

**ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО**

Филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице



Выпуск №8

Рыбница, 2018

ПЕДАГОГИКА

ЭКОНОМИКА

ИНЖЕНЕРИЯ.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

**РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ КАК ФАКТОР
УКРЕПЛЕНИЯ ЕДИНСТВА И ЦЕЛОСТНОСТИ
ГОСУДАРСТВА**

УДК 082=135.1=161.1

Р 170

Главный редактор:

Г.П. Леонтяк, кандидат сельскохозяйственных наук, профессор

Редакционный совет:

И.А. Павлинов – кандидат экономических наук, профессор

В.И. Проценко – доктор социологических наук, профессор

В.В. Проценко – доктор юридических наук, профессор

В.Н. Руссу – кандидат филологических наук, доцент

Редакционная коллегия:

Т.А. Лозан – доцент

Е.С. Козьма – ст. преподаватель

М.М. Слободян – ст. лаборант

И.В. Филиппова – преподаватель

Развитие регионов как фактор укрепления единства и целостности государства: Педагогика: Экономика: Инженерия. Информационные технологии: Сборник статей / Приднестр. гос. ун-т им. Т.Г. Шевченко, Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко; гл. ред.: Г.П. Леонтяк. – Рыбница; Тирасполь: Рыбницкий филиал ПГУ им. Т. Г. Шевченко, 2018 (ООО «Теслайн»). – 343 с.

ISBN

В сборнике представлены результаты исследований, имеющих практическую значимость для развития регионов. Включены статьи по следующим направлениям: педагогика, экономика, инженерия и информационные технологии, социальные исследования.

Сборник ориентирован на представителей образовательных учреждений и организаций государственного и муниципального управления, хозяйствующих субъектов, также будет полезен магистрантам и аспирантам.

УДК 082=135.1=161.1

Рекомендовано Научно-координационным советом ПГУ им. Т.Г. Шевченко

За содержание публикаций ответственность несут авторы

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

<i>В.А. Алтухова</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЕМЫХ	9
<i>А.Н. Амбросьева, А.В. Косая</i> ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ. ПРАВОВЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ НЕИСПОЛНЕНИЯ ОБЯЗАННОСТЕЙ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ	11
<i>О.Б. Акинина, И.В. Туркив</i> ПРОБЛЕМЕЛЕ ДЕ ВАЛОРИФИКАРЕ А КРЕАЦИЕЙ ПОПУЛАРЕ ЫН РЕПУБЛИКА НОАСТРЭ	14
<i>И.В. Басюк, Н.Л. Мартынюк</i> АНГЛИЦИЗМЫ В ПРИДНЕСТРОВСКОЙ ПРЕССЕ	16
<i>А.И. Божко</i> ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	18
<i>Н.И. Бойко</i> ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ СУБ'ЄКТИВІЗАЦІЇ В РОБОТІ З ТЕКСТОВИМИ ВПРАВАМИ	20
<i>И.А. Болдецкая</i> SPRICHWÖRTER ALS WIDERSPIEGELUNG DES DEUTSCHEN NATIONALCHARAKTERS	23
<i>С.В. Боунегру</i> ФОРМАРЯ МОТИВАЦИЕЙ ЕЛЕВИЛОР ДЕ ВЫРСТЭ ШКОЛАРЭ МИКЭ	25
<i>М.В. Брижатая, М.С. Параскив</i> ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	28
<i>О.А. Бурдейная</i> СПЕЦИФИКА ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СРЕДСТВАМИ ХОРЕОГРАФИИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	30
<i>М.А. Бучацкая, С.П. Кметь</i> ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ В ИХ ГАРМОНИЧЕСКОМ ЕДИНСТВЕ	33
<i>К.Г. Вердыш, Я.А. Шуляк</i> ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	35
<i>А.В. Война</i> МЕТОДЕ ШИ СТРАТЕЖИЙ УТИЛИЗАТЕ ЫН ПРЕДАРЯ ЛЕКСИКУЛУЙ	37
<i>И.В. Глинка, О.А. Лоцакова</i> НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	39
<i>Ю.П. Голотин</i> ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ШАХМАТНОЙ ИГРЕ	41

<i>А.И. Гринченко, О.Е. Ярина</i> ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ	44
<i>К.Ю. Губанова</i> ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ	48
<i>С.Л. Дервянко, Е.М. Сичинская</i> ФОРМЕЛЕ ДЕ ДЕЗВОЛТАРЕ ШИ ЫМБОГЭЦИРЕ А ЛЕКЦИКУЛУЙ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ ШИ ЛИТЕРАТУРЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ	51
<i>Е.В. Дубец, Л.А. Палихович</i> ЕКСПРИМАРЕ КОРЕКТЭ: МОДАЛИТЭЦЬ ДЕ ЕВИТАРЕ А ЕРОРИЛОР СЕМАНТИЧЕ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ	53
<i>Л.Н. Загуральская</i> МЭСУРЭ ЕКСТРААУДИТОРИАЛЭ: ЧЕ ЫНСЯМНЭ ЕРОИСМ ЛА ЫНЧЕПУТУЛ СЕКОЛУЛУЙ ХХІ?	56
<i>Т.М. Изотова, К.М. Марина, Л.А. Скрипник</i> ОВЛАДЕНИЕ ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СЛОЖНЫМИ СИНТАКСИЧЕСКИМИ КОНСТРУКЦИЯМИ В УСЛОВИЯХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ...	58
<i>А.Л. Кирияк</i> МЭСУРЭ ЕКСТРААУДИТОРИАЛЭ «ПЕТРЯ КРУЧЕНЮК – ПОЕТ ОСТАШ»	61
<i>Л.А. Кислякова</i> ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	63
<i>И.О. Коновалова, М.А. Оськина</i> БЕСЕДА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	65
<i>А.В. Кострова, Н.А. Петрова, И.П. Ковалёнок, В.В. Колесник</i> ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ ПРИДНЕСТРОВЬЯ, КАК СРЕДСТВО ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ МОУ «РЫБНИЦКАЯ ПРОГИМНАЗИЯ №1»	70
<i>Е.В. Котляр, В.М. Маличук</i> КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	73
<i>В.В. Кравчук, Ж.М. Добровольская</i> ВОСПИТАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К БИОЛОГИИ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА	76
<i>Г.Г. Краснянская, Н.А. Попогребская</i> РОЛЬ ШКОЛЫ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА В ЛИЧНОСТНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РОСТЕ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ	79
<i>Н.Л. Круша, С.Б. Соловей, А.Р. Соловей</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА	81
<i>Н.Л. Круша, С.Б. Соловей, А.Р. Соловей</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ КОНФЛИКТОВ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	84
<i>Л.В. Купная</i> ЗНАЧЕНИЕ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБУЧЕНИИ ХИМИИ	86
<i>Н.Л. Лихолат, О.С. Бабюк, Т.Н. Труш</i> РОЛЬ МУЗЫКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	89

<i>М.А. Мальчук</i> В СОАВТОРСТВЕ С КЛАССИКАМИ (ПОСТИГАЯ ТАЙНЫ ТВОРЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ПИСАТЕЛЯ)	92
<i>Т.А. Марченко, Т.В. Гаврилюк</i> ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА	94
<i>Л.Д. Мошняга, Н.А. Вербенко, Л.М. Брадик, Н.А. Костюченко</i> ВОСПИТАНИЕ МОРАЛЬНЫХ ПРИНЦИПОВ И МАТЕМАТИКА	98
<i>Т.А. Мунтян, В.Ю. Мунтян</i> РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ	101
<i>В.Д. Мустя</i> ТРАДИЦИИЛЕ НАЦИОНАЛ-РЕЛИЖИОАСЕ КА МИЖЛОК ДЕ ЕДУКАРЕ МОРАЛЭ А ТИНЕРЕЙ ЖЕНЕРАЦИЙ ЫН КАДРУЛ СОЧИЕТЭЦИЙ МУЛТИНАЦИОНАЛЕ	103
<i>В.П. Николай</i> ТРАДИЦИЙ ШИ ОБИЧЕЮРЬ ДЕ ПРИМЭВАРЭ	106
<i>В.Н. Орбу, Л.Д. Леднева, Е.А. Подсекина, А.В. Рашагула</i> ОСОБЕННОСТИ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ КРАЕМ	111
<i>Е.А. Осыка</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ	113
<i>С.Н. Павличенко, Т.М. Андрусак, В.Д. Наний</i> КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	115
<i>Н.К. Паскарь</i> НЕТРАДИЦИОННЫЕ УРОКИ БИОЛОГИИ КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБУЧАЕМЫХ	120
<i>Н.А. Петрова, О.В. Печенева, Е.П. Платон, Н.В. Мазур</i> ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ПМР	122
<i>В.И. Платонова</i> УЧИТЬ РУССКИЙ МОЖНО! МОДНО! ВЫГОДНО!	125
<i>Е.В. Попа</i> ПРОЧЕДЕЕ СИСТЕМАТИЧЕ ДЕ АКТИВИТАТЕ ЫН СТУДИЕРЯ ОБЕКТЕЛОР ДЕ СТУДИЙ	127
<i>М.А. Порубина</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	130
<i>Л.И. Почтарь</i> РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ И РУССКОГО ЯЗЫКА	132
<i>Т.Г. Руснак</i> ВОСПИТАНИЕ У УЧАЩИХСЯ КУЛЬТУРЫ ВОСПРИЯТИЯ КИНО. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ	135
<i>О.В. Савицкая, Е.А. Краснова</i> КОНСТРУКТОРСКИЕ И ЭКСПЕРИМЕНТАТОРСКИЕ РАБОТЫ, ПРИОБЩЕНИЕ УЧАЩИХСЯ К РЕШЕНИЮ КОНСТРУКТОРСКИХ ЗАДАЧ	137
<i>С.В. Семеренко, А.Б. Бодюл, В.С. Резник, Е.Б. Постовик</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ ДОУ	139
<i>О.И. Ситникова, Н.М. Тарасова, Н.И. Павлова, О.А. Добровольская, Л.И. Михайловская</i> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ ГОРОДОМ	142

<i>Е.М. Сичинская, С.Л. Деревянко</i> ИМПЛИМЕНТАРЯ ТЕХНОЛОЖИИ ЛОР НОЙ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИТЕРАТУРЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ БН ШКОАЛА АЛОЛИНГВЭ	145
<i>Л.А. Скрипник, Т.М. Изотова</i> ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ	147
<i>В.В. Спаринюта, Н.И. Мишарина</i> РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ	151
<i>К.И. Танасевская</i> ФОЛОСУЛ МАТЕМАТИЧИЙ	153
<i>Н.М. Тарнапольская</i> СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ В ШКОЛЕ И ТИПИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ТРУДНОСТЕЙ	155
<i>Н.О. Топольницкая, Н.В. Каленюк, Т.Л. Марченко</i> ТАЙНА ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР	157
<i>В.Л. Топоровская, С.В. Бурлака</i> ЗНАКОМСТВО СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ КРАЕМ	161
<i>Е.Б. Чегурко, Н.В. Асямолова, Н.Е. Осадчая</i> СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	163
<i>С.С. Чупрун</i> ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	167
<i>А.М. Шаинский</i> ВОВЛЕЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СРЕДСТВАМИ ТУРИЗМА	171
<i>Е.А. Шаповал, Е.С. Ребежа</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	174
<i>Е.М. Швеиц</i> МАСТЕР-КЛАСС КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ПРЕПОДАВАНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	176
<i>О.С. Ясинская</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ	179

ЭКОНОМИКА

<i>Г.М. Брадик, А.В. Гринченко, И.В. Лещенко</i> КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ	182
<i>А.В. Бурдейный</i> УПРАВЛЕНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬЮ СПОРТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	186
<i>А.Н. Венгеренко, А.П. Погребняк, В.В. Проценко, О.В. Венгеренко</i> АНТИКРИЗИСНОЕ РЕФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИКИ ПРИДНЕСТРОВЬЯ НА МАКРОУРОВНЕ	189
<i>М.Ф. Гилка, М.И. Рошка</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ	195
<i>О.А. Кирица, А.А. Тоницой, В.И. Шитова</i> НОВЫЕ УСЛУГИ СОВРЕМЕННЫХ БАНКОВ	198
<i>Т.А. Крыжановская</i> НАЛОГОВОЕ АДМИНИСТРИРОВАНИЕ	201

<i>Т.А. Крыжановская</i> НАЛОГ НА ДОБАВЛЕННУЮ СТОИМОСТЬ: ПРОИСХОЖДЕНИЕ, ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ И ПРОЦЕСС ВВЕДЕНИЯ	204
<i>Л.Н. Николаева, И.И. Попик</i> СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ В ПМР	209
<i>В.О. Сухан, И.В. Фурман</i> МАРКЕТИНГОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОМ РЫНКЕ ПМР	211
<i>В.О. Сухан, И.В. Фурман</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ ВЛИЯНИЯ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ НА ИЗДЕРЖКИ ОБРАЩЕНИЯ ТОРГОВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ ООО «ТАЛИС»)	218
<i>И.М. Терлюга</i> РАЗВИТИЕ АГРАРНОГО СЕКТОРА ПМР В 2012-2016 гг.	221
<i>У.О. Тиховская, А.С. Ткач</i> НЕКОТОРЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ	224
ИНЖЕНЕРИЯ. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
<i>В.Г. Аргунова</i> КАК ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМИ ЯЗЫКАМИ В СТАРШИХ КЛАССАХ	230
<i>О.С. Бабюк, А.В. Руснак, А.М. Леонтьева</i> РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ИКТ) В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	232
<i>А.Б. Бурдейная, И.В. Луценко</i> АВТОМАТИЗАЦИЯ АВТОКЛАВА, КАК ЭЛЕМЕНТА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРИДНЕСТРОВСКОЙ ПРОДУКЦИИ	235
<i>Т.А. Вердыш, О.В. Калмацуй</i> НАУЧИТЬ ЧЕЛОВЕКА ЖИТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ МИРЕ – ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ	237
<i>Г.Е. Глушков</i> ОБОРУДОВАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СБОРКИ НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ	239
<i>А.В. Гурова, Н.В. Чырдаева, А.В. Землянских</i> НЕОБХОДИМОСТЬ СОЗДАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО РЕСУРСА ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	243
<i>В.В. Заболотная</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МАРШРУТОВ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	246
<i>А.Э. Карпова</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ	250
<i>Е.В. Лоскутова</i> МЕСТО И РОЛЬ ПОРТАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ	252
<i>М.А. Минченко, С.П. Кметь</i> ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	254

<i>И.А. Моцпан</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	257
<i>Е.А. Орошук, И.А. Павлинов</i> ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	260
<i>И.Ю. Парфентьева, Е.А. Гарбузняк</i> ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ	261
<i>В.А. Степанова, О.Н. Бурлака</i> ИКТ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	264
<i>И.В. Филиппова, Л.Ф. Кардаш</i> РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	266
<i>П.С. Цвинкайло</i> РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ДИСЦИПЛИНЫ «СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ» С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦ СПРАВОЧНИКА ЭМУЛЯТОРА	270
<i>В.Н. Черний, Д.В. Малай</i> ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УПРАВЛЕНИИ МАЛЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ПРИДНЕСТРОВЬЯ	275
СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	
<i>В.Ф. Багнатова, Т.Г. Сандецкая</i> СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРИРОВАННОГО УПРАВЛЕНИЯ ПРИРОДНЫМИ РЕСУРСАМИ БАССЕЙНА РЕКИ ДНЕСТР	278
<i>С.Н. Крюков, Т.Г. Сандецкая, В.Ф. Багнатова</i> ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТРЕСС-СОВЛАДАНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	280
<i>Г.П. Леонтьяк</i> ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ	282
<i>И.А. Павлинов, О.В. Гресь</i> ФИЛИАЛ ПГУ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО КАК ТОЧКА РОСТА Г. РЫБНИЦЫ	285
<i>Н.А. Перели, М.В. Щebetович</i> ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА РЕКИ ДНЕСТР РЫБНИЦЫ И РЫБНИЦКОГО РАЙОНА	292
<i>Т.В. Семенчул, А.В. Кудрицкая</i> САМОРЕАЛИЗАЦИЯ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ СОУПРАВЛЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ СПО	294
<i>О.Г. Статник, В.И. Паюришина</i> РЕЗЮМЕ КАК ОДИН ИЗ ЖАНРОВ СОВРЕМЕННОГО ДОКУМЕНТООБОРОТА	297
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	301

ПЕДАГОГИКА

В.А. Алтухова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЕМЫХ

Одним из педагогических средств, способствующих совершенствованию качества обучения и воспитания студентов, являются межпредметные связи. Использование их в процессе преподавания химии – важнейший резерв повышения качества учебно-воспитательной работы со студентами.

Межпредметные связи нужны для изучения общеобразовательных и специальных дисциплин, для организации производственного обучения, работа по изучению межпредметных связей должна проводиться не от случая к случаю, а систематически, целенаправленно. Большую помощь в этой работе оказывают преподавателям комплексные экскурсии на базовое предприятие, агрохимические станции, строительные объекты, встречи со специалистами предприятий, учеными.

Раскрытие в учебном процессе межпредметных связей способствует осознанию ими взаимосвязи, взаимобусловленности явлений окружающего мира, его целостности, единства.

Межпредметные связи позволяют:

- развивать у обучающихся навыки использования знаний общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин для усвоения и понимания специальных дисциплин;

- оптимизировать учебный процесс используя элементы современной педагогики и информационных технологий;

- преподносить учебный материал активизируя мыслительные способности обучаемых с использованием потенциала их знаний;

- создавать возможности для интеграции наук. Необходимых в будущей деятельности специалистов в производственной и научной сфере.

Виды занятий с целью использования межпредметных связей:

- Бинарное занятие – это объединение двух предметов одного цикла в одном занятии. При проведении бинарных занятий одна и та же тема рассматривается сразу двумя дисциплинами любого блока.

- Интегрированное занятие. На нём рассматривается тема с различных точек зрения средствами нескольких предметов(курсов), проводят два и более преподавателей.

Межпредметные занятия – это форма занятий при которых изучаемый материал иллюстрируется сведениями из других дисциплин, обеспечивая при этом синхронное обучение по пересекающимся темам нескольких дисциплин, которые разделены по времени. Межпредметное занятие ведёт, как правило, один преподаватель.

Производственная практика. При проведении производственной практики используются знания спецпредметов и общеобразовательных дисциплин. Теория и производственная практика ведутся параллельно. Межпредметные связи осуществляются с помощью схем, таблиц, графиков, карточек. Большое значение имеет способ решения задач с производственным содержанием.

На занятиях кружка по химии студентам было дано задание: найти и составить карточки по межпредметным связям химии и профессии

или специальности, по которым они обучаются. В Рыбницком политехническом техникуме обучение проходит по разным специальностям.

Так студенты специальности «Механизация сельского хозяйства» составили карточки, которые содержали задания о связях химии с общеобразовательными и специальными дисциплинами. В карточках они большое внимание обращали на межпредметную связь химии и биологии. Так как химические соединения применяются в сельском хозяйстве для протравливания семян, минеральные удобрения для улучшения роста и созревания сельскохозяйственных культур. По учебному плану они изучают дисциплины технологии металлов, слесарное дело. В карточках отражены химические вещества, которые применяются при пайке металлов. Процесс насыщения поверхности металла азотом – азотирование, который повышает устойчивость металлов к трению и коррозии. Процесс цианирования насыщает поверхность стали углеродом и азотом для придания ей высокой твёрдости, сопротивляемости и коррозионной стойкости. Цианированию подвергают углеродистые и легированные стали. В паяльном деле широкое применение имеет «травленная кислота». Она используется в качестве флюса для пайки стали, лужёной жести, оцинкованного железа. Его готовят из одного грамма цинка и пяти грамм соляной кислоты, кистью раствор наносится на места соединения и этот раствор растворяет оксиды металлов при температуре 283 градуса.

Медный купорос используется для разметки обрабатываемых деталей, определяющих границы обработки. Достаточно 25-30 грамм медного купороса в 200 грамм воды. Для резки нержавеющей стали аргон применять не выгодно из-за его высокой стоимости, а вместо аргона используют азот. В сельском хозяйстве концентрированный раствор аммиака используют в качестве жидкого удобрения.

Обучающиеся по специальности

«Технология продукции общественного питания» составили карточки, в которых отмечали межпредметную связь между дисциплинами кулинария и химия, кулинария и биология. Азот составная часть белка, поэтому жизнь без азота невозможна. Углекислый газ применяется для газирования воды напитков, при изготовлении пищевых продуктов. Ещё одним из методов самостоятельной работы ребят является подготовка рефератов на тему «Химические превращения белков, жиров и углеводов при термической обработке пищевых продуктов», в которых они при помощи химических веществ и их превращений объясняют процессы, происходящие в пищевых продуктах.

У обучающихся по специальности «Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве» основное направление карточек по межпредметным связям было использование знаний по химии для объяснения процессов связанных с электротехникой, физикой, электроматериаловедением. Оксид хрома применяется для хромирования деталей путём электролиза. Это предупреждает коррозию металлов. У атомов металлов на наружном слое 1-3 электрона. Они легко передаются другим элементам и превращаются в положительные ионы. В гальванопаре электроны от металла активного идут к металлу менее активному. Кислоты, щёлочи – сильные электролиты широко применяются в аккумуляторах.

Азот инертный газ, он используется в тех случаях, когда надо исключить нежелательные химические реакции, поэтому азотом наполняют электрические лампочки. Он препятствует испарению металла, из которого изготовлена нить. Поэтому срок службы электрических лампочек увеличивается. Из природного графита, сажи, кокса изготавливают щётки для электрических машин, электроды для электропечей, контактные детали.

Используемые мной педагогические средства способствуют повыше-

Педагогика

нию познавательной активности, повышают качество знаний обучаемых. Методика применения этих методов различна. Это и самостоятельная работа с карточками по межпредметным связям, и решение задач с производственным содержанием, открытые учебные занятия, проведение семинаров с использованием проектного метода обучения и информационно-компьютерных технологий, проведение внеклассных мероприятий, при которых используются знания студентов по общеобразовательным и специальным дисциплинам.

Использование межпредметной связи в процессе подготовки к занятиям требует значительного количе-

ства времени и взаимодействия всех преподавателей.

Список литературы:

1. Габриэлян О.С., Остроумов И.Г. Химия. Учебник для студентов профессионально-учебных заведений. – М.: ВАКО, 2005. –156.
2. Новошинский И.И., Новошинская Н.С. Химия. 10 (11) Базовый уровень.– М.: Русское слово, 2010., С. 123-140.
3. Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия.11 класс. – М.: Просвещение, 2014. –С.35-37.
4. Слон Ю.М.Автомеханик.– Ростов-на Дону: Феникс, 2012. –54.

А.Н. Амбросьева

А.В. Косая

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ. ПРАВОВЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ НЕИСПОЛНЕНИЯ ОБЯЗАННОСТЕЙ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

*Детству следует оказывать величайшее уважение
Ювенал*

Каждый из нас является членом семьи. Из неё мы выносим во взрослую жизнь моральные качества и духовные ценности. От обстановки в семье во многом зависит, как человек учится, работает, ведёт себя в быту, в обществе.

Наше государство понимает важность институтов семьи в становлении общества и проявляет заботу о семье путём принятия разнообразных мер по сохранению и укреплению семьи, её социальной поддержке, обеспечению семейных прав граждан.

Актуальность данной темы вытекает из исключительной ценности института семьи, её не проходящего значения в воспитании подрастающего поколения.

Мы задались целью рассмотреть содержание правовых документов, касающихся прав и обязанностей детей и родителей, а также ответственности за их неисполнение.

Итак, основным международным юридическим документом, направленным на защиту прав детей, является Конвенция о правах ребёнка, принятая ООН 20 ноября 1989 года.

В Приднестровье права детей регулируются следующими основными законами:

- Конституцией Приднестровской Молдавской Республики;
- Кодексом о браке и семье;
- Законом «Об охране здоровья граждан»;
- Законом «Об образовании»;

– Законом «О правах ребенка»;
 – Законом «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей», а также рядом государственных целевых программ и иными нормативными правовыми актами.

Согласно Конвенции и Семейному кодексу ПМР [3], ребенком признается лицо, не достигшее совершеннолетия. Он, как и любые граждане, с момента рождения имеет личные и имущественные права.

Ребёнок имеет право:

- на жизнь (ст. 4);
- на имя и гражданство (ст. 5);
- на неприкосновенность личности, защиту против физического и психического насилия (ст. 6);
- на защиту чести и достоинства (ст. 7);
- на свободу мысли и совести (ст. 8);
- на развитие умственных способностей (ст. 9);
- на образование (ст. 10);
- на труд (ст. 11);
- на отдых (ст. 12);
- на объединение в общественные организации (ст. 13).

Как любой гражданин, ребёнок обладает не только правами, но и несёт обязанности. Ребенок обязан уяснить и соблюдать общественный порядок и правила общежития; уважать как национальные, так и общечеловеческие традиции и культурные ценности; овладеть знаниями и готовиться к полезной деятельности, заботливо относиться к родителям, окружающей среде, общественной и частной собственности (ст. 14).

Далее проанализируем обязанности родителей в отношении несовершеннолетних детей. В соответствии с Конституцией ПМР [1] забота о детях, их воспитание в равной степени право и обязанность обоих родителей.

Таким образом, родители имеют право: воспитывать и дать образова-

ние ребёнку (ст. 61); защищать его права и интересы (ст. 62). Родители обязаны содержать ребёнка (ст. 63-66, 79).

Итак, мы осветили права детей и их родителей, а теперь охарактеризуем основные способы защиты этих прав и контроль государства за их соблюдением.

В случае нарушения прав детей или родителей, родители могут подать в суд иск, заявление или жалобу. Должны отметить, что сам ребёнок не может обратиться в суд, но с 10 лет суд учитывает мнение несовершеннолетнего.

Со стороны государства контроль за соблюдением прав детей ведут органы опеки и попечительства (выявляют неблагополучные семьи, проводят информационно-просветительскую и коррекционную работу с родителями из семей социального риска, представляют права несовершеннолетних детей в суде).

Если органами опеки и попечительства выявляются семьи, в которых родители уклоняются от своих обязанностей по содержанию и воспитанию детей, злоупотребляют своими родительскими правами или больны хроническим алкоголизмом и наркоманией, то такие родители в судебном порядке сначала ограничиваются, а затем лишаются родительских прав (ст. 72) [4].

А теперь перейдём ко второй части нашей работы: правовые последствия неисполнения обязанностей родителей и детей.

Родителей могут привлечь к административной ответственности за такие правонарушения:

- неисполнение ими обязанностей по содержанию и воспитанию (ст. 170);
- вовлечение несовершеннолетнего в употребление спиртных напитков или одурманивающих веществ (ст. 164-1, 169) [2].

Уголовная ответственность наступает в таких случаях:

– за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего (ст.152);

– за злостное уклонение от уплаты средств на содержание своих несовершеннолетних детей (ст.153) [6].

Несовершеннолетние при определенных условиях несут уголовную, административную и материальную ответственность.

Согласно ст. 19 Уголовного кодекса [5] ПМР с 14-летнего возраста человек подлежит уголовной ответственности за совершение девятнадцати видов преступлений, в том числе за грабежи, разбой, умышленное убийство, изнасилование, насильственные действия сексуального характера, хулиганство, угон автотранспортных средств, захват заложников, заведомо ложное сообщение об акте терроризма, хищение или вымогательство, оружия, взрывчатых веществ, наркотических средств или психотропных веществ, вандализм и др.

Административная ответственность для несовершеннолетних наступает с 16-летнего возраста к моменту совершения административного правонарушения. За приобретение, хранение и потребление наркотических средств и психотропных веществ, жестокое обращение с животными, повреждение транспортных средств общего пользования, групповые передвижения с помехами для дорожного движения, распитие спиртных напитков и появление в пьяном, оскорбляющем человеческое достоинство, виде в общественных местах, приставание к прохожим, приобретение самогона и др. (ст. 164, 167-1) [2].

В ходе выполнения работы было опрошено 87 учеников 3-11 классов нашей школы. Анкетирование и тестирование показало, что уровень ин-

формированности школьников о своих правах довольно высокий (80-90% опрошенных). Причем международные документы (такие как Конвенция ООН по правам ребенка) известны учащимся в большей степени, чем правовые нормативные документы ПМР.

Но знания школьников о конкретных правах и способах их отстаивания гораздо ниже (25-30% учащихся ориентируются в личных правах, но защищать их готовы только 10-15%).

Подростки очень пассивны и терпимы в отношении нарушений своих прав. Так, 40% опрошенных предлагали «перетерпеть» ситуацию нарушения своих прав дома. Если дело касается школы, то «терпеть» дискриминацию согласны 20% учеников.

Большую часть информации (60%), касающейся своих прав, подростки получают в школе. Но усваивать информацию в существующей форме школьникам, по их собственному признанию, тяжело и неинтересно.

Что касается родителей, то только 42% опрошенных родителей (67 человек) смогли ответить на вопросы о личных, имущественных, гражданских и политических правах своих детей.

Наша позиция по данному вопросу такова:

– без знания своих прав невозможно демократичная толерантная обстановка в обществе;

– ответственность вырабатывается не через ремень и репрессии, а через

знание своих прав и обязанностей. Это приводит и к уважению прав окружающих.

Мы считаем, что для улучшения нынешней ситуации необходимо создание единой государственной концепции правового воспитания детей младшего и среднего школьного воз-

раста, системы мер по ликвидации правовой безграмотности родителей.

Список литературы:

1. Конституция Приднестровской Молдавской Республики (тек. ред. на 20.08.16.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gos.pmr.ru>.

2. Закон Приднестровской Молдавской Республики «О правах ребёнка» от 4 августа 1997 г. № 61-3 (СЗМР 97-3).

3. Кодекс Приднестровской Молдавской Республики об администра-

тивных правонарушениях (тек. ред. на 15.03.18.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vspmr.org>.

4. Кодекс о браке и семье Приднестровской Молдавской Республики (тек. ред. на 26.12.17.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vspmr.org>.

5. Уголовный кодекс Приднестровской Молдавской Республики (тек. ред. на 01.03.18.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vspmr.org>.

О.Б. Акинина

И.В. Туркив

ПРОБЛЕМЕЛЕ ДЕ ВАЛОРИФИКАРЕ А КРЕЦИЕЙ ПОПУЛАРЕ ЫН РЕПУБЛИКА НОАСТРЭ

Ын презент, омения ретреште уна дин челе дифичиле периоаде але историй, чел май маре перикол ын каре – ну прэбуширя экономией, ну скимбаря системулуй политик, дар дистружера персоналитэций. Акум аверя доминэ спиритуалул, денатуринд идея де бунэтате, ындураре, же-нерозитате, дрептате, четэциение ши патриотизм, унде се афлэ ши уна дин-тре проблемеле едукацией модерне. Кум путем пэстра креация популарэ оралэ ын прочесул едукацией женерацией тинере, кум ле путем трансмите култура популуй, кум ле вом алтон валориле морале?

Ынтребаря ачаста ну есте ынтым-лэтоаре, ситуация социал-психоложикэ контемпоранэ ын сочиетате есте карактеризатэ де ун фел де кризэ де идентитате, каре се манифестэ ка о кризэ де спиритуалитате, моралитате, каре резултэ дин пьердера валорилор спиритуале ши морале.

Едукация спиритуалэ ши моралэ есте спиритул де ынвэцэмынт, промоваря калитэцилор спиритуале але персоаней; формаря естетикэ, моралэ а персоналитэций умане, де а едука-

цин музикэ, театру, пиктурэ, архитектурэ.

Моштениря спиритуалэ, моралэ ши културалэ а популуй сынт евиденте ын бэгэция фолклорулуй сэу. Кувынтул «фолклор» традус литерар дин лимба енглезэ, ынсымнэ «ынцелепчуня популуй». Фолклорул цэрий ноастре есте богат ши вариат ын женурь ши стилурь режюнале. Кын-текул, дансул ши повеститул популар капэтэ о ноуэ валоаре ын континуита оаменилор ши ын вяца лор културалэ. Ануме ын фолклор с-ау пэстрат карактеристичиле спечяале але карактерулуй национал, калитэциле луй морале, идеиле деспре бунэтате ши фрумусеце, адевэр, кураж, мунка гря, хэрничие, дрептате. Фамилиаризынд пе копий ку провербеле, гичиториле, повештиле, кынтечеле ши леженделе попарелор, каре трэеск ын цара ноастрэ, ной ле импликэм, ын аша мод, ын валориле морале универсале.

Пентру а-л куноаште ши валорифика деплин, се чер студияте проблемеле каре дук ла дезвэлуиря орижиний ши дезвлтэрий фаптелор де фолклор, ла ынцележера феномену-

луй креацией популяре ку тоате фецеле, ла пэтрундеря субстанцей ши а сенсулуй креациилор популяре ын вяца де ерь ши де азь а попурулуй ла детерминаря карактерелор проприй але фолклорулуй ностру.

Даторитэ фолклорулуй, ын спечал, прин кынтечеле популяре, кынтечеле де лягэн, копиул ку ушурицэ куноаште лумя ынконжурэтоаре, прин ретрэириле лириче але ероилор, май дин плин абсоарбе чя че се нумеште моштениря спиритуалэ а попурулуй, фэрэ де каре формаря уней персоналитэць есте импосибил.

Фиекаре жен де артэ популярэ есте ун депозит де ынцелечуне популярэ. Ши ын фиекаре е о резервэ де енержие позитивэ, каре е ындрепатэ май деграбэ спре а креа, дар ну а диструже. Утилизаря фолклорулуй ла лекций пермите копиилор сэ компаре кум а фост, кум есте, кум сэ, кум ну требеу сэ прочедезе ын арумите казурь. Астфел, креация популярэ ажутэ, пе де алтэ парте, ыл атраже пе копил де лумя спиритуалэ косакрате ын женурь фолклориче, дар пе де алтэ парте — ауме фолклорул пермите копиулуй сэ се симтэ нечесар пэринцилор, сэ крьдэ ын бунэтате, ын жустицие, ын фрумусеця лумий ноастре.

М. Горький спуня: «Адунаць фолклорул ностру, ынвэцаць де ла ел, култываци-л. Ку кыт штим трекутул, май профунд ши ку букурие вом ынцележе импортанца маре, креат де ной ын презент», каре есте деосебит импортант ын ситуация актуалэ.

Даторитэ диверситэций сале де креацие популярэ есте капабил де а форма валорь спиритуале ши еколожиче тинерий женераций. О маре парте а фолклорулуй популяр, нумит креацие популярэ, каре инклуде мелодий, ритуалурь, традиций ши крединце, каре сынт легате де агрикултура стрэмошилор ноштри, традиция де а сэрбэтори скимбаря аномимпурилор, есте чя май бунэ, есте потривит кынд се лукрьзэ ку елевий май мичь.

Фамилиаризаря елевилор ку креация оралэ, ынвэцэторул едукэ ла копий драгостя фацэ де плаюл натал, фацэ де поетул немуритор, драгостя фацэ де фрумусеце дезволтэ ворбиря копиилор, ымбогэцеште вокабуларул. Ун рол импортант ын ачест прочес ыл жоакэ лектура ла лекцие, унде копиий фак куноштинцэ ку креация популярэ оралэ (кынтече, гичиторь, провербе, зикэторь, повешть).

Астфел, инклюдеря материалулуй де фолклор ын прочесул де инструире ши едукацие а елевилор пермите креаря базелор де куноштинце систематиче, дезволтэ карактеристичь де карактер,воинцэ,карактерул лор морал.

Критериул де формаре а уней атиудинь респонсабиле а медиулуй есте о преокупаре моралэ пэнтру женерацииле виитоаре, куноаштеря моштеннирий сале културале, урматэ де валорь спиритуале богате.

Ын фолклорул ностру, индивизий ши групуриле сочиале че креазэ ши консумэ фолклорул се гэсеск ла диферите граде де дезволтаре а конштиинцей сочиале, акционязэ май алес, ын проблемеле пэстрэрий сау ынноирий традиций.Креацииле популяре сынт резуматул унуй прочес комплекс ши мултилатерал де оглиндиаре артистикэ а конштиинцей сочиале.

Ынвэцэторул де лимбэ ши литературэ поате реуши сэ-й атрагэ пе елевь, прин активитэць екстрашколаре, кум есте черкул сау ченакул литерар, ла кулежеря ши ынцележеря фолклорулуй литерар, ын ачест фел елевий апрофундынду-шь куноштинцеле женерале але дисциплиней.

Куноаштеря фолклорулуй есте о шкоалэ де патриотизм.

Библиографияе:

1. Ботезату Г.Г. Креация популярэ оралэ. — Кишинэу: Штиинца, 1979.
2. Ботезату Е.Н. Поезия ши фолклорул. — Кишинэу: Штиинца, 1987.
3. Фолклор молдовенеск. — Кишинэу: Карта молдовеняскэ, 1968.

*И.В. Басюк
Н.Л. Мартынюк*

АНГЛИЦИЗМЫ В ПРИДНЕСТРОВСКОЙ ПРЕССЕ

В настоящее время в лингвистике наблюдается активизация интереса к русско-английским языковым контактам. Рост популярности английского языка, его статус как языка международного общения, а также изменения в сфере политической жизни, экономики, культуры и нравственной ориентации общества обусловили приток большого количества англицизмов в русский язык, особенно в 90-е годы XX века.

Активный процесс проникновения англоязычных заимствований в русский язык происходит, в том числе, через средства массовой информации. СМИ являются фиксаторами основных изменений общественной жизни, главным источником социальной информации и механизмом пропагандистского воздействия на широкие общественные массы. Именно через СМИ английская лексика попадает в речь современных людей.

Актуальность исследования англицизмов в прессе приднестровского региона определяется значимостью английского языка в жизни современного общества с одной стороны и возросшей ролью средств массовой информации с другой. Исходя из этих фактов, мы ставим перед собой цель – изучить и представить специфику употребления англоязычных заимствований в приднестровской прессе на русском языке.

Материалом исследования послужила онлайн версия газеты «Приднестровье» за 2016 год [3]. В ходе исследования нами было проанализировано 200 статей из рубрик «Политика», «Экономика», «Культура», «Спорт» и выявлено в общей сложности 93 англицизма.

Попадая в русский язык, заимство-

вания проходят определенные этапы адаптации на фонетико-орфографическом, грамматическом и семантическом уровнях. Завершающим этапом адаптации является фиксирование слова в словаре [2, с. 178]. В результате иноязычные слова окончательно ассимилируются в русском языке и приобретают все большее распространение в различных речевых сферах.

Опираясь на классификацию степени адаптации заимствований, предложенную И.В. Арнольд [1, с. 115], мы разделили отобранные нами англицизмы на 3 группы:

- 1) полностью ассимилированные (62 заимствования);
- 2) частично ассимилированные (28 заимствований);
- 3) неассимилированные (2 заимствования).

Полностью ассимилированные англицизмы, такие как спорт, гол, раунд, тест и др., не воспринимаются носителями языка как чужеродные. На фонетико-графическом уровне они адаптированы в русском языке на основе транслитерации, транскрипции и практической транскрипции.

Помимо этого данные заимствования включены в грамматическую систему русского языка, многие из них образуют производные слова, часть из них подверглась лексикализации. Большая часть заимствованных единиц относится к именам существительным 2-го склонения (бизнес, доллар, матч, лидер, колледж, дизайнер, рекорд).

Имена прилагательные и глаголы в ходе заимствования приобрели русские словообразовательные суффиксы, характерные для данных частей речи (импортировать, джазовый).

На уровне семантики большин-

ство подобных англицизмов реализуется в своих прямых и производных значениях и зафиксировано в современном толковом словаре русского языка. Часть из них развивает и дополнительные переносные значения, что говорит о высокой степени адаптации в языке.

Отдельную группу составляют частично ассимилированные англицизмы, которые заимствованы относительно недавно, сохраняют некоторые исходные англоязычные черты, и не зафиксированы в толковом словаре русского языка, например: аутсорсинг, баннер, бодифитнес, грант, веб-дизайн, креативный, мастер-класс, шоу-бизнес, фастфуд, онлайн и др.

Так, к примеру, существительное Интернет, употребляемое в качестве термина в сфере компьютерных технологий, не полностью адаптировано в русском языке. Несмотря на то, что данный англицизм включен в грамматическую систему русского языка как существительное, неодушевленное, единственного числа, мужского рода, 2-го склонения, оно до сих пор встречается в двух вариантах написания: английскими и русскими буквами (Internet/Интернет). Кроме того, слово закреплено в толковом словаре иноязычных заимствований в своем основном значении, однако не зафиксировано в современном толковом словаре русского языка Т.Ф. Ефремовой [4].

Что касается неассимилированных англоязычных заимствований, то к ним мы отнесли существительные Art и YouTube. Данные существительные обозначаются на письме только латинскими буквами, не включены в грамматическую систему русского языка и тем более не зафиксированы в толковом словаре русского языка, что свидетельствует лишь о начальной стадии ассимиляции данных заимствований.

Анализ лексических значений

выявленных нами заимствованных единиц, а также изучение контекста их употребления позволил нам классифицировать англицизмы в соответствии с их тематической принадлежностью. В результате этого были получены следующие данные: наибольшее количество англицизмов принадлежит к тематической области «Спорт» – 38 единиц (баттерфляй, волейбол, голкипер, кёрлинг, кикбоксинг, овертайм, плей-офф, бодифитнес, пауэрлифтинг, плей-офф, чемпион и др.).

Далее, в порядке убывания, следуют англоязычные заимствования из следующих тематических областей: «Культура, искусство и образование» – 24 единицы (кантри, шоу, дизайнер, тест, колледж и др.), «Компьютерные технологии» – 11 единиц (YouTube, Интернет, сайт, онлайн, веб-дизайн и др.), «Экономика и финансы» – 13 единиц (аутсорсинг, консалтинг, доллар, бизнес, спонсор и др.), «Быт и питание» – 4 единицы (фастфуд, хот-дог, чипсы, бикини). Завершают список англицизмы из области «Политика» в количестве 3 лексических единиц (лидер, спикер, рейтинг).

Предлагаемая нами тематическая классификация англицизмов, разработанная на материале современных статей газеты «Приднестровье», не только отражает основные сферы употребления англоязычной лексики, но и позволяет установить наиболее распространенные для заимствований тематические зоны в современном русском языке нашего региона. В настоящее время проникновение англицизмов в приднестровскую прессу наиболее активно осуществляется в понятийных областях «Спорт» и «Культура, искусство и образование». Это связано, на наш взгляд, с всемирной глобализацией и активизацией связей со странами Запада, в том числе, в области культуры, образования и спорта.

С другой стороны, полученные в

ходе исследования данные, позволяют нам выдвинуть предположение, что количество англицизмов на страницах современных приднестровских СМИ не так велико по сравнению с российскими печатными изданиями. Одной из возможных причин данного явления можно считать политическую проблему признания статуса государства и связанные с этим проблемы в экономической и деловой сфере.

Список литературы:

1. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. – М.: Наука: Флинта, 2012. – 377 с.

2. Воробьева С.В. Грамматическая ассимиляция новейших англицизмов в русском языке // Вестник Минского государственного лингвистического университета. Сер. 1. Филология. – 2009. – № 5 (42). – С.178-186.

3. Газета «Приднестровье». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pridnestrovie-daily.net/gazeta/>

4. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. – М.: Русский язык, 2000. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.efremova.info/>

А.И. Божко

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Новые государственные образовательные стандарты начального, основного и среднего общего образования подразумевают изменение структуры и сущности результатов образовательной деятельности. В изучении математики учитель должен ориентироваться на формирование у учащихся не только предметных универсальных учебных действий (запоминание сведений, заучивание формул, выучивание определений, теорем, правил), но и формирование метапредметных универсальных учебных действий. Ученик должен осмыслить полученные знания, уметь применять полученные знания, формулы, теоремы в конкретных ситуациях для решения собственных жизненных задач [2].

Требования государственных образовательных стандартов к формированию метапредметных универсальных учебных действий представлены в инструктивно-методических письмах МП ПМР, в методических рекомендациях по органи-

зации учебного процесса в 2017-2018 учебном году.

При решении задач на уроках математики учитель сталкивается с проблемами поиска заданий, которые формируют метапредметные универсальные учебные действия, показывают взаимосвязь математики с жизнью, другими учебными предметами. При решении данных учебных задач учащиеся должны уметь анализировать, выделять «важные» сведения и данные, необходимые для решения задания, и «второстепенные» сведения, которые не влияют на результат. Данные задачи вызывают интерес у учащихся, так как чаще всего связаны с практической деятельностью [2].

Учащиеся 10-11 классов сталкиваются с задачами, формирующими метапредметные универсальные учебные действия при подготовке к итоговой государственной аттестации. При решении данных задач учащимся приходится самостоятельно проводить синтез и анализ условия

Педагогика

задачи, составлять математическую модель (уравнение, неравенство, систему уравнений или неравенств), а затем при ответе на вопрос применять полученные результаты в конкретной ситуации.

В своей практике для формирования метапредметных универсальных учебных действий, я использую следующие задания и задачи:

– Кусок проволоки длиной 24 метра сгибают так, чтобы получился прямоугольник. Какую длину должны иметь стороны прямоугольника, чтобы его площадь была наибольшей? Данную задачу могут решать ученики с 5 по 10 классы. Но в 5-9 классах эту задачу ученики будут решать методом подбора всевозможных вариантов. Полупериметр равен 12 метрам, значит стороны прямоугольника могут иметь следующие размеры: 11 и 1, 10 и 2, 9 и 3, 8 и 4, 7 и 5, 6 и 6 метров. Но наибольшую площадь прямоугольник со сторонами 6 м и 6 м. А в 10 классе, используя метод моделирования, введут функцию и найдут ее наибольшее значение: Пусть x (м) – длина одной стороны, тогда вторая сторона $12 - x$ (м). $S(x) = x \cdot (12 - x)$ (м²). Далее иссле-

дуют функцию на наибольшее значение при помощи производной.

– Площадь витрины квадратной формы 64 м². Можно ли разместить на витрине рекламные картинки размерами: 3 м×4 м, 9 м×7 м, 5 м×5 м, 700 см×800 см?

– Измерьте размеры вашей парты. Сколько грамм краски необходимо для ее покраски, если на 1 м² необходимо 100 г?

– Сделайте план школьной спортивной площадки на листе бумаги размером А3 в масштабе 1000:1.

– Сделайте план спортзала, разместив на нем все желаемые для вас снаряды. Масштаб укажите сами.

В настоящее время большое внимание уделяется качеству освоения учащимися универсальных предметных действий по истории. Предлагаю включать задания по знанию истории в задачи школьного курса по математике, что сформирует метапредметные универсальные учебные действия. Например, при изучении темы «Натуральные числа»:

– Прочтите таблицу численности населения ПМР (данные округлены):

Таблица 1.

Численность населения ПМР

	2005 год	2006 год	2007 год	2008 год
Всего жителей	528 тыс. чел.	534 тыс. чел.	541 тыс. чел.	548 тыс. чел.
Городские жители	360 тыс. чел.	364 тыс. чел.	368 тыс. чел.	373 тыс. чел.
Сельские жители	168 тыс. чел.	170 тыс. чел.	173 тыс. чел.	175 тыс. чел.

Запишите данные за 2008 год в тетрадь. Что заметили? Что изменилось? [1].

– Запишите словами числа. Данные о численности населения, на 2014 год, в городах ПМР:

– в городе Тирасполь - 133807 жителей;

– в городе Бендеры – 91882 жителей;

– в городе Дубоссары – 25060 жителей;

– в городе Днестровск – 10436 жителей;

– в городе Григориополь – 9381 жителей;

– в городе Каменка – 8871 жителей [1].

– Найдите и запишите количество жителей города Рыбницы в данный период времени (47949 жителей).

– Какое количество жителей в Слободзее? (14618 жителей).

При изучении диаграмм, исполь-

зую данні таблиці, учасніе создають в тетраді діаграми – столбчатые или круговые.

Прочтите таблицу о национальном составе ПМР [1].

Таблиця 2.

Национальний склад жителів ПМР

	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год
всего	505200	500700	475500	470600
молдаване	161200	159700	156600	155300
русские	153600	152200	161300	160000
украинцы	145600	144200	126700	125700
болгары	12600	12500	13300	13200

Найдите сколько всего молдаван, русских, украинцев и болгар было в 2015 году. Почему полученное число не совпадает с числом в строке всего? Дополните дома данную таблицу.

К данной таблице можно вернуться при изучении темы «Проценты»:

– Какой процент населения ПМР составляли русские в 2013 году? (30,4%)

– Какой процент населения ПМР составляли русские в 2016 году? (34%)

При изучении темы «Статистика и теория вероятности. Простейшие вероятностные задачи»:

– Из цифр 0, 1, 9 составьте всевозможные четырехзначные числа. Подчеркните год провозглашения ПМР. (1990).

– Из цифр 9, 6, 5, 1 составьте всевозможные четырехзначные числа. Подчеркните год, в котором северное Приднестровье в составе Брацлавского воеводства вошло в Малопольскую Провинцию короны Польской. Какие еще знаменательные события происходили в данном году?[1].

Список литературы:

1. Приднестровская Молдавская Республика. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Формирование метапредметных результатов на уроках математики в основной школе. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/>

Н.И. Бойко

ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ СУБ'ЄКТИВІЗАЦІЇ В РОБОТІ З ТЕКСТОВИМИ ВПРАВАМИ

Сучасне життя стрімко мчить вперед, прагнучи йти в ногу з часом. Прогрес властивий не тільки технічним наукам, а й гуманітарним і мовознавству не є винятком. Початкові методики викладання настільки застаріли, що перестали викликати у учнів інтерес до уроків мови та літератури. Прогресу і змін тепер зажадали і вони.

У сучасній лінгводидактиці інтенсивно використовується методика навчання української мови, обумовлена

засобами суб'єктивізації. Ця методика передбачає якісно новий рівень усвідомленої й активної діяльності учня на уроці, його безпосередню участь у процесі навчання, по суті, учень на уроці перестає бути лише об'єктом процесу навчання, він бере на себе роль суб'єкта процесу навчання.

«В основу нової методики в якості системоутворюючого фактора, – пише методист Г.А. Бакуліна, – вперше покладена суб'єктивізація, яка регуляр-

Педагогіка

но забезпечується такими методичними засобами, як антиципація, система інтелектуально-лінгвістичних вправ, що сприяють формуванню та розвитку логічного мислення в поєднанні з підвищеною мовленнєвою активністю учнів» [1, с. 6].

Метод суб'єктивізації забезпечує необхідні умови для активізації

пізнавальної та мовленнєвої діяльності кожного учня, надаючи йому можливість осмислити й усвідомити мовний матеріал, отримати достатню практику для формування не тільки комунікативних умінь і навичок, але і мовних знань.

Основними засобами суб'єктивізації є:

- систематичне використання антиципації майже на всіх структурних етапах уроку;
- цілеспрямований розвиток логічного мислення учнів;
- підвищення мовленнєвої активності учнів.

За допомогою антиципації (тобто випереджального відбиття навколишньої дійсності), учень зумовлює види і зміст своєї навчальної діяльності, тобто в нього виникає готовність до засвоєння знань.

Прогнозування або передбачення ґрунтується на активній роботі пам'яті, уваги, мислення, мовлення та стимулює їхню увагу і розвиток.

Логічне мислення є найважливішою інтелектуальною якістю. Логіка (наука про мислення) лежить в основі алгоритмів використання низки орфографічних правил, порядку проведення різних видів розбору (морфемного, морфологічного, синтаксичного). У свою чергу процес мислення неможливий без участі уваги, пам'яті, мови і, отже, забезпечує їх розвиток.

Широке включення усного мовлення в навчальну діяльність також стимулює увагу, пам'ять, мислення учня, тобто добре розвинене усне мовлення

благотворно впливає на підвищення якості письмового мовлення.

Для організації процесу навчання в руслі суб'єктивізації використовується поряд із загальноприйнятими низка нових принципів проведення уроків української мови:

– принцип випереджального відбиття у свідомості учня, яке передбачає поступове збільшення ролі учня в плануванні, організації і проведенні уроків української мови;

– принцип комплексного впливу на інтелект учня вимагає, щоб учитель використовував на уроках української мови такі методи і прийоми, підбираючи і складаючи творчі вправи, які формували б в учнів лінгвістичні знання, вміння та навички й одночасно виробляли і вдосконалювали їх інтелектуальні якості;

– принцип обґрунтованості, аргументованості, доказовості відповіді учня припускає установку на повне, послідовне, доказове висловлення своєї думки в процесі всіх або більшості виконуваних учнями творчих вправ з української мови.

Зміст цього принципу полягає в спеціально організованій навчальній діяльності, коли учні виявляються поставленими перед необхідністю обґрунтовувати свою точку зору, свій варіант вирішення проблеми.

Реалізація принципів суб'єктивізації на уроках української мови дає позитивні результати:

– по-перше, різко підвищується активність учнів і усвідомленість дій школярів;

– по-друге, істотно підвищується якість знань учнів;

– по-третє, різко інтенсифікується інтелектуальний і мовленнєвий розвиток школярів.

Творчі вправи, створені засобами суб'єктивізації, – одне з дієвих засобів у боротьбі за міцні знання учнів. Умовою ефективної реалізації всіх перерахованих принципів є опора на

принцип співробітництва, ділового партнерства вчителя й учня, яка передбачає поєднання розумної вимогливості та строгості учителя з глибокою повагою до думки, точки зору учня. Надання психологічної свободи, створення атмосфери тепла і довіри дає можливість кожному учневі, висловити свою думку, озвучити нові ідеї, без страху отримати у відповідь різке зауваження або засудження.

При використанні на уроці української мови засобів суб'єктивізації вводиться новий етап уроку – мобілізуючий, який проводиться на початку

уроку. На цьому важливому етапі відбувається самостійне визначення та формулювання учнями теми уроку, актуалізація і поглиблення знань з конкретної теми, а також вдосконалення найважливіших якостей інтелекту (мови, уваги, пам'яті, мислення), їх подальший розвиток.

Для вирішення даних завдань учні здійснюють зазначені вчителем розумові операції: порівняння, зіставлення, знаходження спільностей та відмінностей; групують, класифікують і т.д. – із запропонованим лінгвістичним матеріалом і приходять до потрібного висновку.

Суб'єктивізація процесу навчання реалізується і в ході вивчення мовної теорії. Нові знання не даються учням в готовому вигляді – вони повинні добути їх у процесі пошукової діяльності. Ця діяльність не хаотична: її хід заздалегідь продумується і чітко організовується вчителем на уроці. Кожна пошукова операція, намічена вчителем, допомагає відкрити учням нову грань лінгвістичного явища, що вивчається, і відточує розумові здібності учнів. Учитель виконує організуючу і коректуючу функцію, перше слово в цьому процесі належить учням, тобто їм на уроці передається частина функцій учителя. На етапі закріплення нового матеріалу (повторення або узагальнення) використовується новий тип

лексико-орфографічних вправ – вправи комплексні інтелектуально-лінгвістичні [2, с. 47].

Комплексність вправ такого роду виражається в тому, що з їх допомогою одночасно стимулюється й інтелектуальний, й лінгвістичний розвиток учнів.

У свою чергу лінгвістичні знання, вміння, навички здобуваються учнями в процесі активної мовленнєвої діяльності. При цьому під час виконання кожного навчального завдання учень здійснює кілька розумових операцій (порівнює, групує, аналізує, робить висновки, узагальнює) і включає різні види мовлення: внутрішню і зовнішню, усну та письмову, монологічну і діалогічну.

Комплексний вплив на свідомість учня в такого роду творчих вправах реалізується через специфічний набір, незвичайну компоновку мовного матеріалу і постановку нетрадиційних завдань. Відповідно до базових положень теорії суб'єктивізації провідне місце на уроках української мови займає робота з текстом, що має пізнавальний характер, текстом, що впливає на морально-етичні якості особистості учнів і тому сприяє вдосконаленню їх знань про навколишній світ і одночасно формує міцні орфографічні вміння та навички. Важливою умовою в роботі з текстом є використання спеціальних завдань, які покликані стимулювати мовленнєву діяльність учнів, розвивати творчу уяву, образне мислення, словесно-логічну пам'ять і мовлення. Від тексту до тексту завдання змінюються й ускладнюються.

Значне місце в навчанні української мови займають текстові вправи. Послідовність у роботі з текстовими вправами у руслі суб'єктивізації відбувається в кілька етапів:

1. Текст не дається в готовому вигляді, тому на першому етапі відбувається його відновлення або його

Педагогіка

складання (за схемами, таблицями, змістом і планом-схемою і т.д.).

2. На другому етапі роботи відновлений або складений текст записується повністю.

3. На третьому етапі роботи відбувається перевірка правильності виконання завдання, що включають питання з орфографії, лексики, синтаксису, фонетики, морфології, пунктуації та інших розділів української мови, зазвичай складених в нетрадиційній формі.

Мета використання роботи з текстовими вправами з української мови методом суб'єктивізації полягає в тому, щоб зробити кожного учня індивідуально сильнішим в його особистій позиції, розвинути в учнів певні комунікативні, мовленнєві якості, сформулювати на цій основі міцні орфографічні та пунктуаційні вміння й навички.

Робота з текстовими вправами засобами суб'єктивізації має ряд явних і яскравих відмінностей – вона ґрун-

товно розширює масштаби творчої діяльності учнів на уроках української мови, робить її різноплановою, неординарною, універсальною.

Творчі вправи є більш ефективними і результативними, оскільки вони створюються самими учнями. Вони розвивають логічне, образне, лінгвістичне мислення, сприяють розвитку моторної, зорової, слухової пам'яті, в них виявляється індивідуальність кожного учня і самореалізація особистості, вони дисциплінують увагу і волю учнів, виховують навички самостійної роботи, є прекрасним засобом повторення, закріплення та перевірки знань учнів.

Список літератури:

1. Бакуліна Г.А. Инновационные технологии при обучении учащихся языкам. М.: Просвещение, 2003. – С. 5-13.

2. Волкова Н. П. Педагогіка. Посібник. –К.: Видавничий центр «Академія», 2001. – С. 46-48

И.А. Болдецкая

SPRICHWÖRTER ALS WIDERSPIEGELUNG DES DEUTSCHEN NATIONALCHARAKTERS

Unter den mannigfaltigen Abhandlungen zum Sprichwort befinden sich auch zahlreiche Studien vom Typ «Das Volk X im Spiegel seiner Sprichwörter», worin Sprichwörter als volkscharakterologische Aussagen aufgefasst werden. Meistens handelt es sich dabei um nichts anderes als bloße Zusammenstellungen von Sprichwörtern, die als «Spiegel der Volksseele» angeblich den Charakter der ganzen Nation in gängiger Münze enthalten. Selbst bei Goethe steht der Ausspruch:

*Sprichwort bezeichnet Nationen;
musst aber erst unter ihnen wohnen.
(Sprichwörtlich)*

Darin wird allerdings einschränkend

bereits auf die Unzulänglichkeit des Sprichworts als umfassender Ausdruck der Geisteshaltung und Lebensweise der Bevölkerung eines Landes hingewiesen. Überhaupt ist die größte Vorsicht bei solchen Sprichwortbeiträgen zur Völkerpsychologie geboten, weil sie oft auf stereotypen Vorurteilen und fälschlichen Verallgemeinerungen beruhen.

Wenn z. B. Sprichwörter wie «*Ehrlich währt am längsten*» und «*Ohne Fleiß kein Preis*» als Ausdrücke für die angeblich typisch deutschen Charaktereigenschaften der Ehrlichkeit und der Strebsamkeit hingestellt werden, so lässt ein kurzer Blick in

das Sprichwortgut anderer Sprachen erkennen, dass diese Sprichwörter weit über das deutsche Sprachgebiet hinaus verbreitet sind. Sie können also gar nicht als Bezeichnung speziell deutscher Eigenschaften ausgelegt werden. Das gilt auch für die vielen internationalen Sprichwörter, die aus der griechisch-römischen Antike, der Bibel und dem Mittelalter überliefert sind. Bevor man auch nur ein Sprichwort als typisch deutsch hinstellen kann, müssen an Hand einer monographischen Untersuchung, zuerst seine Quelle und seine Überlieferung belegt werden. Auch wenn sich das Sprichwort dann als nur dem deutschen Sprachgebrauch eigenes Sprichwort erweisen sollte, musste durch demoskopische Untersuchungen seine allgemeine Verbreitung und Geläufigkeit in Deutschland nachgewiesen werden, um Schlüsse über den deutschen Volkscharakter zuzulassen. Da solche Vorstudien für jedes Sprichwort durchgeführt werden müssten, stellt sich eine wissenschaftlich fundierte Untersuchung als sehr schwierig heraus.

Ähnlich verhält es sich auch mit den Sprichwörtern, die sich schon vom Wortlaut her auf ein bestimmtes Land und seine Bevölkerung beziehen, wie z. B. «*Deutscher Mann, Ehrenmann*» oder «*Deutsch mit jemandem reden*».

Auch diese haben oft ihre direkten Entsprechungen in anderen Sprachen. Problematisch sind allerdings auch die sprichwörtliche Ortsneckereien (blason populaire), die sich zwar speziell auf die Bevölkerung gewisser Landschaften oder Orte beziehen, trotzdem aber meist nur stereotype Vorurteile ohne psychologische Basis enthalten. So gilt das Sprichwort

«*Die Schwaben werden vor dem vierzigsten Jahre nicht gescheit*» bestimmt nicht für alle Schwaben und auch das Sprichwort.

«*Ein Preuße bezwingt drei Sachsen*» nicht für alle Preußen. Vielmehr handelt es sich hier um ironischparodistische

Zerrbilder, die nur «cum grano salis» aufzufassen sind.

Isidor Levin hat überzeugend dargestellt, dass eine volkscharakterologische, psychologische Interpretation von Sprichwörtern nur mit Hilfe der Meinungsforschung durchführbar ist, wozu eine nähere Zusammenarbeit von Soziologen und Volkskundlern vonnöten wäre. Bisher sind solche Forschungen nicht durchgeführt worden, und die vorliegenden Schriften sind wegen ihrer unwissenschaftlichen Methodik meist nichts als Kuriositätensammlungen.

Als Beispiel haben wir die, unserer Meinung nach, wichtigsten, aktuellsten und am häufigsten gebrauchte Sprichwörter zu den Themen «Freundschaft/Vertrauen», «Liebe», «Fleiß und Arbeit» und «Geld» genommen, die unserer Meinung nach uns ein größtes Interesse darstellen.

Freundschaft bezeichnet eine positive Beziehung und Empfindung zwischen Menschen, die sich als *Sympathie* und *Vertrauen* zwischen ihnen zeigt. Die in einer freundschaftlichen Beziehung zueinander stehenden Menschen bezeichnet man als Freundin bzw. Freund. Freundschaft beruht auf Zuneigung, Vertrauen und gegenseitiger Wertschätzung.

Freunde in der Not gehen hundert/tausend auf ein Lot (In Notzeiten hat man wenige oder keine Freunde.). Es ist interessant mit dem Sprichwort zu vergleichen «Den Freund erkennt man in Not». Solche Sprichwörter zeigen den Wert der echten Freundschaft.

In der Armut lernt man Freunde kennen. – Noch ein Beispiel für Seltenheit der wahren Freunde.

Und wem kann man dann vertrauen?

Dem Beichtvater, Arzt und Advokaten darf man nichts verschweigen.

So verhält ein Deutscher zur Umgebung, mit Seriosität und Misstrauen. Der Deutsche redet in den Wind nicht und vertraut etwas nur jenen

Педагогика

Меншчен, дие ihm Nutzen bringen können. Folgendes Sprichwort bestätigt das:

Was du allein willst wissen, das sage niemand.

Trotzdem ist es auch schwer jedem Deutschen allein zu sein:

Der Einsame ist entweder ein Engel oder ein Teufel

Wegen des anstrengenden Lebensrhythmus, besonders auf der Arbeit, wegen der ständigen Arbeitskonkurrenz zwischen den Angestellten entstehen folgende Sprichwörter:

Was man einem treuen Diener gibt, ist alles zu wenig, was man einem untreuen gibt, alles zu viel.

So schätzen die Deutschen ein treues Personal und die Ergebenheit ihrer Untergebenen.

Im ersten Verständnis ist Liebe ein mächtiges Gefühl und mehr noch eine innere Haltung positiver, inniger und tiefer Verbundenheit zu einer Person, die den reinen Zweck oder Nutzwert einer zwischenmenschlichen Beziehung übersteigt und sich in der Regel durch eine tätige Zuwendung zum anderen ausdrückt. Die Liebe

ist ein schönes, wahrscheinlich das schönste Menschengefühl. Das ist eine starke Neigung, Zärtlichkeit, Romantik, Träume, Hoffnung:

Liebe fürchtet keine Gefahr.

Liebe überwindet alles.

Der Verliebte ist ein besonderer Mensch, er ist ein bisschen, ein wenig verrückt:

Die Seele eines Verliebten ist nie zu Hause.

Wer liebt, macht sich die Träume selbst.

Alle Mädchen träumen von der Gegenliebe, sie möchten glücklich lieben, weil die beiderseitige Liebe ein großes Glück ist. Man hofft auf ewige Liebe. Die Sprichwörter bestätigen diesen Gedanken:

Rechte Liebe ist Dauerobst.

Alte Liebe rostet nicht.

Die wichtigsten Gedanken und Beobachtungen der vielen Völker sind ähnlich:

Sind zwei Herzen eins geworden, so ist ihnen der Speicher ein Vergnügungsort.

So verstehen die Deutschen große Liebeskraft, versuchen aber mit Vernunft dieses Gefühl zu entwickeln.

С.В. Боунегру

ФОРМАРЯ МОТИВАЦИЕЙ ЕЛЕВИЛОР ДЕ ВЪРСТЭ ШКОЛАРЭ МИКЭ

Върста школарэ микэ аре резерве марь де формаре а мотивацией школаре ла елевь. Е импортант де формат ла елевий дин класеле примаре аша калитэць персонале, каре сынт нечесаре пентру вяцэ ын ной кондиций а сочиетэций: респонсабилитате, инициативэ, индепенденцэ, каре пот авя лок доар ын казул нивнлулуй ридикат ал мотивацией школаре.

Принципалул концинут ал мотивацией ын ачастэ върстэ есте «де а се ынвэца сэ ынвэце». Върста школарэ микэ есте ачя периодэ ын каре аре лок дез-

волтаря мотивацией школаре де ла каре депинде нивелул абилитэцилор когнитиве а омулуй ын виитор.

Мотивация де а ынвэца — есте ун прочес, каре координязэ ши сусцине пуртериле, ындрептате спре имплиментаря активитэций де инструире. Инструиря ын шкоалэ есте принципала активитате а елевулуй ши скопул луй принципал есте де а акумула унеле абилитэць де куноаштере нечесаре пентру ка копилул сэ ле поатэ фолоси ын вяца де тоате зилеле.

Деачея пе фиекаре елеев се поате де а евалуа дупэ критериул кум ел се атыр-

нэ кэтрэ ынвэцэтүрэ ши каре сынт плануриле ши скопуриле персонале.

Каля жэнералэ де формаре а мотивацией когнитиве есте де а контрибуи ла мотиве ампле а елевилор ын мотивация матурэ ку структурэ стабилэ.

Ла формаря мотивацией ын жэнере ажутэ:

- атмосфера атитудиний позитиве кэтрэ ынвэцэтүрэ, куноштинце професионале;

- ынкадраря елевилор ын активитатя комунэ де ынвэцаре ынтр-ун коллектив (лукрул ын перекь, лукрул ын груп);

- конструиря релациилор «педагог+ елеев» пе база креэрий ситуациилор де сукчес, фолосиря диферитор методе де стимуларе (де лаудэ, даря екзерчициилор ын плус, пынэ ла система де аутопрецуире);

- екзерчиций дистрактиве, предаря необишнуитэ а темей ной;

- ынтэриря эмоциилор позитиве ын прочесул инструирий;

- фолосиря жокурилор когнитиве, дискуциилор, креаря проблематизэрий ши резолваря лор ын коммун;

- фолосиря материалулуй ынвэцат пе база ситуациилор дин вяцэ, експерименца проприе а педагогулуй ши а елевилор;

- дезволтаря индепенденцей ши аутоконтролулуй елевилор ын кадрул лекциилор, ынаинтаря скопурилор ши реализаря лор ын активитате, кэутаря модулуй нестандарт де резолваре а скопулуй когнитив.

Пентру ридикаря мотивелор елевилор мь-ам пропус ун шир де мэсурь, екзерчиций, жокурь:

Екзерчициул №1 «Анаграмэ»

Кондиция: Ын кувинтеле дате лите-реле сынт скимбате ку локуриле. Аранжаци-ле ши скриець ачесте кувинте:

а) ЫНЕП;

б) ВЕЛЪЕЛ;

в) ОАРЕШЕЧ

Екзерчициул №2 «Евиденциязэ есенциалул»

Кондиция: Ынаинтя парантезей се афлэ ун кувинт, дар ын парантезе ынкэ 5 кувинте. Каутэ 2 кувинте, каре май мулт се реферэ ла кувинтул дат.

Де екземплу: Пэдуре (фрунзэ, мэр, пэдулар, копак, туфар)

1. Веселэ (фацэ де масэ, кратицэ, скаун, куцит, стиклэ).

2. Грэдинэ (плантэ, гард, греблэ, грэдинар, апэ).

3. Рыу (мал, пескар, апэ, пеште, баркэ).

4. Транспорт (друм, трен, кэраре, авион, друмец)

5. Спорт (медалие, оркестрэ, ынтречере, стадион, дансурь)

Екзерчициул №3 «Класификаря»

Кондиция: Се дау 5 кувинте. Патру дин еле ау ачелаш семн дупэ каре се асямэнэ. Ал чинчеля ну се реферэ ла еле. Гэсеште ачест кувинт ши-л скрие.

1. Ион, Петру, Тудор, Сидоров, Ѓорге.

2. Авион, вапор, транспорт, трен, мотоциклетэ.

3. Риглэ, стилоу, кает, банкэ, крейон.

4. Плоае, нинсоаре, пречипитаций, брмэ, гридинэ.

5. Куражос, ындрэзнец, истец, виой, ленос.

О маре атенцие е нечесар де акордат дезволтэрий гындирий ложиче а елевилор, утилизынд вариате жокурь дидактиче ку ун карактер дистрактив. Де екземплу: Жокул «Лото». Ел констэ ын урмэтоареле: се алеже ун арумит нумэр де илустрате, инскриинду-се пе партя опусэ а лор диферите екзерчиций ши проблеме. Май апой илустрателе сынт тэяте астфел ка сэ се диспартэ текстул екзерчициулуй сау проблемей де резултат. Елевилор ли се репартизиязэ букэциле че концин резултатул, яр ынвэцэтоарей ый рэмын челелалте. Еа читеште пе рынд екзерчицииле. Елевий требуе сэ гэсяскэ резолваря коректэ ши с-о читяскэ де пе буката респективэ де илустратэ ши атунч примеск ши чялалтэ букатэ. Жокул се терминэ атунч кынд елевий ау ын фацэ илустрателе ын ынтрэжиме.

Жокул «Ланцул буклукаш». Жокул се десфэшоарэ пе рындурь. Примул елеев резолвэ екзерчициул дин прима веригэ а ланцулуй, урмэторул елев — пе а дойля. Дакэ унул дин елевь а грешит, ланцул се рупе. Скопул: формаря де-приндерилор де калкул ын скрис.

Жокурь — проблемэ. Де ун деосебит сукчес се букурэ проблемеле дистрак-

тиве утилизате ын кадрул лекциилор де математикэ.

Екземплу: Ён каля мя алергау кыцьва пурчелушь, унул ынаинте ла дой, алтул ынтре дой, ши унул ын урмэ ла дой. Кыць пурчелушь алергау ын тотал?

Резолвынд проблемеле пропусе, елевий се антренызэ ын калкуле.

Жокул «Голул ын поартэ». Класа се ымпарте ын екипе. Екипеле алкэтуеск кыт май мулте екзерчиций ку резултантул презентат ын поартэ. Скопул есте сэ компунэ кыт май мулте екзерчиций ку ачелаш резултат. Операцииле утилизате сынт: ынмулциря, ымпэриця, адунаря ши скэдэря нумерелор.

Жокул «Черкурь». Пе таблэ сынт афишате ынтр-о ордине арбитрарэ черкурь пе каре сынт скрисе екзерчиций, пе версоул черкурилор фиинд скрисе литереле. Елевий кыте унул аранжазэ ын ордине крескэтоаре сау дескрескэтоаре рэспунсуриле екзерчициилор, астфел се ва дескопери кувынтул — кее ал лекций.

Жокул «Чине е перека мя». Елевий примеск фише ку екзерчиций. Унул читеште екзерчициул ши спуне рэспунсул, апой ынтрябэ: «Чине е перека мя?» Елевул каре аре фиша ку ачелаш резултат ый формязэ перека. Апой сарчина се компликэ.

(Екземплу: Трече ла лок перека каре аре пе фишэ нумэрул респектив: ун нумэр ку 5 май мик декыт 33).

Ла интересул пентру куноаштере фолосеск урмэтоареле жокурь ла лекцииле де читире:

Жокул «Куноштеря алфabetулуй». Сарчина елевилор есте — ын депенденцэ де прима литерэ а пронумелуй лор — сэ се аранжезе ын ордине алфabetикэ. Апой ли се пропуне ши алте ынсэрчинэрь: се аранжазэ фацэ ын фацэ вокалеле ку консоанеле. Спацул динтре литере ыл консидерэ о страдэ. Траверсызэ страда вечиней литере Б.

Се обсервэ кэ елевий прин интермедиул ачестуй жок ынсушеск май бине ординя литерелор ын алфabet, ба кяр ши алфabetул. Се апликэ ачест жок кяр ла ынчепутул студиерий алфabetулуй.

Жокул: «Формаць пропозиций ку литереле кувынтулуй дат». Елевий сынт

репартизаць ын групурь. Фиекаре груп примеште кыте о фишэ ку ун анумит кувынт. Групуриле де елеть ау сарчина де а алкэтуи пропозиций конформ моделулуй презентат (КАЛ — Кэтэлина адмирэ лебеделе.) Ачест жок аре дрепт скоп дезволтаря имажинацией ши а креативитэций, концине элементе де компетицие ши ачя екипэ каре ва авя май мулте енуницурь алкэтуите ши коректе ва фи менционатэ.

Жокул «Десчифрызэ енигма». Елевий сынт репартизаць ын екипе. Фиекаре екипэ примеште кыте ун плик ын каре сынт пусе фише ку кувинте пе каре елевий требуе сэ ле аранжезе астфел, ынкыт сэ концинэ о гичитоаре ши сэ-й гэсыскэ рэспунсул. Есте консидератэ ынвингэтоаре ачя екипэ, каре реализызэ сарчина прима ши корект. Жокул аре дрепт скоп екзерсаря вокабуларулуй, стабилиря легэтурий ын пропозицие, дезволтаря атенцией ши гындирий, стимуляря коллаборэрий ын интериорул групулуй.

Мэ стрэдуь ка ын класэ сэ домняскэ о атмосферэ де ынкредере, симпатие ши стиммэ речипрокэ, де деликатеце, приетение, де ынцележерэ ши ажуртор речипрок, де копартичипаре ла букурая ши неказуриле челорлалць.

Копилул требуе сэ айбэ сензация ымбогэцирий перманете а веций, сатисфачерий черинцелор сале когнитиве ши спиритуале крескынде ши тот май диверсе. Ёнвэцэтура ва девени пентру копил сенсул веций нумаь дакэ еа ва фи дирижатэ де пе позицииле луй, оферинду-и-се посибилитатя сэ-шь манифесте доринца де дезволтаре, спиритул де индепенденцэ, аутоафирмаре ши формаре моралэ.

Библиография:

1. Вильям С. Гриффис. Понимание и применение исследований в области мотивации. — Интернет, 2004.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. — СПб.: Питер, 2000. — 512 с.
3. Макклелланд Д. Мотивация человека. — СПб.: «Мастера психологии», 2007. — 672 с.
4. Маркова А.К. Формирование мотивации учения. — М.: «Просвещение», 1990 — 192 с.

*М.В. Брижатая
М.С. Параскив*

ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В быстро меняющемся мире наибольшую угрозу для социума представляет никак не развал экономики, не замена общественно-политической концепции, а разрушение личности. Материальные ценности, все без исключения, начали преобладать над духовными, и по этой причине у ребенка исковерканы понятия о доброте и патриотизме.

Дошкольный возраст является важным периодом для становления личности, и на сегодняшний день данная проблема считается весьма актуальной. Лихачев утверждал, что любовь к Родине начинается с взаимоотношения в семье, отношения к близким, что ребенок видит перед собой, то и вызывает у него эмоции и оставляет отпечаток в его душе. Появляется потребность возвратиться к обычаям нашего народа, к его столетним корням, к родному краю, в последующем поможет с почтением и уважением относиться к другим народам.

Одним из направлений работы МОУ «Рыбницкого детского сада N 15 комбинированного вида» является определение путей повышения патриотического воспитания дошкольников.

«Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству – это источник любви к Родине. Понимание и чувствование величия, могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своими истоками красоту». Данная фраза В.А. Сухомлинского четко отображает специфику и деятельность всего коллектива нашего детского сада в работе по нравственно-патриотическому воспитанию с детьми, мы создаем атмосферу доброты, терпе-

ния, душевного комфорта для полноценного развития детей и формирования патриотических чувств.

Данная работа выстраивается в НОД (непосредственно образовательной деятельности), труде, в быту, играх, на праздниках, экскурсиях, при знакомстве с народным фольклором. Обращаем внимание на содержание (доступность, количество материала для восприятия и понимания), используем различные методы и приемы, обогащаем предметно-развивающую среду в группе. Это стимулирует детей, вызывает заинтересованность к культуре, обрядам предков и помогает развивать у дошкольника не только патриотизм, но и найти дорогу к своему «Я», понять близких, полюбить окружающих.

Направление патриотического воспитания в рамках государственного образовательного стандарта (ГОС) ПМР входит в область «социально-нравственное развитие». Воспитание дошкольников должно быть направлено на: любовь к Родине, собственному народу, на справедливость, милосердие, честь и достоинство, поликультурный мир, свободу совести и религии. Только при продолжительном, регулярном и целенаправленном влиянии на ребенка, могут возникнуть такие чувства.

Работа в этом направлении началась с выбора и изучения методической литературы: на сегодняшний день это дает возможность с различных сторон подойти к проблемам патриотического воспитания, помогает выбрать и подобрать формы и методы работы, более соответствующие определенным условиям нашего дошкольного учреждения. В своей дея-

тельности, по данному направлению, мы тесно взаимодействуем с родителями и применяем следующие формы: родительские собрания на духовно-нравственные темы; консультации для родителей; проведение выставок; анкетирование и опрос родителей для коррекции духовно-нравственного воспитания в семье; наглядную агитацию для родителей: информационные стенды, папки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы; экскурсии; совместные с родителями праздники; участие родителей в жизни дошкольного учреждения (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы). Эти формы позволяют доступно показать родителям, что они вместе с детьми несут в себе народную культуру и сохраняют ее.

Ознакомление ребенка дошкольного возраста с родным краем, республикой – процесс не одного дня, а регулярная, последовательная работа. Мы разработали комплексно-тематическое планирование на учебный год по патриотическому воспитанию с детьми: праздник посвященный «Дню матери», литературно-музыкальное развлечение «Рождественские встречи», музыкально-физкультурный праздник для детей и родителей «Мой папа самый-самый» и др.

Темы в комплексно-тематическом планировании повторяются в каждой возрастной группе, меняется только их содержание, объем, продолжительность изучения.

Прививаем детям любовь к многонациональной культуре приднестровского народа с помощью рассказывания сказок народов нашей республики, прослушивания аудиозаписей песен народного фольклора. Знакомим с декоративно-прикладным искусством – гончарным, ковроткачеством, во время НОД дети рассматривают элементы узоров мол-

давской керамики, украинских рушников, знакомятся с разными видами росписи и т.п.

Благодаря этим методам дети приобретают знания о том, что в ПМР проживают люди разных национальностей, со своими традициями, языком, фольклором. Это вызывает у дошкольника чувство дружелюбного отношения к другим народам, к красоте родного края, его культуре и в дальнейшем станет неотъемлемой частью его души. Воспитывая чувство гордости и почтения к прошлому, мы проводим пешеходные прогулки, экскурсии, которые не только знакомят дошкольников с достопримечательностями родного города, но и положительно влияют на их здоровье. Прогулки совершаются по улицам города, на Мемориал Славы, в парк. Они несут в себе познавательный характер, помогают воспитывать патриотические чувства у детей дошкольного возраста. Очень нравятся детям экскурсии в краеведческий музей города. Такие экскурсии помогают ближе познакомиться с историей нашего города, с ее основателями, почетными жителями, способствуют формированию интереса у детей к своей Родине. Озонакамливая с предприятиями, расположенными в нашем городе, прививаем чувство уважения к людям труда, гордость за успехи наших земляков.

Предметно-развивающая среда дошкольного учреждения способствует знакомству детей с городами нашей республики, с ее флагом и гербом, а также с известными людьми, ветеранами и руководителями республики. Вся работа по патриотическому воспитанию выстроена в игровой, поисково-экспериментальной форме, что вызывает у детей интерес, несет познавательный характер и пропагандирует здоровый образ жизни.

Ежегодно дети участвуют в республиканских фестивалях, таких как «Мы этой памяти верны», «Юность,

творчество, талант», конкурсе «Александр Суворов в истории Приднестровья»; в городских мероприятиях: конкурсе рисунков «Мой город», «Мое Приднестровье», конкурсе чтецов «Пусть будет мир», конкурсе строевой песни и др., где занимают призовые места. Но все-таки, одним из главных в воспитании нравственно-патриотических чувств у дошкольников было и остается личный пример педагогов и близких.

О.А. Бурдейная

СПЕЦИФИКА ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СРЕДСТВАМИ ХОРЕОГРАФИИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Приобщение детей к родному языку, истории, духовным ценностям, этнокультуре, воспитание у них культуры межнациональных отношений является одной из главных целей образования в многонациональной республике.

Формирование мировоззрения личности не может считаться законченным, если не сформированы этнохудожественные взгляды. В последние годы возросло внимание к этническому воспитанию на основе лучших образцов национально-культурного наследия страны.

Деятельность хореографических коллективов учреждений дополнительного образования по этническому воспитанию детей и подростков направлена на пропаганду народного искусства и организацию самостоятельного художественного творчества.

Хореография – это богатое и действенное средство формирования идейных убеждений, нравственных, этических идеалов и этнокультурного воспитания.

Этнохудожественное воспитание обучающихся средствами хореографии основывается на особых педагогических возможностях этнохудоже-

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М., 2003.
2. Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003.
3. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ГОС.

ственно-направленной коллективной и индивидуальной творческой деятельности в условиях учреждения дополнительного образования, в процессе которой дети расширяют свой кругозор в области народной художественной культуры и переживают чувство личной причастности к ней. У обучающихся вырабатываются социально нравственные способы взаимодействия в хореографическом коллективе и специальные танцевальные навыки.

Однако подростки чаще с большим интересом изучают современную хореографию западного происхождения, чем традиционные народные танцы. Среди участников хореографического коллектива первого года обучения был проведен опрос, который показал, что 47 % опрошенных назвали традиционных героев русского, молдавского и украинского фольклора, 15 % указали признаки, отличающие народное искусство от профессионального, 28 % перечислили различия между культурой славянского народа и других народов мира. Проявили интерес к изучению народного художественного творчества родного края лишь 10

Педагогика

%. Большинство (72 %) опрошенных выразили желание познакомиться с культурными традициями народов других стран.

Для популяризации народного танца в среде школьников педагогам-хореографам необходимо уделять особое внимание разработке и усовершенствованию методики преподавания, организовывать процесс этнического воспитания посредством этнохудожественно развивающей среды системно и планомерно, осваивать традиции народного танца комплексно (теоретически, практически и творчески).

Начинать изучение народных танцев следует после изучения основ классики. Работа над постановкой народного танца одновременно с классическим танцем допустима как исключение только для взрослых. В некоторых частях народно-сценический (характерный) танец, так сказать, противопоказан классическому. Слишком раннее начало занятий будет причиной плохого усвоения как народного, так и классического танца.

Для системного познания танцевального фольклора знакомить детей с ним следует поэтапно. На эмоционально-познавательном этапе дети знакомятся с культурными ценностями народа (праздниками, традициями, обрядами, отношению к людям, природе) На втором этапе – игровом – следует постижение основ танцевальной культуры через игры, в которых используются простые танцевальные элементы, этюды. Танцы-игры – интересная форма работы и развлечения. Их можно проводить с детьми всех возрастов. Третий этап – постановочный, в процессе которого идёт постепенное изучение народных танцев.

Инновационным и эффективным направлением в изучении танца является использование видеозаписи и видеороликов на занятиях. Видеозапись позволяет показать ребёнку, где и ког-

да им была допущена ошибка при выполнении танцевального движения. Просмотр видеоролика позволяет обучающемуся представить в полном объеме и в завершённом виде изучаемые танцевальные элементы. При изложении сухого специфического материала занятие можно оживить фактами из истории танца, используя видеозаписи.

Следует не забывать о том, что передаваемое из поколения в поколение танцевальное народное искусство постоянно меняется, обогащается новыми элементами, несет в себе новое содержание, отражает конкретный период в жизни людей. Возвращение к прошлому, к традициям народа и его культуре не означает его механическое повторение или копирование. Традиция – не однажды заданное явление. Она меняется вместе с обстоятельствами, и поэтому, возрождая, сохраняя и распространяя национальную культуру в современных условиях, педагог помогает созданию сферы духовного общения и преемственности поколений, восстанавливает традиционное комплексное восприятие танца, музыки, прикладного искусства.

Прошлое надо переосмысливать с учётом контекста современности, новых параметров культурного контекста, в том числе его художественно-технологических инноваций. Старые и новые танцы могут взаимодополнять друг друга, при этом народный танец обогащается и развивается.

Опыт и методические приемы, существующие в самой традиционной культуре, определяют процесс освоения народного танца:

- 1) этапность в овладении хореографическими элементами;
- 2) дифференцированное обучение мальчиков и девочек;
- 3) формирование навыков синкретичного исполнения – так как на-

родные жанры (хороводы, плясовые песни, игры) требуют синтеза пения и танца.

Большую роль в формировании этнокультурного воспитания в хореографическом коллективе оказывают формы и методы воспитательной работы.

К основным формам относятся: просмотр выступлений народных ансамблей танца, прослушивание народной музыки, знакомство с творчеством мастеров хореографии. Такой работой можно охватить весь коллектив во время занятий, репетиций. Дополнительные формы включают: коллективные или индивидуальные посещения концертов народных танцев. К формам художественно-этнического самообразования относятся: самостоятельное изучение разнообразной народной музыки, чтение книг по хореографии и другим видам искусства с определенной целевой установкой на расширение своих знаний в области исполнения народных танцев.

Методы обучения разделяются на словесные, практические, наглядные.

Словесные методы – объяснение, беседа, рассказ. Практические – обучение навыкам хореографии, активное участие в творческих мероприятиях, концертах, программах своего учреждения дополнительного образования с целью популяризации фольклора. Важно подчеркнуть, что концертное выступление – это не только демонстрация определённых художественных результатов, но и эффективная форма нравственного и этнического развития исполнителей.

Важным методом воздействия на детей является наглядный метод. Детей восхищает исполнительское мастерство педагога, его профессиональный пример вызывает стремление ему подражать. В младших классах этот метод имеет решающее значение в воспитании детей. Часто

ученики копируют своего педагога в манере и характере исполнения движений, в постановке рук, головы, корпуса. Пользуясь методом наглядного показа, педагогу необходимо быть предельно внимательным, чтобы исключить случайные недочеты в исполнении танцевальных элементов.

Опрос обучающихся после двух лет занятий в хореографическом коллективе позволил отметить положительную динамику в развитии этнокультурной компетентности детей. Дети не только смогли назвать народы, проживающие в Приднестровье, но и показали значительное расширение кругозора в области воссоздания народного фольклора композиторами, балетмейстерами, танцовщиками средствами балетной хореографии.

Большее половины детей выразили личную потребность и интерес в изучении народной художественной культуры и освоении образцов хореографического искусства, созданных на её основе.

Показатель повысившейся этнокультурной воспитанности – это эмоциональная удовлетворённость от участия в процессе хореографического творчества на основе народного танца и творческая активность в процессе воссоздания русского, молдавского и украинского фольклора средствами хореографии.

Список литературы:

1. Лопухов А.В., Ширяев А.В., Бочаров А.И. Основы характерного танца. – С-Пб.: «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»; «Лань», 2010. – 320 с.
2. Панькин А.Б. Формирование этнокультурной личности: Учеб. пособие. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2006. – 152 с.
3. Федорова С.Н. Этнокультурное развитие детей. – М.: Форум, 2011. – 95 с

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ В ИХ ГАРМОНИЧЕСКОМ ЕДИНСТВЕ

Нравственное сознание – это отражение реальных отношений людей друг к другу и к различным формам жизни общества в виде совокупности принципов, правил, норм, оценок, регулирующих общение и поведение людей в целях достижения единства общественных и личных интересов. Моральное сознание определяет оптимальную для данного общества модель поведения.

Проблема формирования нравственного сознания детей младшего школьного возраста приобретает актуальность, в связи со сложившейся ситуацией в современном обществе. Возникшая бездуховность, обусловленная отчуждением человека от культуры как способа сохранения и передачи ценностей, ведут к трансформации понимания добра и зла у подрастающего поколения и ставят общество перед опасностью моральной деградации. Проблемой формирования нравственного сознания младших школьников занимались такие ученые, как Л.Н. Антилогова, К.Д. Ушинский, О.С. Богданова, Л.И. Божович и многие др.

В период становления и обретения высоких душевных качеств ребенок вбирает в себя самое доступное в происходящей жизни, на чем впоследствии и основывается его искусство дальнейшего познания окружающей среды. У младших школьников личностью, самой важной и в дальнейшем определяющей их судьбу, является, прежде всего, мать. Она для них – воплощение нравственного идеала, существующего как пример для формирования своей собственной нравственности [4, с. 14].

Веками образ матери влиял на чело-

века и являлся носителем лучших черт человека-гуманиста. Важно раскрытие духовного роста ребенка, начиная с его поступления в школу, где, опираясь на приобретенный в семье жизненный опыт, продолжает развиваться его нравственное сознание, формироваться соответствующее поведение, но определяющим фактором этого процесса по-прежнему остается его органическая любовь к матери. Формирование нравственного сознания и поведения в их гармоническом единстве составляет одну из актуальных проблем современного воспитательно-го процесса [3, с. 10]. Младший школьник – это тот возраст, когда в человеке закладываются основы нравственного сознания и соответствующего поведения, и очень важно не упустить этот момент. Уровень доброго, отзывчивого, благодарного отношения к маме у детей повышается за счет разнообразных форм работы с детьми [1, с. 23].

Традиционным в нашей школе стало такое мероприятие, посвящённое Дню матери, как «Мамочка, мамуля как тебя люблю я...», которое проводится ежегодно. Цель мероприятия: формирование у детей чувства любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка. Мероприятие проводится, чтобы поздравить с праздником самых родных, самых милых и любимых мам.

Самое прекрасное слово на земле – мама. Это первое слово, которое произносит человек, и оно звучит на всех языках мира одинаково нежно. Это значит то, что все люди почитают и любят матерей. Во многих странах отмечается День матери. Люди поздравляют своих мам, дарят подарки,

устраируют для них праздник. В последнее воскресенье ноября отмечают этот праздник и у нас. Это праздник, к которому никто не может оставаться равнодушным. Ведь сколько бы нам ни было лет – пять или пятьдесят – нам всегда нужна мама, ее любовь, ласка, внимание, совет.

Дорогих гостей в День матери, ребята радуют своими выступлениями, сюрпризами. Все мамы имеют вторую профессию – хозяйка дома. Они ухаживают за детьми, мужем, готовят, убирают, стирают и делают еще много разных домашних дел. Ребята в своём выступлении рассказывают, как они помогают маме.

Говорят, что внуки похожи на бабушек и дедушек больше, чем на своих родителей. Бабушка всегда рядом, как добрый дух дома. Сколько в бабушкиной любви богатства чувств, вечной доброты и самопожертвования! Между бабушками и внуками устанавливаются дружеские, доверительные отношения. Бабушки стараются разделить и горести, и радости своих внуков, выступают советчицами. Дети готовят выступление в подарок и бабушкам.

Мама – поистине святое слово для каждого человека. В нём заключается любовь, забота, доброта. Восхищаться мамой можно всегда. Можно сказать много приятных, теплых слов о маме. Но говорить их надо не только в праздник, а всегда – день за днем.

Чтобы нравственные знания, понятия превратились в убеждения, требуется их закрепление в системе мотивов поведения и соответственных им нравственных привычек. Между сознанием, как нужно поступить, и привычным поведением есть расстояние, которое нужно заполнить опытом. Важно связывать этот опыт поведения, практическую деятельность детей с их эмоциями. Эмоции положительно влияют на формирование нравственных чувств. Воспи-

тание нравственных чувств, так же как и формирование нравственных убеждений, связано с усвоением и переживанием их школьниками в процессе деятельности. Пережив хотя бы однажды удовлетворение от совершенного нравственного действия, ребенок будет стремиться вновь испытать это чувство. Целенаправленное построение деятельности детей, осуществляемой на основе нравственных понятий, пронизанное нравственными эмоциями, составляет основу формирования нравственного поведения.

Школа – это основное учебно-воспитательное учреждение, призванное осуществлять воспитание подрастающих поколений. Перед школой стоят совершенно определенные, заданные обществом задачи: вооружить школьников системой знаний, умений и навыков; сформировать у них основы мировоззрения и нравственности, сформировать навык общественного поведения. В современных условиях требования общества к школе постоянно возрастают. Это связано с растущими требованиями к подготовке детей для жизни в обществе [2, с. 33].

Работа, которую мы проводим на протяжении многих лет, дает определенный эффект, который представлен ростом нравственных качеств у детей начальных классов. Ученики, окончившие школу, приобретают интерес к социальной жизни, самостоятельность суждений, нравственную воспитанность, моральные качества в поведении.

К окончанию начальной школы ученики совершенно по-иному строят свои взаимоотношения с родителями и, особенно, с матерью. Они становятся их единомышленниками в подходе к решению как семейных, так и социальных проблем. В начальных классах, практическое значение имеет массовое и комплексное воспитание учащихся. И каких детей мы сегодня воспитаем, такое общество мы получим завтра.

Список литературы:

1. Виноградова Н.Ф. Всё о младшем школьнике: Книга для родителей о том, как воспитывать и обучать детей. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 400 с.
2. Управителива Л.В. Классные часы по нравственному воспитанию в начальной школе. – М.: АСТ, 2009. – 192 с.
3. Федотова И.Н. Теория и опыт

использования примера матери в нравственном воспитании младших школьников: автореф. дисс. на соиск. научн. степени канд. пед. наук: спец. 13.00.01 «Общая педагогика» / И.Н. Федотова. – Чебоксары, 2000. – 23 с.

4. Школа молодого учителя. – Вып. 2 / сост. Л.В. Бударникова, В.В. Гордеева. – Волгоград: Учитель, 2007. – 139 с.

