимо на всех этапах урока. Например, при проведении индивидуального устного опроса, я сначала спрашиваю по желанию. Далее, если текст небольшой по объему, его пересказывает хорошо подготовленный ученик, а уже затем ученик, который, в силу разных обстоятельств, недостаточно хорошо подготовил пересказ дома, но внимательно прослушал рассказ своего товарища. Это формирует развитие такого важного для процесса обучения умения, как умение внимательно слушать.

Если учащимся требуется время, чтобы вспомнить тот пересказ, который они готовили дома, то я в начале опроса предлагаю карточку типа «План расска-

за». Например, карточка по теме «Вода и ее свойства» (3класс) имеет следующие вопросы:

1. Что такое вода?
2. Из чего состоит вода?
3. В каких состояниях может находиться вода?
4. Роль воды в жизни человека?
5. Как сберечь воду на Земле?

Когда ребенок получает такую карточку, то имеет 5-7 минут, чтобы сосредоточиться над составлением своего рассказа. После чего я вызываю его для пересказа, причем карточку ученик может в это время держать перед глазами [1, с.49].

Фронтальный письменный опрос с целью проверки готовности к уроку всего класса я провожу чаще всего после изучения большой темы. Эту проверку планирую на 3-5 минут. Например, после изучения темы «Природные зоны России» (4 класс) я проверяю знания, которые дети получили на уроках. Эту работу провожу в виде тестирования.

Например: соотнеси природную зону с животным:

- Степь – морж
- Зона лесов – рысь
- Зона арктических пустынь – Краснозобая казарка
- тундра – антилопа
- Зона пустынь – белая куропатка
- Субтропическая зона – тушканчик, дятел, тупики, сайгаки

Ребенку со средним и ниже среднего уровнем подготовки это будет несложно. Для учащихся с высоким уровнем подготовки тестирование усложняю. Им необходимо выполнить еще и дополнительное задание (ответить на вопросы). Например:

1. Кто такие полярники? Чем они занимаются в Арктике?
2. Почему в тундре много болот?
3. Что такое степь?

Необходимо осуществлять дифференцированный подход к учащимся и при изучении нового материала. Для

этого я обязательно продумываю предварительную подготовку учащихся до изучения новой темы. Это позволяет учащимся знакомиться с информационным материалом самостоятельно. Более подготовленным детям предлагаю дома подготовить рассказ о том или ином природном явлении или объекте. Вначале эти короткие доклады составляются вместе со мной. Затем, когда это прием группой «сильных» учащихся освоен, предлагаю им написать доклад самостоятельно и подготовить его к пересказу. В конечном итоге через этот вид деятельности проходят все учащиеся. Это дает хорошие результаты, позволяет не только углублять, расширять природоведческие знания, но одновременно на конкретном содержании учит самостоятельно работать с дополнительной литературой.

Приемов, которые позволили бы осуществлять закрепление изученного материала, в моей практике очень много. Но на одном приеме я хочу остановиться. В конце урока я практикую написание мини-сочинений по пройденной теме. Данный прием позволяет отработать у учащихся умение письменно излагать свои мысли, при этом одновременно идет работа над выработкой грамотного письма.

Домашние задания на все уроки носят дифференцированный характер. Первая группа заданий – традиционные задания, в частности, работа с текстом, иллюстрациями, подготовка пересказа текста. Эти задания должны выполняются всеми учащимися. Вторая часть заданий обязательная для группы «сильных» учащихся. Им даются дополнительные конкретные задания, выполнение которых обязательно. Например, подготовить небольшое сообщение на заданную тему, найти ответы на дополнительные вопросы, продумать дополнительные доказательства и пр. Третья группа заданий для желающих их выполнить, для учащихся, которые имеют особый интерес к изуче-

нию природы. Например, после изучения темы «Животные родного края» (3 класс) задание третьего уровня может быть таким: подумать и письменно оформить рассказ «Может ли косуля съездить в гости к северному оленю». Проверка выполнения этих заданий осуществляю на уроке или внеклассном мероприятии [3].

Все перечисленное выше требует от учителя четкого планирования. Необходима система и внеурочной деятельности. Эти приемы позволяют дифференцированно подходить к учащимся, превратить учеников из объектов обучения в субъекты, а в целом активизировать

познавательную деятельность учащихся. У детей развивается логика рассуждения, доказательность, самостоятельность мышления. А это позволяет воспитывать всесторонне развитую личность.

### Список литературы:

1. Титова В.В. Дифференцированный подход к учащимся на уроках природоведения // Начальная школа. – 2000. – №5. – С.49-52.

2. <http://mir.zavantag.com/psihologiya/507888/index.html?page=24>

3. [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,viewlink/link\\_id,162559/Itemid,118/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,162559/Itemid,118/).

*Т.А. Панченко*

## ПРОВЕДЕНИЕ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для того, чтобы изучить отношение студентов к выбранной ими специальности, а так же их мотивы, было проведено тестирование со студентами 2-4-х курсов кафедры «Физики, Математики и Информатики» Рыбницкого филиала Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко. Были рассмотрены:

1. Критерии выбора профессии.

2. Связка Преподаватель – студент.

В результате были получены следующие результаты: В критериях выбора профессии были заданы три вопроса:

1. Какое место в Вашем выборе профессии играла ценность данного направления?

2. Обучение на бюджетной основе или обучение на общих условиях играли для Вас важную роль?

3. Поступив на выбранную Вами специальность, Вы были довольны выбором?

Из проведенного анализа видно, что

все три вопроса имеют значение при поступлении (табл. 1).

Таблица 1

### Критерии выбора профессии

Какое место в Вашем выборе профессии играла ценность данного направления?	Значимое – 65%
	Не значимое – 35%
Обучение на бюджетной основе или обучение на общих условиях играли для Вас важную роль?	Бюджет – 85%
	Общие усл. – 15%
Поступив на выбранную Вами специальность, Вы были довольны выбором?	Да – 75%
	Нет – 25%

В связке – Преподаватель – студент были рассмотрены такие вопросы как:

1. Что для Вас ближе, что бы Ваш педагог был центрирован на достижении поставленного им результата, или на своих студентах и благоприятной для них обстановке?

2. Какие методы следует применять преподавателям для того, что бы сформировать у студентов чувство профессионального долга?

3. Какие методы следует применять преподавателю для того, что бы увели-

чить целеустремлённость студентов?  
Результаты указаны в табл.2.

Таблица 2

## Связка «Преподаватель – студент»

Что для Вас ближе, что бы Ваш педагог был центрирован на достижении поставленного им результата, или на своих студентах и благоприятной для них обстановке?	Поставленный результат – 22%
	Оба варианта – 30%
	Студенты (методика и обстановка) – 48%
Какие методы следует применять преподавателям для того, что бы сформировать у студентов чувство профессионального долга?	Пример для подражания – 14%
	Строгость, чёткость, требовательность – 18%
	Применение новых технологий и методик – 20%
	Все варианты – 48%
Какие методы следует применять преподавателю для того, что бы увеличить целеустремлённость студентов?	Мотивирование – 15%
	Поощрения и бонусы – 55%
	Практика – 10%
	Все варианты – 20%

Исходя из результатов тестирования, можно сделать вывод:

1. Студент приходит в профессиональное учебное заведение не только за знаниями, а и за тем (в большей степени), чтобы стать хорошим специалистом в своей области. Поэтому роль преподавателя – доказать студентам, что его предмет действительно будет полезен в их будущей деятельности.

2. Студента необходимо не только заинтересовать предметом, но и открыть для него возможности практического использования знаний.

3. Очень важно студенту, чтобы педагог был его наставником, чтобы к нему можно было обратиться за помощью во время учебного процесса, обсудить волнующие его вопросы (даже, если они отдаленно связаны с темой занятия). Используя эффективную форму мотивации, преподаватель укрепляет уверенность в собственных силах студента. Чем больше доверяют учащимся, тем охотнее они сотрудничают с преподавателем в процессе обучения.

4. Все студенты будут с удовольствием посещать занятия, если заинтересовать их своим предметом. Можно создать им такие ситуации на занятиях, в которых они могли бы отстаивать свое

мнение, принимали бы участие в обсуждениях, находя несколько вариантов возможного решения поставленной задачи, решали их путем комплексного применения известных им способов решения и т.п.

5. Необходимо одобрять выбор профессии студентов, акцентировать внимание на важных профессиональных компетенциях и специфических вопросах. Самому педагогу желательно уважительно относиться к различным профессиям, по которым учатся студенты образовательного учреждения. Доброжелательный, спокойный тон, положительный, приветливый настрой – залог эффективного труда. Интонации должно быть достаточно, чтобы выделить важное, сделать акцент, заставить задуматься. Педагог-наставник разъясняет и убеждает каждого в нужности и важности своей специальности, при возникновении дискуссионных моментов среди представителей различных профессий. Мы все с детства знаем, что «все профессии нужны, все профессии важны».

Из полученных результатов по данному тестированию, можно сделать вывод, что для того чтобы у студента была мотивация учиться на той специальности, которую он выбрал, следует помочь ему понять, что полученные в течение обучения знания и навыки, он сможет реализовать в той сфере деятельности, в какой хотел бы работать.