*К.Г. Вердыш
Я.А. Шуляк*

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современное понимание патриотизма характеризуется разнообразием и неоднозначностью. Во многом оно объясняется сложной природой данного явления, богатством его содержанием, разнообразием форм проявления. Кроме того, проблема патриотизма рассматривается различными исследователями в различных исторических, социально-экономических и политических условиях, в зависимости от личной позиции, отношения к своему Отечеству, от использования различных сфер знаний и прочее. «Патриотизм – это любовь к своему Отечеству, к родным местам («земле отцов»), к родному языку, к культуре и традициям, к продуктам труда своего народа. Патриотизм – это преданность своей Родине, готовность защищать ее независимость» [1].

Актуальность нравственно-патриотического воспитания личности в современном обществе во многом обусловлена потребностью государственных процессов, которые основаны на принципах гуманизма, демократии, социальной справедливости. Данные принципы должны обеспечить всем гражданам равные стартовые возможности для развития, применения их потенциальных способностей, достижения субъективно

привлекательных и одновременно социально значимых целей, как условия реализации главной социально-психологической потребности личности – потребности в самоопределении и самоутверждении.

Сегодня важно воссоздать в нашем обществе чувство истинного патриотизма как духовно-нравственной и социальной ценности, сформировать у молодежи гражданско активные, социально значимые качества, которые она сможет проявить во всех видах деятельности, и, прежде всего, связанных с защитой интересов своей семьи, родного края, народа и Родины, реализации личного потенциала на благо государства. В разные времена и эпохи, во всех цивилизованных государствах семья, школа, общество ставили перед собой задачу – воспитать гражданина, патриота своей страны.

Особую роль в вопросах воспитания у молодежи уважения к государству играет образовательное учреждение.

Согласно закону Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании» воспитание гражданина должно быть направленным, прежде всего, на развитие патриотизма, любви к своей Родине и к своему народу [2].

Как говорил Константин Дмитрие-

вич Ушинский: «Каждый учитель должен добиваться, чтобы ученик как лучше знал близкое, дорогое ему: Родину и все, что ее касается, точно так же, как и умение читать, писать и лечить» [4].

Нравственно-патриотическое воспитание является составной общего воспитательного процесса подрастающего поколения, оно формируется на примерах истории становления государственности, героически освободительного движения, достижений в области политики, образования, науки, культуры и спорта.

Важное значение в процессе формирования нравственно-патриотического сознания уделяется таким закономерностям:

- единство в обучении, воспитании и развитии ребенка;
- единство работы педагогического и ученического коллектива;
- стремление учителя быть образцом для учеников;
- постепенное включение учеников в образовательно-воспитательный процесс, который способствует их работе над собой.

Формы и методы нравственно-патриотического воспитания непрерывно изменяются и совершенствуются. Главным средством воспитания гражданина и патриота в современных условиях становится содружество подростков и педагогов, связанных едиными задачами, деятельностью, гуманными отношениями. Проблема нравственно-патриотического воспитания является приоритетной в организации воспитательной деятельности в школе [3].

Патриотическое воспитание в рамках внеклассной работы в нашей школе осуществляется путем проведения мероприятий, посвященных памятным датам истории Отечества. Для формирования нравственно-патриотического воспитания используются различные формы работы:

- встречи с ветеранами Великой Отечественной Войны;

- социальные акции «Ветеран живет рядом», «Забота»;

- встречи с воинами-интернационалистами и солдатами близлежащей воинской части;

- военно-спортивные мероприятия «Юный патриот Приднестровья», «Юный инспектор дорожного движения», «Мы парни бравые»;

- внеклассные воспитательные мероприятия на патриотическую тематику: классные часы, праздничные и интеллектуально-познавательные программы, брейн-ринги, конкурсы, вечера, художественно-литературные композиции.

В школе ежегодно проводятся мероприятия патриотической направленности:

- День знаний;
 - День Республики;
 - Неделя здоровья (спортивные соревнования);
 - День пожилого человека (участие в акции);
 - День учителя;
 - Спартакиада;
 - День защитника Отечества;
 - Международный женский день;
 - День Земли;
 - Экологические десанты по уборке территории школы;
 - Вахта памяти Петру Грицишину;
 - Вахта памяти Ивану Лебединскому;
 - День Победы;
 - Акции «Вахта памяти» у памятных знаков и могил защитников ПМР;
 - Встречи с участниками боевых действий по защите ПМР;
 - День города;
 - День Конституции;
 - Встречи с защитниками ПМР и ветеранами ВОВ;
 - Митинг, посвященный Дню освобождения г. Рыбница;
 - «Свеча памяти»;
 - Акция «Бессмертный полк», парад и митинг на обелиске Славы;
 - День защиты детей.
- Учащиеся нашей школы прини-

Педагогика

мают активное участие в городских и республиканских мероприятиях, патриотической направленности:

- в военно-патриотической игре «Юный Патриот Приднестровья»;
- в музыкально-литературном конкурсе «Мы этой памяти верны»;
- в Республиканском конкурсе «Я люблю свой край».

При этом стоит отметить важность взаимодействия воспитательных воздействий семьи и школы. Хочется подчеркнуть, что воспитательная миссия семьи является особой, так как именно в ней формируется характер ребенка, его отношение к окружающему миру, к людям, к жизни, к родному языку, к обычаям и традициям, к Родине. Только в семье, при условии осознания всей своей родословной возможно национально-патриотическое воспитание, именно в ней ребенок проходит путь от рода к народу и к нации. Поэтому в своей работе мы стараемся постоянно поддерживать тесную связь с родителями, привлекаем их к школьной жизни детей.

Творческое сотрудничество родителей, детей и учителя положительно влияет на формирование классного коллектива, воспитание у учащихся человечности, уважения к старшим, доброжелательного отношения к товарищам.

Правильно организованное нрав-

ственно-патриотическое воспитание формирует полноценную личность, индивидуальность, которая ценит свою гражданскую, национальную принадлежность и личное достоинство, совесть и честь. Показателем эффективности нравственно-патриотического воспитания учащихся является трепетное и уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, гордость за нашу Родину, желание старшеклассников служить в рядах защитников Родины. Многие наши выпускники продолжают учебу в военных институтах.

Список литературы:

1. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М. Методика воспитания в школе. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 240с.
2. Закон Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании».
3. Патриотическое воспитание в школе. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2017/10/08/patrioticheskoe-vospitanie-v-shkole-2>
4. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. – М., 1974. Т.2. – с.552.

А.В. Война

МЕТОДЕ ШИ СТРАТЕЖИЙ УТИЛИЗАТЕ ЫН ПРЕДАРЯ ЛЕКSIКУЛУЙ

Терменул де методэ деривэ дин доуэ кувинте гречешть (odos – кале; metha – спре, кэтре) ши аре семнификация де друм (кэтре), кале (спре). Ын дидактикэ, метода се реферэ ла каля каре есте урматэ, друмул че дуче ла атинжеря обьективелор едукационале.

Методеле де ынвэцэмынт сынт се- лектате де професор ын функции де финалитэциле едукационале, партикуларитэциле индивидуале ши де ырстэ

але елевилор, концинутул прочесулуй де предаре-ынвэцаре, натура мижлоа- челор де ынвэцэмынт.

Ын континуаре вом трече кытева дин методе ши стратегий пе каре професорул де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ ле аре ла диспозицие пентру реализаря ефициентэ а обьективелор женерале ши спечиале але дисциплиней ла рубрика «Лексикул».

Комуникаря есте метода традици-

оналэ де трансмитере а информацией кэрея и се поате имприма ун карактер актив. Ын ачест каз, активитатя елевилор есте дирижатэ, пас ку пас, де кувинтул професорулуй ши констэ ын резолваря де сарчинь мичь, ынлэнцуите ынтр-о сукчесиуне датэ де рационаментул индуктив ал педагогулуй. Се чере о експликаре кларэ, «рапортатэ ла гри-ла теорией комуникэрий: ынлесниря акчесибилитэций ноциунилор ку о май бунэ економие де тимп ши де ефорт. Ла експликаря ноциунилор де вокабулар (лексик актив, лексик пасив, масса вокабуларулуй, вокабуларул фундамен-тал етч.), фиэкаре професор ар требуи сэ цинэ конт де партикуларитэциле де ырстэ але елевилор ши де принципул акчесибилитэций.

О кондицие ефичиентэ пентру реализаря комуникэрий есте «ордонаря дидактикэ». Есте vorba де о анумитэ сукчесиуне а кончептелор, идеилор ши теориилор че се дегажэ дин контекстул уней унитэць де концинут.

Ын центрул методей Проблематизаря, стэ терменул проблемэ, пе де о парте, ши чел де ситуацие-проблемэ, пе де алтэ парте. Демерсул дидактик проблематизат поате порни:

а) де ла елабораря уней ситуаций-проблемэ ынспре формуларя уней проблеме;

б) де ла енуцаря проблемей ынспре конструиря ситуацией-проблемэ.

Ка техникэ де инструире, проблема-тизаря ышь гэсеште локул орынде апар ситуаций контрадикторий, каре урмязэ а фи резолвате прин гындири.

Проблема девине о ынтребарэ атунч кынд женеразэ о недумерире, о инчертитудине, о нелиниште че алертязэ субъектул ка ун конфликт лэунтрик, резолвабил прин татонэрь репетате, прин демонстраций ши аргументэрь рационале.

Ла студиеря омонимелор, бунэоарэ, пот фи презентате елевилор доуэ пропозиций:

а) Ам кумпэрат саре де букэтарие.

б) Копилул саре ын брацеле мамей.

Професорул чере сэ се идентифиче кувинтеле ку ачешьш формэ, дар мотивынд ши диференцеле динтре еле, сэ

формулезе ситуация де проблемэ: кувинтеле ку ачешьш формэ пот авя сенсуре диферите, апарцинынд ши унор класе граматикале диферите. Дистинкция се фаче стрикт ын контекст.

Кондиция есенциалэ ла апликаря методей есте ка елевий сэ поседе куноштинце преалабиле ши сэ айбэ деприндэрь интеллектуале организате.

О алтэ методэ класикэ (традиционалэ) де предаре а ноциунилор де лексик есте конверсация, каре се манифестэ ын доуэ форме есенциале: еуристикэ ши катихетикэ. Ка методэ дидактикэ, конверсация есте ун диалог континуу динтре професор ши елевь пе теме конкрете. Ролул ей констэ ын антренаря елевилор ла черчетаря фаптелор де лимбэ, дескоперинд регуль, култивынд гындирия ложикэ, ынкредеря ын проприиле капачитэць ши лэржинд посибилитэциле де експримаре. Конверсация оферэ елевилор посибилитатя де а дескопери адевэрурь штиинцифиче, ле формязэ причеперя де а мынуи диалогул пентру реализаря уней комуникэрь кларе ши комплете. Тоате ачештя се пот реализа ын кондицииле кынд сукчесиуня де ынтребэрь ши рэспунсуре се реферэ ла ноциунь екзакте де лимбэ (вокабулар) ку финалитате сигурэ ын абордаря, фиксаря сау евалуаря ачестора.

Жокуруле лексикале сынт прочедее ефичиенте де ымбогэцире а вокабуларулуй («Гичеште кувинтеле...», «Читеште ши комплектыэз ширул де кувинте пе тема датэ» (де екземплу, карта).

Ымбогэциря вокабуларулуй се реализязэ пе каля експликэрий кувинтелор некуноскуте, прин презентаря объектулуй сау имажиний объектулуй, прин синониме, омониме, антониме.

«Жокул синонимелор»

Презентэм пе рынд имажинь ку диферите анимале каре даторитэ акциуни-лор ар требуи алунгате: вулпя лак отец, епурашул розынд варза ын грэдинэ, лу-пул ла стынэ. Ла ынтребаря «Че требуе сэ фачем?» ун копил спуне че требуе сэ факэ ши де че. Пресупунынд кэ примул копил ва фолоси вербул «а алунга», вом чере сэ спунэ ачест лукру ши ку ажуто-рул алтор вербе ку ачелашьш ынцелес (а гони, а ындепэрта, а изгони).

Проектул контрибуе ла трансферул де куноштинце. Ел поате фи индивидуал, реализат де ун сингур елев, сау коллектив, реализат де ун груп де елевь. Модалитатя ын каре ар путя фи реализат ун проект есте урмэтоаря: активитатя ынчепе ын класэ прин експликаря ши ынцележеря сарчиний, прин ынчеркаря резолвэрий ачестея. Апой активитатя континуэ, пе паркурсул а кытева зиле сау сэптэмынь, ын депенденцэ де сарчинэ. Ын ачест тимп елевул (групул де елевь) поате прими консултация де ла професор. Активитатя де черчетаре се ынкее ын класэ прин презентаря резултателор обцинуте ын фаца колежилор.

Екземплу: Класа се ва ымпэрци пе группе де патру. Елевий вор авя де реализат ун проект де периоада а патру сэптэмынь. Темеле сынт:

Група I: Синонимеле

Група II: Антонимеле

Група III: Неоложисмеле

Група IV: Омонимеле

Фиекаре методэ, кыт апарте атыт ши ын комплекс, дуче ла дезволтаря елевулуй ши промовязэ ынвэцаря активэ прин моделул де предаре-ынвэцаре, базат пе психоложия когнитивэ. Теорииле конструктиве але ынвэцэрий ау акцентуат импортанца аутоевалуэрий елевилор ши а дескопериий сале. Ынвэцэторий прогресишь вэд акум ынвэцаря ка ун прочес де ажураре

И.В. Глинка

О.А. Лоцакова

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Сенсорное развитие ребенка в дошкольном возрасте является главным и необходимым компонентом полноценного обучения и воспитания подрастающего поколения, так как именно в этом периоде совершенствуется деятельность органов чувств, происходит накопление представлений об окружающем мире. Сенсорное развитие – это восприятие и формирование представлений о важных свойствах

а елевилор, де а-шь екстинде ши а-шь реструктура идеиле пе каре ле ау дежа, май мулт декыт трансмитеря информацией.

Дакэ адерэм ла челе спусе де Конфучиус, нумай прин интермедиул екзерчицилор практиче, прин интермедиул диверселор методе елевул ышь поате модела ши конструи ворба, поате ынсуши ноциуниле де лексик, ымбогэцинду-шь вокабуларул прин синониме, антониме, омониме.

Ноиле техничь не аратэ модалитэциле кум ам путя пэши алэтурь де елевь пе друмул нумит шкоалэ, ындрептынду-й, ымбогэцинду-й, ынкуражынду-й ши букурынду-не де сукчеселе лор, фииндикэ проприиле сукчесе дау наштере ла о персоналитате мултилатерал дезволтатэ ши феричитэ. Деоарече крештеря ши дезволтаря унуь ом феричит ши есте мениря унуь педагог пе пэмынт.

Библиография:

1. Бребен С. Активитэць базате пе интелиженце мултипле. – Едитура Perrograph, Крайова, 2004.

2. Крэчун К. Методика предэрий лимбий ши литературий молдовенешть. – Дева, ЕМИА, 2003.

3. Пую Ж. Методе интерактиве ын групп. – Едитура Арвес, Тимишоара, 2012.

предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе и вкусе. Оно составляет фундамент общего умственного развития ребенка и имеет самостоятельное значение.

Сенсорное развитие детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями значительно отличается от сенсорного развития детей нормально развивающихся. При том, что у них зрение и слух развиты в норме,

процесс зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия снижен (темп, объем, точность). Также затруднена пространственная ориентация. Дети часто затрудняются в обследовании предметов и для этого требуется большое количество практических проб и примериваний. Недостатки сенсорного развития и речевые нарушения оказывают значительное влияние на формирование образов-представлений, дифференцированности кинестетических и тактильных ощущений.

Исходя из педагогического опыта, можно сказать, что сенсорное развитие детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями процесс последовательный и длительный. Поэтому для оптимизации данной работы наряду с традиционными приемами обучения и воспитания, необходимо широко использовать и нетрадиционные технологии, а именно на занятиях по изобразительной деятельности. Так как именно на этих занятиях у детей формируются сенсорные эталоны, происходит накопление представлений об окружающем мире. Учитывая особенности восприятия детей с речевыми нарушениями, всю работу можно разделить на два этапа: подготовительный и основной.

На подготовительном этапе педагог все действия выполняет сам, обязательно в слух проговаривая детали рисунка. В дальнейшем уже не педагог, а дети комментируют свои действия, сюжет и детали рисунка. Продуктивное и эмоциональное общение обеспечивают интерес к занятиям и творческой деятельности. Так же на данном этапе работу по сенсорному развитию нужно проводить специальные игры и упражнения, эксперименты с цветом, направленные на развитие сенсорики, а именно «На что похоже?», «Найди такой же», «Что ты увидел в пятнах?», «Помоги найти похожий цвет», «Что бывает этого

цвета?». В результате работы на подготовительном этапе дети уже хорошо знают и различают формы, цвета, знакомы с оттенками основных цветов, самостоятельно смешивают краски и получают оранжевый голубой, розовый тона.

На основном этапе работы уже можно вводить и нетрадиционные технологии рисования, например:

– Рисование пальчиком и ладошкой («Красивые цветы», «Облака», «Разноцветные рыбки», «Солнышко гуляет»). Это самый простой способ рисования. Дети обмакивают пальчики в краску или губкой, кистью наносят ее на ладонь, а затем на листе бумаги оставляют отпечатки.

– Рисование с использованием парафиновой свечи «Парафинка-невидимка» («Листочки», «Снежинки», «Овощи в корзинке», «Деревья в снегу», и т.д.). Педагог рисует свечой контур, а дети наносят кистью мазки, либо закрашивают лист полностью. В результате появляется чудо-рисунок. Вспомогательные средства используемые на занятиях способствуют развитию мелкой моторики, восприятию формы и цвета. Одновременно можно решать и познавательные задачи.

– «Монотипия» – оттиск графического изображения («Дом», «Бабочка», «Дерево», «Цветок», «Снежинка» и т.д.). Существует два вида работы с монотипией:

1. Нанесение рисунка на одну половину листа краской, затем лист сгибается пополам и разглаживается, осторожно разворачивается и рисунок готов.

2. Отпечаток. В начале рисунок наносится гуашью на плотный лист бумаги, а затем на чистый лист отпечатывается. Дети начинают фантазировать. Данная техника хорошо и легко усваивается детьми.

– Рисование пластилином («Корзинка с цветами», «Листок», «Осеннее дерево» и т.д.). Рисунок наносится по

Педагогика

контуру или обводится, затем один цвет пластилина переходит в другой. Далее кусочки пластилина отщипываются и размазываются пальчиками по поверхности рисунка. Когда пластилиновый рисунок готов, пластилин нужно снизу расплавить свечой. В плавленный пластилин можно добавить бусинки, пуговицы и т.д. Данную работу можно выполнять коллективом. Это научит детей договариваться между собой и приходиться к общему решению.

На каждом этапе главное помнить, что все действия педагога и детей необходимо сопровождать речью.

В результате специально-организованной деятельности по сенсорному развитию посредством нетрадиционных технологий изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями хорошо развиты представления о форме, цвете, величине, положении в пространстве предмета. Сформированы изобразительные умения и навыки, развита мелкая моторика рук. Таким образом, можно говорить о том, что изобразительные технологии оказывают значительное влияние на

сенсорное развитие детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Систематичность таких занятий обеспечивает своевременное усвоение и развитие сенсорных эталонов в дошкольном возрасте.

Список литературы:

1. Алексеевская Н. А. Карандашик озорной - М.: «Лист». 1999. – 144 с. (Через игру к совершенству).

2. Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству / Безруких М.М. – М.: Владос, 2001.

3. Белкина В.Л. Психология раннего и дошкольного детства. – М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2005.

4. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. — М.: Просвещение, 2008.

5. Мелик-Пашаев А. Ребенок любит рисовать: Как способствовать художественному развитию детей / Александр Мелик-Пашаев, Зинаида Новлянская. – М.: Чистые пруды, 2007. – 32 с.:ил. – (Библиотечка «Первое сентября», серия «Дошкольное образование», Вып. 6(18)).

Ю.П. Голотин

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ШАХМАТНОЙ ИГРЕ

Начиная обучение детей шахматам, почти любой педагог сталкивается с одной и той же проблемой, задается одним и тем же вопросом: с чего начать, чему и как учить? Ответ на этот вопрос дал классик педагогики Ян Амос Коменский еще в 1632 году в своей «Великой дидактике»: учить всех всему! Но еще в древней Греции было замечено, что разные лошади бегут с разной скоростью. Дети младшего школьного возраста различаются по уровню физического развития,

скорости восприятия, начальной подготовки, и усваивают специфический шахматный материал по-разному.

В процессе изучения многочисленных образовательных программ, опыта выдающихся шахматистов, психологов и педагогов, и на основании своего многолетнего опыта работы с детьми самого разного возраста – от 4 до 18 лет, автор постарался выявить некоторые особенности, опорные точки и ключевые моменты, позволяющие, по его мнению, повысить

эффективность учебного процесса при обучении детей шахматной игре.

Что необходимо учитывать при составлении программы занятий, планов уроков, как определить стратегию и тактику подготовки юных шахматистов для достижения максимально возможных результатов, а именно: полного усвоения учебной программы и высоких результатов в спортивных соревнованиях различного уровня – муниципальных, республиканских, региональных и международных, включая чемпионаты Мира и Европы по шахматам среди школьников, юношей и девушек?

Перечислим некоторые основные аспекты, способствующие разрешению поставленных задач и учитывающие специфику шахматной игры и шахматной педагогики:

1. Связь преподаваемой шахматной теории с практической игрой.

2. Использование интерактивных методов обучения.

3. Повышение плотности учебно-тренировочных занятий.

4. Специфику шахматной педагогики.

5. Применение принципиально новых методов обучения.

6. Работа по наиболее эффективным обучающим технологиям.

7. Знание разработок психологов.

8. Строгое соблюдение современных санитарных требований к проведению учебных занятий.

9. Приближение преподаваемого материала к программам российских шахматных школ.

10. Активное использование передовых информационных технологий.

11. Повышение мотивации обучающихся.

12. Введение элементов физической культуры в учебные занятия.

13. Учет возрастных особенностей детей.

14. Проведение занятий в соответствии с законами спортивной физиологии.

15. Осознание действия законов теории спорта в шахматах.

В ходе работы педагога рекомендуется использовать апробированные приемы, способствующие повышению эффективности учебного процесса:

1. Сбалансированность учебного материала.

2. Новые методы тестирования.

3. Дополнение типовых программ собственными находками и разработками.

4. Привлечение заинтересованных лиц – родителей, квалифицированных шахматистов и просто любителей шахмат.

При этом необходимо акцентировать внимание на использование классического наследия педагогики, связи с общим образованием, соблюдение основных принципов обучения, развития, воспитания: природосообразности, гуманизации, демократизации, целостности, сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, доступности, прочности, профессиональной целесообразности, политехнизма.

Только рациональное сочетание основ общей и специальной педагогики с современными достижениями теории физической культуры и спорта могут привести к максимально возможному желаемому результату.

Остановимся подробнее на некоторых из вышеперечисленных элементов.

Еще в 1945 году шахматный теоретик и литератор, один из сильнейших мастеров советской шахматной школы Блюменфельд в своей диссертации по психологии отметил, что методика должна быть тесно увязана со спецификой игры.

Интерактивные технологии считаются интегрирующими. Применительно к шахматам возможно использование интерактивных технологий на уровне использования на занятиях отдельных приемов и стратегий, на

уровне модификации всего курса обучения, на уровне изменения системы отношений «преподаватель - обучающийся», на уровне пересмотра философии шахматного образования.

Повышение плотности учебно-тренировочных занятий достигается использованием времени, отведенного на рекомендуемые перерывы между 45-минутными занятиями, на практическую игру и индивидуальные консультации. При этом учитывается, что санитарные требования к организации учебно-тренировочного процесса распространяются на преподавание теории. Продолжительность перерывов при индивидуальных занятиях, практической игре и соревновательной деятельности, что является специфической особенностью шахмат, санитарными нормами не регламентируется.

Шахматная педагогика зародилась в начале 60-х годов. Виктор Иванович Гончаров, один из шахматных специалистов, разработчик наглядно-образного метода обучения шахматам детей младшего возраста, заслуженный тренер, стоял у истоков шахматной педагогики от первых экспериментальных поисков до современных диссертационных исследований. Он изложил новаторские и самобытные подходы, проверенные им на протяжении почти 50-летней практики и сформировал основы раздела теории физического воспитания шахматного спорта — «Теория организации в шахматном спорте».

Принципиально новые методы обучения – это не более, чем хорошо забытые и проверенные многими поколениями педагогов рекомендации патриарха советских шахмат Михаила Моисеевича Ботвинника, единственного тренера в мире, подготовившего трех чемпионов мира – Карпова, Каспарова и Крамника. К ним в первую очередь относятся сетевой и сетовый методы, не используемые большинством тренеров из-за их чрезвычай-

ной трудоемкости обучающего, но дающие феноменальные результаты обучаемым.

При обучении детей необходимо знать и умело использовать законы теории спорта, науки, совершившей на рубеже 21 века прорыв в понимании основ подготовки к ответственным соревнованиям юных спортсменов. Фундаментальные открытия сделаны в области изучения энергетических процессов, происходящих в организме людей при экстремальных физических и эмоциональных нагрузках или в сопредельных с этими нагрузками зонах.

Целостность педагогического процесса при обучении детей обеспечивается единством и взаимосвязью обучения, воспитания, развития и характеризуется совместной деятельностью, сотрудничеством и сотворчеством опытного педагога и обучающихся. При этом конечной целью является всестороннее развитие личности.

Систематические занятия шахматами воспитывают самоуважение и уважение к партнёру, дисциплину, умение владеть собой и добиваться цели, формируют целеустремлённость, трудолюбие, чувство ответственности.

Обучающиеся знакомятся с правилами игры, овладевают приёмами стратегии и тактики шахмат, решают комбинации на разные темы, учатся самостоятельно анализировать, видеть в позиции разные варианты.

У занимающихся шахматами, богатая фантазия, логическое и аналитическое мышление, хорошая память, внимательность, усидчивость, формируется способность к анализу и систематизации.

Подготовка шахматиста сложна и трудоёмка. Шахматная педагогика формирует убежденность, что достижение успеха возможно только при постоянной работе, настойчивости, трудолюбии, приобщает детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

А.И. Гринченко
О.Е. Ярина

ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ

Медики констатируют, что за последние годы в состоянии здоровья детского населения произошли неблагоприятные изменения: увеличилось количество детей с хронической патологией, возросло число детей, имеющих дисфункциональные нарушения. В числе наиболее важных «социальных» факторов ухудшения здоровья находятся нестабильное экономическое положение, рост численности неблагополучных семей, падение нравственного уровня населения.

Одним из важнейших показателей, определяющих экономический, интеллектуальный и культурный потенциал государства является здоровье детей и подростков. Среди важнейших социальных задач, которые сегодня стоят перед образованием – забота о здоровье, физическом развитии обучающихся.

Успешность обучения детей в школе во многом зависит от состояния здоровья. Прослеживается прямая связь отклонений в состоянии здоровья школьников с отставанием в учёбе. Поэтому всегда приоритетной и значимой проблемой обучения учащихся в школе является проблема сохранности здоровья.

В современных условиях развития школы становится очевидным, что решение проблемы сохранения и укрепления здоровья детей зависит от совместных усилий всех участников учебно-воспитательного процесса. Психологи, медики, педагоги и родители – главный механизм в здоровьесберегающих технологиях, применяемых в школе.

По словам профессора Н.К. Смирнова, здоровьесберегающие образовательные технологии – это системный подход к обучению и воспитанию, по-

строенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью обучающегося. Понятие «здоровьесберегающая технология» относится к качественной характеристике образовательной технологии, показывающей пути сохранения здоровья обучающихся педагогом на современном уровне [1, с. 22].

Общее направление образования в нашей школе – общее основное и полное образование в рамках государственных стандартов, обеспечивающее становление личности ребенка в процессе обучения. Это обуславливает следующие направления внедрения здоровьесберегающих технологий:

1. Главный упор в образовательной программе делается на индивидуальные особенности каждого ученика, сохранение и укрепление здоровья в ходе учебного процесса и внеклассной работы. Школа работает в той части, где она может эффективно повлиять на сохранение и укрепление здоровья каждого воспитанника.

2. Внимание к интенсивному развитию, формированию и созреванию детского организма.

3. Построение всего образовательного пространства в школе основывается на принципах личностно-ориентированного подхода.

Целью работы педагогического коллектива нашей школы является создание оптимальных психолого-педагогических условий для развития и самореализации индивидуальных способностей ребенка, сохранения и укрепления его здоровья.

Педагогический коллектив поставил перед собой следующие задачи:

1. Формирование физически здоровой личности (недопущение перегрузки учащихся в учебной ситуации;

оптимальная организация учебного дня и недели с учётом санитарно-гигиенических норм и особенностей возрастного развития учеников; привлечение максимального количества детей к занятиям в спортивных секциях; коррекция физического развития школьников).

2. Развитие творческих способностей учащихся (развитие содержания школьного образования; формирование навыков здорового образа жизни; организация занятий по интересам, факультативов, проведение олимпиад; привлечение учащихся к творческим конкурсам вне школы).

3. Организация образовательного пространства (обеспечение условий для получения базового образования; развитие взаимодействия областей знаний на основе метапредметных связей; осуществление дифференцированного подхода в работе с ученическим коллективом; формирование у учащихся чувства внутренней свободы, независимости, личной ответственности за свои поступки, своё здоровье).

В своей работе педагоги нашей школы используют технологии, удовлетворяющие принципам здоровьесбережения, которые сформулировал Н.К. Смирнов:

1. «Не навреди!» – все применяемые методы, приёмы, используемые средства должны быть обоснованными, проверенными на практике, не наносящими вреда здоровью ученика и учителя.

2. Приоритет заботы о здоровье учащегося и учителя – всё используемое должно быть оценено с позиции влияния на психофизическое состояние участников образовательного процесса.

3. Непрерывность и преемственность – работа ведётся не от случая к случаю, а каждый день и на каждом уроке.

4. Субъект-субъектные взаимоотношения – учащийся является не-

посредственным участником здоровьесберегающих мероприятий.

5. Успех порождает успех – акцент делается только на хорошее; в любом поступке, действии сначала выделяют положительные моменты, а только потом отмечают недостатки.

6. Активность – активное включение обучающегося в учебный процесс снижает риск переутомления [1, с. 25].

Принципы и приемы здоровьесбережения универсальны и применяются каждым педагогом нашей школы. Среди них такие:

1. Комфортное начало и окончание урока. Это обеспечивает положительный эмоциональный настрой учащихся (использование положительных установок на успех в деятельности: «У меня всё получится», «Я справлюсь»; умение настроить себя на положительную волну: «Улыбнись самому себе», рисование на полях тетради различных рисунков или символов, синквейнов, которые отражают настроение на уроке).

2. Проведение на уроке разнообразных валеологических пауз, дыхательной гимнастики, самомассажа, упражнений, направленных на поддержание у школьника высокого уровня работоспособности и повышения стрессоустойчивости.

3. Объяснение нового материала с опорой на субъективный опыт обучающегося, как это предлагается в технологии личностно-ориентированного обучения.

4. Дозированное разноуровневое домашнее задание, имеющее творческий характер, на выбор обучающегося. Это подтверждает, что есть всегда право выбора.

5. Учёт индивидуальных способностей.

6. Опрос только тех обучающихся, которые желают отвечать (оценку ставить только тогда, когда он хочет отвечать и действительно знает материал).

7. Включение в содержание уроков

упражнений, текстовых задач, заданий, связанных с изучением своего собственного здоровья. Личный пример педагога.

8. Организация рефлексии. Важно, чтобы обучающиеся овладели знаниями способов, средств и факторов, укрепляющих здоровье, имели

потребность применять эти знания в жизни, заботились о своём здоровье и здоровье окружающих [2].

Педагоги школы руководствуются гигиеническими критериями рациональной организации урока, которые представлены в следующей таблице.

Таблица 1.

Гигиенические критерии рациональной организации урока

Факторы урока	Уровни гигиенической рациональности урока		
	рациональный	недостаточно рациональный	нерациональный
1. Плотность урока	не менее 60% и не более 75-80%	85-90%	более 90%
2. Количество видов учебной деятельности	4-7	2 - 3	1 - 2
3. Средняя продолжительность различных видов деятельности	не более 10 мин.	смена через 11-15 мин.	смена через 15-20 мин.
4. Частота чередования различных видов учебной деятельности	смена не позднее чем через 7-10 мин.	смена через 11-15 мин.	смена через 15-20 мин.
5. Количество видов преподавания	не менее 3 -х	2	1
6. Чередование видов преподавания	не позже 10-15 мин.	через 15-20 мин.	не чередуются
7. Наличие эмоциональных разрядок (количество)	2-3	1	нет
8. Место и длительность применения ТСО	в соответствии с гигиеническими нормами	с частичным соблюдением гигиенических норм	в произвольной форме
9. Чередование позы	Поза чередуется в соответствии с видом работы, учитель наблюдает за посадкой уч-ся	Имеются случаи несоответствия позы виду работы. Учитель иногда контролирует посадку учащихся.	Частые несоответствия позы виду работы. Поза не контролируется учителем.
10. Наличие, место, содержание и продолжительность физкультминуток	на 20 и 35 мин. урока по 1 мин. Из 3-х легких упражнений с 3-4 повторениями каждого.	1 физкульт-минутка с неправильным содержанием или продолжительностью менее 1 мин.	отсутствуют
11. Психологический климат.	Преобладают положительные эмоции	имеются случаи отрицательных эмоций. Урок эмоционально индифферентный	преобладают отрицательные эмоции.
12. Момент наступления утомления учащихся по снижению учебной активности.	не ранее 40 мин.	не ранее 35-37 мин.	до 30 мин.

Все комплексы физических упражнений и физкультурных минуток применяются с учётом гигиенических критериев рациональной организации урока и возрастных особенностей. Это обеспечивает школьнику

возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, формируют у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, учат использовать полученные знания в повседневной жизни. На уроках

Педагогика

проводятся физминутки для улучшения мозгового кровообращения, для снятия утомления плечевого пояса и рук, комплекс упражнений гимнастики для глаз, упражнения для осанки, упражнения для снятия напряжения и утомления при использовании компьютера.

В школе постоянно проводятся мониторинги динамики состояния здоровья, динамики психофизиологических показателей, изменений психолого-педагогических характеристик.

Огромную роль в укреплении здоровья учащихся играет внеклассная работа (проведение недели Здоровья, спортивных

соревнований «Папа, мама, я – наша дружная семья», тематических конкурсов плакатов «Мы за здоровый образ жизни», «Здоровое питание», рисунков, аппликаций и т.д.). Творческий характер образовательного процесса – крайне необходимое условие здоровьесбережения. Возможности для реализации творческих способностей достигаются использованием на уроках и во внеурочной работе активных методов и форм обучения: технологий проблемного обучения, технологий разноуровневого обучения, технологий игрового обучения, информационно-коммуникационных технологий, метода проектов, технологий алгоритмического обучения.

Учащиеся нашей школы подготовили следующие проекты:

– «Полезные свойства растений интерьера класса и школы»;

– «Подбор ассортимента деревьев и кустарников для озеленения территории школы, села»;

– «Бактерицидное действие фитонцидов»;

– «Влияние цвета на настроение человека»;

– «Факторы, влияющие на работоспособность и утомление учащихся в учебном процессе»;

– «Причины нарушения зрения у детей»;

– «Питание современных подростков»;

– «Что скрывается в чашке чая?»;

– «Они рядом с нами – редкие и исчезающие животные нашего края»;

– «Микромир: Кто они? И как с ними бороться?»;

– «Удивительные свойства воды»;

– «Е в продуктах, вредно ли это?»;

– «Курение или жизнь»;

– «Нитраты в овощной продукции»;

– «Правильное питание – залог здоровья»;

– «Формула здоровья или секреты долголетия».

Эти проекты обучающиеся продемонстрировали при проведении внеклассных мероприятий, методических недель, родительских собраний.

Проводится работа среди педагогов по формированию компетенции в вопросах здоровьесберегающих технологий. Наиболее эффективными формами работы при обучении педагогического коллектива являются дискуссионно-семинарские занятия, психолого-педагогические тренинги, практические занятия, проектные и деловые игры, разбор профессиональных ситуаций.

Огромная роль в воспитании здорового образа жизни обучающихся отводится родителям. Именно, семья является одним из главных субъектов воспитания. Ведется регулярная совместная работа школы и семьи по формированию здорового образа жизни школьников:

– интерактивная форма работы (анкетирование, дискуссии, круглые столы, консультации специалистов);

– традиционные формы работы (родительские собрания, «Дни открытых дверей», семейные спортивные соревнования, акция «Здоровый образ жизни», консультации, индивидуальные беседы, дни Здоровья, совместные внеклассные мероприятия, праздники);

– просветительская работа (вы-

пуск памяток, бюллетеней, информационных листков, оформление стендов, выставок книг по формированию здорового образа жизни, информирование родителей о достижениях учащихся, выступления на родительских собраниях);

– общественная работа (участие в работе Совета школы, участие в создании здоровьесберегающей инфраструктуры школы, проведение мониторингов);

– профилактическая работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.

Таким образом, внедрение здоровьесберегающих технологий в обучение способствует более глубокому и осознанному пониманию школьни-

ками предметного содержания, усвоению большого количества идей и способов решения проблем, воспитанию чувства ответственности за своё здоровье и за здоровье будущих детей.

Список литературы:

1. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 121 с.

2. Солдатенко О.А. Здоровьесберегающие образовательные технологии на уроках ОБЖ как системный подход к обучению и воспитанию. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedagogika.snauka.ru/2013/02/852>

К.Ю. Губанова

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Очень ярким признаком образования сегодня является выход на ценности компетентно-ориентированного образования. Основной целью реформирования начального языкового образования является внедрение компетентного подхода к обучению языку, который предусматривает формирование у младших школьников коммуникативной компетентности и навыка общения. На сегодняшний день, уже в начальных классах, при теоретическом и практическом обучении языку, очень остро поднимают вопрос о проблеме развития творческих способностей и развития связной речи у младших школьников. Овладение устной речью является одной из главных целей обучения, а обучение устной речи вызывает у учащихся заметную активность, что создает взаимосвязь для овладения знаниями. Все усваивается в устной форме, а закрепляется с помощью чтения и письма.

По моему мнению, в процессе внедрения новых образовательных технологий личностно-ориентированного обучения на уроках чтения, возникают предпосылки к побуждению активной познавательной деятельности учащихся: интересная, творческая и нестандартная работа, пробуждающая интерес к знаниям у детей, что способствует духовному, интеллектуальному и эмоциональному развитию учеников. Одна из инновационных технологий, которая помогает ученикам не только усвоить определенный объем знаний, но так же способствует развитию его личностных качеств, это технология формирования и развития критического мышления.

Очень актуальным становится развитие критического мышления во время интенсивных социальных изменений, когда невозможно действовать без постоянного приспособления к новым политическим, экономиче-

ским и другим обстоятельствам, без эффективного решения проблем, значительную часть которых невозможно предвидеть. Именно поэтому очевидна жизненная необходимость критического мышления для отечественной образовательной системы.

На сегодняшний день наши реалии таковы, что мы уже не можем обучать традиционно, так как центром учебно-воспитательного процесса должен являться ученик. Успех ученика в сознательном овладении школьной программой зависит от его умения общаться с учителем и учениками класса, от творческой активности, умения доказательно рассуждать и обосновывать свои мысли на уроке.

Очень важным аспектом, не только в учебе, но и повседневной жизни является развитие критического мышления, так как все герои реальные, а поступки определяются, твоими действиями и действиями твоих детей. Для того чтобы научить ребенка мыслить критически, необходимо правильно задать вопрос, внимание ребенка направить в нужное русло, научить ребенка правильно делать выводы и находить решения. Только при разумном руководстве со стороны учителя, каждый ребенок может развивать творческие возможности.

Психологическая цель педагогов, оказать содействие и создавать ситуации успеха; каждому ребенку предоставить возможность ощутить радость своих достижений, помочь осознать свои способности, веру в собственные силы; помочь ребенку почувствовать радость от самостоятельного преодоления трудностей и вырасти в условиях успеха; помочь понять детям, что ко всему необходимо приложить свои усилия, так как даром в жизни ничего не дается.

Могу привести некоторые приемы создания «ситуации успеха»:

1. «Радость класса» – это эмоциональный отклик окружающих на успех ученика класса, констатация

любого, даже незначительного, положительного результата деятельности, внушение ребенку веры в себя.

2. «Линия горизонта» – это первый успех ребенка, который сразу замечается учителем, предлагая повторить задание на сложном уровне, как будто «отодвигая» линию горизонта.

3. «Авансирование» – это те моменты, когда учитель во время индивидуальной работы выполняет с учеником задачи, объясняя ему сложные места, а затем в классе дает аналогичное задание, которые самостоятельно выполняются учеником, и он чувствует успех.

Определенные способности к той или иной деятельности имеет каждый ребенок. Наша задача найти маленькие побеги таланта и развивать их. Ведь в будущей трудовой жизни пригодятся – хорошая память, острый глаз, хороший вкус, образное мышление. На уроках, педагогам важно использовать проблемные задания, вызывающие дискуссию, побуждать к размышлениям, к поискам определенных выводов. В этом случае, был бы актуальным девиз к урокам с использованием технологии критического мышления, «Делай, как мы, делай лучше нас!». Создание ситуации успеха, вера в каждого ребенка, и учёт его индивидуального стиля деятельности, наиболее положительно влияет на учебную мотивацию учащихся, так как эти дети в последствии действуют по сценарию «победителя», и их девизом можно сделать фразу: «Сегодня, я лучше, чем вчера!». Только таким образом, мы сможем обеспечить условия для полноценного развития личности каждого ребенка, и формирования у нее творческого критического мышления.

Работу по развитию и воспитанию познавательных интересов на уроках, я рекомендую педагогам строить в такой последовательности: интересно – знаю – умею. Необходимо стараться сделать обучение не проще, а понятнее. «Тяжелых наук нет. Есть толь-

ко тяжелое преподавание. Но детям должны быть понятны цели и задачи, только тогда дети смогут с интересом выполнять много неинтересной, но очень нужной работы. Очень интересен тот факт, что то, что максимально развивает самостоятельность ребенка, побуждает к формированию своего мнения.

Привычка, выработавшаяся у детей за годы учебы в школе, довольствоваться материалом учебника, недостаточно обеспечивает развитие познавательной деятельности учащихся, так как материал учебника не может стимулировать самостоятельную творческую деятельность постоянно, и осмыслениями определенных явлений, поскольку не ассоциируется с реальными жизненными впечатлениями. Педагогам необходимо подбирать упражнения стимулирующие познавательную активности учащихся. При этом давать детям возможность свободно выражать свои предположения, а затем критически анализировать и отбирать правильные ответы. Главное не конечный ответ, а сам процесс умственной работы, различные варианты достижения результата. Природа поиска во всех случаях одна: дать ответ на вопрос «Как?», «Почему?», выявить любознательность. Критическое мышление всегда начинается с вопросов и выяснения проблем необходимых решить. Вся соль обучения критического мышления состоит в том, чтобы помочь детям увидеть все разнообразие бесконечных проблем, которые нас окружают. Только когда ребенок самостоятельно пытается найти собственный выход из сложной ситуации, только тогда он действительно мыслит.

Также, очень важным является стимулирование познавательной деятельности учащихся на уроках математики. Приоритетным направлением в работе педагогов должно являться развитие логического мышления и математической речи. Для совершен-

ствования вычислительных навыков необходимо стараться подбирать интересный и связанный с жизнью материал, направленный на формирование жизненных компетенций учащихся, а именно: дидактические и сюжетные игры; задачи в стихах; задачи-шутки; ребусы; игровые и интересные ситуации; полезные упражнения «Занимательная математика в царстве геометрических фигур».

Все эти нестандартные задачи предусматривают оригинальное решение, выбор рациональных способов исследования, сравнения, а также потребует от каждого ученика высшей степени творческой активности, гибкости мышления.

Критическое мышление всегда социальное, и оно стремится к убедительной аргументации, и каждая аргументация включает в себя: утверждение, доводы, доказательства. В процессе дискуссии, чтения, обсуждения, мы обмениваемся мнениями, мы уточняем и углубляем свою классную позицию.

Поэтому, как педагог-психолог, я рекомендую педагогам, на уроках чтения работая в русле критического мышления, уделять большое внимание интерактивным приемам и формам работ, которые способствуют развитию читательских навыков младших школьников.

За 16,5 лет работы психологом, в том числе в младших классах, мой опыт, постепенно привел меня к пониманию, что класс не является однородной безликой массой с единственной думкой и одинаковым мировосприятием. Класс – это временный коллектив личностей, неповторимых индивидуальностей, поэтому необходимо, чтобы учитель был гарантом права маленького человека на индивидуальность. Такой подход, выраженный термином «лично-ориентированное обучение и воспитание», является компонентом педагогической идеи В.А. Сухомлинского, а именно идеи

гуманизации школы. Эта идея особенно актуальна сегодня в сложных условиях техногенной и информационной перегрузки рыночной среды, где часто теряется гуманное, человеческое, духовное.

Для того чтобы найти свое место под Солнцем и свое предназначение в жизни, ученик должен обладать определенным набором качеств: быть гибким и уметь адаптироваться в меняющихся жизненных условиях и ситуациях; уметь самостоятельно критически мыслить, ребенок должен уметь увидеть и сформулировать проблему, понять её суть; находить пути и методы рационального решения; осознано понимать, каким образом и где, ребенок сможет применить полученные знания в окружающей действительности; уметь работать с информацией; творчески мыслить и быть в состоянии генерировать новые идеи; попадая в различные ситуации быть контактным и коммуникабельным, уметь работать в коллективе; быть самоорганизованным и уметь работать над собой, над развитием своего интеллекта, самостоятельно.

Технология формирования и развития критического мышления является одной из инновационных педагогических технологий, соответствует требованиям при переходе к новым образовательным стандартам, по типу гуманистически-инновационного об-

разования, внимание переносится на процесс формирования школьниками знаний, умений, навыков, жизненного опыта, которые трансформируются в компетенции.

Введение данной технологии как системы в школьном обучении, может способствовать тому, что учащиеся со временем, постепенно смогут овладеть ей не только как учебной технологией, дети смогут овладеть навыком самостоятельного критического мышления, а так же, они смогут использовать свои знания в повседневной жизни. А именно начальное звено является фундаментом формирования критического мышления как приоритетного направления воспитания личности современного молодого человека.

Список литературы:

1. Вукина Н.В., Дементиевская Н.Л., Суизенко И.М. Критическое мышление: как этому научить: Научно-методическое пособие / Под науч. ред. А.И. Пометун, Х. – 2007. – 190 с.
3. Евдокшов В.И., Олейник Т.А., Горькова С.А. Практикум по развитию критического мышления. – Х.: Торнадо, 2002. – 144 с.
4. Тягло А.В. Критическое мышление. – Х.: ИГ «Основа», 2008. – 190 с.
5. Савченко А.Я. Современный урок в начальных классах. – М.: Магистр-5, 2007. – 255 с.

*С.Л. Деревянко
Е.М. Сичинская*

ФОРМЕЛЕ ДЕ ДЕЗВОЛТАРЕ ШИ ЫМБОГЭЦИРЕ А ЛЕКSIКУЛУЙ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ ШИ ЛИТЕРАТУРЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ

Студия практика а лимбий молдовенешть ын шкоала русэ презинтэ о импортанцэ деосебитэ ши пресупуне акумуляара де кэтре елевь а унуй вокабулар актив. Предаря лимбий молдовенешть ын шкоалэ формязэ ла елевь посибилитата де а стабилитат критерий де селектаре а валорилор, контрибуе ла дезволтаря

капацитэцилор креатоаре, гындирий критиче ши ложиче, имажинацией, спиритулуй де обсервацияе.

Програмеле де лимбэ молдовеняскэ индикэ тематика дезволтэрий ворбирий пентру фиеларе класэ, яр мануалеле реализязэ конкрет ачастэ тематикэ. Вокабуларул мануалелор депэшеште нумэрул

кувинтелор, пе каре елевий требуе сэ ле ынцелягэ ши сэ ле фолосяскэ продуктив ын ворбиря лор деоарече капачитатя де а аплика практик о лимбэ импликэ ши причеперя де а аскулта ши а ынцележе дупэ ауз, де а чити текстэ ын лимите май ларжь декыт вокабуларул пассив, кувинте пе каре ле ынцележе, дар ну ле фолосеште ын ворбире. Функция сочиалэ а лимбий импуне урмэтоареле черинце: коректитудине, кларитате, пречизие, експресивитате, кончизие ши алтеле. А ворби, ынсямнэ ну нумай а комуника чева, дар ши а конвинже, а аргумента, а импресиона, а прими дечизий.

Ла ынсуширя ши ымбогэциря май ефициентэ а лексиколулуй вом цине конт неапэрат де урмэтоареле критерий:

1. Тематик - се алег кувинтеле нечесаре пентру дезволтаря ворбирий ын кадрул темей студияте

2. Фреквенца кувынтулуй ын вяца котидианэ ши ын лимителе темей фикэрей етапе де инструире.

Де екземплу, ла тема «Тоамна» ын класа а 2-а се евиденциязэ кувинтеле че карактеризязэ ачест а нотимп. Ын класа а 3-я ши а 4-а се лэргеште ку ной кувинте че нумеск фруктеле, легумеле ши ынсушириле ачестора. Се ымбогэщеште лексикул ла темэ ын класа а 5-я ку окупацииле оаменилор. Дезволтаря лексиколулуй ла тема датэ континуэ ын класа а 6-я ши а 7-я.

3. Капачитатя кувинтелор де а форма кувинте ынрудите.

Дериваря контрибуе ла комплектаря вокабуларулуй актив, атыт ын класеле примаре ши медий кыт ши ын класеле супериоре.

Де екземплу: тоамнэ-томнатик; роадэ - родитор; соаре — ынсорит; фрунзэ- фрунзиш, ынфрунзит; пэдуре — пэдурар, ымпэдурит.

4. Капачитатя кувынтулуй де а форма ымбинэрь де кувинте.

Кувинтеле ши експресииле узале дин вокабуларул мануалулуй вор фи меруе ын центрул атенцией ынвэцэторулуй. Ын ведеря респектэрий принципулуй сукчесивитэций, пентру а ынсуши спечификул лимбий молдовенешть се рекомандэ, ка ынвэцэторул ши елевий сэ дукэ евиденца кувинтелор дин

вокабуларул актив. Евиденца се поате реализа прин инклюдеря темей сау а кувинтелор ын планул календаристик, сау прин ынтокмиря унор листе де кувинте ын ордине алфаветикэ. Ын ачест скоп елевий ышь фак вокабуларе тематиче сау портфолий. Сенсул конкрет ал кувынтулуй се пречиязэ нумай ын контекст, деоарече ун кувинт ну аре валора абсолютэ, че депинде де концинутул текстулуй ын каре есте инклуз

Де екземплу: кувинтул соаре се ымбинэ ку унитэциле лексикале фербинте, калд, стрэлучитор, фрумос; копак — ыналт, верде, ротат, тынэр.

5. Мунка индипендентэ асупра дикционарулуй билингв.

Фолосиря дикционарулуй билингв ын скопул традучерий кувинтелор конституте о формэ де активитате индипендентэ а елевилор. Ку ажуторул дикционарулуй билингв вор пречиза сенсул унор конструкций граматикале спечифиче лимбий молдовенешть, каре се ынTRODук ын план лексикал.

Лексикул се ынсушеште ын систем. Кувинтеле се класификэ дупэ критерииле:

— лексико-граматикале (пэрць де ворбире)

— прочедееле де формаре ши де комуникаре а кувинтелор (симпле, деривате ши компусе);

— критериул функционал (вокабуларул актив ши пассив);

— дупэ групе тематиче ши терминологиче (анотимпурь, копачь, рекизите школаре, кулорь, професий, ынсуширь ши калитэць, флора ши фауна, пэсэрь ши анимале, ымбрэкэминтя ши ынкэлцэминтя, оамений де вазэ ши а.м.д.)

— дупэ кымпурь семантиче (синониме, антониме, омониме, парониме).

Ла ынсуширя лексиколулуй ноу, е нечесар а не база пе деприндериле формате ла лимба матернэ. Ын унеле казурь еле конституте ун супорт валорос пентру ынсуширя лимбий, ын женерал, ши а лексиколулуй, ын партикулар, че се трансмите прин трансфер. Трансферуларе лок ын тоате доменииле лимбий (фонетикэ, лексик, граматикэ). Елевий ынцелег прин трансфер, фэрэ а традуче, кувинтеле идентиче прин соноритате ши

Педагогика

сенс. Де екземплу: спорт, ваза, компу- татор, бригада, класа, фабрика, студент, артист, шкоала, телевизор, директор, етаж, стационар, магазин ши алтеле. ш. а.

Ын прочесул ынсуширий лексику- луй май акциязэ ши феноменул ин- терференцей, адикэ деосебириле дин- тре мижлоачеле де експримаре ын челе доуэ лимбь.

Де екземплу, конструкцииле грама- тикале че се ынсушеск пе план лекси- кал: Еу сынт елев - Я ученик. Пе мине мэ кямэ-Меня зовут. Еу ам 10 ань — Мне 10 лет. Еу сынт де статурэ мижло- чие - Я среднего роста сау ымбинэриле де кувинте: тимп плойос — дождливая погода, соаре фербинте — горячее солн- це ш.а.

Сынт фреквенте ши казуриле кынд ын прочесул ынсуширий материалулуй лексикал акциязэ конкомитент фе- номенеле де трансфер ши де интерфе- ренцэ. Елевий ынцелег ши меморизязэ ушор, даторитэ трансферулуй, сенсул кувинтелор: дечембрие, септембрие, жеографие, жеометрие, богат, ероу, ынсэ ле пронунцэ грешит дин кауза интерференцей, а деосебирилор че ек- зистэ ынтре лежиле ортоепиче але аче- стор доуэ лимбь.

Анализэм ын план компаратив ма- териалул лексикал ал фиекэрей лекций ши дин системул де лекций, атражем атенция асупра пронунцэрий, акцентуэ- рий ши аспектулуй график ал кувинту- луй, утилизем прочеде адекватэ, каре

контрибуе ла превениря ши комбатеря ачестуй феномен.

Ной вом цине сама де фапул, кэ ын- суширя конштinentэ а кувинтелор ной депинде ын маре мэсурэ де респектаря лежилор психоложиче де ынсушире а уней лимбь стрэине ши де фолосиря жустэ а методелор ши прочедеелор де ынтродучере а лексикулуй ноу. Лекси- кул ноу требуе сэ-л предэм ын аша фел, ынкыт ын моментул причеперий ши ын чел а репродучерий сэ партичипе интенс сензацииле аудитиве, визуале.

О преокупаре деосебитэ е де а урмэ- ри, ка елевий сэ фолосяскэ кувинтеле ын мод адекват, сэ ле ымбине реушит ши сэ ну адмитэ релатэрь ши рэспун- сурь грешите. Коректаря о вом фаче ку такт ши бунэвоинцэ, фэрэ а-й дескура- жа пе елевь, инсуфлынду-ле ынкредере ын форцеле проприй. Пентру а менцине атенция елевилор ши а трези интересул пентру ымбогэциря лексикулуй, вом утилиза методе ши прочедее варияте, ун материал дидактик ши илустратив инте- ресант ши пе тот паркурсул лекциилор вом да довадэ де инжениозитате ши ин- вентивитате.

Стимуларя интересулуй ши а драго- стей пентру студиул лимбий ши литера- турий молдовенешть, а доринцей де а ле стэпыни кыт май бине есте принципала проблемэ едукативэ каре стэ ын фаца ноастрэ. Циньнд конт де тоате ачестя, вом реуши сэ не атинжем скопул ын ка- друл лекциилор ши сэ коинтересэм еле- вий ын студияря лимбий молдовенешть.

Е.В. Дубец

Л.А. Палихович

ЕКСПРИМАРЕ КОРЕКТЭ: МОДАЛИТЭЦЬ ДЕ ЕВИТАРЕ А ЕРОРИЛОР СЕМАНТИЧЕ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ

Ну пентру шкоалэ, чи пентру вяцэ ынвэцэм.

Сенека

Ын презент се продуче о трансфор- маре интенсэ а ынвэцэмынтулуй класик базат пе меморизаря меканикэ, пасивэ ши рудиментарэ, ынтр-ун ынвэцэмынт модерн, креатив ши интелигент.

Кадрул дидактик ши елевул коопе- рязэ пе ынсуширя ши апликаря креа-

тивэ а куноштинцелор ын практикэ, пе дезволтаря методелор де гындице ши акциуне. Корект, симплу ши фрумос поате сэ-шь експрими гындуриле ну- май ачела каре стэпынеште лимба суб тоате аспектеле ей, каре ый куноаште нормеле ей литераре стабилите де аузул

женерал. О едукацие бунэ, дублатэ де ун лимбаж пе мэсурэ, дуче ла селектаря элементелор ку адевэрат валороасе. Комуникаря требуе сэ фие де калитате ши прин коректитудиня лимбажулуй, адекват ситуацией, ну доар прин идеиле експримате.

Н-ам ексажера афирмынд кэ, ын эпока де културэ модернэ, апроапе ну екзистэ ом каре сэ ну фолосяскэ зилник ун проверб, о максимэ, ун читат ка алимент ал кондеюлуй сау ал конверсацией.

Есте дестул де греу сэ пледэм пентру о професиуне дифичилэ, комплексэ ши де о асеменя респонсабилитате, кум есте чя дидактикэ. Дар, кум тоць сынтем продукул школий пе каре ам урмат-о, фиекаре ам авут даскэлий ноштри, пледэм пентру респектул кувенит ачестей категорий професионале фэрэ де каре мыне ну екзистэ. Ши пентру а не мерита ачест респект, ын примул рынд, требуе сэ не респектэм пе ной ыншине. Экспримаря ынгрижитэ, елегантэ пресупуне ну нумай ымбогэциря инвентарулуй лексикал персонал, дар ши утилизаря коректэ а фиекэруй кувынт. Деч, е нечесарэ, ынаинте де тоате, перчеперя жустэ а элементулуй лексикал ши апой а кондицилор екзакте де утилизаре а ачестуя. Тема есте консакратэ тратэрий диферителор ерорь пе каре лимбажул курент ле куноаште астэзы ынтр-о маниерэ тот май ынгрижорэтоаре, ерорь каре ну не ынфрумусеязэ лимба, чи о вулгаризязэ, о урыцеск ши о сэрэческ.

Деч, сэ ынчеркэм ымпрунэ а контрибуи ла евитаря ачестора.

а) Плеонасмул. Терменул плеонасм вине дин лимба грякэ: плеонасмос ши ынсямнэ «а фи ын плус, май мулт». Плеонасмул есте о грешалэ де експримаре констынд ын фолосия алэтуратэ а унор кувинте ку ачелаш ынцелес – дефиницие дупэ Дикционарул експликатив ал лимбий молдовенешть. Мулте плеонасм апар май алес ын лимба ворбитэ ши се експликэ прин невоя ворбиторулуй де а адэуга информацией о маркэ афективэ де инсистенцэ.

Рецинець! Ын енуцул «Мь-а скрис скрисоаря ку мына луй проприне», екзистэ де асеменя ун плеонасм, експликабил прин интенция ворбиторулуй де а

инсиста асупра фаптулуй кэ скрисоаря ну ера скрисэ суб диктаре ши кэ ынтрыга респонсабилитате ревине персоаней каре а скрис-о. Плеонасмул «мижлоаче mass-media» есте фоарте дес утилизат кяр де зиаришь. Mass-media ынсямнэ «мижлоаче де комуникаре ын масэ а информაციилор (радио, телевизиуне, публикаций етч.)», есте инутил а комента казул, кум ар фи «мижлоаче мижлоаче де комуникаре ын масэ», каре конституе о репетаре дублатэ прин утилизаря а доуэ ноциунь идентиче. А ведя ку окий де асеменя есте ун плеонасм. Вербул «а ведя» ынсямнэ «а перчепе ку ажуторул вэзулуй», яр «ам вэзут ку окий мей» есте ун плеонасм дублу.

Екзерсаць! Пропунем елевилор диверсе ынсэрчинэрэ пентру а евита грешелиле атыт ын ворбире, кыт ши ын лукрэриле скрисе.

1. Гэсиць формулеле потривите пентру конструкциле плеонастиче екстра-се атыт дин ворбиря комунэ, кыт ши дин преса скрисэ:

Вор континуа май департе, ловинду-се речипрок, сэ ревинэ дин ноу, венит финанчиар, вряу сэ пречизез фоарте клар, вердиктул финал ш. а.

2. Елабораць ун диалог ын каре сэ фолосиць кыт май мулте детерминативе але кувынтулуй «пыне». Меморизаць формеле коректе: пыне албэ, пыне нягрэ, пыне интермедиярэ, пыне интегралэ.

б) Таутоложия констэ ын репетаря унуй термен, пентру а се скоате ын евиденцэ идентитатя терменулуй репетата ку чел динтый.

Екзерсаць! 1. Алежець формула коректэ:

– стационаре темпоралэ/темпорарэ;

– персоанэ ынвеститэ/инвеститэ;

– сесиуне ординарэ/ординалэ;

– пейзаж фамилиар/фамлиал;

– емигрязэ дин.../имигрязэ дин..

2. Евитаць експримэриле таутоложиче де типул:

Деч, ын конклузиe; супэрат ши индигнат; амабил ши политикос; кибзуит ши ынцелепт; деч, прин урмаре; чинстит ши онест; урэ ши душмэние ш. а.

в) Клишеул лингвистик Ынтре

конструкциле «ку карактер оарекум фикс», ун лок апарте ыл окупэ клише-еле лингвистиче, дар еле репрезентэ ун аспект негатив ал комуникэрий, маря

лор фреквенцэ нефинд жустификатэ. Екзерсаць! 1. Пласаць ын контекст формеле нечесаре рекомандабиле але урмэтоарелор клишее (пр. таб. 1):

Табелул 1

Форме рекомандабиле де клишее

Ун кувынт че девине клишеу: <i>демерс</i>	Форме рекомандабиле
десфэшура <i>демерсурилор</i> пентру прегэтирилор...
ын <i>демерсул</i> сэу де а демонстра...	... ын интервенция са...
ачест <i>демерс</i> публичистик...	... ачастэ инициативэ
Ун клишеу ку тендинце плеонастиче: <i>фоарте таре</i>	Форме рекомандабиле
мэ букурэ <i>фоарте таре</i>	мэ букурэ <i>енорм</i>
вэ мулцумеск <i>фоарте таре</i>	вэ мулцумеск <i>дин суфлет</i>
в-а плэкут <i>фоарте таре</i>	в-а плэкут <i>мулт де тот</i>
с-а супэрат <i>фоарте таре</i>	с-а супэрат <i>фоарте сериос</i>
афарэ плоуэ <i>фоарте таре</i>	афарэ плоуэ <i>фоарте нутерник</i>
м-ам сперият <i>фоарте таре</i>	м-ам сперият <i>ынгрозитор</i>
сэ не ынгрижорезе <i>фоарте таре</i>	сэ не ынгрижорезе <i>песте мэсурэ</i>

Рецинець! «а да» сау «а пуне ын-требаре»

Ын лимба ворбитэ е фреквент утили-зат инкорект вербул «а да» ын диверсе контексте ын а кэрор компоненцэ интрэ.

а) Де екзамплу: а да о ынтребаре. Евидент, аич е vorba де о традучере инкоректэ дин лимба русэ, експресия фи-инд ун калк.

Корект: ынтребэриле се пун, се адресязэ.

б) О алтэ ымбинаре инкоректэ ку вербул «а да» есте «а да пропунерь», утилизынду-се, ын спечиаал, ла шединце.

Грешит: Вэ ругэм даць пропунерь

конкрете. (Експресия рекомандатэ есте: А фаче о пропунере).

Корект: Вэ ругэм фачець пропунерь конкрете.

Ку рергет, вербул «а да» ыл май депистэм ши ын експресия ла фел формулатэ грешит «...дэ-й комплемементе Марией», ын лок де чя рекомандабилэ: «...трансмите-й комплемементе Марией».

г) Калкиеря, калкул Принципала сурсэ а ей ын лимбажул молдовенилор есте гындирия ын лимба русэ, традучеря нереушитэ а експресией формулате пе базаэ де материал русеск, ын молдовенеште (пр. таб. 2):

Табелул 2

Форме рекомандабиле де калкиерь

Екземпле де калкиерь	Форме рекомандабиле
<i>мерже vorba</i>	<i>есте vorba</i>
<i>а прими ла сервичиу</i>	<i>а ангажа ла сервичиу</i>
<i>а прими пропунеря</i>	<i>а акцепта пропунеря</i>
<i>а прими о хотэрыре</i>	<i>а адопта, а луга о хотэрыре</i>
<i>а се ынскрие ла ун медик</i>	<i>а се програма ла ун медик</i>
<i>а гэси лимбэ комунэ</i>	<i>а гэси лимбаж комун</i>
<i>сынт пречис кэ аре сэ винэ</i>	<i>сынт сигур/конвинс кэ аре сэ винэ</i>

Скопул ачестуй демерс есте ачела де а атраже атенция кэ, ла ора актуалэ,кувинтеле сынт адеся «арункате» ын конверсаций фэрэ а се цине конт де семнификация лор, валоаря стилистикэ сау посибилитэциле комбинаторий.

Формаря ши дезволтаря причеперилор ши деприндерилор де експримаре а гындурилор, а сентиментелор елевилор ын мод корект, ложик ши кончис, конштиентизаря прочесулуй комуникэрий ши култиваря уней ворбирь ши скриерь кларе ши коректе сынт преокупэрь перманенте але ынвэцэторилор, прекум ши а тутурор кадрелор дидактиче. Шкоала валорификэ диспонибилитэциле интеллектуале але копиилор, капачитатя де а речепциона зестря де куноштинце акумулате ши посибилитэциле де експримаре добындите ын медиул фамилиал, ын сочитатя, еа перфекционязэ деприндериле де ворбире, лэржинд неконтентит черкул куноштинцелор, инсистынд асупра дезволтэрий експримэрий коректе.

Л.Н. Загуральская

МЭСУРЭ ЕКСТРААУДИТОРИАЛЭ: ЧЕ ЫНСЯМНЭ ЕРОИСМ ЛА ЫНЧЕПУТУЛ СЕКОЛУЛУЙ ХХІ?

Библиографияе:

1. Гуцу С. Сэ скрием ши сэ ворбим корект прин екзерчиций. — Кишинэу, 2006. — П. 23-36.
2. Чокану Ион Дарул луй Думнезеу/ Таблете де култиваре а лимбий Кишинэу, 2009. — П. 67.
3. Дикционар експликатив ал лимбий молдовенешть. — Кишинэу, 2000.
4. Аврам Миоара. Проблема але експримэрий коректе / Ревиста де лингвистикэ ши штиинцэ литерарэ. — 1990. — №4. — П. 44
5. Кондря Ирина. Деспре унеле каузе але апаричией калкиерилор ла вербе ын лимба молдовеняскэ / Ревиста де лингвистикэ ши штиинцэ литерарэ. — 1990.
6. Попа Кристина. Ерорь ын утилизя лимбий ромыне. — Букурешть, 2005.

Парола: ероисм

Елев: Омул, зичя филозофул антик, е ун мик универс. Ын орьче ом о луме ышь фаче ынчеркаре, афирма, поетул. Кыте асеменя зичерь ынарипате ау рэсунат ын челе доуэ милений ши чева де ла Демокрит пынэ ла Еминеску? Ши тоате вин сэ конфирме ун адевэр инконтестабил: Омул есте валоаря супремэ, валоаря инестимабилэ пе Пэмынт.

Елев: Омул либер, дезволтат армоносио, интегру, омул стэпын пе дестинул сэу, есте комоара орькэрей сочитэць. Секолул ХХ а дат лумий оамень каре ау ашезат аерул суб пасэре, верделе ын Антарктида, космосул ын вяцэ, энтузиасм ынфлэкэрат ын тоате, ланурь мэноасе де грыне че ундуяу белшуг ши вое бунэ.

Елев: Ку регрет секолул ХХ а ынкрустат ын анализе историче рэзбоае

Motto: «О вяцэ аре омул, нумай уна,
Ши с-о трэшть задарник е пэкат!»
(Л.Делеану «Тинереце фэрэ моарте»)

крунте, неоменешть, дистругэтоаре, де котропире, де апэраре. Примул рэзбой мондиал, МРПАП — нумит чел де — ал дойля рэзбой мондиал, рэзбоаеле дин Корея, Вьетнам, Афганистан.

Елев: Де атунч с-ау курс мулте zile, с-ау скимбат женерацииле, с-ар пэря кэ время е нумай бунэ пентру а тэмэдуи рэниле, дар рэниле де ачестфел ну се чикатриязэ, пентру кэ дин сынул попоарелор ау фост рупте, нимичите, оморыте ниште флорь пе каре ле-ау култиват ку жингэшие ши грижэ пэринций ши сочитатя .

Елев: Оамений секолулуй ХХ ау трэит ку парола «ероисм». Копий, бэтрынь, тинерь ын флоаря вырстей ау трекут прин фокул челуй май гроазник рэзбой дин луме. Ун душман монстру, негру, фиорос с-а нэпустит асупра лумий. Тоць — тынэр, бэтрын с-ау ридикат ла

Педагогика

лупта сфынтэ пентру елибераря Патрией, ау сэвыршит фапте де витежие, ау ынтраг ын лежендэ, ау пэшит ын немурире. Сэ фачем, деч, попас пе харта бэрбэцией, еронсмудуй, ла стаништя меморийей. (Пеликула дин филмул «Тихните-с зориле аич»)

Соня Гурвич — 18 ань, о домнишоарэ лиништитэ, енигматикэ, юбеште музика, литература, май алес поезия, пынэ ла ултима клипэ а вьещий ши дупэ, ку еа ерау перманент плакета де версурь а поецилор Сергей Есенин ши Александру Блок. А плакат ла фронт де пе банка институтулуй, виса сэ девинэ филолог, радистэ. О ловитурэ де куцит а душманулуй хаин й-а луат вяца.

Галя Четвертак — 17 ань, крескутэ, едукатэ ла орфелинат, пущин ынстрэинатэ, черя май мултэ атенцие ка тоць оамений романтич. Кынд с-а ынчепут рэзбоюл ера студентэ, с-а презентат ла комисариат н-а фост примитэ, л-а асалтат инсистент пе комисарул милитар ши ел а чедат, а фост тримисэ ла антиаерианэ. О рафалэ де аутомат й-а курмат вяца.

Рита Осянина — 20 де ань, вэдувэ а грэничерулуй — ероу. Н-о ведяй нич кынд ку зымбетул пе бузе. Ера менционатэ прин ордене, о дэдяу дрепт екземплу. Рита штия кэ е рэнитэ мортал ши ва ындуря мултэ суферинцэ. Ла привиря дурероасэ а сержентулуй Васков й-а рэспунс: «Ну не-ау бируит, ынцележь. Ной ам апэрат Патрия, Патрия ын примурынды ши апой каля фератэ ши каналул.»

Лиза Бричкина — 19 ань, о фатэ путерникэ, куражоасэ. О стимуау тоць пентру карактерул дур, формат ын пэдуриле Брянскулуй. Млаштина й-а ынгицит вяца. Пынэ ла умтима клипэ крезу, кэ ачел мыне ва фи ши ал ей. Дар!?

Евгения Комелкова — 19 ань, о фатэ фрумоасэ, фийка унуй командант советик, ымпушкат ла ынчепутул рэзбоюлуй ымпреунэ ку соция, фечорул ши фийка, й-ау пус ла зид, митралиера й-а косит пе тоць. Авя, деч, сокотялэ ку душманул. Гындя кэ е пря абсурд ши простеск, пур ши симплу неверосимил, сэ моарэ ла 19 ань. Авя дестулэ ынкредере ын сине ба ши акумулятор, абэтынду-й пе немць де ла локул, унде зэчя Осянина. Немций ау рэнит-о фэрэ с-о вадэ, ар фи путут ынкэ сэ се одэпостяскэ, дар еа континуа сэ тра-

гэ пынэ май авя картуше. Немций дупа че ау ымпушкат-о, ау стат ынкэ дестулэ време, уйтынду-се ла фаца ей мындрэ ши неспус де фрумоасэ.

— Ка ура та сэпоатэ да рэспунс
Уржиилор стырните де душмань,
Ши 16 аньсынт ын де ажунс,
Сынт ын де ажунс ши 16 ань!

(Ливиу Делеану «Тинереце фэрэ моарте»)

(Пеликула дин филм): Еа, Соня Гурвич, н-а кэутат славэ. Ну с-а гындит нич одатэ сэ фие ынвешничитэ ын историе. Ый ера сете де карте, вроя сэ ынвеще. Циня ла палма са де чер сенин. Нэзюя сэ дескидэ порць ларжь спре зэриле албастрэ але вииторулуй. Пентру сине. Пентру семений сэй.

Еа, Рита Осянина, н-а кэутат славэ. Ый ера ынперикол Патрия. Пентру еа ера гата орыкынд сэ-шь дее вяца, нумай сэ рэмынэ Патрия либерэ, сэ трэяскэ ын паче ши феричире. Еа н-а кэутат славэ.

Еа, Евгения Комелкова, н-а кэутат славэ. Вроя сэ ынвеще, вроя сэ трэяскэ, вроя сэ юбяскэ. Сэ мунчяскэ пентру бинеле Патрией. Н-а чедат нямцулуй нич ун петик де пэмынт. Нич ун диверсант н-а ажунс ла каля фератэ ку прецул вьещий лор. (Пеликула дин филм).

Чинч фете ау фост, чинч копиле, нумай чинч! Дар немций н-ау трекут. Вещиле лор тинере, ероисмул ау апропийат Маря Викторие дин 45. Аша ау фост едукате, сэ ясэ бируитоаре дин тоате ситуацииле: пентру женерация лор сэ пуй чева ла ындоялэ еквивала ку трэдэря.

Елев: Женерация мя а ынчепут секулул XXI. Ун секол грэбит, проблематик, фиеларе царэ ышь каутэ ун лок субсоаре, дар спре регрет, пентру тоць аколо лок ну ажунже. Дар че е позитив ши не ындямнэ спре о екзистенцэ феричитэ ачеста есте респектаря валорилор женераал умане ка: адевзрул, либертата, дрептатя, ероисмул, фрумусея, бунзатя, бинеле, девотаментул, статорничия, респектул фаца де ом. Дар? Ши кум сынтем ной астэзь?

— Не рушинэм сэчиркулэм пе жос,
Не рушинэм сэ кредем ын минунь,
Не рушинэм сэ пронунцэм фрумос,
Не рушинэм сэ фим май бунь.

— Май адунэм лучеферий ын клэй,
Ла телефон не зичем ругэчунь

О, ну не рушинэм сэ фим май рэй,
Не рушинэм сэ фим ун пик май бунь.

Елев: Дар тотуш омул ынчепе де ла драгосте, омения луй де ла доринца сэ ажуте оамений, сэ стимезе пе фиекаре ом ын парте, сэ юбжскэ пэринций, фракций, суориле, буничий, касса пэринтя-скэ; тоате ачестя богэций суфлетешть ау ун титул етерн Патрия-Мамэ.

Сэ аузим, сэ ынцележем де унде ынчепе ероисмул?

(Портретеле ероилор контемпорань):

Елев: Анул 2017 — Сирия — Авионул авиаторулуй рус — Олег Пешков есте атакат де о ракетэ а терориштилор дин организация ИГИЛ. Ел путя сэ катапултезе, дар жос ера ун орэшел ши чистерне плине ку комбустибил. Ку прецул вьещий сале ел а дус авионул май департе ши а салват вяца ла мий де оамень. Чинева поате сэ зикэ — с-а ынтымплат ын Сирия ши ну ла ной акасэ! Дар ел шь-а ын-деплинит чинстит датория ка милитар, ка ом а фост плин де омение ши ероисм — а салват оамений де ла моарте прин вяца са. Деч, ши ла ынчепутул секолулуй XXI се поате де сэвыршит фапте де ероисм.

Елев: Дима Филюшин — 12 ань, с.Лопатина, РФР, а салват 3 копий дин инчендиу, 2 копий де жемене ши о фетицэ де 5 ань. Се ынторчя де ла шкоалэ, каса ардя, фэрэ а се гынди мулт тимп а интрат ын каса плинэ ку фок, сэвыршинд о фаптэ ероикэ.

Елев: Кирилл Булеев — 14 ань, РФР, а салват ун копил де 10 ань динтр-о фынтынэ адынкэ де 8 метри. Ынтодьяуна се темя де ынтунерик, дар кынд а аузит кемаре де ажурор а трекут бэрбэтеште пе-

сте фрика са ши а демонстрат путере де воинцэ ши ероисм.

Елев: Александр Скворцов — 22 ань, Брянск, РФР, а салват дин каса купринсэ де флэкэрь 7 копий ши мама лор. Декорат ку орденул «Пентру витежие», л-а примит ын Кремлин. Ел а девенит «фаца ероикэ а орашулуй Брянск». Ной нэскуций копий дин ораш пэринций й-ау нумит «Александр».

Деч, ши ла ынчепутул секолулуй XXI се поате де сэвыршит фапте де витежие, бэрбэцие ши ероисм.

Елев: Экземпле де кураж, витежие, ероисм сынт мулте ши сынтем конвиншь, ку тоате кэ сынтем май алций, декыт чей дин секолул ХХ ши ын секолул ностру XXI — тречем ку парола — кураж, витежие, ероисм, драгосте етернэ де Царэ ши Попор.

— Омул, пе дрепт кувынт,
Пентру че пе-ачест пэмынт
Ай венит? Ши пентру вечь
Че-ай сэ лашь, кынд ай сэ плечь?

Николае Цуркану

— «Кум зик молдовений, дэ Домнул, с-авем.

Дин род феричире-н Нистрения - Мамэ»

Влад Яштылов

Библиографияе:

1. Делеану Л. Тинереце фэрэ моарте. — Кишинэу: Литература артистикэ, 1972. — паж.80.
2. Цуркану Н. Контрасте. — Днестровск, 2003. — паж. 300.
3. Яштылов В. Клопотул веций. — Тираспол, 2005. — паж.72

Т.М. Изотова

К.М. Марина

Л.А. Скрипник

ОВЛАДЕНИЕ ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СЛОЖНЫМИ СИНТАКСИЧЕСКИМИ КОНСТРУКЦИЯМИ В УСЛОВИЯХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ

Механизм овладения речью очень сложный и длительный процесс. В формировании речи принимают участие различные функциональные звенья: рецепторы, способствующие формированию произноситель-

ных стереотипов, сложные корковые системы, осуществляющие переработку и хранение поступающей информации, и реализация передачи речевых сообщений. Процесс порождения речевого высказывания

Педагогика

является результатом правильной работы мозговых структур, что является важным фактором полноценного психического развития ребенка.

Таким образом, к школьному возрасту, ребенок овладевает сложной системой языка, что позволяет перейти к развернутому речевому высказыванию. Особенно важной задачей дошкольного обучения и воспитания в старшем и подготовительном к школьному обучению возрасте является развитие связной монологической речи, основой которого является овладение сложными синтаксическими конструкциями.

Развитие связной речи – это не только средство коммуникации, но и способ получения знаний. За словами

А.Н. Гвоздева: «Формирование у детей умения строить сложные предложения и активно ими пользоваться означает приближение их устной монологической речи к книжному, литературному стилю, для которого характерны сложные предложения» [2, с.12].

Нарушение или недоразвитие связной монологической, диалогической речи ведет не только к отставанию в овладении языком в целом, но и к нарушениям коммуникации, адаптации, формированию личности. Общее недоразвитие речи – это нарушение не только звукопроизводительной стороны речи, но и нарушение всех компонентов речевой системы: фонематической, лексической, грамматической, при нормальном слухе и интеллекте. Данное речевое нарушение, выявляется в ходе логопедического обследования, с использованием специальных методик. Основную массу детей, посещающих логопедические группы, составляют дети с третьим уровнем общего недоразвития речи. Наряду с нарушением звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи наблюдаются и нарушения в поведении, соматическая слабость, нарушения в психофизической сфере.

У детей с данной речевой патологией наблюдается снижение потребности в речевом высказывании, в развитии словесно-логического мышления, развиваются трудности в овладении анализа и синтеза, сравнения и обобщения, что препятствует полноценному формированию познавательной деятельности, а в дальнейшем и усвоению школьной программой.

У воспитанников дошкольного возраста с общим недоразвитием речи наблюдается неправильное употребление падежных окончаний, неправильное согласование существительных и глаголов с местоимениями, неправильное употребление падежных конструкций. В речи детей с ОНР отмечается: нарушение структуры предложения, это проявляется в пропуске слов, неправильной последовательности слов в предложениях, в нарушении грамматических связей между словами.

В процессе коррекционного обучения сложным синтаксическим конструкциям работа должна строиться по принципу поэтапного усложнения заданий необходимо учитывать психофизические, речевые возможности ребенка.

На первом этапе коррекционного обучения работа ведется над словом, детям предлагаются задания, где они должны называть свойства, признаки, действия, далее используются эти слова в составе словосочетаний, логопед учит правильному согласованию существительных с числительными в числе, падеже, роде с глаголами, числительными.

– Игра «Чудесный мешочек» – дети по очереди вынимают картинку из мешочка и называют, что на ней изображено.

– Игра «Сосчитай, сколько у меня игрушек?» Логопед предлагает детям посчитать игрушки. Предлагаются изображения одной игрушки и изображение большого количества игрушек.

– Игра «Добавь словечко». Логопед произносит начало предложения, а дети его заканчивают прилагательными.

– Игра «Следи за стрелкой» Дети, раскручивая стрелку на круге, называют изображенное действие [1].

На втором этапе ведется работа над простым предложением необходимо научить детей составлению предложения с определенным словом, обозначающим признак, свойство или действие.

– Игра «Исправь Незнайкины ошибки». Логопед произносит деформированное предложение и предлагает детям его правильно произнести.

– Игра «Секретное предложение». Детям предлагаются картинки с изображением действия и предметов: необходимо составить предложение, используя данные картинки в нужном порядке.

– Игра «Накорми животное» представлена в виде пазл, детям необходимо соединить соответствующие две части и назвать чем питается животное [1].

Третий этап предполагает расширение простого предложения прилагательными, числительными, местоимениями. Словарь детей с общим недоразвитием речи имеет значительные расхождения между объемом пассивного и активного словаря, отмечается ограниченность в словаре прилагательных. На данном этапе дети учатся составлять схемы предложений либо придумывать по схеме предложения.

– Игра «Составь одно предложение». Детям предлагается составить из двух предложений одно.

– Игра «Соберись на прогулку». Детям предлагаются картинки с одеждой и временем года: необходимо детям собраться на прогулку согласно времени года, в ходе этой игры у детей, активизируется словарь по теме и они овладевают навыком построения предложения, используя однородные члены предложения [1].

Четвертый этап употребление предлогов в предложении. Работа с предлогами является затруднительной, т.к. детям с общим недоразвитием речи зачастую тяжело составить предложение, используя предлоги, тяжело выделить предлог из предложения, у детей нет понимания, что предлог самостоятельное слово, зачастую они соединяет предлог с последующим словом. Работа на данном этапе должна опираться на понимание предлогов, правильное их произношение, понимание того, что предлог отдельное слово. Для начала логопед предлагает детям поиграть с предметами, выполнить действия по просьбе: положить книгу на стол, ручку в тетрадь, усадить куклу за стол т.д., затем делается вывод о том, маленькие слова имеют разное значение.

– Игра «В гостях». Детям предлагаются картинки с изображением блюд, дети выбирают картинки и проговаривают свои действия, используя предлоги.

– Игра «Что от чего». Детям предлагается узнать части от предметов.

– Игра «Подбери нужный предлог». Логопед показывает картинку и читает различные варианты действий, дети выбирают подходящее [1].

Пятый этап – обучение детей составлению различных видов сложных предложений. На данном этапе используются вопросно-ответная форма, дети проговаривают вторую часть, которая является ответом на поставленный вопрос. Такая вопросно-ответная форма учит детей правильному синтаксическому и грамматическому оформлению предложения.

– Игра «Расскажи о животных в зоопарке». Дети строят предложения с противительным союзом «а» по образцу. Например: «У страуса шея длинная, а у жирафа (длиннее).

– Игра «Скажи почему?» учит детей строить предложения с причинно-следственной связью, дети используют слово «потому что». На этом

Педагогика

этапе необходимо стимулировать детей к ответу, используя фишки. Выигрывает тот ребенок, который наберет больше фишек [1].

В данной статье мы привели примеры лишь некоторых игр, которые можно использовать в практике, соблюдая последовательность этапов, по принципу постепенного увеличения самостоятельности в речевом высказывании. В конечном итоге данные задания способствуют развитию творческой речевой деятельности, формируют коммуникативные навыки

использования в речи детей сложных синтаксических конструкций.

Список литературы:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство-пресс, 2003. – 128 с.

2. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – СПб.: Союз, 1999. – 160 с.

А.Л. Кирияк

МЭСУРЭ ЕКСТРААУДИТОРИАЛЭ «ПЕТРЯ КРУЧЕНЮК – ПОЕТ ОСТАШ»

Пе фондалул мелодией «За того парня» елевий пе рынд речитэ кыте о строфэ дин опера луй П.Крученюк.

1. Еу таремь юбеск ши-мь пэзеск копилашул

Кэч нул, кум штиць, мь-а рэмас ну-май ел.

Дар, дакэ ва да ку рэзбоюл врэжмашул

Вой зиче: «Хай мержем ши ной, Ионел!

2. Кыт ымь ва курже сынжеле ын вине

Кыт ва тэя куцитул пыня-н хринчэ

Атыт те вой слэви ши еу пе тине

Викторие дин патрузечь ши чинч.

3. Де май цин еу арма ынкэркатэ

Гроазникул приетен остэшеск

Стрэжуеск лумина ши дрептатя

Пачя пе пэмынт о стрэжуеск.

4. Ши де-о сэ урле армеле ла жямурь

Сэ мерг дин ноу ла локул дестинат

Аш траже козорокул пе спрынчяне

Ши дуче-м-аш дин ноу ка ун солдат.

Ла ачастэ лекцие веним сэ не ын-кинэм поетулуй консэтян Петру Крученюк пентру версул луй курат ши бэрбат, каре континуэ сэ не прегэтыскэ пентру ынтылнрия ку поезия чя маре а републичий ши а Цэрий Мэреце; ку поезия универсалэ, пентру версул луй чинстит ши демн, каре ну вря сэ штие нич азь де бэтрынеце.

Ну л-а испитит метафоризмул екчесив, нич вокабула фандоситэ, ку претенцие де а еклипса пе че-а а конфрацилор де кондей. Шь-а алиментат мереу вербул-словэ ку рывэн де браздэ, ку грузурий булгэрулуй де цэрынэ ши аперитэциле друмулуй де фронт — ла севеле граюлуй народник, ла челе але поетичий фолклориче. Де аич — симплитатя кемэ-тоаре а стихулуй, де аич — акчесибилитатя ши популяритатя луй. Де аич — ши кынтече челе мулте, пе каре ле-а семнат. Де аич — ши тот че ау май де прец челе песте 60 де кэрць але Скрииторулуй по-порулуй, каре а фост Петря Крученюк.

Ын литература молдовеняскэ, ын конштиинца чититорулуй П.Крученюк се идентификэ ку имажиня символикэ а Осташулуй-поет ши ку чя а поетулуй-осташ. Ачаста дин кауза, кэ скрииторул шь-а примит ботезул де адевэрат осташ ши адевэрат поет ын аний рэзбоюлуй, кынд а требуйт сэ-шь алиниезе ла проприу ши ла фигурат байонета ку кондеюл ши кондеюл ку байонета. Де аич ын-коло дестинул луй де четэцан луптэтор ва мерже мынэ-н мынэ ку дестинул де поет ангажат, се вор контопи органик пынэ ла контопире. Шокола рэзбоюлуй ыл ва детермина пе П. Крученюк сэ рэмынэ мереу осташ ын ынтрыга луй поезие постбеликэ, скриинд версуре милитаре ну нумай атунич кынд ва евока ероизмул сау

трагизмул анилор де фок, дар ши атунч кынд ва аборда теме ши проблеме динтре челе май пашниче, осташул дин суфлетул ероулуй лирик фиинд ун анумит критериу етико-морал, о анумитэ унитате де мэсурэ а четэцenesкулуй:

Дупэ кум реесе дин версуриле :
 Мэ-нцележь, аколо ми-й стихия
 Аколо ботезату-мь-ам дестинул
 Аколо пын-ла моарте е де мине
 («Ла комисие»)

Милитаризмул четэцenesк есте уна дин трэсэтуриле карактеристиче дефтиниче але поезией луй П. Крученюк, а ынтрежий луй активитэць скитиори-чешть. Се речитэ поезия:

Де май цин еу арма ынкэркатэ
 Де май цин еу арма ынкэркатэ-Шу-шотяскэ спичеле пе ланурь,

Гроазникул приетен остэшеск,
 Кынтэ рындуника ын копак,
 Вряу сэ-мь фие Цара апэратэ,
 Кибзуяскэ-шь господарий планушь
 Партия пе каре о юбеск.
 Ши сэ-шь драгэ касе дупэ плак.

Мареле Рэзбой пентру Апэраря Патрией а фост унул дин ачеле евенименте кручяле каре ау згудит ынтрыга конштиинцэ а попурулуй, ау траумат суфлетеле а милиоане де оамень дин челе май диферите женераций. Ера ши де аштеп-тат ка тема рэзбоюлуй сэ фие уна динтре челе май фреквенте теме але поезией молдовешеть.

П. Крученюк а партичипат директ ла ынклештаря пе вяцэ ши пе моарте ку котропиторий фасчишь, а куноскут пе пеля проприе грозэвиале мэчелулуй. Рэзбоюл а лэсат ын суфлетул поетулуй урме динтре челе май адынч ши де нештерс. Ну ынтымплэтор ауторул ышь квалификэ десеорь версул дрепт «верс милитар», «верс остэшеск».

Шкоала остэшией че й-а фост дат с-о трякэ ын аний крынчень де рэзбой л-а фэкут пе П.Крученюк сэ рэмынэ ку суфлет де «осташ» пентру тотдяуна, ын тот релстувей, прочедьнт ка луптэтор де пе фронт ын челе май диверсе ымпрежурэрэ. О рекуноаште ши ынсушь ауторул: «Ымбэтрынеск, дар тот мэ симт осташ, / Мергынд ку оатся Цэрий май депатре.» («Ынаинтез ку оастя май департе»).

О поезие скрисэ ын тимпул Мареле Рэзбой пентру Апэраря Патрией есте

поезия «Социей», скрисэ-н 1943 ын Новоросийск.

Социей

Яр дебаркэм мыне-н зориле зилей
 Ну штиу поймыне ць-ой скрие орь ба...

Таре аш вря сэ-мь ажунгэ хыртие
 Дар дестре алтеле ну мэ-нтреба
 Ятэ ыць цин аутоматул ын браце
 Ши ыл дезмерд парк-ар фи ун копил...
 Таре аш вря сэ те вэ ынк-о датэ!

Ын поезииле скрисе ын тимпул рэзбоюлуй («Фотография та», «Мама», «Ынаинте де атак» ш.а.) П.Крученюк — солдатул е мереу ку гындул ла мама мулт юбитэ, фотографиие кэрея о поартэ ку крединцэ ла пепт.

Фотография та

Аша о порт де-ун кар де ань де-а рын-дул-

С-а рос ла колцурь, с-а ынгэлбенит
 Дар вэд ын еа воинца, дорул, гындул
 Ши суфлетул де времушь неклитит.

Рэсколитаоре, плинэ де сентименте, о поезие че доаре, ыць дэ путерь е поезия «Мама». Прин имажиня женерализатоаре а мамы поетул евокэ кипул милиоанелор де фемей каре ын аний рэзбоюлуй ау мунчит ку тоатэ дэрурия ын спателе фронтулуй, пентру а асигура Маря Бируинцэ.

Ын визиуня поетулуй мама се идентификэ симболик ку Патрия наталэ ажунсэ ла гря кумпэнэ каре поартэ грижэ ши драгосте тутурор фечорилор ей плекаць ла сфынта даторие, турнынду-ле тэрие ын суфлет ши инсуфлынд-ле крединцэ ын Викторие.

Мама

Ту ай рэмас ла тоате/ Господинэ:
 Ла плуг, / Ла лягэн/ Ши ла струнг...

Ун час те ходиняй / Пе сэптэмынэ
 Ши тот спуняй / Кэ зиле ну-ць ажунг.

Деспэрцинду-се де хайна солдэцяскэ, ероул лирик ал поезией луй П.Крученюк каре «шь-а ботезат дестинул» пе линия ынтыя ну се деспарте ынсэ нич пе о клипэ де спиритул милитант: ел е мереу осташ пе фронтул мунчий ши ал марелор трансформэрэ сочиале, е мереу осташ ын лупта пентру паче, е мереу презент ла апел, ла маря даторие.

Солдатул ыврстэ н-аре

Де-акума-мь стау чинчзечь ла прагул уший,

Педагогика

Дар еу мь-адук ын кынтег тынэр дор...
Май ерь авям поене ку брындуше
Ын кодри вешник бунь ши прими-
торь.

Осташул, штиць ку тоций, вырстэ
н-аре,

Ел сямэнэ ку соареле ла прынз.

Ши вяца луй ынкапе-кыт де маре-й

Ынтре дурерь амаре ши избынзь.

Ынторс викториос ла баштинэ, по-
етул — осташ се амэрэште ла ведеря
касей пэринтешть диструссе ши а унел-
телор де мункэ ружините, дар ын ачелаш
тимп луминат де перспективеле вещей
социалисте, ел арде де доринца де а луа
ын мынэ плугул сау коаса, чоканул сау
мистрия, фиинд хотэрыт сэ ридиче дин
руинь ынтрыга републикэ. Тотодатэ Пе-
трия Крученюк евокэ ероизмул осташулуй

советик ши жертвеле невиновате але
рэзбоюлуй, реынвие моменте импрессио-
нанте ын аний де фок.

Пачя есте уника алтернативэ, уника
сперанцэ соларэ а Планетей ноастре,
а ынтрежий цивилизацией контемпор-
ране. П. Крученюк каре ел ынсушь а
колиндат де-а лунгул ши де-а латул Пэ-
мынтуруиле-н керзэ де солдат есте унул
динтре чей май ынфлэкэраць милитанць
пентру паче. Пентру паче тебуе сэ луп-
ць актив, пентру триумфул ей е невое сэ
лупць ын модул чел май хотэрыт ши май
консеквент, солидаризынду-те ку парти-
заний пэчий дин ынтрыга луме — нумай
ын ачест каз вей путя опри, превени ын-
чеперя унуй ноу мэчел, вей путя опри ла
тимп «мына нягрэ пусэ ла трэгач».

Л.А. Кислякова

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Все ваши замыслы и построения превращаются в прах,
если у ученика нет желания учиться.

В.А. Сухомлинский

Двадцать первый век – это век
стремительно развивающихся техно-
логий. Мы живем в информационном
обществе, где основным аспектом раз-
вития социального благополучия на-
селения является развитие общества
в ключе времени.

А математика лежит в основе всех
современных технологий и научных
исследований. Создание современных
информационных и коммуникацион-
ных технологий (ИКТ) является, пре-
жде всего, математической деятельно-
стью.