В наш XXI век, доступ к информации не вызывает никаких трудностей, возникает вопрос о том, как мотивировать учащихся профессиональных учреждений к постоянному изучению материалов и усвоению нужных и полезных знаний. Особую роль для возникновения мотивации оказывает пробуждение интереса к выбранной профессии, отрасли ее исследования и применение ее в той сфере деятельности, в которой хочется работать студенту. Ответственность за мотивацию студентов к обучению и её повышение принадлежит не только пре-

подавателям и семье, но и обществу. Ведь именно молодые интеллигентные люди являются основой стабильного развития нашей страны, основной движущей силой в этом нестабильном мире. Мотивация студентов – это один из наиболее эффективных способов улучшить процесс и результаты обучения, а мотивы являются движущей силой процесса обучения и усвоения материала.

### Список литературы:

1. Подласый И.П. Педагогика: учеб. для студентов высш. учеб. заведений: в 2 книгах. – М.: ВЛАДОС, 2003.
2. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС ПРЕСС, 2006. – 368 с.
3. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Под ред. Н.В. Бордовской. – М.: КНОРУС, 2010. – 432 с.

*О.Е. Пилецкая*

## РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

*В настоящее время вся библиотека – это педагогическая система, направленная на воспитание и образование читателей.*

*А.Н. Ванеев*

Процесс модернизации образования создал определенные психолого-педагогические условия, которые побуждают преподавателя работать и мыслить инновационно, постоянно пополнять свои профессиональные знания, умения, навыки, экспериментировать. Высокая интеллектуальность, творческий характер, многофункциональность, коммуникативные и нравственно-эстетические качества, психологическая устойчивость – все это обуславливает особую сложность и особую значимость профессионального роста педагогических работников.

Педагоги должны быть высококомпетентными специалистами в избранной отрасли знаний, обладать весьма широкой профессиональной, общей, методологической и информационной культурой.

В условиях модернизации образования создается новая высококачественная информационная среда обучения, которая стимулирует процесс информацион-

ного развития его участников. Очевидно, что система обучения постоянно находится под воздействием социальной среды, поэтому необходимо учитывать происходящие в ней информационные изменения.

Становление информационного общества и общества знаний существенным образом актуализировало необходимость специальной подготовки человека к жизни в новой информационно-технологической и образовательной среде.

Важнейшим качеством личности в современном динамично меняющемся обществе является способность профессионально работать с информацией, самостоятельно добывать информацию, извлекать из нее необходимые знания. Лишь при соблюдении этого условия может быть реализована идея непрерывного образования.

Смена парадигмы образования: переход от принципа «Образование на всю жизнь» к принципу «Образование через

всю жизнь» существенным образом влияет на реализацию образовательной функции библиотеки, особенно учитывая доминирование идеи непрерывного образования.

Квалификация современного учителя, обретение им своего статуса немислимы без постоянного повышения профессиональной культуры и квалификации через чтение литературы по профилю работы, без постоянного знакомства с увеличивающимся и, главное, изменяющимся каждые три-четыре года потоком профессиональной информации.

Библиотека муниципального учреждения «Рыбницкое управление народного образования» является информационным центром, базой развития научного и духовного потенциала работников народного образования, студентов ВУЗов и других категорий читателей города и района.

На содержание работы библиотеки УНО значительное влияние оказывают модернизация учебного процесса, в том числе изменение содержания образовательных и учебных программ; форм и методов обучения, структура внеучебной деятельности. Библиотекой воплощаются в жизнь все позитивные идеи и задачи учебно-воспитательного процесса, реализуются программы основных направлений концепций школ.

Моих читателей интересуют проблемы гуманизации школьного образования; особенности работы с коррекционными и гендерными классами; проблемы преемственности; проведение интегрированных уроков; подготовка к единому государственному экзамену, освоение новых образовательных стандартов по предметам и другие.

Работа по изучению информационных потребностей читателей и удовлетворению их профессиональных запросов в библиотеке совершенствуется. Запросы удовлетворяются с помощью различных источников: учебников, учебно-методических пособий, справочной ли-

тературой, научно-методическими журналами и газетами. В основном учителя предпочитают вторичную информацию, которую можно использовать непосредственно на уроках: поурочное планирование, методические разработки, конспекты уроков; классные руководители – темы для классных часов, бесед, родительских собраний; воспитатели детских садов и педагоги учреждений дополнительного образования – сценарии, конкурсы, викторины, игры; руководители школ, ведущие и главные специалисты УНО – нормативные документы, методические рекомендации; студенты – информацию для контрольных и курсовых работ. Все свои ресурсы библиотека предоставляет читателям в целях поддержки учебной деятельности и расширения ее возможностей.

Новые педагогические технологии, наличие инноваций в обучении требуют новых подходов к комплектованию библиотечных фондов. Библиотека УНО является посредником между постоянно возрастающими информационными ресурсами образования и усложняющимися запросами и учителей, и учащихся.

В соответствии с этим, одна из первоочередных задач библиотеки – обновление фонда литературы с учетом требований вариативного обучения. Насколько удовлетворительно будет осуществляться комплектование библиотечного фонда, зависит образовательный уровень и педагога, и ученика, их духовный и интеллектуальный потенциал.

Гордостью Фонда библиотеки УНО является литература по педагогике, включая труды приднестровских ученых-педагогов; по организации образования; по методике преподавания учебных предметов; по проблемам дошкольного воспитания; программы; школьные учебники для учащихся всех классов на трех государственных языках: русском, молдавском и украинском; художественная литература приднестровских авторов.

Чтобы соответствовать современным требованиям пользователей библиотеки, библиотечные фонды должны систематически пополняться новыми источниками информации, особенно периодическими изданиями.

Материалы, предлагаемые на страницах периодических изданий, соответствуют запросам современного учителя, стремящегося поддерживать свой профессионализм на высоком уровне.

К какому бы журналу ни обратился учитель, воспитатель, классный руководитель, представитель школьной администрации, он обязательно найдет для себя что-то новое, актуальное, востребованное, полезное для успешной аттестации и организации работы методических объединений и кафедр, проведения педагогических советов, семинаров.

Особенно важным аспектом является наличие подписных научно-методических изданий, где с ними могут ознакомиться и поработать все педагоги города и района. Информация о наличии изданий в библиотеке, а также о новинках издательств и книготоргов оперативно доводится до сведения всех читателей путем информационных списков, обзоров.

Совокупность библиотечного фонда (все виды документов на бумажных и нетрадиционных носителях) и справочно-поискового аппарата библиотеки являются ее основными информационными ресурсами обслуживания читателей. Одним из главных направлений моей работы является ведение алфавитно-предметной картотеки статей периодических изданий (АПК).

АПК статей выполняет, помимо информационной функции, функцию и роль архива выполненных справок, поскольку там хранятся карточки за несколько лет. Расстановка – обратно хронологическая, получается своеобразный ретроспективный указатель статей.

Тематика предметных рубрик АПК определяется с учетом читательских за-

просов и наличия информации по данной теме. А запросы самые разные: «Психологическая подготовка к ЕГЭ»; «Здоровьесберегающий подход к изучению и формированию образовательной среды»; «Информационная культура преподавателя»; «Использование Интернет – технологий в образовательном процессе»; «Мониторинг качества образования»; «Тьюторство в процессе обучения»; «Компетенции и компетентностная модель современного учителя»; «Технология модульного обучения» и другие.

Однако деятельность библиотеки в помощь образованию нельзя ограничивать лишь удовлетворением читательских запросов.

Библиотека МУ «РУНО» есть и будет помощником и партнером образовательных учреждений. Педагогическая функция библиотеки сегодня – это ее активное участие в учебном и воспитательном процессе. Являясь неотъемлемой частью школ города и района, библиотека имеет огромный и востребованный потенциал в условиях начавшейся в школах реализации государственного образовательного стандарта нового поколения.

Справочно-библиографическое и информационное обслуживание в библиотеке, как правило, ведется посредством оформления книжных выставок и библиографических обзоров, составления рекомендательных и информационно-тематических списков литературы.

Книжная выставка – это один из самых привычных атрибутов любой библиотеки. Это способ раскрыть наиболее актуальную часть книжного фонда, сфокусировать внимание читателей на самых значимых в настоящий момент публикациях или, наоборот, показать забытые издания, обратить внимание читателей на малоспрашиваемые разделы фонда.

Книжная выставка – своеобразная визитная карточка библиотеки. Правильно и красочно оформленная выстав-

ка всегда остановит на себе взгляд читателя, пригласит его к творчеству.

В библиотеке УНО организуются различные книжные выставки: по актуальным темам и проблемам: «Образование и наука: приоритетные сферы», «Качество образования сегодня – это качество жизни завтра!»; «Школа – территория закона», «Феномен толерантности», «Молодежь в зоне риска», «Землянам чистую планету», «Дети в Интернете» и другие; персональные выставки: «Чеховская дуэль», «Свет русской литературы – А.С. Пушкин», «Великий мастер М. Булгаков», «Сатира и юмор М.Е. Салтыкова-Щедрина», «Шолохов – певец донского казачества», и другие; выставки к знаменательным и памятным датам: «Исполняя интернациональный долг», «Мэрцишор – символ тепла и веры», «Подвиг солдата – освободителя», «Славянства звено единения», «Учитель вечен на земле», «Рыбница – город на Днестре», «Источник жизни, вдохновения...» и другие.

2015 год объявлен годом Великой Победы и годом Приднестровья. В библиотеке были организованы большие развернутые книжные выставки: «Дорогами Великой Победы», посвященная 70-летию Победы в ВОВ (1941-1945), и «Приднестровью-25!» – к юбилею Республики, которые занимали центральное место в читальном зале библиотеки и пользовались особым вниманием читателей.

Ежегодно для учителей проводятся Дни информации, предметные недели и декады: «Ее величество – Математика», «Только в физике соль», «Пыль веков», «В глубины слова», «Небо без птиц – не небо...», «Чудеса? Нет, химия!» и другие.

Большое значение в информационном обслуживании имеют обзоры: новых поступлений литературы, периодических изданий, а также тематические: «Нравственное воспитание: патриот, гражданин», «Православная культура как обра-

зовательная культура», «Инновации в экологическом образовании», «Современный урок и его анализ», «Методическое сопровождение профессиональной деятельности педагога в условиях перехода на ГОС нового поколения» и другие.

Составление рекомендательных и информационных списков литературы – неотъемлемая часть моей работы в информировании читателей. Тематика их самая разнообразная: «Гендерный подход в образовательном и воспитательном процессе», «Молодой учитель в школе», «ЕГЭ как концепция и как процедура», «Одаренные дети в школе», «Кадровая политика школы», «Способы качественного совершенствования педагогической деятельности педагога», «Экзаменационная лихорадка: как переболеть ею без осложнений для учащихся и их родителей. Советы специалистов» и другие.

И учителя со стажем, и молодые педагоги идут в библиотеку за методической помощью, что, в конечном счете, способствует качеству преподавания. Творческий потенциал учителя поистине неисчерпаем, если к своей деятельности он относится с учетом реалий жизни, постоянно ведет методический поиск, работает в инновационном режиме, тесно сотрудничает с библиотекой.

Безусловно, у библиотеки УНО еще много проблем: недостаточное финансирование на комплектование фондов, несовершенство справочно-библиографического аппарата, отсутствие современных технических средств, Интернета. Ведь, как отметила Татьяна Дмитриевна Жукова, главный редактор нашего профессионального журнала «Школьная библиотека», президент Русской школьной библиотечной ассоциации: «В школьную библиотеку должны прийти современные информационные технологии, без этого она останется на обочине развития общества, превратится в склад старой, никому не нужной литературы».

Очень верно подмечено, что современная библиотека под руководством грамотного, профессионально компетентного и мобильного специалиста, готового к переменам, с принципиально новой политикой формирования фондов, надежной локальной сетью образовательного учреждения, в которую объединены все компьютеры школы и в которой библиотека играет ведущую роль по накоплению и распределению информационных ресурсов, является залогом модернизации образования.

*Н.О. Топольницкая  
Т.Л. Марченко  
О.В. Шепелева*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПУГОВИЦ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Работа психолога в детском саду имеет свои особенности. Для того чтобы заинтересовать ребенка ему необходимо преподнести то, что в обычной жизни для него запрещено. К примеру, пуговицы. Родители не разрешают детям играть с мелкими предметами, так как они могут быть опасны и стараются убрать их подальше от детей, в том числе и пуговицы, а от этого интерес ребенка к ним только разгорается.

Детей привлекают необычность, новизна, нетрадиционность материала для игр, разнообразие форм, красок, фактур.

Играть с пуговицами интересно, увлекательно, быстро достигается результат, и ребенок не успевает устать.

Игры с пуговицами отлично развивают мелкую моторику и тактильное восприятие; зрительно-моторную координацию; точность движений и внимание; математическое мышление (ребенок учится классифицировать, различать

### **Список литературы:**

1. Жукова Т. Школьная библиотека и школьный библиотекарь сегодня // Дайджест педагогический. – 2007. – №1. – С.199-200.

2. Ильченко В.Р. Модернизация содержания образования как национальная проблема // Педагогика.– 2011. – №4.– С.3-7.

3. Мясников В. Глобализация. Образование. Личность // Учитель. – 2011. – №4. – С.21-25.

4. Степанова А.О. Школьная библиотека как современный социокультурный институт // Школьная библиотека. – 2009. – №4-5. – С.34-37.

предметы по размеру, считать); художественный вкус и творческое начало.

Разнообразие пуговиц позволяет использовать их для коррекционных и развивающихся игр с детьми, которые можно проводить как с группой детей, так и индивидуально; как целое занятие, так и его часть.

Пуговичные игры просты в применении, манипуляции с пуговицами экологичны, не вызывают аллергии. Пуговицы не пачкаются, ими нельзя порезаться или уколоться, они легко моются, обрабатываются.

Также нельзя недооценивать релаксационное воздействие на организм ребенка различных действий с пуговицами, желание ребенка бесконечно трогать и перебирать их.

Пуговицы можно захватывать в кулак, попеременно брать руками щепотки пуговиц и опускать обратно в коробку, пересыпать из ладони в ла-

доть, перекачивать между ладонями. Благодаря такому массажу стимулируются кончики пальцев рук и ладони. Вместе с ребенком можно найти самую большую пуговицу, а затем выложить по обе стороны от нее другие пуговицы в порядке убывания величины полукругом, после чего спросить у ребенка, кому он подарил бы такие красивые бусы? Также можно найти одинаковые по цвету пуговицы, назвать их цвет и определить размер или выложить «Пуговичного человечка», «Пуговичное дерево».

Такие игры не только развивают мелкую моторику рук, помогают закрепить математические понятия: величина, счет, цвет, но и развивают воображение, эстетический вкус детей.

Пуговицы можно использовать для выкладывания букв, что сформирует знание зрительных образов букв и умение соотносить звук и букву.

Из пуговиц можно выкладывать предметы, целые сюжетные картинки или использовать их как дополнительные элементы в играх.

С детьми старшего дошкольного возраста можно использовать игры с пришиванием пуговиц.

Все игры необходимо сопровождать сказками, придумывая их по ходу действия, короткими стихами, загадками. Речевое подкрепление увлекательных действий удвоит эффект.

Пуговичные игры, созданные нами, успешно используются в развивающей работе с дошкольниками. Нам также хотелось бы ещё поделиться разработкой конспекта занятия по психологии в старшей группе на тему: «Приключения двух сестриц пуговиц». Целью занятия является развитие воображения и творческих способностей детей старшей группы. Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Учить детей смотреть на предметы с различных позиций, видеть новое, оригинальное, непривычное в старом, знакомом, привычном;

2. Развивать направленность и управляемость воображения;

3. Формировать качества творческой личности: независимость мышления, инициативность, изобретательность;

4. Воспитывать способность к самопознанию и самосозданию; выработка ценностного отношения к своему внутреннему миру, собственным возможностям, уверенности в себе.

На занятии использовалось следующее оборудование: шкатулка; «золотая» и «военная» пуговицы; пуговицы разных видов; одежда с пуговицами; большие пуговицы из дерева, деревянные иглы с продетыми в ушко яркими шнурками; картинки с одеждой; разрезные картонные пуговицы – пазлы; поднос; мольберт; бусы из пуговиц; расслабляющая музыка.

Ход занятия:

I. Ритуал приветствия.

1. Игра «Здороваемся необычно».

Дети и психолог встают в круг. Психолог говорит: «Ребята, давайте мы с вами поприветствуем друг друга тыльной стороной ладони, стопами ног, коленями, плечами, лбами. Дети вслед за психологом повторяют.

II. Основная часть.

Задание №1

Психолог: Ребята, я приготовила вам загадку. Давайте её отгадаем.

Одеваться соберёшься –

Без меня не обойдёшься.

Знают взрослые и дети –

Застегну я всё на свете.

Психолог: «Что это?»

Дети: Конечно, это пуговица.

Задание №2.

Психолог: я предлагаю вам посетить небольшой музей пуговиц, который есть в нашем кабинете. Перед вами экспонаты из этого музея – современные пуговицы. Рассмотрите их и скажите:

– Из чего они сделаны?

Дети: из металла, дерева, пластмассы, кости, стекла, перламутра.

– Как вы думаете, для чего нужны нам пуговицы?

– Почему они такие разные, не похожие друг на друга? Чем отличаются пуговицы, лежащие перед вами?

Дети: формой, размером, разным количеством отверстий.

– А чем все пуговицы похожи?

Дети: у всех пуговиц есть отверстия.

Задание №3.

Психолог: ребята, это не все пуговицы. В музее есть ещё. Подойдите к столам, присядьте за них. Посмотрите, с этими пуговицами можно поиграть.

Попробуйте, выложите пуговицы, лежащие перед вами, в прямую линию. Передвиньте их так, чтобы получилась волнистая линия. А теперь превратите волнистую линию в круг. (Звучит расслабляющая музыка)

Психолог: молодцы, вы хорошо справились с этим заданием.

Задание №4. «Укрась слово» (задание нацелено на развитие воображения, речи)

Психолог: Посмотрите, в музее лежит старая шкатулка.