Таким образом, на первый план
выходит проблема активизации дея-
тельности учащихся в процессе обу-
чения. Проблема активности лично-
сти в обучении – это ведущий фактор
достижения целей обучения, обще-
ственного развития личности, ее про-
фессиональной подготовки. Одним

из главных качеств личности ученика
становится его готовность к само-
стоятельной деятельности по сбору,
обработке, анализу и организации
информации, умение принимать ре-
шения и доводить их до исполнения.

Учитель должен быть не только
источником информации, дающим
знания, но и организатором само-
образования учащихся, побуждаю-
щим к творческому поиску.

Развитие активности, самостоя-
тельности, инициативы, творческого
отношения к делу – это требования
самой жизни, определяющие во мно-
гом то направление, в котором следу-
ет совершенствовать учебно-воспита-
тельный процесс. Процессы развития
общества неразрывно связаны с ак-
тивизацией человеческого фактора,
развитием творческой активности
людей во всех сферах общественной и

производственной деятельности. Поэтому развитие общеобразовательной школы предполагает ориентацию образования не только на усвоение знаний, умений и навыков, но и на развитие личности, ее познавательных способностей.

Обучение математике способствует умственному развитию, в процессе которого у учащихся вырабатываются умения обобщать и конкретизировать, систематизировать и классифицировать, проводить анализ. Формируются также личные качества: точность, сосредоточенность, внимание, настойчивость, ясность словесного выражения мысли.

Важное место в комплексе задач обучения математике занимает проблема активизации мыслительной деятельности учащихся. Современная концепция состоит в том, что учащийся должен учиться сам, а учитель осуществлять мотивационное управление его учения, т.е. мотивировать, организовывать, координировать, консультировать его деятельность.

Ключевой проблемой в решении задачи повышения эффективности и качества учебного процесса является активизация учения учащегося. Очень важно, чтобы, вступая в сложный взрослый мир, ученик, имел такие качества личности, как умение анализировать, решать проблемы, умение самостоятельно принимать решения, применять знания в своей практике, творить. И задача учителя, чтобы развивать у учащихся познавательный интерес, творческое отношение к делу, стремление к самостоятельному добыванию знаний и умений, применение их в своей практической деятельности.

Можно выделить три уровня познавательной активности: воспроизводящая, интерпретирующая и творческая активность. Находясь на воспроизводящем уровне познавательной активности, учащийся должен научиться воспроизводить при

необходимости полученные знания или умения. Интерпретация – это уже имея некоторые знания, необходимо научиться интерпретировать, или трактовать их в новых учебных условиях, отталкиваясь от привычных образцов. Творческий уровень познавательной активности характерен для учащихся, которые не только усваивают связи между предметами и явлениями, но и пытаются найти для этой цели новые способы.

При выборе тех или иных методов обучения необходимо стремиться к продуктивному результату. Чем активнее протекает мыслительный и практический учебно-познавательный процесс, тем продуктивнее его результат. Для активизации познавательной деятельности учителями должен использоваться принцип проблемности. Особенность применения этого принципа в том, что он должен быть направлен на решение соответствующих дидактических задач: разрушение неверных стереотипов, формирование прогрессивных убеждений.

Принцип обеспечения максимально возможной адекватности учебно-познавательной деятельности характеру практических задач. Суть принципа заключается в том, что организация учебно-познавательной деятельности учащихся по своему характеру максимально приближается к реальной деятельности.

Не менее важен принцип взаимообучения. Учащиеся в процессе обучения могут обучать друг друга, обмениваясь знаниями. Для успешного самообразования необходимы не только теоретическая база, но и умение анализировать и обобщать изучаемые явления, факты, информацию; умение творчески находить к использованию этих знаний; способность делать выводы из своих и чужих ошибок; уметь актуализировать и развивать свои знания и умения.

Не менее важным в учебном про-

Педагогика

цессе является механизм самоконтроля и саморегулирования, т.е. реализация принципа самообучения. Этот принцип позволяет индивидуализировать учебно-познавательную деятельность каждого учащегося на основе их личного активного стремления к пополнению и совершенствованию собственных знаний и умений, изучая самостоятельно дополнительную литературу, получая консультации.

Активность как самостоятельной, так и коллективной деятельности учащихся возможна лишь при наличии стимулов. Поэтому в числе принципов активизации особое место отводится мотивации учебно-познавательной деятельности. Главным в начале активной деятельности должно быть желание учащегося решить проблему, показать что-либо, доказать, опспорить.

И.О. Коновалова

М.А. Оськина

БЕСЕДА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Всего 50 лет тому назад образ человека XXI века ассоциировался с физически здоровой, творческой и целеустремленной личностью, способной строить общение и собственную жизнь сообразно с основополагающими моральными принципами. Однако мы, современники, наблюдаем ожесточенных и нетерпимых людей, чьи социальные связи и моральные устои разрушаются под натиском проблем рыночных отношений, нестабильности экономики и политических сложностей. Наиболее незащищенными в сложившейся жизненной ситуации оказались дети, подростки и молодежь: разрыв связи между по-

Принципы активизации учебно-познавательной деятельности учащихся должны определяться с учетом особенностей учебного процесса.

Любой учитель хочет, чтобы его ученики быстро считали, умели аргументировать свои действия при решении любого типа задания, владели необходимыми и достаточными умениями и знаниями по математике. А так же они стараются воспитывать активно-мыслящую личность. Ведь очень важно, сможет ли ученик творчески подойти к изучаемому материалу, а в дальнейшем быть активным в жизни. Очень важно, чтобы, вступая в сложный взрослый мир, ученик имел бы такие качества личности, как умения анализировать, решать проблемы, умения самостоятельно принимать решения, применять знания в своей практике, творить.

Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой облик.

Гете

колениями, воспитание в отрыве от культурно-исторических традиций, системы ценностей и менталитета своего народа привел к дефициту нравственности. В этих условиях возникает социальный заказ общества на формирование социально-нравственной личности.

В Приднестровской Молдавской Республике согласно Закону «Об образовании» обеспечение формирования «у ребенка нравственных норм и приобретение им социального опыта» [1, с. 13] происходит на уровне дошкольного образования. Именно в период дошкольного детства у ребенка расширяется и перестраивается систе-

ма взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, появляется совместная со сверстниками деятельность. Дошкольное детство – сензитивный период для формирования нравственных качеств, одним из важных компонентов которых является воспитание культуры поведения.

По определению Т.И. Бабаева культура поведения – это широкое, многогранное понятие, раскрывающее сущность моральных норм в системе наиболее значительных, жизненно важных отношений к людям, к труду, к предметам материальной и духовной культуры.

С.В. Петерина определила понятие «культура поведения» как некую «совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности» [8, с. 6]. Также она подчеркивала, что именно в старшем дошкольном возрасте происходит постепенный переход от восприятия содержания отдельных поступков к обогащенным понятиям о хорошем поведении.

Таким образом, актуальность проблемы воспитания культуры поведения у детей дошкольного возраста обусловлена следующими причинами:

- в дошкольном возрасте в зависимости от нравственного пространства происходит формирование как положительных, так и отрицательных компонентов нравственных качеств личности (чувств, мотивов, привычек, поступков и т.д.);

- в силу особенностей психического развития у детей старшего дошкольного возникает такое новообразование как произвольное поведение: появляется стремление управлять собой и своими поступками;

- у детей дошкольного возраста привычки нравственного поведения носят неустойчивый и ситуативный характер, поэтому работа с ними должна строиться целенаправленно и

систематически, с учетом индивидуальных особенностей детей;

- формирование культуры поведения и отношений – сложный деятельный процесс с отложенным и непостоянным результатом, поэтому педагогам наряду с повторением использованных методов необходимо подбирать и новые методы; с пониманием относится к тому, что результат будет достигнут не сразу.

Цель исследования – определить влияние беседы на культуру поведения дошкольников.

Объект исследования – процесс формирования культуры поведения дошкольников.

Предмет исследования – беседа как средство формирования культуры поведения.

Методологическую основу исследования составляют научно-методические разработки в области нравственного воспитания, в частности формирования культуры поведения дошкольников (И.Н. Курочкина, С.В. Петерина, Р.С. Буре); труды ученых о средствах и методах формирования культуры поведения дошкольников (Л.П. Князева, А.М. Виноградова, В.И. Логинова, А.М. Саморукова, Л.Ф. Островская); исследования беседы как средства формирования культуры поведения (Т.Д. Стульник, В.И. Петрова, Г.П. Лаврентьева).

Методы исследования: анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования, психолого-педагогический эксперимент, беседы, наблюдения.

Экспериментальное исследование было организовано на базе МДОУ № 6 «Росинка» общеразвивающего вида города Рыбницы. В эксперименте принимало участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Основным методом исследования являлся психолого-педагогический эксперимент, состоящих из трех этапов.

Задачи констатирующего этапа:

1. Определить критерии и показатели сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

2. Подобрать методики и провести диагностику с целью выявления уровня сформированности культуры поведения у старших дошкольников.

Взяв за основу критерии, предложенные Т.В. Сенько:

1) культура речи;

2) культурно-гигиенические навыки и привычки;

3) культура поведения, используя методические рекомендации И.Н. Курочкиной и С.В. Петериной, нами были определены показатели данных критериев сформированности навыков культурного поведения детей старшего дошкольного возраста.

Культура речи:

– использование соответствующего словарного запаса;

– соблюдение принятых норм обращения со сверстниками и взрослыми;

– употребление вежливых слов в процессе общения.

Культурно-гигиенические навыки и привычки:

– соблюдение правил гигиены;

– поддержание порядка;

– бережное отношение к игрушкам.

Культура поведения:

– знание норм поведения, уважительное и доброжелательное отношение со сверстниками и взрослыми;

– готовность прийти на помощь;

– умение конструктивно решать конфликты.

Уровень показателя культуры речи и сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста мы определяли с помощью наблюдения за ними в течение нескольких недель во время игр, занятий, а также свободной деятельности. Для выявления у детей умения конструктивно решать конфликты мы использовали методику «Не поделили игрушку» (автор

О.В. Дыбина). Готовность прийти на помощь в ситуациях эмоционального неблагополучия изучалась с помощью методики «Коробка без дна» (автор М.В. Воробьева).

Для сбора данных об уровне знаний о нормах общения, основанных на уважении и доброжелательности в отношениях со сверстниками, мы использовали метод беседы.

При анализе полученных данных мы ввели шкалу в баллах от 1 до 3. Так при выявлении у ребенка низкого уровня культуры поведения ему присваивался 1 балл, среднего – 2 балла, высокого, соответственно, 3 балла.

Данные, полученные в ходе экспериментальных исследований, позволили распределить дошкольников на группы в соответствии с уровнем сформированности поведенческой культуры:

1) низкий уровень – 40% детей;

2) средний уровень – 35% детей;

3) высокий уровень – 25% детей.

Выявив изначальный уровень сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста, мы сделали вывод, что большинство дошкольников экспериментальной и контрольной групп имеют средний и низкий уровень поведенческой культуры, из-за отсутствия систематической работы по ее совершенствованию, а полученные знания не использовались в практической деятельности, что обуславливает необходимость проведения формирующего этапа эксперимента.

Целью формирующего этапа являлось формирование культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста посредством бесед.

Для формирования у детей экспериментальной группы культуры поведения мы опирались на цикл этических бесед В.И. Петровой и Т.Д. Стульник.

Для установления системы работы по формированию поведенческой культуры детей старшего дошколь-

ного возраста, нами был разработан тематический план проведения этических бесед с детьми, используя методические рекомендации авторов: И.Н. Курочкиной, С.В. Петериной, А.М. Счастной по компонентам культуры поведения.

Беседы были размещены в порядке нарастания сложности обсуждаемых с детьми вопросов. В основе каждой беседы лежало художественное произведение, позволяющее представить детям разнообразные ситуации с соответствующими им нормами и правилами поведения. Литературный материал был незаменим в формировании культуры поведения ребенка, поскольку детям в силу их индивидуальных и возрастных особенностей легче оценить поведение и поступки других, чем свои собственные.

В конце бесед организовывали деятельность детей (рисование, игра, инсценировка), в которой находило отражение содержание этической беседы. Те основные правила, с которыми дети знакомились в ходе беседы, использовали в повседневной жизни. В процессе беседы, с помощью ярких примеров, вопросов, уточнения высказываний детей, убедительных замечаний, обеспечивалась активность воспитанников и закрепление верных оценок суждений. Ряд последовательных вопросов подводил детей к выведению этического правила, которым надо руководствоваться при выполнении своих обязанностей, общении с другими людьми.

В этических беседах присутствовали элементы занимательности. Для этого в структуру бесед были включены те или иные ситуации, которые содержали в себе моральную проблему. Важно было, чтобы положительные поступки дошкольников получили общественную оценку. Развитие общественной оценки происходило за счет корректировки имеющихся и введения новых нравственных понятий, обучения детей правилам обсуж-

дения событий коллективной жизни, поступков некоторых ребят. В качестве критериев нравственной оценки жизни детского коллектива выступали выработанные правила.

В процессе проведения этических бесед дети проявляли стремление участвовать в беседе, увереннее отвечали на поставленные вопросы, обоснованно оценивали свои поступки и поступки других людей. Из ответов детей было видно, что у них сформировалось первоначальное понимание культуры поведения.

Цель контрольного этапа эксперимента – выявление изменений в уровне сформированности культуры поведения, которые произошли в результате апробации системы занятий с использованием бесед, путем сравнения экспериментальной группы с контрольной.

С целью выявления показателей культуры речи и сформированности культурно-гигиенических навыков были проведены наблюдения за дошкольниками во время игр, занятий, свободной деятельности.

Для выявления готовности прийти на помощь была использована методика «Сломанный карандаш» (автор С.А. Улитко). Далее изучали готовность детей прийти на помощь в ситуациях эмоционального неблагополучия. Для этого была использована методика «Не поделили игрушку» (автор О.В. Дыбина).

С целью выявления знания у детей норм, основанных на уважении и доброжелательности в отношениях со сверстниками, была проведена беседа, аналогичная констатирующему этапу.

Полученные в ходе экспериментальных исследований данные позволили распределить дошкольников на группы в соответствии с уровнем сформированности культуры поведения.

Сравнительный анализ результатов контрольного этапа эксперимента свидетельствует, что у детей экспе-

риментальной группы уровень сформированности культуры поведения существенно повысился: количество детей с высоким уровнем увеличилось на 40%; количество детей со средним уровнем уменьшилось на 10%; количество детей с низким уровнем уменьшилось на 30%. В контрольной группе уровень культуры поведения также повысился, однако данные изменения не столь существенны, как у детей экспериментальной группы: количество детей с высоким уровнем увеличилось на 10%; количество детей со средним уровнем уменьшилось на 10%; количество детей с низким уровнем осталось прежним – 30%.

Полученные данные доказывают эффективность разработанной нами системы занятий с использованием этических бесед, направленной на формирование культуры поведения старших дошкольников.

На основании вышеизложенного можно сделать следующие педагогические выводы:

1. Беседа – важное средство формирования культуры поведения детей, так как в процессе беседы взрослый не навязывает свою точку зрения, а побуждает детей к размышлению, высказыванию собственного мнения. Дети в ходе беседы делают верные умозаключения, опираясь на свой собственный опыт и на опыт других детей или взрослых.

2. Беседа требует методических приемов, которые усиливают ее воспитательное воздействие: беседы по художественному произведению или сказкам, инсценировки, игры, рисование.

3. Детям дошкольного возраста доступно восприятие морали художественного произведения, оценка нравственных и поступков литературных персонажей, у них появляется стремление подражать любимым героям, а это способствует формированию нравственных установок.

4. Правильное формирование

культуры поведения посредством беседы будет эффективным в том случае, если будут учитываться возрастные особенности детей дошкольного возраста, понимание детьми смысла требований и правил поведения, соблюдение этических норм, подчинение требованиям взрослого, а также развитие морального сознания.

5. Необходимым условием использования беседы в формировании культуры поведения детей органическая связь детских книг с конкретными задачами воспитания.

Список литературы:

1. Закон Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании» (текущая редакция по состоянию на 26 декабря 2017 года).

2. Буре Р.С., Воробьева М.В. Дружные ребята. Формирование гуманных чувств и отношений у дошкольников. М.: Просвещение, 2004 – 141 с.

3. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: книга для восп. дет. сада / Р.С. Буре, Г.Н. Година, А.Д. Шатова / Под ред. А.М. Виноградова – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с.

4. Дошкольная педагогика: Учебник / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2013. – 510 с.

5. Курочкина И. Н. Как научить ребёнка поступать нравственно. – 3-е изд. – М.: Флинт, 2003. – 128 с.

6. Курочкина И.Н. О культуре поведения и этикете // Дошкольное воспитание. – 2003. – №10. – С. 18-22.

7. Курочкина И.Н.. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 224 с.

8. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1986. – 96 с.

9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском

саду. Пособие для педагогов и методистов – М.: Мозаика–Синтез, 2012. – 90 с.

10. Сенько, Т.В. Изучение межлич-

Педагогика
ностного взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми: методические рекомендации. – Л.: РГПУ, 2011. – 208 с.

*Кострова А.В.
Петрова Н. А.
Ковалёнок И.П.
Колесник В.В.*

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ ПРИДНЕСТРОВЬЯ, КАК СРЕДСТВО ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ МОУ «РЫБНИЦКАЯ ПРОГИМНАЗИЯ №1»

Давайте детям больше и больше содержания общего, человеческого и мирового, но преимущественно старайтесь знакомить их с этим через родные и национальные явления.

В. Белинский

Сегодня ценится свободная, развитая и образованная личность, способная творить в условиях постоянно меняющегося мира, что в свою очередь требует полного развития личности, ее коммуникативных способностей, позволяющих войти в мировое сообщество и успешно функционировать в нем.

В современной образовательной системе центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в поликультурном пространстве. Резкий подъем национального самосознания, стремление к этнической и этнокультурной самоидентификации обуславливает огромный интерес народов не только к своей национальной культуре, но и к культуре народов ближайшего и отдаленного национального окружения.

Дошкольное детство – наиболее благоприятное время для развития у ребенка интереса и уважения к родной культуре, принятие многообразия и специфичности этнических культур, воспитание доброжелательного отношения к людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

Система дошкольного образования Приднестровской Молдавской

Республики в настоящее время находится в состоянии обновления и развития. Она податливо реагирует на интересы общества и личности, влияя на формирование развития ребенка. В ГОС ДО ПМР прописаны принципы дошкольного образования, которые ориентируются на воспитание ребенка – гражданина, любящего свою малую родину, свой край и толерантно относящегося к традициям и обычаям других народов.

В нашем дошкольном учреждении тема поликультурного воспитания актуальна и имеет благоприятные условия для организации, так как дети имеют возможность изучать русский, украинский, молдавский и английский языки, знакомиться с самобытной культурой данных народов.

В МОУ «Рыбницкая прогимназия №1» создана целостная система, которая позволяет в условиях нашего учреждения формировать у дошкольников представления о региональных особенностях и культурных различиях. Приобщать детей к восприятию другой культуры, других традиций, проживающих в данной местности, одновременно находя в них общечеловеческие ценности, такие как до-

брота, дружба, честность, любовь, справедливость, взаимопомощь. Толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, их надо воспитывать в каждом поколении вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают.

В настоящее время мы живём в мире, в котором не существует ни одной страны, граждане которой являлись бы представителями одного этноса, наша Приднестровская Молдавская Республика не стала исключением. Издавна, территория нашей республики являлась зоной активных контактов многих населявших ее народов, в первую очередь молдаван, украинцев и русских, что создало благоприятные предпосылки для поликультурного воспитания детей. Само понятие «поликультурное воспитание» сегодня трактуется по-разному.

Педагогический коллектив МОУ «Рыбницкая прогимназия №1», определяет поликультурное воспитание как тенденцию педагогической науки и практики, нацеленную на воспитание подрастающего поколения в духе поликультурности, предполагающей формирование личности, которой будут известны понятия «толерантности», «гуманизма», «интернационализма», развито чувство уважения к народам, нациям, расам и этносам.

В нашем учреждении ознакомление дошкольников с национальными культурами народов Приднестровья реализуется в ходе непосредственной образовательной деятельности, режимных моментов и различных видов детской деятельности через интеграцию образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-нравственное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Педагоги Рыбницкой прогимназии считают, что физическая культура

может внести свой особый вклад в поликультурное воспитание дошкольников, т. к. формирование физических качеств, двигательных навыков и умений тесно связано с воспитанием нравственно волевых черт личности. Физически развитый человек, сильный, крепкий, здоровый должен быть добрым, должен уметь прийти на помощь к тем, кому она нужна и направлять свои умения и силу только на добрые поступки.

Для ребенка игра – это естественное проживание детства. В игровой деятельности при общении со сверстниками возникают взаимоотношения, которые существенным образом, влияют на становление личности ребенка. Именно, играя ребёнок «проживает» то, о чём он узнал в процессе непосредственной образовательной деятельности. Подвижная игра – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Она способствует воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучает детей быть честными. Особую значимость в поликультурном воспитании дошкольников имеют народные подвижные игры, в которые дети очень любят играть. Народная игра – это близкий детям по духу вид деятельности, через которую им легче понять нравственные ценности своего народа. Она помогает донести до дошкольника его нравственные идеалы, традиции, культуру. Мир, воспроизводимый в играх посредством слова, музыки действия, несет в себе вечные нравственные ценности, задает ребенку надежные ориентиры в окружающем его поликультурном пространстве. В МОУ «Рыбницкая прогимназия №1» народные подвижные игры используются в разных формах физкультурно-оздоровительной работы, тем самым решаются развивающие, оздоровительные задачи, а также воспитательные, направленные

на формирование личности ребенка, толерантных взаимоотношений в детском коллективе.

В прогимназии, как и во многих других дошкольных учреждениях Приднестровья, вместе воспитываются дети разных национальностей. Педагогический коллектив старается сделать наш дом действительно добрым, теплым, светлым для всех, кто по тем или иным причинам приехал в него и живет вместе с нами. Работа с детьми по приобщению их к национальной культуре, традициям Приднестровского народа ведётся в МОУ «Рыбницкая прогимназия №1» постоянно. Организуются беседы об играх детей в далеком прошлом: «Что такое народная игра?», «Откуда берутся народные игры?», «Правила поведения в игре, для чего они нужны»; активно используются народные игры: «Переправа», «Богатыри земли русской», «Донесение», «Пятнашки», «Ойле ши лупул» («Овцы и волк»), «Снежная баба», «Салки», «У медведя во бору», «Удочка», «Пузырь»; проводятся разные формы физкультурно-оздоровительной работы: праздники, развлечения, досуги, тематические недели с дошкольниками, такие как: «Парни brave», «Праздник русской рубахи», «Неделя русской культуры», «Неделя украинской культуры», «Неделя молдавской культуры», «Ярмарка подвижных игр», «Забавы Снеговика», «Уж если мы – мальчишки, то мы – богатыри», «Дружные ребята» и др. (см. Рис. 1).



Рис.1 Неделя русской культуры

Народные игры имеют важное значение в формировании этнического самосознания личности. Ведь именно в народных играх воспитывается любовь и уважение к своему народу, формируется стремление к постижению богатства национальной культуры. Подвижные игры народов Приднестровья имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции нашего края. В те далёкие времена, как названия игр, так и правила были различны, но общим для них являлось стремление выиграть, одержать победу. Неоценимым национальным богатством Приднестровского народа являются календарные народные игры, они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества, в них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении, это подтверждают и названия игр, например: «Бояре», «Царь Горох», «Стрельба из лука», «Жмурки», «Чаклун» (Колдун), «Чобанул ши турма» (Пастух и стадо), которые свидетельствуют о том, что когда-то люди участвовали в военных походах, битвах, держали в хозяйстве разнообразный скот и птицу, отражают жизненный уклад в те времена. Календарные народные праздники – уникальная возможность для детей и взрослых ежегодно погружаться в мир народных песен, танцев, обрядов, игр и естественным путем освоить духовный опыт своего народа.

В МОУ «Рыбницкая прогимназия №1» регулярно проводятся такие народные праздники, такие как: «Осень в гости к нам пришла», «Андреевские посиделки», «Зимние святки», праздник «Мэрцишор», «Масленица», «Пасха», «День семьи», праздник «Ивана Купала», активными участниками которых являются и взрослые, и дети. Погружаясь в атмосферу народных

Педагогика

праздников, мы вместе играем в народные игры: «Горелки», «Водяной», «Лапта», «Жмурки», «Дубок» и др.

Принимая участие в проведении народных праздников, в изготовлении атрибутов для игр, в украшении группы к народным праздникам, участвуя в играх, активно обсуждая вопросы воспитания на родительских собраниях и семинарах, родители становятся активными участниками педагогического процесса прогимназии.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания

поликультурности, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение. Поэтому работа с семьей в области такого воспитания требует серьезного осмысления, нетрадиционных подходов и форм, иначе усилия педагогов окажутся напрасными. Таким образом, народные подвижные игры в сочетании с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную основу и физическое совершенство.

Е.В. Котляр

В.М. Маличук

КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Современный мир, где основным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный человеческий капитал, требует становление новой системы образования. В качестве главного результата образования рассматривается готовность и способность современных выпускников нести личную ответственность как за собственное благополучие, так и за благополучие общества.

Важными целями образования должны стать развитие у учащихся способности действовать и быть успешными, формирование таких качеств, как профессиональная универсальность, способность менять сферы деятельности, способы деятельности на достаточно высоком уровне. Актуальными становятся такие качества личности, как мобильность, решительность, ответственность, самообразование и коммуникабельность, способность усваивать и применять знания в незнакомых ситуациях.

Основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, уме-

ний и навыков, а способность человека действовать в конкретной жизненной ситуации.

Одним из перспективных подходов, позволяющих решить задачи, стоящие перед современной системой образования, признается компетентностный подход, который базируется на двух основных понятиях – «компетенция» и «компетентность».

Отметим сразу же, иногда эти два понятия отождествляются, что не совсем правильно.

Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

Внедрение компетенций в нормативную и практическую составляющую сферы образования позволя-

ет решать проблему, типичную для современной школы, когда ученики могут хорошо овладеть набором теоретических знаний, но испытывают значительные затруднения в деятельности, требующей использования этих знаний для решения конкретных

жизненных задач или проблемных ситуаций.

При помощи разработанной А.В. Хуторским технологии конструирования компетенций сформируем иерархию компетенций по предмету «История» (Табл.1.).

Таблица 1.

Иерархия компетенций по предмету «История»

Ключевые	Общепредметные	Предметные (по истории)
Ценностно-смысловые компетенции	Проблемно-ориентированная дискуссия учащихся	Дискуссия по теме на уроках истории
Общекультурные компетенции	Способность ориентироваться в актуальных проблемах общественной жизни и ориентироваться в мире социальных, нравственных и эстетических ценностей	Умение различать факты, суждения, оценки, устанавливая их связь с определенной системой ценностей, определять собственное аксиологическое поле на основании изучения исторического материала
Учебно-познавательная	Выделять причинно-следственные связи явлений	Выделять причинно-следственные связи исторических событий, анализировать античные письменные источники для изучения различных сфер жизни
Информационная	Самостоятельно искать, извлекать, систематизировать необходимую для решения учебных задач информацию	Пользоваться учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности, Подготовка сообщения или презентации об историческом событии, личности
Коммуникативная	Развивать речевую культуру учащихся	Уметь в диалогической форме вести диалог с историческими персоналиями. Уметь в монологической форме рассказывать об историческом событии
Социально-трудовые компетенции	Умения анализировать ситуацию на рынке труда, действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений	Использование сюжетно-ролевых методик на уроках истории
Компетенции личностного самосовершенствования	Правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, внутренняя экологическая культура, способы безопасной жизнедеятельности.	Использование исторических примеров, как метода формирования личностного самосовершенствования учащегося

Компетенции следует отличать от образовательных компетенций, т.е. от тех, которые моделируют деятельность ученика для его полноценной жизни в будущем. Например, до определенного возраста гражданин еще не может реализовать какую-либо компетенцию, но это не значит, что ее не следует у школьника формировать. В этом случае говорится об образовательной компетенции.

Образовательная компетенция – требование к образовательной подготовке, выраженное совокупностью взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика по отношению к определенному кругу объектов реальной действительности, необходимых для осуществления личностно и социально значимой продуктивной деятельности.

Компетенции для ученика – это образ его будущего, ориентир для освоения. Но в период обучения у него формируются те или иные составляющие этих «взрослых» компетенций, и чтобы не только готовиться к будущему, но и жить в настоящем, он осваивает эти компетенции с образовательной точки зрения. Образовательные компетенции относятся не ко всем видам деятельности, в которых участвует человек, например, взрослый специалист, а только к тем, которые включены в состав общеобразовательных областей и учебных предметов. Такие компетенции отражают предметно-деятельностную составляющую общего образования и призваны обеспечивать комплексное достижение его целей. Можно привести следующий пример. Ученик в школе осваивает компетенцию гражданина, но в полной мере использует ее компоненты уже после окончания школы, поэтому во время его учебы эта компетенция фигурирует в качестве образовательной.

В системе образования педагог осуществляет процесс воспитания и

обучения формирующейся личности, а порой является важным ориентиром для жизненного определения ученика.

Личность педагога в учебном процессе занимает ведущее место. Именно педагог занимается воспитанием и образованием учащихся, создает условия для благополучного протекания процесса обучения, формирует личность обучаемого и многое другое. Результат его труда в конечном итоге мы можем наблюдать в процессе деятельности учащихся, в том числе в дальнейшем в контексте профессионального образования.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование ключевых компетенций – это создание системы условий для формирования качеств личности средствами содержания образования. Компетенстный подход делает акцент на деятельности по содержанию образования. Деятельностное содержание образования отражается в акценте на способах деятельности, умениях и навыках, которые необходимо сформировать, на опыте деятельности, который должен быть накоплен и осмыслен учащимися, и на учебных достижениях, которые учащиеся должны продемонстрировать.

Список литературы:

1. Ильязова, М.Д. Теоретические основы формирования профессиональной компетентности студентов в вузе (на примере студентов-социологов): моногр. Астрахань: Изд-во ОГОУ ДПО «АИПКП», 2008. – 228 с.
2. Талызина Н.Ф. Технология обучения и ее место в педагогическом процессе [Текст] / Н.Ф. Талызина // Современная высшая школа. – 1977. – № 1. – С.21–35.
3. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты [Электронный ресурс] / А.В. Хуторской // Интернет-журнал «Эйдос». – 2002.

4. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций [Электронный ресурс] / А.В. Хуторской // Интернет-журнал «Эйдос». – 2005.

5. Хуторской А.В. Ключевые ком-

петенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе: сборник научных трудов / под ред. Ю.И. Дика, А.В. Хуторского. – М.: ИОСО РАО, 2002. – 488 с.

В.В. Кравчук

Ж.М. Добровольская

ВОСПИТАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К БИОЛОГИИ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА

Ввести учащихся в мир прекрасного – значит прежде всего развить их эмоциональную чуткость к реальному миру. Учить школьника понимать природу во всей сложности взаимосвязи её составляющих, воспитывать потребность в общении с природой – одна из задач учителя биологии.

Решение этой задачи связано с отбором средств, которые лучшим образом отвечали бы требованиям, предъявляемым к ним содержанием учебного материала, пробуждали бы интерес, наблюдательность, эмоциональные переживания, необходимые для воспитания чувств, формирования способности истерически воспринимать и оценивать явления действительности.

Одним из средств развития познавательного интереса, воздействующих также на эмоциональную сферу личности учащихся, является художественное слово. Вчитываясь и вслушиваясь в живое вдохновенное слово поэта или писателя о природе и животных, дети испытывают эмоциональные переживания, которые способствуют формированию активного отношения к наблюдательным явлениям, развитию познавательного интереса.

Решить эту проблему могут интегрированные уроки, включающие в себя два или несколько предметов, и рассматривающие ту или иную про-

блему под разным углом и с разных точек зрения. Некоторые литературные произведения, которые изучаются в школе на уроках и в рамках внеклассного чтения, одновременно могут быть использованы при обсуждении различных вопросов изучаемой темы на уроках биологии. В ряде классических произведений описываются клинические случаи некоторых заболеваний, являющихся в то же время предметом для изучения в курсе анатомии и физиологии человека в 9-м классе. Например, рассказ Ю. Григоровича «Гуттаперчевый мальчик» служит иллюстрацией к теме «Железы внутренней секреции», так как причиной столь необычной гибкости героя этого рассказа является, по всей видимости, нарушение работы паращитовидных желез, при котором происходит усиление выработки кальцитонина, снижающего выработку кальция.

Отклонение в деятельности щитовидной железы может быть проиллюстрировано рассказом И. Тургенева «Живые мощи». Внешность крестьянки Лукерьи претерпевает сильные изменения. Из молодой красивой женщины она за короткий промежуток времени превращается в странного вида существо: «... Голова совершенно высохшая, одноцветная, бронзовая – ни дать ни взять икона старинного письма; губ почти не видать – толь-

ко зубы белеют и глаза... У подбородка, на складке одеяла, движутся, медленно перебирая пальцами, две крошечных руки тоже бронзового цвета...». Причиной этих изменений стала полученная Лукерьей травма головы, после которой и появились определенные симптомы: « ...стала я сохнуть, чахнуть, чернота на меня нашла; трудно мне стало ходить... и ни пить, ни есть не хочется...». Сочетание указанных признаков позволяет предположить, что нарушение работы гипофиза привело к гиперфункции щитовидной железы, выразившейся в таком заболевании как гипертиреоз.

При обсуждении роли гипофиза в жизни человеческого организма можно привести в качестве примера «Собачье сердце» М.А. Булгакова: «...Одним словом, гипофиз закрытая камера, определяющая человеческое данное лицо... Это в миниатюре – сам мозг...», не забыв упомянуть о том, что попытки трансплантировать людям эндокринные железы неоднократно имели место так же, впрочем, как и попытки пересадки головы на другое туловище («Голова профессора Доуэля» А. Беляева).

Можно сухо рассказать на уроке в шестом классе об исчезновении с лица земли все новых видов животных, а можно процитировать Н. Надеждину: «Они уходят. Уходят крылатые. Уходят четвероногие, могучие. Величавые, чьи скульптуры украшали площади, чьи изображения красовались на гербах. Уходят глазастые, пушистые, с которыми мы сроднились с детства, играя с плюшевыми обезьянками и мишками, читая сказки про зверей и птиц. И с ними уходит какая-то часть нашей души. Пусть многих из них мы видели лишь на картинках или по телевизору, но мы знали, что они есть. И нельзя допустить, чтобы они навсегда ушли».

На уроке в 9 классе «Борьба за существование в природе», приступая к изучению нового материала, пред-

лагается учащимся проследить историю жизни одной ёлочки («Васина ёлочка»), описанную певцом русской природы М.М. Пришвиным в произведении «Корабельная роща». Проектируется на экран текст с выдержками из этого произведения, и один из учащихся вслух выразительно его зачитывает. Чтение текста занимает 2-3 минуты, однако за этот короткий отрезок времени мы, используя слово писателя-художника, получаем возможность пронаблюдать явления, происходящие на протяжении многих лет на одном и том же участке леса, где в жёстких условиях борьбы идёт оценка преимущества каждой особи.

Не убирая с экрана текст, беседуем о видах борьбы за существование, в которых пришлось участвовать «Васиной ёлочке». На уроке в 11 классе «Экологические факторы и их взаимодействия» раздём по одному экземпляру на каждый стол текста стихотворения Р. Гамзатова «Смерть тополя», читаем выразительно вслух:

Тополь был незлыблем, как скала,
 Был он гордостью родного края,
 А теперь, как руки, вдоль ствола
 Опустились ветки, увядая...

Использование на уроке этого стихотворения позволяет, во-первых, решить познавательную задачу – абиотическую и биотические факторы внешней среды. Во-вторых, даёт возможность, воздействуя на эмоциональную сферу личности учащихся, развивать у них активное, неравнодушное отношение к природе.

Приходится чаще использовать отрывки произведений, т.к. время урока ограничено. Изучая папоротники, можно привести отрывок из повести Н.В. Гоголя «Вечер накануне Ивана Купала»: «Глядь, краснеет маленькая цветочная почка, и, как будто живая движется. В самом деле, чудно! движется и становится всё больше, больше и краснеет, как горячий уголь. Вспыхнула звездочка, что-то тихо затрещало и цветок развернулся перед

его очами, словно пламя, осветив и другие около себя. Теперь пора! – подумал Петро и протянул руку. Смотрит, тянутся из-за него сотни мохнатых рук также к цветку, а позади его что-то перебегает с места на место. Зажмутив глаза, дернул он за стебелек, и цветок остался в его руках». Далее в ходе поисковой беседы решаем, могло ли это быть в действительности и почему.

Неисчерпаемый источник художественных поэтических и прозаических описаний объектов и явлений природы. Учитель всегда будет стоять перед необходимостью отобрать наиболее эффективный материал. Помочь ему могут учащиеся. По ходу этой работы желательно сразу же тексты подобранных к уроку художественных материалов заносить на отдельные карточки, отметив названия курса, раздела и темы урока, на котором предполагается использовать отобранный материал. Кроме того, нужно обязательно указать фамилию, имя и отчество автора, название литературного произведения, место и год издания, страницу, на которой содержится текст. Эти сведения целесообразно сообщить учащимся, для того чтобы они могли более полно ознакомиться с заинтересовавшим их произведением.

На уроках экологии «Биосфера и человек» после рассказа об охране природы и рациональном использовании ее богатств, ознакомления школьников с содержанием статей 50 Конституции ПМР зачитываем четверостишие Ф. Сологуба:

В весенний день мальчишка злой
Пронзил ножом кору березы –

И капли сока, точно слезы,
Текли прозрачною струей.

Затем проводим беседу об участии лицеистов в охране природы Приднестровья и приумножении ее ресурсов. Такое органическое сочетание учебного материала и художественного слова позволяет учителю одновременно обратиться к разуму школьника и воздействовать на эмоциональную сферу его личности, что способствует развитию у молодых людей чувства гражданского долга.

В статье мы рассмотрели только несколько примеров использования художественного материала и показали лишь один из возможных путей включения их в канву урока, для того чтобы привлечь внимание учителей к художественному слову как важному средству формирования у школьников познавательного интереса к биологии, эстетического восприятия природы и бережного отношения к ней.

Список литературы:

1. Арязмова Г.В. Проблема культуры подростка, старшего школьника и ее эстетический аспект // Проблемы эстетического воспитания подростков. – М.: Новая школа, 1994.
2. Волкова А.С. Эстетическое воспитание в процессе изучения биологии. – М., 2016.
3. Кузнецова А.А. Чуракова С.В. Кузнецов В.Н. Познавательный интерес. Условия его развития/ / Биология в школе. – 1996. – №2.
4. Мелешко В.И. Художественная литература на уроках биологии / Приложение к газете «Первое сентября». – 2000. – №17.

РОЛЬ ШКОЛЫ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА В ЛИЧНОСТНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РОСТЕ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ

Рынок труда стремительно развивается, что ведет к изменению запросов общества к школе, а следовательно, меняются и требования к педагогам. Педагог – это один из важнейших источников передачи знаний, опыта, умений учащимся. Для того что выполнять эту функцию, педагог обязан развиваться и заниматься своим самообразованием – быть профессионально компетентным. Современный педагог должен быть восприимчивым к быстро меняющимся педагогическим процессам, инновациям в образовании.

В настоящее время в приднестровских школах одной из главных проблем является привлечение в школу молодых специалистов. На уровне Министерства ПМР и управлений народного образования создаются благоприятные условия для мотивации на продолжение педагогической деятельности и профессионального роста молодых учителей. В каждом управлении народного образования создано методическое объединение школы молодого специалиста муниципального уровня.

Проработав определенное время в школе, специалист может понять, действительно ли хочет он заниматься своим делом, правильно ли выбрал профессию. За годы работы у каждого педагога складывается свой подход. Чем он индивидуальней и творческий, тем интереснее и значимее для детей становятся его уроки. Часто молодые специалисты находят новые интересные способы преподнесения материала, обыгрывания каких-то ситуаций. Каждый свой урок пытаются сделать творчески направленным, тогда развивается и педагог, и учащиеся. Молодому специалисту сложно быть компетентным во всех вопросах, поэтому

ему должна предоставляться методическая и психологическая помощь.

В качестве подструктурного звена методической службы в МОУ «Рыбницкая РСОШ №8» на институциональном уровне действует школа молодого специалиста, которая создает условия для развития индивидуального стиля педагогической творческой деятельности, оказывает помощь в изучении и творческом внедрении достижений педагогической науки и передового опыта, предупреждает типичные ошибки и затруднения в организации образовательного процесса, осуществляет поиск возможных путей их преодоления, формирует потребность у молодых педагогов в непрерывном самообразовании.

Мероприятия по профессиональному становлению молодых педагогов проводятся в соответствии с локальной программой поддержки молодого учителя и по плану школы.

Содержание плана-программы содержит основные организационно-методические направления по разделам: организационно-педагогические мероприятия, методическая работа, психологическое сопровождение молодых специалистов первого, второго и третьего годов обучения. Количество часов и занятий обучения составляет: первый год – 25 часов, второй год – 18 часов, третий год – 14 часов. Традиционно в рамках проведения методических декад проводится неделя «Творческая лаборатория молодого учителя», где дают показательные уроки как молодые учителя, так и их наставники.

По ходу своей работы педагог создает и заполняет «портфолио» результатами учащихся по предмету, разработки методических мероприятий, отслеживает успех педагогической

деятельности. На этапе становления профессионального мастерства можно проследить, насколько эффективна деятельность педагога.

В школе осуществляется систематический мониторинг педагогических достижений учителей и творческих достижений учащихся, наблюдается профессиональный рост молодых педагогов. Так, в период с 2013 года по 2017 год, молодые учителя со стажем работы от 1 года до 5-ти лет качественно подготовили призера II тура олимпиады по профильному предмету «Информатика и ИКТ» в профильном информационно-технологическом классе, призера муниципального тура исследовательского общества учащихся в социально-экономическом классе, отчетные уроки по темам самообразования в рамках муниципальных семинаров учителей предметников, одному учителю по итогам педагогической деятельности была присвоена первая квалификационная категория, минуя вторую, а учитель английского языка стала победителем конкурса на получение премии Президента Приднестровской Молдавской республики для молодых специалистов системы дошкольного и общего образования в номинации «Лучший молодой специалист системы начального, основного, среднего общего образования».

Важной стороной профессиональной деятельности учителя становится углубленное самопознание, соотнесение своих личностных особенностей с требованиями гуманистической ориентации в педагогическом взаимодействии. Так, целью психологического сопровождения молодых педагогов является оказание помощи в их профессиональном становлении и самосовершенствовании. Психологическая служба МОУ «Рыбницкая РСОШ №8» проводит мероприятия по оказанию психологической поддержки молодым специалистам, развитию психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса, способствует фор-

мированию индивидуального стиля творческой деятельности, организует психолого-информационную помощь молодым педагогам в решении вопросов, возникающих в процессе работы.

На базе МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №8» в январе 2017 года был проведен методический муниципальный семинар «Психологическое сопровождение образовательного процесса». Целью семинара было оказание методической помощи молодым специалистам в подготовке и проведении различных типов уроков, направленных на повышение мотивации учащихся к обучению, распространение опыта работы педагогов школы по внедрению инновационных образовательных методик и технологий, направленных на создание психологически устойчивых и комфортных условий в учебно-воспитательном процессе. В семинаре приняли активное участие педагоги МОУ «Рыбницкая РСОШ №8», в том числе молодой специалист второго года обучения, которая провела урок в 5 классе, реализуя преемственность между начальной и основной ступени обучения и воспитания учащихся. Молодые педагоги школ города и района активно участвовали в психологических упражнениях, проводимых педагогом-психологом школы. Всем урокам был дан анализ в контексте государственных образовательных стандартов нового поколения, особенный акцент был сделан на психологическую составляющую современного урока.

Список литературы:

1. Ангеловски К. Учителя и инновации книга для учителя – Москва: Просвещение, 1991.
2. Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя – Ленинград: Издательство Ленинградского университета, 1967.
3. Нестеров В.В., Белкин А.С. Педагогические компетенции: учебное пособие. – Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2003.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА

Юношеский возраст является одним из самых противоречивых в психологических и педагогических теориях и представлениях. Это можно объяснить становящимся характером самого возраста в истории цивилизации. По гипотезе Д.Б. Эльконина (1996) об историческом содержании детства, как подростковый, так и юношеский возраст исторически молоды и поэтому не обрели своей культурно-исторической формы и механизмов развития.

Юношеский возраст – период личной жизни, в котором развивается способность практически соотносить цели, ресурсы и условия для решения задач строительства собственной жизни, перспективы, характерные для взрослого человека.

Главное психологическое приобретение ранней юности – это открытие своего внутреннего мира. Для ребенка единственной осознаваемой реальностью является внешний мир, где он проецирует и свою фантазию. Вполне осознавая свои поступки, он еще не осознает собственных психических состояний.

Если ребенок сердится, он объясняет это тем, что кто-то его обидел. Для юноши, напротив, внешний, физический мир – только одна из возможностей субъективного опыта, средоточием которого является он сам. Обретая способность погружаться в себя, в свои переживания, юное существо открывает целый мир эмоций, красоту природы, звуки музыки, новые краски. Открытие своего внутреннего мира – очень важное, радостное и волнующее событие, но оно вызывает и немало тревожных, драматических переживаний. Оказывается,

«внутреннее Я» может не совпадать с внешним поведением, актуализируя проблему самоконтроля. Не случайно жалобы на слабоволие – самая распространенная форма подростковой и юношеской самокритики. Вместе с сознанием своей уникальности, неповторимости, непохожести на других приходит чувство одиночества. Это порождает острую потребность в общении и одновременно повышение его избирательности, потребность в уединении, в тишине природы, в молчании, в том, чтобы услышать свой внутренний голос, не заглушенный суетливой будничной повседневностью.

Важным измерением времени в самосознании юноши является будущее, к которому он себя готовит. Мечты о будущем занимают главное место в его переживаниях.

В схеме возрастной периодизации онтогенеза границы юношеского возраста обозначены между 17-21 годом для юношей и 16-20 годами для девушек, но в физиологии его верхнюю границу часто отодвигают к 22-23 годам у юношей и 19-20 годам у девушек. В связи с явлением акселерации границы подросткового возраста сдвинулись вниз, и в настоящее время этот период развития охватывает возраст с 10-11 до 14-15 лет. Соответственно раньше начинается юность. Ранняя юность – это старший школьный возраст-15-17 лет. В это время вырастающий ребенок оказывается на пороге реальной взрослой жизни. В ранней юности человеку присуща потребность в общении:

Общение в жизни старших школьников занимает не только огромное место, но и представляет для них са-

мостоятельную ценность. Время на общение увеличивается – 3-4 часа в будни, 7-9 часов в выходные и праздничные дни. Расширяется география и социальное пространство: среди ближайших друзей старшеклассников учащиеся из других школ, студенты, военнослужащие, работающие люди.

Сложно складываются отношения со взрослыми. Однако общение со взрослым ценится только в том случае, если оно имеет доверительную форму. Отсутствие доверительных отношений со взрослым, в том числе с учителем, в этом возрасте – одна из главных причин тревожности, которую испытывают старшие школьники. Для них невыносимо вмешательство в личные дела извне, тем более – принуждение, однако за тактичную помощь они будут благодарны.

Позднюю юность считают периодом жизни молодого человека, который характеризуется самостоятельностью в решении задач по строительству собственной жизни, перспектив, характерной для взрослого человека. Поздняя юность – это возраст от 21 до 23 лет.

Часто юность считают бурной, объединяя её в один период с подростковым возрастом. Поиски своего места в этом мире, поиски смысла жизни могут стать особенно напряжёнными. Возникают новые потребности интеллектуального и социального порядка, удовлетворение которых станет возможным только в будущем. Этот период у одних может оказаться напряженным, а у других плавно и постепенно передвигаться к переломному моменту в своей жизни. При благополучном протекании ранней юности старшеклассника радует спокойный упорядоченный уклад жизни, им не свойственны романтические порывы, у них хорошие отношения с родителями и учителями. Но при этом дети менее самостоятельны, более пассивны, иногда более поверхностны в своих привязанностях и

увлечениях. Вообще считается, что к полноценному становлению личности приводят поиски и сомнения, характерные для юношеского возраста. Те, кто прошёл через них, обычно в большей мере независимы, творчески относятся к делу, обладают более гибким мышлением, позволяющим принимать самостоятельные решения в сложных ситуациях по сравнению с теми, у кого процесс формирования личности проходил в это время легко. Старшеклассники рано определяют свои жизненные цели и настойчиво стремятся к их достижению. Однако у них слабее развиты рефлексия и эмоциональная сфера.

Взаимоотношения с другими людьми актуальны и необходимы для человека любого возраста. Но особенно значимой представляется их роль для старшеклассников – юношей и девушек 14-17 лет, которые именно в этом возрасте осваивают отношения со сверстниками, сложный сегодняшний мир человеческих связей.

Агрессивность, нерешительность, гнев, непримиримость... Конфликты – настолько привычная, неотъемлемая часть наших взаимоотношений с окружающими, что обычно мы их не анализируем, не обдумываем, не изучаем.

Вместе с тем, ученики ежедневно вступают в конфликты с самими собой, а также с одноклассниками, родителями, педагогами, обществом. И хотя большинство людей считают конфликт отрицательной и разрушающей силой, он может способствовать росту и познанию.

Конфликт – (от лат. *conflictus* – столкновение) столкновение противоположно направлению целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов взаимодействия. В основе любого конфликта лежит ситуация, включающая либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, либо несовпадение интересов, желаний, влечений оппонентов и т.п.

В любом конфликте современная социальная психология выделяет следующие основные элементы: стороны (участники) конфликта, условия протекания конфликта, образы конфликтной ситуации, возможные действия участников конфликта, а также исходы конфликтных действий. Мы рассмотрим каждый из них подробнее.

Стороны конфликта. С точки зрения социально-психологического анализа конфликты разделяются на типы: аспект личности – аспект личности, личность – личность, личность – группа, группа – группа. В первом случае подразумевается столкновение отдельных особенностей личности и поведения людей; во втором – с их широкой конфронтацией по поводу своих потребностей, мотивов, целей, ценностей и установок; в третьем и четвертом – подобно второму случаю, столкновение личности с группой или группы с группой.

Условия протекания конфликта. Характер и осуществление любого разногласия существенно определяются той внешней средой, в которой протекает конфликт. Отметим три важные совокупности условий протекания конфликта:

1. Пространственно-временные – место осуществления противоречия и время, в течение которого оно должно быть разрешено.

2. Социально-психологические – климат в конфликтующей группе, тип и уровень взаимодействия (общения), степень конфронтации и состояние участников конфликта.

3. Социальные – вовлеченность в противоречие интересов различных социальных групп: семейных, половых, этнических и национальных.

Образы конфликтной ситуации – своеобразные идеальные карты, которые включают следующие элементы:

1. Представления участников противоречия о себе (о своих потребностях, возможностях, целях, ценностях

и т.п.).

2. Их представления о противоположной стороне (о ее потребностях, возможностях, целях, ценностях и т.п.).

3. Представления конфликтующих сторон о среде и условиях, в которых протекает конфликт.

Классификация возможных действий участников конфликта: 1) характер действий (наступательные, оборонительные, нейтральные); 2) степень активности в их осуществлении (активные – пассивные, иницирующие – ответные); 3) направленность этих действий (на оппонента, к третьим лицам, на самого себя).

Исходы конфликтных действий. К.Томас выделяет следующие способы урегулирования конфликтов: соревнование (конкуренция) как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому; приспособление (принесение в жертву собственных интересов ради другого); компромисс; избегание; сотрудничество (участники конфликта приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон).

Разрешение конфликта может быть частичным (когда конфликтные действия завершены, но побуждение к конфликту остается) и полным (когда конфликт устранен и на уровне внешнего поведения, и на уровне внутренних побуждений). Следует учесть, что существует возможность перехода конфликта из одной формы в другую, то есть внутренние противоречия могут перейти во внешние, и, наоборот, при частичном разрешении внешний конфликт может стать внутренним.

Регулирование конфликтов предполагает приобретение определенных навыков и овладение стратегиями, помогающими преодолевать конфликтные ситуации. Приобретая определенные навыки регулирования конфликтов, ученики получают возможность анализировать ситуации,

возникшие в ходе их общения с другими людьми, действовать взвешенно и осознанно, нести ответственность за свои поступки. Умение конструктивно справляться с конфликтами не только способствует укреплению душевного здоровья учащихся, но и благотворно влияет на общество в целом.

Список литературы:

1. Божович Л. И. Избранные психологические труды: проблема фор-

мирования личности / Л.И. Божович – СПб: Питер, 2008.

2. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин – СПб.: Питер, 2000.

3. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. / И.Ю. Кулагина, В.Н. Коллоцкий. – Москва: ТЦ «Сфера», 2001.

4. Левин К. Разрешение социальных конфликтов. / К. Левин – СПб.: Речь, 2000.

Н.Л. Круша

С.Б. Соловей

А.Р. Соловей

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ КОНФЛИКТОВ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

В последнее время проблема подростковой конфликтности приобрела особую значимость. Это подтверждает информация, приводимая в СМИ, и увеличение количества социальных запросов на работу психолога с трудными подростками.

Знание причин подростковой конфликтности необходимо для развития у подростков навыков адекватной самооценки, формирования умений анализировать ситуацию межличностного взаимодействия; для коррекции собственного поведения в отношениях с людьми и, таким образом, для преобразования конфликтности в конфликтоустойчивость с помощью активных методов обучения. Психологических причин возникновения конфликтов очень много, но основной причиной их возникновения является склонность к ним.

В качестве базы для выявления наиболее характерных психологических причин возникновения конфликтов в подростковом возрасте были выбраны ученики МОУ «Рыбницкая РСОШ №8» Возраст учащихся – 14 лет. В данной школе были проведены

следующие методики: Тест Томаса и опросник по изучению конфликтов. Основной целью теста Томаса является определение стиля повеления, изучение личностной предрасположенности к конфликтному поведению. С целью разрешения возникающих конфликтов, управления конфликтной ситуацией необходимо определить, какие формы поведения характерны для индивидуумов, какие из них являются наиболее продуктивными, какие деструктивными, каким образом можно стимулировать продуктивное поведение.

В основе типологии конфликтного поведения Томаса два стиля поведения: это кооперация, связанная с вниманием человека к интересам других людей, вовлеченных в конфликт, и напористость, для которой характерен акцент на защите собственных интересов.

Соответственно этим двум измерениям Томас выделяет следующие способы регулирования конфликтов:

1. Соперничество наименее эффективный, но наиболее часто используемый способ поведения в кон-

фликтах, выражается в стремлении добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому.

2. Приспособление, означающее, в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого.

3. Компромисс как соглашение между участниками конфликта, достигнутое путем взаимных уступок.

4. Избегание, для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей.

5. Сотрудничество, когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

Томас считает, что при избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха, в случаях конкуренции, приспособления и компромисса либо один из участников оказывается в выигрыше, а другой проигрывает, или оба проигрывают, так как идут на компромиссные уступки. И только в ситуации сотрудничества обе стороны оказываются в выигрыше.

Опросник состоит из 60 суждений, сгруппированных в 30 пар. Чтобы определить, к какому типу склоняется испытуемый, ему предлагается, внимательно прочитав каждое из двойных высказываний, выбрать то из них, которое является наиболее типичным для характеристики его поведения.

Полученные в результате исследования данные соотносятся с ключом, подсчитывается частота проявлений каждого типа поведения. Количество баллов, набранных учащимся по каждой шкале, дает представление о выраженности у него тенденций к проявлению соответствующих форм поведения в конфликтных ситуациях.

Следующий опросник состоит из восьми незаконченных предложений. Учащимся предлагается закончить предложение, выбрав один из трех предложенных вариантов ответов.

При ответе на первый вопрос учащийся получает 2 балла при выборе ответа «А», 0 баллов при выборе ответа «Б» или «В».

При ответе на 2, 3, 6, 7 и 8 вопросы 2 балла начисляется при выборе варианта «А», 1 балл при выборе ответа «Б» и 0 баллов при выборе ответа «В».

При ответе на 4, 5 вопросы учащийся получает 0 баллов за ответ «А», 1 балл за ответ «Б» и 0 баллов за ответ «В».

Максимальное число баллов, которое может быть набрано испытуемым, – 16.

Склонность к конфликтам диагностируется при высоких баллах. Чем больше баллов набрано испытуемым, тем ярче выражена склонность к конфликтам. И наоборот, чем меньше баллов набрано, тем наименее склонен испытуемый к конфликтам.

Сначала мы подсчитали баллы, набранные каждым учеником по всем пяти формам общения. Затем сложили баллы, набранные всеми опрошенными по каждой стратегии. Далее вывели, как в процентах соотносятся соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание и приспособление, касающиеся всего класса, чтоб иметь общее представление о выборе форм общения в данном классе. Согласно этим результатам было выяснено, что 27% опрошенных выбирают соперничество, 17% – сотрудничество, 20% идут на компромисс, 20% предпочитают избегание, а 16% – приспособление.

Мы проверили работу и выяснили, какой склонностью к конфликтам обладает каждый опрошенный нами ученик. Затем сложили полученные баллы и подсчитали, насколько класс в целом склонен к конфликтам. В итоге получилось, что класс склонен к конфликтам на 51. Сопоставив результаты двух методик, характерные для всего класса, мы выяснили, что класс является склонным к конфликтам и предпочитает такую форму общения как

соперничество. Согласно полученным результатам учащихся можно условно разделить на три группы:

1. Учащиеся, склонные к конфликтам, выбирающие соперничество – 56%.

2. Учащиеся, несклонные к конфликтам, выбирающие приспособление и избегание – 38%.

3. Учащиеся, несклонные к конфликтам, выбирающие соперничество – 6%.

В результате исследования было выяснено, что склонность или несклонность к конфликтам влияет на выбор формы общения, а именно склонные к конфликтам выбирают соперничество, а несклонные – приспособление и избегание.

Итак, мы выявили основные причины возникновения конфликтов между подростками и учителями, причины конфликтов между подростками и влияние возрастной специфики на появление конфликта. Выяснили, что возникновение и развитие

Педагогика

конфликтов обусловлено действием четырех групп факторов и причин: собственно объективных, организационно-управленческих, социально-психологических и личностных. Рассмотрели причины возникновения межличностного и внутриличностного конфликта. Выявили, что склонность к конфликтам является основной причиной их возникновения.

Список литературы:

1. Колеченко А. К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – СПб.: КАРО, 2009.

2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 2000.

3. Нестеров В.В., Белкин А.С. Педагогические компетенции: учебное пособие. – Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2003.

4. Эммонс Р. Психология высших устремлений: мотивация и духовность личности / Р. Эммонс – М.: Смысл, 2004.

Л.В. Купная

ЗНАЧЕНИЕ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

У каждого учителя есть одно желание – это привить интерес к своему предмету. Одним из главных требований в преподавании химии являются прочные знания по основному предмету. Учитель должен заложить разносторонние знания, а фундамент этих знаний закладывается в школе. Уроки химии ориентированы, прежде всего, на усвоение основного минимума общеобразовательных знаний. А в жизни столько любопытного, химическая наука так далеко ушла вперед и столько имеет практических применений, что вместить все это в содержание уроков невозможно. Химия – наука сложная, поэтому правильно

организованная внеклассная работа по предмету обязательно даст отличный результат.

Внеурочные формы организации обучения дают возможность школьникам разносторонне познавать жизнь, развивать свои творческие силы. С их помощью дети приобретают богатую дополнительную информацию, жизненные умения и навыки, закрепляют их упражнениями и творческим применением на практике, воспитывают у себя способность и стремление к творчеству, деловые черты характера.

Внеклассная работа, помогает учителю более тщательно изучить своих

учеников и совершенствовать их подготовку, повышает общий культурный уровень школьников, вызывает стойкий интерес к предмету. Слабые учащиеся могут себя проявить на таких мероприятиях, и у них появляется вера в свои силы, в возможность преодоления отставания по химии, развивает у школьников чувство ответственности за общее дело, переживание за успех совместного мероприятия.

При проведении внеклассных мероприятий учитель продельывает огромную работу – это обдумывание и составление сценариев мероприятий, подбор музыки, костюмов, вопросов для проведения викторин, тестов, на просмотр и отбор литературы, рекомендуемой ученикам. При организации внеклассной работы важно учитывать дидактический принцип связи теории с практикой. Такая связь предполагает умение школьников использовать на практике полученные знания в учебной деятельности.

Внеклассные мероприятия по возможности нужно проводить на протяжении всего учебного года. Когда эта работа становится системой, то ученики уже знают, что их ждет интересная жизнь в химическом кабинете, а не только «сухие» формулы. Ученики с радостью воспринимают новость об очередном внеклассном мероприятии, особенно если там будут эксперименты.

К каждому мероприятию надо готовиться заранее. Процесс подготовки для ребят важен не менее, чем участие и проведение общего дела. Если ученики видят, что педагог заинтересован, любит свою работу и зажигает окружающих своим энтузиазмом, то можно быть уверенным в успехе своих начинаний и можно смело рассчитывать на поддержку детей.

Для активизации познавательного интереса к химии я провела в 9 классе интегрированное внеклассное мероприятие по химии и биологии с ис-

пользованием интерактивной доски на тему: «Путешествие в мир металлов». Это мероприятие проводилось в виде конкурса, где учащиеся должны были показать свои знания по биологии и химии. Учащиеся были разделены на две команды, в каждой команде был избран капитан.

Чтобы конкурс не представлял собой просто ответы на вопросы викторины, я придумала небольшое театральное представление с действующими лицами. За основу взяла познавательный мультфильм «Фиксики». Герои мультфильма Симка, Нолик, Дим Димыч, стали действующими лицами, а также в мероприятии участвовали Королева химии и Король биологии, которые стали ведущими конкурса. Суть заключается в том, что Симка и Нолик помогают Дим Димычу попасть на конкурс к учащимся 9 класса с помощью «магии», для того чтобы он узнал больше информации о металлах. Все действующие лица были в соответствующих костюмах.

Мероприятие будет ярче, эффективней и познавательней, если использовать интерактивную доску. Например, задания, спрятанные под «шторку». Задаются наводящие вопросы, а учащиеся должны угадать предмет, в состав которого входит оксид этого металла. Например такие задания и вопросы:

1. Упадок и распад Римской империи (по мнению некоторых ученых) были обусловлены отравлением этим веществом.

2. Еще во времена Древнего Рима отмечались случаи отравлений людей, использовавших для хранения вина посуду из этого металла.

3. Во времена Древнего Рима его широко использовали для изготовления кухонной утвари, водопроводных труб, монет, гирь, охотничьей дроби.

4. В настоящее время он используется для изготовления кровельного материала, изоляции кабеля, в аккумуля-

муляторах. Его соли используют в производстве красок.

5. Этилированный бензин содержит соединения этого тяжелого металла. И этот металл вызывает серьезные заболевания нервной и кровеносной системы у человека.

Ответы: свинец, хрустальная ваза.

Другое задание заключалось в том, чтобы на интерактивной доске дописать пропущенное слово, например

1. Металлы – это химические элементы, атомы которых _____ электроны с внешнего, а некоторые – и предвнешнего электронного слоя, превращаясь в _____ ионы.

2. Металлические свойства в главных подгруппах сверху вниз _____, в периоде слева направо – _____.

3. _____ в соединениях являются восстановителями.

4. Для металлов характерен _____ вид химической связи и металлический тип кристаллической связи.

Перечислю еще несколько конкурсов, которые использовала на данном мероприятии: « На приеме у врача», « Перевертыши», « Биологическая роль металлов» суть которого заключалась в том, чтобы на слайде, где изображен макет человека в разрезе, ребята должны показать, в каких органах сконцентрированы металлы и рассказали о роли какого-то одного металла для жизни человека. Конкурс «Самый, самый...», например: самый легкоплавкий металл – ртуть. Конкурс «Пинг- понг» – это конкурс вопросов и ответов.

Между конкурсами ведущие показывали красивые эффектные химические опыты. Эксперименты всегда создают ощущение волшебства. Нужно отметить, что внеклассные мероприятия по химии обязательно должны сопровождаться демонстрационными опытами. Такие мероприятия становятся увлекательными и незабываемыми. Проведение опытов

является не только необходимым условием достижения осознанных опорных знаний по химии, но и способствует развитию наблюдательности, умений объяснять наблюдаемые явления, используя для этого теоретические знания, устанавливать причинно-следственные связи, развивает самостоятельность. Современные дети – это дети новых технологий и поэтому неотъемлемой частью образовательного процесса являются информационные технологии, т.е. использование интерактивной доски. Такое мероприятие становится привлекательным и по-настоящему современным. Учащиеся свободно и большим интересом работают на интерактивной доске.

Основными задачами внеклассной работы по химии являются формирование и развитие интереса, склонности к изучению химии, выявление способностей и дарований к этому предмету, расширение кругозора, овладение специальными умениями и навыками экспериментальной работы в химической лаборатории, а также со специальной научной и популярной литературой.

В ходе внеклассной работы осуществляются оформление химического кабинета, учащиеся получают дополнительные возможности социальной адаптации, развивается их самостоятельность, творческие способности, нравственные качества личности, проводится профессиональная ориентация.

В заключении хотелось бы отметить, что изучение любой науки – тяжёлый труд, требующий усердия, внимания, а иногда и заучивания. Проводя внеклассную работу по предмету, этот труд можно превратить для учеников в игру. Разумеется в серьёзную игру. Поэтому я считаю, что внеклассные мероприятия по химии являются жизненно необходимыми в школе.

Список литературы:

1. Конарев Б.А. Любознательным о химии. 2-е изд., перераб. – М.: Химия, 1984. – 224 с.
2. Байкова В.М. Химия после уроков. В помощь школе. – Петрозаводск: Карелия, 1976. – 183 с.
3. Внеклассная работа по химии: методические разработки. – М.: МГПИ им. В.И. Ленина, 1981.
4. Злотников Э.Г., Веселова Т. А.,

Штремплер Г.И. и др. Внеклассная работа по химии. 8-11 кл. /Учебное издание/ Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. –133 с.

5. Кузнецов В.И. Принципы активной педагогики. – М.: Академия, 2001. – 95 с.

6. Ланина И.Я. Развитие интереса школьника к предмету. – М.: Просвещение, 2001. – 24 с.

Н.Л. Лихолат

О.С. Бабюк

Т.Н. Труш

РОЛЬ МУЗЫКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Как гимнастика выпрямляет тело,
так музыка выпрямляет душу человека
В. Сухомлинский

Одной из важнейших задач формирования личности ребенка является его всестороннее и гармоническое развитие. Музыка отводится особая роль в воспитании и формировании личности ребенка.

Крупская Н.К. так определяет значение искусства в формировании личности ребенка: «Надо помочь ребенку через искусство глубже осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать» [2].

Музыку можно отнести к искусству мощного эмоционального воздействия, представляющего собой гигантские возможности для развития творческих способностей человека, особенно в период дошкольного возраста.

Музыка представляет собой особый вид познания – эмоциональное и духовное познание. Благодаря музыке все внешние воздействия превращаются в особые переживания и эмоциональный опыт, без которого не может формироваться и состояться личность [1].

С таким видом искусства как му-

зыка человек начинает соприкасаться уже с рождения, во время пения матерью колыбельной песни. Нежный мягкий голос матери в самом младенческом возрасте уже пробуждает в ребенке чувство прекрасного. Из различных звуков именно музыкальные звуки ребенок выделяет, сосредотачивает на них свое внимание и реагирует на них особенно эмоционально. Целенаправленное музыкальное воспитание ребенок получает, начиная с детского сада, а затем в школе. Уже с самого раннего возраста музыкальное воспитание является одним из важнейших средств формирования личности ребенка. Именно в раннем дошкольном возрасте закладываются основы разнообразных свойств и качеств в формирование личности, её интересы и способности.

Результаты современных научных исследований показывают, что, если в детстве отсутствуют какие-либо музыкальные впечатления, в дальнейшем этот пробел будет очень трудно восполним. Поэтому музыкальное воспитание, привитие музыкальных

способностей, формирование основ музыкальной культуры необходимо начинать еще в дошкольном возрасте.

Именно в детском возрасте эмоции ребенка представляют собой генетические формы регуляции поведения. В период дошкольного возраста происходит закладка ранних способностей, обуславливающих возможность приобщения ребенка к различным видам деятельности.

Поскольку уже в первые годы жизни музыка оказывает положительное влияние на ребенка, ее целесообразно использовать в качестве средства педагогического воздействия. Кроме того, музыка предоставляет большие возможности для общения ребенка со взрослым и выступает в качестве основы для осуществления эмоционального контакта.

В организациях дошкольного образования занятия по приобщению к музыкальному искусству проводит музыкальный руководитель и воспитатель на занятиях по ознакомлению с музыкой, развлечениях и различных праздниках, во время проведения утренней гимнастики, а также в процессе самостоятельной музыкальной деятельности. В дальнейшем ознакомление детей с музыкой проводится на уроках музыки в организациях общего образования.

Содержание занятий по ознакомлению детей с музыкой включает в себя приобщение ребенка к различным видам музыкальной деятельности, позволяющее погрузить ребенка в мир радостных и волнующих переживаний, открыть путь эстетического познания окружающей среды, исходя из возрастных особенностей. В дошкольный период формируется, прежде всего, умение воспринимать музыку, занимающее главную позицию в воспитании музыкальной культуры. И творческие и исполнительские способности детей основываются на ярких музыкальных впечатлениях.

Согласно современной концепции

музыкальной культуры музыка выступает в качестве источника и как способ развития личности, как метода познания содержания других предметов, как «почва», служащая основой для произрастания нравственно-эстетического, духовного и творческого потенциала ребенка.

В формировании личности ребенка музыка осуществляет многогранную функцию, выполняя роль эстетического воспитания, познавательную, воспитывающую и развивающую роли.

Эстетическая роль музыки выражается в воспитании эстетической и этической восприимчивости и отзывчивости. Музыкой могут быть вызваны различные эмоции и чувства радости или горя, наслаждения и боли, красивого и безобразного, возвышенного и низменного, а затем с помощью музыки эти чувства упражняются.

Воздействие музыки позволяет сформировать эстетический вкус, который является своеобразным ядром ценностных ориентаций в художественной картине мира, развивает способность эстетического восприятия и созерцания.

Кроме получения определенных эстетических эмоций в процессе ознакомления с музыкальной культурой ребенок имеет возможность познакомиться с различными характерами и образами, попасть в разные исторические эпохи, усвоить величайшие образцы поэзии и литературы, и даже изучить некоторые физические и математические термины, связанные со звуком.

В процессе музыкальной деятельности ребенок формируется благодаря познанию окружающего мира и самого себя – в этом заключаются познавательная роль музыки.

Роль музыки в познании действительности и постижении человеком целостной картины мира является бесспорной. Кант считает, что искусство есть путь к науке.

Воспитывающая функция музыки заключается в том, что музыкальная культура позволяет формировать и воспитать гуманное отношение к миру, к человеку, обеспечивает присвоение личностью извечных духовных человеческих ценностей – красоты, любви, добра, жизнелюбия и человеческого достоинства.

Музыка представляет собой источник и предмет духовного совершенствования. Кроме того, является бесценной роль музыки в передаче от поколения к поколению народных и национальных культурных традиций и ценностей.

Развивающая роль музыкальной культуры исходит из художественно-творческого характера музыкальной деятельности, определяется ее направленностью на самосозидание и самовыражение. В процессе освоения музыки происходит развитие психических процессов: формируется и развивается образно-логическое и абстрактное мышление, память и воображение; музыка позволяет формировать чувство гармонии и ритма, развивает наблюдательность, формирует голосовой аппарат, игра на музыкальных инструментах развивает мелкую двигательную моторику.

Благодаря занятиям музыкой обеспечивается интеллектуальное развитие. Под влиянием музыки происходит улучшение психических и умственных способностей у детей, имеющих задержку и отставание в развитии.

Музыка обладает волшебной способностью объединять и «связывать» человека с окружающим миром, с природой и вселенной через получение положительных эмоций и впечатлений, через чувства, на глубинном, еще не познанном уровне. В процессе осуществления такого «родства» ребенок наполняется ощущением гар-

монии с миром, восприятием «себя во всем и всего в себе». Согласно учению о становлении человека происходит своего рода «выход за пределы» (Гегель, Энгельс, Вернадский).

Сущность «выхода за пределы» заключается в связи естественной природы с содержанием музыки, связи музыки с нравственными идеалами и представлениями, с межличностными отношениями, с детским восприятием научной картины мира, в выходе за пределы других искусств, во «внемузыкальные» проявления и интересы ребенка.

Таким образом, развитие музыкальных способностей, музыкальной культуры благотворно влияет как на всесторонне развитие ребенка, так и на формирование его личности. У ребёнка совершенствуются мыслительные функции, обогащается эмоциональная сфера, а умение чувствовать и переживать музыку помогает воспитать любовь к прекрасному и чуткое отношение к окружающей жизни, что способствует становлению гармонично развитой личности.

Благодаря музыке ребенок может познать мир, в нем воспитывается не только художественный вкус, творческое воображение, но и любовь к жизни, внимание к человеку, интерес к своей Родине и другим странам, то есть происходит формирование полноценной личности, воспитание человека, способного чувствовать, любить и сострадать.

Список литературы:

1. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей – М. - Л.: АПН РСФСР, 1977. – 355 с.
2. Яковлева М.В. Музыка как средство всестороннего развития ребенка – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infourok.ru>.

В СОВАВТОРСТВЕ С КЛАССИКАМИ (ПОСТИГАЯ ТАЙНЫ ТВОРЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ПИСАТЕЛЯ)

«Интеллигентнее всех в стране десятиклассники: ими только что прочитаны классики и не забыты еще вполне» (Б.Слуцкий). Почему же все не так, как сказал поэт? Почему великие книги, в которых можно найти ответы на многие вопросы, волнующие человека, юноши и девушки не читают?

Как-то, в начале своего учительского пути, я услышала от ученика насмешливое высказывание о писателях-классиках: «Они все лысые, бородатые, любящие народ». Эта пренебрежительная в своей откровенности фраза лишила меня покоя: «Наверное, есть и моя вина в том, что он так сказал, ведь я учила его уже год». Как работать, чтобы ученик искренне, а не на оценку любил литературу? – думала я. – Как воспитать его эстетически?

Используя в работе опыт Г. Гуковского, М. Рыбниковой, Н. Долининой, я искала свои приемы, и часто мне их подсказывали сами писатели. Я предложила ученикам стать соавторами великих мастеров слова. Например, при изучении драматических произведений ребята дописывали к ним портреты действующих лиц, отражающие сущность их характеров. Добиться этого просто: нужна систематическая работа.

Уже в пятом классе при изучении повести А.С. Пушкина «Дубровский» учитель с учениками получает возможность сравнить безликое описание внешности Владимира Дубровского, сделанное чиновниками для розыска, с колоритным портретом Антона Пафнутьича Спицына: «Антон Пафнутьич Спицын, толстый мужчина лет пятидесяти, с круглым и рябым лицом, украшенным тройным подбородком, ввалился в столовую...» Две строчки, а перед читателем – цельный образ. В результате систематически проводи-

мой работы учащиеся создают такие, к примеру, портреты.

«Я представляю этого бездушного глупого лакея молодым человеком с низким лбом, глубоко сидящими бегающими глазками. На людей смотрит, высокомерно щурясь. Губы – «тапочки» – мягкие, размашистые. Подбородок – безвольный, будто срезанный. Толстые красные пальцы унизаны дешевыми серебряными кольцами. В кресле сидит развалиясь. Походка небрежная, неторопливая».

Узнали лакея-хама из пьесы А. П. Чехова? Да, это Яша. Работая над сочинением о молодом поколении, его автор рассуждает не только о Пете Трофимове и Ане, но и о Яше, вводит его портрет, противопоставляет его образ чистым и благородным чеховским героям.

В своих отзывах о понравившемся произведении ребята часто замечают, что понять и полюбить книгу им помогли творческие работы и, в частности, создание портретов героев, ведение дневников от их имени (Чичикова, Базарова и др.). Кстати, один из методистов, комментируя этот вид творческой работы моих учеников, посчитал его искусственным, так как «ловец успеха» Чичиков не способен вести дневник, мол, к нему обращается «взыскующий истины». Не могу с этим согласиться. Например, по воле А.Н. Островского, герой пьесы «На всякого мудреца довольно простоты», «ловец успеха», не гнушающийся никакими средствами для достижения цели, именно дневнику доверяет свои низменные мысли.

Из опыта знаю, как нравится учащимся «создавать» письмо Левинсона. Помните, он получает весточку от жены, пронизанную заботой о нем, и пишет ответ. Текста ответа в рома-

Педагогика

не нет, но Фадеев говорит, что в нем было много таких слов, о которых «никто не смог бы подумать, что они знакомы Левинсону». Вот мы и пишем, придерживаясь текста романа, письмо за Левинсона. Опыт такой работы у ребят есть: еще в шестом классе они писали за Егора Дремова его родителям. Современные молодые люди не умеют писать письма, они не всегда находят нужные слова благодарности, любви, привязанности. В наш прагматический век нежных слов и чувств стесняются. В сочинении по роману «Война и мир» одна моя ученица призналась, что не смогла бы так, как Наташа Ростова, целовать руки матери, хотя очень любит свою маму. Преследуя учебные цели, я стараюсь восполнить и этот недостаток душевности в моих учениках.

Предвижу возражения: так как у хорошего писателя все продумано, нет ничего лишнего, то не следует привносить что-либо извне. Я уже такие упреки слышала. Но было бы наивно считать, что ученическое творчество претендует на то, чтобы обогатить классику. Цель тут одна: научиться самостоятельно мыслить, глубоко чувствовать.

Творчески относящиеся к своему труду люди создали музей литературного героя – пушкинского Самсона Вырина. Рассказываю об этом ученикам и предлагаю им создать проект музейной экспозиции «Кабинет Печорина». Прочитую одно из сочинений – проектов: «У хозяина кабинета тонкий вкус: кабинет обставлен изящной мебелью. У окна – письменный стол. Печорин часто садится за него, чтоб сделать дневниковую запись. В секретере хранятся письма Веры. На камине – старинные часы: к их ходу Печорин прислушивается, оставаясь один, размышляя о жизни перед потухающим огнем камина. На стене – картина с видом Кавказа. На почетном месте – ружье, ведь Григорий Александрович любит охоту. Туалет-

ный столик вряд ли уступит онегинскому. Что ж «быть можно дельным человеком и думать о красе ногтей».

В том, что Печорин не пустой человек, убеждаешься еще раз, когда просматриваешь книги в его библиотеке. На полке – томики А.С. Пушкина и А.С. Грибоедова; не зря Печорин цитирует стихотворения этих поэтов. Он знает творчество В.А. Жуковского: даже девушку – контрабандистку назвал ундиной. Его увлекают Гете и Тассо.

Все говорит о том, что хозяин кабинета – личность интересная, незаурядная».

Это одно из творческих заданий, которое поможет ученикам написать итоговую работу по роману Лермонтова. Такая подготовка исключает списывание, простое перечисление черт характера, уничтожающее героя, оставляющее вместо него «представителя эпохи мрачной реакции», создание сочинений по принципу, описанному в шуточном стихотворении:

Ученики! Учтите впредь,
Чтоб не бояться сочинений,
Вполне достаточно иметь
Набор простых определений:
Пишите, что поэт - пророк,
А Гоголь высмеял порядки,
Что Фамусов плохой и гадкий,
А Чацкий больше не ездок.
Базаров обогнал свой век,
Онегин – сложная натура,
Печорин – лишний человек,
Дикой же – образ самодура,
Герасим утопил Муму...
Вот вам и вся литература.

О том, что одно из условий успешного литературного образования – научить ребят видеть общее и различное в творческой манере писателя, общеизвестно. Но для этого нужно искать новые эффективные методы. У Н.В. Гоголя есть «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»? Почему бы не задать учащимся вопрос: «Кто из литературных героев мог бы подружиться,

а кто поссориться?» Отвечая на него, мои ребята, например, формулировали темы: «О том, как подружились, а потом поссорились Хлестаков и Ноздрев; «О том, как подружились Чичиков и Молчалин (Онегин и Печорин, Дубровский и Гринев)».

Если вспомнить школьные разборы стихотворений, то фразу моего первого ученика можно продолжить: «...любящие народ, эпитеты и метафоры». Я не против анализа стихотворений. Но если нам важно только, чтоб ученик видел, что прилагательное в произведении – это эпитет, а переносное значение слов – метафора, то мы забываем, что литература – искусство слова, а стихи, как заметил К. Г. Паустовский, колдовство. Ребята должны понять. Что тот или иной эпитет – единственное слово, выстраданное поэтом. Было бы невежеством в пушкинской строке «Вся комната янтарным блеском озарена» просто выделить цветовой эпитет. Ученики должны почувствовать, что от слова «янтарный» в стихотворении веет теплом, что оно ласкает глаз своим цветом и слух мелодией. От учителя зависит, полюбит ученик лирику или останется равнодушным к ней.

На уроке, посвященном поэзии Лермонтова. Читаем строки:

Не встретит ответа
Средь шума мирского
Из пламя и света

Т.А. Марченко

Т.В. Гаврилюк

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

В организации дошкольного образования одной из важнейших задач является создание условий, направленных на формирование, развитие и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Для реализации указанной цели, начиная с самого раннего возраста,

Рожденное слово...

Прошу учащихся найти грамматическую ошибку. Не помню случая, чтобы кто-нибудь сразу указал на нее. Когда все же догадываются, что в слове «пламя» в родительном падеже должен быть суффикс «ен», спрашиваю, почему же не слышна, не заметна ошибка? «Энергия стиха. Его ритм, целостность образа не позволяют расчленить его на отдельные слова, мы попадаем под обаяние лермонтовской мысли, она завораживает нас, где уж тут замечать ошибки! Это и есть колдовство», – так или приблизительно так рассуждают ученики.

И я привожу им слова Владимира Набокова, великолепного стилиста, который сказал о поэзии Лермонтова: «Слова сами по себе незначительны, но, оказавшись вместе, они оживают. Когда мы начинаем дробить фразу или стихотворную строку, на составные элементы, банальности то и дело бросаются в глаза, а неувязки зачастую производят комический эффект, но, в конечном счете, все решает целостное впечатление...»

Конечно, ребята радуются, что сделали открытие, достойное самого Набокова, самостоятельно.

Учить ребят бережно относиться к классике, творчески осваивать ее наследие – значит растить их эстетически развитыми, восприимчивыми к прекрасному.

детям следует прививать заботу и положительное отношение к своему здоровью. Для этого воспитателю организации дошкольного образования необходимо создать здоровьесберегающую и здоровьеукрепляющую образовательную среду. Кроме того воспитатель сам должен владеть опре-

деленными технологиями в области педагогики и психологии, обеспечивающими как укрепление здоровья воспитанников, так и не позволяющими нанести ущерб здоровью ребенку.

Здоровьесберегающие технологии и являются как раз тем самым средством, обеспечивающим решение задач, направленных на сохранение, развитие и укрепление здоровья.

Основателем понятия «здоровьесберегающие образовательные технологии» стал Н.К. Смирнов, который определил данное понятие как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики, совокупность форм и методов организации обучения и воспитания детей без нанесения ущерба здоровью, как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье ребенка и педагога [3].

Здоровьесберегающие технологии предполагают создание условий, не допускающих стрессовых ситуаций и предполагающих применение соответствующих возрастным особенностям условий, требований и методов обучения и воспитания малышей. Учебный процесс должен быть организован с учетом возрастных особенностей детей и санитарно-гигиенических требований, а также индивидуальных качеств.

Основной целью здоровьесберегающих технологий является сохранение здоровья, обучение необходимым знаниям, умениям и навыкам здорового образа жизни.

В организации дошкольного образования могут применяться следующие технологии, направленные на сохранение и укрепление здоровья:

1. Медико-профилактические технологии, которые направлены на сохранение и укрепление здоровья под осуществлением контроля со стороны медперсонала с учетом медицинских требований и норм, с использованием медицинских средств. Использование

данных технологий предполагает проведение мониторинга состояния здоровья детей и составление рекомендаций, направленных на преумножение здоровья; обеспечение и осуществление контроля за качеством питания, за физическим развитием детей, проведение различных закаливающих процедур, мероприятий профилактического характера и иных контрольных мероприятий, обеспечивающих соблюдение требований СанПиНов.

2. Физкультурные оздоровительные технологии – технологии, направленные на укрепление здоровья, физического развития и двигательной активности, включают закаливающие процедуры, дыхательную гимнастику, массаж, водные процедуры, а также позволяют выработать привычку к ежедневным физическим упражнениям и заботе о собственном здоровье.

3. Технологии социально-психологического благополучия – позволяют сохранить психическое здоровье ребёнка, обеспечить благополучное эмоциональное и комфортное пребывание ребёнка в детском саду и семье.

4. Здоровьеобогащающие технологии педагогов позволяют развивать культуру здоровья педагогов в организации дошкольного образования, потребность к ведению здорового образа жизни.

5. Здоровьесберегающие образовательные технологии. Применение данных технологий позволяет воспитать валеологическую культуру (культуру здоровья), то есть осознанное отношение ребёнка к своему здоровью. Благодаря накоплению знаний о здоровье ребенок обучается навыкам оказания самой простой медицинской помощи и самопомощи.

6. Технологии, направленные на личностно-ориентированное воспитание и обучение применяются с учётом личностных особенностей, интересов и предпочтений в процессе воспитания и обучения.

Остановимся подробнее на таком

виде здоровьесберегающих технологий как коррекционные здоровьесберегающие технологии, к которым относится:

1. Применение арттерапии – лечение с помощью искусства и творчества, которое позволяет увлечь ребенка, отвлечь от негативных эмоций, снять нервное напряжение, включить эмоциональные резервы. К таким занятиям может быть включена работа с природным материалом, занятия живописью с помощью пальцев, ног, пальцами на мокром песке, различных крупах, отпечатков рук на песке, чередуя прохладный и теплый песок.

2. Использование сказкотерапии. Сказка является самым любимым жанром для детей-дошкольников, несёт важную психологическую нагрузку «любовь, добро и счастье», она дарит ребенку начальные представления о добре и зле. Сказка позволяет исправлять героя, превращая слабого в сильного, глупого в умного, злого в доброго, открывая тем самым перспективы роста для ребенка. Сказка становится для ребенка своеобразным оберегом детства.

3. Применение технологии воздействия цветом. Благодаря грамотному подбору цветов интерьера в группе дошкольного учреждения можно снять психологическое напряжение и повысить эмоциональный настрой ребенка.

4. Занятия психогимнастикой используются для обучения ребенка сдерживанию и осуществлению контроля над своими эмоциями. Необходимо в форме игры дать почувствовать ребенку этот «контроль» и то, как он «работает». Для снятия эмоционального напряжения можно использовать упражнения по изображению каких-либо отдельных ярких эмоций, движений. Такие занятия особенно полезны для чрезмерно утомляемых детей, для детей с истощенной либо, наоборот, возбудимой нервной системой, для вспыльчивых либо замкну-

тых детей, для детей с небольшими задержками психического развития. Психогимнастика позволяет обучить технике выразительных движений, эмоций и высших чувств, приобрести навыки в саморасслаблении. Психогимнастика помогает преодолевать комплексы в общении, снять психическое напряжение, дает возможность самовыражения [4].

Важным показателем применения здоровьесберегающих образовательных технологий является проведение регулярных диагностических мероприятий по определению состояния здоровья детей и проведение мониторинга динамики важнейших параметров развития детского организма, что позволяет определить в целом состояние здоровья ребенка.

Для осуществления успешной деятельности, направленной на здоровьесбережение детей, кроме обучения элементарным навыкам здорового образа жизни, необходима системная работа с семьей в данной сфере, включающая в себя пропаганду здорового образа жизни, проведение различного рода консультаций и бесед, выступления на родительских собраниях. Кроме того, целесообразно распространение буклетов на тему сохранения здоровья, проведение различных выставок и иных мероприятий.

При работе с педагогами на тему здоровьесбережения детей следует проводить семинары-практикумы, выставки, консультации и занятия а также посещение научно-практических конференций.

Применение здоровьесберегающих технологий предполагает также создание определенных условий развивающей среды. Необходимо разрабатывать оздоровительные комплексы, приобретать специальные тренажеры, спортивные снаряды и модули, разрабатывать материалы и приспособления для проведения профилактических мер, направленных на

предотвращение нарушений осанки и плоскостопия.

Примерами применения здоровьесберегающих технологий для детей раннего возраста являются:

1. Пальчиковая гимнастика, которая может проводиться ежедневно как в индивидуальном порядке, так и в подгруппе. Благодаря проведению пальчиковой гимнастики тренируется мелкая моторика, развиваются речевые способности, тренируются процессы внимания, воображения, развивается скорость реакции, усиливается кровообращение.

2. Проведение подвижных игр на воздухе обеспечивают эмоциональную разрядку, позволяют снять нервное напряжение, помогают детям наладить контакт, освоить групповое поведение, развивают ловкость и координацию движений.

3. Проведение игры, направленной на развитие сенсорных способностей у детей. Проведение таких игр, движения мелкой моторики стимулируют деятельность центральной нервной системы, что позволяет развивать и ускорять речевые способности у детей.

4. Проведение пробуждающей гимнастики позволяет включать детей в активную деятельность постепенно, переводя от состояния торможения к бодрствованию.

5. Проведение дыхательной гимнастики развивает органы дыхания ребёнка, укрепляет иммунную систему организма.

6. Проведение утренней гимнастики обеспечивает формирование и развитие ритмических умений и навыков, заряжает энергией, усиливает кровообращение, улучшает обмен веществ, укрепляет осанку.

7. Применение музыкальных технологий. Для воспитания психически здорового уравновешенного ребенка большое значение имеет наличие баланса между положительными и отрицательными эмоциями, поддержа-

ние душевного равновесия. Музыка является именно тем сильным стимулятором крепкой психики, благоприятно влияющим на состояние нервной системы в целом. Целесообразнее всего использовать музыку как вспомогательное средство, позволяющее снять напряжение и повышающее эмоциональное состояние, а также перед сном ребенка.

Ежедневное применение здоровьесберегающих технологий, создание оптимальных условий для физического и психического развития ребёнка является эффективным средством не только для укрепления и развития физического и психического здоровья детей дошкольного возраста, а также средством, позволяющим улучшить воспитательно-образовательный процесс в целом. Эффективность применения здоровьесберегающих технологий зависит не столько от сущности и качества каждого из методов и технологий в отдельности, сколько от их грамотной «встроенности» в одну целую систему, отвечающую за единство реализации целей и задач.

Список литературы:

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: ВАКО, 2007. – 296 с.

2. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях // Методист, 2007.

3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе / Н.К. Смирнов. – М.: АПК и ПРО, 2007. – С. 62.

4. Панфиленко Г. И., Кудрина Л. В., Бондаренко Т. А., Григорян К. И. Здоровьесберегающие технологии в коррекционной работе [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. – Чита: Изд-ство «Молодой ученый», 2012. – С. 54-56.

Л.Д. Мошняга
 Н.А. Вербенко
 Л.М. Брадик
 Н.А. Костюченко

ВОСПИТАНИЕ МОРАЛЬНЫХ ПРИНЦИПОВ И МАТЕМАТИКА

В математике есть своя красота,
 как в живописи и поэзии.

Н.Е. Жуковский

Когда речь идет о воспитании у молодого поколения высоких моральных принципов, то обычно считают, что основная роль при решении этого важнейшего для будущего общества вопроса должна принадлежать гуманитарным дисциплинам. Литература это осуществляет, показывая красоту человека, способного жертвовать личным благополучием во имя будущего, правды, достижения высоких целей. История добивается тех же результатов путем показа исторического процесса и героев истории, отдавших Родине и народу все свои помыслы, силы и способности. В значительной мере этой же задаче нравственного воспитания подчинены и цели введения в курс пятого класса уроков «Основ духовно-религиозных культур». Но математике и естествознанию в практике работы нередко не уделяется серьезного внимания как предметам, способствующим формированию личности, а иногда даже отрицается их воспитывающая роль.

В этом плане весьма характерен следующий эпизод. В мае нам довелось быть в одной из городских школ, где коллеги на обсуждении открытого урока обратились с неожиданным вопросом: «Воспитывает ли обучение математике моральные принципы?». Обсуждаемый вопрос исключительно важен, и к нему нельзя подходить только с эмоциональных позиций. Можно задать этому педагогу встречный вопрос: «Существуют ли весы, которые позволили бы оценить воздействие той или иной дисциплины

на моральный облик человека?».

В связи с этим на нас сильное впечатление произвела статья директора московской школы Е. Ямбург «Знание и сознание», из которой мы позволим себе привести довольно большой отрывок: «... любой педагог знает, как глубока пропасть между знанием и поведением. До сих пор без стыда не могу вспомнить много лет назад поставленную пятерку. Мальчик блестяще раскрыл вопрос «Ответственность несовершеннолетних», а на следующий день совершил тяжкое преступление. И никакого противоречия тут нет. Как ни парадоксально звучит, порой точное знание законов при отсутствии нравственной надежности приносит обратные результаты» [1].

Приведенная цитата настораживает, заставляет размышлять и думать, что любые дисциплины, в том числе и гуманитарные, способны передавать знания, но не воспитывать нравственность, моральные нормы. Быть может, мы запаздываем и нравственному воспитанию необходимо уделять больше внимания в младших классах и даже в дошкольные годы. Возможно, нам нужно обратить особое внимание на то, чтобы учащиеся не получали незаслуженные положительные отметки за плохо выученные уроки, чтобы никто из учителей не выставлял «тройку», имея «два в уме». Завышенные отметки, полученные в школе, воспитывают ложную успокоенность, привычку к плохому выполнению обязанностей, убежденность в том, что кто-то другой обязан

заботиться и работать за него. Все это перекочевывает из школы в жизнь за пределами школы. С первого класса мы должны воспитывать чувство ответственности и за поступки, и за порученное дело. Это, именно это, будет оказывать основное воспитывающее влияние, создавать характеры, полные достоинства и убежденности в том, что любое дело должно быть сделано только хорошо, а работа, порученная мне, мной же должна быть выполнена. Мы сами порожаем ущербные характеры, когда слишком опекаем ребят и не поручаем им дел, выполнение которых обязательно, а невыполнение приводит к тяжелым последствиям. Непомерные заботы взрослых, их повседневная опека и стремление оградить детей от выполнения скучных обязанностей, пусть даже самых мелких, но абсолютно необходимых, приводит к воспитанию иждивенческих тенденций. В условиях введения новых государственных стандартов учащиеся должны самостоятельно ставить перед собой проблему и уметь находить пути решения. Но вернемся к теме настоящей статьи.