– Ни одно поколение женщин моей семьи держали эту шкатулку в руках, складывая в неё пуговицы. Давайте потрясём её, слышите? Пуговицы разговаривают! Они рассказывают друг другу и нам удивительные истории.

– Хотите услышать историю?

– Да.

Психолог: Жили – были две сестрицы – две пуговицы. Одна (психолог достаёт «золотую») пуговицу из шкатулки и показывает детям) была такая...

Психолог: Какая эта пуговица? Подберите к ней слова. (ответы детей)

Психолог: И принадлежала она... Как вы думаете, кому? У кого на одежде она жила? (ответы детей)

Психолог: У неё была сестра (психолог достаёт «военную») пуговицу из шкатулки и показывает детям). Она была такая...

Психолог: Какая эта пуговица? Подберите к ней слова. (ответы детей)

Психолог: И принадлежала она... Как вы думаете, кому? У кого на одежде она жила? (ответы детей)

Задание №5. «Усовершенствуй рисунок» (нацелено на развитие воображения)

Психолог: Сёстры были очень дружными, хоть они и жили на одежде разных людей. А ещё, с ними часто происходили разные интересные, забавные и даже приключенческие истории...

Как-то вечером, в четверг,

Разыгралась буря.

И случилась у пуговиц беда –

Оторвала их она.

И лишила домов навсегда!

Поспешите, помогите!

Пуговицы на одежду верните!

Чтобы было красиво всегда

И не обидно за сестёр нам никогда.

Психолог: Украсьте одежду пуговицами, чтобы она получилась яркой, красивой, нарядной, а может даже и необычной.

Задание №6 нацелено на развитие речи, воображения, чувство единения, сплочения группы общим, ответственным делом.

Психолог: А где и как, и для чего мы ещё можем применять пуговицы?

Дети: пришивать в виде глаз мягким игрушкам; делать поделки и аппликации; как фишки в игре; как украшения – делать бусы и браслеты

Задание №7. «Собери пуговицу» нацелено на развитие воссоздающего воображения, восприятия, мышления.

Психолог: А однажды, наши красотики поспорили, кто из них главнее, важнее, для человека нужнее. Спорили они очень долго, громко. Начали даже толкаться и вдруг... Упали, да и раскололись на части. Вот так история! Ну что, ребята, поможем сестричкам?

Психолог: Пройдите к столу. Перед вами части пуговицы. Вместе соедините

кусочки, чтобы у вас получилась одна из сестричек. (дети выполняют задание)

Задание №8. «Пришей пуговицу» направлено на развитие мелкой моторики, фантазии, усидчивости и мышления у детей.

Психолог:

Висит, скучает пуговка

Спокойно ей живётся

Не замечают пуговики, пока не оторвётся.

Давайте пришлём пуговицу.

(Психолог раздаёт детям большие пуговицы из дерева, деревянные иголки, а вместо нитки продеты в ушко яркие шнурки. Дети шнуруют).

Задание №9. «Оживи цветок» содержит сюрпризный момент

Психолог: ребята, а вы знаете, что из этих пуговиц можно собрать цветок. Подойдите к столу, где лежит изображение вазы. Соберите из пуговиц цветок.

Психолог: А вы любите чудеса?

Дети: Да.

Психолог: Закройте глаза и сосчитайте до семи. Звучит музыка.

Дети: 1,2,3,4,5,6,7 (В это время психолог накрывает пуговицы разноцветным картоном)

Психолог: откройте глаза! Что произошло?

Дети: Цветик-семицветик.

Как вы думаете, из какой сказки к нам пришёл цветок. А можно ли его назвать цветик-разноцветик.

III. Ритуал завершения.

(Эмоциональное завершение занятия. Выход из «образов». Создание атмосферы единения, поддержки.)

Задание №10.

Психолог: Какое настроение у вас сейчас? Что вы чувствуете?

Дети: радость

Психолог: Мы сейчас подарили всем радость. Но ещё больше радость становится, когда её даришь другому. Я вам предлагаю обменяться, браслетиками друг с другом, которые вы сделали раньше и пожелать друг другу что-то приятное.

Теперь у вас есть не только в сердце радость, но и в руках знак дружбы своего друга. А значит всё у нас в порядке, и мы можем закончить наше занятие. Спасибо вам! До свидания!

На своём опыте, мы убедились, что игры с пуговицами очень увлекательны: они способствуют развитию творческой активности, мышлению, речи, вырабатывают ловкость рук, умение управлять своими движениями, концентрируют внимание на одном виде деятельности. А нетрадиционное использование пуговиц стимулирует умственную деятельность, расширяет словарный запас, приучает руку к осознанному, точному, целенаправленным движениям.

### Список литературы:

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры. – М.: Просвещение, 1991.
2. Венгер Л.А., Венгер Н.Б., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М.: Просвещение, – 1988.
3. Деникеева Ф., Галиева Ф., Ахунова К. Развитие мелкой моторики и сенсорики с помощью пуговиц // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 3. – С. 69-72.
4. Кутепова И. Зачем психологу пуговицы? // Обруч. – 2011. – № 5. – С. 14-17.
5. Орлова И. Для чего нужны пуговицы? // Обруч. – 2010. – № 5. – С. 32-33.
6. Сенсорное воспитание в детском саду (Под ред. Н.П. Сакулиной, Н.Н. Подъякова). – М.: Просвещение, – 1969.

*С.И. Трунько*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВОДНОЙ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ФИЗИКИ

В современной системе наук четко намечился процесс взаимного проникновения и связи между науками. Этот про-

цесс обусловлен единством окружающего мира. Развиваясь, каждая наука не только углубляет свои знания о природе,

но и расширяет границы своих исследований.

Процесс связи между науками находит отображение в процессе обучения физике в школе. Этого требует не только принцип научности, но и те задания, которые ставятся перед школьным курсом физики. В частности, формирование диалектико-материалистического мировоззрения невозможно без установления и выявления связи с другими естественными учебными предметами. Эта связь играет важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся.

Наиболее наглядно и эффективно связь физики и математики проявляется при решении задач, без которых не может быть реализовано надежное усвоение и понимание физики.

В познании окружающей действительности, установлении наилучших, оптимальных результатов решения той или иной проблемы особое место принадлежит задачам на экстремум. В таких задачах необходимо определить наибольшее или наименьшее значение физической величины.

Решение задач на экстремум дает возможность понять, насколько эффективно используются математические методы в их практическом применении. Одновременно такие задачи важны не только с точки зрения математики, но и курса физики. Решение таких задач способствует развитию исследовательских способностей у учащихся.

Большинство задач на экстремум обладают воспитательной функцией, так как дают возможность оперировать такими понятиями как «наиболее выгодно», «наиболее экономично», «интенсификация», «оптимизация» и другими. Эти понятия, в свою очередь, находят применение в промышленности, сельском хозяйстве, других сферах человеческой деятельности и на сегодня являются требованиями и реальностью современности.

Решение многих задач на экстремум сводится к построению математической модели задачи, в которой записывается функция (условия), находится максимум или минимум, система ограничений на переменные, которые входят под знак функции и задают связи между данными условиями. Такие задачи можно решать несколькими способами. Часто выбор одного из способов позволяет найти более рациональное решение, что является элементом творческого поиска.

Решение задач на экстремум позволяет изучить соответственные физические явления, которые рассматриваются в задаче, и использовать межпредметные связи для усовершенствования, как курса физики, так и курса математики в пределах одной идеи.

Рассмотрим задачу:

*Задача №1. Тело брошено с поверхности земли под углом  $\alpha < \frac{\pi}{2}$  к горизонту с начальной скоростью  $v_0$ . Найти максимальную высоту  $h$  подъема тела, максимальное время движения  $t$ , максимальную дальность полета  $s$ . Соппротивление воздуха не учитывать [2, с.25].*

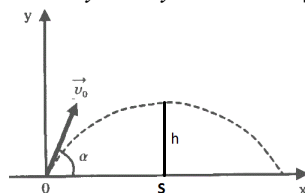


Рис. 1. Траектория движения тела, брошенного под углом  $\alpha < \frac{\pi}{2}$  к горизонту

Эту задачу можно решить двумя способами. Обычно решение подобных задач сводится к рассмотрению характера движения тела по горизонтали и по вертикали (рис.1).

Движение тела можно разделить на две части: движение до верхней точки траектории и движение от верхней точки траектории до точки падения. Общее время движения  $t = t_1 + t_2$ , где  $t_1$  - время подъема,  $t_2$  - время падения. В наивысшей точке траектории вертикальная составляющая скорости равна нулю, а с

другой стороны эта скорость может быть выражена следующим образом:

$$0 = (v_0 \sin \alpha)t_1 - gt_1 \text{ или } t_1 = \frac{v_0 \sin \alpha}{g}.$$

Зная  $t_1$ , найдем  $h = (v_0 \sin \alpha)t_1 - \frac{gt_1^2}{2}$  или  $h = \frac{v_0^2 \sin^2 \alpha}{2g}$ .

Время падения  $t_2$  можно найти, рассмотрев падение тела с известной высоты  $h$  без начальной скорости:

$$t_2 = \sqrt{\frac{2h}{g}} = \frac{v_0 \sin \alpha}{g}.$$

Сравнивая  $t_1$  и  $t_2$ , получим, что  $t_1 = t_2$ . Тогда  $t = \frac{2v_0 \sin \alpha}{g}$ .

Так как тело по горизонтали движется равномерно, то  $s = (v_0 \cos \alpha)t = \frac{v_0^2 \sin 2\alpha}{g}$ . Отметим, что максимальной дальность полета будет в том случае, когда  $\sin 2\alpha = 1$ , то есть  $\alpha = \frac{\pi}{4}$ . Однако нам кажется более эффективным другой подход к решению таких задач, который опирается на анализ уравнения траектории движения [3, с.14].

Зависимость координат  $x$ ,  $y$  от времени  $t$  имеет вид:

$$x = (v_0 \cos \alpha)t,$$

$$y = (v_0 \sin \alpha)t - \frac{gt^2}{2}.$$

Исключая из этих двух уравнений  $t$ , получим

$$y = xt g \alpha - \frac{g}{2v_0^2 \cos^2 \alpha} x^2.$$

Это уравнение параболы. Для нахождения максимальной высоты подъема можно воспользоваться графиком этой функции или использовать производную для исследования функции:

$$y' = t g \alpha - \frac{g}{v_0^2 \cos^2 \alpha} x,$$

приравняв производную к нулю, получим, что  $x = \frac{v_0^2 \sin 2\alpha}{2g}$ .

Подставляя полученное значение  $x$  в уравнение параболы, получим, что

$$y_{max} = h = \frac{v_0^2 \sin^2 \alpha}{2g}.$$

В момент падения на поверхность земли  $y = 0$ , тогда

$$-\frac{gx_{max}}{2v_0^2 \cos^2 \alpha} = -tg\alpha;$$

$$x_{max} = s = \frac{v_0^2 \sin 2\alpha}{g}.$$

Подставив  $x_{max}$  в уравнение зависимости координаты  $x$  от времени, получим время движения:  $t = \frac{2v_0 \sin \alpha}{g}$ .

Как видим, второй способ решения является более общим. Кроме того, при таком подходе ярко появляются межпредметные связи физики и математики, проявляется прикладная направленность математического аппарата исследования функции. Можно рекомендовать ученикам самостоятельно решить задачу обоими способами, а потом сделать анализ решения.

*Задача №2. Существует источник тока с электродвижущей силой  $\varepsilon$  и внутренним сопротивлением  $r$ , замкнутый на реостат. Выразить мощность тока  $P$  во внешней цепи как функцию силы тока  $I$ . Построить график этой функции. При каком токе мощность будет максимальной? построить график зависимости КПД источника тока от силы тока в цепи [2, с.175].*

Мощность тока во внешней цепи  $P = UI$ .

По закону Ома для полной цепи  $I = \frac{\varepsilon}{R+r}$ , откуда  $\varepsilon = IR + Ir = U + Ir$  и  $U = \varepsilon - Ir$ .

$$\text{Значит } P = (\varepsilon - Ir)I = \varepsilon I - I^2 r.$$

Производная этой функции по  $I$ :

$$P = \varepsilon I - 2Ir.$$

Приравняем производную к нулю:

$$0 = \varepsilon - 2Ir, \text{ откуда } I = \frac{\varepsilon}{2r}.$$

Графиком функции  $P = \varepsilon I - I^2 r$  является парабола (рис.2), ветви которой направлены вниз с максимумом при  $I = \frac{\varepsilon}{2r}$  [1, с.291].

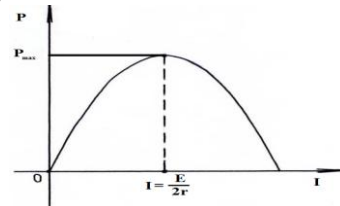


Рис. 2. Зависимость мощности от силы тока в цепи

КПД в цепі

$$\eta = \frac{P_{\text{внеш.}}}{P_{\text{внутр.}}} = \frac{\varepsilon I - I^2 r}{\varepsilon I} = 1 - \frac{Ir}{\varepsilon}.$$

Графік КПД представляє собою пряму лінію (рис.3).

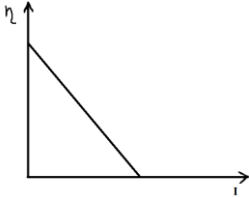


Рис. 3. КПД джерела струму від сили струму в цепі

По графіку залежності потужності від сили струму бачимо, що кожному задан-

ному значенню потужності (крім максимальної) відповідає два значення сили струму. При  $I = \frac{\varepsilon}{2r}$  сила струму максимальна, а КПД дорівнює 50%.

#### Список літератури:

1. Балаш В.А. Задачі по фізиці і методи їх рішення. – М.: Просвещение, –1983.
2. Волькенштейн В.С. Сборник задач по общему курсу физики. – М.: Наука, –1967.
3. Гутман В.И, Мошанский В.Н. Алгоритмы решения задач по механике в средней школе. – М.: Просвещение, –1988.

*Е.В. Тушиницька*

### ЯК ФОРМУВАТИ САМООЦІНКУ ШКОЛЯРА

Інтенсивний соціальний розвиток нашого людства, його процес впровадження демократичних принципів в політичну систему, культуру, стиль життя та реалізація принципу світогляду, в основі якого лежить повага до людей, турбота про них, переконання в їх великих можливостях до самовдосконалення. Підвищують вимоги до формування активної, творчої, розумної особистості. Тільки розумна людина, доросла чи мала може самостійно регулювати власну поведінку і діяльність, визначити перспективи свого розвитку, шляхи і засоби їх реалізації. Для формування творчої, розумної людини необхідно розвивати у учнів здатності бачити і правильно оцінювати свої життєві вчинки, відношення до інших людей, якості, що мають велике значення для максимальної реалізації таких можливостей.

Кожна людина ставить перед собою таке питання що ж таке самооцінка? На перший погляд слово зрозуміле. Самооцінка – оцінка людини самої себе, і хто ж цього не знає? Але, здається, не все так просто, як здається. Для того щоб оціни-

ти себе, треба дуже добре себе знати. А чи завжди ми, навіть дорослі, вчителі, батьки можемо похвалитися тим, що знаємо свої особливості, можливості, здібності? Чи завжди збігається те, що ми думаємо про самих себе, з тим, що думають про нас інші люди? А якщо не збігається, то хто більше правий? Адже з одного боку, людина знає себе краще ніж знають її колеги, однокласники чи рідні, але, з іншого боку, не дарма кажуть, що «з боку відніше». В житті кожної людини існує і таке питання – чи бере участь цей погляд зі сторони в їхньому знанні про себе, в ставленні до себе, і якщо дійсно бере участь, то в якій мірі? Як бачимо, питань багато і всі вони не такі прості, як здаються на перший погляд. Навіть дорослим нелегко в них розібратися. А як же дитині! Кажучи про самооцінку будь-якої дитини, як правило, підкреслюють її результат: висока вона або низька, адекватна або неадекватна [1]. Також самооцінка у учнів буває занижена та підвищена. Але ж важливо знати, як прийшла людина до такої самооцінки, які дії вона при цьому викори-

стовувала, на що спиралася, яка інформація лягла в основу її знань про себе. Справа в тому, що процес, коли дитина оцінює себе може йти різними шляхами в залежності від багатьох факторів, від людей які її оточують, від місця, де вона знаходиться. Кожна дитина, як доросла так і мала, може просто позичити думки інших про себе, а може критично осмислити цю думку. Один учень – аналізує свій минулий досвід, далі робить висновки, але так щоб не повторювати своїх помилок, а інший цього не виконує, бо вважає себе правильним, або просто не вміє цього робити. Для деяких школярів важливим фундаментом для самооцінки є їх власні бажання, не підкріплені ні справами, ні можливостями, ні діями. Такі учні ніколи не погоджуються з критичними зауваженнями вчителів, батьків чи однокласників на свою адресу або оцінкою, яка є негативною. А деякі, навпаки, важливим для самооцінки вважають те, що психологи називають «феноменом вкладеної праці»: «Я багато працюю над всіма завданнями, мені дорослі, тому заслуговую високої оцінки». Але при цьому результат праці не аналізується, чи досягнута мета праці чи ні – не так важливо, що праця вкладена. Одні оцінюють результат вчинку, інші – його мотив [2]. Важливою основою самооцінки є також прийняті в суспільстві соціальні норми. І тоді самооцінка кожної дитини будується за схемою: «Я відповідаю цим нормам, значить, я хороший, не відповідаю – поганий». У структурі самооцінки психологи виділяють два компоненти: когнітивний - знання про себе, і емоційний – ставлення до себе. Їх важко розділити, вони дуже тісно пов'язані між собою: знання про себе неминуче, обростають емоціями, а емоції, фарбуючи знання, змінюють їх [1]. Саме емоції людини надають самооцінці таке забарвлення, як задоволеність чи незадоволеність собою. Реально самооцінка працює в двох формах – загальної та приватної. *Загальна* самооцінка відображає загаль-

ний стиль відношення людини до себе, її загальну життєву установку. З нею пов'язаний рівень поваги до себе, фактично вона позначає ступінь самозахисту особистості. *Приватні* самооцінки відображають оцінку людини своїх конкретних якостей, вчинків, відносин, фізичних даних.