О роли и значении уроков математики в воспитании правильного и дисциплинированного мышления говорится и пишется очень много. Напротив, о влиянии математических занятий на формирование характера и моральной личности учащегося не сказано почти ничего. Это вполне понятно: по абстрактности своего предмета математическая наука не может давать учащемуся тех непосредственно впечатляющих, этически воздействующих и формирующих характер образов, картин, эмоций, какими располагают, скажем, история или литература. Было бы, однако, весьма поверхностно делать отсюда тот вывод, что в деле формирования нравственной личности школьника уроки математики вообще должны быть скинуты со счетов. По нашему многолетнему опыту, работа над усвоением мате-

матической науки неизбежно воспитывает – исподволь и весьма постепенно – в молодом человеке ряд черт, имеющих яркую моральную окраску и способных в дальнейшем стать важнейшими моментами в его нравственном облике. Сделать этот процесс более активным и результаты его более прочными – достойная задача для учителя. Среди черт, которые воспитывает математика, можно отметить следующие: честность, правдивость, настойчивость и мужество.

Учитель математики А.Я. Хинчин в своей рукописи сказал: «В обывателейских тяжбах всякого рода каждая из спорящих сторон исходит, как правило, из желательного ей, выгодного для нее решения вопроса и с большей или меньшей изобретательностью изыскивает, возможно, более убедительную аргументацию для решения вопроса в свою пользу. В зависимости от эпохи, среды и содержания спора стороны при этом апеллируют к тому или к другому высшему авторитету – общечеловеческой морали, «естественному» праву, «священному писанию», юридическому кодексу, действующим правилам внутреннего распорядка, а часто и к высказываниям отдельных авторитетных ученых или признанных политических руководителей. Все мы много раз наблюдали, с какой странностью ведутся подобного рода дискуссии и какой убежденностью дышит, по видимости, аргументация каждой из сторон; можно подумать, что такой тяжущийся действительно обуреваем желанием найти и отстоять истинное, справедливое, отвечающее духу и букве призванного в качестве арбитра авторитетного источника решения» [2].

К сожалению, такого рода картина наблюдается и в научных дискуссиях. Высказать собранные аргументы в защиту своей компетенции вполне естественно, необходимо для развития науки и не представляет морального неблагополучия. Оно начинается

там, где руководствуются интересами истины, ставят свои аргументы на службу честолюбию, самолюбию или корыстолюбию. В математике это невозможно, поскольку в ней истина либо доказана, либо такого доказательства нет, и в этом случае не о чем спорить. Промежуточных состояний математика не знает. Полемицизировать «в защиту неполноценного доказательства» может только неуч, шарлатан или душевнобольной. Каждый математик рано привыкает к тому, что в его науке всякая попытка действовать тенденциозно обречена на неудачу. Поэтому математик быстро привыкает к тому, что в его науке выгодна только правильная, объективная, лишенная всякой тенденциозности аргументация. Но эту черту, естественно развивающуюся у математика-специалиста, в известной степени воспитывает в себе, занимаясь математикой, и каждый неспециалист, в частности школьник. Ему хорошо известно, что «замылить глаза» учителю математики невозможно, что никакой апломб и никакое красноречие не помогут ему выдать незнание за знание, неполноценную аргументацию за полноценную. И как бы лжив он ни был в других отношениях, в математике он остережется отстаивать неверное утверждение или неправильное доказательство.

Соображения, высказанные Хинчиным, представляют для нас несомненный интерес. Мы знаем, что характеры людей создаются в деле, в работе и на их формирование решающее влияние оказывает повседневная реакция коллектива, в котором они живут. И если дело, а также окружающие предъявляют определенные строгие требования к моральным нормам, то к ним привыкают и не допускают иного поведения и в других условиях. Когда человек с детства приучен делать свое дело с полной ответственностью, то необходимо приложить огромные усилия, чтобы изменить его привычку. Вот почему так важ-

но с детства воспитывать в человеке усердие, упорство в достижении цели, стремление доводить дело до конца, требовательность к самому себе и желание выполнять порученную работу возможно лучше. Эти черты характера имеют решающее значение для развития морально и нравственной полноценной личности. В их воспитании огромная роль учителя и школьных уроков, и нет такого предмета, который не мог бы внести серьезную лепту в этот воспитывающий процесс. Естественно, что математика обладает в этом процессе своими специфическими возможностями.

Школа приучает учащихся с уважением относиться к труду и показывает, что себя следует ценить именно в труде. Она прививает мысль о том, что почетен каждый вид труда, лишь бы он выполнялся превосходно, вызывая уважение и благодарность окружающих. Шофер и ученый, врач и рабочий, учитель и тракторист – все необходимы обществу, и каждый из них заслуживает уважения за труд бескорыстный, выполненный с усердием и творческим вдохновением.

Нам известны многочисленные случаи, когда девочки мечтают о профессии швеи или кулинара, но выбор профессии происходит под влиянием семьи, что это «непрестижные» профессии и становятся студентками юридического или экономического факультетов. В результате общество теряет превосходного повара или швею, но, к сожалению, не приобретает юриста или экономиста. Нам необходимо добиться того, чтобы в нашей стране не было «престижных» профессий и к избранной профессии относились с любовью и уважением. Такое воспитание является важной частью воспитания морального облика будущего приднестровца.

Для того, чтобы воспитать высокие моральные качества у учащихся, сделать их горячими патриотами, самому учителю абсолютно необходимо

Педагогика

неуклонно следовать в жизни высоким моральным принципам, глубоко любить свой народ, свою Родину и свое дело.

Вопросы методики работы по воспитанию моральных ценностей и патриотизма на уроках математики разработаны еще не достаточно. Но в опыте школ и многих учителей убедительно раскрываются большие возможности математики вносить свой особый и ценный вклад в важ-

нейшие аспекты формирования духовно-нравственной личности.

Список литературы:

1. Ачкасова Н. В. Патриотическое воспитание на уроках математики и физики. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://collegu.ucoz.ru/>

2. О воспитательном эффекте уроков математики. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kazadu.kz/>

Мунтян Т.А.

Мунтян В.Ю.

РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

«Художник мыслит образами» – это положение, определяющее специфику искусства. Справедливость формулы не может вызывать сомнений: она проверена многовековой творческой практикой и длительными наблюдениями.

Мышление художника тем и отличается, что в нём образы значат больше, чем в понятийных построениях: они, сохраняя присущую восприятиям эмоциональность, присущую представлениям наглядность, вбирают в себя высокообобщённые значения.

Это имеет прямое отношение к методике и практике преподавания художественной литературы в школе.

Обращает на себя внимание тот факт, что преподавание литературы изобилует излишней рассудочностью, логизацией и схематизмом. Если речь идёт всего лишь об эмоционально-эстетическом восприятии художественного текста, художественный образ обедняется.

Учителя литературы, рассматривая вопросы о проблемах анализа художественного произведения, подчёркивают необходимость единства образного и логического в его разборе.

Существует специфический язык искусства, в котором закрепляется

художественно-образная мысль. Этот язык образов принадлежит и тому, кто воспринимает искусство: читатель и писатель говорят на одном языке.

На уроке литературы ученик – это читатель. Можно ли донести до ученика мир образов, не прибегая к логизированию, не суживая образное до понятийного, сохраняя образный, конкретно-чувственный план и эмоциональное к нему отношение?

Познание в образах не только возможно, но и закономерно. Во время работы над художественным произведением учитель может регулировать ход чтения – размышления, может усилить непосредственное эмоциональное восприятие и направить восприятие обдумывающее. Ученикам предлагается не показать, а доказать, выразить чувства, своё отношение к прочитанному. Литературная задача должна побудить ученика к осознанию тесной связи литературного произведения с познаваемой в нём и вне его реальной действительностью, должна укрепить эстетическое отношение учащегося к миру, представшему в его воображении. Она должна представлять собой развёрнутую систему вопросов – заданий, устанавливающих полноту и характер деятельности учащегося. Но при этом

должна требовать в итоге свёрнутого решения, где как неразложимое целое предстанут осмысленные частности. Тогда читательский образ будет закреплённым. Такая задача будет выявлять уровень развития образного мышления учащегося и может быть признана моделью – конструкцией читательского образа.

Модель-установка не должна сковывать ученическую индивидуальность, не должна приводить к единообразным решениям, общеобразовательным в частных деталях. На уроке литературы необходим простор для творческого воображения, возможность вариативных, избирательных решений при соблюдении общего принципа.

В качестве установки на образное мышление может быть использована методика «режиссёрского комментария». Чтобы учащиеся приняли новую форму работы, может быть, ранее не встречавшуюся, на первых порах художественным произведением должна быть пьеса. Сами особенности драматического жанра направляют на создание читательского образа, и литературная задача всего лишь требование его фиксации.

Недаром так любят ученики на уроках литературы «чтение по ролям». На этих уроках активизируется образное мышление учащихся. Новизна ситуации будит воображение, складываются условия такой учебной работы, которая ведёт к осознанию – переживанию. Чтение «по ролям» становится одновременно и разбором, способом анализа, где сам анализ предстаёт в образе.

Приступая к изучению драматического произведения учащиеся предварительно читают пьесу дома. Затем следуют уроки «чтения по ролям», продолжением явится стадия режиссёрской интерпретации. Перед учениками будут поставлены задачи с установкой на фиксацию создаваемых читательских образов. Решение этих задач завершит период «актёрских

проб», который заставит учеников образно осмыслить пьесу в целом, раскрыть её суть образным истолкованием, режиссёрскими мизансценами.

При изучении комедии Грибоедова «Горе от ума» было предложено два задания с установкой на образное мышление.

Вот задача на разработку мизансцены: «Опишите сцену «Слух о сумасшествии Чацкого».

1. Как родился слух и почему гости Фамусова готовы ему верить?

Как ведут себя при этом гости Фамусова? Как всё это их характеризует?

2. Какие мысли и чувства руководят Софией? Понимает ли она возможные последствия своего поведения?

3. Какие мысли и чувства вызывает у вас София в начале комедии и в финале?

4. Как вы думаете: жизненна и закономерна ли ситуация, в которой оказался Чацкий, для времени и общества, показанных в комедии?

Второй вид учебной задачи – установка на интерпретацию образа.

Задание: Александр Чацкий – ваша роль. Как её сыграть? Воспользуйтесь заключительным монологом (действие 4-е, явление 14-е). Изобразите героя.

1. Как ведёт себя Чацкий в этот момент?

2. Какие мысли и чувства он у вас вызывает?

3. Согласны ли вы с теми оценками, которыми награждает Чацкий Софию, Молчалина, Фамусова и других?

4. Как вы считаете: Чацкий – человек слова или человек дела?

5. К чему звал образ Чацкого современников автора?

6. Чему может научить современного читателя?

7. Развитие образов, рождённых пьесой, подчинено закономерностям вчерашнего дня. А какие реальные отношения формируют день сегодняшний?

При изучении драмы А.Н. Островского «Гроза» учащимся предлагается

режиссёрский комментарий к монологу Катерины.

(Действие 5-е, явление 2-е).

1. Охарактеризуйте речь Катерины. Какие мысли и чувства стоят за её словами? Каково её душевное состояние?

2. Чувствуется ли по разбираемому монологу близкая гибель Катерины? Может ли быть другой исход? Как вы расцениваете самоубийство Катерины?

3. Допускаете ли вы возможность любовной трагедии в наше время? По каким мотивам?

Такая работа вызывает вначале наглядное представление у учащегося и помогает по этому представлению воссоздать художественный образ. Сначала ученик разбирается в том, что руководит героиней драмы, а затем разбирается в своих чувствах и мыслях.

Не возникает образного осмысления там, где утрачены связи с сегодняшним мироощущением, с чувствами современного человека.

Дополнительные средства эмоционального воздействия не приведут к созданию полноценных читательских образов, если изменившееся общественное бытие привело к таким изменениям в сознании, что идеи, питающие человеческий образ, созданный

в далёком прошлом, сегодня мертвы.

Учебное задание, направленное на самостоятельный анализ учащимися эпизодов, могут даваться и при изучении прозы.

Учебная работа над поэмой Гоголя «Мёртвые души» слагается из трех этапов: первый – осложнённое учебным заданием чтение поэмы, второй – письменное выполнение заданий по тексту, третий – обобщающая работа под руководством учителя, которая строится с последовательной опорой на самостоятельные суждения учащихся, выраженные ими в письменных работах и высказанные в ходе последующих обсуждений в классе.

Учитель регулирует выбор задачи для того или иного ученика, подбирает конкретные задания, чтобы направлять его мыслительную деятельность, формировать недостающие качества.

Список литературы:

1. Горький М. О литературе. – М.: Советский писатель, 1973. – 294 с.
2. Никифорова О.Н. Восприятие художественной литературы школьниками. – М.: Просвещение, 1989. – 100 с.
3. Рыбак Л.А. Образное мышление и урок литературы. – М.: Просвещение, 1986. – 17 с.

В.Д. Мустя

ТРАДИЦИИЛЕ НАЦИОНАЛ-РЕЛИЖИОАСЕ КА МИЖЛОК ДЕ ЕДУКАРЕ МОРАЛЭ А ТИНЕРЕЙ ЖЕНЕРАЦИЙ ЫН КАДРУЛ СОЧИЕТЭЦИЙ МУЛТИНАЦИОНАЛЕ

Артиколул е консакрат традициилор ши обичеюрилор национал-релижиоасе ын култура мултинационалэ а сочиетэций пе база Републичий Нистрене.

Едукация моралэ есте валоаря чя май импорантэ, че формязэ есенца конпортэрий омулуй.

Ну путеря, ну искусинца ши нич менталитатя кяр, доар тоате ачесте калитэць сынт фрумоасе ын парте, ынсэ,

нумаи атунч еле пот фи де фолос сочиетэций, кынд омул е о персоналитате моралэ.

Ын эпока марилор трансформэрь, оамений тинд кэтре чева ноу, се стэруе сэ се депэртезе де традицииле векь, сэ ле ексклудэ, крезынд, кэ ау пердут актуалитатя. Дар оаре ачаста есте корект? Оаре тоате ачестя шь-ау пердут ын-семянэтата?

Десказынд о ноуэ пажинэ ын историе, ной требуе сэ штим май мулт, декыт штияу пэринций, буней ши стрэбуней ноштри. Ей ау адус ун маре апорт ын рота историей, дезволтэрий сочиетэций, пунынд базэ пентру о бунэ дезволтаре, кум ши ной дэм че-й май бун копиилор ноштри.

Ынтр-о микэ републикэ ла Суд-Естул Еуропей — Нистрения, ку о супрафацэ микэ, ку о популацие де чирка 475000 де локуиторь, ку денситатя де 555 локуиторь ла 2 км2, тимп де 26 де ань, с-а формат попурул нистрян.

Нистрения есте о режиуне, унде кот ла кот трэеск ши мунческ оамень де диферите националитэць ши конфесий релижиоасе.

Ын вяца ши култура фиекэруй попор предоминэ унеле традиций ши обичеюрь че с-ау дезволтат ши перфекционат пе паркурсул историей. Ка сэ ынцележем май бине ун обичей сау алтул, ной требуе сэ привим ын трекут, ын изворул апаричией луй, сэ студием култура попурулуй, че оглиндеште вяца ши компортаментул луй.

Обичеюриле ши традициеле популаре сынт ка ниште диаманте ын очеанул вьеций попурулуй, каре ау фост акумулате секоле ынтрежь ын резултатул вьеций ши мунчий практиче.

Обичеюриле национал-релижиоасе але попурулуй сынт «Зестря» лор ын инклюдеря ын маря фамилие а омений. Деачея суте де ань се сокоате, кэ традициеле сынт лежь а вьеций, каре-й пермите омулуй сэ се симтэ ну нумай ка ун индивид, чи ка мембру ал сочиетэций этниче. Ачестя ынтэреск легэтура попурулуй, ыл фак май путерник, дезволтынд конштиинца этникэ.

Омул ну требуе сэ фие индиферент фацэ де чея че се петрече ын жур, требуе сэ фие о персоналитате, капабилэ де а фзури, де а креа фрумосул, де а мерже пе каля адевэрулуй, бунэтэций, сэ конштиентизезе сенсул супрем ал вьеций.

Сэ айбэ о атитудине биневоитоаре фацэ де оамень, сэ поседе ыналте валорь културале ши морале, сэ куноаскэ история, култура матернэ. Пе база лор се формязэ конштиентизаря патриотисмулуй. Валориле фундаментале але

омений, промовате прин патриотисм сынт: Адевэрул, Бинеле, Фрумосул, Дрептата. Еле-с консидерате сурсе вешниче але едукацией, авынд ориентаря спре а-шь пэстра ын виитор драгостя, юбирия, фамилия, а авя грижэ де пэринць, де а едука копий ш.а.

Попурул нистрян се евиденциязэ принтр-о оспиталитате именсэ ши пэстрыэ обичеюриле, рэдэчиниле кэрора сынт адынк аскунсе ын история нямулуй. Оаспещий сынт примиць ку драг ку пыне ши саре.

Ын фиекаре сат, оаений чинтеск нумеле унуй сфынт, бисерика-й поартэ нумеле ши оаений сэрбэтореск Храмул сатулуй. О мулциме де традиций сынт легате де ачастэ сэрбэтоаре. Господинеле прегэтеск сэрмэлуце, кырнэцей ш.а. букате. Се организязэ диферите ынтречерь, апой пе тоць ый унеште о хорэ.

Традициеле легате де формаря фамилией ной сынт диферите ын диферите локалитэць, дар тоате ау ка скоп сэ-й ындрумезе пе тинерь ла о кале дряптэ, ла о вяцэ лунгэ конжугалэ. Фамилия тынэрэ примеште Сфынта Кунуние ын бисерикэ (Десенул 1), ли се дэруеште о икоанэ ку кипул патронулуй алес, ка пэзитор ал фамилией. Ачастэ икоанэ е пэстратэ ла ун лок де чинсте ын каса тинерилор пынэ ла адынчь бэтрынеце.



Десенул. 1. Сфынта Кунуние

Ку наштеря копиулуй апар ной обичеюрь. Унул дин еле е Ботезул (Десенул 2). Се алег кумэтрий, каре девин пэринць де ботез. Ей ынконтинуаре яу парте ла едукаря копиулуй.



Десенул. 2. Ботезул копилулуй

Ноаптя Сфынтулуй Андрей аре ун миракол апарте. Ритуалуриле сынт ын-фэлпуите ку ун деосебит интерес, дар ку май пущинэ крединцэ, прекум о фэчяу стрэбуней ноштри. Чи тотушь сынт пэстрате ши повестите ла женерация ын крештере. Крэчунул ынсямнэ наштеря луй Исус Христос. Ачастэ сэрбэтоаре есте уна дин принципалеле сэрбэторь але попорулуй ностру. Се сэрбэтореште ын ноаптя де 6 спре 7 януарие. Се сокоате кэ ку наштеря луй Исус Христос а ынчепут дезволтаря културий крештинене. Принципала традицие е де а колинда (Десенул 3).



Десенул. 3. Обичеюрь де Крэчун

Колинделе де ярнэ презинтэ поезий ритуале, релижиоасе, ынкинате Крэчунулуй. Ун обичей векь е де а умбла ку икоана «Наштеря Домнулуй» де ла касэ, благословинд крештиний ши господэрия лор. Ачаста фаче преотул, ынсоцит де тинерь дин сат. Копий дук стяуа, ын центрул кэрея е кипул мик ал луй Исус Христос ши кынтэ деспре апаричия пе чер а стелей, каре превестя наштеря луй ши деспре чей трей мажь, че с-ау порнит ку дарурь спре ел. Господинеле ый сервеск пе колиндэторь ку дулчурь.

Меритэ атенцие ши обичеюл, легат

де коачеря колачилор. Господина, дупэ обичей, требуе сэ коакэ ун колак, нумит «Крэчунел», ын формэ де «8». Ел се пэстрыэ ла икоанэ пынэ ла примэварэ ши ла сэрбэтоаря Сфынтулуй Георге се дэ ла анимале, ка еле сэ фие сэнэтоасе.

Принчипала активитате а попорулуй ын трекут ера агрикултура, деачея обичеюриле легате де пэмынт прединэ ла попорул нистрян. Аста не доведеште сэрбэтоаря Сфынтулуй Василе, кынд копий умблэ ку Плугушорул. Ын ачест обичей се демонстраэ кум аре лок аратул, урынд оаменилор ун ан богат ын роадэ, сэнэтате ши норок, яр а 2 зи — умблэ ку семэнадул, арункынд боабе, имитэ семэнадул проприу зис. Ачесте обичеюрь се ынтылнск ла тоате попареле крештинене.

Ын тимпул де фаэц с-ау скимбат плугуриле, ну арэ ку бойй, дар с-а пэстрат ноциуна де базэ — прелукраря пэмынтулуй.

Буна вестире — сэрбэтоаря реынвиерий натурий, трезирий ла вяэцэ, ынчепутул уней вяець ной. Флорииле се сэрбэтореск ку о септэмынэ ынаинте де Пашть. Крештиний сфинцеск кренгуце де салчие, с-ау де алць копачь ши туфарь, апой се фолосеск ка талисман, пентру а апэра каса де диферите ненорочирь.

Чя май мааре сэрбэтоаре релижиоасэ крештинэ е Паштеле. Дата сэрбэторирий е скимбэтоаре, се я дуп экалендарул Луний ши а Соарелуй. Е пусэ ын прима думиникэ дупэ лунэ плинэ. Де обичей е ын луна априлие, дар кыте о датэ ла сфыршитул луний мартие сау ынчепутул луний май. Де ачастэ сэрбэтоаре сынт легате ун шир де традиций ши обичеюрь. Се коаче паскэ, се вопсеск оуэ де гэинэ, се прэгэтеск диферите фелурь де мынкаре (Десенул 4).



Десенул. 4. Сэрбэтоаря Паштелуй

Крештиний мерг ла бисерикэ ши тоате ачестя ле сфинцеск. Дупэ че се ынторк акасэ, мембрий фамилией се ашазэ ла масэ ши «чокнеск оуэ», спунды: «Христос а ынвият!», ка рэспунс «Адевэрат о ынвият!». Тот аша се салутэ унул ку алтул крештиний, ынтылнинду – се, пынэ ла сэрбэтоаря «Ынэлцаря Домнулуй». Ын зиуа де Пашть, копий мерг пе ла касе, дукинд вестя Ынвиерий луй Исус Христос. Господинеле ле дэруеск оуэ, паскэ, дулчурь.

А доуа думиникэ дупэ Пашть е зиуа «Помериий челор че ау плекат дин рындуриле ноастре». Тоате руделе се адунэ ла касса пэринтяскэ, ышь аминтеск де чей душь дин вяцэ, се дук ла морминтеле апропияцилор, чинстеск мемоури лор, апоий дау де поманэ ла невояшь.

Тоате ачесте традиций национал – релижиоасе ый едукэ пе копий формындреприндери компликате, дынду-ле о дирекцие коректэ компортэрий лор, формязэ атитудиня грижулие фацэ де мунка омулуй, ый стимулязэ ла прекэутаря уней методе май ной, май прогрессиве, ла перфекционаря объектелор ши активитэцилор. Традициеле фак о легэтурэ немижлочитэ ынтре активитэциле

ши калитэциле морале, ый фаче сэ фие рэспунзэторь де активитатя са, де кувынтул дат, де пуртаря са. Ый фаче май ынгэдуиторь ши май стимулябил.

Дакэ ын традиций ши обичеурь е пус понтенциалул уман, атунч тоате ачестя пот ста ла фундаменталул уней едукаций морале ыналте а тинерей женераций, формэрий уней компортэрь коректе ку ыналте калитэць морале.

Ын обичеуриле попурулуй ностру с-ау пэстрат форме ампле де десфэшураре, ын каре векюриле ритуурь се ымбинэ ку акте черемониале ши манифестэрь спектакулоасе.

Ын ачест сенс, есте импортант сэ конштиентизэм, кэ авем невое, де а пэстра легэтура ку трекутул, ку традициеле секуларе, сэ протежэм ши сэ промовэм патримониул спиритуал-матерн.

Деачея е актуалэ нечеситатя де а черчета май детайлат история традициилор ши обичеурилор, де а ле пэстра ши трансмите женерацией урмэтоаре. Еле сынт мэргэритареле културий национале ын каре се трансмит челе май импортанте моменте дин екзистенца фиекэурий ом.

В.П. Николай

ТРАДИЦИЙ ШИ ОБИЧЕУРЬ ДЕ ПРИМЭВАРЭ

Женерате де практичь примитиве, обичеуриле де примэварэ ши варэ ау девенит ку тимпул репрезентэрь спектакулоасе ын каре се прослэвля реынвиеря натурий викториоасе ын лупта ку форцеле фригулуй ши ынтунерикулуй. Ачесте манифестэрь ынтотдяуна ау прилежуит букурие ши драгосте, сперанцэ ши оптимисм. Десфэшураря сэрбэторилор ын мишлокул натурий ера семнификативэ. Зилеле калде примэвэратиче, миресмеле проаспете де помь ын флоаре ши кымпиеле ку ярбэ верде трызю эмоций путерниче. Дин тимпуриле де демулт ла сэрбэриле луй Dionisos-Bachus романий ка ши гречий, авяю обичеюл сэ се адуне ын групурь ын фиекаре примэварэ пе малуриле рыурилор орь ын пэдуриле дин апропиеря орашелор

ла ярбэ верде. Аколо, суб черул сенин ши лимпедэ, ын аерул проаспэт ши курач, одихнинду-се пе коворашул ынверзит ымпреунэ ку социиле ши приетений, бэрбаций романь чинстяу вин ши оспэтау, кынтау, глумяу ши дансау, експримынду-шь букурия сосирий примэвэрий, драгостя де натурэ, де ням, де вяцэ, де Патрие. Ачест обичей есте рэспындит ши ла молдовень. Де орижине веке ел а рэмас ка ун тестамент де ла трако-дако-романь. Дупэ о мункэ ынкордатэ молдовений, дорничь де петречерь ла аер либер, ышь прегэтяу мынкэрурь густоасе, балекуце ку вин спумос ши плекау ын кодул верде, сау пе малул Ниструлуй, Рэутулуй, Прутулуй ши Дунарий бэтрыне, ку невестеле, руделе ши приетений лор. Дупэ че оспэтязэ дин

белшуг ышь повестеск ынтымплэрь дин вяцэ. Урмызэ апоий, дупэ векюл обичей, диферите жокурь популяре, каре цин ланц пынэ спре сярэ.

Докия — Зилеле Докией сау Бабеле. Ын спиритуалитатя популярэ Докия есте дивинитатя аграрэ каре, ла 1 мартие (ынчпугт де Ан Ноу, ын стрэвекюл календар аутохтон), ажунсэ ла ыврста сентурий, ынчепе о асченсиуне ку валенце мажиче пентру а мури ши ренаште сиолик ла 9 мартие (ынчепугул анулуй аграр ши зиуа екинокциулуй де примэварэ ын Календарул Юлиан). Периодада купринсэ ынтре 1 ши 9 мартие, куноскутэ ын традиция популярэ ши суб нумеле де «Зилеле Докией», сау «Бабеле», репрезинтэ интервалул де тимп ын каре Докия ышь ымплинеште дестинул уркынд мунтеле, ымпреунэ ку турма са де ой, пентру а мури ынспре ренаштере. Аспектул инстабил ал времий дин ачастэ периодэ есте консидерат а сэдатора карактерулуй капричиос ал Бабей Докия.

Докия пэстрызэ аминтиря Марий Зеице а Пэмынтулуй (Terra Mater), финид идентификатэ ку Луно дин пантеонул роман сау ку Нера ши Artemis дин пантеонул грек. Требуе спус кэ Докия ши Крэчунул сынт челе май репрезентативе ши май марь дивинитэць популяре.

Кяр дакэ дивинитатя прекрештинэ Докия аре нумеле асемэнэтор дивинитэций крештине Евдокия, сербатэ, ын календарул бисерическ, тот ла 1 мартие, деосебириле динтре еле сынт визибиле атыт ын символикэ кыт ши ын компортамент.

Леженделе Докией не ынтродук ын атмосфера унуй сат ку економие пасторалэ, ын каре конфликтеле динтре соакрэ ши норэ фак тримитере ла конфрунтаря динтре анул векь ши анул ноу, динтре ярнэ ши варэ, динтре фриг ши кэлдурэ, динтре стерилитате ши фекунитате ш.а.

Леженделе деспре баба Докия ши перипещиле ындурате, конформ ачелорашь леженде, не транспун ынтр-о сочиетате де тип аутархик, ын каре конфрунтаря динтре аномимпул рече, репрезентат прин Докия, ши чел калд, репрезентат прин нора са, се лягэ де унул динтре челе май фрумоасе ши популяре

обичеюрэ де примэварэ.

Де ачастэ сэрбэтоаре се лягэ обичеюл мэрцишорулуй, ка ши обичеюл ка фиекаре ом сэ-шь алягэ о зи дин интервалул 1-9 мартие, зи нумитэ «баба», пентру а-шь путя префигура, ын функцие де еволюция времий, норокул сау нешанса дин ачел ан.

Сэрбэтоаря Докией дескиде ын спиритуалитатя популярэ ширул унор богате манифестэрь че сынт департажате де кыте 9 zile (Мученичий, Алексииле, Благовиштения) цифра 9 авынд сенс мажик. ши финид фреквент ынтылынитэ ын векюл календар лунар карпатин.

Мартие — Зиуа Мэрцишорулуй. Конформ векюлуй календар, 1 мартие есте консидерат ынчепугул унуй ноу ан. Мэрцишорул есте ун символ ал ренаштерий натурий ши а тутурор сперанцелор, ал реыннорилор, кэч е ла ынчепугт де примэварэ, аномимпул ынверзирий ши ынфлоридий. Дин времурь стрэвекь, Мэрцишорул ера консидерат ун фел де амулетэ, пуртатэ пентру кэ примэвара че вине сэ адукэ род богат ши пентру кэ фетеле сэ айбэ норок. Традиция вине дин тимпурь преисториче, нецинынд де крештинисм, ши о путем консидера уна динтре челе май фрумоасе датинь але попурулуй ностру. Саванций сусцин кэ мэрцишорул а фост моштенит де ла романь, ын календарул кэрора 1 мартие коинчидя ку ынчепугул Анулуй Ноу, луна мартие финид дедикатэ зеулуй Марте, дивинитатя вежетацей ши а кэсэториилор, ынаинте де а девени зеул рэзбоюлуй. Ын ачастэ зи, фемеиле ши фетеле (унеорь ши копий) пуняу ла гыт о монедэ дин метал стрэлучитор, де обичей дин аржинт, легатэ де ун шнур ымплетит дин лынэ, алкэтуит дин доуэ фире, унул рошу ши алтул алб, пентру а авя норок ла родиря кымпулуй, пентру а ну се пырли ла соаре сау пентру ка фетеле сэ се факэ май фрумоасе ши май дрэгэстоасе. Мэрцишорул се пурта 9 сау 12 zile, дупэ каре ера легат де о рамурэ де копак тынэр, яр ын луна май чей де л-ау принс аколо, мержяу сэ вадэ дакэ ле-а родит помул, дедукынд дин аста норокул сау ненорокул дин ачел ан.

Ымплетиря фирелор де орижине анималэ (лынэ, пэр) е легатэ де ун символизм ал фертилитэций. Ачаста

експликэ обичеюл агацэрий фирелор де кренжиле унуй пом, пентру а-л фаче сэ родяскэ. Фиреле пентру мэртишоаре ерау прегэтите ла шезэторь, унде фетеле торчяу, фиреле тоарсе (ну доар челе ку каре легау мэртишоареле) репрезентынд легэтуриле симболиче виртуале че урмау сэ ле уняскэ дестинул. Се консидерэ кэ мэртишорул аре симболизм феминин, металеле дин каре ера конфекционат ла орижине фиинд аржинтул сау арама (ну аурул), амбеле апарцинынд симболичией феминине, селенаре.

Се май спуне кэ дин времурь демулт апусе екзистэ ун обичей ка ла ынчепут де примэварэ се се пунэ ла гыт доуэ фире де лынэ ымплетите: унул алб ши челалт рошу, ка сэ фие омул румен ши сэнэтос песте ан. Ачест обичей аминтеште де жингашул ши неасемуитул Мэртишор каре се поартэ ла пьепт. Сэрбэтоаря Мэртишорулуй аре лок ын прима зи а луний мартие, консидератэ прима зи де примэварэ. Кулоаря рошие, датэ де фок, сынже ши соаре, есте симболул мамей ши ал вьеций. Кулоаря албэ, каре вине де ла лимпезимя апелор ши де ла албул норилор, симболизаяэ ынцелепчуня бэрбатулуй. Ымбидаря кулорилор ынсямнэ армоние, перфекциуне, драгосте де вяцэ, ренаштеря натурий.

Ла ной, ын векиме, екзиста о фрумоасэ традицие: ка семн ал букурней пентру сосиря примэверий, оамений атырнау ын фаца каселор ун брыу, о басма сау о букатэ де стофэ рошие. Ачелаш семн ыл авя ши «мэртишорул» де май тырзну, нумит ши «марц» сау «мэртигуш» (де ла нумеле популар ал луний мартие). Мамеле легау мэртишоаре – фире ымплетите дин ацэ албэ ши рошие – ла гыт сау ла мыниле копиилор, крезынд кэ астфел ый вор фери де реле. Вырстничий пуртау мэртишоаре ла пьепт. Ерау фэкуте май мулт де мыниле фетелор. Традиций семиларе екзистэ ши ла алте попоаре.

Ка сэ грэбьяскэ сосиря примэверий, фетеле русоайче, кынтынд весел, лягэ арборий ку пангличь албе ши роший. Булгэроайчеле ышь пун брэцаре алб-роший пентру а фи май фрумоасе, яр фетеле магияре лягэ пангличь роший ши албе ла коарнеле вителор, ка сэ спорьяскэ чирезиле.

Екзистэ о мулциме де леженде легате де ачастэ минутатэ сэрбэтоаре а примэверий. Уна динтре еле спуне кэ ера пе ла сфыршитул луний фэуар. Ярна ну вроя сэ плече, дар ынтр-о зи с-а ридикат соареле маре, ынкэлзинд ку разеле сале пэмынтул. Ятэ кэ, ла маржиня пэдурий, де суб кренжиле уней туфе де спинь с-а арэват о флоаре далбэ. Ярна с-а ынфурият пе ындрэзняла плэпындей планте, а тримис жер ши вискол, ка сэ ынгеце гиочелул, кэч ера веститорул примэверий. Бьетул гиочел а ынгецат, яр зэпада л-а акоперит ку тотул. Зына бунэ, афлынд деспре ненорочиря гиочелулуй, й-а венит ын ажурор. С-а дус ла мовилицэ ши а ынчепут сэ дя зэпада ын лэтурь. Тот кэутынд гиочелул, Зына шь-а ынчепат ынтр-ун спин ун дежет, дин каре а ынчепут сэ кургэ сынже, дар еа кэута мереу гиочелул. Ын сфыршит, л-а гэсит, микуц ши ынгецат. Сынжеле фьербинте ал зыней л-а ынкэлзит ши л-а реадус ла вяцэ. Ачастэ фаптэ бунэ а Зыней а дат наштере фрумоасей традиций де а пурта дин прима зи а луний мартие мэртишорул.

Мэртишор. Традиция пуртэрий мэртишорулуй. Че есте мэртишоруй?

Ши с-а дус луна фебруарие... май ынтоарчем о филэ дин календар ши а венит примэвара! Аста пентру кэ молдовений сэрбэтореск вениря примэверий ынтр-ун мод уник, ла ынчепутул луний мартие. Дупэ векиол календар роман, 1 Мартие ера прима зи дин ан ши се челебра сэрбэтоаря «Матроналия» ла каре се десфэшурау сербэриле луй Марте, зеул форцелор натурий, ал примэверий ши ал агрикултурий.

Ан де ан де 1 Мартие не рекэпэтэм сперанца, оптимисмул, крединца ын май бине ши спорул ын тоате. Мартие есте моментул ын каре оамений ынчеп сэ кауте примул гиочел, ка семн ал венирий примэверий ку адевэрат. Акум фригул ынчепе сэ се ымплетяскэ ку разеле соарелуй, ынтунерикул ку лумина ши дупэ о ярнэ гря ку омэт маре ынвинже вяца, примэвара, соареле. Ачест триумф ал реынвиерий есте инвокат прин Мэртишорул пе каре-л дэруим челор дражь, ка мик семн че не дорим сэ ле адукэ фери-чире ши норок.

Пробабил тоць штиу кэ де 1 мартие

Педагогика

дэруим мэрцишоаре сау примим мичь симболурь але примэверий, мэрцишо-ареле, дар пробабил пуцинь динтре ной куноск повестя мэрцишорулуй орь с-ау ынтребат че симболизияэ ши де унде а порнит обичеюл «пуртатул мэрцишорулуй»...

Че есте мэрцишорул? Семнификация мэрцишорулуй а рэмас ачеяш де-а лунгул тимпулуй: есте ун симбол ал примэверий, ал ревенирий ла вяцэ. Ел не адуче оптимисм ши крединцэ. Форма ачестуя с-а скимбат ын тимп. ла ынчепут мэрцишорул ера симболизат принтр-о монедэ. Май тырзиу апэря суб форма унор мичь пьетре де рьу вопсите ын алб ши рошу ынширате пе о ацэ. Акум мэржелеле фрумос колорате, черамика ши флориле ле-ау луат локул.

Кум а апэрут мэрцишорул. Ей бине ятэ повестя мэрцишорулуй Одатэ со-ареле коборьт ынтр-ун сат, ла хорэ, луынд кипул унуй фечор. Ун змеу л-а пындит ши л-а рэпит динтре оамень, ынкизынду-л ынтр-о темницэ. Лумя се ынтростасе. Пэсэриле ну май кынтау, извоареле ну май куржяу, яр копияй ну май рыдяу. Нимень ну ындрэзня сэ-л ынфрунте пе змеу. Дар ынтр-о зи, ун тынэр войник с-а хотэрыт сэ плече сэ салвезе соареле. Мульц динтре пэмын-тень л-ау кондус ши й-ау дат дин путе-риле лор ка сэ-л ажуте сэ-л биреу пе змеу ши сэ елиберезе соареле. Друмул луй а дурат 3 аномимурь: вара, тоам-на ши ярна. А гэсит кастелул змеулуй ши ау ынчепут лупта. С-ау ынфрунтат зиле ынтрежь пынэ кынд змеул а фост доборьт. Слэбит де путерь ши рэнит, тынэрул елибера Соареле. Ечеста се ридика пе чер ынвеселинд ши букурунд лумя. А реынвият натура, оамений с-ау букурат, дар витязул н-а ажунс сэ вадэ примэвара. Сынжеле калд дин рэнь и с-а скурс ын зэпадэ. Пе кынд ачеста се топя, рэсэряу флорь албе, гиочей, ве-ститорий примэверий. Пынэ ши ултима пикэтурэ де сынже се скурже ын зэпада имакулатэ ши мурн. Де атунч тинерий ымплетеск дой чукурашь: унул алб ши унул рошу. Ей ле оферэ фетелор пе каре ле юбеск сау челор апропияць. Рошул ынсымнэ драгосте пентру тот че есте фрумос, аминтинд де кулоаря сынжелуй войникулуй. Албул симболизияэ сэнэта-

тя ши пуритатя гиочелулуй, прима фло-аре а примэверий.

Примул мэрцишор. Поате о сэ ры-дець... дар леженда мэрцишорулуй спу-не кэ: ымблынд ку оиле прин пэдуре ши торкынд лына дин фуркэ Баба Докия а гэсит о парэ, й-а фэкут о «бортэ» ши а легат-о ку ун фир де ацэ, аста се ын-тымпла ынтр-о зи де 1 мартие ши де атунч с-а екстинс обичеюл.

Обичеюрь де мэрцишор. Есте да-тина ка пэринций сэ леже ла 1 мартие копиилор сэй кьте о монедэ ла гьт сау ла мынэ. Скопул пунерий сау легэрий мэрцишорулуй есте де а авя норок ын декурсул анулуй, сэ фие сэнэтошь ши кураць ка аржинул ку венيريا примэве-рий ши песте варэ сэ ну-й апуче ши ску-туре фригуриле. Пунеря мэрцишорулуй се фаче де регулэ ын зорий зилей, пынэ ну рэсаре соареле.

Ку апа дин няуа де 1 мартие се спалэ фетеле песте тот анул пентру а фи фру-моасе ши дрэгэстоасе. Ын зиуа де 1 мартие се лягэ ла фиэкаре пом фрукти-фер фир рошу, ка сэ факэ поаме мулте. Ла луна плинэ се скоате бэнуцул де ла гьт ши се кумпэрэ ку ел каш дулче ши вин рошу пентру ка фетеле сэ айбэ ку-лоаря кашулуй ши сэ фие румене ка ви-нул. Дакэ ла 1 мартие е време фрумоасэ атунч вом авя о примэварэ луминоасэ.

Мэрцишорул де астэзь. Ын зилеле ноастре, мэрцишорул есте ун симбол ал примэверий каре ва сэ винэ, яр реали-заря луй а девенит о адевэратэ оперэ де артэ. Оамений оферэ ку мултэ плэчере де 1 мартие мэрцишоаре челор пе каре ый юбеск, ка симбол ал адмиращией лор, ка респект ши стимул спечиалэ пентру доамне ши домнишоаре.

Ла 1 мартие се дескиде мэрцишорул — о сэрбэтоаре фоарте фрумоасэ ла ной ын царэ. Ын тимпул ачеста се петрек кончерте де музикэ ши дансурь попула-ре молдовенешть.

Кум ренунцэм ла мэрцишоаре? Фи-екаре динтре ной пуртэм мэрцишор де 1 мартие дар дупэ кьтева зиле ынчепем сэ не ынтребэм кьт требуе сэ-л пэстрэм сау че о сэ фечем ку ел дупэ че-л дэм жос?

Ын трекут ын Молдова копияй ши фетеле пуртау о монедэ де аур сау ар-жинт легатэ ла гьт тимп де 12 зиле дупэ

каре о приндяу ын пэр шь-о циняу астфел пынэ ла ынфлориря примулуй пом сау пынэ ла сосиря берзелор. Алтеле агэцау мэрцишорул пе ун трандафир, яр ку монета ышь кумпэрау брынзэ, пентру а авя о фацэ албэ ши фрумоасэ тот анул.

Астэзь мэрцишорул се поартэ тоатэ луна мартие ши апой се агацэ ынтр-ун пом тынэр. Дакэ помулуй ый ва мерже бине атунч ку сигуранцэ ши чел че а легат аца де мэрцишор аколо ва авя парте де ун ан бун, ку сэнэтате ши сукчесе.

Алций аштятэ сосиря берзелор ши арункэ шурул дупэ еле, зикынд: «Наць негречеле/Ши дэ-мь албечеле!». Скоатеря мэрцишорулуй, конформ ритуалурило, аре ун скоп бине интемейт: сэ маркезе астфел транзиция динтре сфыршитул ерний ши ноул а нотимп каре ынчепе.

Култура молдовеняскэ презервэ кэ грижа, мемория стрэмошилор ей, астфел ка принтре челе патру митурь импоранте але романилор ыл вом ынтылни алэтурь де «Миорица» ши пе чел ал «Бабей Докия», ултимул фиинд ын стрынсэ легэтурэ ку дата де 1 Мартие ши ку мэрцишорул. Молдовений сэртэорекс венيريا ынтр-ун мод уник, ла ынчепутул луний мартие.

1 Мартие есте ын календарул ортодокс зиуа Евдокией, о фемее мартир, нумитэ ши Докия. Сэрбэтоаря есте де фапт априорь тимпурило крештине, яр Докия есте ун персонаж пэгын. Традиция мэрцишорулуй есте о моштенире де ла стрэмоший ноштри романь. Кувынтул «мэрцишор» аре орижинь латине ши есте нумеле популяр ал луний мартие.

Ачест стрэвекь обичей ал примэвэрий есте спечифик попурулуй молдовенеск ши ышь аре орижиня ын крединцеле ши практичеле аграре. Сэрбэтоаря луй аре лок ын прима зи а луй мартие, консидератэ ка прима лунэ а примэвэрий. Ла Рома, ынчепутул анулуй ноу се сэртэгоря ла 1 мартие, луна каре пурта нумеле зеулуй Марте, окротитор ал кымпулуй ши ал турмелор, зеу каре персонификэ ренаштера натурай.

Ла векий трачь ачеляшь атрибуте ле авя зеул Marsyas Silen, консидерат инвентаторул флуерулуй, култул сау фиинд легат де глия матернэ ши де ве-

жетацие. Луй ый ерау консакрате сэртэториле примэвэрий, але флорилор ши фекундитэций натурай.

Ын мулте сэпэтурь археоложиче дин Ромыния с-ау гэсит мэрцишоаре ку о векиме май маре де опт мий де ань. Субформа унор мичь Петре де рыу вопсите ын алб ши рошу, еле ерау ынширате пе ацэ ши се пуртау ла гыт. Кулоаря рошие, датэ де фок, сынже ши соаре, ера атрибуитэ вьеций, дечь фемейй. Ын скимб, кулоаря албэ, конферитэ де лимпезимя апелор, де албул норилор ера спечификэ ынцелепучний бэрбатулуй.

Де алтфел шурул мэрцишорулуй експримэ ымплетиря инсепарабилэ а челор доуэ принципий ка о перманентэ мишкаре а материей. Ел семнификэ скимбул де форце витале каре дау наштере виулуй, некуратул чиклу ал натурай. Кулориле алб ши рошу ау рэмас пынэ ын зилеле ноастре ка симбол ал секселор, еле фиинд регэсите ши ла брадул де нунтэ ши ынмормынтаре.

Кынд веня примэвара, оамений обишнуяу сэ леже де копачь фуний албе ши роший, ку скопул де а алунга духуриле реле. Ачастэ мэсурэ де прекауцие ера луатэ пентру а прейнтымпина орьче фел де посибил дезастрю каре с-ар фи путут абате асуфра флорилор копачилор ши с-ар фи путут ымпедика сэ родяскэ.

Ла орижиниле мэрцишорулуй а стат о монедэ де аур ла каре се аташа о сфодарэ фэкутэ дин доуэ пэрць рэсучите. Уна рошие ши алта албэ, пе каре копий обишнуяу сэ о поарте ла гыт. Экзистэ крединца, конформ кэрея, ачастэ омулетэ адучя норок ши феричире. Фетеле пуртау мэрцишорул пынэ кынд ынфлоряу копачий, момент ын каре, леагу мэрцишорул де трукюл унуй копак яр ку монета ышь кумпэрау брынзэ, пентру а авя о фацэ албэ ши фрумоасэ тот анул.

Дупэ ун тимп, мэржеле фрумос колорате ау луат локул монедей. Дупэ каре, ынаинте де рэсэритул соарелуй, фетеле ыл ынноадэ де трукюл унуй копак сау ыл пун ынтр-ун арбул де трандафирь, ку конвинжеря кэ тоате доринцеле лор се вор ымплини.

Симболул шурулуй реализат дин челе доуэ пэрць рэсучите, уна албэ ши чялалтэ рошие, а фост инициал фолосит де дачь ынаинте ка романий сэ-й куче-

Педагогика

ряскэ. Пе ача време шнурул ера алкэ-туит дин алте доуэ кулорь: алб ши негру. Кулоаря нягрэ репрезентэ лына нягрэ датэ де Баба Докия нурорий сале, ши симболизэ ынтунерикул ерний. Партя албэ симболизэ лумина примэверий.

Лына с-а скимбат, конформ лежендей, дин негру ын алб прин сакрифициу. Ын финал, примэвара ши мэртишорул вор фи май путерничь декыт ынтунерикул ку ажуторул луй Иисус Христос.

Мартие — Зиуа Интернационалэ а Фемей. История ачестей сэртэторь, деши аре субтекст политик, порнеште тотушь динтр-ун имболд профунд уманист. Се штие кэ секоле ын шир фемейле ерау консидерате инфериоре бэрбацилор ши ну диспуњау де ачеляшь дрептурь ка ши дынший. Ын примул рынд, еле ерау липсите де дрептул ла вот. Фемейлор ли се интерзичя сэ екзерчите ун шир де професий консидерате пур бэрбэтешть. Секоле ын шир, пентру о мункэ егалэ, фемейле примяу ун салару май мик декыт чел ал бэрбацилор. Ачестэ ситуацие дискриминаторие а трезит валурь де револтэ ын медиул феминин. Ла ынчепулул секолулуй ХХ ун шир де лидерь ай мишкэрий пентру еманципаря фемейлор ши егаларя лор ын дрептурь ку бэрбаций ау организат май мулте манифестэрь политиче де ам-

плоаре, принтре каре Конференца Интернационалэ а Фемейлор Социал-Демократе де ла Копенхага, ынтрунитэ пе 8 мартие 1910 ла инициатива ши субкондучеря скриитоарей жермане Клара Цеткин. Ануме ла ачестэ ынтрунире с-а адоптит хотэрыря де а марка ануал Зиуа Интернационалэ а Фемей ла 8 мартие, дрепт о сэртэтоаре а пиошенией фацэ де мамэ, фацэ де феминитате ын женерал. Ну ын задар еа есте сэртэторитэ, ынтр-ун фел сау алтул, ын мулте цэрь але лумий, фапт пентру каре есте консидератэ интернационалэ. Ын Молдова сэртэтоаря есте о зи де омажиере а буничилор, мамелор, социилор ши сурорилор. Виабилитатя ачестей сэртэторь се датореште, бинеынцелес, есенцей женерал-умане а матернитэций пе пэмынт. Сэртэтоаря с-а импус прин месажул уманист пе каре ыл инсуфлэ: драгосте ши рекуноштинцэ фацэ де мамэ ши социе, стимэ фацэ де сорэ ши приетенэ. Сосия примэверий аре май мулт фармек даторитэ ачестей сэртэторь. Яр сэртэтоаря, ла рындул ей, капэтэ май мултэ семнификацие симболикэ ануме грацие фапулуй кэ е маркатэ ын уна дин примеле зиле але примэверий.

Ын презент, зиуа де 8 мартие есте сэртэтоаре официалэ ши зи де одихнэ ла скарэ националэ.

*В.Н. Орбу
Л.Д. Леднева
Е.А. Подсекина
А.В. Рашагула*

ОСОБЕННОСТИ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ КРАЕМ

У каждого человека есть Родина, и он несет ее частицу с собой, где бы он ни был. В ребёнке с раннего возраста нужно воспитывать любовь, уважительное отношение к ее культуре, природе, гражданам.

Формируя любовь к Родине, мы должны учитывать особенности края: природные, культурные, социальные; продумать, как и о чём рассказывать, выделяя признаки, характерные толь-

ко для данной местности; доступно показать связь родного края со всей страной.

В старших группах необходимо строить работу так, чтобы каждый ребёнок проникся гордостью за отчий дом, почувствовал свою причастность к знаменательным местным событиям. Знакомя с краем нельзя ограничиться показом лишь его особенностей. Так как благодаря это-

му может сложиться неправильное представление о родине. Нужно дать понять воспитанникам, что каким бы особенным ни был отчий дом, он является частью большего, частью Республики, и в нем отражаются ее исключительность: люди добродушные и отзывчивые, которые работают на предприятиях, стройках, в разных учреждениях, в магазинах, на полях и т. д.; результатом труда которых пользуются все граждане. В родном крае, как и во всей, стране соблюдаются народные традиции, отмечаются общенародные праздники, чтят память погибших героев, чествуют знаменитых людей, ветеранов ВОВ, защитников Приднестровья и ветеранов труда, заботятся о подрастающем поколении. В отчем крае могут жить люди разных национальностей, они вместе трудятся, отдыхают; здесь, как и по всей нашей республике, люди должны беречь, охранять природу, каждый гражданин, любящий Родину, должен трудиться на ее благо, интересоваться культурой края.

Узнавая какие-то конкретные факты, наблюдая окружающую жизнь, дети анализируют, обобщают впечатления и становятся способными лучше представить себя частью своей родины. Знакомить обучающихся с географией, природой, историей страны, культурой мы можем на примере ближайшего окружения дошкольника.

Предоставляем разработанный нами проект «Мой любимый город – Рыбница». Он был составлен на основе лично-ориентированного взаимодействия, интеграции средств, методов и различных видов деятельности дошкольников и носил системный характер обучения.

Мотивацией для включения детей в проект стало создание мини-музея города Рыбница. Цель проекта: продолжать пополнять знания дошкольников о родном городе, формировать представления о его значении для Приднестровской Молдавской Республики. Работа над ним велась педаго-

гами совместно с детьми и их родителями.

На I этапе была выбрана тема проекта, обозначены проблемы, также была изучена методическая литература. В беседе «День рождения нашего города» уточнили представления ребят о нем. Провели анкетирование родителей «Что вы знаете о месте, где живете?» Родители оказали помощь в организации развивающей среды по теме.

На II этапе проводилась организация деятельности: собирался и систематизировался материал, подбирались игры на тему дня рождения города, создавался музей Рыбницы в группе. Провели консультации для родителей: «Улицы нашего города», «Знаменитые люди Рыбницы».

На III этапе осуществлялась непосредственная деятельность: подготовили дидактические игры, разработали перспективное планирование по теме. Предложили рассмотреть карту ПМР, найти на ней место расположения Рыбницы. Просмотрели презентации «Моё Приднестровье». Провели беседы: «Флаг, герб города Рыбницы», «Город металлургов», «Самые красивые места города» (архитектурные памятники, уголки природы), «Улицы нашего города», «Металлург – главная профессия Рыбницы», «Что мне нравится в моём городе».

В процессе непосредственной образовательной деятельности рассматривались темы: «Заводы нашего города» (что производят). «Приезжайте в наш край» (составление описательных рассказов по памяти).

Рисование – «Михайло-Архангельский собор» (формирование представлений об особенностях архитектуре собора). Аппликация – «Фонтан в городском парке» (обучение рисованию фонтана, развитие творческого воображения).

Проводились экскурсии: к музею «Боевой славы» (расположенному в историческом месте, где в годы ВОВ была обустроена тюрьма), в кар-

Педагогика

тинную галерею (где выставляются картины рыбницких художников), в историко-краеведческий музей города, экскурсия по улице Победы к городскому парку (основанному в 1967 г, где посажены редкие деревья и курстарники).

Организовывалось проведение дидактических игр:

- «Что нужно для работы металлургу»;
- «Собери герб Рыбницы»;
- «Экскурсовод»;
- «Собери из разрезанных картинок виды нашего города»;
- «Угадай, где я нахожусь»;
- «Мы строим наш город».

В процессе данной работы использовалась художественная литература рыбницких авторов: Марина Новицкая (детская поэтесса), Андрей Блинов (поэт), Тамара Базилевская (поэтесса), А. Бухенко (поэт-прозаик), В.Сайнчин (поэт).

Следовательно, на этом этапе был собран материал для мини-музея (фото народных гуляний, предметов относящихся к профессии металлурга, домов, улиц).

Е.А. Осыка

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ

В современном обществе идет становление новой системы дошкольного образования. Оказание помощи в воспитании ребёнка, является важной социальной задачей дошкольного учреждения.

Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Л.С. Выготский считали, что «развитие ребенка происходит только в условиях социального окружения, через взаимодействие с этим окружением. Первым значимым окружением ребенка является его семья...» [5, с. 11].

В.А. Сухомлинский, говоря о воспитании и развитии дошкольников определил важную роль взаимодей-

На IV этапе, итоговом, включили в перспективное планирование тему мероприятия «С днем рождения Рыбница», открытие мини-музея «Путешествие по Рыбнице», посещение мини-музея группой.

Таким образом, проект позволил систематизировать и углубить знания дошкольников о Рыбнице, ее истории, традициях, красоте и богатстве. Вызвал у них чувство гордости и любви к горожанам, трудящихся во благо города и всего приднестровского народа, позволил повысить уровень знаний воспитанников, стал превосходной начальной платформой, на базе которой можно с успехом продолжить воспитание патриотической позиции ко всей стране. Совместная деятельность воспитателей, родителей и детей привела к тому, что не только дети, но и родители стали проявлять заинтересованность к жизни региона, его истории, знаменитым землякам, культурному наследию. Только от нас, зависит, будет ли у наших детей развиты такие качества, как гордость, уважение, любовь к родному краю и его гражданам.

ствия с семьёй для создания принципа непрерывности и единства общественного и семейного воспитания, основанный на отношении доверия, сотрудничества между педагогами и родителями [3, с. 9].

Создание единого пространства речевого развития ребёнка невозможно, если усилия учителя-логопеда и родителей, в котором обе стороны останутся в неведении относительно своих планов и намерений. Поэтому необходимо для совершенствования системы дошкольного образования вводить инновационные формы работы с родителями, которые на равне

с традиционными, бесспорно будут полезны для пропаганды педагогических знаний в родительской ответственности [6, с. 41].

Для коррекционно-образовательной работы учителю-логопеду важно, чтобы родители стали непосредственными участниками жизни группы.

В профессиональной деятельности учителя-логопеда информационные компьютерные технологии играют большую роль [2, с. 38].

Работа по созданию электронной базы, которая стала в профессиональной деятельности учителя-логопеда интересной формой работы с родителями воспитанников, и как итог повысила родительский интерес и сплотила усилия педагога и семьи для успешной коррекционной и образовательной деятельности, обогатила и внесла современное разнообразие в использовании пособий, дидактического материала и научных педагогических связей с коллегами.

Электронная библиотека для работы с родителями поделена на разделы:

1. Домашние задания по лексическим темам, где размещены лексические словари, презентации, дидактические игры и упражнения.

2. Упражнения для автоматизации звуков для домашних заданий, которые имеют иллюстрации, головоломки, тексты для пересказов.

3. Семинары и консультации для родителей по коррекционно-образовательной деятельности с видео эпизодами фронтальных и индивидуальных занятий с логопедом.

4. Буклеты и памятки, ещё одна форма работы с родителями, которая способствует педагогическому просвещению по узкой теме. Для развития грамматического строя речи, памяти, восприятия – предложены всевозможные игры, артикуляционные гимнастики в стихотворной форме, игры для закрепления лексических тем, а также тексты, стихотворения, предложения, слогги без

ударения, с ударением для работы по автоматизации поставленных звуков. Эти материалы классифицированы, легко восстанавливаемы и удобны в использовании.

5. Родительская библиотека (медиаотека) с перечислением и ссылками на сайты, которые необходимы для повышения педагогических знаний, и практических умений родителей воспитанников.

6. Домашняя игротека (лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти), такие как «Маленькое слово», «Ходит капелька по свету», «Слоговая гусеница».

7. Прайс-листы разнообразных развивающих игр, литературы и игрушек, которые можно приобрести в нашем городе.

8. Компьютерные логопедические игры для развития речевых навыков и культуры общения детей.

9. Детская видеотека (познавательные иллюстрированные сказки с вопросами по тексту), которые родители могут применять для развития познавательных и социокультурных умений у детей.

Электронная библиотека учителя-логопеда также имеет свои разделы:

1. Методическая литература, которая всегда нужна для практической работы учителя-логопеда.

2. Презентации к лексическим темам, которые удобно использовать вместо картинок, к которым можно включать и речевой материал, такие как – «Ищем звуки в словах со смешариками», «Зарядка для язычка с Ёжиком», «Космос», «Дикие животные», «Весна» и т.д.

3. Лэпбуки (книжки на коленях), в которых представлен итоговый материал по лексическим темам, но есть и оформленные в виде «бродилки» по автоматизируемому и дифференцируемому звуку, которые особо любимы детьми за свои «секретки», яркость, оригинальность. Темы их весьма разнообразны – «День Победы», «Я звук

Педагогика

– [р], будем знакомы», «Насекомые» и т.д.

4. Развивающие игры, интерактивные, которые частично использовались на подгрупповых или индивидуальных занятиях, например: «Снеговик и Снегурочка», «Наполни корзинки», «Ежу снятся сны».

5. Мультфильмы по лексическим темам, например по теме «Фрукты»: «Мешок яблок», «Фрукты и ягоды» (развивающий мультфильм); по теме: «Части тела» – «Точка, точка, запятая», «Мойдодыр», «Девочка чумазая», «Ладушки».

6. Наглядные диагностические материалы, которые позволяют выявить нарушения со стороны звукопроизношения, нарушения слоговой структуры слов, недостаточность фонематического анализа и синтеза, бедность словаря и ошибки грамматического строя речи у детей.

7. Звукозаписи, которые необходимы для обогащения впечатлений и знаний детей о животном и растительном мире.

8. База данных родительских собраний, речевых развлечений и праздников.

Воспитание и обучение ребёнка, осознание своей роли в этом родителем, а также создание партнёрских и доверительных отношений между учителем-логопедом и семьёй, при

помощи инновационных форм работы создаст возможность проводить коррекционную работу по речевому развитию не только более успешно, эффективно, но и интересно, активно и в конечном результате это взаимодействие достигнет главной цели – создание благоприятных условий для всестороннего развития ребёнка [4, с. 106].

Список литературы:

1. Бабина Е.С. Партнерство дошкольного образовательного учреждения и семьи в логопедической работе // Логопед. – 2005. – №5 – С. 7-8.

2. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.

3. Иванова А.И. Влияние стиля общения с матерью на формирование речи ребенка // Логопед. – 2004. – №4. – С. 9.

4. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа с семьей в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 112 с.

5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок (Текст) / А.И. Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 148 с.

6. Планирование работы по формированию общих речевых навыков у детей 2-3 лет / Т. А. Кривцова // Логопед. – 2017. – № 6. – С. 36-55.

С.Н. Павличенко

Т.М. Андрусак

В.Д. Наний

КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Творчество рассматривается учёными как человеческая деятельность высшего уровня познания и преобразования окружающего природного и социального мира. В процессе творческой деятельности изменяется человек – его формы и способы мышления, личностные качества, – он ста-

новится творческой личностью [8, с. 6].

Творчество в широком смысле – это деятельность, направленная на получение чего-то нового, неповторимого, и поэтому основным показателем творчества является новизна его результата. Новизна результата

творческой деятельности носит субъективный характер, поскольку создаётся то, что раньше не существовало [8, с. 6].

Известные психологи (Л.В. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, Н.Н. Подъяков, Н.А. Велтугина, Н.П. Сакулина, Е.А. Флерина и др.) доказали, что творческие возможности детей проявляется уже в дошкольном возрасте. Дети делают множество открытий и создают интересный, порой оригинальный продукт в виде рисунка, конструкции, стихотворения, придумывания сказок, загадок и т.д., при этом процесс создания имеет едва ли не первостепенное значение. Деятельность ребенка отличается большой эмоциональной включенностью, стремлением искать и много раз опробовать разные решения, получая от этого особое удовольствие, подчас гораздо больше, чем от достижения конкретного результата.






Одним из видов творческой деятельности дошкольников является конструирование. Термин «конструирование» произошел от латинского слова «construere», что означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов. Под «детским конструированием» принято подразумевать создание разных конструкций, изготовление поделок из бумаги, картона, различного природного (мох, ветки, шишки, камни и т.д.) и бросового материала (картонные коробки, деревянные катушки, резиновые шины старые металлические предметы и т.д.) [8, с.15].

Конструирование – это одно из самых доступных средств развития мышления и творческого воображения дошкольников. Все элементы творчества и воображения ярко выражены в этом виде деятельности, требуют особого внимания и напряжения для достижения плода деятельности.

Большое значение развитию конструктивных способностей и творческого воображения детей дошкольного возраста уделяется в образовательной программе дошкольного образования «Развитие» [7].

Более двадцати лет образовательная деятельность с дошкольниками в нашем Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Рыбницкий центр развития ребенка №3» организована по данной программе. Практика работы с детьми показала, что овладение детьми элементами наглядного и графического моделирования, схематического изображения детали или постройки в трёх плоскостных проекциях, позволяет достичь высоких результатов умственного развития, развитие мышления и творческого воображения.

Развитие действия наглядного моделирования в разных возрастных группах проходит по нескольким линиям. Первая линия – это расширение диапазона моделируемых отношений. Вторая – обобщение моделируемых отношений. В младших и средних группах мы осуществляем лишь подготовку к наглядному моделированию, в средней группе основное внимание уделяется ознакомлению с графическими моделями предметов при решении конструктивных задач, а в старшем дошкольном возрасте развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач.

Эффективность обучения зависит от материального обеспечения занятия, наличие наглядных пособий, схем и чертежей, лекал, шаблонов, деревянного конструктора состоящего из куба , кирпича , арки , пластины , треугольной призмы  и т. д.

Схемы деталей и построек мы делали цветными, так как в младших группах лучше закрепить цвет за определенной деталью (зелёный – куб, красный – кирпич и т.д.), что помогает

Педагогика

детям быстрее сориентироваться при чтении схемы или чертежа. Также немаловажно наличие мелких игрушек, при помощи которых дети смогли бы обыгрывать выполненную постройку.

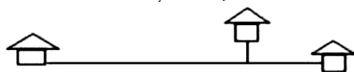
К концу дошкольного возраста дети занимающиеся по программе «Развитие» осваивают конструктивные умения, включая и ориентировку в графических схемах, учатся понимать функциональное назначение отдельных деталей [1, с. 20].


Для развития мышления и творческого воображения при обучении конструированию в работе с детьми используем такие средства, как:

- показ наиболее общих способов построения;
- демонстрация наглядного готового образца постройки;
- словесно и наглядно обозначенные требования к ведущему продукту конструирования;
- обучение условий, стимулирующих возникновение и развитие самостоятельного конструктивного детского замысла.

В младшем дошкольном возрасте (3-4 года) дети осваивают действия практического моделирования предметов: анализ предмета как объекта в соответствии с его функциональным назначением и строением; размещение строительными деталями частей предмета; пространственного объединения деталей-заместителей в целостную структуру – конструкцию (модель) предмета; отнесению модели к реальности (т. е. использование его в качестве образца для воспроизведения предмета) и преобразования модели (для создания нового представления о предмете).

Во второй младшей возрастной группе мы предлагаем пользоваться готовыми схематическими рисунками. Это простейшие изображения, например: дорожка-линия, прочерченная на листе бумаги,



контур ограды или забора также нарисованный простым карандашом на листе бумаги  .

Во второй половине года знакомим детей с заместителями деталей – фигурами, (квадрат – куб, прямоугольник – кирпич и т.д.) используем простые схемы построек из двух, трех деталей. При чтении простейших схем дети усваивают определенные правила:

- чтение схемы с нижней части постройки к верхней;
- определение назначения постройки;
- выделение функциональных частей.

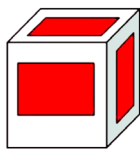
Для правильного определения детьми расположения деталей на схеме используем игру «Капризный кирпичик». На доске изображена одна из сторон кирпича, дети должны повернуть или положить кирпич к себе той стороной, которая изображена на доске, затем меняется изображение положения кирпича на доске, дети меняют положение кирпича у себя и т.д.



Работа с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) предусматривает обучение детей конструированию с использованием графических моделей (схематическое изображение деталей конструктора; выбор из нескольких построек, подходящих к схеме; конструирование по схеме; использование готовых графических схем для построения конструкций). Вначале демонстрируются готовые схемы совместно с реальным объектом, затем условием задания являются только схемы, незавершенные схемы достраиваются детьми. Основным средством постановки условий является графический объект – схема. Используем плоскостные схемы, изображающие детали или постройку в одном из видов (спереди, сверху, сбо-



ку). Дети должны овладеть умением выделять основные части постройки их назначение и ответить на вопрос: «Почему это проекция выбрана как проектный образ?».

При самостоятельном построении схемы используем два основных метода: графическое изображение детали или постройки на глаз, и построение схемы при помощи лекал и шаблонов. Основные трудности, с которыми сталкиваются дети, это определение вида детали или постройки. При рассмотрении объекта спереди, сверху, сбоку эффективнее использовать игру «Необычный кубик». На трех гранях куба – изображение видов кирпича, на трех других гранях – изображение видов полукуба. Дается детям задание: «Расположите куб перед собой так, чтобы увидеть деталь в соответствии со всеми видами».






Карточки - задания:

«Какого вида не хватает?»

	
	полукуб

«Найди ошибку»

	
	куб

В старшей группе в качестве основных задач по конструированию предусмотрены следующие виды работы: закрепление представлений детей об особенностях простейших графических моделей (схемы предмета, схемы-развертки); обучение детей способам применения готовых графических

моделей для ориентировки в особенностях конструируемого предмета, конструирование по готовым схемам; обучение действиям построения графических моделей объектов с помощью специальных трафаретов с вырезами, соответствующими по форме основным деталям строителя; обучение детей внесению в конструкции и графические изображения элементов символизации и художественной выразительности.

Детям старшего дошкольного возраста необходимо владеть действиями наглядного моделирования, структурных особенностей предметов. Дети уже владеют определенными навыками практического моделирования реальных предметов моделирования из деталей конструктора (кирпич, треугольная призма, куб, цилиндр и др.). Детям шестого года жизни вводят конструктивные задания моделирования «второго порядка», то есть действия связанные с построением и использованием графических изображений схем, чертежей выполненными самими детьми. Моделирование «второго порядка» обеспечивает осуществление действий конструирования в уме в полной мере и объеме. Осуществляется пространственная организация объектов, познавательная часть конструктивной деятельности направлена на определение пространственных характеристик, то есть формы, положения, протяженности объекта, размерных композиционных отношений.

Следует отметить, что деятельность конструирования хорошо сочетается с другими видами детской деятельности и может быть включено в сюжетную игру и игру-драматизацию. Использование настольно-печатных игр, карточек более сложного уровня, чем в средней группе такие игры, как «Построй сам». На карточке лист разделен на крест и подписано название объекта, из общего количества разрезных карточек изображающих один

Педагогика

из видов постройки, необходимо выбрать три вида постройки.



Работа по конструированию в подготовительной к школе группе (6-7 лет) направлена на развитие действий наглядного пространственного моделирования объектов и перевод этих действий в умственный план. Для этого используются графические модели разных типов: контурные расчленённые, обобщённые модели предметов и конкретные, единичные модели предмета или его конструкции. Особое значение придается составлению и соотношению между собой схематических изображений постройки с трёх разных позиций (вид спереди, сверху, сбоку).

Дети приобретают опыт использования в конструировании сложившихся в архитектуре художественно-выразительных средств с помощью которых они могут передавать в конструкциях свое субъективное отношение к окружающему. Воспитатель проводит с детьми специальные занятия, направленные на освоение первоначальных знаний о разных видах архитектурных сооружений (жилые дома, общественные здания, промышленные сооружения) и архитектурных стилей (романский, готика, архитектура эпохи Возрождения, барокко, рококо, классицизм, модерн). Для успешного усвоения материала детьми, используются такие методы как беседа, экскурсии, рассматривание иллюстраций с изображениями архитектурных сооружений разных стилей и эпох.

Основные этапы становления личности ребёнка дошкольника неотделимы от развития его творческих возможностей и развития воображения. Воображение позволяет видеть индивидуальность ребенка на фоне общих знаний детей группы и выделить его индивидуальный творческий процесс.

В дошкольном возрасте наряду с игрой, большую роль в развитии воображения имеет конструирование, элементы труда, которое реализуется средствами художественного, умственного и нравственного воспитания детей. Правда, эти средства первоначально имеют игровую форму, но вместе с тем они обладают своими особыми целями. Они взаимосвязаны и направлены на выполнение детьми различных действий от замысла до его исполнения, то есть конструирования того или иного объекта.

Дети, создавая объект (продукт деятельности) имеют возможность обыгрывать, то есть реализовать свой продукт. В процессе реализации у детей часто происходит изменение полученного объекта в связи с возникновением новых требований к продукту деятельности, что приводит к дополнительным действиям, тем самым расширяя творческую деятельность.

Строительный материал и детали конструкторов позволяют быстрому изменению объекта, без привлечения каких-то особых действий, что и является универсальным, на основе одних и тех же деталей ребёнок может создать и воплотить множество объектов. Создание нового тесно взаимосвязано с возникновением осмысленных действий, планированием и воплощением. А это элементы воздействия на мышление ребенка, влияющие на творческие способности и обогащению воображения.

Можно смело отметить то, что конструирование это одно из самых доступных средств развития мышления и творческого воображения детей дошкольного возраста. Все элементы творчества и воображения ярко выражены в этом виде деятельности, требуют особого внимания и направление для достижения плода деятельности. Это, как раз то, что является универсальным средством развития личности.

Список литературы:

1. Знакомимся с программой «Развитие»: пособие для воспитателей и родителей / Под редакцией О.М. Дьяченко, Н.С. Денисенковой. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 32 с.
2. Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчества: (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1985. – 192 с.
3. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников. Учебное пособие. – М.: «Мозаика-Синтез», 2013. – 264 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990. – 158 с.
5. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.
6. Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
7. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» / Под ред. Булычевой А.И. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. – 173 с.
8. Парамонова Л.А.: Детское творческое конструирование. – М.: Изд. дом «Карпуз», 1999. – 240 с.

Н.К. Паскарь

НЕТРАДИЦИОННЫЕ УРОКИ БИОЛОГИИ КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБУЧАЕМЫХ

В настоящее время в педагогической практике учителей весомое место занимают нетрадиционные формы проведения уроков. Ученик, участвующий в таком образовательном процессе, развивается успешнее и активно включается в образовательный процесс. Учитель, в свою очередь, планирует цели и задачи, учитывая возрастные особенности учащихся. Учащийся точно знает, чем он должен заниматься во время учебного процесса на уроке и каковы будут результаты его деятельности.

На нетрадиционных уроках биологии обучаемый активно включается в процесс, у него проявляется интерес к познанию, что проявляется в качестве обучения. Эффективность нетрадиционных уроков заключается и в том, что они позволяют использовать различные формы организации деятельности учащихся: групповые, парные, индивидуальные. Чаще все-

го содержание изучаемого материала выходит за рамки школьной программы по той или иной теме. Перед проведением таких уроков педагоги и дети работают с дополнительной литературой, выпускают газеты, составляют кроссворды и ребусы, готовят презентации по заданной теме [2]. Такие задания способствуют развитию творческо-интеллектуальных способностей обучаемых.

Другая важная особенность познавательной деятельности при подготовке к таким урокам – значительные положительные эмоции, ученик становится партнером по творчеству и получает удовольствие от результатов своего труда. Оценивают деятельность на таких уроках сами учащиеся, а для них это более значимо, чем оценка педагога.

Данная статья представляет актуальность в современной методике преподавания биологии. Представ-

Педагогика

ленная информация преследует несколько целей:

- развитие познавательного интереса учащихся;
- развитие компетентностного потенциала обучаемых;
- развитие коммуникативных навыков.

Также нетрадиционные уроки биологии помогают решить следующие задачи:

- позволяют расширить кругозор обучаемых посредством работы с дополнительными источниками литературы;

- учат работать в команде и воспитывают чувство ответственности.

При составлении сценария нетрадиционного урока биологии педагогу необходимо соблюдать несколько этапов.

1. Подготовительный этап. Учитель подбирает тему занятия, конкретизирует цели и задачи; четко и структурированно расписывает этапы занятия.

2. Ознакомительный этап. Педагог вовлекает в работу обучаемых, знакомит их с целями и задачами занятия, знакомит с содержанием конкретной ситуации.

3. Аналитический этап. Непосредственный анализ фактов и материалов по заданной теме. Предлагаются альтернативные методы и способы решения для решения вопросов и задач.

4. Итогово-оценочный этап. Заключается в построении выводов, а также оценивании обучаемых о проделанной работе.

Следует подчеркнуть, что на нетрадиционных уроках педагогу удается достичь разных целей методического, педагогического и психологического характера, которые можно представить следующим образом:

- осуществляется контроль знаний, навыков и умений обучаемых по определенной теме;
- обеспечивается деловая, рабочая

атмосфера, серьезное отношение учащихся к уроку;

- предусматривается минимальное участие на уроке учителя.

В 8 классе был предложен вариант проведения нетрадиционного урока биологии, служащий аналогу телевизионной передачи «Жить здорово».

В рубрике «Про жизнь» мы поговорили о её величестве обуви. Учащиеся исследовали влияние обуви на опорно-двигательную систему. Рассматривались 5 мифов об удобной обуви, и какие последствия может нанести нашему здоровью неправильное ношение обуви.

В рубрике «Про медицину» изучалась внутренняя среда организма, состав крови, и ее функции. Было дано определение медико-биологическому термину «кровь», а затем рассматривалась кровь с точки зрения биолого-химического состава. Рубрику «Про еду» мы посвятили любимому лакомству детей и взрослых – шоколаду. Было раскрыто таинство приготовления шоколада, а также положительное влияние на организм. А вот в рубрике «Про дом» давались советы, как остановить кровотечение из пальца. Урок прошел плодотворно, все участники были вовлечены в процесс урока.

Но, следует помнить, что часто проводить уроки такого типа не стоит, так как у обучаемых насыщенный график уроков, а занятия такого типа требуют к себе особой подготовки, на которую необходимо потратить немалое количество времени, как со стороны педагога, так и со стороны учащихся [1].

Педагогу следует заметить, что в выборе нетрадиционных уроков нужна мера. Слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению учащихся интереса к предмету. В общей систе-

ме обучения место нетрадиционных уроков определяется самим учителем в зависимости от содержания материала, а также конкретных условий проведения, и, конечно же, от индивидуальных особенностей самого учителя.

Список литературы:

1. Максимова В.Н. Межпредмет-

Педагогика
ные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы. – М.: Просвещение, 1987.

2. Симонов В.М. Калейдоскоп учебно-деловых игр в старших классах на уроках математики, физики, информатики, химии, биологии, географии, экономики. – Волгоград: Учитель, 2002.

Н.А. Петрова

О.В. Печенева

Е.П. Платон

Н.В. Мазур

ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ПМР

Нельзя возвышать один пол над другим как более совершенный, но также нельзя и уравнивать их.

Ж.Ж. Руссо

Гендерное воспитание – это формирование у детей представлений о мужчинах и женщинах, а это необходимо для нормальной и эффективной социализации личности.

Статистика показывает, что половая принадлежность происходит к трем-четырем годам жизни ребенка. К концу младшего возраста дошкольник усваивает свою половую идентификацию, хотя ещё не знает, каким содержанием должны быть наполнены понятия «мальчик» и «девочка». Стереотипы мужского и женского поведения усваиваются детьми через наблюдение за поведением мужчин и женщин, отца и матери, воспитателей и другим социальным окружением.

Взрослые, ориентируют ребенка в том, что, значит, быть мальчиком или девочкой. От девочек ожидают нежности, заботливости, отзывчивости. Мальчикам одобряют их активность, прививают уважительное отношение к женскому полу. Позиция мальчика, девочки прослеживается в выбо-

ре сюжетно-ролевых, дидактических игр, подвижных и малоподвижных игр. У детей вырабатываются умения доброжелательного отношения друг к другу, оказания помощи друг другу в игре, совместной деятельности, оценивать хорошие/плохие поступки.

Педагогический коллектив МОУ «Рыбницкая прогимназия №1» считает, что на гендерное воспитание оказывает влияние семья, педагогический коллектив, окружающая среда. Семья имеет приоритет как основной источник социализации и обладает огромными возможностями в формировании личности, поэтому так велика ответственность семьи за воспитание детей.

Вопросы гендерного воспитания в условиях введения новых образовательных стандартов находит свое отражение в работе МОУ «Рыбницкая прогимназия № 1» на педсоветах, на родительских собраниях, круглых столах и презентациях.

Возникает вопрос: «Как же постро-

Педагогика

ить развивающую среду, ориентированную на гендерное воспитание?» Необходимы материалы, учитывающие гендерные различия – интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Девочек чаще привлекают домашние дела. Пространство, представляющее интерес для девочек, невелико, однако оно тщательно, до мелочей, проработано, отражено в сознании. Сфера интересов мальчиков связана с их высокой двигательной и познавательной активностью. У мальчиков восприятие пространства, в котором находятся интересующие их объекты, практически не ограничено. Ребёнок интересуется полётами в космос, путешествиями, приключениями.

Наблюдения за детьми в прогимназии показали, что мальчишкам нужны такие инструменты для использования в сюжетно-ролевых играх: детали военной формы, разнообразие технические игрушки. Девочкам необходимы аксессуары, кружевные накидки, банты, сумочки и предметы женской одежды и т. п.

В прогимназии для детей используются различные виды игр, среди них сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Приятного аппетита», «В семье именины», «Путешествие на корабле», «Полет в космос» и т. д., а также беседы, с использованием иллюстраций художественной литературы, проблемные ситуации с этическим содержанием. Дидактические игры: «Кем быть?», «Кто чем любит заниматься?», «Что общего, чем отличаемся?», «Я такой, потому, что...», «Одень мальчика, одень девочку»; изготовление подарков для мам, пап, сверстников. А также проводятся развлечения. Так, например, доброй традицией в нашем детском саду стало проведение спортивного праздника, посвященного Дню защитника Отечества, в котором принимают участие не только сами дети, но и их отцы, дедушки, старшие

братья. «А, ну-ка, папы!», «Мы brave ребята!»; «Мисс Прогимназия», «Мисс Осеннее Очарование» (см. Рис. 1, 2).



Рис.1 Сюжетно-ролевая игра «Доктор»



Рис.2 Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Педагоги МОУ «Рыбницкая прогимназия №1» считают, что формирование гендерной идентичности мальчиков и девочек возможно лишь в совместной среде. В такой среде мальчики и девочки имеют возможность общаться, играть, трудиться вместе, но при этом они могут и проявить свои индивидуальные особенности, а также особенности, присущие своему полу. Следовательно, одним из важнейших условий формирования гендерной идентичности является создание полифункциональной предметно-развивающей среды, окружаю-

щей мальчиков и девочек (выделение игровых зон для мальчиков, игровых зон для девочек, оформление прихожей, спальни и других помещений, в которых находятся дети).

Овладению опытом мужского и женского поведения в трудовой деятельности способствуют поручения, которые также распределяются в зависимости от пола ребенка: мальчики выполняют работу, связанную с применением физической силы, девочки – с аккуратностью.

На часто задаваемый вопрос: «Необходимо, ли четкое разделение игрушек на игрушки для мальчиков и игрушки для девочек? В какие игры играть девочкам, и в какие игры играть мальчикам? Мальчикам можно и нужно играть в куклы и мягкие игрушки, девочкам необходимо играть в машинки и строить дома, это часть познания противоположного пола и мира. Также необходимы и все остальные игрушки: мозаики, пазлы, наборы для творчества, настольные игры, мячи и т.д.

Наблюдая за воспитанниками в МОУ «Рыбникая прогимназия №1», можно отметить, что у девочек активно прослеживается игра в куклы, дочки-матери, у мальчиков возникает интерес к оружию, машинам, к конструктору, они строят города, замки или вокзалы. Мальчики проявляют больше изобретательности. Девочки, как правило, используют игрушки четко по назначению. Было замечено, что девочки сломанную игрушку откладывают в сторону, как негодную вещь. Мальчики больше интересуют-

ся устройством предметов, более любознательны и изобретательны.

Игра детей отражает взгляд на роль мужчины и женщины в обществе. Девочки ежедневно ухаживают за домом, заботятся о детях, выходят замуж. Мальчики водят тракторы, строят мосты и занимаются плотницкими работами.

Наблюдения за дошкольниками в МОУ «Рыбническая прогимназия №1» показали, что в процессе игры ребенок уточняет строение своего тела и сравнивает себя с другими детьми, начинает осваивать половую роль.

Таким образом, наилучшее время оказать влияние на отношение ребенка к половым ролям – это возраст до 6 лет. Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли как женщину или мужчину.

Необходимо помнить, что после шести лет сменить полоролевую ориентацию психологическими методами невозможно. Дошкольный период асексуальный – половые гормоны не влияют на развитие ребенка. В этом возрасте формируются основы моральных установок будущих мужчины и женщины.

От того, как мы воспитываем детей, какие качества мы сможем в них развить именно с учетом их индивидуальных и гендерных особенностей, напрямую зависит то, какими женщинами и мужчинами они в дальнейшем станут, какими родителями будут для своих детей.

УЧИТЬ РУССКИЙ МОЖНО! МОДНО! ВЫГОДНО!

Современный русский язык – это национальный язык великого русского народа. Он является его культурным наследием, частью его истории, поэтому я, гражданка Приднестровской Молдавской Республики, горжусь тем, что разговариваю на этом языке. Русский язык это мой второй родной язык. Он с самого моего рождения заполнил мою жизнь и имеет огромное значение не только в моей жизни, но и в жизни каждого из нас.

Одновременно русский язык, наряду с молдавским и украинским языками, является официальным языком Приднестровской Молдавской Республики. Все люди имеют одинаковые права и равны перед законом без различия пола, расы, национальности, языка, религии.

Мировое значение русского языка обусловлено его богатством и выразительностью, а также тем, что на нем создана величайшая художественная литература. Русский язык выступает как в роли мирового языка, так и в роли межнационального общения на территории России и стран СНГ. Сейчас за рубежом проживает 30 миллионов человек, для которых русский язык считается родным; 180 миллионов человек изучают его. Таким образом, русский язык является языком глобального общения, имеет огромное значение в нашей жизни и на мировой арене.

2 марта Приднестровская Молдавская Республика отмечает самую трагическую дату в своей истории: в этот день началась вооруженная фаза Приднестровского конфликта, главной причиной которого послужило игнорирование интересов русскоязычного населения. Конфликт между Приднестровьем и Молдавией начался с ожесточенной борьбы с русским

языком на территории, где преимущественно проживает русскоязычное население.

В настоящее время безопасность в зоне конфликта обеспечивают совместные миротворческие силы России, Молдавии, Приднестровской Молдавской Республики и военные наблюдатели от Украины.

В Приднестровской Молдавской Республике проживает около 475 007 человек, из них: 28,7 % молдаван, 29,1 % русских, 22,9 % украинцев и других национальностей, среди которых: гагаузы, болгары, немцы, евреи, татары, армяне и другие. Национальная политика ПМР опирается на равноправное отношение ко всем проживающим национальностям.

Для осуществления многообразных межнациональных связей во всех областях материального производства и духовной жизни в школах с молдавским языком обучения введено преподавание русского языка.

Русский язык является могучим средством повышения общей культуры учащихся, средством приобщения их к достижениям мировой культуры. Поэтому перед национальной школой ставится ряд задач по совершенствованию содержания обучения, приближению его к современным требованиям общества.

На русском языке ведется обучение в 145 из 181 школ республики (в 126 лишь на русском, в 19 – на русском и каком-либо из других официальных языков). За последние годы Россия передала в дар школам на обоих берегах Днестра более 750 тысяч книг – в рамках программ правительства РФ и субъектов федерации. В школах в 2014 году отмечается, что учебная и методическая литература на русском языке, в достатке.

В Приднестровской Молдавской

Республике русский язык очень популярен среди элиты и молодежи. Указом Президента Российской Федерации 21 июня 2007 года был создан Фонд «Русский мир» в целях популяризации русского языка и поддержки программ изучения русского языка за рубежом. Были определены конкретные направления взаимодействия Фонда – это создание в библиотеках городов и районов «русских уголков» – уголков русской культуры и русского языка.

Деятельность учрежденного при содействии президента РФ фонда «Русский мир» важна не только для граждан Российской Федерации, проживающих в Приднестровье, но и для всех тех, кто использует русский язык как основной язык межнационального общения в Приднестровье. Ощущается заинтересованность в укреплении и в дальнейшем развитии русского языка и русской культуры на приднестровской земле.

Результатом совместной работы является открытие Кабинета русского мира в столичной библиотеке. Открытие первого «русского уголка» на приднестровской земле состоялась в Международный день защиты детей и в канун празднования 210-й годовщины со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Открытие «русских уголков» – это новация. В Приднестровье стартовал первый «пилотный» проект Фонда, идея которого была предложена «Русскому миру» приднестровцами.

Для посетителей кабинета «Русский мир» подготовлено около тысячи новейших изданий по истории и культуре России, а также видео- и аудиоматериалы по русскому языку. В планах совместной работы фонда «Русский мир» – создание русских центров – центров русской культуры и русского языка во всех городах Приднестровья. Создание уголка – это не только возможность ознакомиться с новинками, изданными в РФ,

это максимальная поддержка Россией соотечественников за рубежом.

В Приднестровской Молдавской Республике сформировалась неповторимая региональная идентичность. Здесь люди дорожат дружбой, дорожат друг другом. Все три крупнейшие по численности этнические группы Приднестровья исповедуют православие. В связи с этим весьма актуальной становится задача понять, как региональная идентичность, чувство ощущения уникальности населения Приднестровья, соотносится с важностью для человека его религиозной принадлежности.

На мой взгляд, приднестровцы могли бы обучать жителей разных стран понимать и принимать другие народы. Русский язык является не только государственным, но и языком повседневного общения. 90% приднестровцев знают русский язык в совершенстве и ежедневно общаются на нем.

Что должен прочитать человек обязательно за свою жизнь? Бесспорно, русскую классическую литературу, которая стоит особняком в мировой культуре. Книги классиков – это инструкция для судьбы, герои книг – самые преданные друзья читателей. В трудах великих писателей мы найдем ответы на все вопросы, которые нам задает судьба, русская классическая литература, это еще и правдивая летопись России и мира, без фальши, без лоска и откровенной лжи. Именно русская литература способно отразить истину, отличать любовь от влечения и даже переломить понимание многих вопросов современности, поменять личное восприятие мироздания, понять, что представляет собой подлинная культура.

Приднестровье не живет прошлым, но помнит прошлое. Мы помним, что Россия принесла мир на нашу землю. Мы помним 1992 год и дату 2 марта. Мы помним и будем помнить. Мы живем в мире и с молдавским народом и с украинским. Мы

Педагогика

тогда определили время – защищали Русский мир! 25 лет назад отстаивали свое право жить на родной земле и говорить на русском языке.

Я счастлива, что моим вторым родным языком является самый прекрасный язык в мире – русский язык!

Е.В. Пона

ПРОЧЕДЕЕ СИСТЕМАТИЧЕ ДЕ АКТИВИТАТЕ ЫН СТУДИЕРЯ ОБЪЕКТЕЛОР ДЕ СТУДИЙ

Ын кондициле актуале шкоала сэтскэ девине ун фактор стабилизатор ын вяца попорулуй рурал ку тоате проблеме сале сочиале ши економиче, деоарече шкоала есте центрул културал ши интеллектуал ал сатулуй. Ынвэцэторул де ла сат ну нумай лукрязэ, ел трэеште вяца копиилор, консидерэ шкоала ка фамилия са, оферинд кэлдурэ суфлетьскэ ка ши проприй сале фамилий.

Системул методелор де инструири концине:

– Методе традиционале, ку о лунгэ историе ын институциле школаре каре пот фи пэстрате ку кондиция реконсидерэрий ши адаптэрий лор ла ексиженцеле модерне;

– Методе модерне, детерминате де прогреселе ынрежистрате ын штиинцэ ши техникэ, каре сынт апроапе де методеле де черчетаре штиинцификэ, пунынду-л пе елев ын ситуация де а добынди куноштинцеле принтр-ун ефорт проприу де инвестиגיע експерименталэ.

Класификаря методелор де инструири се пот реализа ын функции де диферите критерий.

I. Дупэ критериул историк: метод де класиче (традиционале): експунеря, конверсация, екзерчициул ш.а.; метод де модерне: черчетаря, метода проектелор, метод де стимуларе, моделаря ш.а.

II. Дупэ функция дидактикэ приоритарэ пе каре о ындеплинск: I) метод де предаре-ынвэцаре, динтре каре се дистинг: а) метод де трансмитере ши добындире а куноштинцелор: експуне-

Список литературы:

1. Паламарь А. Приднестровская война. История в иллюстрациях. – Тирасполь, 2012. – 50 с.

2. Газета «Человек и его права». – 2017. – № 3. – С. 3.

ря, проблематизаря, лектура ш.а.; б) методеле каре ау дрепт скоп формаря причеперилор ши деприндерилор: екзерчициул, лурэриле практиче; 2) метод де де евалуаре.

III. Дупэ модул де организаре а активитэций елевилор: метод фронтале (експунеря, демонстрация); метод де активитате ын груп (черчетаря, жокул ку ролурь); метод комбинате, каре се реферэ ла май мулте модалитэць де организаре а активитэций (експериментул).

IV. Дупэ типул де стратегие дидактикэ ын каре сынт интеграте: алгоритмиче (екзерчициул, демонстрация); еуристиче (проблематизаря).

V. Дупэ сурса куноаштерий (каре потае фи експериенца сочиал-историкэ а омений, експлораря директэ сау индиректэ а реалитэций сау активитатя персоналэ), ла каре се адаугэ ун субкритериу: супортул информацией (кувынт, имажине, акциуне)

Принципалеле метод де инструири:

Методеле експозитиве (експунеря) констау ын трансмитеря систематикэ а унуй волум маре де куноштинце принитре медиул кувынтулуй ынвэцэторулуй. Се деосебеск урмэтоареле форме:

Повестиаря констэ ын редаря унор фапте, евенименте, ынтр-о формэ експресивэ, менитэ сэ декланшезе стэрэ афективе ла елевь. Се фолосеште ку приоритате ла класеле примаре.

Дескриеря урмэреште евиденциеря пэрцилор компоненте сау карактеристичилор унуй объект сау феномен.

Экспликация констэ ын кларификация унуй адеврэ штиинцифик пе база унуй шир де аргументаций.

Прележеря констэ ын трансмитеря унуй маре волум де информаций, селектате ши организате пе база унуй план де идей. Пе паркурсул прележерий, ынвэцэторул рекурже ла аргументэрь, дефиниций, компараций, екземпле, конклюдзий.

Методеле экспозитиве сынт утилизате пентру трансмитеря ачелор куноштинце, каре даторитэ волумулуй сау градулуй де комплекситате ну пот фи добындите де елевь прин ефорт проприу.

Методеле экспозитиве се характеризэзэ принтр-о серие де авантаже даторитэ кэрора сынт фреквент утилизате ын ынвэцэмынт.

Менционэм: репрезинтэ о кале симплэ ши економикэ де комуникаре а куноштинцелор ынтр-ун тимп скурт.

Пе де алтэ парте, методеле экспозитиве сынт критикате пентру лимителе (дезавантажеле) пе каре ле презинтэ: детерминэ ла елевь о старе де речептаре пасивэ, куноштинцеле финду-ле оферите суб формэ де продусе фините; конексиуния инверсэ ну се реализэзэ ын мод кореспунзэтор; ну екзистэ посибилитэць де тратаре диференциатэ а елевилор.

Шкоала требуе сэ-й офере елевилор посибилитата добындирий уней експериенце сочиале, конструктиве, базатэ пе коопераре ши колабораре ын резолваря проблемелор веций ши каре асигурэ конвещуиря ынтр-о луме пашникэ. Ынвэцэря прин коопераре есте ун принципну, о стратегије едукационалэ а кэрэй ефичиенцэ есте тот май мулт апречиатэ.

Ын кондицииле модерне ынвэцэторул требуе сэ се ориентезе ынтр-о гамэ ларгэ де техноложий модерне, идей, дирекций. Десигур, експериенца традиционалэ де лукру — есте богэция ноастрэ ла каре требуе сэ не реферим ку респект ши сэ ле утилизем, дар ши идеиле ной, методеле ши прочедееле ной меритэ атенция ынвэцэторулуй, селектынд челе май адекватэ, резонабиле пентру а ле утилиза ын прочесул инструктив — едукатив.

Ла утилизаря унея сау а алтея техничь де инструире есте импортант резултатул финал ка критериул де ефичиенцэ. Принчипалул есте доринца ынвэцэторулуй де а фаче прочесул де инструире интересант ши ефичиент. Ын прочесул де инструире ун рол импортант есте инструиря ындрепатэ спре персоналитатя елевулуй, лубынд ын консидерация диференца де ыврстэ, абилитэциле, нивелул де прегэтире ши мулць алць факторь.