Важливим завданням формування оптимальної структури самооцінки є розвиток у учнів диференційовано, глибоких і точних знань про себе, вміння використовувати різноманітні характеристики при оцінці себе, адекватно розуміти зміст якостей, які оцінюються. Необхідно також навчати дітей самостійно і аргументовано оцінювати свої можливості, вміння та особисті якості, як зі своєї власної точки зору, так і з точки зору вчителів, однокласників, батьків, точніше, адекватніше і стабільніше оцінювати свої знання та вміння, які проявляються як у навчальній, так і в трудовій діяльності. Великі можливості для формування у дитини цих якостей представляє також будь-яка художня діяльність дитини, яка має творчий характер. Як же це робити? Існує поширена думка, що дитина досягає більших успіхів, коли її хвалять. Дійсно, підтримка і сприятлива емоційна атмосфера дуже важливі для успішності будь-якого виду діяльності. Але не треба забувати про те, що реальні результати праці повинні реально і оцінюватися, дитину треба вчити аналізувати свою роботу, а також застосовані засоби і досягнуті результати. Рівень сформованості самооцінки, заданий способом співпраці дорослого з дитиною, робить вирішальний вплив на успішність виконання діяльності і, що набагато важливіше, на формування тих особливостей, які дозволять дитині й надалі діяти розумно і продуктивно. Так формується обережна самооцінка як своєрідний механізм захисту, внутрішньої готовності до отримання не тільки хороших, але й критичних оцінок. Це внутрішня готовність підстраховує дитину,

зімає емоційні бар'єри, попереджає афекти і, загалом, полегшує її життя. Недостатній розвиток знань про себе, їх недостатність або неповнота роблять дитину беззахисною перед негативними зовнішніми оцінками, вона приймає їх на віру, що часом веде до розвитку негативного ставлення до себе, блокує його активність. Як же все це виглядає в реальному житті дітей? Знання про себе у дітей одного і того ж віку різні. Існують три рівні їх розвитку.

*Перший рівень* – самооцінка реалістична. Діти непогано знають свої особливості. При цьому вони їх бачать не тільки в окремих, сьогоdnішніх ситуаціях, вони досить добре знають свої можливості і можуть прогнозувати свої дії. Причини своїх невдач вони відносять за рахунок своїх власних недоліків. Говорячи про себе, вони схильні застосовувати обережні вирази: «я думаю», «мені здається», «можливо». *Другий рівень* – реалістичних самооцінок стає менше. Знання про себе все частіше відображають думки оточуючих, стають менш самостійними. Ці діти не вмюють добре зрозуміти свої здібності і можливості, тому частіше помиляються в прогнозі. Їх самооціночні судження більш категоричні, ніж у дітей першої групи, вони менш схильні до сумнівів і роздумів на цей рахунок. *Третій рівень* – самооцінка переважно неадекватна, при цьому такій

дитині завжди хочеться оцінити себе вище. Інших особливостей у неї немає – «мені так хочеться»[2]. Але загалом реальна самооцінка таких дітей низька за рахунок того, що щодня чують з вуст вчителів або батьків. Накопичення тільки негативного досвіду зовнішніх оцінок приводить таких дітей до абсолютної загальмованості: вони вже не вважають себе здатними ні на що добре.

На мою думку, треба відкрити учневі очі на самого себе, навчити його бачити і те, що він може і що не може, що вміє і що не вміє. Необхідно навчити дитину аналізувати свої вчинки і відносини, ставити перед собою запитання і відповідати на них, навчити його бачити як проявляються в ситуаціях дружнього спілкування якості людей і свої власні, оцінювати ці якості, вирішувати конфліктні ситуації, вміти робити самостійний моральний вибір. Тільки реальні і досить повні знання про себе дадуть учневі справжню опору в житті, допоможуть йому підвищити свій статус, реалізувати свої можливості, відбутися як особистість.

#### Список літератури:

1. Остапенко Г.В. Самооцінка в підлітковому віці // Наука і освіта. – 2004. – №3. – С. 130-132.
2. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. – М., – 1977.

*Л.А. Тягульская  
Е.С. Гарбузняк*

### ОБ ОПЫТЕ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

Актуальной задачей образовательного процесса в вузе является формирование студента, готового не только воспринимать и накапливать учебную информацию, но и самостоятельно приобретать новые знания и применять их к решению прикладных задач. В современном обществе важным является

формирование математического стиля мышления, проявляющегося в определенных умственных навыках. Без математической подготовки невозможно образование современного человека. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной тех-

ники, восприятие научных знаний. При этом студенты с углубленным изучением математики являются особым объектом в стратегии развития математических наук [1].

В современных условиях, когда количество самостоятельной работы по математическим дисциплинам увеличено, особое значение приобретает дополнительная работа со студентами. На кафедре информатики и программной инженерии филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице одной из форм работы со студентами по обучению математике была выбрана форма кружковой деятельности.

Студенческий научный математический кружок функционирует два года. В первый год работы кружка студенты I–III курсов приглашались для более глубокого изучения разделов высшей математики, а также для изучения тем, не входивших в рабочую программу курса «Математический анализ» и представляющих особый интерес. Работа со студентами проводилась в двух направлениях: индивидуальная работа (отдельные задания, консультации по научно-исследовательской работе), групповая работа. Было замечено, что групповая работа, когда студенты старших курсов «заряжают» своей энергией студентов младших курсов, наиболее эффективна при обучении математическим дисциплинам.

Одной из основных задач работы математического кружка также являлась подготовка студентов к студенческим научным конференциям, где они смогли бы применить полученные знания и получить первичные навыки выступления. В результате 17 апреля 2015 года члены математического кружка выступили на студенческой научно-практической конференции «Педагогические технологии: теория и практика» с докладами, в которых отметили практическое применение математики при изучении других

дисциплин, а также в повседневной жизни.

Анализируя работу студенческого научного математического кружка за 2014–2015 учебный год, можно отметить, что в связи со спецификой изучения тем в заседаниях студенческого научного кружка не принимали участия школьники города и района, что понижает значимость математического кружка для региона в целом. Поэтому для привлечения школьников к участию в заседаниях кружка в 2015–2016 учебном году акцент был больше сделан на участии в дистанционных олимпиадах по математике, предлагаемых различными сайтами.

Особое внимание было уделено дистанционным олимпиадам, которые предлагает Высшая школа экономики. В рамках работы кружка проводился разбор олимпиадных задач прошлых лет, обсуждались методы и способы их решения. Студенты первого курса профилей «Информатика» с дополнительным профилем «Иностранный язык» и «Разработка программно-информационных систем» и школьники гимназии №1, а также РСОШ №6 и РСОШ №3 зарегистрировались на сайте Высшей школы экономики для участия в отборочном туре олимпиады по математике, который состоялся дистанционно 13 декабря 2015 года. Из двенадцати участников во второй тур прошли 2 студента, а также один старшеклассник.

Участники математического кружка также попробовали свои силы в дистанционной олимпиаде, которая была предложена на сайте «Мое образование» для школьников 11 класса среднего уровня сложности, и показали достаточно хорошие результаты. После анализа результатов тестирования было установлено, что сложности возникают в основном по базовым темам школьной математики. Таким образом, можно сделать вывод о том, что знаний по математике, получаемых в рамках школьных заня-

тий, недостаточно для последующего изучения в вузе. Поэтому вопрос о значимости дополнительной работы в рамках студенческого научного кружка является достаточно актуальным.

Участие в дистанционных олимпиадах всегда требует самостоятельной работы студента, которая во многом зависит от инициативности кафедры, информированности студентов и их желания участвовать во внеучебных мероприятиях, умения преподавателей стимулировать такого рода деятельность [2]. Олимпиады не только способствуют формированию профессиональной компетентности, но и обеспечивают процесс развития методической зрелости, навыков самоорганизации и самоконтроля образовательной деятельности. В течение ограниченного времени в экстремальных условиях студенты должны оценить предложенные задания, понять постановку задачи, выбрать метод решения, тщательно выполнить математические действия, получить и проанализировать результат. Все это является особенно важным, так как предполагает становление будущего специалиста как субъекта профессиональной деятельности, способного к саморазвитию, проектированию и преобразованию своих действий.

В целом, участие в работе студенческого научного математического кружка дает возможность студентам не только получить дополнительные знания в области математики, но и является мотивацией для получения дополнительных баллов по математическим дисциплинам. Работа в кружке также позволяет студентам повысить научно-исследовательский уровень, что особенно важно для тех студентов, которые претендуют на получение ректорской, президентской или других видов стипендий. В то же время у студентов формируются такие

качества, как инициативность, способность к качественной работе как индивидуально, так и в команде, умение руководить командой. Все это позволяет сделать вывод о том, что кружковая деятельность действительно является эффективной формой работы со студентами.

Однако следует учесть, что эффективность подготовки студентов также определяется количественным и качественным взаимодействием между преподавателем и студентом. Только преподаватель, прекрасно владеющий своей дисциплиной и искренне желающий научить студента всему, что знает и умеет сам, и не жалеющий на это своего личного времени, может заинтересовать студента, сделать его деятельность целенаправленной, творческой и плодотворной. Точно так же, только студент, обладающий определенными способностями и трудолюбием, стремящийся к самосовершенствованию, может воспринять полезную информацию и успешно применить ее для достижения максимального результата в определенных, часто нестандартных условиях.

#### **Список литературы:**

1. Тягульская Л.А., Слободянюк В.В., Гарбузник Е.С. Работа с одаренными студентами при обучении математике / Сборник материалов IX международной научно-практической конференции «Михаило-Архангельские чтения». – Рыбница, 2014. – С. 409-411.
2. Тягульская Л.А., Кардаш Л.Ф., Гарбузник Е.С. Роль организации самостоятельной работы студентов при формировании профессиональных компетенций / Сборник материалов VIII международной научно-практической конференции «Михаило-Архангельские чтения». – Рыбница, 2013. – С. 438-440.

Т.Д. Федоренко

## КРАЕВЕДЕНИЕ – ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Между Родиной и родным краем существует неразрывная связь. Любовь начинается с родной местности, расширяется затем до пределов всей страны. Любовь к родному краю питает любовь к Родине. Познать свой край, изучить его – значит полюбить его еще более глубоко.*

*А.С. Барков*

Краеведение является одним из направлений при воспитании личности ученика. Оно способствует воспитанию чувства любви к своим родным местам, чувства уважения к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Любовь к Родине связана с любовью к родным местам – городу, селу, где человек родился, вырос, живёт. Наш край является неотъемлемой частью нашей страны. Её история тесно связана с историей нашего Отечества и своими корнями уходит в седую старину. Главной целью краеведения является – формирование личности, приобщившейся к общечеловеческим ценностям культуры, воспринявшей идеалы гуманизма, свободы, демократии, ответственной за судьбу своей страны. Каждому надо верить в себя, в силу и мудрость народа, в его могущество. Это особенно важно в нынешнее непростое время. Краеведческий подход в преподавании географии имеет большое значение, он учит учащихся видеть, ощущать, наблюдать, создавать; ведь близкое в природе, в человеческой жизни, в хозяйстве понятнее, проще, яснее, жемчужное и далёкое. Примеры из местной природы, хозяйства более понятны и доступны, помогают перейти от книги к реальной жизни.

Невозможно жить без знаний своей культуры, исторических корней, уходящих вглубь тысячелетий к другим цивилизациям. Все многообразие исторических, археологических памятников, доставшихся нам от ушедших поколений,

должно быть известно и сохранено для потомков. Цель внеклассных занимательных занятий заключается в том, чтобы пробудить интерес к своему краю, помочь юным краоведам найти своё призвание в полезной и интересной работе. На основе «Занимательного краеведения» составлена программа кружка «Юный краевед». Данный курс разработан на основе программы краеведения для средних общеобразовательных школ. Использование различных форм работы по краеведению в урочное и внеурочное время дают, возможность учащимся научиться самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая к этой цели знания из разных областей науки, техники, истории. Помогает учиться прогнозировать результат, устанавливать причинно-следственные связи. Краеведение несёт в себе заряд патриотического воспитания.

История малой Родины – это славные страницы событий, когда проявляются лучшие качества нашего народа. Патриотизм – чувство, проявляемое в разных сферах общественной деятельности, это чувство сопряжено с делами на благо малой Родины его жителей, на благо края. Проявление любви и бережного отношения к своим местам, культуре. В Европе трудно найти регион, подобный Приднестровью, где бы столь неожиданно переплетались культуры и памятники различных народов. Наше Приднестровье не отличается большой территорией, но природа его разнообразна. Хочется знать о природе нашего

края как можно больше, чтобы рационально использовать и сохранить его красоту.

Первые уроки краеведения я начинаю с ответа на вопрос: «Кто мы? Откуда мы?» Сначала определили, где мы живём, что окружает нас, чем знаменито место, где живут дети. Сначала дети молчали в ответ на вопрос, чем знаменит наш край, а потом разговорились. Дети стали приглядываться ко всему, всё замечать, расспрашивать старших. Сами рассказали, что особенного в реке Днестр. На протяжении тысячелетий Днестр является своеобразной границей и одновременно связующим звеном между бескрайними пространствами Северного Причерноморья, Балканами и Карпатами. Начиная с каменного века регион, находился в эпицентре почти всех исторических событий. Все это привело к тому, что в Приднестровье остались сотни самых различных археологических памятников. По многообразию и плотности археологических находок район Днестра является одним из наиболее уникальных. С интересом приступили к изучению археологических при разведках в окрестностях сел и других местах республики. Ребята школы регулярно встречаются с земляками, добившимися успехов в своей профессиональной деятельности, ветеранами Великой Отечественной войны. Учащиеся являются организаторами и активными участниками таких акций по благоустройству территории, как «Сохраним нашу Землю голубой и зеленой!», «Обелиск».

Свой вклад в экономическое и культурное развитие края вносит каждый житель, гордящиеся не только общими успехами, но и своими собственными делами и достижениями, преобразованием своего края, того «своего», что получило название «чувство родной земли». На местном материале легче всего воспринимаются и формируются географические понятия. И не только! Самое

главное, воспитывается в детях любовь к родному краю, чувство гордости за свою Малую Родину. Свою задачу вижу в том, чтобы каждый ученик научился видеть красоту природы родного уголка, красоту творений рук человека, живущего рядом. Через изучение достопримечательностей родного края у детей формируется любовь к Малой Родине, гордость за свою страну, ее природу и хозяйство, понимание того, что Рыбница – частица великого Приднестровья.

Главной нынешней достопримечательностью города Рыбница стал Михайло-Архангельский собор – самый большой в Приднестровье, он строился около 15 лет и открыт 21 ноября 2006 года. Это уникальное сооружение является памятником культурного наследия нашего города, неповторимым «лицом». Посещение собора не оставляет детей равнодушными, воспитывая в них нравственные качества и духовную культуру, которой так не хватает молодому поколению.

Важной особенностью в краеведческой работе является поисково-исследовательская деятельность. По итогам этой деятельности стало успешное выступление на краеведческой конференции по теме «Традиции Приднестровья». Содержание представленной работы отражает историю образования ПМР и современность нашей страны. Ее традиции и обычаи. Ведь ей в 2015 году исполнилось 25 лет. Это молодое государство. В Приднестровье официально признаны три языка государственными: русский, молдавский и украинский языки. И каждый народ считает Приднестровье своей Родиной. Поисково-исследовательская работа развивает творческие способности ребят, расширяет кругозор и обогащает знания, формирует умения и навыки краеведческого направления, исследует работы в экскурсиях, музеях, архивах, повышает культуру умственного труда, побуждает интерес к изучению природы своего

края, района, села. Воспитывает личность гражданина, патриота, способного встать на защиту своего Отечества. В настоящее время человечество ежедневно встречается с глобальными проблемами, многие из которых человек создал своими руками. Не обошла участь экологических последствий и наш уголок родного города, сопоставляя и анализируя факты прошлого века и настоящее. На экскурсиях, занятиях кружка «Юный краевед», ребята выявляют негативное воздействие хозяйственной деятельности человека на окружающую территорию. Природа нашего края богата и разнообразна, что обусловлено особенностями географического положения региона. Сохранить и приумножить богатство нашего края предстоит ребятам, ученым так и жителям республики. Для этих целей и был создан заповедник- территория для научных исследований «Ягорлык», который находится в живописном уголке Дубоссарского района, созданный на базе существовавшего с 1972 года государственного ихтиологического заказника. Он был создан с целью сохранения генофонда и восстановления популяций как промысловоценных видов рыб реки Днестр и Дубоссарского водохранилища, так и флоры и фауны прибрежных зон. Из 1100 редких растений –100 охраняемых, 8 – краснокнижных. Заповедник можно сравнить с профилакторием, где лечатся и выздоравливают раненые человеком экосистемы.

В юго-восточной части расположен Приднестровский ботанический сад – мир красоты, экзотики и очарования. Исключительную красоту создают соотношение и равновесие отдельных групп растительности, красочные сочетание форм и красок крон. И венчает архитектуру парка розарий и сирен Гарий, один из живописнейших уголков дендрария, вызывающий восхищение. За коллекцией ведутся научные наблюдения для изучения и выработки рекоменда-

ций по их народнохозяйственному усвоению и использованию.

В ходе работы по экологическому направлению учащимися изучены и описаны исчезающие растения и животные, создана «Красная тетрадь», организована высадка парковой зоны вокруг школы, создан проект и презентация «Школьный двор». Большой интерес для организации туристического отдыха представляет история нашего края. Природные объекты и территории республики начинают вовлекаться в сферу рекреационных услуг отдыха и оздоровления. В связи с этим важнейшей и первоочередной задачей являются оценка природных ресурсов края, их характеристика, разностороннее раскрытие свойств и рекреационных возможностей территории объектов и, самое главное, обеспечение их охраны и режима неистощимого пользования на благо людей.

Умение жить в согласии с природой – это залог собственного здоровья и благополучия, сохранения планеты Земля – нашего общего дома. Невозможно построить краеведческое занятие без занимательных вопросов. Мне довелось учиться у Великого учёного – краеведа В.Г. Гниловатого. Книга «Занимательное краеведение» явилась настольной книгой для изучения природных богатств края, различных «тайн» и загадок, необыкновенных возможностей находок и открытий. Система в работе по краеведческой проблеме помогает мне учить воспитанников самостоятельно мыслить, находить проблемы, решать их, прогнозировать результаты, развивать навыки исследовательской деятельности, а самое главное – повышать качество образования.