Кубул. Стратежије де предаре — ынвэцэре че урмэреште ун алгоритм че визязэ дескриеря, компарация, асочия, анализаря, аргументаря

Етапеле — се формязэ групурь де 4-5 копий

— фиикаре копил дин груп интерпретязэ ун рол ын функцие де сарчина примитэ (ростоголичь, истецул, штие тот, умористул, хронометрорул)

— копий резолвэ сарчина индивидуал ынтр-ун тимп дат

— презинтэ пе рынд рэспунсул формулат.

Техника 6/3/5. Есте о модалитате де лукру, базатэ пе конструкция идеилор ын доменулу креативитэций.

Етапеле:

1. Ымпэриця копиилор ын группе а кыте 6 мембри фиикаре.

2. Презентаря проблемей ши а сарчиний де лукру.

3. Активитатя проприу-зисэ алтернязэ активитатя индивидуалэ ку чя де груп.

4. Анализа резултателор.

Експлозия стеларэ. Есте о методэ де стимуларе а креативитэций. О модалитате де релаксаре а копиилор ши се базязэ пе формуларя ынтребэрилор пентру резолваря ноилор проблеме ши ноилор дескопериь.

Етапеле: Копий се ашазэ ын семичерк, се пропуне проблема де резолват. Пе стяуа маре се скрие сау се десенязэ идея чентралэ. Пе 5 стелуце се скрие кыте о ынтребарэ де типул ЧЕ, ЧИНЕ, УНДЕ, ДЕ ЧЕ, яр 5 копий дин групэ екстарг кыте о ынтребарэ. Фиикаре копил дин чей 5 ышь алеже 3-4 колежь, организанду-се ын 5 групурь. Групуриле кооперязэ ын елабораря ынтребэрилор.

Педагогика

Ла экспирая тимпулуй, копий ревин ын черк ын журул стелуцей марь ши спун ынтребэриле елаборате фие индивидуал, фие ун репрезентант ал групулуй. Копий челорлалте групурь рэспунд ла ынтребэрь сау формулязэ алте ынтребэрь. Се апречиязэ ынтребэриле копиилор, ефортул ачестора де а елабора ынтребэриле корект, прекум ши модул де коопераре, интеракциуне.

Метода «Пэлэрииле гындитоаре». Пэлэрия албастрэ — есте лидерул, кондуче активитатя. Есте пэлэрия ре-спонсабилэ де контролул дискуциилор, екстраже конклузий — кларификэ/алеже солуция коректэ.

Пэлэрия албэ — дещине информаций деспре тема пусэ ын дискущие, фаче конексиунь, оферэ информациие — информязэ

Пэлэрия рошие — ышь экспримэ эмоцииле, сентиментеле, супэраля факэ де персонажеле ынтылните — спуне че симте.

Пэлэрия нягрэ — есте критикул, презентэ посибиле рискурь, периколе, грешель ла солуцииле пропусе, экспримэ доар жудекэць негативе — инден-тификэ грешелиле.

Пэлэрия верде — оферэ солуций алтернативе, идей инноватоаре — женерязэ идей ной.

Пэлэрия галбенэ — есте креаторул, симболул гындирий позитиве ши кон-структиве, експлорязэ посибилитэць оптимисте, креазз финалул — адуче бе-нефичий.

Харта ку фигуерь. Техникэ прин каре се поате репрезента ун спациу — о лока-литате, териториу, лок де десфэщураре а уней акциунь, утилизынд десене ске-матиче. Дескриеря методей: се формязэ групурь а кыте 4 копий, се дистрибуе материалул ши се анунцэ сарчина де лукру ын кадрул уней теме. Тимп де 7 минуте копий се консултэ ши скициязэ контурул спациулуй пе каре вор сэ-л репрезинте, яр ын интериорул луй ышь фиксязэ элементеле конститутиве але хэрций ши локул пе каре-л окупэ фие-каре элемент. Фиекаре групэ лукрязэ ла проприя хартэ ку фигуерь — десенязэ, каутэ симболурь, скриу етикете ш.а. Се пот фолоси текстеле, имажинь, фотогра-

фий. Презентаря групелор: се презентэ харта де кэтре ун рапортор каре ек-спликэ мотивеле аранжэрий элементе-лор ын спациул хэрций.

Скимбэ перека. Методэ де предаче ынвэцаре интерактивэ де груп че кон-стэ ын резолваря сарчиний де лукру ын переке. Етапеле: 1. Организаря групу-луй де копий — доуэ группе егале, каре се ашазэ ын доуэ черкурь концентриче пе скауне. 2. Комуникаря сарчиний ди-дактиче. 3. Активитатя ын перека — ла ун семнал копий скимбэ перека дин черкул екстериор. 4. Презентаря резул-тателор — копий ревин ын черк ши аре лок анализа идейлор перекилор

Черкулецул дублу. Техника групязэ асемэнэриле ши деосебириле динтре доуэ объекте, прочесе, феномене, идей. Черкулецул дублу есте презентат график прин доуэ черкурь марь ын каре се ашазэ имажиня каре денумеште субьектул.

Екземпле: Рептиле — пэсэрь; копий — пэринць; фрукте — легуме. Ын черку-риле мичь ашезате ынтре челе доуэ чер-курь марь се десенязэ сау се ашазэ сим-болуриле че репрезинтэ асемэнэриле динтре чей дой терминь кее. Ын черку-риле ситуате ын екстериор ла дряпта ши ла стынга терминилов кее се ынскриу карактеристичиле, партикуларитэциле сау деосебириле.

Метода проектулуй. Техника е ори-ентатэ прин коопераря элементелор кар-актеристиче унор теме че визязэ ситу-аций, прочесе, феномене але медиулуй ынконжурэтор. Реализаря ын групурь а ансамблулуй прин фолосиря унор мате-риале дидактиче вариате: фотографий, десене, илустраций. Креаря унор струк-турь вербале адекватэ — версурь, гичи-торь, куриозитэць, месаже ш.а. Се фор-мязэ групурь, фиекаре групэ ва прими о фоае де типул А4 сау А3 ши материал илустратив адекват, копийий аудиязэ ун текст, дескриеря уней ситуаций, про-блемей сау ун месаж, опий реализязэ ун монтаж пе тема датэ.

Принципииле — кее алей инструирий прин фолосиря техноложиилов ной: Ын-вэцэторул штие клар че е импортант ын материя луй. Ынвэцэторул ынцележе, апречиязэ диференцеле динтре елеть. Евалуаря ши ынвэцаря сынт инсепара-

биле. Ынвэцэторул куноаште концинутул, прочесул ши продукул ын функции де диспонибилитатя, интересул ши профилул де ынвэцэре а елевулуй. Тоць елевий партичипэ. Елевий ши ынвэцэторий сынт колабораторий де ынвэцэре.

Скопуриле диференциерий сынт ын дезволтаря максимэ ши сукчесул индивидуал.

Библиографияе:

1. Агеева Т.Н., Егоренкова И.В. Кейс-метод как способ активизации познавательной деятельности обучающихся // Научный альманах. – 2014. – № 1. – С. 47–49.

2. Долматов А.В., Долматова Л.А. Культура и эффективность психолого-педагогического взаимодействия педагогов и студентов в интерактивных формах обучения // Вестник Санкт-Петербургской юридической академии. – 2013. – Т. 19. – № 2. – С. 91–97.

3. Китаева И.В., Жербатых С.В. Интерактивные методы в обучении стохастике учащихся основной школы (на примере кейс-метода и метода проектов) // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2013. – № 1. – С. 107–110.

М.А. Порубина

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Интерактивность – понятие, раскрывающее характер и степень взаимодействия между объектами. Это принцип организации системы, при котором цель достигается информационным обменом элементов этой системы.

Следовательно, сущность интерактивных методов обучения заключается в том, что обучение происходит во взаимодействии учащихся между собой и с педагогом.

Сегодня школа выполняет социальный заказ на выпускников, способных ориентироваться в любой ситуации. Поэтому назрела необходимость внедрения в учебный процесс инновационных методик и новых педагогических технологий, призванных обеспечить индивидуализацию обучения, развивать самостоятельность учащихся, а также содействовать сохранению и укреплению здоровья. Интерактивные методы в полной мере отвечают данным требованиям.

Цель внедрения интерактивных методов обучения: улучшить усвояе-

мость и качество получаемых знаний учащимися в процессе обучения на уроках истории и обществознания.

Задачи:

1. Пробуждение у обучающихся интереса к получению новых знаний.
2. Более качественное усвоение учебного материала.
3. Самостоятельный поиск решения поставленной ситуационной задачи.
4. Установление взаимодействия между учащимися.

В учебном процессе в лицее широко используются игровые и неигровые методы обучения. Для решения воспитательных и учебных задач педагогами используются следующие интерактивные формы: ролевые игры, решение ситуационных задач, круглый стол, демонстрация и обсуждение аудио и видеоматериалов.

Интерактивное обучение начинаю с работы в парах. Пара – идеальная форма для сотрудничества и взаимопомощи. Именно в паре ученики могут друг друга проверить, закрепить

новый материал, повторить ранее изученный. Используется часто взаимопроверка, например, при проверке знаний исторических дат или терминов, затем учащиеся оценивают друг друга.

В рамках тренинговых технологий использую «обучающие тренажеры» – мультимедийные анимационные карты, онлайн-тесты. Востребованы также ролевые и деловые игры на уроках обществознания. В 6 классе при изучении темы «Деятельность человека» проводится игра «Три судьбы» (трое желающих учеников выходят за дверь, в это время они выбирают себе судьбу «человека-лентяя», «труженика» и «карьериста», а класс готовит вопросы для разговора во время беседы с этими уважаемыми гостями в классе; трое участников заходят в класс, представляются, но не называют своей линии жизни или судьбы, ребята, задавая им отвлеченные вопросы, узнают, кто из них кто, у кого какая судьба сложилась), далее следует обсуждение резюмирующих вопросов: «Чья судьба вам интересней? Какая линия жизни для вас ближе?»

Тесты-тренажеры содержат задания для самостоятельной работы учащихся в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта основного общего образования в ПМР. Главная их особенность заключается в том, что задания в рамках каждой темы можно сгруппировать по видам работ, соответствующим формируемым при изучении истории умениям и навыкам. Это обеспечивает возможность их отработки на разных по содержанию заданиях.

Использование тестов-тренажеров ориентировано на активизацию процесса обучения и работу на результат. «Тренажеры» также содержат задания, позволяющие организовать фронтальную, групповую и индивидуальную работу учащихся на уроке и дома. Например, при первичном кон-

троле учащимся предлагаются вопросы. В случае неудачного ответа учащегося созданная презентация дает ему возможность, используя гиперссылки, вернуться в нужный фрагмент урока, где есть необходимая информация для ответа.

Тесты – тренажеры дают возможность:

- эффективно использовать время, отведенное на реализацию основной общеобразовательной программы;
- применять в учебном процессе современные образовательные технологии деятельностного типа;
- повышать эффективность формирования универсальных учебных действий.

Применение интерактивных методов на уроках истории и обществознания позволили резко увеличить процент усвоения материала более чем на 40%. Повысилась степень мотивации к обучению у учащихся.

Ролевые игры обеспечили широкие возможности для творчества, самореализации учащихся. Налицо более прочное усвоение материала, так как учащиеся добывают знания самостоятельно, сознательно, переживая за каждый шаг обучения.

Именно интерактивные методы позволяют учащимся почувствовать свои силы, раскрыть свои способности. У ребят повышается самооценка, появляется уверенность в себе. При осуществлении интерактивных методов обучения возрастает взаимопочтение и терпимость к мнению и поступкам других. Заметно повышается коммуникативность, умение общаться с людьми, договариваться, находить компромиссы и работать в команде.

Применение в практике преподавания истории и обществознания интерактивных методов повысило интеллектуальную активность обучающихся, следовательно, и эффективность урока. Даже самые пассивные ребята включаются в активную

деятельность с огромным желанием, у них наблюдается развитие навыков оригинального мышления, творческого подхода к решаемым проблемам.

Таким образом, применение интерактивных методов обучения позволяет заинтересовать учащихся, включить их в процесс получения знаний, а значит – улучшить усваиваемость учебного материала.

Деловая игра способствует развитию навыков общения, обработки и анализа полученной информации; применения полученных знаний и умений в решении практических ситуаций в повседневной жизни.

При решении ситуационных задач учащийся становится полноправным

участником процесса восприятия, его опыт служит основным источником учебного познания. Педагог не даёт готовых знаний, он побуждает обучаемых к самостоятельному поиску. Ситуационные задачи помогают успешно применить знания, полученные из учебников.

Участие в групповых дискуссиях помогает вести учащихся к обобщению, развивать речь, учить самостоятельно мыслить, выделять главное в учебном материале.

Использование интерактивного метода позволяет выполнить заказ общества – подготовку личности, способной самостоятельно мыслить и принимать решения.

Л.И. Почтарь

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ И РУССКОГО ЯЗЫКА

Приятная для слуха речь – своего рода музыка.

Аристотель

Речь – способ познания действительности, она выполняет функции общения и эмоционального самовыражения. Богатство речи зависит от обогащения ребенка новыми представлениями и понятиями, а хорошее владение языком, речью, способствует успешному познанию связей и в природе, и в жизни.

Но есть несколько условий, без которых речевая деятельность не возможна. Первое условие – потребность детей высказаться; второе – о чем нужно сказать – само содержание; третье – создание хорошей речевой деятельности. Чем полнее материал, тем содержательнее высказывание.

Язык усваивается ребенком в общении, в процессе речевой деятельности. Развитие речи – это принцип в работе как по чтению, так и по грамматике и правописанию. Работа над правильным произношением, над

внятностью и выразительностью устной речи, над обогащением словаря, над словосочетанием, предложением и связной речью – это основное содержание уроков по языку. Развитие речи – составная часть содержания уроков чтения.

Методика работы над речью определяется особенностью устной и письменной речи, разновидностями речи (пересказ, изложение, сочинение), типами сообщения (описание, повествование, рассуждение).

Работа по развитию речи требует разнообразных приемов и средств. Дети то «свободно» высказывают свои мысли, то выполняют конкретное задание по картинке. Такой прием работы дисциплинирует и направляет речевую деятельность учащихся. Ребенка необходимо ввести в роль увлекательного рассказчика, тогда речь его будет живой, эмоциональной.

Конечно, не у всех учащихся будет положительный результат. Трудность во многом заключается в неумении видеть главное на картине, неумении различать четко передний, задний план картины, смешение цвета, формы. Внимание детей рассеяно, образное мышление развито слабо.

В зависимости от задач высказываний и от ситуации необходимо использовать разные виды речи: от краткого ответа ученика до подробного сообщения. Так как речь подразделяется на внешнюю и внутреннюю, то необходимо учить детей читать тексты и различные рассказы про себя и на уровне внутренней речи усваивать учебный материал. Цель такой работы: подготовка учащихся к высказываниям как устным, так и письменным. Совершенствуя речь учащихся, большое внимание необходимо уделять таким факторам, как логика, точность, ясность, выразительность и правильность речи.

Точность речи предполагает умение ученика не только умело передавать факты наблюдения, но и найти наилучшие языковые средства. Исходя из этих требований, вытекает и совершенствование культуры речи. Большую роль в развитии речи играют пересказы. Для этого использовать надо картинки, либо пересказ по эпизоду, части рассказа. При пересказе всегда необходимо выделять главную мысль, проследить ее, сравнивать. При пересказе дети допускают речевые ошибки. В устной речи необходимо замечать каждое неправильно сказанное слово, доводить и отшлифовать его до правильного, точного варианта.

По наблюдению психологов, до шести лет речь ребенка формируется в основном стихийно, в процессе общения со взрослыми людьми. Шестилетний ребенок имеет в активном словаре от трех до семи тысяч слов, знает отдельные фразеологические выражения.

Владение речью на родном языке – сложный и длительный процесс, основы которого закладываются еще в дошкольном возрасте. Но особое место в этом процессе занимает усвоение речи детьми в шести-десяти летнем возрасте, когда у ребенка появляется интерес к живому слову, когда он хочет говорить, когда у него пробуждается потребность говорить правильно много и охотно.

Период обучения в начальных классах особенно важен для усвоения устной и письменной связной речи, так как основы речевого навыка закладываются в начальной школе и положительный результат будет только в том случае, если ему предшествовала долгая, кропотливая работа учащихся и учителей.

Основной целью обучения в начальных классах является подготовка речевой базы для усвоения языкового материала на уроках грамматики в средних классах и учебного материала по другим предметам в средних и старших классах, развитие устной и письменной речи учащихся в единстве с развитием их мышления и формированием школьника как личности.

На любом уроке русского языка во главе обучения должна быть поставлена речь, обучение речевой деятельности во всех ее видах: говорение, чтение, письмо. На каждом уроке должен вводиться речевой материал, изучаемый на уроке, то есть любой урок должен стать речевым, поскольку только он обеспечит речевую активность детей. Так увеличивается интерес ребенка к живому слову, он чувствует язык, задает много вопросов, пытается устанавливать связь между окружающими его явлениями. Словарный запас школьника еще не очень велик, но ребенок легко усваивает новые языковые и речевые единицы. В этом поможет ученику текст-модель.

Текст-модель – это образец, используя который, можно построить

аналогичное высказывание. Он строго выдержан в рамках определенного типа текста (описание, повествование, рассуждение).

Учащимся легче построить по образцу текст описательного характера. Так на уроке с речевой темой «Домашние животные» в качестве текста-модели может быть предложен следующий текст.

Мой котенок

У меня есть маленький друг. Это мой котенок Кузя. Кузя – очень красивый кот. Шерсть у него серая, а лапки белые. Грудь у Кузи белая. Сам котенок пушистый, похожий на маленький комочек. Усы у него белые, длинные.

Особенно хорош кошачий хвост. Мой котенок чистюля. Я очень люблю своего котенка Кузю, он любит и ждет меня.

Текст анализируется так: определяется тема, основная мысль, количество предложений, связь предложений в тексте. Связь предложений в тексте представляется графически (см. Рис.1).



Рис. 1. Графическая связь предложений

Затем по этому тексту, изменив тему, предлагается составить текст-описание «Мой щенок». В новом тексте должно быть десять предложений, надо сохранить те же средства связи, тот же грамматический строй предложений. Сначала составляется устный текст описания. Текст-модель должен быть все время на доске, перед глазами учеников. Он является для них опорным.

Речь каждого ученика должна быть правильной, четкой, ясной, точной, чистой. Правильная речь – это речь, построенная на основе правил произношения и грамматики. Точная речь – это речь, которая наиболее верно выражает мысль, характеризует предмет. Ясная речь – владение достаточным запасом слов и знание грамматики. Чистая речь – это речь, свободная от лишних слов: так сказать, ну, что ли, знаете ли, вот.

Первая в жизни человека учебная книга должна стать переходной от детских книжек, с которыми ребенок имел дело до школы, к учебникам. Поэтому «Букварь» имеет необычную форму. Своим видом и содержанием он привлекает внимание ребенка. На страницах «Букваря» и «Азбуки» встречаются красочные иллюстрации животных, персонажей из сказок, схемы слов, рассказы о животных, стихотворения.

Одно из особенностей детей шестилетнего возраста является их речевая активность, желание поделиться с окружающими своими впечатлениями, мыслями, сомнениями. Однако эта потребность детей часто не реализуется, так как, во-первых: учебная ситуация не располагает к откровенности и требует только правильности решения учебной задачи, во-вторых: многие дети этого возраста не умеют строить диалог, не владеют речевыми умениями и навыками. Для того чтобы обеспечить успешное решение данной проблемы, необходимо создавать на уроке условия свободного

Педагогика

и интересного общения, где учитель и ученики выступали бы как равноправные участники разговора.

Таким образом, от развития устной речи учащегося зависит вся учеба ребенка в школе. Если ребенок умеет красиво говорить устно, то ему легко будет написать сочинение, изложение, ответить на любой поставленный вопрос. Ребенок, который свободно владеет речью, считается всесторонне развитой личностью.

Т.Г. Руснак

ВОСПИТАНИЕ У УЧАЩИХСЯ КУЛЬТУРЫ ВОСПРИЯТИЯ КИНО. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Сложившаяся в школе система эстетического воспитания охватывает различные стороны жизни и деятельности школьников. В последнее время на жизнь учащихся все большее влияние оказывают телевидение и кино.

В связи с этим мы часто говорим об эстетической неразборчивости учащихся, неумении отличить хорошие фильмы от коммерческих поделок, равнодушии к подлинному искусству, поверхностном восприятии фильмов, неумении разобраться в психологических характеристиках героев фильма, постичь внутреннее движение их мысли. Перед педагогами встает задача помочь школьникам ориентироваться в море фильмов, идущих на экранах кинотеатров и телевизоров, формировать их культуру восприятия.

Все дети любят мультфильмы – они готовы смотреть их часами. Но мало кто из взрослых – учителей, воспитателей, родителей проводит хотя бы регулярные обсуждения увиденных мультфильмов, сказок, детских фильмов. А еще детям интересно и полезно узнать, как снимаются мультфильмы, как вообще возникло кино и многое другое. Очень важен и предварительный настрой ребят на просмотр мультфильма или сказки.

Список литературы:

1. Демичева В.В. Текст - модель и работа с ним // Начальная школа. – 1994. – №11. – С.15-17.

2. Устименко И.А. Речевой урок русского языка в начальной школе // Начальная школа. – 1994. – №11.

3. Филина Н.М. Работа со схемами предложений на уроках русского языка // Начальная школа. – 2001. – №12.

тфильма или сказки. Опытный педагог просит детей обратить внимание на то или иное событие, поведение героев, музыку, звучащую с экрана. Лучше всего начинать эту работу одновременно с поступлением детей в школу.

Распространенной формой приобщения учащихся младших классов к миру кино является коллективное посещение городского кинотеатра. Данная работа важна и необходима для учащихся в познавательном плане (например, знакомство с творчеством детского писателя), для воспитания у них чувства доброты, любви к природе, содержательного заполнения свободного времени. Однако культура восприятия мультфильма, сказки воспитывается здесь недостаточно: мало дается сведений о кино как таковом – его создании, истории, работе режиссера, оператора, просмотренные фильмы почти не обсуждаются. Желательно перед посещением кинотеатра провести беседу о предстоящем просмотре и кратко рассказать ребятам о творчестве того или иного детского писателя, провести небольшую викторину или конкурс по его произведениям.

Гораздо более эффективно можно сформировать культуру восприятия

фильмов (мультфильмов, в частности) во внеурочное время в школе. Примером сможет послужить организация на первой ступени обучения школьников факультатива общекультурного направления «Азбука кино».

В группу набираются учащиеся II–IV классов. Программа занятий рассчитана на три года. Занятия должны быть построены таким образом, чтобы ребята научились видеть мир в красках, понимать его красоту, различать добро и зло. В то же время учащиеся знакомятся с основами мультипликации, режиссуры, драматургии.

Подготовительную работу можно начать в группе продленного дня первого класса. Занятия проводятся один раз в неделю воспитателем ГПД. На них он учит детей рисовать, поскольку это умение важно для будущей работы в кружке. Малыши начинают рисовать осенние листья клена, тополя, каштана, затем рисуют птиц, Деда Мороза, зимний лес.

Вторая тема занятий – аппликация. Дети учатся рисовать и вырезать геометрические фигуры из цветной бумаги; затем делают аппликацию в треугольнике, круге, квадрате, выполняют геометрический орнамент на полосе, в прямоугольнике и т. п.

Следующая тема – работа с шаблонами. Каждому ребенку выдается шаблон, вырезанный из картона, – рыбка, зверек, птичка, бабочка. Дети обводят шаблон, а затем раскрашивают рисунок так, как показано на образце (образец висит на доске).

Последняя тема занятий – изготовление объемной игрушки. Ребята по шаблону рисуют игрушку, вырезают ее, крепят на проволочку или склеивают, раскрашивают.

В течение года можно несколько раз устраивать выставки поделок учащихся. Перед Новым годом дети могут сделать игрушки на школьную елку (фонарики, цепочки, бабочки) и помочь оформить свой класс. К 8 Марта и 23 февраля ребята могут изготовить подарки родителям – открытки-по-

здравления из цветной бумаги.

В начале второго класса набирается группа для занятий в кружке «Азбука кино». Они начинаются с повторения уже известного ребятам рисования, изготовления аппликаций, лепки из пластилина. Основная задача в первый год обучения в кружке – развитие воображения у детей. В то же время они читают сказки, если есть возможность – все вместе смотрят мультипликационные фильмы в учебном классе. А затем происходит коллективное обсуждение: что понравилось, какова идея фильма, как играли герои фильма? Одновременно руководитель кружка старается доступно объяснить ребятам, как делаются мультипликационные фильмы (рисованные и кукольные), что для этого необходимо, отмечает достоинства того или иного мультфильма.

После чтения сказок учащимся предлагается нарисовать несколько сюжетных рисунков: какими они видят главных героев, что, по их мнению, должно произойти в такой-то ситуации? Ребятам предлагается высказать свое мнение о прочитанном, оценить поступки героев. Порой, дочитав сказку до определенного места, детям предлагается самим рассказать ее до конца: каким они видят конец сказки? Что произойдет с ее героями? Предлагается нарисовать. Интересно, что ребята часто придумывают весьма оригинальные концовки.

После чтения сказок и просмотра мультфильмов ребята лепят из пластилина героев сказок, зверей, птиц, цветы. Удачные поделки демонстрируются на выставке. Иногда ребятам дается задание вылепить по сказке всех героев (каждый лепит своего), а затем сыграть эту сказку. Получается как бы маленькое театрализованное представление.

На втором году обучения в кружке школьники в самом общем виде знакомятся с видеоаппаратурой для съемок, с особенностью мультипликационной съемки, с работой с ма-

Педагогика

рионеткой, учатся делить движения кукол или игрушек на фазы. Через полгода занятий учащиеся подготовлены к участию в съемках небольшого мультипликационного фильма. Литературный сценарий они берут из книг, журналов, иногда придумывают сюжет сами.

На третьем году учебы учащиеся уже знают, кто такие оператор, художник, композитор, их задачи при создании фильма. Они понимают, что означают такие термины, как замысел, идея, сюжет, эпизод, кадр и др., употребляют их в своей работе. Школьники подбирают литературные сценарии, обсуждают их, пишут режиссерские сценарии, готовят все необходимое к съемкам: рисуют декорации, героев фильма и пр. Заклю-

чительным этапом является участие в съемках мультфильма, его демонстрация, обсуждение и анализ, ведь дети уже кое-что знают о кино, они поднялись вверх в познании этого сложного и прекрасного вида искусства.

Просмотр мультфильмов, сказок, кинофильмов, несущих максимальную эстетическую и нравственную воспитательную нагрузку, в сочетании с предварительным разговором до их просмотра, обсуждением после демонстрации и другими формами работы, а также получение знаний из теории и истории кино в наибольшей степени способствуют формированию у учащихся начальных классов культуры восприятия кино, максимально активизируют их познавательную и созидательную деятельность.

О.В. Савицкая

Е.А. Краснова

КОНСТРУКТОРСКИЕ И ЭКСПЕРИМЕНТАТОРСКИЕ РАБОТЫ, ПРИБЛИЖЕНИЕ УЧАЩИХСЯ К РЕШЕНИЮ КОНСТРУКТОРСКИХ ЗАДАЧ

Физика это особый предмет: она способствует развитию представлений о научной картине мира. Является одной из основ техники и научно-технического прогресса, может показать нравственную ценность значений, способствует формированию творческих способностей учащихся.

Сегодня главные задачи развития образовательной системы требуют от педагога новых высоких результатов образования. Сегодня необходимо готовить не столько человека – исполнителя определенных трудовых функций, а творца, не «винтика» производственной государственной машины, а деятеля.

Для развития любознательности учащихся, интереса к предмету, желания познать новое и расширить свой кругозор целесообразно приучать их к активному пользованию физическими приборами и конструированию.

Первый этап этой работы – выпол-

нение практических заданий без инструкции. Учащиеся делятся на группы по два человека. Каждая получает карточку с заданием такого типа:

– возьмите необходимое оборудование и определите...(указывается название конкретной изученной физической величины).

Выполнив его, ученики должны составить ответ на следующие вопросы: какими вы пользовались приборами? Что делали? Что получили?

Второй этап – решение аналогичной, но усложненной проблемы:

– определите...(следует название конкретной физической величины) иным способом. Чем вы это делали раньше, или на иной установке.

При составлении отчета требуется дать ответы на вопросы: какое оборудование нужно вам для решения проблемы? Как изготовить или собрать придуманный вами (сконструированный) прибор или устройство? Какова

его схема? Что нужно сделать в ходе опыта? Каков полученный результат?

На втором этапе происходит перенос знаний и способов деятельности учащихся в новые условия. При проверке выполнения наибольшее внимание нужно уделять их творческой деятельности.

Третий этап – это целенаправленные действия: а) конструирование новых приборов, или б) реконструкция имеющихся либо созданных, или в) разработка учениками рационализаторских предложений по усовершенствованию существующих приборов.

Конкретизирую сказанное на материале раздела «ОПТИКА» 8,11 класс.

Для развития творческих способностей учащихся можно предложить следующие задания:

Для этапа 1. Возьмите необходимое оборудование и определите ход лучей в каком-либо оптическом устройстве. Составляя отчёт, ответьте на такие вопросы: Какими вы пользовались приборами? Что делали? Что получили?

Для этапа 2. Можете ли вы изготовить прибор, выполняющий ту же задачу что и предыдущая установка, но своей конструкции. Каким именно он должен быть? Каково его действие? Что нужно для реализации вашей конструкции? Как ставить эксперимент на изготовленном приборе?

Для этапа 3. 1) Сконструируйте из пробирки прибор, действующий как собирающая линза. Решение: пробирку до края наполните водой, закройте пробкой и поместите вдоль строчки текста, например в книге. Если наблюдатель будет смотреть на текст через воду в пробирке, то последняя будет играть роль собирающей линзы.

2) Создайте из пробирки прибор, который давал бы уменьшенное изображение рассматриваемого предмета. Решение: в пробирку налить столько воды, чтобы между её поверхностью и пробкой был очень тонкий слой воздуха. Рассматривая через слой строчку текста книги, можно

получить сильно уменьшенное её изображение.

3) Сконструируйте из пробирки прибор, который одновременно действовал бы и как собирающая, и как рассеивающая линза. Решение: нужно налить в пробирку ровно до её середины воду и закрыть пробкой; рассматривать строчку текста книги сначала через нижнюю часть пробирки, потом – через верхнюю.

4) Придумайте, как сделать из пробирки прибор, который позволит сравнивать показатели преломления двух веществ относительно воздуха. Решение: пробирку наполнить до половины водой, затем на её поверхность налить подсолнечное или машинное масло, чтобы получился столбик высотой 2 см. Рассматривать объект нужно, например, строчку текста, поочередно через воду и через масло. Это позволяет определить, какое из веществ (вода или масло) имеет большой показатель преломления.

Следующий пример изучения закона Паскаля на медицинском оборудовании – 7 класс.

5) Придумайте, простейшую, систему передачи давления газом, используя два шприца и соединительные трубки. Где и для чего может использоваться подобная конструкция?

В заключении отметим, что поиск решения конструкторских задач и их обсуждение могут стать темой интересного, содержательного и весьма полезного занятия физического кружка. Учащиеся интересуются техникой и многие хотят заниматься созданием физико-технических приборов, их испытанием. И если четко, разумно организовать такую деятельность учащихся, то она может дать им многое: расширить кругозор, разовьет способности, поможет сформировать практические умения. Свяжет теорию и практику, соединит, казалось бы, разрозненные учебные предметы, пробудит интерес к творчеству, позволит вкусить радость от успеш-

Педагогика

но законченного дела. Нам, педагогам, эта деятельность ребят помогает улучшить процесс преподавания.

Список литературы:

1. Попов И.В. Приобщение уча-

щихся к решению конструкторских задач // Физика в школе. – 2003. – № 4.

2. Соколова Н.Ю. Задания по физике с использованием СМИ // Физика в школе. – 2003. – № 4.

С.В. Семеренко

А.Б. Бодюл

В.С. Резник

Е.Б. Постовик

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ ДОУ

Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилием мысли, а не памятью.

Л.Н. Толстой

Стремление к контакту и взаимодействию с окружающим миром, желание находить и решать новые задачи – одно из важнейших качеств человека. Ребенок с рождения – первооткрыватель, исследователь окружающего мира.

В период дошкольного детства наряду с игровой деятельностью огромное значение в развитии личности ребенка имеет исследовательская, в процессе которой формируются и развиваются познавательные способности.

Одна из форм исследовательской деятельности – экспериментирование. Проведение экспериментов, занимательных опытов из доступного материала развивает наблюдательность, интеллектуальные и творческие способности, расширяет кругозор, углубляет знания, приучает к усидчивости и аккуратности, дает навыки исследовательской деятельности.

По мнению академика Н.Н. Поддьякова, «в деятельности экспериментирования ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения» [4, с. 36].

Развитие способности детей экс-

периментировать представляет собой определенную систему, в которую включены демонстрационные опыты, осуществляемые педагогом в специально организованных видах деятельности, наблюдения, лабораторные работы, выполняемые детьми самостоятельно в предметно-пространственной среде группы. Каждое фундаментальное естественно-научное понятие, с которым знакомятся дети (жидкость, твердое тело, температура, звук, цвет, вкус, свет и т.д.), экспериментально обосновывается и проясняется для ребенка в процессе наблюдений, мысленного и реального экспериментирования. В итоге можно сделать вывод, что основополагающие законы природы выводятся ребенком самостоятельно, как результат постановки опыта [1, с 79].

В экспериментировании задействованы все сферы детской деятельности – игра, занятие, прогулка, а также сон и прием пищи. В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, ученым. В ходе экспериментирования активизируются его мыслительные функции, раз-

виваются умственные и творческие способности.

Китайская пословица гласит: «Раскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму» [3, с 67]. Так и ребенок усваивает все прочно и надолго, когда слышит, видит и делает все сам. Поэтому проектно-исследовательской деятельности отведено огромное значение в работе нашего детского сада. Она стала интересным и увлекательным процессом как для детей, так и для взрослых. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к школьному обучению.

Природа творческого поиска одинакова как для взрослого, так и для ребенка. Поэтому проектно-исследовательская деятельность детей организуется по той же схеме, что и у взрослых, и включает следующие элементы:

- выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);
- выработка гипотез;
- поиск и предложение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- обобщение полученных данных;
- подготовка и представление проекта (сообщение, доклад, создание макета и т.п.).

Темы проектов могут быть самыми различными, исходя из жизненных событий (праздники, сезонные явления и др.); интересов детей, их желаний и увлечений; стихийных ситуаций (впечатления от прочитанной книги, просмотренного фильма и т.п.); если тему предлагает педагог, важно продумать ее мотивацию для ребенка. Более успешен будет проект, предложенный детьми и основанный на их интересах.

Наиболее эффективный способ разработки тематических проектов связан с использованием модели «трех

вопросов»: Что мы знаем? Что хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?

Проект состоит из определенных этапов. Начало работы определяет возникшая в процессе деятельности проблема. Самостоятельно либо прибегнув к помощи педагога, дети определяют цель проекта, прогнозируют результат.

На следующем этапе, объединившись в группу, дети решают к кому обратиться за помощью, где можно найти интересующую информацию, вступают в коммуникативные отношения.

Педагог принимает равноправное участие, ненавязчиво направляет действия детей, предлагает оптимальные варианты сбора информации. Например, мы рекомендуем обратиться за помощью к родителям или сами делаем подборку литературы, иллюстрированного материала на данную тему. Так обогащается опыт детей. На следующем этапе совместно с педагогом обобщается собранная информация, которая собирается в альбом или папку.

Следующий этап – завершение реализации проекта, где подводятся итоги работы, соотносится готовый результат с планируемым. Материалы обобщаются.

Последний этап – презентация. Дети могут выступать перед сверстниками, малышами, родителями, а также участвуют в конкурсах.

Таким образом, проект – это пять «П»: проблема, проектирование (планирование), поиск информации, продукт, презентация; шестое «П» проекта – портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы.

Проектная деятельность дает хорошие результаты и во взаимодействии с родителями. Как правило, любой проект включает в себя блок работы с семьей. Сюда можно отнести создание выставки, написание мини-сочинений, конкурсы, экскурсии, родительские клубы, оформление стендов и др.

Отметим, что проектно-исследовательская деятельность органично вписывается в систему работы нашего детского сада. Ведь дошкольники по своей природе любознательны. Нам нужно только вовремя направить их интересы и любопытство в нужное русло.

В нашем дошкольном учреждении мы оборудовали уголки творчества и экспериментирования. Мы создали условия, чтобы в процессе игр-экспериментов дети узнавали, как меняются свойства веществ и материалов в зависимости от разных внешних воздействий. В ходе экспериментирования у детей развивался целый спектр умений и способностей – мелкая моторика, координация движений, воображение, мышление, творческая фантазия. Для поддержания интереса дети получали задания от лица сказочных персонажей, которые приносили природный материал (шишки, палочки, сухие цветы, желуди, семена и т.д.), после рассматривания и изучения совместно с педагогом, дети проявляя творчество и фантазию мастерили волшебные поделки.

В других играх-экспериментах дети знакомятся со свойствами глины, воды, теста, песка, дерева и т.д. Например, при изучении свойств песка малыши вместе со сказочным персонажем строят дорожки, возводят песочные замки, рисуют картины (цветной песок).

На прогулках, во время наблюдений, проведение экспериментов продолжается:

- замораживание воды;
- рассматривание сосулек;
- рассматривание снежинок через увеличительное стекло;
- определение направления ветра;
- рисование на снегу цветной водой;
- изготовление цветных льдинок;
- наблюдение за воздушным шариком на морозе и в группе;
- наблюдение за срезом сугробов;
- рисование на мокром и сухом песке;
- наблюдение за наполнением

дождевой водой емкостей различной ширины.

Вопросы, которые мы задаем детям, носят поисковый характер, развивают умение выдвигать гипотезы, например: «Как вы думаете, дождь будет идти целый день?», «Как вы думаете, что произойдет, если дождика не будет совсем?», «Снег растает когда-нибудь?», «Как вы думаете, что будет, когда снег растает?», «Как вы думаете, что случится с насекомыми, если они не лягут спать?»

По нашему мнению, проведение систематических занятий по развитию творческих и интеллектуальных способностей дошкольников путем экспериментирования – необходимое условие успешного становления личности ребенка, развития его познавательного интереса и целостного восприятия окружающего мира.

Чем раньше мы станем развивать познавательный интерес и давать возможность каждому дошкольнику самостоятельно изучать, творить, проявлять воображение и фантазию, тем активнее по мере развития и взросления ребенок продемонстрирует свои интеллектуальные и творческие способности.

Список литературы:

1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.
2. Иванова И.А. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.
3. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 333 с.
4. Поддьяков Н.Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста: Концептуал. Аспект. – Волгоград: Перемена, 1995. – 47 с.

О.И. Ситникова
 Н.М. Тарасова
 Н.И. Павлова
 О.А. Добровольская
 Л.И. Михайловская

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ ГОРОДОМ

Нельзя пробудить чувство Родины без восприятия и переживания окружающего мира. Пусть в сердце малыша на всю жизнь останутся воспоминания о маленьком уголке его детства. Пусть с этим уголком связывается образ великой Родины.

В. Сухомлинский

В наши дни духовное возрождение является одним из основных направлений государственной политики в сфере образования. Это говорит о том, что в последние годы отмечается снижение важности первостепенных человеческих ценностей, в том числе и любви к Отечеству, по этой причине вопрос патриотического воспитания является актуальным.

Воспитание патриота должно брать своё начало в дошкольном возрасте, так как дети дошкольники способны познавать и принимать культурные ценности, выражать заинтересованность к тому, что их окружает. Колоссальное значение имеет ознакомление дошкольников с историей, национальными традициями, культурным наследием, географическими и природно-экологическими особенностями города, в котором они живут.

Цель нашей работы – исследование воздействия проектной деятельности на воспитание у детей старшего дошкольного возраста любви к родному городу.

Для осуществления данной цели были поставлены следующие задачи:

- изучить теоретические основы воспитания нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста;

- рассмотреть методику воспитания у детей старшего дошкольного возраста любви к родному городу;

- изучить метод проектной деятельности в ДОУ;

- осуществить исходно-диагностическое и итогово-диагностическое изучение степени патриотического сознания детей старшего дошкольного возраста;

- разработать и воплотить в жизнь педагогический проект по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного города во взаимодействии с семьями воспитанников.

Дошкольное учреждение, как начальный элемент системы образования ПМР обязано решать вопросы нравственно-патриотического воспитания. Нравственно-патриотическое воспитание ребенка это непростой педагогический процесс, в основе которого заложено становление нравственных чувств. Любовь ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к близким людям, с любви к своему дому, к улице, к детскому саду, селу или городу.

Средствами патриотического воспитания дошкольников являются само окружение (как природное, так и социальное), в котором они живут,

Педагогика

художественная литература, музыка, изобразительное искусство, помимо названного – игра, труд, праздники, которые отмечаются в стране и детском саду.

Методическую работу педагога по патриотическому воспитанию можно разделить на ключевые направления:

– ближайшее окружение – семья, детский сад, мир природы, деятельность людей: уклад жизни и труд населения, промыслы и традиции края;

– культура края: архитектура, художественная среда, известные соотечественники;

– история края: прошлое и сегодняшний день региона – зарождение города, заповедные и памятные места, места военных событий, данные о героических поступках земляков на фронте и в тылу.

Эти направления работы тесно взаимосвязаны.

В соответствии с ГОС ДО ПМР содержание патриотического воспитания входит во все образовательные области:

– социально-коммуникативное развитие (освоение общепризнанных социальных норм и ценностей, общение и взаимодействие со старшим поколением и сверстниками и др.);

– познавательное развитие (становление взглядов и позиций о малой родине и Отечестве, региональных традициях и др.);

– речевое развитие (ознакомление с художественной литературой), художественно-эстетическое развитие (возникновение заинтересованности к эстетической стороне окружающей реальности посредством продуктивной и конструктивно-модельной деятельности);

– физическое развитие (экскурсии, прогулки, игровая деятельность).

Оригинальным средством знакомства дошкольников с родным городом является проектная деятельность. Использование проектной деятельности соответствует ГОС ДО ПМР, так как

метод проектов содействует повышению самостоятельной активности детей, формирует творческое мышление и способность находить информацию, применяя для этого различные методы. Знания, приобретённые детьми с помощью проектной деятельности, применяются в последующем детьми для создания новых объектов действительности. Проектная деятельность открывает образовательную систему ДОУ для родителей, помогает педагогу выявить свои творческие возможности.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап. Определение проблемы.

Этап целеполагания. Осознание сути проблемы, учебной задачи.

Этап планирования.

Основной этап. Происходит накопление информации и осуществляется практическая деятельность.

Презентационный этап.

Рефлексивно-оценочный этап. Осмысление результатов, хода работы, действий каждого, выявление причин успехов и неудач на каждом этапе.

Проектировочный этап. Определение перспективы развития проектирования.

При проведении работы была использована диагностика, представленная в пособии Т.С. Комаровой и О.А. Соломенниковой «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу» (ознакомление детей старшего дошкольного возраста с ближайшим окружением и родным городом) [5].

Анализируя сведения первичной диагностики воспитанников, мы пришли к выводу о необходимости развивать у детей заинтересованность к истории родного края, родного города.

Для решения поставленных образовательных задач был разработан педагогический проект «Мой любимый город – Рыбница» (см. табл. 1)

Содержание проекта по нравственно-патриотическому воспитанию
«Мой любимый город - Рыбница»

I квартал			
№	Формы работы с детьми	Формы работы с родителями	Сроки
1.	1. Беседа «История нашего города», «Герб города». 2. Экскурсия в историко-краеведческий музей. 3. Интегрированное занятие «Они прославили наш город».	1. Подборка фото, картинок о Рыбнице и совместный их просмотр. 2. Совместное посещение краеведческого музея. 3. Консультация «Что рассказать о родном городе».	Сентябрь
2.	1. Экскурсия в музей крестьянского быта с. Гидирим. 2. Беседа «ММЗ и РЦК – градообразующие предприятия города». 3. Виртуальная экскурсия на ММЗ и РЦК.	1. Совместное посещение музея. 2. Рассказывание детям о семейных реликвиях и подготовка презентаций «История старых вещей». 3. Помощь в накоплении материала для организации виртуальной экскурсии.	Октябрь
3.	1. Беседа «С днём рождения, Рыбница». 2. Конструирование «Строим город будущего».	1. Консультация «Праздничные мероприятия ко дню города». 2. Выставка семейных рисунков, поделок «Город будущего».	Ноябрь
II квартал			
№	Формы работы с детьми	Формы работы с родителями	Сроки
1.	1. Беседа «Улицы нашего города». (Знакомство с улицами ближайшего окружения, с современной архитектурой. Рассматривание зданий на фотографиях). 2. Беседа по итогам целевых прогулок с родителями.	1. Оформление альбома «Улицы нашего города». 2. Целевые прогулки по городу.	Декабрь
2.	1. Ознакомление с памятниками города. Просмотр фотоальбома. 2. Целевая экскурсия к ближайшим памятникам.	1. Совместные целевые прогулки к памятникам	Январь
3.	1. Беседа «Когда подрасту, тоже в армию пойду». 2. Конкурс чтецов «Наша армия родная». 3. Спортивное развлечение «Нет, не перевелись ещё богатыри в городе Рыбница». 4. Музыкальное развлечение «Масленица»	1. Подготовка к конкурсу чтецов. 2. Участие в развлечениях.	Февраль
III квартал			
№	Формы работы с детьми	Формы работы с родителями.	Сроки
1.	1. Музыкальное развлечение «Мэрцишор». 2. Выставка «Мэрцишор своими руками». 2. Интегрированное занятие «7 Я».	1. Участие в развлечении. 2. Конкурс поделок «Мэрцишор 201.» 3. Составление семейного древа «Родословная семьи» и герба семьи.	Март
2.	1. Беседа о животных и растениях нашего края. Знакомство с Красной книгой ГИР. 2. КВН «Природа нашего края»	1. Семейное чтение рассказов о животных и растениях нашего края. 2. «Природа и фантазия». Коллажи из бросового материала, рисунки, аппликации, выполненные в любой технике.	Апрель
3.	1. «Что мы знаем о войне». Встреча с ветеранами ВОВ и труда. 2. Выставка рисунков «Я рисую мир» 3. Военно-спортивная игра «Зарница».	1. Подборка фотографий и картинок. 2. Целевая прогулка к вечному огню и мемориальному комплексу. 3. Семейный просмотр фильмов по военной тематике. 4. Консультация «Формирование знаний у детей о войне».	Май

Метод проекта предоставил детям возможность изучить сложный краеведческий материал посредством коллективного поиска решения проблемы, тем самым делая познавательный процесс увлекательным и мотивационным. Итоговая диагностика доказала эффективность проектного метода как средства ознакомления старших дошкольников с родным городом.

Список литературы:

1. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А. Виноградова. – М.: Просвещение, 1980.
2. Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей

*Е.М. Сичинская
С.Л. Деревянко*

ИМПЛИМЕНТАРЯ ТЕХНОЛОЖИИЛОР НОЙ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИТЕРАТУРЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ ЫН ШКОАЛА АЛОЛИНГВЭ

Ын активитатя школарэ тот май ларг сынт фолосите методеле активе де инструире. Принципиул де базэ ал инструирий модерне облигэ ынвэцэторул сэ тратезе копиул ка пе ун субъект ал ынвэцэрий. Методеле, прочеделе, мижлоачеле де инструире, трекуте прин суфлетул педагогулуй ынкэлзит де драгостя фацэ де копии ши ынкэркат ку сентиментул уманисмулуй се перфектэ, девин пластиче, финализате ши ефициенте. Интелектул елевулуй се дезволтэ прин акциуне, прин утилизаря ын ынвэцаре а методелор каре дезволтэ гындирия креатоаре, имажинативэ, ре-спонсабилитатя, капачитатя де коопераре.

Мотивез активитатя елевилор прин драгостя фацэ де патрие, де лимбэ, де ням. Ле култив драгостя фацэ де литературэ, пе каре елевул о перчепе ын мод проприу ши прин каре ышь култивэ персоналитатя, челе май ыналте калитэць умане. Вря ка елевул сэ се симтэ копил ши ла лекций ынчерк сэ фак ынвэцаря ун прочес май интересант, оферинд елевулуй атыт экспериенца де

и учителей / авт.-сост.: Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова. – М., 2003.

3. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2013.

4. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкол. учр. / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

5. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу: пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

а ынвэца, кыт ши чя де а-шь утилиза куноштинцеле ын ситуаций диверсе, де а фи инжениос, конвингэтор. Деоарече ынвэцэторул е ун модератор, каре штиче че куноаште ши поате елевул, че требуе сэ куноаскэ ши сэ поатэ, консидер кэ ам мисиуна де а-л ажута, ну доар прин информациие, чи ши практик ын мунка мя. Ынтотдяуна ам фост ын кэутаря челор май ефициенте техноложий ной. Ам утилизат дежа ла лекций унеле методе ка: «Студиул де каз», «Синелг», «Техника кубулуй» ш.а. Куноскынд техноложииле, урмэреск ка еле сэ се респекте, ин-тервин кынд е нечесар, сужерез ши верифик, дар ый лас пе елевь сэ ынчерче ей сэ факэ тотул; ну ле офер солуций, чи ый фак сэ гындыскэ пе конт проприу. Ын челе че урмязэ аш вря сэ ворбеск ши деспре алте методе де инструире:

1. Методе ефициенте де лукру ку тек-стул литерар:

1. Интервиул:

а) Ынкипуици-вэ кэ сынтець репор-тер. Че л-аць ынтреба пе ауторул дра-мей «Каса маре» Ион Друцэ ынтр-ун евентуал интервиу? (кл. 11).

б) Пе персонажул текстудуй—Васи-луца? Ачасть методэ дезволтэ гындирия ши лимбажул елевилор.

2. Коопераря ку ауторул:

Текстул «Фарфурия де лемн» де Т. Дорз (кл.11)

а) Ын текст вяца татэлуй бэтрын с-а терминат тражик. Ынчаркэ сэ-ць имажинезь алтфел вяца луй. Скрие ун финал феричит пентру ачасть повестире.

б) Коопераць ку ауторул ши ынчеркаць сэ-л конвинжець, кэ финалул алкэтуит де вой е май адекват повестирий.

Прин ачасть методэ елевий ышь формязэ анумите деприндерь але гындирий критиче, апречиере а анумитор фапте.

3. Метода колцурилор. Текстул «Пятра» де В. Сухомлинский (кл.6). Есте оаре виноват бэятул де фапта са?

1	Гиочелул мик, плэпынд ышь сунэ клопоцелул	Дескриеря гиочелулуй
2	Соареле, аузинд ку кыгэ блындесе гиочелул ле ворбеште врэжмашилор сэй, й-а тримис ын ажурор о мулциме де разе калде, ынтэринду-л	Бунэтата е рэсплэтитэ
3	Аша с-а доведит гиочелул май таре декыт ярна	Ши чел май мик ынвинже, кынд аре де партя са адевэрул ши куражул

II. Стратежий дидактиче ла предаря уней фабуле

1. Читиря гидатэ. Фабула се ымпарте ын кытева фрагменте. Се читеште примул фрагмент, се анализзэ. Елевилор ли се пропуне сэ континуе фабула: Че ар урма май департе? Астфел, дупэ о конверсацие еуристикэ се ажунже ши ла морала фабулей. Се пропун екземпле де екстиндере (лукрул ын груп):

а) Алкэтуиря унуй диалог динтре персонаже.

б) Скриеря уней скрисорь персонажулуй.

в) Десенул дупэ имагинацие.

г) Модификаря сфыршитулуй фабулей.

Ачасть методэ фачилитязэ ынцележеря концинутулуй де кэтре елевь.

2. Прочес де жудекатэ.

Класа се ымпарте ын доуэ пэрць: прокурорь ши авокаць. Фиекаре парте мотивязэ про сау контра персонажулуй анализат.

Да — ынтр-ун колц Ну — ын алт колц Ну штиу — ла чентру.

Се фак дезбатерь , чей дин колцурь аргументязэ алежеря ши ый конвинг пе чей дин чентру пынэ се алипеск ши ей ын колцурь. Авантажул методей — формаря капачитэцилор де а стэруи асупра проприей пэрьерь.

4. Аженда ку нотиче паралеле.

Ачасть методэ стимулязэ гындирия, имагинация креатоаре а елевилор. Ынаинте де лектура унуй текст се ымпарте о фоае ын доуэ принтр-о линие вертикалэ: ын стынга се скриу читателе май импресионанте, яр ын дряпта коментарииле, рефлексииле персонале реферитор ла читатул ын каузэ. Ын тимпул лектурий се фак 3-4 оприрь пентру а луа нотиче. Екземплу: Лектурэ партикуларэ « Леженда гиочелулуй» (кл.5).

3. Ын ажурорул пикторулуй.

Фабула « Муска» де А. Донич (кл.9).

Се дау кувинте де репер: огор, порумб, ноур, апус, соаре. Копий десе-нязэ ун пейсаж ла имагинацие, апой алкэтуеск ун текст (4-5 енунцурь), фолосинд кувинтеле де репер. Метода датэ контрибуе ла формаря капачитэцилор креативе ла елевь.

4. Апропиеря форцатэ.

Се пропун кувинте де репер: арат, боу, кымп, тоамнэ, збор. Елевий алкэтуеск ун текст дин 5-6 пропозиций.

5. Лектура ымпотривэ.

Копий адресязэ ынтребэрь ауторулуй фабулей. Екземплу: Де че боул а рэбдат муска ши н-а алунгат-о?

Ноиле техничь не аратэ модалитэциле кум ам путя пэши алэтурь де елевь пе друмул нумит шкоалэ, ындрептынду-л, ажутынду-л. Имануил Кант а спус: «Чел май бун мижлок де а ынцележе есте де а фаче» ши деачея, практикынд ку елевий диверсе техноложий ле презинт поси-

Педагогика

билитэць практиче де дезволтаре а аби-литэцилор де ынцележере дупэ ауз, де ворбире оралэ ши скрисэ, монологатэ ши диалогатэ.

Е де менционат, кэ ла резултатул дорит ну се поате ажунже доар прин утилизаря уней гаме де методе ын кадрул активитэций де инструире. Индивидуализаря, медиул де ынвэцаре, импликаря фамилий —ятэ доар кытева дин стандарделе програмулуй, каре оферэ елевилор шансе егале де инструире, либертате ын акциунь, експримаря проприилор опиний. Елевий се симт дескэтушаць, ну комплексязэ, ышь антренызэ мемория, атенция, ворбиря коерентэ, ышь ымбогэцеск вокабуларул.

Л.А. Скрипник

Т.М. Изотова

ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

С целью объяснения существующих различий в подходах к нравственному воспитанию, некоторой терминологической неточности, необходимо проанализировать основные идеи и положения теории нравственного воспитания, сложившиеся в дошкольной педагогической науке.

История развития научного знания о нравственном воспитании детей дошкольного возраста имеет две стороны: первая связана с исторической и классовой сущностью вопросов нравственного воспитания, вторая – с возникновением идеи общественного дошкольного воспитания и возможностью ее реализации. Вопрос о том, на что нужно обращать больше внимания: на развитие интеллектуальных способностей или нравственных качеств личности, волновал педагогов еще в древней Спарте и Афинах.

До второй половины XIX в. дошкольное воспитание было преимущественно домашним. Педагогические рекомендации Я.А. Коменского («Материнская школа»), Ж.-Ж. Руссо

Ын фелул ачеста ынчепе формаря уней персоналитэць армониаесе, дезволтате, каре се ва ориента адекват ын диферите ситуаций че ни ле оферэ вяца. Крештеря ши дезволтаря унуй ом феричит ши есте мениря унуй педагог пе пэмынт.

Библиографие:

1. Габужа Д.А. Гид пентру ынвэцэторь. Лимба молдовеняскэ пентру класеле X-XI а школий алолингве. – Тираспол, ИСПК, 2005. – паж. 47-83.

2. Карталяну Т., Косован О. Формаре де компетенце прин стратегий интелективе. – Кишинэу, 2005. паж. – 10-20.

(«Эмиль или О воспитании»), И.Г. Песталоцци («Книга матерей»), мысли К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, П.Ф. Лесгафта, Е.И. Водовозовой были адресованы родителям. Тем не менее, забота об общественном предназначении воспитанников начинает волновать не только родителей, но и общественных деятелей и педагогов (Н.А. Добролюбов, В.И. Даль, Н.И. Пирогов). В 70-е гг. XIX в. Россия переживала «двойной кризис»: перестройку семьи и изменение характера воспитания. «Нить педагогического предания в семьях прервалась: старое воспитание отринуто и на его место ставится новое», – пишет П.Ф. Каптерев в «Энциклопедии семейного воспитания и обучения» [2, с. 123].

Развитие научного знания о процессе нравственного воспитания в историко-педагогической мысли осуществлялось последовательно, как реализация идеи о всестороннем развитии воспитанника, причем нравственная сторона признавалась основной всеми классиками педагоги-

ки. Большое влияние на развитие теории и практики нравственного воспитания в России оказала идея К.Д. Ушинского о необходимости глубокого всестороннего анализа явлений и закономерностей, которые присущи предмету воспитания – человеку. Этой проблеме он посвящает работу «Человек как предмет воспитания» [3]. В формировании нравственных стремлений, «высших, чисто человеческих особенностей» он видит главную задачу всего образования.

В трудах А.С. Макаренко, П.П. Блонского, С.Т. Шацкого и других педагогов сформулированы важнейшие положения о процессе нравственного воспитания, которые не получили достаточного развития в дошкольной педагогической науке. А.С. Макаренко рассматривал разрешение вопросов теории воспитания как главную задачу педагогической науки, призванной создать нравственную систему с философскими разработками и этическими традициями в целях преодоления некоторых недостатков характера воспитанников.

П.П. Блонским и С.Т. Шацким были поставлены вопросы «Что такое воспитание?» и «Каковы принципы дошкольного воспитания?» Решить задачу полноценного нравственного развития личности воспитанника можно лишь при обоснованном построении процесса нравственного воспитания, как специфического явления, с присущими ему закономерностями.

Выделяя идеи развития научно-го знания о процессе нравственного воспитания в дошкольной педагогической науке, нужно отметить, что в исследованиях 40-50-х гг. XX в. (Р.И. Жуковская, Ф.С. Левин-Щирин, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, А.П. Усова) были сформулированы следующие положения:

1) природе ребенка не присущи изначально нравственные качества, их образование есть результат воспитания (А.П. Усова);

2) при определенных педагогических условиях импульсивность поведения дошкольника преодолевается, и сознание начинает им руководить. Эти положения обусловили построение системы нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Однако при этом не существовало единства в научно-теоретических подходах, понятиях, принципах.

Так, например, разнопланово трактовались задачи нравственного воспитания. В одном случае они представлены абстрактно, в плане обучения или в связи с игрой; в другом подменяются описанием некоторых механизмов усвоения (представлений, чувств, привычек).

Каковы причины неразработанности единой теории нравственного воспитания? Данные теоретического анализа позволяют выделить основные из них.

Первая причина была связана с тем, что в педагогической науке получило активное развитие преимущественно дидактическое направление. Однако положения и принципы дидактики, наиболее разработанные в дошкольной педагогике, специфичны и не полностью совпадают с положениями и принципами воспитания. Так, введение обучения в практику дошкольных учреждений в 1953 г. утвердило положение о его ведущей роли, отодвинув на задний план изучение воспитательного процесса. Это способствовало повышению общего и интеллектуального развития, но не могло подменить воспитание. Обучение не является универсальным средством воспитания (А.П. Усова, А.М. Леушина, З.Н. Борисова).

Вторым фактором, тормозившим изучение воспитательного процесса, являлось стремление дошкольной педагогики «следовать за деятельностью» в решении вопросов воспитания. Первоначально это практиковалось С.Т. Шацким, впервые определившим принцип воспитания

Педагогика

в деятельности. В дальнейшем эта тенденция упрочилась. Фундаментальные исследования сюжетно-ролевой игры, выполненные в 60-х гг. XX в. Р.И. Жуковской, Д.В. Менджеричкой, А.П. Усовой внесли вклад в развитие теории педагогики, в обогащение детской деятельности, ее воспитательных возможностей. Дальнейшее изучение разновидностей детской игры Л.В. Артемовой, З.В. Лиштван, А.И. Сорокиной и др. упрочило такой подход и утвердило положение об игре как универсальном средстве воспитания.

Нравственная направленность, придаваемая детской деятельности, создает предпосылки для успешного развития моральных качеств, которые должны быть воспитаны в детском саду. Однако сама по себе деятельность и участие в ней не являются средством воспитания нравственных качеств. Требуется разработка методики такой организации деятельности, которая решала бы вопросы нравственного воспитания (П.Г. Саморукова).

В настоящее время в теории и методике дошкольного воспитания широко обсуждается проблема гуманизации педагогического процесса. Проявляется интерес к истокам гуманизма, находят признание идеи прошлого, разрабатываются вариативные программы, содержащие задачи и методы социально-нравственного воспитания ребенка, учитывающие изменения во взгляде на него.

Концепция дошкольного воспитания обсудила и осудила сложившийся дисциплинарно-авторитарный стиль педагогического взаимодействия, ориентируя на переход к личностно-ориентированной модели организации педагогического процесса. Но еще многое предстоит сделать для того, чтобы эта модель заняла достойное место в практике воспитания детей. Проблема заключается в следующем: каким образом необходимо совершенствовать содержание, методы и

средства социально-нравственного воспитания детей, если подходить к ним с позиции взгляда на ребенка как на субъект воспитания?

Таким образом, отсутствие единого направления в исследовании проблем нравственного воспитания отодвинуло их разработку. Современная наука различает в нравственном развитии особенности, состоящие из нескольких составляющих. Основными из них являются:

- поведенческая сфера – нравственное поведение;
- когнитивная сфера – нравственные знания, представления, суждения;
- эмоциональная сфера – нравственные чувства и отношения.

Нравственное поведение определяется как соблюдение норм и требований морали вопреки собственным непосредственным желаниям и интересам при полном отсутствии какого-либо внешнего контроля и принуждения. Это значит, что человек по своей воле отказывается от удовлетворения своих желаний и интересов, чтобы следовать нормам морали.

Нравственный поступок всегда предполагает возможность самостоятельно сделать выбор в ситуации, когда хочется сделать одно, а мораль требует поступить противоположным образом. Поэтому нравственный поступок часто определяют как способность к свободному моральному выбору, а иногда как способность противостоять искушению нарушить норму.

Нравственные знания и представления – это особые знания. Они представляют собой оценочные знания того, «что хорошо, а что плохо», и этим отличаются от естественнонаучных. Например, наличие нервной системы можно и нужно учитывать, но судить о том, что хорошо или плохо, что у собаки она есть, а у амебы отсутствует, бессмысленно. Судить же о том, что обманывать плохо, а по-

могать старшим хорошо, необходимо. Функция нравственных знаний в том и состоит, чтобы служить критерием оценки действий, поступков, мыслей, причем не только других людей, но и своих. При нравственной оценке можно ориентироваться преимущественно на объективные последствия поступка, а можно – на субъективные побуждения человека.

В работах Ж. Пиаже показано, что маленькие дети вначале ориентируются на внешние последствия действий и лишь с возрастом начинают придавать значение намерениям поступающего. Так, на вопрос о степени вины того, кто нечаянно разбил 20 чашек и того, кто нарочно разбил одну, дети 5–6 лет отвечали: больше виноват и хуже поступил первый. Моральные знания включают также представления людей о санкциях за нарушение норм, их соразмерности проступку и их справедливости [4].

Нравственно ценные и одобряемые отношения к другим людям, гуманистические и альтруистические чувства и отношения, выражающиеся во внимании к нуждам и интересам других, способности считаться с ними, в сочувствии, а также нравственные переживания – переживание вины при нарушении норм – составляют эмоциональную сферу нравственного развития.

В исследованиях Е.В. Субботского выделяется два типа нравственного развития детей. Первый связан с соблюдением нравственных норм из соображений личной выгоды. Страх перед наказанием, стремление выглядеть в лучшем свете выступают мотивами поведения ребенка. Не будет этих мотивов, контроля со стороны – нравственная норма потеряет свое значение для человека. Это прагматический тип. В основе второго лежит стремление человека сохранить нравственную самооценку, когда

поведение не зависит от контроля со стороны. Это бескорыстный тип нравственного развития [1, с.43-49].

На протяжении дошкольного детства чувства в большей степени, чем рассуждения влияют на поведение ребенка. Лишь к 6-7 годам оно становится осознанным, произвольным. Взаимосвязь и взаимозависимость эмоциональных и когнитивных процессов установлена давно. Однако как бы полно не проявлялись нравственные чувства и представления, они не могут заменить привычку – устойчивую форму поведения.

Первые привычки формируются с первых лет жизни, когда ребенку еще не доступен смысл нравственных представлений и требований. Чем меньше ребенок, тем более необходимо его не учить, а приучать к хорошим манерам, основываясь на привычке, а не на преждевременном развитии понятий. Необходимо накапливать опыт нравственного поведения, под его влиянием развиваются и нравственные знания, и нравственные чувства.

Прочность, устойчивость нравственных знаний, чувств, поведения зависит от того, какой механизм был положен в основу педагогического воздействия.

Список литературы:

1. Голубева Э. А. Способности. Личность. Индивидуальность / Э.А. Голубева, - Дубна: Феникс, 2005.
2. Каптерев П. Ф. Избранные педагогические сочинения / под ред. А.М. Арсеньева; сост. П. А. Лебедев; Акад. пед. наук СССР. – М. : Педагогика, 1982. – 703 с.
3. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 239 с.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. 2-ое издание. – М.: Гуманитарное издательство «Владос», 1999. – 383 с.

РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ

Психологи установили, что младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью, верой в истинность всего, чему учат, что говорят, поэтому задача учителя – оценить достоинства каждого ребёнка на каждом уроке.

Дифференциация должна идти по пути усложнения, углубления материала, но не за счёт увеличения его объёма на уроках.

Многие просчёты, даже грубые педагогические ошибки происходят от того, что мало учитывается специфика первых лет обучения детей в школе по сравнению с последующими годами. В начальной школе учитель должен создать такие условия обучения, чтобы ребёнку было комфортно учиться, получать знания, применять их на практике.

Одна из самых передовых технологий, которая поможет и ребёнку и учителю работать в системе сотрудничества, взаимопонимания – технология дифференцированного обучения.

Придя в первый класс, дети обладают разным уровнем восприятия информации. Учитель на любом этапе урока должен это учитывать. Исходя из этого, при подготовке к уроку следует планировать: кого спросить у доски, кому дать карточку, кому следует дать больше времени на подготовку. Дополнительный вопрос реализуется по-разному: либо на данном примере, либо самостоятельно подобранном. Опрос учащихся – это не только контроль, но и обучение, а эту задачу невозможно выполнить не учитывая индивидуальные особенности учеников.

На уроке математики во время устного счёта предлагаются задания, ответы на которые ученик должен дать

через несколько секунд. Дети с преобладанием хорошей слуховой памяти быстро справляются с решением, для детей-визуалов необходимо раздать карточки с математическими выражениями, а дети со слабым уровнем восприятия записывают равенства в тетради и находят их значения. При таком подходе в обучении при проверке устных вычислительных навыков ученики трёх групп будут чувствовать себя комфортно.

Можно привести пример разнородного подхода к выполнению следующего задания: составить программу выполнения действий и найти значение математического выражения.

Ребёнок, у которого процесс возбуждения и торможения находится в равновесии, работает по третьему уровню трудности: перед глазами ученика сложное математическое выражение, значение которого он должен найти самостоятельно.

Дети, у которых процесс возбуждения преобладает над процессом торможения, работают с карточкой-подсказкой, в которой показаны операции последовательного выполнения действий данного выражения. Учащиеся с преобладанием процесса торможения в мыслительной деятельности работают по первому уровню трудности, т. е. дана не только последовательность выполнения действий, но и промежуточные ответы в решении данного выражения.

Первые уроки письма не проходят без дифференцированного подхода к учащимся класса. Учитывая координацию ребёнка в системе «глаз – рука», развитие мелких мышц руки, разные группы учащихся получают свой уровень трудности задания при написании элементов букв и самих

букв. Дети со слабо развитой моторикой руки, низкой ориентационной координацией работают по совместно выполненным заготовкам для данной работы (тетради с определённой разметкой). Ученики, которые успешно и быстро работают на уроках в прописи, получают дополнительное задание: на парте лежит рисунок, который необходимо дополнить буквами и элементами букв, соблюдая при этом наклон и высоту букв.

Дифференцированный подход используется также при знакомстве с новым материалом: к одним учащимся можно обратиться с вопросом, других попросить привести пример, третьи проведут анализ иллюстративного материала.

Не менее важно использовать дифференцированный подход и на этапе рефлексии. Приведём пример заданий по русскому языку, составленных по трём уровням.

Первый уровень – репродуктивный. Задания этого уровня рассчитаны на детей, которые умеют выполнять задания по определённому образцу. Второй уровень – конструктивный. Он предполагает прочное усвоение алгоритма решения каких либо задач и позволяет ребёнку использовать свои знания в изменённой ситуации. Третий уровень – творческий. Этот уровень предполагает применение знаний на основе самостоятельного поиска, предвидения, прогнозирования.

Уровень 1. Разберите слова по составу.

Торг, пляска, берёзка, деревце, завтрак, подснежники, прибрежный, жёлтый, сладенький, пересоленный, поездка, машина.

Уровень 2. Распределите слова по их составу.

Торг, пляска, берёзка, деревце, завтрак, подснежники, прибрежный, жёлтый, сладенький, пересоленный, поездка, машина.

- 1) состоящие из корня;

- 2) состоящие из корня, суффикса;

- 3) состоящие из корня суффикса, окончания;

- 4) корень, окончание;

- 5) состоящие из приставки, корня, суффикса, окончания;

Уровень 3. Подберите в каждую графу по четыре слова. Запишите.

- 1) корень;

- 2) корень, суффикс;

- 3) корень, суффикс, окончание;

- 4) корень, окончание;

- 5) приставка, корень, суффикс, окончание;

Чтобы индивидуальная работа достигла цели, необходимо придерживаться следующих правил:

- а) работу следует проводить регулярно;

- б) индивидуальные задания не должны быть очень большими;

- в) задания следует проверять и оценивать;

- г) возможно включение заданий, использующих творческий потенциал учащихся.

Учёт особенностей памяти ребёнка важен при объяснении нового материала в процессе запоминания новых терминов, слов. Приведём пример работы над словарными словами с учётом различных видов памяти у детей.

Знакомство с новым словом:

1. Учитель пишет словарное слово, чётко его проговаривает (включается двигательная память).

2. Запись в тетради и на доске данного слова несколько раз (включается двигательная память).

3. Детям показывают картинку, где в слове «молоко» буквы «о» нарисованы в виде баранок, а в слове «собака» буква «о» представлена в виде конуры (включается ассоциативно-образное мышление, срабатывает зрительная память).

Надо отметить, что младшие школьники способны сами искать ассоциации, а к концу этого возраста продуктивность опосредствованной

памяти стабильно выше продуктивности непосредственной. Есть некоторые различия в запоминании у мальчиков и девочек. Девочки охотнее запоминают любой материал, умеют заставить себя, настроить на запоминание, поэтому у них результаты произвольной механической памяти выше, чем у мальчиков. Мальчики оказываются более успешными в овладении или придумывании способов запоминания, поэтому в ряде случаев их посредственная память оказывается более эффективной, чем у девочек. Самые «талантливые» зацепки для памяти придумывают именно мальчики.

Сначала, в первом классе, такую работу организует учитель с помощью наводящих вопросов, привлекая чувства и эмоции детей. Главное – запустить механизм творческого придумывания, делать это систематически, и результаты не заставят себя долго ждать: даже самые слабые дети научатся легко запоминать, придумывать интересные «зацепки для памяти». Приятно получить хорошую оценку за словарный диктант! Начинает такую работу учитель, а подхватывают

дети. Не к каждому словарному слову можно подобрать такую пару, чтобы она помогла легче запомнить первое, но если уже удалось, то радости нет предела.

Из вышесказанного следует, что учитель, работая со всем классом, использует дифференцированный подход в обучении к группам учащихся, работает, прежде всего, отдельно с каждым ребёнком, повышая его самооценку, раскрывая путь к успешному обучению. Такой подход к обучению ориентирован на развитие личности ребёнка, активизирует познавательную деятельность младшего школьника, облегчает процесс обучения и делает его более увлекательным.

Список литературы:

1. Житникова Л.М. Учите детей запоминать. – М.: Просвещение, 1985.
2. Истомина Н.Б. Активизация учащихся на уроках математики в начальной школе. – М., 2002.
3. Перекатьева О.В., Подгорная С.Н. Сборник разноуровневых проверочных работ по русскому языку. – Ростов н/Д: Феникс, 2002.

К.И. Танасевская

ФОЛОСУЛ МАТЕМАТИЧИЙ

Идея, орыкыт ар фи де прогресистэ, ынаинте де а пуне стэпынире пе маселе де чититорь требуе сэ пунэ стэпынире пе пропагаторул ей.

Ын шкоалэ пропагаторул челор май ынаинтате идей дин домениул математичий есте бинеынцелес, ынвэцэторул.

Кред кэ мулць шь-ау пус ынтребаря деспре ролул математичий ын шкоалэ. Се штие кэ о бунэ парте динтре абсолвенций школий медий ну студиязэ ын континуаре математика ши песте кыцьва ань уйтэ тоате формулеле ши теоремеле ынсушите. Деч, се пуне ынтребаря: ын че мэсурэ ыл преокупэ математика пе фостул елев сау, май бине зис, каре есте фолосул реал, каре-л аду-

че унуь ом математика? Ка дисциплинэ математика, пе лынгэ челе патру операциунь аритметиче пе каре ле дезвэлуе, е кематэ сэ дезволте гындирия ложикэ, интуиция, имагинация, гындирия абстрактэ. Ши ачаста депинде мулт де фаптул кум а ынвэцат фостул елев ын шкоалэ, кум а с-а предат ла лекцие, кум а фост организат лукрул екстрашколар де кэтре ынвэцэтор. Абсолвентул требуе сэ штие кэ орьче афирмацие есте конвингэтоаре атунч, кынд еа поате фи демонстратэ, кэ уна ши ачеяшь проблемэ поате фи резолватэ прин диферите методе че диферэ прин техника резолвэрий, прин рационалитатя ши градул лор де орижиналитате, кэ а резолва о

проблемэ ну ынсямнэ а рэсфои тоате кэрциле ши конспектеле, пентру а гэси чева асемэнэтор, гата резолват. А резолва ынсямнэ а анализа профунд кондициле, фэкынд анумите ноциунь, схеме, ши, деч, а редуче резолваря ла чея че есте де акум куноскут, плус проприул сэу апорт.

Кум поате фи амелиоратэ ситуация бине куноскутэ кынд, май алес ын класеле марь, мулць елевь ау пьердут дежа интересул фацэ де математикэ? Кэч венинд ла лекцие де математикэ, ей пе локышь ориентязэ гындирия ын алтэ прте, фиинд презенць ын класэ нумай физик.

Сынтем конвиншь кэ ын виитор се вор релева мулте лакуне ын лукрул педагожик. Кэч актуала практикэ де а реуни чирка 20-30 де копий ынтр-о класэ, фэрэ а цине конт де капачитэциле лор индивидуале, фэрэ а-й супуне челор май элементаре тесте ын ведеря стабилирий аптитудинилор ши ынклинациилор фи-екэруя, фаче предаря математичий ун лукру екстрем де дифичил ши неефикаче. Де ачeya, трекунд дин класэ ын класэ, мулць елевь пьерд интересул фацэ де ун шир де объекте. Фэрэ ындоаялэ кэ ын вииторул апропийат се ва лэржи рецяуа де школь спечияле ши нумэрул де класе пе интересе че вор авя програме конкретe, ын каре се ва цине конт де принципул «Де ла фиикаре дупэ капачитэць, фи-екэруя — дупэ мункэ».

Астэзь ынсэ, решинд дин чея че авем, ынвэцэторул требуе сэ-шь перфекционезе методеле астфел, ынкыт сэ трезьяскэ капачитэциле креатоаре але тутурор челор 20-30 де елевь реуниць ын класэ дупэ принципул вырстей ши ну ал аптитудинилор. Пентру а фаче фацэ ачестей мисиунь, ынвэцэторул требуе сэ фие пасионат де лукру, сэ се интересезе де объектул сэу, сэ фие мереу ын кэутаря ноулуй, сэ експличе лукруриле ын мод акчесибил, корект дин пункт де ведере штинцифик, ложик, конвингэтор ши эмоциант.

Ла прима ведере с-ар пэря кэ математика элементарэ ну е атыт де вастэ, ынсэ лукруриле че се пот фаче, апликынд апаратул ей, сынт инепуизабиле. Циньинд конт де скимбаря фреквентэ а мануалелор ши респектив

а материей дидактиче, ажунжем ла конклузия кэ ынвэцэторул де математикэ требуе сэ фие инккус ынтр-ун прочес де континуэ аутоинструире. Алтфел ел рискэ сэ рэмынэ ын урмэ фацэ де черинцеле тимпулуй.

Рекомандэриле ши индикацииле ачестя, сэ винэ ын ажурор ынвэцэторулуй, пунынду-се ын дискуцие унеле аспекте але ануитор кестиунь дифичиле ын предаря математичий, ши ануме:

1. Ноциунеле де «систем де кондиций» ши «тоталитате де кондиций».
2. Моментул рационал ла резолваря екуациилор ши инекуациилор.
3. Модулул нумэрулуй ши апликаря луй ла резолваря проблемелор.
4. Сепараря солуциилор ла резолваря екуациилор тригонометриче.
5. Грешелиле тип пе каре ле комит елевий ла резолваря екзерчициилор де алжебрэ, унеле пречизэрь, конкретизэрь.

Ка ун екземплу, вом луа ын консидераре ноциуниле де «систем» ши «тоталитате» че се фолосеск дестул де дес ын математикэ; де ачeya есте нечесар де а фаче тот посибилул ка елевий сэ ле ынсушыскэ конштгент. Ноциуныа де систем се фолосеште де обичей атунич кынд есте vorba де сатисфачеря симултанэ а кыторва кондиций.

Де екземплу: пентру ка елевул сэ фие консидерат еминент, ел требуе сэ сатисфакэ урмэторул систем де кондиций:

- сэ айбэ о пуртаре екземпларэ;
- сэ дя довадэ де аптитудинь креатоаре де мункэ;
- сэ ынвече нумай пе ноте де «5».

Кынд фолосим системул, ын мод импличит сау експличит се фолосеште конжункция «ши». Екземплул де май сус л-ам фи путут формула ши астфел: пентру а фи еминент сынт нечесаре:

- о пуртаре екземпларэ;
- ши о довадэ де аптитудинь креатоаре де мункэ;
- ши о ынвэцэтурэ нумай пе «5».

Ачесте ынтребэрь традиционаре дин програма школий медий ла математикэ сынт ымпроспэтате дин пункт де ведере методик ын кореспундере ку черинцеле зилей де азь. Фиикаре идее ноуэ есте

Педагогика

конфирматэ принтр-ун шир де екземпле ши илустрэрь графиче. Ын афарэ де ачеста, ам консидерат кэ ну есте де присоска резолвэрилe унора динтре проблеме сэ айбэ май мулте деталей де калкул ши експликаций май амэнуңците. Кэч е май ушор пентру ун елев бун сэ екстрагэ есенциалул декыт пентру ун елев миж-ледиаре. Експериенца аратэ кэ нумэрул маре де проблеме ыь дезориентязэ пе елевь ши де челе май мулте орь алежеря фэкутэ де ей ну есте чей май бунэ.

Студиеря математичий ын шкоа-ла медиe аре мениря ну нумай де а-й ынвэца пе елевь сэ резолве ун анумит волум де екзерчиций ши проблеме, чи май алес де а дезволта гындиря ложикэ, имажинация абстрактэ, фелул де а се апропия де резолваря уней проблеме ши де а аплика ын ачест скоп апаратул математик. Есте импортант де а ле форма елевилор спиритул рациона-лисмулуй. Ачеста ле ва фи де ажутор ын виитор, индиферент де специалитатя пе каре ышь вор алеже-о ын вяцэ.

Н.М. Тарнапольская

СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ В ШКОЛЕ И ТИПИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ТРУДНОСТЕЙ

Аудирование является сложной рецептивной мыслительно-мнемической деятельностью, связанной с восприятием, пониманием и активной переработкой информации, содержащейся в устном речевом сообщении [1, с.161].

Специфика обучения аудированию на начальной стадии состоит в поисках специальных методов и способов обучения для закладывания перцептивной и артикуляторной основы видов речевой деятельности, для формирования акустических, произносительных и орфографических навыков и речевого слуха, установления связи звуков и букв, а также формирования основного запаса языкового материала.

На данном этапе формируется базовое развитие всех видов речевой деятельности, что выражается в формировании основополагающих умений и навыков иностранного языка. Данный факт не нуждается в подтверждении, так как известно, что «формирование умений и навыков является основной целью обучения и сущностью всего учебного процесса, и это требует времени». Так как проблемой обу-

чения аудированию на раннем этапе занимались сравнительно мало, чаще всего развитие умений и навыков носило недостаточное конкретный и целенаправленный, чаще стихийных характер, отсутствовали конкретные приемы их формирования. Таким образом овладение основными базовыми умениями аудирования должно осуществляться целенаправленно с первых лет обучения, после того как будет заложена основа восприятия фонетических единиц и приобретен малый запас языкового материала [3, с.75].

Развитие речевой деятельности носит поступательный характер, вначале она скучна проста и примитивна, а затем, вследствие регулярной практики, речь ученика становится все более насыщенной, корректной и совершенной. Данный процесс представляется в виде «эффекта снежного кома». Как и снежный ком, который для собственного роста обязан иметь изначальное ядро-основу, иноязычная речь для собственного развития обязана обладать ядром или начальным базисом определенных умений и навыков. Знание этого базиса, составляющих

его компонентов и целенаправленное их формирование на начальном этапе, а именно в 2-4 классах, было бы очень полезно для методики преподавания иностранного языка. И это позволило бы существенным образом рационализировать обучение и повысить интенсивность обучения в этот период.

Для этой цели и решения проблематики при обучении аудированию на начальном этапе был проведен анализ научных исследований в области методики обучения аудированию, в которых авторы выделяют основополагающие, базовые умения аудирования, и как результат этого анализа был составлен список умений и навыков, которые предположительно составляют базовый уровень владения аудированием:

- деление текста на смысловые части, определение фактов сообщения;
- установка логики и связей между компонентами текста;
- определение темы текста, отделение основного от второстепенного и удерживание в памяти основного, выделение основной мысли;
- восприятие сообщения от начала до окончания без пропусков;
- восприятие речи в естественном медленном темпе;
- восприятие и удерживание в памяти текста, прочитанного один раз.

Аудирование нельзя назвать лёгким видом речевой деятельности, поэтому обучение аудированию вызывает наибольшие трудности.

Правильным вариантом для решения этого вопроса является не устранение трудностей, а постепенное планомерное преодоление встречающихся трудностей в процессе обучения. Для преодоления их и формирования на этой основе базовых умений и навыков, необходимо чётко представлять себе, что это такое. В литературе по методике преподавания специалистами выделяются две большие группы трудностей: психологические и лингвистические.

Рассмотрим психологические трудности:

1. Аудирование это сложный вид деятельности, заключающийся в восприятии речи на слух при однократном прочтении. Преодоление данной трудности возможно поэтапно. Для этого школьников необходимо научить задавать конкретизирующие, направляющие вопросы.

2. Аудирование разных источников информации вызывает определённые трудности. На практике получается, что обучающийся понимает речь своего преподавателя, а также, речь других людей своей национальности. Однако, речь носителей языка он или не понимает, или понимает плохо. Для преодоления трудностей, связанных с пониманием речи носителей языка, необходимо уже с начала обучения слушать подлинную аутентичную речь, постепенно сокращая количество текстов, читаемых учителем.

3. Быстрый темп речи является наиболее влияющим фактором на понимание, особенно на начальном этапе. Для преодоления этой трудности следует начинать обучение с чтения текстов в естественном медленном темпе.

Необходимо рассмотреть трудности лингвистического характера.

Грамматические трудности являются важным фактором для восприятия. Они тесно взаимосвязаны с синтаксисом и с морфологией. Воспринимая сообщение, учащийся должен самостоятельно разбить его на отдельные части, определить их роль и установить между ними связь.

В сфере грамматики трудности в понимании английской речи возникают из-за того, что связь между словами в предложении осуществляется благодаря различным служебным словам, не имеющим самостоятельных лексических значений.

Иногда специалистами характеризуются фонетические трудности разговорной речи, как основные. Это

Педагогика

замечание касается непосредственно начального этапа обучения аудирования. В дальнейшем вырабатываются умения различать фонетические варианты слов по отличительному признаку, даже при некотором отклонении от нормы.

К лексическим проблемам необходимо отнести наличие в английском языке омонимов (hour – our). Большое затруднение вызывают также слова звучащие почти одинаково, слова-паронимы (economic – economical), слова обозначающие парные понятия (answer – ask, give – take, west – east).

И как вывод, все вышеперечисленные трудности возможно преодолеть,

подбирая тексты для аудирования и правильно организовывая речевую деятельность учащихся.

Список литературы:

1. Барковская В.Г. Обучение аудированию на младшей ступени обучения // Иностранные языки в школе. – 1983. – № 6. – С. 74-76.

2. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – М.: Academia, 2006. – С.161-186.

3. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучению английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М.: Просвещение, 1988. – С.116-130

Н.О. Топольницкая

Н.В. Каленюк

Т.Л. Марченко

ТАЙНА ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР

По данным различных исследователей в настоящее время отмечается увеличение числа детей с проблемами в развитии – дети с тяжелыми нарушениями речи и дети с задержкой психического развития (ЗПР) относятся к разряду слабовыраженных отклонений в психическом развитии и занимает промежуточное место между нормой и патологией. Дети с задержкой психического развития не имеют таких тяжелых отклонений в развитии как умственная отсталость, первичное недоразвитие речи, слуха, зрения, двигательной системы.

Объяснением этому служит замедление темпов созревания психики. Нужно также отметить, что у каждого отдельно взятого ребенка ЗПР может проявляться

по-разному и отличаться и по времени, и по степени проявления.

С каждым годом жизнь предъявляет всё более высокие требования не только к взрослым, но и к детям и педагоги хотят, чтобы усвоение знаний

было не механическим, а осмысленным. Для того чтобы помочь детям справиться со сложными задачами, нужно позаботиться о полноценном формировании у них речи. Речь – основное условие успешного обучения, ведь посредством речи развиваются психические процессы: мышление, внимание, память, воображение, развитие слухового восприятия и тактильной чувствительности рук, формируются познавательная активность и творческое воображение детей [1, с. 32].

Что же делать, логопедам, дефектологам и воспитателям, чтобы постановка речи у детей с задержкой психического развития шла успешно?

Ответы на эти вопросы ищут специалисты разных областей знаний – психологи, лингвисты, физиологи, логопеды, дефектологи. Сегодня уже известно, что все функции центральной нервной системы лучше всего поддаются тренировке и воспитанию в период их естественного формиро-

вания. Если в это время создаются неблагоприятные условия, то развитие этой функции задерживается, и в более позднем возрасте отставание компенсируется с трудом и не полностью. Для речи «критическим периодом» развития являются первые три года. К трём годам заканчивается анатомическое созревание речевых областей мозга, ребёнок должен овладеть грамматическими формами родного языка, накоплением словарного запаса. Если же в первые три года речи ребёнка не уделяли должное внимание, то в дальнейшем потребуется масса усилий, что наблюдается в работе с детьми с задержкой психического развития.

М.М. Кольцова обращает наше внимание на то, что при работе ребёнка с мелкими предметами, ребёнок стимулирует не только отделы головного мозга, отвечающие за развитие мелкой моторики, но и активизирует отделы, отвечающие за формирование развития речи. Это значит, что чем больше ребёнок выполняет мелкие движения руками, то он становится более развитым умственно, что способствует развитию воображения, мышления, внимания [7, с. 10].

Чем раньше ребёнок с проблемами в развитии начнет получать специальную помощь, тем эффективнее будет ее результат. Программа коррекционной работы должна составляться с учетом особенностей и потребностей развития каждого ребёнка.

Одним из важных моментов развития дошкольников с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук, которые приводят к развитию понятия речи и умению действовать соответственно тексту.

Необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное обоснование. Учёные, занимающиеся изучением деятельности детского мозга, психики детей и их

речевого развития отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Ведь на кончиках пальцев – неиссякаемый источник творческой мысли, который питает мозг ребёнка [6, с. 15].

Исторически доказано, что движения руки тесно связано с речью, функция руки и речь развиваются параллельно.

О влиянии мануальных воздействий на развитие человеческого мозга известно давно, начиная со II века до н.э. В России издревна использовались пальчиковые игры, потешки, игры с камешками, игры с палочками. Дети изготавливали своими руками игрушки из глины, дерева, различные свистульки.

Китайские специалисты утверждают, что игры с участием рук приводят в гармонию тело и разум, развивают психику и речь. Так для формирования двигательных навыков пальцев и кистей рук в Китае с давних пор применяются специальные упражнения с каменными и металлическими шариками. В Японии широко распространены упражнения с грецкими орехами.

Начальной формой общения людей были жесты: люди объяснялись в основном с помощью указывающих, очерчивающих, оборонительных, угрожающих и других движений рук. Со временем эти движения совершенствовались, люди научились выполнять руками все более тонкую и сложную работу. Позднее жесты стали сочетаться с возгласами, выкриками [2, с. 24].

Прошли тысячелетия, пока развилась словесная речь, она долгое время оставалась связанной с жестикующей речью (эта связь дает о себе знать и у современного человека).

Основы мелкой моторики лучше всего усваиваются в игровой форме. Что любят больше всего на свете делать дети? Конечно, играть! Дети играют дома, в детском саду, на ули-

це, в гостях. Любое увлекательное занятие обозначается для них словом «игра». Через игру ребёнок познаёт окружающую его действительность, свой внутренний мир. Естественно, это должно использоваться в работе с детьми, у которых речь развивается своевременно, а особенно с теми, у которых имеются различные нарушения речи.

Над правильным формированием мелкой моторики у детей необходимо работать и родителям и педагогам. Очень важной частью являются пальчиковые игры. Игры эти, очень эмоциональные, их можно проводить как в детском саду, так и дома. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. Пальчиковые игры как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности [4, с. 154].

Пальчиковые игры – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз».

Для развития мелкой моторики можно использовать двигательные упражнения с нетрадиционным использованием различных предметов: массажные мячики, платочки, крупные бигуди, прищепки, счётные палочки, эспандеры, длинные бигуди, решётки, зубные щётки, бусы, резинки для волос, щётки, шестигранные карандаши, пуговицы, зубочистки, нитки.

Прежде чем показать ребёнку пальчиковую игру с нетрадиционными предметами, сначала проиграй-

те её сюжет сами, потом обсудите с ребёнком и отработайте основные движения и комбинации пальцев с предметами, что подготовит ребёнка к правильному выполнению движений в игре и создаст благоприятный эмоциональный настрой. Не ставьте перед ребёнком несколько задач одновременно, так как объём внимания у него ограничен, а сложная задача может отбить интерес к игре. Не сравнивайте детей друг с другом, а принимайте их такими, какие они есть.

Работу надо проводить регулярно и систематически, но и нельзя ими злоупотреблять. Соблюдайте временной регламент, чтобы не вызвать переутомление, учитывайте индивидуальные особенности ребёнка, темп его развития, возможности, настроение. Сложность предлагаемых ребёнку игр должна возрастать постепенно [8, с. 33].

Нетрадиционное использование предметов стимулирует умственную деятельность, способствует хорошему эмоциональному настроению, повышает общий тонус, снижает психоэмоциональное напряжение, координирует движение пальцев рук, расширяет словарный запас т.к. сопровождается художественным словом, приучает руку к осознаным, точным, целенаправленным движениям. Повышает работоспособность головного мозга, даёт детям толчок к познавательной и творческой активности, развивает память, внимание, мышление, что так необходимо для детей с задержкой психического развития. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма [3, с. 12].

Большинство игр находящихся в нашей группе мы делали своими руками, для игр мы используем счётные палочки из которых дети конструируют предметы окружающей действительности, геометрические фигуры, буквы, цифры. В процессе выполнения

задания объясняем ребенку, как называется та или иная фигура или предмет и как его сконструировать. С помощью палочек развивается ручная умелость, ловкость, координация, речь, мышление, воображение, сообразительность; закрепляются представления о геометрических фигурах [9, с. 64].

Мы используем систему заданий с прищепками. В играх с прищепками ребёнок задействует большой и указательный пальцы, которые в дальнейшем берут на себя основную нагрузку при письме. При нажатии на прищепку совершается мышечное действие, схожее с движением по удержанию ручки, и прилагается аналогичное усилие, а также в играх с прищепками развиваются творческое воображение, формируются сенсорные и пространственные понятия. Мы предлагаем детям прищепки разного цвета, различные фигуры из картона, например, желтый круг – солнышко, коричневая полоска – земля; фигура ежика без иголок, дерево без листьев, на которых ребенок прикрепляет прищепки к одной из фигур для получения образа. Предлагаем детям развесить постиранную одежду, закрепляя при этом зимнюю, летнюю, демисезонную, вязаную одежду.

В группе мы используем рисование на крупе прямых, волнистых, ломаных линий. Дети в крупе ищут мелкие предметы и определяют на ощупь, что они нашли, пишут буквы и цифры. Нашим детям очень нравится нанизывать на макароны (соломки) сухие завтраки в виде колец, надевать резиночки на пальцы, на трубочки, на специально изготовленные крючочки [10, с. 10].

Детям нравится перемешанные в одной коробке крупы, разноцветная фасоль, которые они раскладывают по разным коробочкам, руководствуясь определёнными правилами – по размеру, цвету, форме. Опускание мелких предметов, в сосуд с узким горлышком, для этого мы используем небольшие пластиковые бутылки,

и мелкие предметы – это могут быть камешки, фасоль, шарики или бусинки, пуговицы, детали мозаики, дети опускают их в бутылочку при помощи пальцев, пинцетов, двух палочек [9, с. 64].

Использование в системе игр и упражнений по развитию мелкой моторики, сохранит не только физическое и психическое здоровье ребёнка, но и оградит его от дополнительных трудностей обучения, поможет развить речевые навыки и сформировать навыки письма.

Мы надеемся, что наши рекомендации помогут педагогам успешно решать задачи обучения, развития и воспитания ребёнка.

Список литературы:

1. Бардышева Т.Ю. Разговорчивые пальчики. – М., 2001. – С. 32-36.
2. Бардышева Т.Ю., Щербакова Т.Н. Вот как пальчики шагают. Пальчиковые игры. – М., 2002. – С. 24-29.
3. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов/ А.Е. Белая, В.И. Мирясова. – М., 2002. – С. 12-17.
4. Ветрова В.В. Во что играть с ребёнком до 3 лет. – М., 2009. – С. 154 – 160.
5. Гаврина С. Е., Кутевина Н. Л., Топоркова И. Г. и др. Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 1997. – С. 83-87.
6. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие мозга ребёнка. – М., 1973. – С. 15-25.
7. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – Екатеринбург, 2006. – С. 7-24.
8. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. – М., 2001. – С. 33-37.
9. Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движение. – СПб., 1997. – С. 64.
10. Нефедова Е.А., Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М., 2002. – С. 10 – 15.