Круг мероприятий внеклассного краеведения широк: конкурсы, викторины, игры, музыкальные композиции, конференции, экологические десанты и торжественные шествия. Чтобы добиться эффективных результатов по краеведческой работе, необходимо соблюдать ее

непрерывность. Весь материал, который учащиеся собирают в процессе работы, можно использовать на уроках, и тогда они становятся интересными и содержательными.

Днестровская земля хранит еще много тайн, и со временем ребята для себя откроют все новое и новое. Сделано уже немало, придется еще прийти к пониманию ценности всего, что происходит к нам глубины веков. Ведь у древних народов часто отсутствовала письменность и только по находкам археологов можно во всей полноте узнать историю развития нашего края. И эти знания обогатят не только нас, жителей Приднестровья, но и мировую историю. Сейчас работа краеведа сужена: мы не всегда можем совершать экскурсии по историческим местам нашей Родины. Не всегда есть возможность посетить места родного края, но теперь на помощь приходит Интернет. Мы можем совершать вирту-

альные путешествия в любую точку земного шара, но при первой же возможности отправляемся с ребятами на экскурсии по родному краю. Я глубоко убеждена: всё, что делается по изучению своего родного края, западает в души ребят, что они с гордостью будут рассказывать о том месте, где живут. Выпускники не забывают свою школу и свой край. И пускай не все наши выпускники будут краеведами, но равнодушными к Родине точно не будут.

#### **Список литературы:**

1. Ивановский В.А. Занимательное краеведение. – Ставрополь, 2004.–280 с.
2. Грехова Л.И. В союзе с природой.– М.: Илекса, 2001. –288 с.
3. Титов В.В. Туристско-краеведческие кружки в школе.– М., 2004.
4. Журналы «География в школе». – 2002.– №9.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

<b>Аргунова В.Г.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: oxana.teacher.5@mail.ru</i>
<b>Бершадская Е.Н.</b>	учитель английского языка, МОУ «РПСОШ №10 с гимназическими классами», г. Рыбница, <i>e-mail: ebershad@yandex.ru</i>
<b>Богданская Т.А.</b>	учитель английского языка, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
<b>Бойчук С.И.</b>	учитель английского языка, МОУ «РПСОШ №10 с гимназическими классами», г. Рыбница, <i>e-mail: svetic101@mail.ru</i>
<b>Борисюк В.Н.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Борсуковский С.И.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Брадик Л.М.</b>	учитель начальных классов МОУ «Ленинская русская основная общеобразовательная школа-детский сад», г. Рыбница
<b>Бурдиян И.Д.</b>	заместитель директора по воспитательной работе МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа № 3», г. Рыбница, <i>e-mail: burdiren@yandex.ru</i>
<b>Венгеренко А.Н.</b>	профессор, филиал МАУП, г. Тирасполь <i>e-mail: tfmaup@gmail.com</i>
<b>Венгеренко О.В.</b>	старший преподаватель, филиал МАУП, г. Тирасполь <i>e-mail: tfmaup@gmail.com</i>
<b>Вербенко Н.А.</b>	учитель математики МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №11», г. Рыбница
<b>Гайдей Е.А.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: 09722@mail.ru</i>
<b>Гилевич П.Н.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Гук Н.А.</b>	старший преподаватель кафедры менеджмента, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: guk.nataly@gmail.com</i>
<b>Гарбузник Е.С.</b>	преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Дубец Е.В.</b>	учитель, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей», г. Рыбница
<b>Дымченко Н.В.</b>	председатель епархиального совета по культуре, зав. кафедрой ОГиСЭД ТФ НОУ ВПО «МИПП», канд. культурологии, доцент, г.Тирасполь
<b>Калачёва М.В.</b>	учитель первой категории английского языка МОУ ТОТЛ, г. Тирасполь
<b>Козак Л.Я.</b>	канд.техн. наук, доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Козьма Е.С.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: elena-kozma@mail.ru</i>
<b>Корчевская О.В.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: oxana.teacher.5@mail.ru</i>

<b>Костюченко Н.А.</b>	учитель начальных классов МОУ «Ленинская русская основная общеобразовательная школа-детский сад», г. Рыбница, <i>e-mail: leninoroohds@mail.ru</i>
<b>Кравченко В.В.</b>	ведущий специалист Государственной администрации Рыбницкого района и г. Рыбница, г. Рыбница
<b>Кравченко П.А.</b>	преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Кравчук В.В.</b>	депутат Верховного Совета
<b>Тягульская Л.А.</b>	канд. экон. наук, доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: tla.ki@list.ru</i>
<b>Ларионова Л.Н.</b>	ынвэцэтоаре де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ, град дидактик 1. ИМЫ «Шкоала медие русэ де културэ женералэ №3», ор. Рыбница, <i>e-mail: danik639639@mail.ru</i>
<b>Лозан Т.А.</b>	доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко г. Рыбница, <i>e-mail: t.Lozan@yandex.ru</i>
<b>Ляшенко О.В.</b>	учитель первой категории английского языка МОУ ТОТЛ, г. Тирасполь
<b>Маева С.Г.</b>	старший преподаватель ЕФФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Тирасполь,
<b>Мазур К.В.</b>	преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Максименко С.А.</b>	учитель начальных классов I квалификационной категории, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №3», г. Рыбница, <i>e-mail: svetlana.maximenko@outlook.com</i>
<b>Марунич Н.А.</b>	Преподаватель, Бендерский политехнический филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г Бендеры, <i>e-mail: maruni484@mail.ru</i>
<b>Марченко И.П.</b>	преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Марченко Т.Л.</b>	воспитатель МДОУ «Рыбницкий детский сад № 4 комбинированного вида», г. Рыбница
<b>Мосежный В.И.</b>	преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Мошняга Л.Д.</b>	учитель математики МОУ «Ленинская русская основная общеобразо- вательная школа-детский сад», г. Рыбница, <i>e-mail: lilyamoshnyaga@mail.ru</i>
<b>Никитина Т.И.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: nikal1979@mail.ru</i>
<b>Носовская Е.В.</b>	учитель начальных классов, I категории, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №3», г. Рыбница, <i>e-mail: Kisunechka99@mail.ru</i>
<b>Орёл Н.В.</b>	воспитатель МДОУ «Рыбницкий детский сад № 1 общеразвивающего вида», г. Рыбница
<b>Палий В.Л.</b>	старший преподаватель ЕФФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Тирасполь
<b>Панченко Т.А.</b>	преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Перевязка Н.П.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: nata25sun@gmail.com</i>

<b>Пилицкая О.Е.</b>	зав. библиотекой муниципального учреждения «Рыбницкое управление народного образования», г. Рыбница
<b>Попченко О.П.</b>	руководитель Рыбницкого филиала ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации», г. Рыбница
<b>Проценко В.В.</b>	д-р. юрид. наук, профессор, филиал МАУП, г. Тирасполь, <i>e-mail: tfmaup@gmail.com</i>
<b>Саввина Л.И.</b>	профессор, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, <i>e-mail: kasakovaluda@mail.ru</i>
<b>Саввина М.Г.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Соболев П.Е.</b>	преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
<b>Топольницкая Н.О.</b>	педагог-психолог, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 1 общеразвивающего вида», г. Рыбница, <i>e-mail: topolnitskaya.nadya@mail.ru</i>
<b>Трунько С.И.</b>	учитель физики, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница, <i>e-mail: strunko@yandex.ru</i>
<b>Тушницкая Е.В.</b>	учитель МОУ «Рыбницкая РМСОШ №9», г. Рыбница, <i>e-mail: katenok.18@inbox.ru</i>
<b>Тышкевич Т.В.</b>	старший преподаватель ЕГФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Тирасполь
<b>Федоренко Т.Д.</b>	учитель географии МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
<b>Фоменко В.Г.</b>	и.о. декана, ЕГФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Тирасполь, <i>e-mail: fomenkovol@mail.ru</i>
<b>Ходорозя Л.А.</b>	учитель украинского языка и литературы МОУ «РРСОШ №9», г. Рыбница
<b>Чебан Л.П.</b>	методист по социально-нравственному приоритету, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 1 общеразвивающего вида», г. Рыбница
<b>Швец Е.М.</b>	заместитель директора по воспитательной работе МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
<b>Шепелева О.В.</b>	воспитатель МДОУ «Рыбницкий детский сад № 1 общеразвивающего вида», г. Рыбница
<b>Шумилова И.Ф.</b>	старший преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница

---

Научное издание

РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ЕДИНСТВА И  
ЦЕЛОСТНОСТИ ГОСУДАРСТВА  
Выпуск № 6

Дизайн обложки: Филиппова И.В., Гулинская Т.В.

Отпечатано ООО «Теслайн»  
г. Тирасполь, ул. Фурманова, 1  
Подписано в печать 02.03.2016. Формат 70x100 1/16.  
Печать цифровая. Печ. л. 9. Уч.-изд.л. 8,6.  
Тираж 500 экз. з.№ 020