ЗНАКОМСТВО СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ КРАЕМ

С тех пор, как наше государство провозгласило свою независимость и выбрало путь самостоятельного развития, перед отечественной системой образования стоит задача чрезвычайной важности: добиться того, чтобы дети росли не только здоровыми и образованными людьми, но и сознательными, творческими личностями и патриотам республики.

Именно в период дошкольного детства происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, ощущения мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознание себя в окружающем мире.

Дошкольное учебное заведение выполняет важную роль в воспитании детей, формировании у них любви к родному краю, исторической памяти, духовности, национального характера. Ведь все, что закладывает у ребенка в период обучения и воспитания в детском саду определяет в дальнейшем успех процесса формирования личности, ее мировоззрения и общего развития.

Любовь к Родине начинается с любви к родному краю – места, где человек родился и провел детские годы своей жизни. Родной город следует рассматривать как социокультурный, философский и психолого-педагогический феномен, который содержит потенциал для развития личности и социализации ребенка в дошкольные годы. Еще с давних времен украинцы учили детей любить и беречь свою землю. Ведь человек – это зеркало своего народа, среды, в которой он проживает. Так и сейчас, надо воспитыва-

ть у детей чувство любви к родному городу, воспевая всю его красоту: богатство и плодородие земли, красоту природы, людей-тружеников. Чтобы правильно воспринимать настоящее, дети должны знать историю своего края, своего народа. Связь прошлого с настоящим и с мечтой ребенка вырасти в счастливом будущем, поможет понять и полюбить родной край.

Родной город предстает в ознакомлении дошкольников как культурная ценность, среда жизнедеятельности ребенка, его саморазвития; пространство узнавания мира и его модель; воспитательная среда и пространство гражданской, экологической и художественно-творческой активности. Любовь к родному городу является определяющим элементом социальной активности, гражданской позиции ребенка. Понятие любви интегрирует внимание и уважение к городу, потребность ценить его как среду своего развития, умение находить в нем красоту, беречь и приумножать ее, выявлять морально-эстетическое отношение к архитектурным формам, желание воспроизводить их в своем творчестве. Развитие дошкольников при ознакомлении с родным городом возможно только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, различные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Вопрос патриотического воспитания дошкольников, ознакомление детей с родным краем рассматривали многие ученые и педагоги А. Богуш, А. Макаренко, С. Русова, В. Сухомлинский, К. Ушинский и др.

Так, К. Ушинский отмечал, что во время ознакомления детей с родным краем следует приспособлять к горизонту каждой местности, учитывая «инстинкт местности», который проявляется в любви ребенка к краю, где родился он и вырос [2]. В краеведении он видел, прежде всего, мощное средство изучения родного края, его природных ресурсов. Природа, по мнению К. Ушинского, должен изучаться от знакомого – к общему, от близкого – к далекому. Он подчеркивал необходимость развития у детей понимания взаимообусловленности природных процессов, умения видеть местность в целом, со всеми особенностями ее природы, жизни населения, развития хозяйства. В каждом районе, отмечал ученый, «сосредоточена масса сведений – исторических, географических, этнографических, статистических, которые педагог должен уметь использовать, закладывая надежные основы нравственных чувств, гуманизма, милосердия» [2]. Определяя главные аспекты воспитания детей, Ушинский считал, что настоящая любовь к Родине должна сочетаться со знанием языка, искусства, лучших традиций и обычаев народа. По его мнению, воспитывать патриотов – значит прививать детям чувство долга перед Родиной, ответственности, гражданственности, высокого достоинства.

Принципиальное значение имеет сегодня труд С. Русовой «Национализация дошкольного воспитания». В нем отмечается, что самое главное – «... чтобы обучение детей с самого начала было построено на родной почве, на которой растет ребенок, чтобы оно было крепко связано теми впечатлениями, которые заложила в богатую душу ребенка семья, родной дом» [1]. С. Русова дала конкретный перечень средств, с помощью которых воспитатель сумел бы захватить ум и душу ребенка, развить в нем прекрасное и светлое чувство любви к родному краю и его людям.

О целесообразности регионального подхода в ознакомлении с родным краем отмечает А. Богуш: «Патриотизм, патриотическое воспитание в широком смысле – это любовь к своей Родине, преданность своему народу, готовность для них на жертвы и подвиги» [1].

Анализ научной литературы показывает, что воспитание любви к родному краю начинается еще в дошкольном возрасте и является составной частью патриотического воспитания. Патриотическое воспитание – процесс воспитания у детей патриотизма (любви к Родине, преданность ей и своему народу) [2]. Без любви к Родине, готовности приумножать ее богатства, оберегать честь и славу, человек не может быть гражданином.

В работах Л. Артемовой, А. Богуш, Г. Ващенко, Т. Кузь, Т. Пониманской, С. Русовой, В. Сухомлинского и др. показано, что целенаправленное патриотическое воспитание должно сочетать любовь к самым близким людям с формированием такого же отношения и к определенным феноменам общественной жизни. С этой целью факты жизни страны, с которыми знакомят дошкольников, иллюстрируют примерами из деятельности близких им взрослых, родителей привлекают к оценке общественных явлений, совместному участию с детьми в общественных делах.

Одним из основных направлений патриотического воспитания является краеведение. Краеведение как педагогическая категория включает в себя понятие «родной край». Для детского сада край – это микрорайон, в пределах которого находится дошкольное учреждение. Здесь проводятся наблюдения, прогулки, экскурсии, путешествия, осуществляется научно-исследовательская и природоохранная деятельность.

Родной край – это родной дом, дорогой и близкий сердцу каждого человека. Интересоваться историей

Педагогика

и настоящим родного края, должны прежде всего взрослые – воспитатели, учителя, родители и передавать свои знания в доступной форме детям.

Дети старшего дошкольного возраста уже имеют определенный объем знаний о своем городе, родном крае. Круг интересов и представлений значительно шире, а потому, руководствуясь Базовым компонентом дошкольного образования, где особое внимание сосредотачивается на целесообразности сознательного усвоения детьми объектов окружающей среды, познавательный материал для ознакомления с родным городом следует отбирать так, чтобы он в большей степени способствовал воспитанию патриотических чувств.

*Е.Б. Чегурко
Н.В. Асямолова
Н.Е. Осадчая*

СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В процессе перехода на государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики (далее ГОС ДО) возникает необходимость использовать инновационные подходы к организации образовательного процесса в организации дошкольного образования. Перед организацией дошкольного образования стоит задача пересмотреть целевые основы ее функционирования, изменить содержание образования, формы и методы организации образовательного процесса, пересмотреть роль педагога. Сегодня целью дошкольного образования является создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Детям следует предоставлять возможность самостоятельно анализировать, сравнивать те явления с которыми их знакомят, развивая таким образом познавательную активность, любознательность.

Список литературы:

1. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории / А.Ф.Родин, Ю.Е. Соколовский – М.: Просвещение», 1974. – 155с.
2. Якуева Т.А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребёнка старшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика.– 2006. – № 6. – С. 17-20.

В соответствии с Государственным образовательным стандартом дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики, утвержденным Приказом Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 16 мая 20017 года № 588 (САЗ 17-30), одним из основных принципов дошкольного образования является индивидуализация дошкольного образования, то есть построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования [1].

Исходя из провозглашенного принципа индивидуализации одним

из требований к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, согласно ГОС ДО, является необходимость формирования основной образовательной программы дошкольного образования как программы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации. Данная программа должна быть направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей [1].

Что же такое индивидуализация и какие условия необходимо создавать для реализации принципа индивидуализации в рамках ГОС ДО?

Индивидуализация основывается на положении, что не может быть двух одинаково развивающихся и обучающихся детей – каждый ребенок приобретает и проявляет собственные знания, навыки и личностные особенности. Поэтому проблема качественного изменения содержания воспитательно-образовательного процесса, который необходимо начинать с самого ребенка и исходить из потребностей личности ребенка, является весьма актуальной.

При реализации принципа индивидуализации ребенка следует рассматривать как солнце, вокруг которого вращается весь педагогический процесс, должны быть выявлены его особенности, его сила, удовлетворены его интересы, развиты его способности.

В дошкольных учреждениях для реализации принципа индивидуализации, прежде всего, необходимо четко определить и разделить основные понятия, связанные с индивидуализацией образовательного процесса: индивидуальность, индивидуальный подход (принцип педагогической деятельности) и индивидуализация [5].

Под индивидуальностью следует понимать своеобразие и уникаль-

ность личностных свойств, которая выражается в неповторимом сочетании черт характера, темперамента, способностей и интеллекта.

Индивидуальный подход как принцип педагогической деятельности включает личностный и дифференцированный подходы, однако к ним не сводится. В воспитании индивидуальный подход предполагает организацию педагогических воздействий с учетом особенностей и уровня воспитанности ребенка, а также условий его жизнедеятельности.

Индивидуализация – это процесс создания и осознания отдельной личностью своего собственного опыта, в котором он себя проявляет как субъект собственной деятельности, свободно определяющий и реализующий собственные цели, добровольно возлагающий на себя ответственность за результаты своей деятельности.

Индивидуализация не должна сводиться к фрагментам индивидуальной работы, а является особой стратегией организации жизнедеятельности ребенка в группе детского сада [5].

Индивидуализация может быть как плановой, так и спонтанной.

1) Плановая индивидуализация осуществляется педагогом на основе наблюдений за детьми; педагог определяет цели педагогической деятельности, подбирает средства, приемы и методы работы.

1) Одним из важнейших методов планирования индивидуализации обучения является применение цикла обучения по принципу реагирования. Данный цикл включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов проведенных наблюдений, создание условий, обеспечивающих помощь детям реализовывать их цели.

Еще одним методом индивидуализации обучения является работа в небольших группах из четырех-пяти человек и одного взрослого. Данные группы являются наиболее эффективными для занятий, связанных, на-

пример, с поисково-практическими исследовательскими действиями.

Следующим методом планирования индивидуализации обучения является обеспечение гибкости в ходе осуществления деятельности. Например, дети планировали вылепить из глины животных, каждый ребенок самостоятельно решает какого животного ему лепить; из какого материала и т.д. Педагог лишь помогает сделать то, чего желают сами дети. Данный подход обеспечивает структуру отношений, когда дети могут сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их индивидуальные желания и потребности.

Пример лепки показывает нам и другой элемент обеспечения индивидуализации: тщательный отбор материалов. Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности – от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную индивидуализацию.

2) Спонтанная индивидуализация – это реакция педагога на ситуации непосредственного взаимодействия с детьми, когда ярко проявляются их интересы, желания и потребности.

Спонтанная индивидуализация – когда педагог использует представившуюся возможность и индивидуально реагирует на каждого ребенка (либо на небольшие группы детей). Например: два ребенка поспорили из-за игрушки, которая вдруг понадобилась обоим. Обучив детей неким навыкам искусства ведения переговоров, воспитатель дает своеобразный индивидуализированный урок, который является более эффективным, поскольку вмешательство педагога происходит очень своевременно.

Изменение образовательной дея-

тельности возможно при совершенствовании условий жизнедеятельности детей в ДОО, предусматривающих открытое предметно-развивающее пространство или пространство детско-взрослого сообщества. Каждый компонент такого единого пространства должен быть предоставлен детскому коллективу в целом, предоставляя при этом возможность каждому ребенку проявлять свою индивидуальность и творчество, что является особенно важным, учитывая тенденции дошкольников «заражаться» интересами сверстников. Ситуация, когда каждый ребенок в группе занят своим делом, – это и есть индивидуализация, которая проявляется естественным образом.

Перед педагогом стоит цель создать условия для индивидуализации, обеспечив возможность социального самоопределения ребенка, самостоятельности и инициативности. Для реализации данной цели необходимо:

- формировать у детей реальные представления о взаимосвязях в системе «человек-окружающий мир» и в самом окружающем мире, базирующиеся на общечеловеческих принципах;

- индивидуализировать образование каждого ребенка;

- формировать у ребенка ценностное отношение к окружающему миру, определяющее характер целей взаимодействия с ним, мотивов, готовности выбирать те или иные стратегии поведения с точки зрения нравственной целесообразности и его понимания;

- формировать систему умений и навыков (технологий) и стратегий ценностного взаимодействия с миром;

- стимулировать творческое проявление «себя миру» и познание мира через креативные способы освоения окружающего в определенных видах деятельности;

- создать условия для проявления

самостоятельности в планировании и реализации замыслов;

- своевременно выявлять и развивать детские способности и интересы;

- формировать и развивать качества личности, обеспечивающие возможность социального самоопределения ребенка, самостоятельности и инициативности;

- развивать активность в различных видах деятельности.

Необходимо создание таких условий, при реализации которых дошкольник проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности, свободно определяющего и реализующего собственные цели, имеющего собственный опыт, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности. К таким условиям относятся:

- 1) эмоциональное благополучие через непосредственное общение с ребенком; уважительное отношение к чувствам и потребностям ребенка;

- 2) поддержка индивидуальности и инициативы детей, обеспечив условия для свободного выбора деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности;

- 3) установление правил взаимодействия в различных ситуациях: создание атмосферы доброжелательности между детьми; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения работать в группе;

- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на проявляющийся у ребенка во время совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками уровень развития, но не выражающийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего

развития каждого ребенка) обеспечив условия для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, воображения и творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

- 5) взаимодействие с родителями по вопросам, касающимся образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Организация воспитателем индивидуализации детей может осуществляться при выявлении способностей ребенка, на специально организованных занятиях в кружках, при создании специальных образовательных ситуаций, во время свободной деятельности детей творческого и продуктивного характера, а также при организации совместной познавательной деятельности в системе «взрослый-педагог-ребенок» и соответствующих ей подсистемах «педагог-ребенок (дети)», «педагог-ребенок-родитель», «ребенок-ребенок (дети)».

Таким образом, успешная индивидуализация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении возможна при наличии содержательно-насыщенной, вариативной и доступной предметно-пространственной среды в группе; когда педагоги оказывают содействие и поддержку инициативам детей в различных видах деятельности детей; если применяются индивидуальные программы и образовательные маршруты развития с учетом индивидуальных особенностей детей; если применяются формы и методы взаимодействия, исходя из индивидуальных особен-

Педагогика

ностей детей; применяются методы формирования социального запроса родителей, адекватного потребностям ребенка; если проводится мониторинг образовательных потребностей детей.

Список литературы:

1. Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 16 мая 20017 года № 588 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики (САЗ 17-30).

2. Индивидуализация образовательного процесса в детском саду //

Детский сад: теория и практика. 2015. – № 2.

3. Современные подходы к проблеме социализации и индивидуализации развития ребенка в условиях дошкольных образовательных учреждений: материалы научно-практической конференции (Санкт-Петербург, декабрь 2014) / Под. Общ. Ред. Н.А. Вершининой – СПб., 2014. – 114с.

4. Шевадрин Н. И. Социальная психология в образовании. – М., 1995

5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://solncesvet.ru/wp-content/uploads/2017/08/кры-льный-стол.docx>

С.С. Чупрун

ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Проблема повышения качества образования – одна из самых актуальных проблем для любой школы, для каждого руководителя и учителя.

А само качество образования зависит непосредственно от нас с вами – от учителей.

Последнее десятилетие стало для школьного образования периодом интенсивного поиска новых концептуальных идей, путей развития. В теории и на практике активно разрабатывались вопросы дифференциации и профилизации обучения, интеграции содержания образования, внедрялась идея гуманизации школьной жизни. Однако время и практика показали, что одну из этих и других идей, концепций нельзя рассматривать как главную, все охватывающую из-за их направленности на совершенствование отдельных компонентов сложной системы школьного образования. И чтобы сейчас не менялось, какие бы концепции не возникали, можно уверенно утверждать, что все больше специалистов принимает и активно поддерживает идею качества обра-

зования как ведущую и доминирующую. Этот термин широко используется в современном образовании, однако можно с полной уверенностью сказать, что сущность и значение этого понятия до конца не раскрыты ни наукой, ни практикой, ни администраторами от образования, ни нашей педагогической общественностью.

Философский словарь дает такое толкование категории качества: «Качество есть существенная определенность предмета, в силу которой он является данным, а не иным предметом и отличается от других предметов. Качество предмета, как правило, не сводится к отдельным его свойствам. Оно связано с предметом как целым, охватывает его полностью и неотделимо от него. Поэтому понятие качества связывается с бытием предмета. Предмет не может, оставаясь самим собой, потерять свое качество» [1].

Качеством занимались всегда. Однако образование меняется, и поэтому появляется необходимость постоянного переосмысления ценностей и целей в новом контексте.

Качественным можно считать образование, если определенные достижения имеют не только учащиеся, но и преподаватели как участники образовательного процесса. Мы привыкли слышать, что качественное образование – это будущее нашей страны. А может быть, качественное образование – это главный ресурс человека, который обеспечит ему способность свободно и эффективно действовать в новых условиях неопределенности, свободно выбирать. Ведь истина очень проста: если у меня нет образования, я выбирать не могу. Меня «тащат» обстоятельства. Если же у меня есть образование, я могу выбирать, могу обеспечить себе и близким хорошие жизненные условия.

Каждый педагог должен понимать ту роль, которую он может сыграть в формировании личности ученика, личности информационной цивилизации. Педагог должен быть готов использовать средства информатизации и информационные технологии в обучении, в воспитании и развитии своих учеников. Чтобы формировать информационную культуру у учащихся, учитель и сам должен обладать такой культурой. Одна из главных задач школьного образования сегодня – подготовить учащегося к быстрому восприятию и обработке больших объемов информации, вооружить его современными средствами и технологиями работы, сформировать у него информационную культуру. И этим должен заниматься каждый педагог. Каждый педагог должен понимать ту роль, которую он может сыграть в формировании личности ученика, личности информационной цивилизации. Педагог должен быть готов использовать средства информатизации и информационные технологии в обучении, в воспитании и развитии своих учеников. Чтобы формировать информационную культуру у учащихся, учитель и сам должен обладать такой культурой.

Как стремительно меняется со-

временный мир! Не успели учителя, ученики и их родители привыкнуть к новым информационным технологиям в образовании, как заговорили о технологиях информационно-коммуникационных. Пока разбирались в чём отличие, осваивали и определяли, как лучше использовать новые возможности, в школах появились новые интерактивные технические средства, использование которых в обучении представляется существенным шагом вперед. Использование интерактивных досок в классе способно преобразить формат преподавания и обучения, сделав учебный процесс более эффективным и привлекательным. Однако важно понимать, что эффект от использования интерактивных технологий во многом зависит от самого преподавателя, от того, как он применяет те или иные функции доски.

Работа с интерактивной доской предоставляет новые возможности, как педагогам, так и учащимся.

Возможности для учителей:

- экономия драгоценного времени урока, которое педагог обычно тратит на наглядное объяснение материала;
- позволяет преподавателям объяснять новый материал из любого места класса;
- создает определенную гибкость, позволяя учителям рисовать и делать записи поверх любых приложений и веб-ресурсов;
- позволяет учителям сохранять и распечатывать изображения на доске, включая любые записи, сделанные во время занятия, не затрачивая при этом много времени и сил, а также упрощая проверку усвоенного материала;
- позволяет использовать различные стили обучения, преподаватели могут обращаться к всевозможным ресурсам, приспособившись к определенным потребностям;
- позволяет легко переходить от режима демонстрации к режиму записей на доске, сохраняя при этом и тот и другой материал, а также воз-

возможность повторного воспроизведения его в любой последовательности на уроке;

- позволяет учителям вновь использовать созданные материалы и делиться ими друг с другом;

- возможности доски как наглядного пособия качественно нового уровня с возможностями анимации и мультипликации позволяют повысить интерес учащихся к рассматриваемому материалу;

- использование интерактивной доски позволяет создать проблемную ситуацию и возможность разрешить её, выполняя виртуальные лабораторные опыты, мини-исследования;

- вдохновляет на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессиональный рост.

Возможности для учащихся:

- предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков, коммуникативных навыков;

- всё, что ученик напишет, автоматически сохранится в памяти, так что спустя время письменные ответы можно будет найти в архиве и проверить, например, объективность выставления оценок;

- появляется возможность работать более творчески (можно исправить или переделать любой элемент демонстрационного материала), возрастает уверенность в себе;

- можно заранее или на уроке подготовить собственный материал.

Исследования показали, что работа с интерактивными досками действительно помогает в учёбе. Это хороший выбор для преподавателей, которые с помощью современных технических и интенсивных методов обучения хотят заинтересовать своих слушателей, повысить посещаемость, облегчить усвоение материала. Работа с интерактивной доской улучшает восприятие материала учащимися. Они признают, что работать с интерактивной доской гораздо интереснее,

чем просто с печатным материалом. Они считают, что мультимедийный подход помогает сосредоточиться и принимать активное участие в работе. Давно установлено, что около 80% информации человек воспринимает через органы зрения, около 15% через слух и оставшиеся 5% через осязание, обоняние и вкус. Но, когда речь идет не только о восприятии, но и о запоминании информации, то повышается роль моторной памяти, т.е. памяти движения. Это значит, что лучше всего человек запомнит материал, когда увидит, услышит и «потрогает», сам что-то воспроизведет, запишет, нарисует и т.п. [2].

Интерактивная доска – лучшее, что существует из технических средств наглядного обучения, помогающих эффективному взаимодействию учителя с классом. Возможности интерактивной доски позволяют переключить школьников на понимание того, что видео и игровые программы успешно используются для обучения. Интерактивная доска, независимо от того, для каких целей, на каком этапе урока она применяется, является инструментом визуального представления данных. А у сегодняшних учащихся потребность в визуализации информации очень высока. Нельзя забывать и о том, что в младшем школьном возрасте преобладает наглядно-действенное и наглядно образное мышление. Учитель, работающий с интерактивной доской, может повысить уровень восприятия материала за счет комбинации различных форм передачи информации – визуальной, звуковой, тактильной. В процессе урока он может использовать яркие, многоцветные схемы и графики, анимацию в сопровождении звука, интерактивные элементы, которые откликаются на действия учителя или ученика [3].

Я применяю возможности интерактивной доски в преподавании разных учебных дисциплин в начальной школе. Интерактивная доска позволяет организовать деятельность уче-

ника у доски без мела и тряпки. Передвигать объекты на доске, вписывать нужные слова и числа в заготовленные шаблоны, управлять презентацией, находясь лицом к классу, делать легко воспринимаемые и аккуратно оформленные чертежи и схемы, динамично дополнять изображение дополнительными рисунками, вносить поправки и дополнения по мере своего рассказа - вот не полный перечень возможностей, которые появились у меня и учеников моего класса с появлением интерактивной доски. Если в классе есть учащиеся со слабым зрением, я могу увеличить тот или иной элемент, нарисованный на поверхности доски.

Примеры использования на уроках:

- русского языка: составление и заполнение таблиц, исправление ошибок в тексте, распределение слов по группам, вставка пропущенных букв и слов, разбор предложения, работа со схемами и т.д.

- литературного чтения: выделение выразительных средств речи (эпитетов, метафор и др.) в тексте стихотворений, прослушивание аудиозаписей. Установление соответствия между автором и названием его произведения.

- математики: работа с геометрическим материалом – измерение площади и периметра фигур, изготовление чертежей, измерение углов и др.; составление кратких записей, схем к задачам и их решение, заполнение таблиц, сравнение величин.

- окружающего мира: работа с географическими объектами на карте (распределение полезных ископаемых, путешествия по различным территориям, выделение границ государств, сравнение географических объектов), просмотр видеофайлов, распределение животных и растений по классам, выстраивание объектов по каким-либо признакам (например, планет солнечной системы - по размеру), решение тестов при закреплении темы.

ИЗО и технологии: просмотр видеороликов, составление технологических карт, редактирование рисунков и т.д.

Использую возможности интерактивной доски на таком этапе урока, как «физминутка». Это видеоролики, анимации, аудиозаписи, танцевальные песни, зрительная гимнастика и т.д. И всё это, не теряя контакта с классом и не привязывая себя к компьютеру.

Праздники – тоже не исключение. Музыка, видеоролики, анимация – всё это помогает при организации мероприятий для детей и родителей. Удобно останавливать музыку при проведении конкурсов. Хочу отметить, что звук, который исходит от доски – его громкость и чистота – намного лучше, чем на обычных колонках.

На родительских собраниях показываю диаграммы, таблицы с результатами обучения учащихся, демонстрирую фотографии и видеофайлы о школьной жизни детей и их успехах, делаю записи на доске о предстоящих делах класса. Безусловно, применение интерактивной доски требует от учителя определённой подготовки, знаний и времени. Но главное, что работа с этим «чудом» техники очень нравится детям. Они с нетерпением ждут от меня чего-то новенького и интересного. Для учителя это важно. Освоив нетрудные приёмы работы с интерактивной доской, я призываю всех своих коллег применять в нашей педагогической практике это новшество.

Грамотная работа с интерактивной доской на уроке позволяет добиться оптимизации учебного процесса.

Преимущества использования интерактивной доски на уроке:

- повышение доступности, глубины и качества освоения материалов;
- экономия учебного времени;
- усиление наглядности и «яркости» обучения;
- укрепление обратной связи на уроках, увеличение количества опрашиваемых;

- повышение внимания учащихся к содержанию урока, большая заинтересованность школьников в изучаемом материале;

- развитие творческих способностей учащихся;

- разнообразие форм итогового контроля;

- расширение видов деятельности на уроке;

- возможность представить материал, который без интерактивной доски практически предоставить невозможно, а также материал, соединяющий звуковую, видеоиллюстративную информацию в систему.

Повышение эффективности обучения не происходит само по себе с приобретением интерактивной доски. Учителю важно подобрать материал для уроков или сделать его самостоятельно на должном уровне. Да и сама доска не делает урок развивающим, таким его может сделать только учитель, ясно представляющий цель, использующий эффективные методы обучения, а доска – это полезный инструмент в руках учителя.

Интерактивная доска выводит взаимодействие учащихся со мной на

новый уровень, легко вовлекает их в учебный процесс. Действия учителя на доске завораживают малышей, ученики не отвлекаются на таких уроках, ребята стали собранными, внимательными.

Вот и решение проблемы, как научить учащихся выполнять работу, которую иногда делать совершенно не хочется.

Проводя уроки с использованием интерактивной доски, я вижу восхищённые глаза своих учащихся и буду использовать ее постоянно, потому что с её помощью смогла вовлечь учащихся в образовательный процесс.

Список литературы:

1. Каминский В.Ю. Информационные технологии в образовании // Завуч. – 2005. – №3.

2. Выдрина И.В. Использование интерактивных технологий на уроках в начальной школе // Начальная школа. – 2009. – №5.

3. Мелешко В. От доски до доски. Интерактивные устройства способны изменить мир // Учительская газета. – 2007. – №37.

А.М. Шаинский

ВОВЛЕЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СРЕДСТВАМИ ТУРИЗМА

Все туристы по своей натуре исследователи! Известно, что туризм – одно из самых эффективных способов обучения и воспитания детей. Туризм приучает обучающихся к самостоятельности, заботе о других, дает многие необходимые навыки, формирует основы здорового образа жизни. Но в настоящее время средства туризма не в полной мере используются, что обусловлено рядом причин, главными из которых являются: неумение организовывать туристские мероприятия, а так же отсутствие специальной подготовки обучающихся.

Приобщение к истории края, воспитание любви к родине, возрождение и сохранение культурных традиций приднестровского народа – всё это возможно с помощью исследовательской деятельности в туризме.

Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность особенно важно, так как позволяет решать многие проблемы и задачи современного образования – формирование исследовательской компетентности, развитие творческого потенциала учащихся, учебной мотивации и др. [2, с. 208]. Особенно велика эффективность

развития исследовательской деятельности на занятиях туристско-краеведческой направленности. Поэтому решение сделать акцент на исследовательскую деятельность в творческих объединениях туристско-краеведческого направления, стало закономерным, так как занятия в системе дополнительного образования предполагают творческий подход, как со стороны педагога, так и со стороны его воспитанников.

Для того чтобы увлечь учащихся исследованиями, необходимо заранее продумать интересные и посильные формы деятельности. Наиболее посильным и удачным способом можно считать вовлечение детей в исследовательскую работу через туризм – сочетание отдыха с научной деятельностью. Вовлечение в исследовательскую деятельность с помощью туризма и краеведения возможно. Почему же именно средствами туризма, спросите вы? А потому, что пешеходный туризм является одним из самых массовых и доступных форм занятий. Он характеризуется многими положительными свойствами и что немаловажно – позволяет органически сочетать досуг с образовательной деятельностью [1, с. 89]. Убежден, что любая тема занятия может быть усвоена, когда она дополнена реальными картинками окружающего мира, а не загнана в классно-урочную систему. Мой опыт туристской деятельности подтверждает это.

Туризм – это та сфера детской исследовательской деятельности, в которой могут проявить себя не только, как мы их называем, одаренные дети, но и обычные, не обладающие особыми талантами и даже попросту трудные дети! Ведь только в походе проявляются такие качества, о которых дети могут и не подозревать, как чувство коллективизма, ответственности, готовность помочь товарищу, чувство сопричастности к общему делу и приобретает мас-

са практических навыков, необходимых в будущей, взрослой жизни. Участники туристской группы уже на ранней стадии реализации идеи получают огромную самостоятельность в решении важных вопросов будущего исследования. Это – разработка маршрута, определение состава, распределение обязанностей, составление меню, приобретение и фасовка продуктов, ремонт и подгонка снаряжения. А туристическое краеведение помогает исследовать историю, экологию, быт и культуру населения, природу и концентрирует внимание на изучение тех особенностей, которые обусловлены местонахождением объектов в границах небольшого района вдоль туристского маршрута. Исследования расширяют кругозор учащихся средствами наглядного предметного познания окружающего мира как бы по спирали: от родного дома, родного края к Отечеству [3, с. 67]. Также туристские исследования неразрывно связаны и с изучением тем по географии, биологии, истории, экологии и т.д. Такая связь дает широкие возможности дополнить и углубить учебно-образовательный недостаток в изучении школьных предметов.

Цель исследовательской деятельности состоит в том, чтобы на основе интересов и склонностей обучающихся углубить знания, достигнуть более высокий уровень усвоения знаний и умений с помощью туристической деятельности. Во время туристических походов обучающиеся учатся преодолевать различные трудности, закалывать себя физически, изучают родной край, ценить дружбу, заботу и помощь друга, с пользой проводить свое свободное время [6, с. 78]. Считаю, что очень многое потерял тот, кто не испытывал радости туристских походов. Туристический поход – это движение, физическая нагрузка, которая самым благотворным образом воздействует на организм детей. Во

Педагогика

время похода обучающиеся на практике исследуют и усваивают те знания и умения, которые они получили в теории. Организация туристических походов, решает проблемы занятости детей, особенно в каникулярное время, выступает одним из самых доступных форм исследования предмета на практике [5, с. 57].

При организации исследования, деятельность педагога состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха, дать возможность проявить себя, осознать свою значимость, свои возможности, поверить в себя. Педагог должен эту деятельность наполнить радостью творчества, высокого смысла и достоинства. А результатом исследовательской деятельности учащегося в любой форме ее организации может являться продукт исследования (реферат, доклад, исследовательская работа, проект, наблюдение и т.д.) [6, с. 89].

В своей педагогической деятельности автор ставил перед собой следующие цели: формирование и развитие творческих способностей учащихся; развития умения находить или ставить проблемы и самостоятельно их решать; создание мотивов к обучению; развитие исследовательских умений. За время работы в данном направлении в творческом объединении были достигнуты следующие результаты:

– исследовано современное состояние населённых пунктов: Плоть, Советское, Строенцы, Рашков. Материал по данным населённым пунктам представлен в виде проектов на республиканском конкурсе «Созвездие талантов», где обучающиеся туристического клуба «Азимут» МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества» города Рыбницы всегда занимают призовые места.

– обучающиеся клуба активно участвуют в исследовательском обществе учащихся. В 2016 г. в секции «Туризм и краеведение» исследовательская ра-

бота Гринченко Валерии «Выносливость – основа пешеходного туризма» заняла I место, в 2014 г. в секции «Физическая культура и спорт» работа Котлинской Евгении «Туристско-рекреационный потенциал северных районов Приднестровья» заняла III место.

– свою физическую подготовку ребята показывают на районных и республиканских туристских соревнованиях, где участие становится результативным.

Особенно учащиеся успешно выступают с разработанными на основе краеведческого материала, исследовательскими работами по экологическим проблемам родного края: «Экологические проблемы малых рек на примере реки Окна», «Школьная экологическая тропа», «Экологические проблемы села Плоть».

Исходя из результативности туристического клуба «Азимут», были сделаны следующие выводы: для познавательного кругозора необходимо внедрять исследовательскую деятельность в творческие объединения туристско-краеведческой направленности, для этого использовать максимально имеющиеся ресурсы, так как, исследовательская деятельность воспитывает в ребёнке коммуникативные навыки, развивает его творческие возможности, культуру общения, отношения равенства. Важно помнить и то, что самые ценные и прочные знания не те, что усвоены путём выучивания, а те, что добыты самостоятельно, в ходе собственных изысканий.

Список литературы:

1. Курилова В.И. Туризм. М.: Просвещение, 1994. – С. 89.
2. Константинов Ю.С. Педагогика школьного туризма, учебно-методическое пособие, 2-е изд., дополненное. М.: ФЦДЮТиК, 2006. – С. 208.
3. Кручинина А.А. Проблемы образования в сфере туризма М.: Просвещение 2011. – С. 67.

4. Лебединский Ю.В. Работа кружка юных туристов в школе. М.: ЦИРБ Турист, 2001. – С. 22.

5. Остапец А.А. Педагогика туристско-краеведческой работы в школе. – М.: Педагогика, 1985. – С.57.

6. Юньев И.С. Краеведение и туризм. – Москва, 1999. – С.78.

7. Маюрова Л. В. Современные подходы к организации учебно-исследовательской деятельности школьников. – [Электронный ресурс] // Молодой ученый. – 2014. – №21. – С. 660-664. – URL <https://moluch.ru/archive/80/14547>.

Е.А. Шаповал

Е.С. Ребежа

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В настоящее время дети развиваются в условиях информационного общества. Социальные изменения привели к изменениям психологическим. Современным детям часто не под силу справиться с огромными учебными, физическими и эмоциональными нагрузками. Отсюда возникают такие проблемы как гиперактивность, тревожность, возбудимость, агрессивность.

Арт-терапия, как средство решения психологических проблем, стала актуальной во многих сферах жизни, в том числе и в педагогике.

Объектом исследования данной проблемы является изучение арт-технологий, а предметом – использование арт-технологий в обучении английскому языку.

Цель исследования – установить эффективность использования арт-технологий в обучении младших школьников английскому языку.

Л.Д. Лебедева отмечает, что арт-терапия в образовании – это системная инновация, которая создает положительный эмоциональный настрой в группе; облегчает процесс коммуникации со сверстниками, учителем, другими взрослыми; укрепляет культурную идентичность ребенка, способствует преодолению языкового барьера; способствует творческому самовыражению, развитию воображения и художественных способностей в целом.

В настоящее время к арт-терапии относится огромное количество методов и техник: игровая терапия, сказкотерапия, музыкальная терапия, изотерапия (рисуночная терапия), куколотерапия, маскотерапия, визуальная (терапия образами), танцевальная терапия, телесно-двигательная терапия, мультимедийная (интегративная).

Рассмотрим некоторые виды арт-технологий, которые применялись нами на занятиях при обучении младших школьников английскому языку.

Как показывает практика, большими возможностями в обучении детей младшего школьного возраста обладает игровая терапия. Она помогает преодолеть психологические и эмоциональные проблемы ребенка.

Особое внимание в обучении иностранному языку следует уделять произношению. Для того, чтобы сделать этот процесс увлекательнее, на занятиях применялись фонетические игры: «повтори звук, если услышишь «please», «хлопни в ладоши, если услышишь в слове определенный звук», «долгие и короткие звуки», «найди в словах общий звук», «найди пару – звук-слово». Также после отработки определенного звука с детьми разучивались скороговорки.

Для усвоения лексического материала на занятиях использовались лексические игры различной темати-

ки, которые можно адаптировать в зависимости от изучаемой темы: «найди лишнее», «найди отличия», «скажи, что пропало», «выбери нужную карточку», «собери картинку из кусочков и скажи, что на ней изображено», «лото», «найди рифму», «испорченный телефон», «цепочка слов», «волшебный мешочек» («кот в мешке»).

Постепенное накопление лексики и развитие диалогической речи позволяет организовывать ролевые игры: «Телефонный разговор», «Интервью», «В магазине», «Встреча животных в лесу», «В зоопарке», «На ферме», «В цирке», «В больнице», «В школе», «В гостях», «В кафе» «На кухне» и т.д. При проведении ролевых игр важно использовать средства наглядности (например, картинка, на которой изображена определенная ситуация), маски, игрушки и другие вспомогательные средства.

Наблюдения показали, что игры вызывают большой эмоциональный отклик у обучающихся. Они всегда доставляют детям удовольствие, создают настроение, вызывают положительные эмоции, формируют доброжелательную атмосферу на занятии. Таким образом, игровая терапия – наиболее эффективный метод обучения младших школьников английскому языку.

На эмоциональное состояние детей младшего школьного возраста позитивно воздействуют также сказки. Они позволяют снизить тревогу и негативные проявления обучающихся. Выдающийся психоаналитик и психиатр Б. Беттельхейм считает, что причиной нарушений в развитии ребенка является потеря смысла жизни и обрести его может помочь сказка.

Используя сказки на занятиях, мы знакомим детей с героями, традициями, находим общее с русскими сказками. Однако, необходимо отметить, что простое прочтение сказки не несёт в себе терапевтической нагрузки. Следует использовать различные формы работы: рассматривание иллюстраций, просмотр видео, обсуждение

содержания/героев, работа с лексическим материалом, разучивание фраз, обыгрывание отдельных сюжетов со сменой ролей, драматизация.

Также содержание сказки должно соответствовать возрасту, потребностям и возможностям ребёнка. При обучении младших школьников мы использовали сказки, которые предлагает В.Г.Кулиш в книге «Занимательный английский для детей»: «The story of the three little goats», «The hen and the rose» by Beatrix Potter, «The Lion and the bird», «Deep in the forest» (вариант русской народной сказки «Три медведя»), «Millions of cats» by Wanda Gag. В ходе опытного обучения, было выявлено, что данные сказки интересны и доступны в понятийном и языковом планах для младшего школьного возраста.

Таким образом, мы считаем, что правильная организация сказкотерапии позволяет внести разнообразие в содержание занятия, расширяет общий кругозор и коммуникативную культуру младших школьников, развивает языковую догадку, чувство языка, повышает интерес обучающихся к языку, а, следовательно, положительно влияет на эмоциональное состояние обучающихся.

Применение изотерапевтических методик помогает справиться с негативными эмоциями, снять нервно-психическое напряжение. Изотерапия включает рисунки в разной технике, раскрашивание предметов, использование природных материалов. Приведем примеры заданий, которые мы применяли на занятиях английского языка: «Нарисуй», «Раскрась», «Дорисуй», «Обведи силуэт», «Модельеры»(нарисовать/раскрасить наряд), «Мыльные пузыри на бумаге» (надуть, дорисовать животное).

Метод изотерапии можно применять совместно с методом сказкотерапии. После того, как мы выучили с детьми какую-нибудь сказку на английском языке, мы раскрашиваем иллюстрации к сказке, готовим маски.

Кроме того, в процессе рисования дети слушали спокойные расслабляющие песни на английском языке. Мы заметили, что изотерапия совместно с музыкальной терапией создает благоприятную доброжелательную атмосферу на занятии.

Использование музыкальной терапии вызывает большой интерес у детей младшего школьного возраста. Обучающие песни на английском языке способствуют снижению усталости, позволяют разнообразить занятия, сделать их интереснее. Например, сильный и устойчивый интерес вызывают у младших школьников песни серии «Super simple songs», которые включают элементы визуальной терапии, так как сопровождаются яркими видеороликами. Также многие песни позволяют использовать возможности танцевальной и телесно-двигательной терапии. К ним относятся песни, направленные на активизацию двигательной активности обучающихся: «If you're happy and you know it», «Head, shoulders, knees and toes», «I can run», «Clap, clap, partner».

Таким образом, мы заметили, что разновидности арт-терапии во многом переключаются. Игротерапия позволяет избавиться от эмоционального перенапряжения, сказкотерапия помогает ощутить радость самовыра-

жения, изотерапия и музыкальная терапия повышают эмоционально-положительный фон на занятии.

Наблюдения за активностью и эмоциональным состоянием младших школьников на занятиях английского языка с использованием игровых технологий, сказок, песен, элементов рисования показывают положительную динамику в образовательном процессе. Результаты исследования показали высокую эффективность использования арт-технологий в обучении младших школьников английскому языку.

Список литературы:

1. Беттельхейм Б. Польза и значение волшебной сказки. – М.: Наука, 1989. – 205 с.
2. Ворожцова О.А. Музыка и игра в детской психотерапии. – СПб.: Издательство института психотерапии, 2004. – 96 с.
3. Иванова Л.А. Как обучать первоклассников иностранному языку в новых условиях // Иностранные языки школе. – 2010. – №6. – С.51-56.
4. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки загадки, увлекательные истории. – Донецк.: Сталкер, 2001. – 318 с.
5. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. – СПб.: Речь, 2003. – 256 с.

Е.М. Швеиц

МАСТЕР-КЛАСС КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ПРЕПОДАВАНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Мастер-класс – одна из форм эффективного профессионального обучения педагогов. М.М.Поташник характеризует мастер-класс как ярко выраженную форму ученичества у мастера. То есть мастер передает ученикам опыт, мастерство, искусство в точном смысле, чаще всего – путем прямого и комментированного показа приемов работы. Таким образом,

мы рассматриваем мастерство учителя – как синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющий высокую эффективность педагогического процесса [1, с. 34].

Мастер-класс как педагогическая технология включает в себя следующие взаимосвязанные блоки: цель научной идеи, последовательные действия учителя и ученика, крите-

рии оценки и качественно новый результат. Цель мастер-класса – создать условия для профессионального самосовершенствования учителя, при котором формируется опыт подготовки к проектированию адаптивной образовательной среды ученика, формируется индивидуальный стиль творческой педагогической деятельности в процессе опытно-экспериментальной работы [2, с. 38].

Главной целью обучения в образовательной области «Технология» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности. Они должны овладеть основами рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и уметь применять их при реализации собственной продукции. Поэтому учителя технологии должны обучать учащихся оформлять объекты труда с учётом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства, давать знания и развивать творческие способности у детей.

В век информационных технологий, сложно абстрагироваться от влияния внешнего мира на творчество. И, чтобы его развивать, приходится черпать идеи из окружающего мира. Каждый дизайнер пользуется своими излюбленными творческими источниками. Для одних – это народные мотивы, для других историческое прошлое, третьи – изобретают новые формы, новые материалы, новые технологии изготовления.

Но высоко технологическое современное искусство, будет всегда уступать по искренности декоративно-прикладному творчеству. Декоративно-прикладное творчество набирает ход, возвращая людям истинное понимание того, что есть искусство и является на современном этапе очень востребованным среди профессионалов и людей, увлеченных художественным и декоративным творчеством. И результат труда учителя – это умение моделировать урок в режиме технологии, в которой эффективно

работает мастер. Основная цель, которую ставит перед собой учитель, применяя такую форму урока как мастер-класс это: передача знаний, умений и опыта, формирование рефлексии собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса, формирование индивидуального стиля творческой деятельности, популяризация ручного труда, создание ситуации успеха [2, с. 38].

Мастер-класс – это эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания, центральным звеном которой является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия. Именно на уроках технологии можно использовать эту форму более широко. Радость от познания, от приобретения новых навыков и умений, полученных на мастер-классах, может быть перенесена в реальную жизнь. На мастер-классах дети не ограничены рамками, здесь присутствует свобода творчества и деятельности, педагог старается задействовать участников в процесс, и в его задания и действия направлены на то, чтобы подключить воображение участников, сделать их активными, разбудить в них то, что скрыто даже для них самих, понять и устранить то, что им мешает в саморазвитии и старается создать такую атмосферу, чтобы участники проявили себя как творцы. Такими проявлениями и отличается мастер-класс от других технологий. Как правило, в процессе мастер-класса ученикам предоставляется возможность познакомиться с какой-либо новой технологией, приемами работ, новыми методиками или авторскими разработками. В процессе демонстрации учителем тех или иных приемов работ он обязательно их комментирует и отвечает на вопросы учеников. В заключение педагог может дать оценку сделанной работы, полезные рекомендации советы по прак-

тическому применению полученных навыков.

При проведении мастер-класса учитель обязательно знакомит детей с темой предстоящего занятия, его целью и задачами, кратко освещает его содержание. Затем можно провести мультимедийную презентацию и продемонстрировать готовые авторские изделия либо элементы изделий, изготовленных по той технологии, которую предстоит выполнить в ходе занятия. Также необходимо познакомить детей с оборудованием, инструментами и материалами, необходимыми для изготовления данного изделия, ознакомить с техникой безопасности при работе с ними. И только затем идёт практическая часть занятия. Участники мастер-класса под руководством учителя из заранее подготовленных материалов или заготовок выполняют практическое задание, основанное на технологических приемах, продемонстрированных в теоретической части. В процессе мастер-класса происходит непрерывный контакт, практический индивидуальный подход к каждому ученику, обеспечивающий передачу своего опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов и приёмов. Все ученики активно участвуют в работе, мастер комментирует и отвечает на вопросы, создавая при этом атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества, что обеспечивает комфорт и непринужденность в общении и работе. Во время занятия учащиеся имеют возможность импровизировать и проявлять свои способности самостоятельно и нестандартно мыслить, выдвигать свои пути решения предлагаемой проблемы [3, с. 44].

На мастер-классах учащиеся знакомятся и осваивают различные технологии, проявляют свою творческую индивидуальность в использовании цветовой гаммы, по-разному комби-

нируя её, проводят эксперименты с формами и нанесением рисунков различными приспособлениями и способами. Таким образом, мастер-класс – универсальная технология, носящая в большинстве случаев практический характер, что способствует качественному и быстрому усвоению информации и формированию навыков. Отсутствие соревновательного характера деятельности позволяет работать детям в собственном темпе, что способствует становлению позитивной атмосферы в коллективе и общему понижению фактора «школьной тревожности». И как следствие, накопительный эффект занятий с такой формой проведения повышает мотивацию к познавательной и творческой деятельности. Так реализуются принципы системно-деятельностного подхода.

Технология преследует цель развить эстетические и интеллектуальные навыки мышления, что необходимо для развития творческой, неординарной составляющей в личности ученика. А это значит, что у человека появляется стремление к самосовершенствованию, самообразованию и, что далее будет условием успешного становления как профессионала и личности в целом.

Список литературы:

1. Гузова Л.П. Развитие профессиональной культуры учителя – фактор успешной работы // Л.П. Гузова // Методист. – 2 005. – №2. – С. 34-37.
2. Русских Г.А. Мастер-класс – технология подготовки учителя к творческой профессиональной деятельности / Г.А. Русских // Методист. – 2002. – №1. С.38-40.
3. Творческая школа «Мастер-класс» / Е. Долинина, Р. Рахмани, И. Мамаева и др. // Учитель. – 2003. – №5. – С.44-74.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Мы живем в период бурного развития экономики, быстрого развития коммуникации, в период крупномасштабных миграций населения. Толерантность все ярче выражается в отношениях между людьми и на уровне семьи и общества. Культура Приднестровья складывалась на протяжении долгого времени. В ее формировании участвовали многие народности, и каждый из них оставил свой уникальный след.

Региональный компонент вариативен и определяет региональные проявления тех сущностей, которые раскрываются в инвариативном содержании. Оставаясь составной частью содержания школьного образования, он обладает самоценностью и самозначимостью. В нем закладываются основы формирования у каждого учащегося системы знаний о своеобразии родного края, самобытности народной культуры, что способствует становлению личности, не безразличной к судьбе своей малой родины и страны в целом [2].

Общей целью региональной содержательно-целевой линии регионального компонента содержания образования состоит в формировании функциональной грамотности (культуры) школьников, конкретными задачами регионального компонента содержания образования являются:

– изучение основ разносторонних знаний об своем крае, раскрывающих взаимосвязь и взаимозависимость человека, природной и культурной среды;

– раскрытие фундаментальной значимости окружающего мира для жизнедеятельности человека и на этой основе пробуждения познавательного интереса к родному краю, сопричастности к его судьбе и судьбе

Приднестровья;

– формирование у школьников культурологического потенциала, обеспечивающего продуктивное и бережное взаимодействие с миром, возрождение традиций;

– формирование адаптивного типа жизнедеятельности [2].

Доступность регионального материала в силу его приближенности к учащимся общеобразовательных школ вызывает у них познавательный интерес и имеет большие возможности для формирования познавательной активности школьников.

Внедрение регионального компонента, как одного из направлений модернизации образования современной школы, ставит своей задачей максимальную адаптацию и социализацию личности учащихся в регионе своего проживания. В этом плане информатика, как школьный предмет, играет роль интегрирующего фактора.

Среди специфических функций регионального компонента можно выделить такие, как:

1) воспитание у школьников патриотизма, любви к своей малой Родине;

2) обучение информатике на основе развития познавательного интереса;

3) становление исторического сознания и самосознания учащихся.

Методику использования регионального компонента в информатике нельзя сравнить с историей или литературой, где региональный компонент используется давно [3]. При изучении информатики в школе целесообразно применять элементы регионального компонента при изучении таких тем, как: «Компьютерные презентации с использованием мультимедиа техно-

логий» (ученики создают презентации на следующие темы: «Мое село», «Выдающиеся люди Приднестровья», «Гербы городов Приднестровья», «Профессии моей семьи», «История моей семьи»), «Кодирование и обработка числовой информации в

электронных таблицах» (выполнение практических работ по расчету коммунальных услуг с использованием исходных данных, построение графиков и диаграмм на основе статистических данных (см. табл. 1).

Таблица.1.

Вычисление заработной платы в Ms Excel

Ведомость начисления заработной платы в ЦДЮТ г. Рыбница							
за январь							
Табельный №	Ф.И.О.	Оклад	Премия 50%	доплата 3%	Всего начислено (руб.)	Удержания (руб.) 10%	К выдаче
100	Иванова В.И.	1 200,00	600,00	36,00	1 836,00	183,60	1 652,40
101	Серов А.Н.	2 450,00	1 225,00	73,50	3 748,50	374,85	3 373,65
102	Орлова Г.Л.	1 200,00	600,00	36,00	1 836,00	183,60	1 652,40
103	Степина О.С.	1 342,00	671,00	40,26	2 053,26	205,33	1 847,93
104	Шорохов Р.Л.	4 700,00	2 350,00	141,00	7 191,00	719,10	6 471,90
105	Жарова Г.И.	3 200,00	1 600,00	96,00	4 896,00	489,60	4 406,40
106	Афанасьева А.А.	1 250,00	625,00	37,50	1 912,50	191,25	1 721,25
107	Пешникова Р.Б.	3 200,00	1 600,00	96,00	4 896,00	489,60	4 406,40
108	Стольникова Н.В.	5 120,00	2 560,00	153,60	7 833,60	783,36	7 050,24
109	Петров Н.И.	3 740,00	1 870,00	112,20	5 722,20	572,22	5 149,98
110	Дружнина Д.Г.	1 500,00	750,00	45,00	2 295,00	229,50	2 065,50
	Максимальный доход:	7 050,24					
	Минимальный доход:	1 652,40					
	Средний доход:	3 618,00					

В ходе выполнения практических работ при изучении графического редактора предлагаются темы, такие как: «Наша школа», «Мой двор», «Юбилейная открытка». Некоторые работы были представлены на конкурсах различного уровня, где заняли призовые места (республиканский конкурс «С чего начинается Родина?» в номинации «Поздравительная открытка «Приднестровью – 25!» среди учащихся организаций общего образования ПМР –III место (см. рис.1).

Познавательная активность, возникающая в ситуации поиска, проявляется в большинстве случаев в высоком уровне познавательной инициативы учащихся, их эмоционального настроя, что создает предпосылки для развития качеств и познавательных способностей личности. Более того, региональный компонент предполагает не только обязательное непосредственное восприятие учащимися



Рис.1 Открытка «25 лет ПМР»

Педагогика

объектов и процессов региональной действительности, установление их взаимосвязи, взаимообусловленности, соотнесение с теоретическими знаниями, но и учебно-творческую деятельность на основе изучения этих объектов и явлений.

Использование регионального компонента способствует развитию чувств любви к родному краю, стремление к познавательной деятельности, связанной с прошлым и настоящим своей малой Родины [1]. Представление учеников об истории своего края, истории своей семьи, формирует потребность в саморазвитии, способствует осознанию народной мудрости. Они направлены также на рациональное осмысление общечеловеческих ценностей на примере нашей истории, но осознание личной причастности к миру во всех его проявлениях, осознание своего места в

семейной цепочке. Именно «живое», а не «музейное» народное искусство привлекает молодежь.

Список литературы:

1. Гасимова Г.А, Наумов Н.Д. Поликультурное образование в условиях общеобразовательного пространства // Обучение, воспитание, развитие учащейся молодежи в условиях поликультурного пространства России. – Нижневартовск: НГГУ, 2008. – С.42-47.
2. Степанова В. В. Регион как историческая, методологическая, образовательная проблема // Региональный компонент в содержании высшего профессионального образования: Проблемы и перспективы. – Санкт-Петербург: РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – С. 78-82.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/>

ЭКОНОМИКА

Г.М. Брадик
А.В. Гринченко
И. В. Лещенко

КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ

Сегодня выдержать конкурентную борьбу и эффективно развиваться может только организация, сформировавшая кадровую политику с учетом требований законов социального развития и управления, принципов управления персоналом. Кадровая политика является составной частью управленческой политики организации. Она создает благоприятные условия труда, обеспечивающие удовлетворение персонала от работы, его продвижение по службе, но особое значение имеет создание атмосферы уверенности в завтрашнем дне.

Кадровая политика представляет собой:

- обеспечение участков производства необходимыми человеческими ресурсами с учетом их интересов;
- создание системы мотивации персонала на эффективную трудовую деятельность.

Любое кадровое решение всегда отражаются на мотивации сотрудников и моральном климате коллектива. И очень важно, чтоб эти решения принимались в соответствии с системой ценностей организации и с ожиданиями каждого работника.

Цели организации связаны с внешними условиями ее деятельности и определяются внутренними условиями, влияющими на взаимоотношения персонала в организации (участие в управлении, обучение и развитие, совершенствование стиля управления,

решение социальных вопросов и т. п.). Все мероприятия по работе с кадрами (отбор, составление штатного расписания, аттестация, обучение, продвижение и др.) заранее планируются и согласовываются с общим пониманием целей и задач организации [1].

Особое место в кадровой политике занимает социальная ответственность, проявляющаяся в отношениях собственников и руководителей компании с работниками организации. При этом имеется в виду не только базовые уровни ответственности (правовая ответственность), но и добровольный дополнительный отклик организации на социальные проблемы, которые возникают у её работников.

К этим мерам можно отнести:

- Социальная защита работников
- ликвидация всякой дискриминации при найме, оплате, в карьерном росте, меры по обеспечению жизни и здоровья работников, меры мотивации сотрудников, которые позволяют ослабить негативные последствия нагрузки, поддержание достойной заработной платы.

– Развитие человеческого капитала организации – обучающие программы, повышение квалификации, что повышает уровень конкурентоспособности, снижает зависимость от работодателей, а также система мотивации и оплаты труда.

- Взаимодействие с работниками,

как с основными заинтересованными сторонами компании – выявление и учет интересов сотрудников при принятии важных решений.

– Социально ответственная реструктуризация – учет интересов работников организации, при изменении области действия компании.

Рассмотрим некоторые аспекты кадровой политики ОАО «ММЗ», как самого социально ориентированного предприятия в Приднестровье. Руководство завода добровольно принимает на себя обязательства по социально-ответственному поведению в отношении своих работников. Свою социальную деятельность предприятие осуществляет согласно Коллективному договору, который заключают каждые три года ОАО «ММЗ» в лице генерального директора и работники, от имени которых выступает профсоюзный комитет. В перечне социальных программ предприятия – охрана здоровья и создание безопасных условий труда для работников, развитие персонала. Большое внимание уделяется спорту, организации летнего отдыха самих работников и их детей.

В рамках каждого из направлений ОАО «ММЗ» осуществляет мероприятия:

– Социальная защита персонала. Работники завода имеют право на предоставление следующих социальных выплат, льгот и услуг, согласно существующим Положениям:

- материальная помощь на лечение работников завода и членов их семей;
- материальная помощь неработающим пенсионерам;
- единовременное выходное пособие пенсионерам;
- материальная помощь на погребение работников завода и членов их семей;
- материальная помощь матерям по уходу за детьми до 1,5 лет;

- возмещение ущерба по потере кормильца – работника завода;

- выдача поручительства для получения единовременных ссуд работникам завода на личные нужды – обучение, лечение и восстановление жилья, хозяйственных построек и другого имущества, которому был нанесен урон в результате стихийного бедствия или несчастного случая, являющегося собственностью работника завода;

- на ОАО «ММЗ» реализуется жилищная программа, включающая в себя несколько вариантов обеспечения жилой площадью работников завода;

- бесплатный проезд к месту работы и обратно;

- частичная компенсация на питание в заводских столовых;

- обеспечение спецодеждой и рабочей обувью;

- пользоваться услугами технической и профсоюзной библиотек;

- участвовать в корпоративных праздниках;

- пользоваться заводскими автостоянками;

- получить информацию по вопросам оформления гражданства РФ и Украины, замены заграничных паспортов, о порядке работы консульских отделов посольств РФ и Украины. Оформить ходатайство для получения гражданства и паспорта ПМР;

- санаторно-курортное лечение. Работники завода могут приобрести путевки с 50% скидкой в санаторий «Днестр», а также санатории Молдовы и Украины. В период летних отпусков заводчане могут приятно провести свой заслуженный отдых на лазурном берегу Черного моря в пансионате «Надежда». Для организации досуга детей профком распределяет путевки от фонда социального страхования ПМР и детские оздоровительные ла-

гера на территории Приднестровья: Дубоссары, Меренешты;

- участие предприятия в ипотеке и жилищном строительстве для своих сотрудников;

- обеспечение защиты жизни и здоровья работников. Для работников завода предоставляет свои услуги цех здоровья. Воспользоваться услугами цеха здоровья работник может, если приобретет льготную путевку в санаторий-профилакторий «Металлург» или обратится к цеховому врачу-терапевту за назначением профилактического лечения. Также у работников есть возможность участвовать в спортивных мероприятиях, заниматься в спортивных секциях, посещать тренажерный зал, играть в спортивные игры, посещать по абонементу бассейн. Дети работников ОАО «ММЗ» также могут заниматься в кружках и спортивных секциях (футбол, каратэ, бодибилдинг, ОФП, гребля на байдарках и каноэ).

Знание производственных факторов, вызывающих стресс, позволяет управлять ими, а значит, и регулировать уровень стресса. Руководство завода, осознавая значение проблемы стресса, в рамках системы управления охраной труда и подготовки кадров решает проблему поддержания стресса в коллективе, на рабочем месте на допустимом уровне. Так при подготовке руководителей среднего и младшего звена в учебном центре завода им даются основы бесконфликтного управления и создания благополучного эмоционального климата в коллективе. Ежегодно планируются и выполняются мероприятия по улучшению условий и охраны труда. Трудовое законодательство ПМР предъявляет требование к работодателям организовывать и обеспечивать условия для прохождения работниками предприятия предварительных и периодических медицинских осмотров, а

к работникам – обязательность прохождения этих осмотров. Медосмотр проходят с целью не только выявления у работников заболеваний, но и контролировать их желание следовать рекомендациям врачей, чтобы не усугублять течение болезни;

- достойное вознаграждение за труд, включая систему оплаты труда и мотивирование персонала предприятия.

Заработная плата каждого работника определяется конечными результатами работы, личным трудовым вкладом работника.

Мотивация и стимулирование компетентности персонала на ОАО «ММЗ» предусматривает:

- оплату труда за фактически отработанное время (выполненную работу) в соответствии с квалификацией работника, сложностью, количеством, качеством и условиями труда;

- выплаты компенсационного характера: за работу сверх установленных норм труда, за особые условия труда (доплаты, надбавки), прочие выплаты, предусмотренные ТК ПМР;

- выплаты стимулирующего характера: премирование за выполнение и перевыполнение установленных качественных и количественных показателей труда, снижение всех видов затрат, доплаты и надбавки, выплата персональных надбавок рабочим: за профессиональное мастерство, за расширение зоны обслуживания, за руководство бригадой, за совмещение профессий, выплата персональных надбавок РСС: за творческий характер и достижения в работе, сложность и напряженность труда, выплата надбавок за стаж работы по специальности (для медицинского персонала), выплата надбавки за квалификационную категорию (для медицинского персонала);

- систему поощрений: объявление благодарности, награждение по-

четной грамотой, вручение премии, награждение ценным подарком, занесение на Доску почета, занесение в Книгу почета, присвоение звания «Лучший сталевар, разлищик, вальцовщик», «Лучший по профессии», «Лучший мастер», «Лучший инженер/специалист».

За особые трудовые заслуги работники представляются к награждению Государственными наградами ПМР с выплатой заводом единовременного денежного вознаграждения согласно Указу Президента ПМР. Оплата и стимулирование качества труда осуществляется в соответствии с Коллективным договором, Тарифным соглашением, Положениями об оплате, мотивации и стимулировании труда работников завода.

– создание работникам возможности повышения квалификации, постоянного обучения.

Эксплуатация программно-технического комплекса «Заявки на обучение» подтвердила свою эффективность и качество планирования обучения кадров на следующий учебный год. Программный комплекс позволяет выполнять отчеты по вопросам информации по подготовке и кадровом резерве персонала завода и структурных подразделений в частности. В подразделениях завода была организована практика студентам: высших учебных заведений, среднего и начального профессионального образования Украины, Молдовы и ПМР.

В системе мотивации большое значение имеет разработка мотивационных систем, стратегических механизмов индивидуальной и коллективной мотивации персонала, разработка методов и технологий мотивации персонала.

При разработке кадровой политики организации важно учитывать наиболее типичные качества персонала, определяющие устойчивость си-

стемы управления им.

На основании выше изложенного, можно сделать вывод, что в содержании кадровой политики ОАО «ММЗ» входит:

– обеспечение рабочей силой высокого качества, включая планирование, отбор и найм, высвобождение (выход на пенсию, увольнения), анализ текучести кадров и др.;

– развитие работников, профориентация и переподготовка, проведение аттестаций и оценки уровня квалификации, организация продвижения по службе;

– в совершенствование организации и стимулирование труда, обеспечение техники безопасности, социальные выплаты.

Анализ показателей качества трудовой жизни работников ОАО «ММЗ» показал, что наблюдается:

– удовлетворение работника своим трудом;

– высокое качество трудовой жизни (работа интересная, рабочие получают справедливое вознаграждение и признание своего труда, рабочая среда чистая, с низким уровнем шума и хорошей освещенностью, обеспечены средствами бытового и медицинского обслуживания). Качество трудовой жизни можно повысить, изменив любые организационные параметры, влияющие на людей. Это включает децентрализацию власти, участие в вопросах руководства, обучение, подготовку руководящих кадров, программы управления продвижением по службе, обучение работников методами более эффективного общения и поведения в коллективе.

Список литературы:

1. Кибанов А. Я. Основы управления персоналом: Учебник - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 447 с.

УПРАВЛЕНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬЮ СПОРТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Стратегия социально-экономического реформирования затрагивает и систему физической культуры. В условиях утверждения рыночных отношений ведение конкурентной борьбы становится неотъемлемой частью культуры деловой активности физкультурно-спортивных организаций.

В самом общем плане под конкуренцией понимается соперничество между субъектами рынка, занимающимися одним и тем же видом деятельности и заинтересованными в достижении одних и тех же целей. С точки зрения маркетинга конкуренция – это борьба за клиента (за деньги покупателя) путем удовлетворения его потребностей [3; с. 247].

С конкуренцией неразрывно связано понятие конкурентоспособности. С позиции маркетинга конкурентоспособность физкультурно-спортивных услуг следует трактовать как совокупность их качественных (неценовых) и стоимостных характеристик, обеспечивающих удовлетворение конкретных потребностей клиентов спортивных организаций [4; с. 98].

Конкурентоспособность раскрывается через систему показателей, к которым относятся те свойства и характеристики продукта, которые, с одной стороны, делают продукт привлекательным для потребителя и, с другой стороны, способствуют совершению акта покупки.

Стратегическими регуляторами конкурентных отношений, складывающихся на рынке физкультурно-спортивных услуг, выступают (по отдельности или в различных сочетаниях) «три кита успешного маркетинга» - цена, качество услуг и имидж организации.

На современном этапе актуальна разработка и реализация системы

маркетинговых исследований по выявлению потребностей населения в обеспеченности физкультурно-спортивными сооружениями, в рамках которой возможно будет:

- выявить структуру потребностей по занятиям различными видами спорта;

- определить оптимальную структуру основных, дополнительных и сопутствующих услуг спортивных центров;

- разработать схему типового размещения спортивных сооружений на территории региона;

- сформулировать рекомендации по расчету цен и формированию ценовой политики для спортивных центров, организованных в структуре государственной корпорации.

В настоящее время в отрасли физической культуры и спорта имеется ряд проблем, одна из которых – недостаточный уровень финансирования и недостаточное развитие материально-технической базы.

Существующая материально-техническая база в настоящее время не отвечает в полной мере задаче обеспечения сферы физической культуры и спорта, не может удовлетворить потребность и растущий спрос различных категорий населения в занятиях физической культурой и спортом.

Одним из основных направлений является формирование инфраструктуры спорта, создание соответствующей материально-технической базы, необходимой для ее развития, а именно — формирование сети физкультурно-спортивных объектов и сооружений путем реконструкции, модернизации имеющихся и строительства новых.

Для эффективного контроля за совершенствованием материально-технической базы физической культуры

и спорта, необходимо создать единую базу перечня спортивных сооружений, находящихся в эксплуатации. В единой базе должна содержаться следующая информация о спортивных объектах:

- количественный перечень объектов физической культуры и спорта, находящихся как в эксплуатации, так и в не рабочем состоянии;
- степень качественного и технологического состояния спортивных объектов (степень физического износа);
- выделение структуры объектов спорта по категориям (массовый и профессиональный спорт), видам спорта и региональному размещению.

В настоящее время область финансового обеспечения отрасли физической культуры и спорта имеет низкий уровень инвестиционной привлекательности, учитывая это, необходимо разработать единую государственную политику по эффективному использованию материально-технической базы сферы физической культуры и спорта, рассмотреть и выработать действенные механизмы финансирования и софинансирования строительства объектов спорта и привлечение частного капитала, с последующей передачей объектов физической культуры и спорта в доверительное управление, в том числе и частному бизнесу, в соответствии с нормативами и отраслевыми (ключевыми) показателями, в которых также будут предусмотрены принципы распределения ответственности эксплуатирующих организаций, а также санкции в случае использования указанных объектов не по целевому назначению (возможно, установить, что в процессе эксплуатации вышеуказанных объектов спорта частными организациями и извлечения прибыли в ходе их коммерческой эксплуатации эксплуатирующая организация будет обязана направлять фиксированную часть прибыли на содержание эксплуатируемого объекта, совершенствование и развитие ма-

териально-технической базы данных объектов).

Необходимо провести разработку современных социальных нормативов, отраслевых ключевых показателей эффективности использования материально-технической базы сферы, на основе которых должны определяться условия инвестиционного участия и ответственности любых субъектов в указанной деятельности, законодательно установить налоговые преференции инвесторам (управляющим организациям) в случае соблюдения всех установленных обязательств и постоянного увеличения положительного эффекта (по вышеуказанным отраслевым и ключевым показателям) от использования объектов спорта.

В области развития материально-технической базы физической культуры и спорта можно определить следующие приоритеты:

- развитие инфраструктуры для занятий физической культурой и спортом в образовательных учреждениях;
- развитие инфраструктуры для занятий физической культурой и спортом по месту работы и жительства;
- развитие спортивных центров по различным видам спорта, в том числе баз подготовки, для подготовки спортсменов высокого класса (включая паралимпийские виды спорта).

Для того чтобы претворить в жизнь выше указанные направления необходимо провести модернизацию материально-технической базы физической культуры и спорта. С этой целью необходимо:

- разработать новые областные нормативы обеспеченности населения объектами спорта;
- создать информационный банк и реестр объектов спорта, независимо от ведомственной принадлежности и форм собственности, и осуществлять контроль за целевым использованием этих объектов;

– создать единый Интернет-ресурс «Реестр объектов спорта Рыбницкого района и города Рыбницы» с основными данными по всем спортивным объектам;

– создать паспорта объектов спорта, полномочия по оформлению и ведению паспортов возложить на собственников спортивных сооружений, регистрацию паспортов и предоставление сводных данных в «Реестр объектов спорта Рыбницкого района и города Рыбницы» возложить на органы исполнительной власти субъекта ПМР и муниципальных образований в области физической культуры и спорта;

– обеспечить, в соответствии с санитарными правилами и нормами, образовательные учреждения объектами спорта, необходимыми для организации и проведения физкультурных и спортивных мероприятий и учебных занятий путем создания многофункциональных спортивных залов на основе трансформирующихся конструкций и оснащения их современным спортивным инвентарем и оборудованием;

– разработать программу по оказанию поддержки по модернизации и реконструкции объектов спорта и их эксплуатацию физкультурно-спортивными объединениями;

– разработать типовой проект дворовых спортивных площадок с последующим их применением при обустройстве и строительстве спортивных площадок и их комплексов;

– создать стандарты обеспеченности территориальных единиц (муниципалитетов) объектами спорта и обеспечить круглогодичное функционирование спортивных сооружений и секций;

– при строительстве новых образовательных учреждений (школ, техникумов, ВУЗов) необходимо включать в их состав комплексы и отдельные объекты спорта, отвечающие современным требованиям и нормативам по объектам спорта для образовательных учреждений;

– разработать рекомендации и проекты положения по новым типам объектов спорта, отвечающих запросам различных групп населения для занятий избранными видами спорта;

– создавать материально-техническую базу для зимних видов спорта путем строительства специализированных спортивных сооружений (уникальных сооружений для санного спорта, фигурного катания, скейтборда);

– организовать регулярное проведение мониторинга социально-экономической эффективности использования объектов спорта.

Одной из базовых стратегий повышения привлекательности спортивных учреждений должно стать формирование благоприятного имиджа физкультурно-спортивных организаций и предлагаемых ими услуг. Устойчиво позитивный имидж выступает как стимул к первоначальному выбору услуги, как основной мотив к предпочтению данной конкретной организации перед конкурентами. Ключевыми факторами, обуславливающими окончательное принятие решения о выборе физкультурно-спортивной организации являются: узнаваемый позитивный имидж организации, уровень квалификации и методы работы ее тренерско-преподавательского коллектива, качество и наполненность предоставляемых услуг.

Имидж определяется как «совокупность всех представлений, знаний, опыта, желаний, чувств, связанных с определенным предметом (явлением) [2; с. 78]. Понятие имиджа состоит из информационной, эмоциональной и мотивационной составляющих и заключается в целостном восприятии объекта.

Престижный имидж позволяет физкультурно-спортивной организации получить явные преимущества перед конкурентами, например:

- повысить уровень популярности, привлекательности и, следовательно, рыночной востребованности предла-

гаемых услуг, что приведет к увеличению рыночной доли и создаст дополнительные возможности для роста экономических успехов организации;

- снизить совокупные расходы на проведение рекламных и PR-кампаний в целях позиционирования спортивной организации и ее услуг;

- занять устойчивое лидирующее положение относительно ближайших конкурентов, имеющих более низкий имиджевый рейтинг;

- повысить уровень корпоративной культуры и сплоченность коллектива физкультурно-спортивной организации благодаря созданию монолитной команды, членов которой объединяет репутация организации, чувство гордости и ответственности за результаты труда и причастности к общему делу.

Повышение конкурентоспособности организации, функционирующей в сфере физической культуры и спорта посредством укрепления материально-технической базы, коррек-

тировки имиджевой составляющей позволит повысить эффективность развития области физической культуры и спорта, столь значимой для повышения качества человеческого потенциала и развития социально-экономического состояния современного общества.

Список литературы:

Андерсон Н. Интегральная оценка имиджа организации / Н. Андерсон // Маркетинг в России и за рубежом. - 2005. - № 1. - С. 45-52.

1. Багиев Г.Л., Тарасевич В.М., Анн Х. Маркетинг: Учебник для вузов. 3-е изд. / Под общ.ред. Г.Л. Багиева. – СПб.: Питер, 2007. - 736 с.

2. Котлер Ф. Маркетинг менеджмент. Экспересс-курс, 2-е изд. / пер. с англ. под ред. С.Г. Божук. – СПб.: Питер, 2010. – 464 с.

3. Ламбен Жан-Жак. Менеджмент, ориентированный на рынок / Перев.с англ. под ред. В.Б. Колчанова. – СПб.: Питер, 2005.

А.Н. Венгеренко

А.П. Погребняк

В.В. Проценко

О.В. Венгеренко

АНТИКРИЗИСНОЕ РЕФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИКИ ПРИДНЕСТРОВЬЯ НА МАКРОУРОВНЕ

Хозяйственная деятельность субъектов рынка осуществляется в рамках экономического пространства, очерченного и структурированного государством. Государству, в условиях рыночных отношений, необходимо осуществлять меры их регулирования на макроуровне экономики, причем не только с позиций преодоления возникающих проблем, но и на предмет профилактики кризисов. Следовательно, все меры государственного регулирования экономики, направленные на обеспечение ее эффективного, устойчивого развития и достижения заранее заданных параметров роста,

в том числе научно-образовательных и технико-технологических, являются одновременно также и мерами антикризисного регулирования именно в аспекте предупреждения возникновения кризисных явлений [1, с. 18].

Уровень вмешательства государства в экономику зависит от социально-экономической системы общества. Все экономические проблемы общества и их решения обусловлены взаимодействием двух полюсов:

- материальных процессов в народном хозяйстве;

- действием людей, вовлеченных в сеть социально-экономических от-

ношений и движимых своими интересами.

При этом основополагающим является адекватное реальности понимание протекающих процессов и организация такого взаимодействия, которое обеспечивало бы наиболее эффективную реализацию интегрального интереса общества, с формированием пространства для развития всех социальных слоев и отдельных личностей. Учитывая это, а также существующие в Приднестровье социально-экономические условия, рассмотрим основные направления реформирования экономики региона с целью повышения ее социально-экономической эффективности.

Выбор оптимальной экономической системы. Исторический выбор, каким является выбор оптимальной экономической системы региона, необходимо осуществлять, очертив круг возможных альтернатив. Для этого необходимо вырваться из плена стереотипа, насаждаемого обществу средствами массовой информации, будто выбирать приходится между прошлым социализмом и нарождающимся в регионе капитализмом, а поскольку к старому возврат невозможен, то проводимому курсу «альтернативы нет».

Современная цивилизация (при понимании под ней развитие производительных сил с целью обеспечения материального благополучия и власти над природой и людьми при помощи механизмов) подчинена мировому финансовому капиталу, который ради цели самовозрастания генерирует всеобщую унификацию и стандартизацию человеческой жизни на всей планете, приводит к уничтожению культуры в качестве органически неотъемлемой части человеческого существования, превознося развлекательные программы шоу-бизнеса на уровень искусства. Поэтому современный узкоспециализированный работник, освоивший лишь стандартный круг трудовых операций в

системе разделения труда и пассивно потребляющий продукцию индустриальных развлечений, оторван в культурном отношении от прошлого и от будущего.

Учитывая это, можно определить основные требования к той социально-экономической системе, формирование которой необходимо для процветания современного государства. По нашему убеждению, в Приднестровье необходимо развивать социально-экономическую систему, которая:

- ориентирована на раскрытие творческого потенциала личности (т.е. инновационную);

- опирается на непрерывность национально-исторических традиций всех народностей, проживающих в регионе, проецируемых на постиндустриальные стадии развития;

- обеспечивает в перспективе синтез цивилизации и культуры (т.е. развитие с учетом сохранения биосферы планеты);

- развивает информационно-экологическую экономику, соединяющую в себе лучшие черты как рыночного, как и планово-распределительного хозяйства;

- учитывает национально-государственные интересы страны.

Подобная социально-экономическая система, качественно превосходящая не только систему недавнего советского прошлого, но и современные системы Запада, еще не создана нигде, хотя многие ее элементы формируются во всем мире. Основное ее отличие от существующих систем состоит в том, что она должна быть ориентирована на человека не только потому, что ей следует ему служить, но и потому, что ведущей производительной силой современности является творческая личность.

Кроме того, социально-экономическая формация Приднестровья должна опираться на элементы, необходимые для здоровой экономики любого типа, среди которых:

- правовое пространство хозяй-

ственной деятельности, недоступное деформациям по личному произволу;

наличие подлинных хозяев, заинтересованных в эффективном управлении объектами собственности, находящимися в их распоряжении и пользовании;

– устойчивая денежная система;

– экономическая политика государства и государственное регулирование экономики, обеспечивающие реализацию национально-государственных интересов и социальную защиту населения.

Следовательно, для создания эффективного народного хозяйства региона нужно, во-первых, возродить в преобразенном виде (с учетом современных требований) четыре системообразующих экономические элемента (общества, как единства граждан страны; государства, как формы организации общества; групп людей: социальных слоев, трудовых коллективов, профессиональных объединений; отдельных личностей), во-вторых, создать необходимые условия для их существования и развития, в-третьих, разработать систему внедрения нововведений в социально-экономическую жизнь общества [2, с. 55].

Пути оздоровления денежного обращения и финансово-кредитной сферы. Оптимальное сочетание свободы рынка с государственным регулированием экономики – это аксиома экономического процветания. Нерегулируемый государством рынок является монетаристской утопией, не существующей ни в одной стране мира. Рыночная стихия, ориентированная на прибыль, особенно опасна для Приднестровья, стоящего перед необходимостью структурной перестройки экономики. Опыт (1990–2010 гг.) показал, что резкий переход нашего региона к рыночным отношениям привел Приднестровье к потере рынков сбыта многих крупных предприятий, сокращению притока денег в экономику региона, прекращению финансирования некоторых

отраслей экономики из-за отсутствия денежных средств, что создало предпосылки деиндустриализации, научно-технической отсталости и развала сельского хозяйства [3, с. 93].

Мировая практика свидетельствует, что для создания эффективных рыночных отношений в обществе необходимо реформировать финансовую систему страны. Для этого, по нашему мнению, следует внедрить следующие мероприятия.

Во-первых, с целью оздоровления денежного обращения и финансово-кредитной сферы региона использовать в экономике следующие механизмы:

1. Введение фиксированных государственных цен на топливно-энергетические ресурсы, услуги транспорта и связи, на некоторые жизненно важные продукты питания, с выплатой в необходимых случаях дотаций из бюджета производителям или поставщикам.

2. Ограничение для предприятий-монополистов нормы рентабельности (наценки) в цене товара, исчисляемой не по всей себестоимости, а лишь по отношению к заработной плате и амортизации в ее составе (чтобы не стимулировать рост материальных затрат для увеличения прибыли и скорреспондировать рост цен с увеличением зарплаты) при наложении жестких штрафных санкций за нарушение дисциплины цен.

3. Ежемесячная индексация (на величину инфляции) всех заработных плат в государственном секторе экономики, а также пенсий, пособий, стипендий, денежных вкладов на счетах в государственных банках.

4. Установление государством фиксированных и дифференцированных по видам ссуд банковских процентов по кредитам ПРБ и коммерческих банков при стопроцентной по отношению к инфляции индексации всех ссуд.

5. Четкая специализация коммерческих банков по кредитованию сфер и отраслей народного хозяйства, а

также переход на трехуровневую банковскую систему [4, с. 164].

Во-вторых, нормализовать денежное обращение и финансовую систему страны невозможно без кардинальных преобразований в налоговой системе. При этом целесообразно осуществить следующие мероприятия:

1. Не вводить налог на добавленную стоимость, который в условиях отсутствия конкурентного рынка служит инструментом раскручивания инфляции.

2. Исключить из налогооблагаемой базы всех предприятий средства, направленные на инвестиции.

3. Восстановить монополию государства на продажу топливно-энергетических ресурсов, ликеро-водочных и табачных изделий.

4. С прибыли от банковской и коммерческо-посреднической деятельности взимать налог на уровне 75%, но при освобождении от налогов до 80% прибыли, инвестируемой в производственную деятельность (за исключением строительства административных зданий, гостиниц, ресторанов, баров, казино и т.п.).

5. Все жизненно важные для страны расходы (на оборону, безопасность, науку, образование, культуру, социальную сферу, инфраструктуру и т.п.), если они не покрываются доходами государства, финансируются за счет дополнительной денежной эмиссии.

Оценивая изложенный выше комплекс предложений по нормализации денежного обращения и налоговой реформы, необходимо иметь в виду некоторые моменты.

Во-первых, дополнительная денежная эмиссия должна использоваться для финансирования только жизненно важных сфер, начиная от обороны и заканчивая наукой, образованием, социальной сферы и создания инфраструктуры.

Во-вторых, общая величина денежной эмиссии в течение года, как и уровень инфляции, при принятии наших предложений будет существенно

меньше, чем в условиях существующей налоговой системы при жестком ограничении эмиссии, когда сдерживание государственного финансирования приводит к спаду производства, резкой инфляции издержек производства, нарастанию взаимных неплатежей.

В-третьих, такое финансирование не усилит, а ослабит инфляцию, так как будет способствовать быстрому подъему производства, что обеспечит товарное покрытие дополнительно выпускаемых в обращение денег.

Инвестиционно-инновационные модели антикризисной реструктуризации экономики. В обществе еще не до конца изжита иллюзия подъема отечественной экономики за счет иностранных инвестиций. Чтобы уяснить проблему привлечения зарубежных инвестиций, необходимо различать их типы.

Первый тип – это кредиты МВФ и ведущих стран Запада. Эти кредиты обставляются условиями проведения государством экономической политики по рецептам МВФ (либерализация цен, сокращение бюджетных расходов, ликвидация госсектора в экономике, снятие таможенных ограничений на экспорт и импорт и т.п.). Проведение такой политики приводит к весьма значительному перераспределению национального богатства страны в пользу стран Запада.

Второй тип представляет собой частные иностранные инвестиции, осуществляемые с явным доминированием интересов инвестора над национальными интересами государства. Массированные иностранные инвестиции второго типа способны таким образом повлиять на народнохозяйственный комплекс, что страна, имевшая все условия для превращения в экономически развитую державу постиндустриальной стадии, превращается в колониальный придаток транснациональных корпораций (ТНК). Так, опыт Молдовы и Украины показывает, что несмотря на про-

западную ориентацию их внешней и внутренней политики, внедрение хозяйственного механизма, спроектированного США, транснациональный капитал, за исключением отдельных проектов, не очень крупных, но дающих на каждый вложенный доллар десятки долларов прибыли, не хлынул массированным потоком при переизбытке капитала, ищущего прибыльные сферы инвестиций в мире. Это связано, по нашему мнению, с тем, что на мировом рынке идет ожесточенная конкуренция в сфере наукоемких технологий, сопровождаемая дележом сегментов рынка между ТНК.

Следовательно, массированное привлечение инвестиций первого и второго типа в экономику Приднестровья не может иметь место по следующим причинам: устаревшая материально-техническая база (станки, оборудование, технологии), отсутствие высококвалифицированных трудовых ресурсов, кроме того: политическая нестабильность, неустойчивость хозяйственного законодательства, высокий уровень налогообложения, непредсказуемая инфляция, сопровождаемая быстрой сменой соотношения цен на различные товарные группы, что не дает возможность проводить расчеты экономической эффективности инвестиционных проектов, и др. [5, с. 38].

Третий тип иностранных инвестиций диаметрально противоположным образом отличается от первых двух. Он может осуществляться лишь в условиях успешно развивающейся национальной экономики, инвестиции в которую отличаются особо высокой рентабельностью. Иностранный капитал при этом участвует в инвестициях с одной целью: получить относительно большую прибыль. Здесь условия диктует не иностранный финансовый инвестор, а организатор эффективного проекта на том основании, что этот проект более дефицитен, чем привлекаемые для его финансирования иностранные инвестиции.

Но для развертывания инвестиций третьего типа страна должна сначала сделать рывок в экономическом развитии, опираясь на собственные силы и ресурсы (опыт Китая). Национальная экономика, принявшая эту модель и тем самым запущенная по спирали развития, получает реальную возможность наращивания своего качественного потенциала, прорыва на мировой уровень за счет проскакивания промежуточных стадий научно-технического прогресса и концентрации инвестиций на прорывных технологиях (опыт послевоенной Японии).

Нами предлагается следующий механизм государственного регулирования инвестиционно-инновационной деятельности в рыночных условиях, сформированных в Приднестровье. Этот механизм саморазвития работает следующим образом: хотя на входе проекта (при инвестировании) и на выходе (у населения) отсутствуют деньги, государство стимулирует производительные инновации и инвестиции дополнительной эмиссией денег, которая покрывается предметами потребления, являющих собой конечный результат инвестиций. Следовательно, для обеспечения саморазвития экономики Приднестровья необходимо не проведение жесткой финансовой политики, а, наоборот, стимулирование инвестиций, имеющих эмиссионную природу, в инновационную деятельность [6, с. 47].

Важную роль в данном механизме играют косвенные методы регулирования, которые должны способствовать привлечению частных инвестиций предприятий Приднестровья и физических лиц в инновационную сферу региона. При этом для разных отраслей, предприятий применяется своя научно-техническая политика и свой набор косвенных регулирующих инструментов. Главными из них должны стать прогрессивные формы налоговой, финансово-кредитной, амортизационной политики и ценообразования (см. рис. 1).

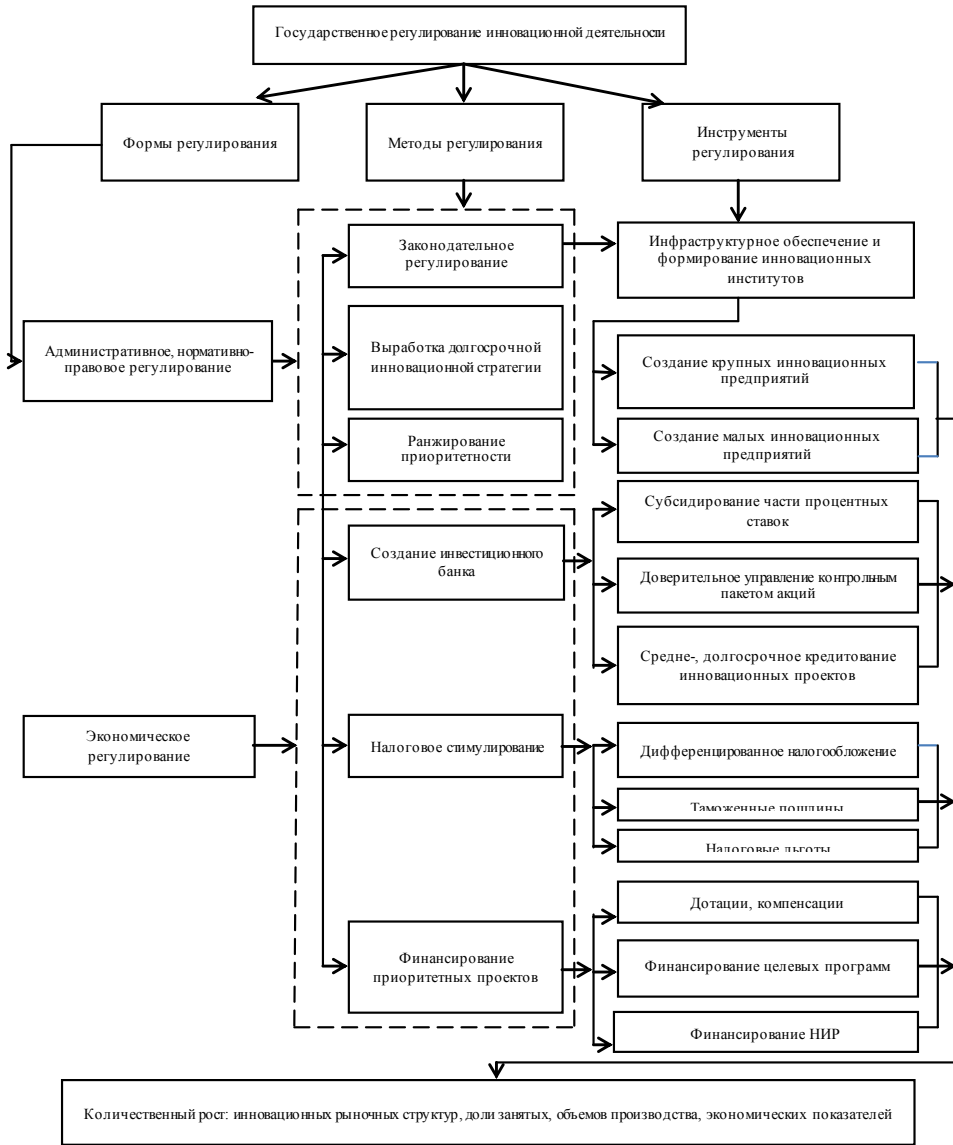


Рис.1. Система государственного регулирования инновационной деятельности

Для одних предприятий вектором развития является рост расходов на расширение инновационной деятельности, создание условий по выходу на новые рынки с целью увеличения объемов будущей выручки и прибыли. В этих условиях возникает необходимость усиления государственной поддержки в виде софинансирования и инфраструктурного обеспечения перспективных проектов, выдача кредитов на выгодных для

предприятия условиях и др. Для других, главным направлением которых является сокращение расходов с целью увеличения прибыли в пределах ограниченного или отсутствующего роста совокупной выручки, государственная поддержка может выступать в виде налоговых каникул, предоставления компенсаций по разного рода затратам, защита рынка от импорта, смягчение требований по социальным обязательствам. При этом меры

государственного регулирования при работе как с первой, так и со второй группой предприятий должны соответствовать выбранным стратегиям долгосрочного развития [7, с. 39].

Таким образом, предлагаемый нами комплекс мер по регулированию экономики должен создать условия по ее активизации за счет внутренних инвестиционных ресурсов, возрождению высокотехнологичных отраслей и укреплению их позиций как на внутреннем, так и на внешнем рынках, улучшению инновационно-инвестиционного климата и, как следствие, социально-экономического положения Приднестровья.

Список литературы:

1. Венгеренко А.Н., Проценко В.В. Государственное регулирование кризисных ситуаций // Партнер. 2016. № 5-6. – С. 18-19.
2. Венгеренко А.Н. Подъем инвестиционной активности экономики Приднестровья: возможности и перспективы // Экономика Приднестровья. 2004. № 9. – С. 51-57.

М.Ф. Гилка
М.И. Рошка

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Адаптация современного молодого человека к рыночным отношениям напрямую связана с освоением нравственных ценностей, с гражданской позицией, трудолюбием, творчеством и конечно, с пониманием экономических вопросов. Старшеклассник, готовящийся к самостоятельной жизни, независимо от выбранной им профессии, должен иметь прочные экономические знания и уверенно чувствовать себя в жизни.

Экономика – это не просто хозяйственная деятельность, а способ жизни и труда, накладывающий от-

3. Венгеренко А.Н., Погребняк А.П., Проценко В.В. Развитие сельскохозяйственной науки в Приднестровье: проблемы и перспективы. В кн.: Развитие регионов как фактор укрепления единства и целостности государства. – Рыбница: Теслайн, 2017. – С. 92-97.

4. Проценко В.В., Венгеренко А.Н. Пути активизации инвестиционного процесса в Приднестровье. В кн.: Экономика в условиях социально-технологического развития мира. – Брянск: БГТУ, 2016. – С. 160-167.

5. Венгеренко А.Н., Проценко В.В. Инвестиционная политика в антикризисном управлении // Партнер. 2016. № 5-6. – С. 38-39.

6. Проценко В.В., Венгеренко А.Н. Мониторинг, как инструмент превентивного антикризисного управления предприятием // Вестник славянских вузов. 2015. № 4. – С. 45-50.

7. Венгеренко А.Н., Венгеренко М.А. Превентивная антикризисная диагностика предприятия в современных условиях // Экономика Приднестровья. 2014. № 8. – С. 32-43.

печаток на социальную и политическую жизнь. Становится очевидным, что без экономических знаний нельзя чувствовать себя полноценным членом общества, ощутима стала потребность в экономически грамотном человеке, способном сочетать личные интересы с интересами общества. К сожалению, многим выпускникам не хватает социально значимых знаний и умений, а также опыта самостоятельной экономической деятельности.

Основные цели и задачи изучения экономики в школе:

1. Сформировать основы экономи-

ческого мышления, систему знаний, основных понятий и категорий экономики.

2. Ликвидировать экономическую безграмотность школьников.

3. Воспитать творческую, активную доброжелательную личность, ответственного гражданина страны.

4. Выявить и развивать коммерческую, предпринимательскую жилку.

5. Аргументированно рассуждать на экономические темы.

6. Уметь адаптироваться к происходящим в жизни общества изменениям.

7. Научить школьников разбираться в экономических и социальных проблемах общества, применять знания в различных ситуациях, делать выводы, предложения, прогнозы на основе полученной информации.

Методика преподавания курса «Экономика» в МОУ «Советская русская средняя общеобразовательная школа-детский сад».

В 2004 году в школе был введен факультатив «Экономика» для учащихся 10-11 классов. Методика преподавания курса включает в себя лекции, практикумы, экскурсии, семинары, дискуссии, которые обязательно сочетаются с моделированием различных экономических ситуаций. Знания учащихся проверяются с помощью проверочных работ, опросов, тестов.

При изучении курса учащиеся также решают кроссворды, задачи, пишут рефераты, составляют различные программы. В преподавании экономики используются современные методы обучения, деловые игры (например, «Я – предприниматель», «Менеджер», «В мире фирм» и другие).

Основными принципами экономической подготовки, которыми руководствуюсь, – доступность, систематизация, преемственность, вариативность.

Каждое занятие начинается с экономической разминки, которая называется «А что это такое?». Стар-

шеклассники постоянно повторяют и закрепляют на каждом занятии основные понятия рыночной экономики с их определениями, характеристиками. Например, что такое микроэкономика, макроэкономика, лизинг, брокер, франчайзинг, акция, налог и другие. У каждого ученика есть краткий экономический словарь.

Следующий этап каждого занятия, как правило, — тестирование. Вот некоторые тесты, которые предлагаются ребятам на занятиях: «Предпринимательский кодекс», «Как избежать неудач», «Ваши шансы стать миллионером», «Склонность к деловому риску» и другие.

После тестирования обсуждаются теоретические темы занятия. Они проходят в виде лекций, бесед, диспутов. Здесь исключена единственно верная точка зрения (как правило, педагога) – учащиеся спорят, доказывают. По обсужденным вопросам в конце занятия делается обобщение.

В ходе занятия проводятся короткие обучающие игры, практические ситуации: например, по теме «Налоги» – игровая ситуация «Наши налоги», по теме «Банки» – «Предоставление кредита».

Сегодня без преувеличения можно сказать, что мы живем в мире рекламы. Она окружает нас повсюду: на экранах телевизоров, на страницах газет, в городском транспорте. И это объяснимо, страна движется к рынку, реклама помогает развивать этот рынок. Поэтому школьники очень любят практические занятия по теме «Реклама». На них они фантазируют, пытаются создать образ своей будущей фирмы или товара, учатся правилам и секретам, приносящим успехи в рекламном бизнесе.

С большим интересом ученики решают задачи под названиями «Предприниматель думает и улыбается», «Маркетинг», «Менеджмент», «Деньги», «Налоги» и другие.

Очень важно при изучении курса

«Экономика» воспитывать у учащихся любовь к своей Родине. Много сказано и написано великими людьми о Родине, о том, как много значит она для человека. Для моих учеников — это село Советское. На занятиях по экономике и краеведению мы поставили задачу изучить фундаментально свой край и написали научную работу по теме «Комплексная экономика – географическая характеристика села Советское». В ней школьники дали комплексную характеристику своего края. Такая работа была написана впервые. Ученики понимали, что знать свой край, любить его — это очень мало, необходимо знать его проблемы и их решение. С этой целью они решили на занятиях по экономике разработать Программу дальнейшего развития села Советское.

Была получена информация по предприятию, расположенном в своем населенном пункте (таблицы, статистические отчеты, годовые отчеты, планы). Изучив этот материал учащиеся анализировали, делали обобщающие выводы и на занятиях совместно с учителем разработали «Программу выхода из экономического кризиса кооперативного сельскохозяйственного предприятия «Северный» Рыбницкого района на 10 лет», которая была приложена к работе о своем родном крае. Такой подход в изучении курса «Экономика» помогает воспитать гуманную творческую, социально-активную личность, человека – патриота, знающего свой край, способного решать различные проблемы. С этой Программой ребята успешно выступили на Республиканской научно – практической конференции исследовательского общества учащихся по направлению «краеведение», где показали лучший результат.

На следующем этапе изучения

курса «Экономика» ученики заинтересовались актуальной проблемой государственной значимости – проблемой села и сельскохозяйственного производства Приднестровской Молдавской Республики. Старшеклассники пришли к выводу, что без кардинальных перемен невозможно вывести сельскохозяйственное производство на самоокупаемость, обеспечить привлекательность сельского труда и образа жизни. С этой целью мы решили разработать Программу возрождения и развития села Приднестровской Молдавской Республики, которая, надеемся, поможет комплексно решить многоплановые проблемы его социального обустройства, улучшения духовного и материального благополучия сельского населения, вывода аграрной отрасли республики на более высокий уровень развития. С этой работой учащиеся успешно выступили на Республиканской научно – практической конференции исследовательского общества учащихся по направлению «Экономика», где показали также лучший результат. Анализируя опыт ведения курса «Экономика» в школе на протяжении 14 лет, можно сказать однозначно, что изучать экономику в школе необходимо. Чем раньше наши школьники ознакомятся с основными понятиями и категориями экономики, узнают закономерности течения экономических процессов, тем легче им будет строить свою взрослую жизнь, кем бы они ни стали в будущем.

Список литературы:

1. Самохина А. Н. Проблемы экономического образования // Экономика в школе. – М.: 2006. – С. 48.
2. Сасова И. А. Вопросы повышения уровня экономического образования и воспитания школьников. – М.:2007. – С. 69-76.

О.А. Кирица
А.А. Тоницой
В.И. Шитова

НОВЫЕ УСЛУГИ СОВРЕМЕННЫХ БАНКОВ

На сегодняшний день имеется колоссальное количество научных работ, где дается определение маркетинга. В данных определениях нет напрямую точного определения банковского маркетинга, а если и есть, то спектр довольно обширен, начиная от задач банка и заканчивая развитием рынка, комплексной программы деятельности банка в целом. С научной точки зрения, банковский маркетинг можно расценивать с одной стороны как применение концепции маркетинга в деятельности банка, направленную на исследование и удовлетворение потребностей клиентов и с другой стороны определённую деятельность по изучению рынка и продвижению на нем банковских услуг.

Как правило, коммерческие банки, стараются осуществлять широкий спектр операций и услуг для клиентов с целью того, чтобы увеличить рентабельность и конкурентоспособность. Развитие банковской деятельности подразумевает обеспечение не только клиентам банковских услуг с наименьшими издержками, но и банка в целом.

Банковскими операциями называют 3 типа операций: депозитные, кредитные, расчетные. Все без исключения операции образуют то, что называется банком. Юридически банк считается предприятием, которое реализует депозитные, кредитные и расчетные операции одновременно, но если организация не выполняет, хотя бы одну операцию она не может, называется банком, и переходит в разряд других финансовых институтов.

Производственный характер является одним из основных свойств банка. Значение заключено в такой простейшей форме, как например прием

от клиентов денежных средств во вклады. Банк не просто собирает денежные средства, – он трансформирует неиспользуемые финансы «неработающие», в действующие активы, что способствует развитию и ускорению производства.

Характерным качеством банковских услуг считается то, что их объектом выступают не просто денежные средства, которые перемещаются со счета на счет по средствам банковской связи. Движение денежных средств по счетам предприятий – это в большей степени перемещение капиталов в денежном эквиваленте.

Значение банков заключается в том, чтобы при минимальных затратах приобретать максимальный результат, кроме того удовлетворять потребности клиентов в банковском обслуживании, улучшать качество обслуживания, а также расширять диапазон банковских услуг и снижать их себестоимость.

Основной задачей Банка является построить эффективный, современный, высокотехнологичный, стабильно развивающийся Банк, способный не только отвечать на вызовы конкурентной среды, но и предупреждать их. Банк должен стать лидером в банковской отрасли региона, лидером, способным оказывать сопротивление в конкурентной борьбе.

В общем банк страны соответствует тенденциям развития отрасли, в которой реализует свою основную деятельность. В течении 5-и последних лет Банк продемонстрировал качественное увеличение показателей абсолютно по всем направлениям деятельности.

Несмотря на сложившуюся в Приднестровье обстановку, Банк

систематически реализовывал стратегию развития, кроме того все без исключения взяты на себя обязательства. Банк сохранил и усилил собственные позиции устойчивой кредитно-финансовой организации, одного из лидеров банковской системы. Отечественный банк устойчиво входит в число наиболее успешных и динамично развивающихся банков Приднестровья.

При этом остаются условия, оказывающие огромное влияние на деятельность банка:

- отсутствие развитых финансовых рынков в Приднестровье, и, следовательно, недостаточность доходных активов;

- отсутствие развитых элементов хеджирования рисков (в первую очередь ликвидности и кредитного);

- несовершенство законодательной базы, в том числе по делам о несостоятельности и банкротстве, отсутствие внятной процедуры взыскания на обеспечение по выданным кредитам.

- выход на новые сегменты рынка связан с не признанностью страны.

В целях оптимизации процесса обслуживания клиентов и фактического времени прохождения платежей Банк:

- предоставляет широкий спектр стандартных и классических, специализированных и инновационных услуг;

- обеспечивает индивидуальный подход к каждому клиенту;

- предоставляет необходимые консультации;

- оказывает услуги в минимальные сроки;

- проводит систематическое повышение квалификации своих специалистов;

- использует современное оборудование, программное обеспечение и системы дистанционного обслуживания;

- поддерживает надежные корреспондентские отношения с россий-

скими и иностранными банками.

Стратегическая цель отечественного банка состоит в создании универсального, современного, конкурентоспособного кредитного учреждения, способного удовлетворять потребности и предоставлять банковский сервис корпоративным и частным клиентам на уровне лучших иностранных банков. Основным конкурентным преимуществом банка является адаптивность акционеров и коллектива банка, умение подстраиваться под ситуацию на рынке, находить и выпускать всегда раньше других новейшие продукты и новейшие технологии. Коллектив банка должен не бояться изменений, быть восприимчивым к переменам, регулярно вести рационализаторскую деятельность для совершенствования труда и повышения производительности.

Учитывая значительную конкурентную борьбу, а кроме того и общемировые тенденции развития банковского сектора, считается, что основными объектами в стратегии банка, должны быть – клиент и технология, а основной задачей – вовлечение новых клиентов, сохранение старых, повышение их привязанности к банку за счет технологичного обслуживания.

В основу решения стратегической задачи привлечения и удержания клиентов должен быть поставлен принцип 3-х К: Качество, Комфорт, Конфиденциальность, а также принцип «Знай своего клиента», которые подразумевают создание современной методики привлечения клиентов и программ их идентификации в зависимости от характера и особенностей банковских операций.

Вся работа банка должна быть организована с учетом выше перечисленных принципов. Каждый сотрудник банка обязан своими действиями при взаимодействии с клиентом банка – создавать образ надежного банка, оказывающего Качественные услуги,

в Комфортных условиях, быстро и Конфиденциально.

Реализация этих принципов довольно непростая задача, которая должна решаться в комплексе и принимать во внимание необходимость улучшения структуры управления банком, описания бизнес-процессов, происходящих в банке, внедрение процессного способа управления банком, а также непрерывная, методическая работа с коллективом банка.

Банковские продукты и услуги ориентированы на широкий круг потребителей. Клиент — это именно тот человек, от которого зависит благосостояние Банка и, в конечном итоге, благосостояние его служащих. Поэтому для Банка каждый клиент весьма значим. Банк реализует клиентоориентированный подход в своей деятельности, оказывая сервис на высоком уровне.

Исходя из анализа деятельности двух отечественных банков видно, что количество банкоматов и POS-терминалов значительно меньше у одного по сравнению с другими, т.е. уровень обслуживания клиентов у первого ниже. Поэтому рекомендуем отечественному банку открыть новые банкоматы и POS-терминалы для того чтобы привлечь большую часть клиентуры.

Отечественный банк развивается для своих клиентов, поэтому мы предлагаем создать услугу «Кредит на образование»:

1. Кредит на обучение – на покрытие платы за обучение в аккредитованных приднестровских высших учебных заведениях. Кредит на обучение предоставляется студентам полного и неполного времени.

2. Студенческий кредит – на социальные нужды студента. Студенческий кредит предоставляется только студентам полного времени.

Цель новой услуги - оплата обучения на дневном и заочном отделении образовательного учреждения, заре-

гистрированного на территории ПМР, по одной из программ профессионального образования (начального, среднего, высшего или дополнительного). Оплата обучения на дневном и заочном отделении образовательного учреждения, зарегистрированного на территории ПМР, по одной из программ профессионального образования (начального, среднего, высшего или дополнительного).

Преимущества кредита на обучение:

- можно покрыть всю плату за обучение;

- можно использовать займ в качестве дополнения к лимитированному кредиту с государственным поручительством;

- возврат кредита начинается только с марта следующего календарного года после окончания обучения, срок возврата – 10 лет;

- кредит оформляется легко и быстро.

Во время обучения и 11 месяцев после окончания обучения по полученному кредиту на обучение никакие платежи не взимаются (процентная ставка 0%).

Выплата процентов по студенческому кредиту (не более 5% в год) начинается со следующего месяца после выдачи первой части суммы кредита.

С началом погашения обоих кредитов с 12-го месяца после окончания обучения процентная ставка составляет не более 5% в год.

Таким образом, можно считать внедрение новой услуги в банке стратегическим ходом, т.к. тем самым повысит свой социальный статус, заинтересует данной услугой молодой сегмент населения (молодых людей в возрасте от 18 до 35 лет) и будет предлагать и распространять сопутствующие услуги.

Список литературы:

1. Афонин, Д.В. Банковский маркетинг и PR: Все что угодно и чуть

больше / Д.В. Афонин.// Банковский ретейл. – 2007г. – №4 – с. 25-31

2. Гриб, В.В. Маркетинговое планирование как составная часть стратегического управления банком / В.В. Гриб.// Налоги. – 2007г. – №3 – с. 9-10

3. Исаев, Р.А. Методика построения системы менеджмента качества и

ее применение на практике / Р.А. Исаев.// Управление в кредитной организации. – 2009г. – №1 – с. 19-22

4. Пацанов, С.В. Использование маркетинговых инструментов на рынке лизинговых услуг / С.В. Пацанов.// Организация продаж банковских продуктов. – 2008г. – №3 – с. 8-9

Т.А. Крыжановская

НАЛОГОВОЕ АДМИНИСТРИРОВАНИЕ

Налоговая политика, как и любая другая политика государства, имеет свое содержание, которое характеризуется последовательными действиями по выработке концепции развития налоговой системы, по определению важнейших направлений функционирования налогового механизма, а также по практическому совершенствованию налоговых правоотношений в ходе проведения налоговой реформы.

Для выработки эффективной налоговой политики необходимо сформулировать ее принципы как основные, исходные положения, которыми необходимо руководствоваться. Следует согласиться с мнением, «что принципы налогообложения первичны, политики – вторичны...». Принципы налогообложения формировались на протяжении столетий, начиная с научных трудов Адама Смита и Адольфа Вагнера и заканчивая работами современных российских специалистов в области налогообложения – В.Г. Панского, С.Г. Пепеляева и др. Вследствие этого, они являются базой и мало подвергаются изменениям. Принципы налоговой политики более динамичны, так как на них оказывают влияние текущие приоритеты, которые определяются экономическими возможностями государства, состоянием финансовой системы и направлениями социально-экономической политики.

Современные российские ученые

в области финансов и налогообложения опираются в целом на принципы налогообложения, сформулированные предшественниками и апробированные многолетней практикой взимания налогов. Большинство из них классифицируют принципы налогообложения на три группы: экономические, юридические и организационные. Количество основополагающих принципов, их формулировка и отношение к той или иной группе у разных авторов не совпадают. В то же время, обобщая основные принципы налогообложения, их можно систематизировать следующим образом.

Первый уровень – экономические принципы налогообложения. Они сформировались в процессе развития финансовой науки и реализуются при построении конкретных налоговых систем различных государств. К ним можно отнести следующие принципы: справедливость, соразмерность, эластичность (подвижность), единство экономического пространства, максимальный учет интересов и возможностей налогоплательщиков, эффективность и рентабельность налоговых мероприятий (налогового администрирования).

Второй уровень – юридические принципы налогообложения. Они сформировались в процессе развития науки налогового права. К данной группе принципов относятся: установление налога законом, равно-

мерность налогового бремени, всеобщность, отрицание обратной силы налогового закона, приоритет (в целях налогообложения) налогового закона над неналоговым законом.

Третий уровень – организационные принципы налогообложения: удобство (времени и способа) взимания налога, определенность, одновременность, разделение налогов по уровням государственного управления.

В каждом государстве избираются и закрепляются те принципы, необходимость которых обуславливается историческими, социально-экономическими и политическими особенностями, а также определенными задачами, которые ставятся перед налоговой политикой государства на конкретном историческом отрезке времени. Кроме того, в конкретной налоговой системе реализуются только те принципы налогообложения, которые закреплены в правовых нормах, регулирующих эту налоговую систему, то есть в законодательстве о налогах и сборах.

На этапе становления налоговой системы ПМР в условиях развития рыночных отношений первоначально сформировалась централизованная иерархическая система налоговых органов с ярко выраженной специализацией по видам налогов. Такая организационная структура являлась объективной необходимостью в период разработки основ налогового законодательства страны, методологической базы его практической реализации и создания механизма начисления и взимания налогов. Во время формирования налоговой системы методология начисления и взимания налогов и формы налоговых документов были полностью ориентированы на традиционную ручную обработку информации.

На основе международного опыта развития налоговых органов можно выделить три наиболее распространенные модели налоговой администрации, формирующиеся

в соответствии с разными видами специализации:

- по видам функций (при необходимости присутствует внутренняя специализация по видам налогов);
- по отраслям экономики (используется сочетание внутренних специализаций по видам налогов и функций);
- по особым группам налогоплательщиков.

Третий вид модели получил распространение в экономически развитых странах, где доходную часть бюджета формируют транснациональные корпорации и естественные монополии. Существует большое количество вариантов переходных моделей, сочетающих в себе элементы всех указанных моделей. Выбор конкретного типа модели для построения налоговой администрации определяется уровнем развития экономики, историческими традициями той или иной страны. Экономически развитые страны последовательно сменили три модели налоговой администрации:

- на базе специализации по видам налогов (до начала 1970-х гг.);
- на базе функциональной специализации (до начала 1980-х гг.);
- на базе сочетания функциональной специализации со специализацией по особым группам налогоплательщиков.

Налоговое администрирование является составной частью управления налоговыми отношениями и осуществляется государственными уполномоченными органами исполнительной власти, главным образом организационно представленными системой налоговых органов. Содержательно представляет собой деятельность по реализации налоговой политики, а также норм налогового права, организационное, методическое и процедурное обеспечение функционирования налоговой системы [2, с.430].

Выделяя налоговое администрирование, следует заметить, что поскольку все элементы налоговой

системы находятся в тесной взаимосвязи, вытекающей из многогранности налоговых отношений, все это находит отражение и в содержании налогового администрирования. Например, при осуществлении контрольной деятельности налоговые органы ПМР могут выявлять факты несовершенства порядка исчисления тех или иных налогов, которые позволяют налогоплательщикам минимизировать налоговые платежи в бюджетную систему страны, и предлагать их законодательную корректировку. Соответственно, можно говорить о регулирующем аспекте налогового администрирования, который направлен на совершенствование налогового законодательства.

Основные элементы налогового администрирования в ПМР:

1. Контроль за соблюдением налогового законодательства налогоплательщиками.

2. Контроль за реализацией и исполнением налогового законодательства налоговыми органами.

3. Организационное, методическое и аналитическое обеспечение всех направлений профессиональной деятельности уполномоченных органов, а также мониторинг и разработка предложений по реформированию механизма исчисления налогов, технологий и методов налогового контроля [2, с.431].

Особой сферой налогового администрирования является международное сотрудничество налоговых органов разных стран в различных формах – от разовых или периодических консультаций и взаимного обмена информацией об изменениях налогового законодательства к полномасштабной налоговой гармонизации. Последнее характерно для Таможенного союза и Евразийского экономического сотрудничества.

Международное налоговое администрирование нацелено на устранение двойного налогообложения, а также неналогообложения. Значи-

тельное внимание уделено обеспечению эффективного налогового контроля за налогообложением доходов и операций, возникающих в процессе движения капитала и в трансграничных сделках.

Независимо от выбора модели для формирования налоговой администрации перед налоговой службой любой страны стоит первоочередная задача – сформировать типовые системы налоговой администрации для всех уровней управления, без решения которой невозможно обеспечить эффективное управление системой.

Модернизация налоговых органов предусматривает выделение основных и обеспечивающих видов их функциональной деятельности. Каждый из видов включает конкретный набор функций и может рассматриваться как функциональный блок. Виды деятельности налоговой администрации могут быть представлены как набор специализированных функций или одна комплексная функция. В свою очередь каждая функция налоговой администрации включает набор процедур, позволяющих ее практически реализовать.

Обеспечивающими видами функциональной деятельности налогового органа являются:

- электронная обработка информации;
- информационное взаимодействие с внешними организациями;
- правовое обеспечение деятельности налогового органа;
- административно-хозяйственное обеспечение налогового органа;
- общее делопроизводство;
- режимное обеспечение налогового органа [1, с. 254].

Следующий этап формирования системы налоговой администрации – определение состава процедур для каждой функции налогового органа.

Для формирования стабильной налоговой системы, обеспечивающей устойчивое наполнение бюджета и нормальное развитие экономики,

требуется системное решение всего комплекса вопросов, охватывающих различные сферы деятельности налоговых органов. Очевидно, что только за счет проведения мер по усилению жесткости контроля не удастся добиться радикального положительного результата. Более того, акцент на их применение может углубить противостояние налогоплательщика и государства. Необходима качественно новая система сбора налогов, соответствующая проведенным преобразованиям и экономической системе.

Основой эффективной работы налоговой системы должна стать сознательная готовность большинства населения страны к добровольному выполнению налогового законодательства, в каком бы качестве гражданин не выступал – предпринимателя, наемного управляющего или налогоплательщика – физического лица.

Мировой опыт убедительно свидетельствует, что формирование налоговой сознательности и культуры зависит прежде всего от того, насколько беспристрастной, профессиональной и эффективной считает общественность государственную налоговую службу.

Поэтому стратегической целью совершенствования единой системы налоговых органов может являться создание благоприятных предпосылок для повышения эффективности

экономики и укрепления доходной части бюджета на основе формирования справедливой, ясной, стабильной, прозрачной и предсказуемой налоговой системы.

Это даст возможность хозяйствующим субъектам планировать свое развитие, учитывая все нюансы изменений налогового законодательства.

Работа по повышению эффективности налогового администрирования призвана создать баланс прав и обязанностей налогоплательщиков и государства в лице налоговых органов, с тем чтобы, с одной стороны, избавить налогоплательщиков от излишнего административного воздействия, с другой – сохранить за налоговыми органами достаточные полномочия по контролю соблюдения законодательства. При этом повышается степень ответственности бизнеса за уплату налогов и ужесточаются меры по пресечению уклонения от данной обязанности.

Список литературы:

1. Пансков В.Г., Князев В.Г. Налоги и налогообложение: Учеб. для вузов. М.: МЦФЭР, 2003. 336 с.
2. Налоги и налоговое администрирование: учеб. для студентов вузов, обучающихся по эконом. направлениям и специальностям/ под ред. М.В. Мишустина. – М.: Просвещение, 2015, 911 с.

Т. А. Крыжановская

НАЛОГ НА ДОБАВЛЕННУЮ СТОИМОСТЬ: ПРОИСХОЖДЕНИЕ, ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ И ПРОЦЕСС ВВЕДЕНИЯ

Налогообложение добавленной стоимости является одной из наиболее важных форм косвенного налогообложения. Появление косвенных налогов в налоговых системах государств с рыночной экономикой, как правило, связывают с возрастанием потребности государства в доходах бюджета.

В сочетании прямых и косвенных налогов одни государства отдают большее предпочтение первым, а другие соответственно вторым. Чем выше уровень экономического развития государства, тем значительнее будет доля прямых налогов в национальной налоговой системе. И наоборот, чем ниже данный уровень, тем большая

роль будет принадлежать косвенным налогам.

Основополагающим свойством косвенного налога является его включение в конечную цену товаров (услуг, работ) посредством надбавок к цене либо включения в производственные издержки. В нормальных экономических условиях косвенные налоги вносятся в бюджет продавцами и производителями облагаемых товаров (услуг, работ), а уплата данных налогов осуществляется конечным потребителем.

В Российской Федерации налог на добавленную стоимость является один из важнейших федеральных налогов. Согласно названию, основой его взимания, является добавленная стоимость, которая создается на всех стадиях производства и обращения товаров. Основная функция НДС заключается в мобилизации существенных поступлений от данного налога в бюджет за счет простоты взимания и устойчивости базы налогообложения, данную функцию называют фискальной.

Исторически первой формой косвенных налогов выступали акцизы, взимаемые с отдельных видов товаров. В противовес им НДС представляет собой универсальный акциз, поскольку обложению этим налогом подлежат все товары.

Налог на добавленную стоимость традиционно уделяется особое внимание при формулировании мер в области налоговой политики, так как данный налог является основным источником доходов федерального бюджета, и в силу этого обстоятельства любые проблемы с его администрированием чрезвычайно чувствительны как для государства, так и для налогоплательщиков.

Налог на добавленную стоимость является сравнительно молодым налогом. Большинство из ныне действующих налогов были введены в практику в XIX веке. Некоторые налоги,

такие как земельный налог, акцизы, известны еще с древних времен. НДС стал применяться лишь в XX веке. Конкретная же схема обложения НДС была разработана в 1954 году французским экономистом М. Лоре, и впервые применена во Франции в 1958 году. В то же время добавленная стоимость начала использоваться в статистических и аналитических целях еще с конца прошлого века.

Широкое распространение получил благодаря подписанию в 1957 году в Риме договора о создании Европейского экономического сообщества, согласно которому страны, его подписавшие, должны были гармонизировать свои налоговые системы в интересах создания общего рынка. В 1967 году вторая директива Совета ЕЭС провозгласила НДС главным косвенным налогом Европы, предписывая всем членам Сообщества ввести данный налог в свои налоговые системы до конца 1972 года. В настоящее время НДС взимается более чем в семидесяти странах мира.

Обширная география распространения НДС свидетельствует о его жизнеспособности и соответствии требованиям рыночной экономики. Необходимо отметить, что прочному внедрению его в практику налогообложения в немалой степени способствовали следующие факторы:

1. Недостатки, которые имеются у прямых налогов. К их числу можно отнести чрезмерную тяжесть налогообложения, широкие масштабы уклонения плательщиков от их уплаты.

2. Постоянный дефицит бюджета, и как следствие постоянная потребность в увеличении доходов бюджета путем расширения налогооблагаемой базы и повышения эффективности налогообложения.

3. Потребность в усовершенствовании существующих налоговых систем и приведении их в соответствие с современным уровнем экономического развития.

Также можно добавить, что объективная необходимость введения НДС в Российской Федерации и в других образовавшихся государствах после распада СССР была обоснована рядом факторов:

- пополнение доходной части бюджета, испытывающей острый дефицит в условиях высокой волатильности и нуждающегося в стабильных налоговых поступлениях;

- создание новой модели налоговой системы в соответствии с требованиями рыночной экономики и современных реалий;

- присоединение к международному сообществу, которое широко применяло данный налоговый механизм.

Согласно принятой в ОЭСР (Организация экономического сотрудничества и развития) классификации НДС входит в разряд общих налогов на потребление, к числу которых также относятся многоступенчатые и одноступенчатые налоги с оборота. Налоговой базой многоступенчатого налога с оборота служит валовая стоимость товаров на каждой стадии их движения от производства до конечного потребителя. Одноступенчатые налоги – это, как правило, налоги с продаж на отдельных стадиях движения товара: в обрабатывающей промышленности, оптовой торговле, розничной торговле.

Налог на добавленную стоимость был призван вводиться взамен вышеперечисленных разновидностей налога. В России так и произошло, поскольку НДС заменил два действовавших до 1992 г. налога – налог с оборота и налог с продаж. Налог с оборота был введен в СССР налоговой реформой 1930-1932 гг. Он представлял собой разницу между оптовой и розничной ценой товара и вводился не на все, а лишь на некоторые виды товаров. Налог с оборота обеспечивал значительную долю доходов бюджета СССР, но он мог существовать только в условиях жесткого государственно-

го регулирования цен. С развитием рыночных отношений в России во второй половине 80-х гг. ограниченность использования этого налога стала очевидной.

НДС так же, как и налог с оборота, многоступенчатый, однако отличается тем, что служит лишь частью стоимости товаров и притом только новой, появившейся на очередной стадии прохождения товара. Многоступенчатость предполагает обложение товаров при любом акте купли-продажи. Однако в отличие от налога с оборота, где многоступенчатость носит «каскадный характер» (налог накапливался на всех стадиях движения товара), из начисленной суммы «выходящего» НДС разрешается вычитать НДС, уплаченный на всех предыдущих стадиях движения товаров.

Таким образом, налог на добавленную стоимость – это косвенный многоступенчатый налог, который взимается с каждого акта продажи, начиная с производственного и распределительного циклов и заканчивая продажей конечному потребителю. Объектом налога является добавленная стоимость – стоимость, которую, например, производитель в перерабатывающей промышленности, предприниматель в торговой сфере, рекламный агент, парикмахер, фермер и т. д. добавляют к стоимости сырья, материалов или к стоимости тех товаров и продуктов, которые он приобрел для создания нового изделия или услуги.

В целом НДС является достаточно эффективным налогом, поскольку:

- охватывает товарооборот на всех стадиях;

- менее обременителен для отдельного производителя, поскольку обложению подлежит не весь оборот, а лишь прирост стоимости;

- для плательщиков представляет собой относительно простую форму.

В настоящее время общий меха-

низм взимания НДС идентичен во многих странах. Как известно, плательщиками данного налога являются юридические лица и индивидуальные предприниматели. Объектами обложения выступают оборот товаров, объем произведенных работ и оказанных услуг. Налогооблагаемая база определяется исходя из стоимости, добавленной на каждой стадии производства и обращения.

Объекты налогообложения НДС:

1. Реализация товаров (работ, услуг), в том числе передача прав собственности и продажа предметов залога.
2. Передача товаров для собственных потребностей, расходы на которые, в процессе исчисления дохода на прибыль, не принимаются к вычету.
3. Строительно-монтажные работы, которые были выполнены для собственных нужд.
4. Ввоз продукции на таможенную территорию [1, с. 8].

Порядок расчета суммы НДС, который подлежит уплате в бюджет, предполагает применение определенных налоговых вычетов, уменьшающих сумму налога, которая была получена от покупателя, до величины, которую следует уплатить в бюджет. Вычетом для продавца (производителя) являются суммы НДС, оплаченные этим продавцом своим поставщикам в составе отпускной цены приобретенных для ведения деятельности материалов, основных средств, товаров, услуг, работ и т. д.

Именно процедура применения налоговых вычетов и позволяет говорить, что объектом налогообложения будет являться добавленная стоимость, величина которой соответствует сумме фактически уплаченного в бюджет налога. Налоговые вычеты не рассматриваются как самостоятельный обязательный элемент налогообложения.

Налог на добавленную стоимость создан таким образом, что его пла-

тит в бюджет не непосредственный продавец, который продает товар покупателю, а поставщик, продающий указанному продавцу товары, используемые им либо при изготовлении своих товаров, либо для перепродажи. Учитывая, что цепочка перепродаж между участниками рынка обычно довольно длинная, на каждом ее этапе поставщик уплачивает НДС с увеличенной стоимости товара в бюджет. Таким образом, налог на добавленную стоимость приобретает характер «оборотного налога».

Природа налоговых вычетов состоит в том, что они являются одновременно и методом исчисления НДС, и инструментом, используемым при исчислении налога. Налоговые вычеты являются содержанием метода исчисления НДС и указывают, каким образом, с помощью каких приемов исчисления определяется размер налога (суммы налога, подлежащей уплате в бюджет). Метод исчисления налога через налоговые вычеты обосновывает общие принципы установления НДС и его направленность на обложение именно экономической деятельности, которая должна принести определенный доход.

Одним из обязательных условий принятия покупателем предъявленных продавцом товаров (работ, услуг), имущественных прав (включая комиссионера, агента, которые осуществляют реализацию от своего имени) сумм НДС к вычету является наличие счета-фактуры.

Счет-фактура является документом, служащим основанием для принятия предъявленных сумм налога к вычету или возмещению. Налогоплательщик обязан составить счет-фактуру, вести журналы учета полученных и выставленных счетов-фактур, книги покупок и книги продаж.

Налоговые вычеты являются своеобразным налоговым регулятором, позволяющим избежать обложения с той части добавленной стоимости то-

варов (работ, услуг), которая уже была обложена НДС, и тем самым исключают возможность двойного обложения одних и тех же товаров (работ, услуг). При этом любой налоговый вычет должен быть подтвержден документами, свидетельствующими о том, что сумма НДС, обязанность по уплате которой лежит на поставщике, достоверно учтена.

Помимо вычетов, которые носят заявительный характер, у налогоплательщика может возникнуть обязанность по восстановлению НДС. Например, налогоплательщик, уплачивающий НДС, может что называется, принять к вычету «входной» НДС, однако иногда бывает необходимо «входной» НДС, принятый к вычету, впоследствии восстанавливать, то есть уплачивать в бюджет. Получается, восстановление НДС приводит к увеличению налога, подлежащего уплате, а восстановленный НДС – это те деньги, на которые увеличится НДС, которые надо заплатить в бюджет. Однако, если же при покупке товаров, работ, услуг «входной» НДС отсутствовал (например, по причине покупки товаров у налогоплательщика, использующего УСН) или не принимался к вычету (например, по причине отсутствия счета-фактуры), то обязанности по восстановлению НДС быть не может.

Ситуации, при которых следует восстанавливать НДС:

1. Если осуществляется передача имущества, имущественных прав, нематериальных активов в качестве вклада в уставный капитал другой организации.

2. Если товары (работы, услуги), в т. ч. основные средства, нематериальные активы в дальнейшем используются для операций по производству и (или) реализации (а также передаче, выполнению, оказанию для собственных нужд) товаров (работ, услуг), не подлежащих налогообложению (освобожденных от налогообложения) или

по производству либо реализации товаров (работ, услуг), местом реализации которых не признается территория государства или используются по производству либо реализации (а также передаче, выполнению, оказанию для собственных нужд) товаров (работ, услуг), не подлежащих налогообложению.

3. Если основные средства, нематериальные активы и иное имущество, передаются правопреемнику при реорганизации юридического лица.

4. Если имущество передается участнику договора простого товарищества при выделении его доли из общего имущества участников договора, или при его разделе.

5. Если покупатель перечисляет оплату, включая частичную в счет будущих поставок товаров (работ, услуг).

6. Если цена ранее отгруженных товаров (работ, услуг) меняется в сторону уменьшения [2, с. 94].

Сумма НДС, которая подлежит уплате в бюджет, определяется по итогам каждого налогового периода как общая исчисленная сумма налога, уменьшенная на величину налоговых вычетов и увеличенная на сумму налога, подлежащего восстановлению. Общая исчисленная сумма налога определяется как соответствующая налоговой ставке процентная доля налоговой базы, а при производстве и реализации продукции, которая облагается по разным ставкам, общая исчисленная сумма НДС представляет собой результат сложения сумм налогов, исчисляемых отдельно как соответствующие налоговым ставкам процентные доли соответствующих налоговых баз.

Налоговым периодом по данному налогу является квартал. Год делится на четыре налоговых периода (квартала), каждый из которых длится три месяца. Налогоплательщики обязаны предоставить налоговую декларацию в налоговые органы по месту поставки на налоговый учет. В случае

неисполнения налогоплательщиком обязательств по своевременной уплате налога и/или своевременной подаче декларации в его отношении применяются меры (штрафные санкции).

Организации, в состав которых входят обособленные подразделения, уплачивают НДС по месту постановки на учет самой организации, без распределения его по обособленным подразделениям.

НДС является одним из важнейших налогов. Основой его взимания, является добавленная стоимость, которая создается абсолютно на всех стадиях производства и реализации товаров (работ, услуг). Основной функцией НДС является фискальная функция, суть которой заключается в привлечении существенных поступлений от данного налога в бюджет с опорой на простоту взимания и устойчивости базы налогообложения.

В Российской Федерации, да и в

мире в целом НДС является сравнительно молодым налогом, поскольку в РФ НДС появился лишь в 1992г, заменив собой налог с оборота и налог с продаж.

В целом НДС можно охарактеризовать как достаточно действенный налог из-за его относительно простой формы для плательщиков, охвата товарного оборота на всех этапах и обложения лишь прироста стоимости, а не всего оборота.

Список литературы:

1. Гуревич С. В. Косвенное налогообложение в реформируемой налоговой системе / С. В. Гуревич // Финансы. – 2004. – № 3. – С. 12.
2. Почтарева О. Н. Налог на добавленную стоимость как элемент косвенного налогообложения / О. Н. Почтарева // Экономический вестник Ростовского государственного университета. – 2008. – № 4. – С. 136.

Л.Н. Николаева

И.И. Попик

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ В ПМР

В современных условиях одним из важнейших направлений в развитии государственной экономики является электронная коммерция.

В настоящее время электронная коммерция находится в стадии интенсивного роста. К ней относятся электронный обмен данными, электронный маркетинг, электронный перевод денежных средств, электронная торговля, электронные платежные системы, электронные банковские услуги и электронные страховые услуги.

Электронная коммерция появилась благодаря развитию технологий автоматизации продаж, внедрению на предприятиях автоматизированных систем управления ресурсами, возрастанию количества активных ин-

тернет-пользователей. В теории электронной коммерции существует ряд общепринятых форм, разделяющих электронную коммерцию на сегменты электронного взаимодействия между ее участниками:

1. Бизнес для бизнеса (business-to-business, B2B) – для взаимодействия компаний в электронной среде. Коммерция B2B формирует сеть независимых организаций, связанных с коммерцией; это новый способ обзора товаров, цен, предоставления специализированных услуг, а также учета товарных запасов, что означает расширение пути поставок с целью повышения оперативности работы коммерческих структур.

2. Бизнес для потребителя

(business-to-consumer, B2C) – взаимосвязь компании с конечными потребителями, т.е. розничная продажа товаров и услуг частным лицам посредством Интернет; является наиболее перспективным направлением электронной коммерции.

3. Потребитель для потребителя (consumer-to-consumer, C2C) – устанавливает взаимодействие между потребителями интернет-услуг (конечными потребителями).

4. Бизнес для государства (business-to-government, B2G) – взаимодействие компании с государственными административными органами.

5. Потребитель для государства (consumer-to-government, C2G) – устанавливает взаимодействие потребителей с государством. Данное направление наименее развито, однако обладает высоким потенциалом и используется для взаимодействия правительства и потребителя.

Одной из основных проблем развития электронной коммерции является замена традиционного механизма торговли. Следует отметить, что электронная коммерция – это не только применение IT-технологий в традиционной коммерции, а инновационная область коммерческой деятельности, в которой интернет является средой функционирования коммерческой организации. Стремительное развитие электронной коммерции повлекло внесение изменений в традиционную торговлю. Появляются и развиваются новые инструменты ведения торговли, такие как: электронный документооборот, использование систем интернет-банка, электронных платежных систем и пластиковых карт, специализация электронной коммерции на индивидуальных потребностях каждого конкретного потребителя (в традиционной торговле сегментация потребителей, ориентация на массовость), создание виртуальных предприятий. В интернет-коммерции часть функ-

ций производственной, предпринимательской деятельности передается другим компаниям на основании договора, аутсорсинга. В традиционной экономике реализация всех бизнес-процессов происходит силами предприятия.

Все вышеперечисленные изменения способствуют возникновению факторов, которые влияют на снижение себестоимости продукции, услуг и снижение расходов предприятий, и позволяют развиваться малому бизнесу в экономике.

В Приднестровской Молдавской Республике Правительство приняло концепцию развития электронной коммерции, которая определяет основные направления развития экономики на среднесрочную перспективу, пути и формы расширения конкурентной среды, а также роста современной инфраструктуры.

На сегодняшний день в Приднестровье сложились определенные факторы, которые оказывают значительное влияние на развитие электронной коммерции, среди них: небольшой масштаб государства, позволяющий в кратчайшие сроки осуществить доставку товара, повсеместное использование сети интернет, растущая грамотность населения. Кроме того, финансовыми органами государства разработаны банковские технологии, использование которых позволяет производить дистанционное обслуживание банками операций клиентов, создана национальная платежная система с использованием банковских платежных карт, действуют международные электронные платежные системы, создающие возможность осуществления электронной коммерции в Приднестровье, особенно в части экспортных продаж.

Наряду с вышеназванными преимуществами, процесс развития электронной торговли в ПМР значительно тормозится из-за низкого уровня культуры новых для республики ры-

ночных отношений, высокой степени монополизации экономики и ряда других существенных проблем.

Во-первых, возникает проблема налогообложения продукции и услуг в моделях B2C и C2C, так как деятельность электронной коммерции сложно контролировать.

Во-вторых, проблема заключается в законодательном регулировании электронной коммерции. В настоящее время в ПМР действуют следующие законы, в определенной мере регулирующие электронную коммерцию:

– Закон «Об электронном документе и электронной цифровой подписи» от 17 мая 2004 г. № 413-3-III.

– Закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 19 апреля 2010 г. № 57-3-IV.

– Закон «Об электросвязи» от 29 августа 2008 г. № 536-3-IV.

– Указ «О связи в Приднестровской Молдавской Республике» от 18 июня 1999 г. № 245.

Все вышеперечисленные проблемы указывают на то, что для развития электронной коммерции в ПМР необходимо: совершенствовать государственное законодательство на основе соблюдения баланса интересов власти, бизнеса и потребителей;

создавать условия для организации базовых интернет-платформ для электронной коммерции; организации системы доставки товаров интернет-магазинов; внедрение и развитие внутренних электронных платежных систем на базе систем электронных денег; подготовка специалистов в сфере электронной коммерции. Несомненно, для ускорения темпов роста электронной торговли требуется комплексное решение вышеназванных проблем.

Электронная коммерция является перспективным направлением и ее необходимо учитывать в развитии государственной экономики. Электронная коммерция позволяет малым предприятиям расширить сферы бизнеса до международного уровня, используя средства интернет-коммуникаций.

Список литературы:

1. Концепция развития электронной коммерции в Приднестровской Молдавской Республике, 2017.

2. Балабанов И.Т. Электронная коммерция. – СПб: Питер, 2011. – 336 с.

3. Савельев А.И. Электронная коммерция в России и за рубежом: правовое регулирование. – СПб: Статут, 2016. – 640 с.

*В.О. Сухан
И.В. Фурман*

МАРКЕТИНГОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОМ РЫНКЕ ПМР

Лекарственные препараты являются особой категорией товара, они оказывают влияние на самое ценное, что есть у человека – его здоровье.

Здоровье каждого гражданина – стратегическая ценность любого государства. Таким образом, и фармацевтическая промышленность является одной из ключевых в экономике [8, с. 81].

Стремительное расширение сети

аптек вынуждает всех участников розничного звена товаропроводящей сети всерьез задуматься о том, как утвердить свои позиции на фармацевтическом рынке. Естественно, что неконтролируемый аптечный рост, отчасти обусловленный отменой стандартов на их размещение, в итоге будет оптимизирован рыночными механизмами саморегуляции. При этом смогут выжить наиболее приспособленные – те, кто

сможет предоставить более качественные услуги по наиболее приемлемым для потребителей ценам. В этой связи, проблема поддержания конкурентных преимуществ аптечной организации становится одной из наиболее значимых для ее последующего благополучия [10, с. 172].

Сегодня широко известны способы практического маркетинга, направленные на обеспечение конкурентоспособности розничной сети. К ним, помимо профессионализма провизоров и фармацевтов, относится эффективное управление ассортиментом, поскольку издержки в ассортиментной политике могут серьезно пошатнуть экономическое равновесие в аптеке. Затем, это оптимальное ценообразование, позволяющее противостоять жесткому прессингу конкурентов. Это также и рациональный «мерчандайзинг» – удобная организация торговых площадей и правильная выкладка медикаментов на аптечных прилавках, устройство витрин и стендов. Ведь в условиях обостряющейся конкуренции в розничном сегменте фармацевтического рынка, уже недостаточно знаний о качестве лекарственных средств. Принципиально важным является обучение сотрудников аптеки основам практического маркетинга, в том числе умению общаться и обращаться с людьми, внимательно выслушивать каждого клиента и доходчиво пояснять о целесообразности использования выбранных медикаментов. От этого зависит, станет ли клиент постоянным посетителем, а в итоге – будет ли аптека процветающим предприятием. Таким образом, понимание нужд потребителя и процесса покупки является основой успешных продаж, своего рода «маркетинговым искусством» [9, с.283].

Технологиями маркетинга являются методы, которые направлены на успешную рыночную деятельность организации. В двадцатом столетии существовало пять основных маркетинговых технологий: нацеливание;

сегментирование; позиционирование; прогнозирование; анализ (в том числе продаж) [1, с. 44].

Ныне этот список значительно расширился за счет развития, массового распространения информационных технологий, модернизации рыночных отношений.

Перечень в частности дополнился:

- сетевым (информационным) маркетингом;
- интегрированными маркетинговыми коммуникациями;
- латеральным маркетингом (системой взглядов, подходов, основанной на ассоциативной логике, меняющей представление о прямых традиционных методах продвижения бизнеса).

Основная задача латерального маркетинга – уход от классических способов конкуренции.

К одной из новейших технологий относится также брэндинг – это продвижение продукции путем создания определенного благоприятного имиджа, узнаваемого имени торговой марки. Причем цель такого маркетинга не в том, чтобы продавец (товар) искал потребности покупателя, а наоборот, в создании таких условий, при которых потребители сами бы покупали, выбирали, искали эту продукцию только за то, что она есть [1, с.19].

Применяя современные маркетинговые технологии, предприятие может работать в целевом сегменте, обеспечить продажи в нем посредством глубокого понимания покупательских потребностей, успешно конкурировать с другими организациями, благодаря лучшему знанию потребительских нужд, экономических тенденций, повысить прибыльность, завоевать большую рыночную долю [2, с. 49].

Знание тенденций рынка позволяет вести бизнес значительно уверенней, с меньшими рисками. Победа в рыночном сегменте означает, что компания владеет технологиями маркетинга, дающими возможность:

- предложить товар, услугу, кото-

рые конкуренты дать не могут;

– предложить услугу, товар сравнимого качества, прося меньшую цену, и при этом получая прибыль.

Существующие современные маркетинговые технологии представляют собой также совокупность стадий, приемов, действий, операций, требующихся для реализации маркетинговых решений.

Маркетинговый процесс состоит из следующих стадий: исследование рынка; планирование, прогнозирование, целеполагание; контроль, анализ, рационализация процесса маркетинга; регулирование процесса маркетинга, координация; оценка маркетинговой деятельности, определение перспектив ее развития [2, с. 55].

Маркетинг XXI века – это постоянный поиск, реализация оригинальных идей, применение креативных подходов. Инновации, современные маркетинговые технологии сегодня дают неоспоримое преимущество в конкурентном соперничестве, поэтому все больше предприятий включается в гонку создания совершенно новых продуктов, формирования новых рынков, разработки новых способов продвижения.

Иностранные специалисты полагают, что в Приднестровье не умеют ценить идеи, творчество, и, к сожалению, они во многом правы. Мы мыслим в большинстве своем шаблонно. Поэтому необходимо в корне менять менталитет, ломать стереотипы, работать над собой и окружающей бизнес-средой, чтобы такая порочная практика изжила себя. Сегодня наступает время творческих людей. Бизнес уже начинает потихоньку поворачиваться лицом к творчески мыслящим людям, начинает осознавать практическую значимость, выгодность и эффективность оригинальных идей [3, с. 52].

В условиях постоянного роста конкуренции во всех сферах бизнеса каждый субъект предпринимательской деятельности сталкивается

с необходимостью новых способов организации своей коммуникационной деятельности, которые помогают адаптироваться к новым условиям хозяйствования и подобрать инновационные формы и модели управления этим процессом. Медиабюджеты сотовых компаний всегда были огромными: реклама новых тарифов и услуг операторов стала привычным местом на страницах крупнейших печатных изданиях, на радио и телевидении. Однако, нельзя не заметить, что с каждым годом в рекламной стратегии операторов возрастает доля альтернативных инструментов продвижения, таких как разные формы BTL-, мобильного и вирусного маркетинга, productplacement(скрытая реклама) и так далее. В таблице 1 приведены основные виды современных маркетинговых технологий [4, с. 48].

Ниже представлено более подробное описание некоторых маркетинговых технологий, наиболее адаптированных в условиях хозяйствования экономики приднестровского региона (таблица 1).

Интернет обладает уникальными характеристиками, значительно отличающимися от характеристик традиционных инструментов маркетинга. Одним из основных свойств среды интернета является ее гипермедийная природа, характеризующаяся высокой эффективностью в представлении и усвоении информации, что значительно повышает возможности маркетинга в усилении взаимосвязи предприятий и потребителей. Еще пять лет назад, понятие интернет-маркетинг рассматривалось лишь как вспомогательное направление в общей рекламной компании. Сайт в основном отыгрывал роль представительства (визитки), обеспечивая лишь, доступ к актуальной информации о компании, контактам или акциям[5, с. 59].

На сегодняшний момент ситуация изменена в корне. Сайт для многих компаний стал не просто мощным

Основные виды современных маркетинговых технологий

Маркетинговые технологии	Характеристика
Партизанский маркетинг	Маркетинговые мероприятия, которые выходят за рамки общепринятых способов и средств рекламных коммуникаций и продвижения товара. Его главное отличие? использование возможностей креативного мышления вкупе с некоторыми очень простыми методами продвижения товара или услуги, вместо того, чтобы тратить много денег на рекламу. Партизанский маркетинг означает нестандартность, нетрадиционность, отказ от азбучных истин и повышенную гибкость, высокие результаты при ограниченных возможностях.
Вирусный маркетинг	Главным распространителем информации являются сами получатели информации, путем формирования содержания, способного привлечь новых получателей информации за счет яркой, креативной, необычной идеи или с использованием естественного или доверительного послания.
Сетевой маркетинг	Это бизнес, связанный с прямым распространением информации продуктов или услуг независимыми представителями компании или дистрибьюторами. Основной задачей сетевого маркетинга является информационный охват максимального количества людей.
Интегрированные маркетинговые коммуникации	Слово «интегрированные» предполагает комплекс различных методов: организационных, технических, экономических, информационных. Под маркетинговой коммуникацией понимается технология (дисциплина, инструментарий) маркетинга, позволяющая обеспечить коммуникацию с определенными целевыми сегментами рынка, а также с аудиториями с целью выполнения задач, поставленных перед хозяйствующим субъектом на рынке.
Кросс-маркетинг	Суть метода заключается в следующем: две или более компании организуют совместную акцию по продвижению своей продукции. При этом рекламируемые товары или услуги являются сопутствующими и как бы дополняют друг друга.
Call центр	Это система для обработки большого количества телефонных звонков. В принципе, существуют «внутренние» call центры, работающие на нужды только одной организации (например, абонентской службы сотовой компании), но в большинстве случаев call центр позволяет параллельно использовать технические и человеческие ресурсы для работы с совершенно различными сервисами и, за счёт этого, экономить деньги.
Интернет	Основой бизнеса должна стать корпоративная Web-страница в интернете. Основным местом реализации маркетинговых инициатив становятся Web-страницы, потому что это главное, что запоминает потребитель. Как
	только посетитель приходит на страницу компании, главная задача - постараться направить его туда, куда нужно, и помочь ему в тех действиях, которые он захочет

	предпринять. Для обмена информацией между компаниями и потребителями используются Web-приложения, почтовые программы, сетевые конференции и чаты. Эти приложения очень популярны, просты в использовании и отличаются устойчивой работой. Поэтому необходимо знать, как они работают, чтобы суметь выбрать те из них, которые обеспечат максимальный успех предприятию.
Мобильный маркетинг	Интерактивный маркетинговый инструмент коммуникаций, в реализации которых задействован мобильный телефон, смартфон или карманный портативный компьютер (КПК). Основные достоинства мобильного маркетинга - эффективность, расширение рекламных возможностей других медиа за счет интеграции в рекламную кампанию.
Productplacement	Приём неявной рекламы, заключающийся в том, что реквизит, которым пользуются герои в фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх, музыкальных клипах, книгах, на иллюстрациях и картинах - имеет реальный коммерческий аналог. Обычно демонстрируется сам рекламируемый продукт либо его логотип, или упоминается о его хорошем качестве. Productplacement - скрытая реклама, встроенная в сюжет фильма, когда в кадре демонстрируются действия с товаром определенной марки.
Прямой маркетинг	Любое мероприятие направленное на получение отклика от потребителя: либо в виде прямого заказа на продукцию, либо в виде дальнейшего заказа на информацию, либо обращение за продукцией непосредственно к поставщику. Прямой маркетинг - прямые контакты рассматривают не как инструмент, а уже как особую культуру современного бизнеса. Именно из прямого маркетинга выросли программы лояльности.

маркетинговым и менеджерским инструментом, но и позволил расширить и увеличить рынок сбыта товаров или услуг, невзирая на географические и территориальные привязки [6, с. 54].

Понятие интернет-маркетинг – это комплекс мероприятий, призванных донести до покупателя информацию о товаре или услуге и, в идеальном случае, мотивировать его сделать покупку и остаться на сайте в качестве постоянного пользователя (покупателя).

Интернет-маркетинг включает в себя: seo-оптимизацию, вирусный маркетинг, агрессивный web-маркетинг, интернет-PR и web-менеджмент.

Основная идея и суть интернет-маркетинга – это организация, целостное понимание и использования рекламы (сервисов) в интернете как единого маркетингового инстру-

мента для достижения цели [7, с. 206].

Многие компании используют лишь малую долю возможностей всемирной сети. Занимаясь лишь поисковой оптимизацией, контекстом, в лучшем случае минимальным вирусным маркетингом, они считают, что это максимально-возможный комплекс рекламно-информационных услуг, которые может предоставить нам сеть. Это далеко не так. Ведь интернет-маркетинг – это практика использования всех аспектов традиционного маркетинга в сети интернет, затрагивающая основные элементы маркетинг-микса: цена, продукт, место продаж и продвижение. Ведь основная цель - это получение максимального эффекта от потенциальной аудитории сайта [7, с. 209].

В условиях конкуренции побеж-

дает тот, кто имеет лучшую обратную связь с потребителем. Когда клиент может в любое время и из любого места обратиться за консультацией к поставщику услуг или товаров – это несомненное преимущество [5, с. 93].

Мобильный маркетинг, как инструмент, обладает рядом важных характеристик, которые выгодно отличают его от других каналов.

Мобильная связь, мобильный интернет и мобильные устройства доступны в каждом регионе ПМР, проникновение мобильного интернета увеличивается и в настоящее время охватывает около трети населения республики. Происходят изменения возрастных границ использования мобильных устройств. Люди начинают пользоваться мобильными устройствами и мобильным интернетом все с более раннего возраста, в то время как пожилое население страны также начинает осваивать новые технологии передачи информации. На ряду с этим происходит постоянное снижение цен как на мобильные устройства, так и на тарифы мобильного интернета, что позволяет постоянно повышать доступность использования мобильных устройств.

Именно благодаря этим преимуществам уже сегодня многие представители бизнес «элиты» выбирают мобильный маркетинг в качестве канала для продвижения своих товаров и услуг.

Исторически принято выделять такие инструменты мобильного маркетинга, как: сообщения (SMS, MMS и системные сообщения); контекстная реклама (продвижение в поисковых системах); медийная реклама (реклама в приложениях и реклама на сайтах в виде текстовых, графических блоков и высокотехнологичных форматов, таких как Richmedia).

Коммуникация с аудиторией по средствам sms- и mms-рассылок – это один из первых инструментов мобильного маркетинга, появившийся совместно с проникновением сотовой

связи [9, с. 283].

При этом mms-рассылки используются достаточно редко, поэтому рассмотрим технологии, сферы применения и возможности sms-рассылок.

Можно выделить несколько типов sms-рассылок:

1. Отправленные на законном основании;
2. Отправленные незаконно;
3. Оповещение клиентов о специальных предложениях, акциях, мероприятиях, оповещение о статусе заказа и т.д.;
4. Привлечение новых клиентов [9, с. 288].

К плюсам такого канала продвижения можно отнести: 1. Дешевая стоимость контакта; 2. Скорость доставки; 3. Возможность позвонить; 4. Возможность перейти на сайт.

К минусам: 1. Репутационные риски; 2. Поведение мгновенного удаления; 3. Сложно отследить эффективность;

Таким образом, sms-рассылки являются массовым инструментом мобильного маркетинга с относительно небольшой стоимостью использования и различными целями применения. Минусами являются низкая точность, дополнительные трудозатраты при оценке эффективности и риски негативного восприятия аудиторией при частом использовании. Плюсом является прямой и мгновенный контакт с целевой аудиторией.

Так же различают контекстную мобильную рекламу – адаптированные контекстные рекламные сообщения, отображаемые на мобильном устройстве.

Медийную мобильную рекламу – адаптированные графические рекламные сообщения, отображаемые на мобильном устройстве [6, с. 85].

Из всех рекламных средств самым распространенным у сотовых компаний является, пожалуй, BTL, или не прямое воздействие на потребителя: примеров промо-компаний можно вспомнить десятки. Думается, что BTL-методы у большинства из

них уже отточены, в отличие от таких средств как, например, вирусный маркетинг или ProductPlacement, которые также нередко становятся частью VTL-кампаний.

Основной средой для распространения маркетинговых вирусов является интернет, поскольку именно в нем проще всего осуществляется обмен мультимедийной информацией. «Зараженные» пользователи отправляют друг другу ссылки на оригинальные ролики, тексты и другую вирусную информацию, таким образом, реклама ассоциируется с развлечением, а не с навязыванием рекламного сообщения. В идеале у потребителя вообще должно закрасться глубокое сомнение в том, кто автор вируса и откуда он появился, тогда у него не возникает негативных ощущений. Альтернативные рекламные инструменты разрабатывались для того, чтобы смягчить агрессивное воздействие на потребителя, которое подразумевает традиционная реклама. Другое дело, что проведение таких кампаний требует и чувства юмора, и такта и большой осторожности от рекламодателя, поскольку негативного эффекта можно достичь для себя совершенно неожиданно.

В данной работе мы рассмотрели ряд решений, которые позволяют организации значительно расширить свой ранок сбыта, при этом соответственно увеличить свои прибыли и сократить издержки и здесь необходимо отметить следующее, что все это достигается исключительно за счет использования различных маркетинговых подходов в достижении этих результатов.

Без маркетинга сегодня немалая деятельность ни одной организации, так как его игнорирование рано или поздно приведет к краху.

Умелое и грамотное обращение менеджеров, управляющих всем наличным инструментарием маркетинга, позволит любому предприятию в полном объеме использовать свои

конкурентные преимущества и соответственно занимать лидирующее положение в своей отрасли [11.С.270].

Список литературы:

1. Апазов А.Д. «Экономические аспекты оптимизации деятельности аптечной службы», // Эконом, вестн. фармации. - 2013. – 138с.
2. Алексунина В.А. «Маркетинг в отраслях и сферах деятельности»: Учебник / Под ред. проф. – 3-е изд., – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2012. – 516 с.
3. Дремова Н.Б. «Маркетинговые исследования потребителей медицинских и фармацевтических услуг: методическое пособие», С.В. Соломка, В.Ф. Дзюба, Т.Г. Афанасьева. - Курск: КГМУ, 2016. – 194 с.
4. Дихтль Е., Практический маркетинг: Учеб.пособие/ Пер. с нем.- Москва: Высш. шк., 2015. – 155 с.
5. Дурович А. П. «Маркетинг в предпринимательской деятельности»- Мн.: НЖП «Финансы, учет, аудит», Москва, 2012. – 64 с.
6. Ежова Т.В. «Рекламно-информационная деятельность и конкурентоспособность аптек» // Новая аптека. Москва, 2016. – С. 339.
7. Лоскутова Е.Е. Управление ассортиментом в аптечной организации: основные аспекты // Новая аптека: Москва, 2014. – с. 249.
8. Келлер К.Л. «Маркетинг менеджмент», Экспресс-курс.3-е изд./ Пер. с англ. – СПб.: Питер, 2014. – 280 с.
9. Лозовая Г.Ф., Генералова Е.М. «Риск-менеджмент и прикладной маркетинг фармацевтической организации»: Учебное пособие. – Москва, 2014. - С. 296.
10. Лазарева Е.В. «Маркетинговые исследования конкурентоспособности лекарственных средств» // «Эконом.вестн. Фармации» - № 9, Москва, 2012. – 269 с.
11. Синичкина А.А. «Фармацевтическая организация»: успешное управление в условиях рынка / Москва, 2008. – 330 с.

В.О. Сухан
И.В. Фурман

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ ВЛИЯНИЯ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ НА ИЗДЕРЖКИ ОБРАЩЕНИЯ ТОРГОВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ ООО «ТАЛИС»)

Переход к рыночной экономике обусловил создание нового хозяйственного механизма, ориентированного на потребителя. Расширилась и укрепилась сфера действия товарно-денежных отношений, усиливая роль торговли. Процессы формирования многоукладного хозяйства на основе различных форм собственности, становления и развития инфраструктуры рынка и его хозяйственного механизма коренным образом изменили экономическую, информационную и правовую среду функционирования торговых предприятий, которые получили самостоятельность в управлении и ведении хозяйства, право распоряжаться ресурсами и результатами труда.

В настоящее время благополучие и коммерческий успех торгового предприятия всецело зависит от того, насколько эффективна его деятельность, и она должна быть ориентирована только на прибыльное, рентабельное хозяйствование, так как предприятие несет всю полноту экономической ответственности за свои решения и действия.

Рыночные преобразования направлены на реформирование не только внешней и внутренней среды, в которой функционируют предприятия, но и методов хозяйствования, целевых ориентиров. В рамках этих отношений принципиально меняются содержание деятельности торговых предприятий и их экономическое поведение.

Каждое торговое предприятие в условиях новой рыночной экономики стремится к наилучшим результатам финансовой деятельности

– повышению прибыльности и рентабельности, и стремится стать конкурентоспособным. А так, как от условий формирования состава издержек обращения зависят размеры получаемой прибыли, уровень рентабельности каждого торгового предприятия, то анализ издержек обращения имеет первостепенное значение.

Изучение издержек обращения в сфере торговли в современных условиях хозяйствования имеет большое практическое значение. Правильная организация анализа издержек обращения дает возможность выявить резервы их снижения, а именно: своевременно отражать производственные затраты, контролировать ход выполнения плана по издержкам обращения, расходования материальных, трудовых и финансовых ресурсов, способствовать строжайшему соблюдению сметно-финансовой дисциплины и режима экономии, содействовать внедрению и управлению хозяйственным расчетом.

Процесс управления издержками обращения на торговом предприятии связан с изучением факторов, влияющих на их формирование. Эти факторы весьма разнообразны и подразделяются на две группы:

- 1) внутренние, т.е. зависящие от деятельности предприятия;
- 2) внешние, т.е. независимые от деятельности торгового предприятия.

К зависимым факторам относятся: изменение объема, состава и структуры товарооборота; повышение или понижение производительности труда; внедрение прогрессивных форм торговли; расширение поставки товаров от местных поставщиков, рацио-

нализация путей и форм товародвижения повышение эффективности использования материально-технической базы и др.

К независимым факторам относятся: объём производства товаров, жизненный уровень населения, уровень розничных цен на товары; уровень тарифов и ставок за услуги, экономическая ситуация в стране, государственная и налоговая политика, наличие или отсутствие конкуренции, инфляции, валютный курс, стоимость услуг других отраслей и др.

Одним из важнейших факторов, влияющих на издержки обращения, является изменение объема товарооборота. Для измерения влияния товарооборота на издержки обращения необходимо их разделить на условно-переменные и условно-постоянные, а затем сделать пересчет издержек прошлого периода на фактический товарооборот.

По условно-переменным статьям издержек считается, что с ростом объема товарооборота пропорционально возрастают их суммы, а уровень остаётся неизменным. Пересчитанную на фактический товарооборот сумму условно-переменных расходов определяют умножением фактического товарооборота на их уровень в прошлом году и делением полученного итога на 100. Пересчитанная по исследуемому предприятию плановая сумма по статье «Расходы на перевозки» составила 1715,8 тыс. руб. $(1574133 \times 1,09)/100$. Аналогично пересчитываются на фактический товарооборот другие статьи условно-переменных расходов.

Влияние изменения объема товарооборота на сумму условно-переменных издержек определяется путем сравнения пересчитанной суммы с суммой прошлого периода. Влияние всех прочих факторов определяется как разность отклонения прошлого года и отклонения за счет изменения товарооборота. Влияние изменения объема товарооборота на сумму ус-

ловно-переменных издержек обращения по статье «Расходы на оплату труда» составило 23485 тыс. руб. (48326 – 24841). По остальным статьям условно-переменных издержек расчеты производятся аналогично. Влияние всех факторов по статье «условно-переменные издержки» составило 64392 тыс. руб. (130810 – 66418).

По условно-постоянным статьям издержек считается, что с изменением объема товарооборота их сумма не изменяется, а изменяется только уровень. С ростом товарооборота он снижается, а со снижением растет. Поэтому для определения влияния товарооборота на уровень условно-постоянных статей необходимо пересчитать уровень прошлого года и фактический товарооборот.

Для этого сумма издержек обращения по условно-постоянным статьям в прошлом году делится на фактический товарооборот, полученный результат умножается на 100. Пересчитанный уровень по статье «Амортизация основных средств» составил 0,08% $(1306/1574133 \times 100)$. Также пересчитывается уровень по другим статьям условно-постоянных расходов.

Таким образом, за счет влияния всех факторов уровень условно-постоянных издержек обращения снизился на 1,817% (1,933 – 3,75).

Подводя итог, можно сказать, что абсолютная сумма издержек обращения увеличилась на 64392 тыс. руб. за счет роста товарооборота. В тоже время уровень условно-постоянных издержек обращения по предприятию снизился за счет роста товарооборота на 1,817%.

Следующим этапом анализа издержек обращения является более детальное изучение влияния других факторов на их размер.

Так, помимо объема товарооборота влияние на расходы торгового предприятия оказывает изменения розничных цен на товары. Их повы-

шение ведет к росту товарооборота, а, следовательно, к снижению уровня издержек обращения. Для определения влияния изменения розничных цен на расходы предприятия их необходимо подразделить на зависящие и независящие от изменения розничных цен. К издержкам обращения, не зависящих от изменения розничных цен на товары, относятся такие статьи, как:

1. «Амортизация основных средств» (сумма за 2009 год составила 3423 тыс. руб.);

2. «Износ санитарной одежды, столового белья, МБП» - 973 тыс. руб.;

3. «Расходы на рекламу» - 32 тыс. руб.;

4. «Прочие расходы» - 31867 тыс. руб.

Сумма составила 36266 тыс. руб. (3423 + 973 + 32 + 31867).

Так, фактический розничный товарооборот в действующих ценах и сопоставимых за отчетный год соответственно 1574133 тыс. руб и 1028845 тыс. руб. Фактическая сумма издержек обращения, не зависящих от изменения розничных цен на товары за отчетный период, составила 36266 тыс. рублей. Определим уровень издержек, не зависящих от изменения розничных цен:

– К товарообороту в действующих ценах $36266 : 1574133 \times 100 = 2,3\%$.

– К товарообороту в сопоставимых ценах $36266 : 1028845 \times 100 = 3,5\%$.

Таким образом, повышение розничных цен на товары снизило общий уровень издержек обращения торгового предприятия на 1,2% к обороту (2,3 – 3,5), что составляет 1889 тыс. руб. $(1574133 \times 1,2) / 100$.

Изменение тарифов и ставок за услуги, цен на материалы, электроэнергию, топливо и горючее также оказывает влияние на соответствующие статьи. При изменении тарифов (ставок) пересчет издержек обращения в сопоставимые показатели производится по каждому виду расходов

в отдельности путем деления фактического уровня издержек на индекс тарифов.

Анализ структуры издержек обращения показал, что наибольший рост уровня, а следовательно, и наибольший перерасход наблюдается по статье «Расходы на оплату труда». Расходы по данной статье во многом зависят от изменения средней заработной платы на предприятии. Влияние данного фактора на расходы по оплате труда можно рассчитать следующим образом:

1. Определяем, во сколько раз увеличилась средняя заработная плата в отчетном году по сравнению с прошлым $1224145 / 53079 = 2,3$.

2. Находим уровень издержек по статье «Расходы на оплату труда» в сопоставимых ценах $3,88 / 2,3 = 1,69\%$, где 3,88 – фактический уровень расходов по данной статье.

3. Определяем влияние роста средней заработной платы на уровень издержек $3,88 - 1,69 = 2,19\%$.

Таким образом, за счет роста средней заработной платы, издержки по статье «Расходы на оплату труда» увеличились на 2,19% к обороту или на 34474 тыс. руб. $(2,19 \times 1574133 / 100)$.

Значительный удельный вес в структуре издержек обращения (0,79% товарооборота) занимает статья «Проценты за использование кредитом». Одной из причин, вызывающих увеличение данной статьи расходов является рост ставки процента за пользование кредитом. Однако помимо процентной ставки на расходы по данной статье определенное влияние оказывает изменение товарооборачиваемости. Так, ускорение товарооборачиваемости привело к дополнительной экономии оборотных средств, и как следствие уменьшились проценты за пользование кредитом. В результате этого, получена экономия в сумме 5901 тыс. руб. или 1,47% к товарообороту.

Использование организацией при-

веденной методики анализа издержек обращения будет способствовать обеспечению эффективности его деятельности.

Список литературы:

1. Закон Приднестровской Молдавской Республики «О бухгалтерском учете и финансовой отчетности» № 204 – 3 от 18.10. 1999.

2. Ивашкин Б.Н. Бухгалтерский учет в торговле (мелкооптовой и розничной). – 3-е изд.- М.: АО «ДИС». – С. 223-457.

3. Савицкая Т.В. Анализ хозяйственной деятельности предприятия: Учебное пособие / Т. В. Савицкая. – 7-е издание. – М.: Новое знание, 2002. – с. 380.

И.М. Терлюга

РАЗВИТИЕ АГРАРНОГО СЕКТОРА ПМР В 2012-2016 гг.

Аграрный сектор, несмотря на свою порой невысокую долю в ВВП, всегда имел большое значение для экономики любой страны. Агропромышленный комплекс является третьим по значимости в экономике Придне-

стровья (после тяжелой и легкой промышленности). Общее число сельскохозяйственных угодий с 2013 года изменялось незначительно. В 2013 году показатель вырос на 7,3 тыс. га относительно предыдущего года (табл. 1).

Таблица 1

Показатель сельскохозяйственных угодий в период с 2012 г. по 2017 г.

Показатель \ Год	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Сельскохозяйственные угодья	275	282,3	282,3	282,6	280,8	281,1

В 2017 году показатель составил 281,1 тыс. га, что составило незначительный рост (0,3 тыс. га) относительно

2016 года. Также нет сильных колебаний в количестве распределенных угодий по видам использования (рис. 1).

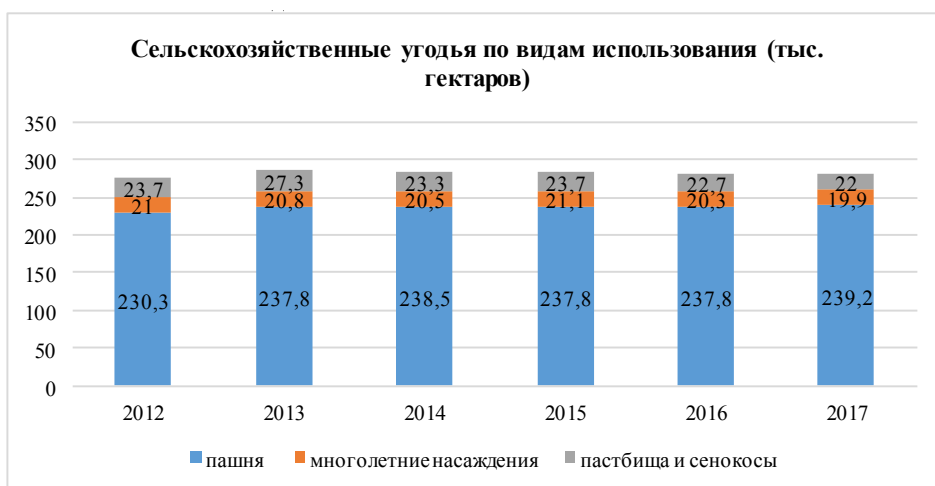


Рис. 1. Сельскохозяйственные угодья по видам использования в 2012-2017 гг.

С 2013 года по 2017 уменьшает количество земель, отведенных под пастбища и сенокосы, с 27,3 тыс. га до 22 тыс. га соответственно. За пять лет этот показатель снизился на 5,3 тыс. га. Также заметны незначительные колебания в количестве угодий, занимаемых многолетними насаждениями. За исследуемый период заметны волновые колебания данного показателя. Так в 2012 году показатель составил 21 тыс. га, затем показатель уменьшился

до 20,5 тыс. га в 2014 году, а в 2015 снова составил 21,1 тыс. га, и снова показатель снижается и в 2017 году достигнул своего минимума за исследуемый период – 19,9 тыс. га.

Рассмотрим состав угодий, занимаемых многолетними насаждениями. За анализируемый период на 1,5 тыс. га сократилась площадь земель, занимаемых садами, и на 0,4 тыс. га увеличилась площадь, занимаемая виноградниками (табл. 2).

Таблица 2

Многолетние насаждения с 2012 г. по 2016 г.

Показатель / Год	2012	2013	2014	2015	2016	2017
сады	13,1	12,6	12,3	12,6	12,1	11,6
виноградники	6,5	6,8	6,8	7,1	6,9	6,9

Рассматривая средний показатель за исследуемый период около 36% общей площади многолетних насажде-

ний занято под виноградники и 64% – под сады (рис. 2).



Проанализировав данные показатели, можно сделать вывод о стабильном развитии аграрного сектора в ПМР за 2012-2017 гг., нет значительных колебаний и резких скачков. Также не изменился и видовой состав сельскохозяйственных угодий.

Одним из основных показателей развития аграрного сектора является индекс производства продукции

сельского хозяйства. Индекс производства продукции сельского хозяйства – относительный показатель, характеризующий изменение объема производства сельскохозяйственной продукции в сравниваемых периодах. Рассмотрим динамику индекса производства растениеводства в сопоставимых ценах в процентах к предыдущему году (табл. 3).

Таблица 3

Индекс производства продукции сельского хозяйства в 2012-2016 гг.

Показатель \ Год	2012	2013	2014	2015	2016
Растениеводство	63,4%	204,3%	97,3%	91,1%	119,6%

Пиковое значение индекса производства было в 2013 году и составило 204,3%, то есть в 2013 году объем производства растениеводства вырос более чем в 2 раза относительно 2012 года. В 2014 и 2015 годах показатель составил 97,3 % и 91,1% соответственно, то есть объем производства в 2014 году уменьшился относительно 2013 года и в 2015 году относительно 2014 года. В 2016 году индекс производства пересек показатель в 100% и составил 119,6% относительно предыдущего 2015 года, то есть показатель объема

производства растениеводства вырос относительно предыдущего года.

Еще одним показателем развития аграрного сектора является показатель реализации основных видов сельскохозяйственной продукции. Показатель является количественным, в данном случае измеряется в тоннах (рис. 3). Основные культуры, которые реализуются как внутри республики, так и за ее пределы являются пшеница, подсолнечник, картофель, овощи открытого грунта, плоды и ягоды и виноград.

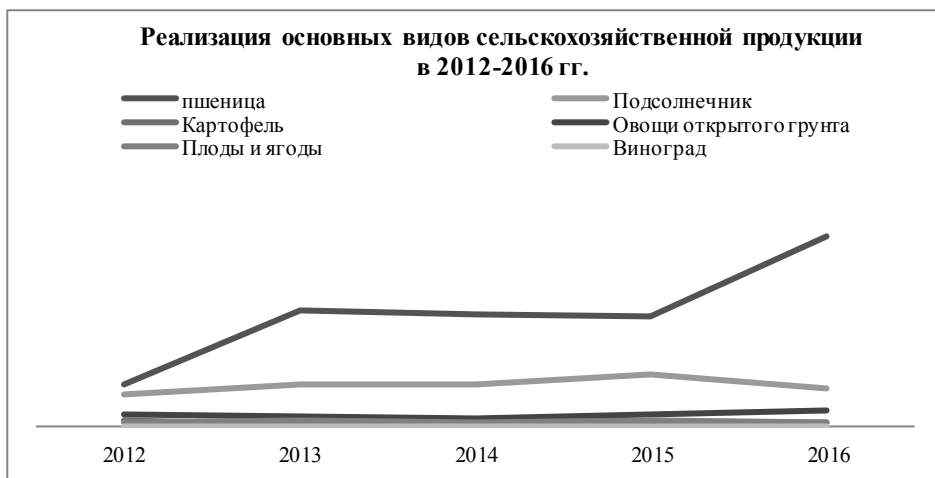


Рис. 3. Реализация сельскохозяйственной продукции по основным видам в 2012-2016 гг.

За исследуемый период значительно выросла реализация пшеницы, за пять лет более чем на 230 000 тонн. Также вырос показатель реализации подсолнечника и овощей открытого грунта более чем на 8 000 тонн и на 5 000 тонн соответственно. Это связано с увеличением площади сельскохозяйственных угодий, занимаемых под пашню. Сократилась реализация картофеля более чем на 4 000 тонн. Также сократилась реализация плодов и ягод около 1 500 тонн и винограда около 40 тонн. Сокращение последних двух видов продукции связано с сокращением площади сельскохозяйственных угодий, занимаемых под многолетние насаждения.

Список литературы:

1. Статистический ежегодник Приднестровской Молдавской Республики – 2017: Статистический сборник (за 2012 – 2016 гг.) / Государственная служба статистики Приднестровской Молдавской Республики – Тирасполь, 2017 – 188 с.
2. Павлинова Е.И., Развитие агропромышленного комплекса ПМР. / Павлинова Е.И., Терлюга И.М. //Сборник материалов VIII международной научно-практической конференции «Михайло-Архангельские чтения». – Рыбница: ОАО «Рыбницкая типография», 2013. – с. 267-269

У.О. Тиховская
А.С. Ткач

НЕКОТОРЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ

Концепция социальной ответственности бизнеса коренным образом изменяет роль корпораций в капиталистическом устройстве экономики. Бизнес рассматривается теперь не только и не столько в качестве основного катализатора экономического прогресса, но также в качестве института, принимающего активное участие в поддержании социальной стабильности в обществе.

США являются законодателем моды в понимании социальной ответственности бизнеса. Основу современного подхода к этому явлению заложила опубликованная в 1953 г. книга американского экономиста Г. Боуэна «Социальная ответственность бизнесмена», где данный термин упоминается впервые. По мнению Боуэна, обязанностью бизнесменов является осуществление такой политики, принятие таких решений или следование той линии действия, которая отвечает целям и ценностям общества. Феномен КСО уходит корнями в систему отношений между наемными работниками, бизнесом и государством - социальное партнерство [1]. Анализ мировой практики позволяет выделить три разновидности социального партнерства, каждая из которых повлияла на формирование страновой модели КСО [2].

- Первая (Бельгия, Нидерланды, Финляндия, Швеция) - предполагает активное участие государства в регулировании социально-трудовых отношений, происходящее на уровне страны, отрасли, отдельного предприятия.

- Вторая (США, Канада, Япония, страны Латинской Америки, англоязычные страны Африки) - характеризуется регулированием социально-трудовых отношений на уровне

предприятия и в значительно меньшей степени на уровне отрасли или региона. Роль государства заключается в принятии соответствующих законодательных и нормативных актов, рекомендаций и требований. В странах Северной Америки объединения предпринимателей предпочитают не вмешиваться в процесс социально-трудовых отношений на предприятии, однако принимают активное участие в законотворческой и политической деятельности.

- Третья (Австрия, Германия, Франция, частично Великобритания) - объединяет черты двух предыдущих разновидностей. Так, согласно немецкой концепции социального рыночного хозяйства, основоположником которой был Л.Эрхард, государство вмешивается в социально-трудовые отношения, но при этом предприниматели и профсоюзы сохраняют автономию.

Развитие социально-трудовых отношений и социального партнерства привело к вполне конкретным результатам. Например, в индустриально развитых странах приняты и успешно функционируют общенациональные системы социального обеспечения, включающие обязательное социальное страхование. Одним из важнейших результатов совместных усилий представителей работников и государства стало сокращение рабочего дня, повышение минимальных размеров оплаты труда работников (что обеспечивает рост платежеспособного спроса населения) и т.д.

Концепция социального ответственного бизнеса находит свое развитие и в деятельности отечественных предприятий, однако, особую актуальность приобретают вопросы, связанные с разработкой ключевых

положений и практическим наполнением социального поведения организации с учетом сложившейся социально-экономической ситуации в обществе. Обращаясь к вопросу о том, какие социальные интересы преследует крупный бизнес на современном этапе, Н.В. Зубаревич, отмечает, что ближайшая к западной и крайне слабо распространенная трактовка представляет собой переход от либеральной концепции корпоративного поведения, провозглашающей основной задачей компании увеличение прибыли, к концепции новых отношений между бизнесом и местными сообществами [3]. Эта трактовка основана на концепции социального капитала – формирования социальных сетей, социальных норм и доверия, создающих условия для кооперации и взаимной выгоды. Сторонники этой концепции убеждены, что качество социального капитала является важнейшим условием успешного социально-экономического развития общества и корпораций.

В последние несколько лет отечественные компании переосмысливают свою роль в обществе, все чаще бизнес говорит о социальном партнерстве и социальных инвестициях, в повседневный обиход уже прочно вошло такое выражение, как корпоративная социальная ответственность. Постепенно и в обществе меняется подход к благотворительности, от иждивенческой и пассивной позиции к активному и партнерскому участию всех заинтересованных сторон – граждан, власти и бизнеса. Сейчас, когда в республике накопился целый комплекс нерешенных социальных проблем и когда сам бизнес нуждается в более активной легитимации со стороны общества и власти, социальные инициативы бизнеса могли бы стать особенно актуальными и позитивно воспринимаемыми.

Фирма, сделавшая целью своей предпринимательской деятельности создавать лучшие, чем у конкурен-

тов, товары и услуги, и своим сотрудникам обычно тоже предлагает больше, чем только установленный законом или тарифным соглашением минимум. Фирма, стремящаяся достичь качественно высокого уровня конкурентоспособности, не может функционировать на базе мышления в категориях минимального стандарта. Это касается и качества продукции, и оплаты труда сотрудников, и образа мышления сотрудников. Такие фирмы достигают успеха тогда, когда сотрудники на себе чувствуют, что их фирма обращается с ними лучше, чем это принято на большинстве других фирм.

Если отношения между фирмой и работником, вытекающие из трудового договора, не сводить лишь к отношениям обмена по схеме «деньги за работу», социальная политика на предприятии в большой мере будет означать проявление уважения, признания заслуг сотрудников и их поощрение.

В соответствии с этим и система дополнительных социальных услуг должна быть, с одной стороны, привлекательной для сотрудников, а с другой – ориентированной на успех фирмы, и, следовательно, она должна быть в одинаковой мере полезной для обоих партнеров — наемных работников и работодателя.

Социальная политика на предприятии должна отвечать следующим принципам:

- должна строиться на учете материальных и нематериальных потребностей и интересов сотрудников;
- предоставленные услуги предприятия должны быть известны сотрудникам и цениться ими как добровольные расходы фирмы на социальные цели;
- социальная политика предприятия должна быть экономически выполнимой, и в условиях рыночной экономики она должна ориентироваться на соотношение между расходами и достигаемым результатом;

- социальные нужды, которые уже в достаточной мере удовлетворяются государственными или другими общественными учреждениями, не должны быть предметом социальной политики на предприятии.

Система ценностей в обществе, а значит, и представления сотрудников не являются статичными, а отражают дух времени. В частности, современными организациями при разработке социальной политики должны приниматься во внимание следующие изменения:

- значительно возросший жизненный стандарт;
- рост требований сотрудников к услугам социального характера на предприятии;
- желание самовоплощения и развития личности в профессиональной сфере;
- рост требований наемных работников обеспечить им большую степень участия в принятии управленческих решений на предприятии, включая и связанную с этим ответственность;
- ожидания наемных работников использования на предприятии моделей гибкого рабочего времени и операционного стиля руководства.

Социальную политику современного предприятия следует рассматривать исходя из определения предприятия как субъекта, выполняющего экономическую функцию, основное содержание которой состоит в максимизации прибыли. Соответственно, социальная политика в этом случае представляет собой инструмент экономического роста предприятия. Социальные программы являются одним из направлений реализации стратегии развития предприятия, которое задействует социальные факторы в качестве эффективного механизма повышения производительности труда работников. Цель социальных программ как внутрифирменного механизма мотивации труда состоит в том, чтобы побудить работника рабо-

тать более инициативно, творчески и результативно – с максимальной отдачей для предприятия. Реализация социальной политики, несомненно, увеличивает расходы предприятия на рабочую силу, удорожая стоимость единицы труда. Однако очевидны и ее положительные стороны (повышение мотивации, стабилизация коллектива, улучшение морально-психологического климата и др.). Значит, социальная политика, реализуемая на предприятии, выгодна и для работников, и для администрации.

Квалифицированный и лояльный персонал – ключ к успеху и эффективности любого предприятия. Поэтому сегодня динамично развивающиеся компании должны вкладывать значительные средства в развитие персонала. Причём каждому предприятию требуется свой оригинальный комплекс мер, который адекватно отвечал бы, с одной стороны, потребностям и миссии организации, с другой – ряду внешних факторов, таких как положения законодательства, локальная социально-экономическая обстановка, местные культурные нормы и т.д.

Таким образом, предприятие, заинтересованное в повышении уровня знаний и квалификации своих специалистов, должно разрабатывать программы адаптации, обучения и ротации сотрудников на предприятии. Учитывая это, предприятия должны предлагать:

- развитие и приоритет в продвижении собственных сотрудников (выращивание талантов внутри компании),
- ротацию персонала в рамках предприятия,
- обучение персонала: программы развития бизнес-навыков, тренинги командообразования, индивидуальные программы, повышение квалификации, программы обучения руководителей,
- планирование индивидуальной карьеры сотрудников.

Всё это способствует проявлению

личной инициативы и повышению потенциала сотрудника.

Бизнес - структуры должны образовывать социальный фонд. Это требование должно носить не рекомендательный, а обязательный характер, оно должно быть зафиксировано в коллективном договоре, принятие которого должно быть обязательным.

Большую роль в создании благоприятных условий для сотрудников играет продуманность и полнота социального пакета, который, при достойном уровне зарплат, способен обеспечить компании-работодателю преимущество на рынке труда.

Отличительной особенностью современных социальных программ на уровне предприятий – должен быть их свободный выбор. Если раньше работникам предлагался набор специальных льгот и услуг в «пакете», заранее сформированном, то в настоящее время такие пакеты должны быть вытеснены «гибкими» программами, предоставляющими работникам свободу выбора тех или иных выплат, услуг в зависимости от состояния здоровья, интересов, семейного положения каждого члена трудового коллектива.

Система гибких программ, предоставляет работнику право получения определенных льгот в форме социальных услуг или денежного эквивалента - по выбору. При этом работник может выбрать как перечень льгот, так и степень участия в каждой программе. Так, работники, имеющие маленьких детей или престарелых родственников, нуждающихся в уходе, могут предпочесть соответствующие программы; другие отдадут предпочтение различным формам страхования, льготному приобретению акций и пр. Работник может выбрать и такой вариант, при котором он получает значительную часть ему причитающихся пособий в денежной форме.

Это обеспечивает работнику возможность приобретения более предпочтительных для него льгот, а предпринимателю – строго контро-

лировать расходы на социальные выплаты. Предприниматель также выигрывает от организации системы дополнительных выплат и за счет того, что фонды социального развития освобождаются от налогов и могут быть использованы для самофинансирования предприятия.

Данная система может предполагать, например, следующие варианты:

1. выплата наличными (помесечно/ежегодно);
2. вознаграждение путем предоставления свободного времени (удлиненный или долгосрочный отпуск, сокращенная продолжительность рабочей недели и рабочего года);
3. страховые услуги (при болезни, инвалидности, страхование жизни);
4. более высокие пенсионные выплаты;
5. услуги в вещественной форме (заводские квартиры, возможности для занятий спортом, служебные машины);
6. участие в прибылях;
7. участие в капитале;
8. льготные ссуды сотрудникам.

Таким образом, разница в содержании конкретных задач социальной политики на уровне предприятия и государства определяется соотношением выполняемых социальных и экономических функций, в котором последние являются приоритетом для предприятия.

Решение вопроса о соотношении социальной политики государства и социальной политики предприятия видится в следующем. Социальные программы могут вполне гармонично дополнять государственную систему социального обеспечения. Различия должны проявляться в разном соотношении социальных и экономических функций. Первоочередные задачи предприятия в области реализации социальных программ продиктованы стремлением сохранить трудовой коллектив, создать благоприятные условия работы для достижения максимальной прибыли.

Вместе с тем социальная политика связана с решением экономических и производственных проблем. Если при централизованном управлении в советский период господствовала модель, при которой социальная деятельность предприятий проявлялась как специфическое направление единой государственной политики, то с приобретением предприятиями экономической самостоятельности и появлением частной собственности она все больше выступает как отдельное направление социальной политики общества. В результате происходит перераспределение социальной ответственности между бизнесом и государством. Социальная ответственность бизнеса, в первую очередь, реализуется как успешное производство и максимизация прибыли. Осуществляя социальную политику, государство берет на себя обязанность предоставить всем гражданам возможности для поддержания материальных и духовных условий их жизни на минимальном уровне.

В заключение следует отметить, что механизмы социальных льгот и выплат представляют собой примеры адаптационных стратегий предприятий в новых условиях. Среди них преобладающей является стратегия сочетания элементов, как советской компенсационной системы, так и стандартных западных социальных программ. Необходимость такого сочетания на современном этапе оправдывается двумя основными факторами: необходимостью действовать в соответствии с рыночными механизмами и укоренившимися в общественном сознании работников представлениями о предприятии как субъекте, производящем социальные услуги.

Несмотря на активное продвижение принятых за рубежом принципов социальной ответственности в бизнес сообществе ПМР, наша республика и содержание приднестровского бизнеса накладывают свои особенности на

развитие концепции КСО в ПМР. Эти особенности необходимо учитывать как при выработке индивидуальных подходов предприятий, так и в разработке единых принципов КСО приднестровского бизнеса.

Исторические и географические особенности региона:

- малая территория;
- отсутствие природных ресурсов, за исключением «богатых почв»;
- преобладание моно городов, где вся инфраструктура и население привязаны к одному предприятию;
- разваливающаяся социальная инфраструктура.

Особенности, связанные с менталитетом населения и традициями корпоративного управления:

- высокие социальные ожидания при низкой социальной активности населения: жители регионов ожидают решения всех социальных проблем от предприятий, местной и республиканской власти, но в массе своей не готовы предпринимать самостоятельные усилия для решения общественных проблем;
- традиции трудовых взаимоотношений – жесткая привязка работника к предприятию наличием «своих» социальных учреждений (свой детский сад, своя больница, свой санаторий, свой магазин, свой клуб) при низкой оплате труда, кроме того, последствия многолетней оценки качества работника по его лояльности власти и идеологии, а не продуктивности работы.

На наполненность и результативность социальной политики организации оказывают влияние особенности, связанные с социально-экономической и политической ситуацией в республике:

- непризнанность государства;
- экономическая и правовая зависимость от соседних государств;
- высокий уровень бедности;
- растущее количество и значительный разброс социальных проблем;
- невысокий уровень результатив-

ности в решении проблем безработицы, создании новых рабочих мест на фоне возрастающего уровня сокращения персонала организаций.

Одним из серьезных препятствий на пути внедрения в ПМР концепции социальной ответственности считается низкая капитализация большинства приднестровских предприятий, отсутствие ресурсов на осуществление масштабных социальных программ.

Однако не стоит думать, что качественная политика социальной ответственности – это деньги. Скорее наоборот, прямые финансовые расходы составляют менее 20% затрат компании на осуществление эффективной политики социальной ответственности. Все остальное – добрая воля и время топ менеджмента и персонала, использование других материальных ресурсов компании.

Для успеха политики социальной ответственности компании важен не только и не столько объем средств, которые компания расходует на социальные программы. Важно, как она их расходует, какой получает результат на один затраченный рубль, а также:

- выполняет компания заявленные обязательства, соответствует ли ее практика заявленным принципам и целям;

- имеют ли представление работники компании о ее усилиях и разделяют ли работники позицию и подходы компании (в особенности это важно для среднего звена менеджмента);

- есть ли взаимосвязь между тем, как компания ведет бизнес, и ее социальными программами;

- имеют ли представление потребители, партнеры, клиенты компании о ее политике и социальной программе, как они к этому относятся;

- как относится общество в целом к усилиям компании в том числе и к социальной сфере.

Разработка и внедрение разумной и эффективной политики корпоративной социальной ответственности

– это шаг к признанию приднестровских предприятий, повышению имиджа приднестровского бизнеса в обществе.

Новая парадигма социальной ответственности бизнеса должна включать следующие основные элементы:

1. Взаимная ответственность бизнеса и власти перед обществом, а также учет интересов предпринимателей не только в экономической, но и в социальной сфере. Создание взаимовыгодных механизмов социальных инвестиций бизнеса в общество должно стать важным элементом переговорной стратегии бизнеса и власти.

2. Социальные инвестиции, расширяющие понятие социальной ответственности бизнеса. Переход от благотворительности к фокусированным социальным инвестициям компаний на республиканском уровне, направленным на решение самых актуальных для страны проблем в сфере занятости, борьбы с бедностью, образования, жилья, безопасности, охраны здоровья и среды обитания.

3. Социальное партнерство – пересмотр сфер ответственности бизнеса, власти и общества в решении общественно-значимых вопросов. Искоренение социального иждивенчества, создание механизмов общественного контроля над выполнением государством своих социальных обязательств.

Список литературы:

1. Бизнес как субъект социальной политики: должник, благодетель, партнер? А. Е. Чирикова, Н. Ю. Лапина, Л. С. Шилова, С. В. Шишкин (отв. ред.), Независимый институт социальной политики. - М.: Изд. дом ГУ – ВШЭ, 2015. – 507 с.

2. Бурджалов Ф.Э. Современная социальная политика: между планом и рынком: Учеб. пособие. - М.: Гардарики, 2014. – 359 с.

3. Социальная политика: Учебник / Под общ. ред. Н.А. Волгина. – М.: Экзамен, 2013. – 412 с.

ИНЖЕНЕРИЯ. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В.Г. Аргунова

КАК ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМИ ЯЗЫКАМИ В СТАРШИХ КЛАССАХ

В условиях возрастающей информатизации общества все большей популярностью пользуется получение дополнительных знаний посредством информационно-коммуникационных технологий. Они широко используются для целей обучения на расстоянии, т.е. дистанционно, в том числе и иностранным языкам. Назначение дистанционного обучения – удовлетворить потребность обучающихся в расширении и углублении своих знаний. По меткому выражению Е.С. Полат, они «открывают окно в мировое образовательное пространство» [2, с. 144].

Одним из наиболее актуальных предметов, наиболее проработанных разработчиками мультимедийных обучающих программ и предлагаемых на рынке образовательных услуг, является иностранный язык. По этому поводу Р.Э. Садоян пишет: «сам предмет (иностраннй язык) настолько великолепно вписывается в технологию мультимедиа, что множество фирм за короткое время уже самостоятельно создали мультимедийные курсы иностранных языков» [3].

При филиале ПГУ имени Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице уже шестой год функционирует заочная лингвистическая школа (ЗЛШ), открытая в 2011 году с целью создания дополнительной образовательной среды для учащихся, интересующихся предметами лингвистической направленности. Обучение проводится по направлениям: английский язык, немецкий язык и русский язык.

Обучение в школе осуществляется профессорско-преподавательским составом филиала Приднестровского государственного университета имени Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице, в частности преподавателями кафедры германских языков и методики их преподавания, которым отводится значительная роль в осуществлении методического и педагогического сопровождения учебного процесса. Преподавателями-координаторами проделана большая работа по отбору соответствующего содержания курса и подбору тренировочных упражнений. В результате была создана серия учебных материалов для эффективного функционирования всей модели обучения. Этой работе придается первостепенное значение, поскольку выбор адекватных методических приемов и средств обучения играет немаловажную роль для эффективности всего курса.

В условиях реализации учебного процесса в дистанционном режиме по каждому из направлений составлена учебная программа, включающая в себя сферы, темы общения и языковые знания, реализуемые в учебно-методических комплексах, рекомендуемых к использованию в школах Приднестровской Молдавской Республики Министерством просвещения. В соответствии с принципом «пошагового технологического процесса» [1, с. 226], на котором базируется дистанционное обучение, учебный материал, предлагаемый для усвоения, организован тематически и включает

Инженерия, информационные технологии задания, обеспечивающие усвоение определенного грамматического и лексического материала, который далее используется в текстах для чтения. Такая частотность обеспечивает как повторение ранее изученного, так и запоминание нового материала.

Одной из особенностей системы дистанционного обучения на базе филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице является возможность реализации индивидуально-ориентированного подхода. Его суть состоит в том, что, получив задание, ученик сам определяет режим работы, темп его выполнения, степень напряженности при этом понижается. Задача учителя – помочь организовать самостоятельную познавательную деятельность учащегося, отбирая для этой цели такие методы и технологии обучения, которые способствовали бы усвоению готовых знаний, а также приобретению знаний самостоятельно. Этому служат наличие соответствующего методического комментария к упражнениям, примеры выполнения заданий, что обеспечивает учащихся экономными и эффективными приемами работы по овладению изучаемым материалом. При этом ученик может пользоваться любыми справочными материалами – печатными или электронными учебниками. Одним из немаловажных положительных факторов, является обеспечение конфиденциальности при выполнении заданий. Работая самостоятельно, ученик не испытывает страха по поводу своих ошибок, поскольку программа составлена таким образом, что компьютер сразу же реагирует на введенную информацию, указывая на неверные ответы и выставляя отметку. Обучающиеся имеют возможность выполнить задание повторно и определить правильный вариант ответа.

Эффективность и действенность дистанционного обучения во многом зависит от технической поддержки. На базе сервера филиала ПГУ имени

Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице был создан сайт заочной лингвистической школы test.rfpgu.ru, где содержатся обучающие задания и система, с помощью которой обрабатываются ответы пользователя. Данная система позволяет определить количество правильных ответов в режиме on-line, полностью освобождая преподавателя от проверки контрольных работ.

Здесь же находится вся необходимая информация для учащихся: график консультаций, объявления о проводимых мероприятиях и др.

В условиях дистанционного обучения возможность осуществлять оперативное, систематическое взаимодействие с преподавателем-координатором является одним из факторов успешности учебного процесса. Именно на координаторов возлагается ответственность за создание специфических условий обучения, соответствующих данному виду учебной деятельности. Основными формами работы преподавателей-координаторов со слушателями ЗЛШ в Рыбницком филиале являются очные консультации и консультации по программе “Skype”, предоставляющие визуальное восприятие собеседника, стимулирующие взаимодействие между учащимися и преподавателем, при этом общение становится живым, личностным.

Такие встречи предоставляют ученикам возможность непосредственного общения с координаторами и обеспечивают обратную связь для последних. Они позволяют установить благоприятную атмосферу, гарантирующую каждому из обучаемых успех и чувство удовлетворения от выполненной работы. Создание положительного эмоционального фона на таких встречах формирует мотивацию учения для каждого обучаемого, что очень важно при системе дистанционного обучения. Контакт через электронную почту позволяет в определенной степени снять труд-

ности, возникающие при выполнении заданий и получить необходимую дополнительную информацию, разъяснение и помощь.

Имеют место и другие формы работы со слушателями ЗЛШ – мероприятия познавательного характера, ставшие регулярными: учебно-развлекательные викторины для слушателей немецкого и английского отделений, посвященные традиционным национальным праздникам “Winterfeste in Deutschland”, “Merry Christmas”, “St. Valrntine’s Day”, “April Fools Day”.

Программа таких мероприятий носит в основном познавательно-развлекательный характер и преследует следующие цели: повышение мотивации учащихся к изучению английского и немецкого языков, приобщение к культуре страны изучаемого языка, формирование социокультурной и социолингвистической компетенций, становление и дальнейшее совершенствование коммуникативной компетенции.

К подготовке и проведению таких

Инженерия. информационные технологии мероприятий привлекаются студенты кафедры ГЯиМП. Данный вид деятельности способствует формированию их профессиональной компетенции.

За последние шесть лет удостоверения об окончании ЗЛШ при филиале ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице получили 55 человек. Студентами кафедры германских языков и методики их преподавания стали 20 слушателей заочной лингвистической школы.

Список литературы:

1. Конышева А.В. Английский язык. Современные методы обучения. – Минск: ТетраСистемс, 2007. – 357 с.
2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академа, 2003. – 270 с.
3. Садоян Р.Э. Начальный этап построения системы мультимедийного дистанционного обучения иностранным языкам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.e-joe.ru/sod/98/2_98/st018.html

О.С. Бабюк

А.В. Руснак

А.М. Леонтьева

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ИКТ) В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В нашем современном мире ребенок практически с рождения видит различные технические устройства, которые очень привлекают ребенка. Общество находится в пространстве постоянного преумножения потоков информации, изобретения новых устройств для ее обработки.

Сегодня в Приднестровье практически ни одна организация образования не обходится без того, чтобы не воспользоваться преимуществом применения информационных технологий.

Термин «Информационные и ком-

муникационные технологии» (ИКТ) следует понимать как разнообразный набор технологических инструментов и ресурсов, применяемых для общения и создания, хранения, распространения и управления информацией» [5].

ИКТ является обобщающим понятием, описывающим различные устройства и механизмы, способы и алгоритмы обработки информации.

Одним из распространенных современных устройств ИКТ, помогающим решать различные практические задачи, является компьютер, снабжен-

Инженерия, информационные технологии ный соответствующим программным обеспечением и средства телекоммуникаций вместе с размещенной на них информацией.

«Завтра» сегодняшних детей – это информационное общество. И поэтому ребенок должен психологически быть готов к жизни в информационном обществе. Компьютерная грамотность становится сегодня необходимостью для каждого человека.

Воспитание правильного отношения к ИКТ, в первую очередь, ложится на плечи родителей, но, в то же время, предъявляет качественно новые требования и к дошкольному воспитанию.

Сегодня использование ИКТ позволяет значительно расширить возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере обучения детей дошкольного возраста. Возможность применения компьютера позволяет широко и успешно реализовать способности ребенка.

Применение ИКТ позволяют решить ряд задач, таких как:

- формирование психологической готовности к обучению в школе;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- формирование способности принимать решения;
- формирование интереса к игре и учебе;
- развитие волевых качеств;
- развитие произвольной моторики пальцев рук [5].

В отличие от обычных технических средств обучения ИКТ позволяют не только обогатить ребенка готовыми, строго отобранными знаниями, но и развить интеллектуальные и творческие способности, и что является особенно важным в раннем детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания.

Особенность компьютера одновременно воспроизводит информацию в виде текста или графического изображения, звука, видео, речи, за-

поминать и молниеносно обрабатывать данные позволяет специалистам создавать новые средства деятельности, принципиально отличающиеся от существующих игр и игрушек. Все это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию, одной из важнейших задач которого является заложить потенциал всестороннего развития личности ребенка.

Являясь одним из эффективных современных технических средств, компьютер позволяет значительно разнообразить процесс развития, восприятия и обучения малыша. Большинство развивающих компьютерных игр для дошкольников имеет достаточно красочную анимацию, удобный интерфейс, не требует дополнительных настроек, и каждое занятие с применением компьютера вызывает у ребенка эмоциональный подъем, желание добиться успехов, доделать задание до конца.

Если сравнивать компьютер с традиционными формами обучения дошкольников, то следует выделить ряд его преимуществ:

- представление информации в игровой форме на экране компьютера вызывает огромный интерес ребенка;
- компьютер несет в себе образный тип информации, который является понятным для дошкольников;
- звук, движения, мультипликация на длительное время привлекает внимание ребенка;
- решение проблемных задач и опощение компьютером ребенка при их решении являются стимулом познавательной активности;
- компьютер позволяет решить задачу индивидуализации обучения;
- ребенок может самостоятельно регулировать темп и количество игровых обучающих задач;
- в процессе деятельности за компьютером при достижении определенных результатов ребенок приобретает уверенность в себе;

– компьютер позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые не всегда имеет возможность увидеть в повседневной жизни (полет ракеты, неожиданные и необычные спецэффекты);

– компьютер является «терпеливым учителем», никогда не ругает за ошибки, а терпеливо ожидает, пока ребенок их исправит самостоятельно.

Применение новых непривычных способов и приемов объяснения и закрепления материала, особенно в игровой форме, повышает произвольное внимание детей и позволяет развивать произвольное внимание. Применение ИКТ обеспечивает личностно-ориентированный подход. Компьютерные возможности позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Кроме того, поскольку у дошкольников один и тот же программный материал должен повторяться многократно, большее значение имеет многообразие форм подачи.

Современные исследования С.П. Первина, К.Н. Моторина, С.А. Шапкина, М.А. Холодной в области дошкольной педагогики свидетельствуют о возможности овладения детьми компьютерными навыками в возрасте от трех до шести лет, поскольку в данный период интенсивно развивается мышление ребенка, и происходит переход от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению.

Компьютер должен войти в жизнь дошкольника через игру, которая является одной из форм практического мышления. В игре ребенок оперирует своими знаниями, накопленным опытом, впечатлениями, отображенными в форме игровых способов действия, игровых знаков, приобретающих значение в смысловом поле игры.

Из проведенных исследований С.Л. Новоселовой следует, что ребенок способен наделять до определенного времени нейтральный объект игровым значением в смысловом игровом

Инженерия. информационные технологии поле – такая способность является психологической базой для введения в игру ребенка компьютера в качестве игрового средства. Возникающее на дисплее изображение может быть надлено ребенком игровым значением в ситуации, когда он сам строит сюжет игры, оперируя образными и функциональными возможностями компьютерной программы [4].

Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, выстраивать логику конкретных событий, представлений, у него развивается способность прогнозирования результата действий. Прежде чем действовать, ребенок думает. Все это является началом овладения основами теоретического мышления, что является важным условием при подготовке детей к обучению в школе.

Таким образом, одной из важнейших характеристик компьютерных игр является обучающая функция. Особенностью компьютерных игр является то, что ребенок может получить не единичное однобокое понятие или конкретную учебную ситуацию, а обобщенное представление обо всех похожих предметах либо ситуациях. Так у него формируется такой важный мыслительный процесс, как обобщение.

Использование компьютерных игр позволяет развить «когнитивную гибкость» – способность находить максимальное количество возможных способов решения задачи.

Однако следует отметить, что для успешного применения ИКТ в образовательном процессе необходимо обеспечение определенных условий. В частности, необходимы:

– компьютерная грамотность и компетентность – с детьми должны работать специалисты, знающие технические возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям;

Инженерия. информационные технологии
– соблюдение санитарно-гигиенических, технических, эргономических и эстетических требований к использованию ИКТ в образовательном процессе.

В целях профилактики зрительного утомления целесообразно проводить специальные упражнения для глаз.

Учитывая изложенное, следует вывод, что использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном учреждении являются обогащающим и преобразующим фактором развивающей предметной среды. Необходимо вводить современные ИКТ в систему дидактики детского сада, т.е. стремиться к органическому сочетанию традиционных и компьютерных средств развития личности ребенка, соблюдая при этом санитарно-гигиенические, техниче-

ские, эргономические и эстетические требования к использованию данных технологий в образовательном процессе.

Список литературы:

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание. – 1991. – №5.
2. Горвиц Ю.М. Новые информационные технологии в системе образования.
3. Макасер И.Л. «Игра как элемент обучения». Информатика в начальном образовании. – 2001. – №11.
4. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника. – М.: Новая школа, 1997.
5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/7268-ispolzovanie-ikt-v-rabote-specialistov-dou-s-detmi-s-ovz.html>

*А.Б. Бурдейная
И.В. Луценко*

АВТОМАТИЗАЦИЯ АВТОКЛАВА, КАК ЭЛЕМЕНТА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРИДНЕСТРОВСКОЙ ПРОДУКЦИИ

Пищевая промышленность является одной из крупнейших отраслей народного хозяйства, входящих в агропромышленный комплекс Республики.

Развитие консервной промышленности в Приднестровье идёт за счёт уже имеющихся заводов, а также их модернизации.

Одним из самых ответственных технологических процессов в консервном производстве, от которого во многом зависит качество и сохранность готовой продукции, является стерилизация. При стерилизации укупоренные банки с продуктом подвергаются обработке высокой температуры, в результате чего микроорганизмы, находящиеся в банках, погибают, тем самым обеспечивается сохранность пищевых продуктов.

Для стерилизации консервов чаще всего применяют аппараты периодического действия – автоклавы.

Современные промышленные автоклавы представляют собой агрегаты с большой производительностью. Они бывают двух типов – вертикальные и горизонтальные. Наибольшее распространение в консервной промышленности получили вертикальные автоклавы, так как в них можно стерилизовать все виды консервов в жестяной и стеклянной таре.

При существовании различных моделей автоклавов принцип их работы един. Он состоит в нагреве до высоких температур под давлением продукта, который, как правило, расфасован в стеклянную или жестяную тару.

Процесс стерилизации можно разделить на несколько этапов:

1. Первый этап. Загрузка. В автоклав заливается холодная вода, которая нагревается. При достижении заданной температуры в автоклав опускается продукция, и его крышка герметично закрывается.

2. Второй этап. Тепловая обработка. Нагревают до тех пор, пока температура не достигнет определенного значения. Режим обработки поддерживается в течение нескольких десятков минут.

3. Третий этап. Охлаждение. Нагрев прекращается, в автоклав подают холодную воду, происходит плавное остывание содержимого и выравнивание давления. После этого процесс пастеризации завершен.

На некоторых предприятиях можно встретить стерилизацию консервов при ручном управлении. Принцип работы такой стерилизации основан на воздействии высокой температуры стерилизации и выдержке её в течение определённого времени, как говорилось выше. Контроль за технологическим процессом при этом осуществляется визуально с помощью прямого показания манометров и термометров.

При такой стерилизации (пастеризации) возможно влияние на ход технологического процесса человеческого фактора, что приводит к значительному браку готовой продукции и неизбежным финансовым потерям предприятия.

В качестве главного управляющего устройства наиболее подходящим вариантом для данных условий является программируемый логический контроллер – ОВЕН ПЛК. Он обладает высокой производительностью и большим объемом внутренней памяти, позволяющим составлять программы для объектов высокого уровня сложности. Для увеличения его входов и выходов можно применить модули ввода и вывода.

Объектом управления в данной схеме является вертикальный автоклав Б6-КА2-В-2.

Инженерия. информационные технологии

Параметры регулирования – температура и давление – взаимосвязаны между собой. Потому в системе будет предусмотрено два связанных канала управления по температуре и давлению.

В системе происходит измерение температуры в автоклаве с помощью термосопротивления. Информация поступает непосредственно на универсальный вход контроллера.

Для исключения аварийной ситуации в режиме охлаждения, когда происходит слив горячей воды и заполнение автоклава холодной водой, в магистраль холодной воды будет установлен датчик давления, который контролирует необходимый напор воды в магистрали холодного водоснабжения. Если напор воды упадет ниже допустимого, то система выдаёт сигнал для оператора. Оператор в свою очередь закрывает кран, соединяющий автоклав с магистралью холодного водоснабжения, и подключает на данный вход автоклава магистраль с водой из запасного резервуара. Тем самым охлаждение будет продолжаться и не произойдёт уменьшение уровня давления в автоклаве. Цикл работы автоклава продолжится по той же программе. Информация с датчиков давления поступает на унифицированные входы контроллера.

Функциональная электрическая схема приведена на рисунке 1.

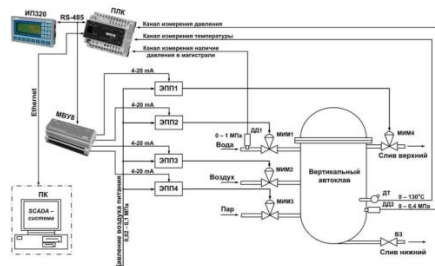


Рис. 1. Схема подключения

ПК - персональный компьютер;
ИП320 - цифровая панель оператора;
ПЛК - программируемый логический контроллер; МВУ8 - модуль выво-

Инженерия. информационные технологии
да управляющий; ЭПП1-ЭПП4 - электропневматический позиционер;

МИМ1-МИМ4 - клапан с пневматическим мембранным исполнительным механизмом;

ВЗ - вентиль запорный; ДТ - датчик температуры; ДД1-ДД2 - датчик давления.

Для перехода с ручного управления автоклава на автоматизированное, следует подключить следующие датчики температуры, давления, датчик уровня воды (ОВЕН), а также установить электрические задвижки для подачи воды и пара.

Стоит отметить, что применение ПЛК в качестве управляющего устройства позволяет создать систему управления любой сложности, однако при её реализации возникают некоторые трудности. Главная проблема заключается в написании программы для регулирования температуры и давления в автоклаве.

Т.А. Вердыши
О.В. Калмацуй

НАУЧИТЬ ЧЕЛОВЕКА ЖИТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ МИРЕ – ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Воспитание – это целенаправленное развитие человека, включающее освоение культуры, ценностей и норм общества, которое осуществляется через образование, а также организацию жизнедеятельности определенных общностей. В воспитании человека взаимодействуют личность, семья, государственные и общественные институты; учебно-воспитательные заведения, средства массовой коммуникации, религиозные институты, общественные организации [1, с.19].

Современному обществу нужны способные и талантливые личности, которые справятся с любыми жизненными трудностями и решат самые

Использование данной системы управления позволит снизить брак продукции и облегчить труд обслуживающего персонала.

Данный проект, при соблюдении всех тонкостей и правил, в будущем окажет значимое воздействие на качество выпускаемой продукции и производительность заводов в ПМР.

Список литературы:

1. Вертикальные автоклавы Б6-КАВ-2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: autoclaves.ru
2. Автоклавы промышленные [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tehnolog.com.ua>
3. Автоматизированная система управления автоклавом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: owen.ru
4. ОВЕН – измерительные приборы, датчики, регуляторы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: owen.ru

сложные задачи, смогут проявить и применить свои таланты и знания во благо, то есть во всем будут удачными. Именно успешные люди являются основой современного общества и государства. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к миру, желание участвовать в выполняемой работе, стимулирует творчество и сотрудничество. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет участвовать еще активнее и с удовольствием и дела его будут успешными.

Современному обществу нужны не только воспитанные, но и медиа-

и информационно грамотные личности. Медийно-информационная грамотность – это совокупность знаний, установок, умений и навыков, позволяющих получать доступ к информации и знаниям, анализировать, оценивать, использовать, создавать и распространять их с максимальной продуктивностью в соответствии с законодательными и этическими нормами и с соблюдением прав человека [2, с. 3]. Информационно грамотный человек может использовать различные средства информации, источники и каналы информации в личной, профессиональной и общественной жизнедеятельности. Он знает, когда и какая информация требуется и для чего, где и как ее можно получить и как использовать. Он понимает, кто и с какими целями создал и распространяет эту информацию, он имеет представление о ролях, функциях и ответственности СМИ и других поставщиков информации. Он может анализировать информацию, сообщения, представления и принципы, транслируемые различными источниками информации, определять достоверность получаемой и создаваемой информации по ряду общих, личных и контекстуальных критериев. Медиа-информационная грамотность кроме владения коммуникационными и информационными технологиями включает в себя навыки критического мышления, осмысления, и интерпретации информации в различных областях профессиональной, образовательной и общественной деятельности. Информационная грамотность предполагает умение работать с любыми источниками информации, а также со всеми видами и типами информационных ресурсов и всегда быть в курсе новых открытий и событий. В XXI веке человек находится в ситуации постоянно нарастающего темпа и ритма жизнедеятельности, при которых он практически постоянно вынужден осваивать новые способы деятельности, основанные на

Инженерия. информационные технологии современных, постоянно обновляющихся технологиях информационного общества.

Жизнедеятельность и взаимодействие с другими людьми и миром в целом осуществляется человеком XXI века интегративно в двух социализирующих средах: классической объективной реальности и параллельно-альтернативной реальности киберпространства, обе из которых и потенциально и фактически влияют на становление и трансформацию субъективной реальности и действительности, окружающей человека.

Сегодня киберпространство обретает приоритетные позиции для жизнедеятельности человека, удовлетворения его многочисленных современных потребностей, став средой поиска новых возможностей реализации и трансформации классических видов деятельности: общение в Сети, игры и досуг в Сети, обучение в Сети, работа в Сети, в итоге большая часть жизни в Сети.

Современная жизнь показывает, что современный человек – представитель вида «Homo Sapiens» – становится ещё и «Homo Cyberus'ом» – «человеком киберсоциализирующимся», то есть приспособляющимся к современным условиям жизни. Современные люди разных возрастов ежедневно сталкиваются с необходимостью использования различных гаджетов, производят с ними разнообразные действия, необходимые в жизни, получая и обрабатывая с их помощью гигантские объемы информации, облегчая свою жизнь. Жизнь в XXI веке ставит человека в относительно жесткие условия, в которых он практически постоянно вынужден осваивать новые способы деятельности, основанные на современных технологиях.

Анализируя нашу работу по воспитанию информационной грамотности учащихся, можно сделать вывод, что учащиеся приходят к пониманию того, что удовлетворить часть своих потребностей они могут, только осво-

Инженерия, информационные технологии и навыки владения техникой и технологиями. Эти умения позволят им совершенствоваться и успешно функционировать в социуме, обеспечат комфортную, безопасную, активную жизнедеятельность, будут способствовать их личностному, карьерному росту и благосостоянию и приносить пользу обществу.

Именно поэтому развитие культуры киберсоциализации человека является насущной задачей современного воспитания, обучения и образования личности. В школе проведено множество исследований о роли и значении в жизни учащихся и педагогов компьютера, мобильного телефона, социальных сетей и просто интернета. Отношение к современным технологиям довольно разнообразное: от восхищения до полного непринятия. Если учащиеся 98% не представляют свою жизнь без умных помощников, то некоторая часть пожилых 8% педагогов считают всю эту компьютеризацию вредной для здоровья и отвлекающей от настоящей учёбы, но большая часть педагогического коллектива 72% считают информатизацию образования неотъемлемым и нужным признаком современности. Технологизация быта, производства и других сфер жизнедеятельности человека приводит к образованию специфических общественных явлений, освоенных людьми новых ролей, функций и

статусов, появлению новых научных проблем и постановке практических задач по их решению. Киберсоциализация затрагивает все слои общества, людей разных возрастов, социальных положений и статусов.

Из опыта работы и материалов изученной литературы и проведённых исследований по данной проблеме можно сделать следующий вывод: современное образование должно обеспечить мотивацию и создать условия для формирования коммуникативной, творческой, свободно мыслящей, обладающей аналитическим мышлением, умением аргументировано отстаивать свою позицию, владеющей современными информационно-медийными компетенциями и имеющей высокий уровень культуры киберсоциализации личности, способной к самостоятельной познавательной, творческой деятельности и практическому использованию современных ИКТ.

Список литературы:

1. Плешаков В.А. Методические рекомендации по информационно-медийному направлению деятельности Российского движения школьников. – М., 2015.
2. Якушина Е.В. Разработка курса «Медиа-информационная грамотность и информационная безопасность». – М., 2015.

Г.Е. Глушков

ОБОРУДОВАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СБОРКИ НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ

Под технологическим процессом автоматической сборки изделия или сборочных единиц понимают часть производственного процесса, выполняемую в автоматическом режиме на отдельной машине или линии. В состав автоматической сборки могут входить различные по характеру

технологические операции и приемы, выполняемые в определенной последовательности и связанные единством поставленной задачи и организации производства.

Автоматическая сборка представляет собой технологический процесс, в котором все основные и вспомога-

тельные работы по сборке изделия, а также транспортировании собираемого изделия и входящих в его состав деталей в процессе сборки выполняются без непосредственного участия рабочего. Признаком, определяющим автоматическую сборку, является отсутствие рабочего, непрерывно связанного со сборкой изделия. Существует четыре ступени механизации и автоматизации сборки изделий:

1. Частичная механизация, при которой механизированные средства применяются на отдельных сборочных операциях, а основная доля работы выполняется вручную простейшим немеханизированным инструментом.

2. Комплексная (всесторонняя) механизация, при которой все основные рабочие операции выполняются механизированными инструментами и приспособлениями.

3. Частичная автоматизация, при которой часть процессов сборки осуществляется с применением автоматизированных технических средств, а остальные работы выполняются операторами-сборщиками с использованием механизированных инструментов и приспособлений.

4. Комплексная автоматизация, представляющая собой высшую форму механизации сборки; на этой ступени все рабочие операции, а также операции регулирования сопряжений и контроля собранных узлов и изделий выполняются машинами-автоматами под наблюдением небольшого количества операторов.

Разработка научных основ автоматизации сборки тесно связана с глубоким и всесторонним изучением физической сущности сборочных процессов с целью выявления основных закономерностей их протекания и эффективного управления ими. В условиях автоматизации выбор варианта технологического процесса сборки должен базироваться на точных расчетах. Недопустимы просчеты и нежелательны последующие изменения принятых и осуществля-

емых решений, так как это удлиняет сроки подготовки производства и увеличивает его издержки. При автоматизации сборочных работ решаются следующие задачи: обеспечение технологичности деталей для автоматической сборки, автоматизация технологического процесса сборки, создание и исследование оборудования для автоматической сборки.

Технологический процесс автоматической сборки состоит из следующих взаимосвязанных, последовательно выполняемых технологических элементов (переходов):

1) загрузка собираемых деталей в загрузочные и транспортные устройства и последующего перемещения деталей к месту сборки с предварительной их ориентацией;

2) базирование и относительная ориентация деталей на сборочной позиции с требуемой точностью;

3) сопряжение поверхностей соединяемых деталей и закрепление установленной детали, т.е. осуществления собственно сборки (с закреплением или без него);

4) контрольные операции в процессе сборки деталей;

5) удаление собранного узла со сборочной позиции, если сборка на данной позиции заканчивается, или перемещение сборочной единицы на следующую сборочную позицию.

Схема автоматического сборочного станка показана на рисунке 1. В качестве загрузочных устройств для мелких деталей в станках автоматической сборки применяют вибробункеры, обычные и многоярусные. Последние позволяют подавать на позицию сборки различные по наименованию детали и существенно уменьшить площадь, занимаемую станком.

Для автоматической загрузки деталей, а в ряде случаев и транспортирования с одной сборочной позиции на другую (особенно для сложных по конфигурации деталей или крупных по размеру), используют комбинированные питатели (автооператоры) с

Инженерия. информационные технологии программным управлением. Детали загружаются вручную или подаются к станку (линии) в специальной таре, в которую их укладывает в требуемом положении рабочий, выполняющий последнюю операцию обработки.

Для собираемых деталей, исключая возможность использования бункерных механизмов, иногда применяют специальные способы подачи в зону сборки. К таким приемам следует отнести подачу штампуемых деталей в ленте с отделением их от ленты на сборочной позиции, удерживание деталей клеем на бумажной ленте и т.д.

Перед сопряжением детали, находящиеся на сборочной позиции, должны быть зафиксированы, то есть должны занять вполне определенное устойчивое положение. Детали на сборочных позициях, так же как и в приспособлениях для механической обработки, базируются по правилу шести точек, но при этом возникает добавочное требование наибольшей стабильности положения сопрягаемых поверхностей при колебании размеров детали в пределах допуска. В зависимости от вида сопряжения схемы базирования деталей могут быть различными. В некоторых случаях в сборочных автоматах деталь в приспособлении не закрепляется, а устанавливается свободно.

Для осуществления сборки детали на сборочной позиции ориентируются относительно друг друга так, чтобы их можно было последующим движением беспрепятственно собрать. Пространственная относительная ориентация деталей перед сборкой представляет собой сложную задачу, которая решается на базе теории размерных цепей и цепей относительных поворотов системы «собираемые детали – сборочное устройство».

При базировании деталей, участвующих в сборке, необходимо контактирование их поверхностей с соответствующими поверхностями приспособлений. Поверхности ба-

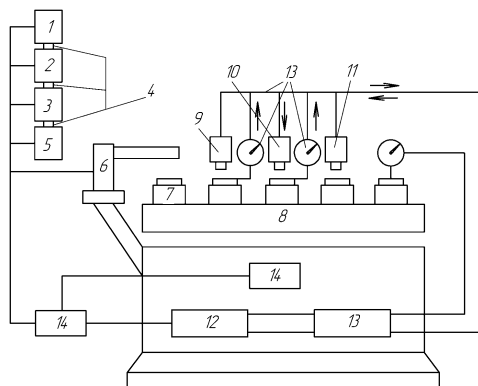


Рис. 1. Схема автоматического сборочного станка: 1, 2, 3, 4, 5 – загрузочное устройство и его функциональные узлы (бункер, механизм ориентации, накопитель и т.п.); 6 – комбинированный питатель; 7 – приспособление; 8 – транспортное устройство; 9, 10, 11 – рабочие головки, осуществляющие процесс сборки, обработку в процессе сборки, нанесение покрытий и т.п.; 12 – командоаппарат; 13 – контрольные устройства; 14 – силовые системы.

зирования, принадлежащие приспособлению, должны обладать строго определенными формой и размерами, в противном случае базирование не даст необходимой ориентации собираемой детали (базовой или комплектующей).

Форма поверхностей базирования может быть плоской, цилиндрической, призматической, конической, резьбовой, керновой, сферической и полукруглой, типа «ласточкин хвост» и комбинированной. Базирование может осуществляться по наружной или внутренней поверхности собираемой детали. Тип выбирается в каждом конкретном случае. Наиболее применимы для базирования, как показывает опыт, цилиндрические, призматические и комбинированные поверхности. Кроме формы поверхности при выборе способа базирования необходимо учитывать шероховатость поверхности и твердость собираемых деталей. Особая осторожность долж-

на быть проявлена при базировании деталей с шероховатостью от Ra 0,32 до Ra 3,2 мкм, с керамическими и стеклянными элементами.

Все изложенное относилось к ориентации собираемых деталей независимо друг от друга. Существенным является решение задачи ориентации собираемых деталей относительно друг друга, что необходимо для их беспрепятственного сопряжения. При автоматической сборке оборудование не может обеспечить точность взаимного расположения деталей, гарантирующую их беспрепятственное соединение. В этом случае одну из собираемых деталей во время соединения превращают в подвижный компенсатор, а комплектуемую деталь базируют по сопрягаемым поверхностям другой (самоцентрирование). Это позволяет значительно расширить допуски.

Чтобы одна из собираемых деталей могла смещаться и поворачиваться при входе в другую, необходимо обеспечить возможность ее перемещения и поворота на базирующих устройствах механизмов, находящихся на сборочной позиции, то есть станок для сборки должен иметь базирующее устройство, придающее подвижность одной из собираемых деталей. Существует ряд разновидностей механизмов, осуществляющих взаимное базирование собираемых деталей. Эти механизмы иногда называют механизмами с подвижными базами. Наиболее широко применяются для взаимного базирования деталей вибрационные механизмы. В этих механизмах соединение обеспечивается вибрацией одной или обеих собираемых деталей. Амплитуда и характер вибраций зависят от величины и характера погрешности взаимного расположения собираемых деталей. При плоском распределении погрешностей, то есть если известно направление возможного отклонения деталей от их расчетного положения, для соединения деталей достаточно

Инженерия. информационные технологии обеспечить их вибрационное перемещение в этом направлении. При пространственном распределении погрешностей, то есть если отклонение деталей возможно в направлении двух координат, необходимо обеспечить вибрационное перемещение деталей по двум взаимно перпендикулярным направлениям. Траектория относительного перемещения деталей зависит от конструкции вибрационного устройства.

Основная функция сборочного автомата – соединение деталей в узел и их закрепление. Эти операции выполняют манипуляторы, сборочные приспособления, транспортирующие устройства с механизмом фиксации и механизмы для закрепления деталей. Соответственно способу закрепления в автоматическом оборудовании на определенных местах по ходу технологического процесса ставятся силовые головки (винтовёрты, прессы со специальными насадками для запрессовки, кернения, развальцовки и т.д.), каждая из которых выполняет определенную функцию.

Введение контрольных операций позволяет уменьшить потери от брака, повысить качество собираемых изделий, уменьшить простой сборочного оборудования, обеспечить нормальный ход технологического процесса.

Основные функции, выполняемые контрольными устройствами в сборочных автоматах:

- 1) контроль наличия деталей, поступающих на сборку;
- 2) контроль правильности взаимного расположения деталей в собираемом узле;
- 3) проверка качества собранного изделия;
- 4) контроль работы отдельных механизмов автомата;
- 5) измерение отдельных деталей при селективной сборке с последующим вызовом деталей соответствующей группы из загрузочного устройства.

Инженерия. информационные технологии

Все перечисленные контрольные операции при выполнении технологического процесса автоматической сборки осуществляются различными датчиками, регистрирующими устройствами, а также системами автоматического регулирования, взаимно связанными с командоаппаратами.

Последний из элементов процесса автоматической сборки – удаление собранного узла со сборочной позиции или его перемещение на следующую сборочную позицию – не представляет особой сложности. Межоперационное перемещение деталей выполняют транспортные устройства в виде многопозиционных делительных столов, различных типов транспортеров и другие устройства. Собранное изделие может удаляться со сборочной позиции путем простого механического выталкивания или выдувания воздухом в тару, где изделия располагаются навалом. Если сборка изделия не закончена, собранные сборочные единицы удалять в общую тару навалом нецелесообразно. С помощью несложных транспортных средств (перегружателей) собранные сборочные единицы в ориентированном положении передаются непосредственно через накопитель на следующий станок (автоматическую линию) для сборки,

а иногда и на рабочее место сборщика. К удалению изделий с помощью механизмов прибегают, чтобы избежать каких-либо повреждений. Сборочные автоматы во многих случаях занимают меньшие производственные площади по сравнению с рабочими местами сборщиков, обеспечивающих вручную тот же выпуск продукции. Таким образом, при автоматизации сборки можно увеличить выпуск продукции с единицы производственной площади, чему способствует также повышение скорости работы автоматического оборудования по сравнению с ручной сборкой.

Список литературы:

1. Аверченков В.И. Станки с ЧПУ в машиностроительном производстве [Текст]+[Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов / В.И. Аверченков, А.А. Жолобов, Ж.А. Мрочек, А.В. Аверченков, М.В. Терехов, Л.Б. Левкина. – Брянск: БГТУ, 2010. – Ч.1. – 216 с.

2. Федонин О.Н. Технические средства автоматизации машиностроительных производств: учеб. пособие / Федонин О.Н., Съянов С.Ю., Петрешин Д.И.; Брян. гос. техн. ун-т; [науч. ред. В. П. Федоров]. 2-е изд., перераб. и доп. – Брянск: изд-во БГТУ, 2013. – 239 с.

А.В. Гурова

Н.В. Чырдаева

А.В. Землянских

НЕОБХОДИМОСТЬ СОЗДАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО РЕСУРСА ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика деятельности дополнительного образования обусловлена его следующими отличительными характеристиками: ориентация на самостоятельность обучающихся, развитие инициативы, мобильности, возможность будущих специалистов конкурировать на рынке труда. Про-

блема социализации подрастающего поколения, формирование у них основных ценностей, выбор ими путей самоопределения, как жизненного, так и профессионального, является основными задачами, которые ставит перед собой дополнительное образование.

Решения данных задач напрямую связаны с системой дополнительного образования, которая создает комфортную среду для развития склонностей, интересов и способностей обучающихся [1].

Дополнительное образование предоставляет возможность осуществления выбора направлений личностного становления. Именно эта характеристика позволяет нам выделять дополнительное образование в особую и самоценную подсистему. Личностно-ориентированный подход в обучении объясняет востребованность в деятельности организаций дополнительного образования со стороны детей и их родителей. Возросшая роль дополнительного образования связана с общественно-полезной направленностью занятий в данной организации. Она воспитывает и развивает у детей и молодежи важные личностные качества: трудолюбие, упорство в достижении цели, желание быть полезным и нужным людям, умение трудиться сообща, выявляя при этом задатки и способности, которые обеспечат их устойчивое саморазвитие во взрослой жизни. В то же время система дополнительного образования не может оставаться в стороне от стремительных изменений, происходящих в стране и в мире в целом, чем и объясняются предъявляемые к ней все новые и новые требования [2].

Сфера образования в наши дни все больше ассоциируется со сферой услуг, которая ориентирована на сохранение и передачу культурных ценностей, формирование личности, и воспроизводство интеллектуальных ресурсов. Модернизация современной системы образования способствует становлению учреждений дополнительного образования самостоятельными субъектами рынка образовательных услуг.

Отсюда следует, что в сложившихся условиях репутация учреждения, его финансовое благополучие, сохранность и развитие напрямую зави-

Инженерия. информационные технологии сит от грамотно-выстроенной руководителем маркетинговой политики с использованием новых ресурсов для привлечения своего заказчика.

База юных туристов (БЮТур) – вид образовательной организации дополнительного образования, основное предназначение которой совершенствование духовного и физического развития обучающихся через туризм, краеведение и экскурсии, развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация образовательных программ в соответствии с целями и задачами организации, в интересах личности, общества, республики. Деятельность БЮТур строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, свободного развития личности. [3]

Информационные системы и площадки должны быть внедрены в сферу дополнительного образования как средство способствующее процессам сбора, мониторинга и обработки информации о деятельности объединений туристско-краеведческой направленности. Посредством создания подобных общедоступных площадок, обучающиеся туристических клубов, жители, а также гости города и республики в целом получают возможность в комфортной информационной среде узнать что-то новое о крае, познакомиться с интересными историческими фактами и, быть может, открыть для себя что-то новое в современной жизни региона. А организация дополнительного образования, в свою очередь, получает уникальную возможность заявить о себе, о проделанной работе, анонсировать предстоящие мероприятия, связанные с ее деятельностью, пропагандируя здоровый образ жизни. При этом становится доступным оперативный обмен опытом и информацией в сфере туризма. Исходя из всего вышесказанного, мы считаем, что в наше время создание подобных информационно-просветительских ресурсов становится актуальной задачей тури-

Инженерия, информационные технологии
стско-краеведческих объединений в
области дополнительного образова-
ния [4].

Целью данного исследования яв-
ляется разработка информацион-
но-просветительского ресурса, для
развития мотивации личности к по-
знанию родного края, стремления к
здоровому образу жизни, граждан-
ско-патриотического воспитания об-
учающихся через туризм и краеведе-
ние.

Для достижения поставленной
цели были определены следующие за-
дачи:

1. Определить теоретические
аспекты создания информацион-
но-просветительских ресурсов в сфе-
ре дополнительного образования.

2. Выявить методологические
основы реализации информаци-
онно-просветительских ресурсов в
сфере дополнительного образования
Приднестровья.

3. Выполнить анализ исполне-
ния информационно-просветитель-
ских ресурсов в системе дополнитель-
ного образования Приднестровья.

4. Спроектировать информаци-
онно-просветительский ресурс базы
юных туристов.

5. Реализовать информаци-
онно-просветительский ресурс как
средство развития мотивации лично-
сти к познанию и гражданско-патри-
отического воспитания обучающихся.

Объектом исследования является
деятельность базы юных туристов.

Предметом исследования является
информационно-просветительский
ресурс как средство отражения дея-
тельности базы юных туристов.

Сайты являются своего рода хра-
нилищем массы полезной и важной
информации. Благодаря своей от-
крытости и доступности для каждого
пользователя они становятся самым

популярным информационным ре-
сурсом современности.

Собранная по крупицам и струк-
турированная информация должна
храниться в одном общедоступном
месте, тогда у посетителя сайта поя-
вится возможность получить развер-
нутый ответ на вопрос, который он
перед собой ставит. Информацион-
но-просветительский ресурс турист-
ско-краеведческой направленности, в
свою очередь, способен объединить
группу людей, ищущих информацию
о живописных уголках нашей респу-
блики [5].

Исходя из этого, можно сделать
вывод, что конечной целью создания
информационно-просветительского
ресурса является сбор и хранение ин-
формации, привлекающей внимание
к родному краю и здоровому образу
жизни, доступ к которой получает ее
конечный потребитель.

Список литературы:

1. [Электронный ресурс]. – Режим
доступа: <http://minpros.info>

2. [Электронный ресурс]. – Ре-
жим доступа: [https://rg.ru/2014/09/08/
obrazovanie-site-dok.html](https://rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html)

3. Приложение к приказу Мини-
стерства просвещения Приднестров-
ской Молдавской Республики от
22.06.2011 №699. Типовое положение
о Станции (Доме, Базе) юных тури-
стов.

4. [Электронный ресурс]. – Ре-
жим доступа: [https://cyberleninka.
ru/article/n/problemy-upravleniya-
kachestvom-obrazovaniya-v-
uchrezhdenii-dopolnitelnogo-
obrazovaniya-detey](https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-upravleniya-kachestvom-obrazovaniya-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey)

5. [Электронный ресурс]. – Режим
доступа: [https://nischenko.ru/polezno-
pochitat/v-chem-zaklyuchaetsya-
aktualnost-sozdaniya-sovremennogo-
sajta.html](https://nischenko.ru/polezno-pochitat/v-chem-zaklyuchaetsya-aktualnost-sozdaniya-sovremennogo-sajta.html)

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МАРШРУТОВ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Переход высшего образования на трехуровневую систему обучения, предполагающую большую долю самостоятельной работы обучающихся, повлек за собой поиск новых решений для успешной подготовки будущих специалистов в промышленности, актуализировал вопросы разработки теоретических и методологических оснований содержания и структуры этого процесса.

В современном техническом вузе профессиональная подготовка студентов все чаще осуществляется на основе принципов индивидуализации и дифференциации обучения, которые предполагают проектирование индивидуальных образовательных траекторий и индивидуальных образовательных маршрутов студентов. С переходом на ФГОС ВО 3-го и 3+ поколения применение индивидуальных образовательных траекторий в вузах становится обязательным.

Исследователи в своих работах выделяют основные принципы, на которых основывается технология проектирования индивидуальных образовательных маршрутов. Одним из таких принципов является принцип преемственности, направленный на обеспечение объективной системной связи предшествующего и последующего этапов организации учебного процесса на различных уровнях с целью его оптимизации и адаптации учащихся к новым этапам обучения [1].

Государственный образовательный стандарт создает условия для поддержания преемственности и качества общего образования не ниже международного уровня. В условиях реализации непрерывного образования большое значение должно уделяться преемственности в обучении и не только внутри одной ступени, но и

между различными ступенями образования.

На современном этапе развитие инженерного образования невозможно без знаний в области информационных технологий, поэтому наше исследование преследует цель продемонстрировать возможность развития профессиональных компетенций бакалавров-инженеров на основе изучения дисциплин информационного цикла.

Если мы говорим о преемственности не только в рамках одной ступени, но и между различными ступенями образования, то целесообразно проанализировать уровень знаний абитуриентов в области информационных технологий, которые поступают на инженерное направление в филиал Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко.

В рамках направления «Автоматизация технологических процессов и производств» к дисциплинам информационного цикла относятся следующие: «Информационные технологии», «Структуры и алгоритмы обработки данных», «Алгоритмизация и программирование», «Вычислительные машины, системы и сети».

Отбор содержания дисциплины «Информационные технологии», как основополагающей из всего перечня дисциплин информационного цикла, для бакалавров по направлению «Автоматизация технологических процессов и производств» зависит от того, какие темы студенты должны знать для успешного освоения всего цикла информационных дисциплин, и соответственно какие темы должны стать опорой для изучения цикла профессиональных дисциплин и овладения профессиональными компетенциями в результате их изучения [5].

Инженерия. информационные технологии

Анализ учебного плана и программ, показывает что дисциплина «Информационные технологии» является базовой для изучения последующих дисциплин информационного цикла и ряда дисциплин профессионального цикла, такие как «Робототехника», «Микроконтроллеры и микропроцессоры», «Датчики систем контроля и управления», «Схемотехника». Так, например изучение дисциплин «Программирование и алгоритмизация» и «Структуры и алгоритмы обработки данных» немислимо без освоения темы «Алгоритмизация и программирование», «Языки программирования высокого уровня» в курсе «Информационные технологии». Также изучение дисциплины «Вычислительные машины, системы и сети» без освоения основных понятий темы «Компьютерные сети». Изучение дисциплин «Робототехника», «Микроконтроллеры и микропроцессоры» немислимо без освоения основных понятий дисциплин «Программирование и алгоритмизация» и «Вычислительные машины, системы и сети».

В основном преподаватели работают по общей программе для всех студентов, это приводит к снижению мотивации учения у студентов. У студентов с хорошим уровнем знаний происходит снижение мотивации из-за того, что они уже знают изучаемый материал, у других мотивация снижается по причине непонимания изучаемого материала, вследствие отсутствия базовых знаний в области информатики. В рамках часов, отведенных на аудиторные занятия, восполнить пробел школьных знаний и одновременно рассмотреть необходимый новый материал весьма сложно.

На наш взгляд важно исследовать условия для обучения студентов на основе дифференцированного подхода, разработать рекомендации для определения индивидуальных образовательных маршрутов с учетом исходного уровня компетентности сту-

дентов в области информатики и ИКТ для последующего овладения профессиональными компетенциями.

При проектировании индивидуальных образовательных маршрутов особую актуальность приобретают самостоятельные формы работы. Опора на самостоятельную учебную деятельность, а также разработка карт самостоятельной работы способствуют повышению уровня самостоятельности обучающихся и развитию способности к саморазвитию и самооценке полученных личностных и образовательных результатов. Введение понятия «индивидуальный образовательный маршрут» и его анализ позволяют подойти с новых позиций к проблеме получения профессионального образования.

На практике имеется огромное множество определений понятия «индивидуальный образовательный маршрут». В работах А.П. Тряпицной построение маршрута связано с индивидуальной образовательной программой ученика [6]. В качестве оснований выбора индивидуального образовательного маршрута рассматриваются индивидуальные характеристики личности ребенка – его жизненные планы, достигнутый уровень учебной и социальной успешности, состояние здоровья.

Мы понимаем под индивидуальным образовательным маршрутом структурированную программу действий студента на определенном этапе обучения [3, 4].

Приведем примерные маршрутные карты самостоятельной работы студентов по дисциплине информационного цикла «Информационные технологии» для студентов I курса направления 15.03.04 «Автоматизация технологических процессов и производств». Тема: «Компьютерные сети».

Маршрутные карты студентов.

Первая маршрутная карта. «Составление исторической справки» (репродуктивный уровень).

Задания по маршруту:

- прочитать текст исторической справки;
- записать формулировку понятий локальной и глобальной сети;
- разобрать решение задачи, приведенной в тексте;
- записать в тетрадь пример решения задачи;
- подготовить материал для сообщения об истории компьютерных сетей;
- составить план сообщения и записать его в тетрадь.

Конечный результат: план сообщения об истории модульного программирования.

Домашнее задание: разобрать и выучить понятия локальной глобальной компьютерной сети.

Вторая маршрутная карта. «Работа с учебником» (конструктивный уровень).

Задания по маршруту:

- ознакомиться со статьей, размещенной на компьютере;
- записать в тетрадь определение локальной и глобальной сети;
- записать в тетрадь, какие существуют топологии сети;
- сформулировать и записать несколько вопросов по теме;
- заполнить таблицу «Основные характеристики компьютерной сети»;
- возможности использования компьютерной сети в проектных организациях и конструкторских бюро.

Конечный результат: список вопросов по структуре программного модуля.

Домашнее задание: разобрать и выучить понятия локальной глобальной компьютерной сети и топологии сети, решить задачу, ответить на поставленные вопросы.

Третья маршрутная карта. «Исследовательская работа» (творческий уровень).

Задания по маршруту:

- ознакомиться со статьей «Локальные и глобальные компьютерные сети» размещенной на компьютере;
- сформировать план презентации

Инженерия. информационные технологии в соответствии;

- создать презентацию;
- пользуясь ее материалами, решить предложенные задачи;
- привести примеры использования компьютерной сети на производственном предприятии.

Конечный результат: создание презентации по теме «Локальные и глобальные компьютерные сети».

Домашнее задание: вставить иллюстрации в презентацию, решить задачи.

Также для перехода к новой системе организации и контроля СРС в вузе должны быть созданы необходимые условия, одно из которых предполагает внедрение в учебный процесс современных образовательных и информационных технологий, в том числе электронных образовательных ресурсов (ЭОР) и электронных учебных курсов (ЭУК). Авторы статьи [2] отмечают, что в настоящее время для обучения студентов разработано недостаточно ЭОР, обладающих высокой степенью интерактивности, позволяющих существенно обогатить самостоятельную работу студентов. Моделирование процесса обучения в электронных образовательных средах, означает моделирование взаимодействия преподавателя и студента [4], в том числе, и в ходе самостоятельной работы.

Для организации, проведения и контроля СРС мы рассмотрим образовательный ресурс, разработанный при участии автора статьи, на базе ПГУ им. Т.Г. Шевченко (<http://atpr.frfpu.ru/>).

ЭОР ориентирован на контроль самостоятельной работы бакалавров по направлению «Автоматизация технологических процессов и производств». В рассматриваемом образовательном ресурсе представлена возможность создания преподавателями курсов различной тематики. В каждом курсе может быть несколько разделов, в каждом из разделов может быть от одного до нескольких уроков.

Инженерия, информационные технологии

Также в каждом разделе присутствует возможность сдачи лабораторной работы (загрузки на сервер для просмотра преподавателем) и обсуждения темы на форуме.

Рассматриваемый электронный учебный курс (ЭУК) по дисциплине «Информационные технологии» состоит из следующих разделов (темы курса): общие характеристики процессов сбора, передачи, обработки и накопления информации, технические средства реализации информационного процесса, программные средства реализации информационных процессов, компьютерные сети, защита информации, базы данных.

После изучения каждой темы курса представлена возможность тестового контроля знаний учащихся. Система из списка доступных по предмету вопросов формирует для пользователя тест исходя из критериев, которые установлены для курса, это количество вопросов в тесте и количество времени для прохождения тестирования по курсу. Просмотр результатов тестирования студентами представлен в профиле.

Для студентов в рассматриваемом образовательном ресурсе представлена возможность оперативно связаться с преподавателем для выяснения возникающих вопросов по ходу выполнения задания и получить консультацию у любого преподавателя вуза и раздел, содержащий отчеты с результатами выполнения самостоятельной работы по заданиям. Преподаватель же может просматривать информацию о работе студентов, оценки за выполненные тестовые задания по теме.

В нашем исследовании рассматривается вариант применения электронного обучения в комплексе с традиционными (лекционными, практическими, лабораторными) формами проведения занятий по дисциплинам, формирующим компетенции студентов в области информационных технологий. В частности, тема «Компьютерные сети» представлена в статье

в двух направлениях: внеаудиторная самостоятельная работа по средствам электронного учебного курса (ЭУК); примерные маршрутные карты аудиторной самостоятельной работы студентов по теме.

Мы можем сделать вывод о том, что основным условием повышения эффективности СРС в электронной среде является использование интерактивных методов и технологий, которые будут способствовать активному взаимодействию субъектов учебной деятельности.

Список литературы:

1. Баранова Е.В., Симонова И.В. Информационные образовательные ресурсы как фактор реализации преемственности при подготовке бакалавров и магистров направления «Педагогическое образование»/ в сборнике статей по материалам научной конференции с международным участием «Непрерывное педагогическое образование в современном мире: от исследовательского поиска к продуктивным решениям. Образовательный процесс в вузе в условиях внедрения образовательных и профессиональных стандартов». – Издательство: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург), 2015.
2. Баранова Е.В., Симонова И.В. Модели инновационных информационных образовательных ресурсов и их реализация в вузе //Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2014. – № 167. – С. 147-158.
3. Башмаков М.И. Теория и практика продуктивного обучения. – М.: Народное образование, 2000.
4. Башмаков М.И. Что такое продуктивное обучение // Школьные технологии. – 2000. – № 4.
5. Заболотная В.В. Проблема организации преемственности в школе и вузе при обучении информатике / в сборнике статей по материалам всероссийской научной конференции с

международным участием «Непрерывное педагогическое образование в современном мире: от исследовательского поиска к продуктивным решениям. Образовательные и профессиональные стандарты в обеспечение готовности выпускника к профессиональной деятельности в сфере

Инженерия, информационные технологии образования». – Издательство: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург), 2016 г.

6. Образовательная программа – маршрут ученика: ч. 1 / под ред. А. П. Тряпицкой. – СПб.: Изд-во «ЮИПК», 1998

А.Э. Карпова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ

Многие педагоги обнаружили, что социальные сети и средства массовой информации могут оказать ценную поддержку для дальнейшего профессионального развития. Однако незнание, с чего начать, может быть проблемой. Facebook, twitter и блогосфера не всегда легкие сферы для изучения. Очень легко почувствовать себя перегруженным множеством сообщений, которые появляются и исчезают в ленте новостей в быстрой последовательности. Что предполагает постоянное профессиональное развитие? С чего начать? Как мы можем определить людей, от которых мы можем больше всего научиться? Как поставить себе цели и проследить, куда мы движемся? В этой статье мы рассмотрим практические способы организации своей образовательной деятельности для определения исследования [1].

В первую очередь необходимо научиться использовать социальные сети для улучшения своих навыков преподавания.

Первый шаг для продолжения профессионального развития – это личная мотивация. Профессиональное развитие действительно важно. Мы постоянно должны думать о своем месте как специалиста в образовательном пространстве.

Итак, мы поставили перед собой реальные цели. Следующая задача – задать себе правильные вопросы. Верная постановка вопроса опреде-

ляет путь к поиску решений. В итоге мы можем определить, какие методы лучше всего использовать.

Определите инструменты, которые могут помочь в совершенствовании профессиональной деятельности. Например, приложения и сайты, которые могут облегчить проведение исследования. Очень важно анализировать свой опыт и учиться на нем. Собственное отражение того, что мы делаем, является ключом к процессу обучения.

Многие учителя ведут дневники обучения. А некоторые обнаружили, что написание блога или комментариев в социальных сетях также является способом консолидации опыта учителя. Это помогает консолидировать процесс обучения и расширить профессиональное развитие.

Какие формы профессионального развития являются для меня наиболее полезными? Среди них:

- получение опыта, посещая семинары;
- ведение дневника / записной книжки занятий и размышлений о них;
- ведение портфолио;
- разработка планов и материалов с коллегами;
- общение с другими учителями в социальных группах;
- наблюдение за уроками коллег;
- совершенствование идей, полученных от других профессионалов.

Инженерия. информационные технологии

Лучшее время для исследования – конец урока. Тогда появляется время, чтобы подумать о том, что произошло на уроке и какие вопросы возникли к подготовке следующего урока.

На самом деле, мы должны прилагать регулярные усилия и постоянно записывать свои мысли: «Как бы я сделал урок лучше?», «Что я могу найти нового?». Необходимо постоянно записывать свои мысли и идеи учеников.

Учитель – это социальная профессия. Необходимо убедиться, что вы – друг для учеников и у вас взаимопонимание с ними.

В учительской мы часто говорим о вещах, которые опробовали. Социальные группы – это еще одно место, где можно задавать вопросы. Ключевым моментом в профессиональном развитии является изучение обучающихся. Необходимо выяснить, что лучше всего работает в классе, что дети думают, любят, какие мероприятия, по их мнению, лучшие, и какие темы необходимо ввести в классах. Определите то, что вы хотите исследовать и сформулируйте ваши профессиональные цели. Определите навыки или компетенции, которыми вы хотите овладеть. Гораздо проще достигать целей, когда поставлена конкретная практическая задача.

Почти все учителя английского языка используют планы уроков, они помогают разнообразить работу для учащихся. Некоторые находят возможность понаблюдать и пообщаться с опытными преподавателями. И лишь немногие смотрят видео об обучении навыкам говорения. А это является большим подспорьем. Учителя должны учиться и слушать дискуссии.

Исследуйте! Изучайте английский язык! Найдите ассоциацию учителей рядом с вами! [3].

Присоединяйтесь к национальной или международной ассоциации учителей. Постоянно исследуйте ресурсы развития учителей! [4].

Проходите курсы обучения. Найдите учебные материалы, которые

включают в себя те, которые можно использовать на очных мероприятиях, а также онлайн-курсах и семинарах [5; 6; 7; 8; 9].

Определяйте хороших блогеров, которые преподают английский язык как иностранный [10; 11].

Пожалуй, наиболее полезным для профессионального развития преподавания английского языка является процесс общения и обмен идеями.

Принимайте участие в преподавании английского языка на facebook. Facebook – это удобный способ связи с другими педагогами английского языка. Это отличное место для начала профессионального роста, потому что почти 420000 человек используют его каждый день. Здесь есть комментарии от учителей из многих стран. Многие из лучших английских блогеров регулярно пополняют свои страницы и информируют нас о своих блогах и о том, что происходит в изучении английского языка. Это действительно хороший способ начать идентифицировать полезных людей, и быть в курсе деятельности других групп, которые специфично связаны с обучением английского.

Удивительно, что довольно много учителей используют facebook для поддержки связи с друзьями и не используют его для своего профессионального развития. Присоединяйтесь к онлайн-сообществам.

Хочу представить вам мой способ использовать twitter в преподавании английского языка. Использование twitter – реальный шанс получить немного вдохновения. Не смотря на то, что twitter – это очень сложная сеть. Она похожа на страницу из постов, которые постоянно обновляются. Но есть способы заставить эту сеть работать на вас. Преподаватели иностранных языков создают беседы о конкретной теме, которая их интересует. Для поддержания беседы они используют хэштег – #ELTchat. Можно найти в twitter множество постов и комментариев с таким хэштегом. В конце чата

участники всегда делают вывод. Таким образом, даже если вы не можете принять участие в чатах, вы можете увидеть вывод, который эти учителя сделали. В этих выводах собираются комментарии и опыт учителей со всего мира по конкретной теме. Это может быть хорошим путем поддержки профессионального развития.

Существует большое количество преподавателей-блогеров английского языка. Они часто предлагают новые идеи, и полные планы уроков. Как определить хороших блогеров? Проверьте комментарии в блогах. Иногда я нахожу комментарии более интересными, чем публикации.

Таким образом, мы видим, что социальные сети – новая форма организации самообразования учителей. Участие в сетевых объединениях позволяет педагогам, живущим в разных уголках одной страны и за рубежом, общаться друг с другом, решать профессиональные вопросы, реализовывать себя и повышать свой профессиональный уровень [2].

Список литературы:

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.teachingenglish.org.uk/article/ann-foreman-using-](https://www.teachingenglish.org.uk/article/ann-foreman-using)

Инженерия. информационные технологии
social-networks-media-support-our-continuing-professional-development

2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nportal.ru/blog/obshcheobrazovatel'naya-tematika/all/2014/01/06/katalog-pedagogicheskikh-soobshchestv>

3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.teachingenglish.org.uk/>

4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.iatefl.org/>

5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://learnenglish.britishcouncil.org/en>

6. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elt.oup.com/?cc=global&selLanguage=en>

7. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hltag.co.uk/index.htm>.

8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.theteachertrainer.co.uk/>

9. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.onestopenglish.com/>

10. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://englishcompanion.com/>

11. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eflclassroom.com/>

Е.В. Лоскутова

МЕСТО И РОЛЬ ПОРТАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Формирование единого информационного пространства позволяет говорить об использовании информационных технологий в деятельности высшей школы. Эффективное управление образованием возможно только при условии создания национальной единой информационно-образовательной среды ВУЗовской подготовки на базе электронных средств обучения и телекоммуникационных средств доступа к этим ресурсам.

В современном понимании ВУЗ представляет собой учебно-научный

производственный комплекс, который предоставляет образовательные услуги, проводит научные исследования и обеспечивает повышение квалификации специалистов для народного хозяйства. Одним из основных источников профессионального роста профессорско-преподавательского состава и развития вуза является информация, так как именно она определяет стратегическое направление, позволяет использовать все современные возможности и на основе этого принимать обоснованные и

Инженерия, информационные технологии своевременные управленческие решения. Применение информационных технологий для организации учебного процесса и управления ВУЗом позволяет оперативно предоставлять информационные ресурсы, имеющиеся в распоряжении ВУЗа и размещенные в глобальных сетях, собирать информацию о проходящем учебном процессе и выполнении студентами индивидуальных учебных планов, следить за рынком образовательных услуг и контролировать качество их предоставления.

Уровень информатизации высшего образования на сегодняшний день можно охарактеризовать следующим образом.

1. Большая часть ВУЗов обладают уже развитой материально-технической базой, подключение к сети Internet – обязательная составляющая процесса обучения, информационно-образовательные ресурсы стали его неотъемлемой частью.

2. Вузы имеют специалистов, которые представляют высококвалифицированные кадры и опыт работы не только в предметной области, но и в области информационных технологий, педагогики инфокоммуникаций и методики преподавания.

3. У вузов уже имеется большое количество наработок в области организации доступа к электронным информационным ресурсам, хотя и возникают порой проблемы, связанные с разобщенностью, несовместимостью платформ, техническим несовершенством и не документированностью решений и т.д., поэтому разработанные системы не всегда могут быть интегрированы в единую структуру, как на региональном, так и на государственном уровне.

4. Существует определенная разбросанность и трудность выделения качественных образовательных ресурсов, что связано с недостаточным развитием системы регистрации и сертификации.

Организация учебной деятель-

ности в высшей школе имеет свои особенности, которые предъявляют специфические требования к образовательным системам, а именно:

- сложность организационной структуры, наличие большой численности профессорско-преподавательского состава, обслуживающего персонала и контингента студентов;

- интеграция учебного процесса и научных исследований;

- территориальная разрозненность подразделений: наличие удаленных корпусов, филиалов и т.д.

Особенности организации ВУЗа предъявляют и соответствующие требования к информационным системам, которые используются для организации учебного процесса, управления образованием и научными исследованиями:

- совместимость с современными стандартами, а также возможность расширения функциональности за счет взаимодействия с программным обеспечением, которые могут идти от независимых поставщиков, а также с собственными наработками внутренних пользователей;

- система должна иметь возможности интеграции в единой информационной среде основных задач организации учебного процесса и управления всеми аспектами деятельности ВУЗа;

- способность функционировать в различных операционных системах, на разнообразных аппаратных платформах;

- возможность расширения системы по мере возрастания объема информационных потоков и количества одновременно работающих с ними пользователей;

- поддержка национальных стандартов и требований в области организации образовательного процесса, документооборота, финансового контроля.

Информатизация высшей школы и ее дальнейшее поступательное развитие требует решения комплекса задач, которые связаны с созданием

государственного единого информационного пространства на базе объединения университетских и региональных информационных систем и образовательных программ.

На данный момент одним из наиболее эффективным и рациональным средством решения поставленных задач является порталная технология, которая обеспечивает развитие единого информационного пространства и позволяет организовать использование информационных ресурсов в рамках общего управления информационными потоками высшей школы.

Информационно-образовательный портал вуза представляет собой инновационное средство организации учебного процесса, которое позволяет максимально сблизить информационные ресурсы и их пользователей, обеспечить интеграцию различных ВУЗов в единое информационно-образовательное пространство. С технической точки зрения порталная технология предлагает совершенно иную концепцию организации, представления и обмена информацией между Web-серверами и сетевыми клиентами.

Создание информационно-образовательного портала позволит

Инженерия, информационные технологии решить ряд задач: создание на базе использования информационно-коммуникационных технологий единого образовательного пространства в вузе; его интеграция в единое образовательное пространство ПМР и России; систематизация информационных ресурсов вуза, анализ уже имеющихся образовательных продуктов и изучение будущих потребностей в области создания новых программно-методических средств; обеспечение учебно-методического сопровождения образовательного процесса с использованием средств инфокоммуникационных технологий; обеспечение качественного и широкого доступа к образовательным продуктам; создание и внедрение инновационных методов организации и управления образовательным процессом в вузе.

Список литературы:

1. Киселева Т.В., Худовердова С.А. Формирование информационной среды вуза на базе порталной технологии // Информатика и образование. Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь, 2017. – №5 – с. 49-59.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://superinf.ru>

*М.А. Минченко
С.П. Кметь*

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В наше время уровень владения знанием, информацией начинает определять политический и хозяйственный статус государств. А для успешной работы в таких условиях государствам нужны люди, отвечающие самым высоким требованиям современности. Поэтому образование превращается в один из источ-

ников самых ценных стратегических ресурсов – человеческого капитала и знаний, что, в конечном счете, определяет общий уровень развития общества. И большое значение в ускорении развития общества принадлежит информатизации. А в процессе информатизации общества, в свою очередь, большое значение принадлежит ком-

Инженерия, информационные технологии, компьютеризации системы образования, в силу чего эта проблема по своей значимости занимает первое место в педагогической науке.

Обоснование необходимости внедрения компьютерной техники в школьную практику содержит два основных, тесно связанных между собой слагаемых. Первое слагаемое – огромные технико-операционные возможности компьютера несут в себе несравнимый с ранее применявшимися техническими средствами обучения дидактический материал, который может и должен быть реализован в учебно-воспитательном процессе. Второе слагаемое – подготовленные кадры на уровне современных требований.

При использовании компьютера на уроке в плане каждого урока учителю рекомендуется заранее предусмотреть применение электронных иллюстраций, тренировочных или контрольных заданий, а также учебного материала соответствующей тематики, включенных в предметные электронные системы обучения. Выбор учащихся, выполняющих соответствующие целям урока индивидуальные или групповые задания за компьютером, производится учителем после анализа результатов педагогического наблюдения [1, с. 15].

Самое важное, чтобы ученик, выполняющий индивидуальное задание на компьютере или работающий над учебной проблемой в группе, находился в комфортном состоянии и все усилия направлял на решение поставленной задачи, чувствовал себя уверенно. Особенно важно это для детей с заниженной самооценкой. Учитель может создать с помощью современных технологий обучения ситуацию успеха для таких школьников и тем самым повысить мотивацию учения. Во время такого этапа, как «устный счет» или краткое повторение изученного, рекомендуется приглашать для индивидуальной работы за компьютером учащихся, пропустивших занятия по

болезни. Эту же категорию учащихся, а так же категорию продвинутых и нуждающихся в более сложных относительно среднего уровня заданиях детей рекомендуется привлекать для работы за компьютером во время фронтального опроса, закрепления ранее пройденного материала [2, с.18].

При проведении динамичных учебных игр, эстафет целесообразно предлагать учащимся с заниженной скоростью мыслительных процессов выполнять параллельно аналогичное задание за компьютером. Работа в собственном скоростном режиме положительно сказывается на результате, что ведет к росту самооценки, повышает комфортность обучения таких детей.

Опираясь на знания о статусе ребенка в классе, можно оптимизировать работу за компьютером в группах, организованных по совокупности психолого-педагогических характеристик. Особый эффект дает такая форма работы при решении проблемных задач на уроках математики.

Школьникам, выполняющим общие для всех задания быстро и качественно, можно предложить также параллельно компьютерный тренажер повышенной сложности. На уроках закрепления и обобщения полученных знаний можно использовать компьютер для организации промежуточного контроля с помощью электронного тестирования.

Таким образом, применение новых информационных технологий в начальном образовании позволяет дифференцировать процесс обучения младших школьников с учетом их индивидуальных особенностей, дает возможность творчески работающему учителю расширить спектр способов представления учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом и является социально значимым и актуальным.

Проведя анализ существующих сегодня компьютерных программ, пред-

назначенных для обучения и развития младших школьников, можно выделить основные подходы к созданию электронных учебных материалов для начальной школы: структура каждого тематического раздела должна быть характерна для урока в начальных классах: объяснение нового материала, первоначальное закрепление и отработка навыков, контроль усвоения; теоретической части целесообразно придать справочный характер; объем учебного материала для тренировочных и контрольных заданий определяется с учетом санитарно-гигиенических норм работы ученика начальных классов за компьютером; отбор учебного материала проводится с учетом основных дидактических принципов; средства управления компьютерной обучающей системой должны быть максимально простыми.

Компьютер в начальных классах нашей школы уже используется не первый год. Анализируя, полученные результаты мы можем сказать, что проводимая нами методика вывела качество знаний на новый уровень. Повысился у учащихся и интерес к изучению предмету. Выяснили мы это исходя из наблюдений: дети стали больше работать на уроке, охотнее поднимать руку и чаще отвечать. Важно отметить, что компьютерные технологии можно использовать в начальной школе на любом этапе урока. Организация компьютеризации образования требует от учащихся наличия определенных знаний, ученики должны уметь пользоваться компьютером, иметь навыки работы с мультимедийными программными средствами.

Наш опыт показал, что использование компьютерных технологий при обучении математики в начальных классах создает оптимальные условия для развития у младших школьников познавательных интересов, формирует и них стремление к размышлению, самостоятельному творчеству.

Инженерия. информационные технологии

Можно сделать вывод, что компьютер естественно вписывается в жизнь ученика и учителя начальной школы. Сочетая в себе разнообразные достоинства, он является очень важным средством для обучения современных детей, каждое занятие вызывает у детей эмоциональный подъем, даже отстающие ученики охотно работают с компьютером. С другой стороны, этот метод обучения очень привлекателен и для учителей: помогает им лучше оценить способности и знания ребенка, понять его, побуждает искать новые, нетрадиционные формы и методы обучения. Это большая область для проявления творческих способностей для многих: учителей, методистов, психологов, всех, кто хочет и умеет работать, кто может понять сегодняшних детей, их запросы и интересы, кто их любит и отдает им себя! [3, с.7]

Однако существуют и некоторые проблемы: неготовность некоторых учителей к использованию компьютеров в своей деятельности, отсутствие необходимого программного обеспечения и серьезно устаревшие компьютеры. Если проблему с подготовкой учителей можно решить даже силами школы, то проблему с обновлением материально-технической базы необходимо решать в государственном масштабе.

Список литературы:

1. Буняев М. Подготовка учителя – решение проблемы информатизации // Информатика и образование. – № 4. – 1991.
2. Ермолаев О.Ю., Марютина Т.М., Индивидуальность школьника и компьютеры. – М.: Издательство «Знание», 1990.
3. Сергеева Т. Новые информационные технологии и содержание обучения // Информатика и образование. – № 1. – 1991.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Человек, знающий «как», всегда найдёт работу,
а знающий «почему», будет его начальником

Дайана Рейвич

С всемирным стремительным развитием информационных потоков меняется педагогическая политика. Всем уровням образования законодательно вводят компьютеризацию для оптимизации функционирования. В Приднестровской Молдавской Республике (ПМР) для дошкольного образования принимают следующие нормативно-правовые документы: закон ПМР «Об образовании», закон ПМР «О дошкольном образовании», государственный образовательный стандарт дошкольного образования ПМР, санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций [1-4].

Находясь с Россией в одном образовательном пространстве, оптимизируем управление, опираясь на теоретические предпосылки, представленные в исследованиях В.П. Беспалько, М.М. Поташника, П.И. Третьякова, Т.И. Шаповой. Весомая роль отводится информатизации управления в разработках К.Ю. Белой, А.К. Бондаренко, А.И. Васильевой.

П.И. Третьяков и К.Ю. Белая в своём труде «Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам» отмечают, что руководитель для оперативного принятия управленческого решения должен обладать достаточным объёмом информации об организации работы в учреждении [6]. С каждым днём объём получаемой информации увеличивается и без автоматизированной системы обработки оперативность

принятия решения замедляется. Соответственно и прослеживание изменений при работе в инновационном режиме, а также своевременная корректировка затягиваются в связи с временными затратами на механический анализ полученной информации.

Данная проблема не обошла стороной и дошкольные учреждения г. Рыбница и Рыбницкого района, которые сегодня как никогда раньше нуждаются в автоматизации управленческой деятельности. По данным статистики в одиннадцати из тридцати четырёх детских садов в штатном расписании имеется должность – делопроизводитель; а заместитель заведующего по образовательной деятельности в двадцати шести из тридцати четырёх детских садов. В остальных детских садах обязанности делопроизводителя и функции заместителя заведующего по образовательной деятельности, по методической работе с педагогическим составом возлагаются на руководителя. В силу того, что руководитель в рамках своего рабочего дня выполняет не только свои должностные обязанности, но и функционал лиц, непредусмотренных штатным расписанием, а большинство одних и тех же данных фиксируется в разных локальных документах организации, у руководителя происходит большая затрата времени по их оформлению. Например, принимая сотрудника на работу, заведующий дошкольной организацией издаёт приказ о приёме на работу, заключает трудовой договор, заполняет личную и учётную карточ-

ки работника, вносит в таблицу рабочего времени и в таблицу питания сотрудников, ведёт портфолио, заполняет по мере необходимости характеристики и т.п. Во всех этих документах есть повторяющиеся данные: ФИО, дата рождения, образование, место жительства и место рождения, которые при наличии владения навыками по работе со специальными компьютерными программами можно заполнить автоматически во всех формируемых документах без больших временных затрат.

В свете сказанного заведующему организацией дошкольного образования (ОДО) приходится повышать профессиональную компетентность через расширение представлений об использовании сети Интернет в образовании, о программах автоматизации управления, планирования, мониторинга деятельности ОДО. К таким программам относят: Direktum, Dosk Vision, 1С: Документооборот, Босс-Референт, Globus Professional, Pai Doh и др.

Действующая система управления детским садом может быть улучшена при двух условиях:

1) если будет создана такая информационная среда со всеми сотрудниками учреждения, при которой заведующий будет оперативно получать достоверную и достаточную информацию для принятия решений, формирования отчётов, анализа и перспективного планирования работы организации на основе анализа результатов деятельности;

2) если будут созданы банки для хранения, сортировки, обобщения, анализа информации, сокращающие время обработки информации и предотвращающие вероятность появления ошибочной информации в документах.

Решение возникающей проблемы мы видим во внедрении модели автоматизированного рабочего места (АРМ) заведующего организацией до-

Инженерия. информационные технологии школьного образования.

Для достижения цели автоматизации рабочего места заведующего организацией дошкольного образования перед нами стоят следующие задачи:

1) обоснование процесса использования ИКТ в управлении ОДО;

2) разработка теоретической модели управления ОДО с применением ИКТ;

3) обоснование материально-технических условий для внедрения ИКТ с расширением локальной сети ОДО;

4) организация базы данных о детях и сотрудниках; переход на автоматизированное формирование отчетности и делопроизводства; организация постоянного электронного мониторинга, открытости и прозрачности деятельности ОДО с использованием АРМ;

5) обеспечение новых форм взаимодействия участников образовательного процесса;

6) разработка методических рекомендаций для руководителей по использованию ИКТ в управлении ОДО г. Рыбницы.

В настоящее время администрация МДОУ «Рыбницкий детский сад №1 общеразвивающего вида» применяет информационные компьютерные технологии в работе с сотрудниками, дошкольниками, а также для взаимодействия с родительской общественностью и преемственностью со школой. Оперативно получает и распространяет информацию через электронные почты сотрудников и родителей воспитанников, через Интернет ресурсы следит за новинками литературы, нормативно-правовыми документами, разработками, вебинарами по профессиональной тематике. Например, знакомство коллектива с особенностями программы Microsoft Power Point, изучение полезных функций этого программного продукта, разработка методических материалов с использованием указанной про-

Инженерия, информационные технологии граммы положительно отразилось на качестве воспитания и обучения детей и профессиональной подготовке воспитателей.

Создавая условия для введения государственного образовательного стандарта дошкольного образования нового образца, внедряем в воспитательный процесс элементы информатизации образования, а именно:

- применяем ТСО (компьютеры, ноутбуки, проекторы);
- отслеживаем прогресс или регресс в знаниях дошкольников;
- привлекаем родителей воспитанников к используемым педагогами технологиям в домашних условиях.

При работе с дошкольниками информационные компьютерные технологии используем в следующих направлениях:

- на занятиях: мультимедийные презентации как одну из наиболее удачных форм представления материала и повышения интереса детей к получению новых знаний;
- на занятиях и в режимных моментах: аудио системы;
- в самостоятельной деятельности: игры с интерактивными развивающими игрушками, которые развивают память, воображение, мышление;
- на занятиях специалистов: специально разработанные программные дидактические комплексы, например учитель-логопед, подбирает для каждого подопечного задания для правильного формирования речи в соответствии с его индивидуальными возможностями, но с последующим усложнением, учитывая при этом коррекционные потребности каждого воспитанника группы;
- на занятиях и развлечениях: сервис «КАНООТ» для проведения викторин, блиц-опросов, для мониторинга и т.п.

В заключении хочется отметить, что развитие организации дошкольного образования напрямую зависит от материально-технической базы, которая предоставляет неограниченные перспективы для функционирования в инновационном режиме ОДО. Для достижения наивысших результатов необходимо повышать ИКТ компетентность всех участников образовательных отношений, создавать условия для автоматизации рабочих мест не только администрации, но и всех специалистов ОДО.

Список литературы:

1. Закон ПМР «Об образовании» (текущая редакция по состоянию на 14 января 2014 года).
2. Закон ПМР «О дошкольном образовании» (текущая редакция по состоянию на 28 июня 2013 года).
3. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования ПМР (утверждённый Приказом Министерства просвещения ПМР от 16 мая 2017 года № 588).
4. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утверждены Приказом Министерства здравоохранения ПМР от 25 мая 2015 года №212).
5. Биличенко Г.Г. Создание ДОУ с приоритетным направлением развития: приложение к журналу «Управление ДОУ» / Г.Г.Биличенко. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с.
6. Третьяков П.И. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам: технологии управления образованием / П.И.Третьяков, К.Ю.Белая. – М.: Новая школа, 2001. – 304 с.

Е.А. Орошук
И.А. Павлинов

ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

В связи с введением Государственного образовательного стандарта у современных педагогов возникает необходимость информатизации педагогического процесса, поиска новых эффективных средств и способов реализации требуемых результатов. В настоящее время известно множество технологий и методик воспитания и обучения детей дошкольного возраста, и одной из таких актуальных методик выступает применение игровых методик в неигровых ситуациях – геймификация. Как показывает опыт, использование этих методик позволяет значительно увеличить эффективность образовательного процесса. Данная методика является одним из актуальных направлений развития образовательных технологий, так как внедрение игровых элементов в процесс обучения способствует повышению познавательной активности обучающихся, развитию учебной мотивации и инициативы, формированию интереса к знаниям.

В современном ДОО, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного воспитательного процесса, настоятельно рекомендуется использование игровых технологий. Понятие «игровые технологии» включает достаточно обширную группу приемов организации процесса обучения.

Игровая форма занятий побуждает, стимулирует воспитанников к учебной деятельности. Научно доказано, то, что мы слышим, активно усваивается на 40%, то, что видим, – на 50%, если мы видим и слышим одновременно, то это запоминается на 70-75%, а если мы это делаем сами, мы запоминаем на 92%. [1] Вот почему игровые методики так важны в процессе обучения на любом уровне.

Геймификация в ДОО создаёт та-

кую информационно-обучающую среду, которая способствует самостоятельному, активному стремлению воспитанников к получению знаний, навыков и умений, таких как критическое мышление, умение принимать решения, работать в команде, быть готовым к сотрудничеству.

С введением образовательных стандартов в лексиконе педагогов прочно обосновалось понятие «педагогическая технология». Сегодня можно насчитать более сотни различных образовательных технологий. Но все ли они актуальны в новом XXI веке? Ответ на этот вопрос неоднозначен.

Выбор остаётся за педагогом, их использующем. Но очевиден процесс возрождения старых (классических), вроде бы ушедших в прошлое технологий, в новом формате. К этому виду образовательных технологий можно, на мой взгляд, отнести игровые технологии. Привлечение игры в процесс обучения не является инновацией. Еще К.Д. Ушинский рекомендовал включать игровые элементы в труд детей, чтобы сделать процесс познания более продуктивным. [2] Он говорил, что «...для ребенка игра заменяет действительность и делает ее более интересной и понятной потому, что он сам ее создает. В игре ребенок создает свой мир и живет в нем, и следы этой жизни глубже остаются в нем, так как здесь присутствует эмоциональная составляющая, и он сам распоряжается своим творением».

Геймификация в информационных технологиях – это использование подходов, характерных для компьютерных игр, игрового мышления в неигровом пространстве: образовательном, сетевом, прикладном программном обеспечении с целью повышения эффективности обучения, мотивации обучающихся и повыше-

Инженерия, информационные технологии ния их вовлечённости в образовательный процесс, формирования устойчивого интереса к решению прикладных задач.[4] Данная технология является уникальной, будучи изначально средством для развлечения, она помогает в обучении и развитии личности. С чем связан рост популярности гейм-технологии? Во-первых, ребёнок, даже дошкольник, попав в привычную для себя среду, больше интересуется информацией. Проводя опыты и путешествия с любимыми героями всегда нагляднее и интереснее, нежели сухое изложение фактов взрослым. А компьютерные игры позволили визуализировать даже те области, практика работы по которым считалась «сухой» априори. Что же мы имеем в итоге? Воспитанник попадает в привычную для себя среду (а для поколения X, тех, кто «не мыслит жизни без планшетов, игровых приставок и сетевых игр», – это именно виртуальное пространство), где он: чувствует себя увереннее, т.к. знает с раннего детства законы этой реальности и может не только принимать их, но и отчасти видоизменять; заинтересован в результате; не только запоминает, но и визуализирует.[5]

Чтобы воспитателю ДОУ соответствовать ожиданиям молодого поколения обучающихся, в эпоху инфор-

мационных технологий, необходимо знать и владеть новыми способами обучения. Геймификация является эффективным и продуктивным инструментом в работе с детьми.[3] Данная образовательная технология может подарить педагогу не только знания, но и стремление к их получению. Но при этом стоит очень серьёзно подходить к выбору продуктов игровой индустрии, методам и продолжительности их использования.

Список литературы:

1. Ница А.Л. Геймификация в образовании / А.Л. Ница // Теплица социальных технологий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://te.st.ru/2012/12/21/gamificationeducation/>
2. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д.Н. Кавтарадзе. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
3. Венгер Л.А., Марцинковская Т.Д., Венгер А.Л. Виды компьютерных игр // Готов ли ваш ребенок к школе. – М., 1994.
4. Войскунский А.Е. «За» и «против» компьютерных игр / Войскунский А.Е., Аветисова А.А. // Игра, обучение и Интернет. – М., 2006.
5. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 1966. – № 6.

*И.Ю. Парфентьева
Е.А. Гарбузняк*

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Дистанционное обучение является далеко не новым методом обучения, но на современном этапе развития общества и информационных технологий оно ступило на новую ступень развития.

В современном мире основой для дистанционного обучения является активное использование современных

информационно-коммуникативных технологий. Необходимость в таком методе образования возникла в свете последних требований государственных образовательных стандартов, где целью становится обучение любого человека из любой точки не только отдельно взятого государства, но и всего Мира, независимо от национально-

сти, гражданства и вероисповедания. Персональный компьютер (а также ноутбуки, планшеты и смартфоны) и доступ к сети Интернет – всё, что необходимо для этого. Наличие дистанционного обучения в образовательном учреждении является важным условием для той категории граждан, которые совмещают работу с учебой, или для тех, кто в силу своего состояния здоровья или жизненной ситуации не может покинуть квартиру. Кроме того, цель такого образования – открытое, модульно-компетентностное и постоянное обучение человека на протяжении всей его жизни.

Результатом дистанционного обучения должно стать, как и в традиционном обучении, становление профессионала. Из всех известных видов дистанционного обучения наиболее результативным является обучение через сеть интернет. Но при этом не ограничивается только им.

Дистанционное образование сегодня – это очень популярная форма получения образования благодаря удобству и гибкости. Оно позволяет избежать таких нюансов, как невозможность многих занятых людей продолжать образование из-за четко разработанного расписания. Обучающиеся выбирают удобный для них темп работы и даже составляют своё расписание. При этом экономятся расходы на обучение и транспорт.

Дистанционное обучение даёт возможность получить полноценное образование детям, которые не имеют физической возможности посещать занятия. Они через Интернет могут овладевать профессиональными компетенциями. Это помогает им на много легче ориентироваться в обществе, не ощущать себя оторванными от остальных людей.

Постоянно овладевать новыми профессиональными компетенциями и информацией – это требования реалий сегодняшнего времени. Человек, занимающийся дистанционно, автоматически подает документы для

Инженерия. информационные технологии поступления и сдаёт вступительные испытания через сайт, электронную почту или по скайпу. Также получает учебные материалы и методички. Для этого разработаны интерактивные учебные пособия, видео-лекции, иллюстрации, схемы, диаграммы, презентации, онлайн-тесты. При этом возникает возможность получать знания от лучших преподавателей, которые вряд ли бы выехали на занятия в отдаленный уголок страны.

Но при дистанционном образовании очень важна сознательность человека, получающего такую форму образования, его личная ответственность и возможность самоконтроля, а также развитая сила воли. Сохранить выбранный режим работы и обучения без контроля со стороны кого бы то ни было, получается не у всех. Это возможно при условии мотивированности обучающихся. Ведь здесь важна готовность заниматься без напоминаний со стороны преподавателя [1, с. 211].

Не каждая семья может себе позволить отправить учиться своего ребенка в престижное учебное заведение, поскольку для этого нужны немалые финансовые затраты. Обучение с применением дистанционных технологий гораздо дешевле традиционного. Конечно, цена будет зависеть от того, какой курс вы проходите, по какой специальности или направлению, сроков обучения. Сроки в отличие от других традиционных форм образования уменьшаются, так как вы обучаетесь по личной программе и не зависите от общего утвержденного графика [2, с. 42]. Оно наилучшим образом подходит для тех, кто хочет, повысить квалификацию. Почему? Да потому, что у этой категории людей есть уже некоторая основа, которую они получили, обучаясь своей профессии или специальности в вузе. Но можно, как говорится, и с нуля начать учиться.

Но при этом многие рассуждают, что образование, полученное через интернет, не совсем содержательное. Это исключено при осуществлении

Инженерия, информационные технологии постоянного контроля и объективной и независимой оценке знаний. Это возможно благодаря ресурсу, который можно установить на персональный компьютер или открыть с помощью любой программы доступа в интернет. Через эту программу обучающиеся получают доступ к лекциям, к расписанию занятий. Через нее же могут общаться друг с другом и преподавателем, проходить аттестацию. Как правило, на сайте учебного заведения обучающиеся регистрируются и это упрощает взаимодействие и связь с преподавателями.

По последним данным проведенных мониторингов, результаты дистанционного обучения не уступают результатам обычных форм получения образования. Большую часть учебного материала обучающийся осваивает сам. Как следствие, повышается процент запоминания учебного материала. И, естественно, возможность у работающего человека сразу применить полученные профессиональные компетенции на практике, помогает закрепить их. Кроме того, использование в процессе обучения новейших технологий делает его на много привлекательнее.

Государства, которые сегодня являются мировыми лидерами взяли сферу образования, как основу для своего могущества, поскольку именно она является одним из основных условий, определяющих развитие экономики и общества. Ориентация систем просвещения на новые подходы к обучению удовлетворяющих требованиям современных технологий и образовательных стандартов является важным направлением этих стран [3, с. 117].

Пока самый эффективный способ проследить за тем, честно и самостоятельно ли студент сдавал аттестацию, – это видеонаблюдение, которое не всегда является осуществимым. Поэтому на итоговую аттестацию обучающимся приходится лично приезжать в учебное заведение.

Мониторинг, проводимый с помощью различных методик, позволяет оценить качество применяемых дистанционных технологий.

По завершении выбранных направлений дистанционного обучения выдается документ, который приравнивается к обычному диплому об окончании организации профессионального образования. Но следует отметить, что на сегодняшний день направлений подготовки специалистов для дистанционного обучения не очень много. Вы, например, не сможете получить диплом врача, не посещая практических занятий в учебном заведении. И, если вы плохо воспринимаете информацию зрительно, то дистанционное обучение будет для вас скучным и сложным. Интернет образование вряд ли для вас, поскольку переписка по электронной почте должна стоять во главе угла. А для вас живое общение с преподавателем и другими студентами важнее.

Есть в дистанционном образовании и положительное для самих преподавателей, которые, занимаясь педагогической деятельностью дистанционно, могут одновременно работать с большим количеством обучающихся и работать, находясь, даже, например, в декретном отпуске.

Следует отметить, что в настоящее время в Приднестровской Молдавской Республике уже разработано положение о порядке применения электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в организациях профессионального и дополнительного образования.

К сожалению, на сегодняшний день дистанционная форма образования не столь распространена, и не только в пределах нашей республики. Это значит, что нет гарантии получения дистанционного образования непосредственно в понравившемся учебном заведении. Однако количество организаций образования, в которых

применяется дистанционное обучение, увеличивается с каждым днём. Ведь развитие современного общества связано с новыми технологиями.

Список литературы:

1. Гозман Л.Я., Шестопап Е.Б. Дистанционное обучение на пороге XXI

Инженерия. информационные технологии века. – Ростов-на-Дону: «Мысль», 1999. – 368 с.

2. Каледина А.Н., Кушельман Н.В. Высшее учебное заблуждение. – М.: «Дрофа», 1996. – 228 с.

3. Кларин М.В. Инновации в обучении. Метафоры и модели. – М.: «Наука», 1997. – 398 с.

*В.А. Степанова
О.Н. Бурлака*

ИКТ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

В настоящее время ИКТ (информационно-коммуникационные технологии) используются практически во всех сферах жизни, в том числе в сфере образования. В последнее время использование ИКТ в образовании стало привлекать внимание к потенциальному и значительному прогрессу в изучении языков. Данная проблема стала главной в мире образования и используется от дошкольного до университетского обучения, что помогает облегчить студентам и преподавателям процесс преподавания и обучения. ИКТ были обнародованы в качестве потенциально мощных инструментов, способствующих преобразованиям и реформам в области образования. Компьютеры играют важную роль в процессе обучения, особенно в изучении языка. Компьютер – это инструмент и средство, которое облегчает людям изучение языка, хотя эффективность обучения зависит полностью от пользователей. Технология в сегодняшнюю эпоху выросла не только из качества, но и из эффективности. Она движется быстро, без каких-либо ограничений от каждого продукта. Необходимость технологических инноваций привела к коммуникационной революции и быстрому развитию технологического применения в преподавании и обу-

чении. Эта же технология внесла свой вклад в улучшение языковой коммуникации. Каждая школа использует ИКТ для того, чтобы облегчить преподавателю обучение учащихся в классе. Различные виды информационных приложений, используемые учителями на уроке, направлены на улучшение процесса проведения урока.

Использование ИКТ на уроках английского языка было вызвано путём поиска «одного лучшего метода» преподавания языка. Независимо от того, было ли целью занятия обучение чтению, грамматическим правилам или увеличению словарного запаса учащихся, или другие вопросы, попытки преподавательской профессии были сформированы желанием найти «лучший» способ обучения, чем существующий метод. Новейшим методом, который до сегодняшнего дня находится в процессе развития, является компьютерное обучение языку. Многие современные эксперты и практикующие специалисты образования изучают язык по новым технологиям, решительно поддерживают использование ИКТ в изучении языка для повышения эффективности и результативности обучения, что способствует повышению качества понимания и овладения изучаемым языком. Другими словами, интеграция ИКТ в

Инженерия, информационные технологии области изучения языка неизбежна, известно, что ИКТ и изучение языка являются двумя аспектами, которые поддерживают друг друга, как две стороны монеты неразделимы. К счастью, использование компьютерного помощника заметно возросло среди преподавателей английского языка. Этот инструмент является гибким, богатым и интерактивным. Он гибкий в плане времени и места. Он также может предположить больше, чем другие средства массовой информации и стимулировать учащихся в изучении языка. Это связано со способностью компьютера представить материал более разнообразными способами, чем любая книга или видео. Кроме того, он способен генерировать взаимодействие и улучшить коммуникативную компетентность, в том числе предоставление аутентичного материала для класса или самостоятельного обучения. Метод использования ИКТ на уроках фокусируется на использовании компьютера для улучшения качества изучения языка.

Использование ИКТ, как любой инновационный метод, рождает споры о преимуществах и недостатках. Сторонники традиционной системы образования говорят о том, что ИКТ в изучении языка снижает тесную взаимосвязь между учащимися и преподавателями, что может негативно сказаться на аффективных чувствах учащихся в процессе обучения. Сторонники инноваций в системе образования утверждают, что ИКТ – это «мост», позволяющий «выжить» системе обучения. В случае удалённости преподаватели могут использовать ИКТ через видеоконференцию, что позволяет им преподавать или контролировать процесс обучения студентов. Поэтому развитие ИКТ рассматривается как лучший способ обучения и изучения определенного языка по сравнению с существующими традиционными методами. Через интернет учителя или учащиеся могут

получить как можно больше источников, например, текст, песни, рассказы и т.д. Эти источники могут вносить свой вклад в качестве моделей использования выученных лексических единиц в реальном контексте и надлежащим образом. Кроме того, компьютер также может быть использован в качестве более интерактивной помощи для поддержки изучения языка по сравнению с магнитофоном, или мелом и доской. Однако можно заметить, что многие технологические решения, имеющиеся в мире образования, могут привести к путанице между преподавателями в выборе правильных решений в области ИКТ. Давайте рассмотрим преимущества и недостатки ИКТ для образования и найдём подходящее решение.

Преимущества:

- необходимая информация будет быстро и легко доступна для образовательных целей;

- инновации в обучении растут при наличии инноваций электронного обучения, которые ещё больше облегчают учебный процесс;

- прогресс в области ИКТ позволит также создать виртуальный класс или телеконференцию на базе классов, которые не требуют от участников образовательного процесса находиться в одном помещении;

- урок с применением ИКТ безусловно, повышает мотивацию учащихся при обучении английскому языку;

- ИКТ способствует лучшему закреплению и усвоению навыков, знаний и умений учащихся.

Недостатки:

- зачастую учащиеся при выполнении того или иного задания используют уже существующую готовую информацию, не прикладывая собственных усилий для достижения поставленной цели;

- одним из негативных последствий ИКТ является отработка у детей кратковременного мышления, сосредоточенности в короткие сроки

(короткий промежуток внимания).

Таким образом, участие в процессе обучения одновременно учителя и компьютера значительно улучшает качество образования. Использование ИКТ активизирует процесс преподавания, повышает интерес обучающихся к изучаемой дисциплине и эффективность учебного процесса, позволяет достичь большей глубины понимания учебного материала. Учитывая все перечисленные выше положительные аспекты невозможно пройти мимо новых технологий в организации учебно-познавательного процесса. Практика использования ИКТ на уроках английского языка при изучении нового материала, при организации научно-познавательной деятельности учащихся, при осуществ-

Инженерия, информационные технологии влени контроля знаний насчитывает не один год работы. ИКТ стало неотъемлемой частью учебного процесса.

Список литературы:

1. Ариан М.А. Повышение самостоятельности учебного труда школьников при обучении иностранным языкам. // ИЯШ. – 1993. – №3. – С. 17-21.

2. Бабич И.Н. Новые образовательные технологии в век информации // Материалы XIV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании». – Троицк: Фонд новых технологий в образовании «Байтик». – 2003. – С. 68-70.

3. Душеина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка // ИЯШ. – 2003. – №5 – С. 43-44.

*И.В. Филиппова
Л.Ф. Кардаш*

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Социальная эволюция всегда подразумевала выход общества на качественно новый уровень. Развитие современной человеческой культуры характеризуется новым этапом в эволюции основных социальных процессов. Человечество, благодаря последним научно-техническим, информационным достижениям, находится на этапе постиндустриального социально-экономического развития в рамках современной цивилизации. Важнейшими условиями, направляющими процессы постиндустриального развития, является целенаправленное использование в экономике и социальной практике систем искусственного интеллекта, компьютерных информационно-коммуникативных технологий, телекоммуникаций и сети Интернет, модемной связи, электронной почты, новых технологий

телевизионного вещания. Это создает в обществе новые виды профессиональной занятости в силу стремительного развития информационной деятельности, как самостоятельного вида интеллектуального труда, и требует понимания особенностей ее влияния на изменение традиционной системы деятельности человека и его коммуникабельности.

Для современного человечества, включившегося в общеисторический процесс информатизации, основным видом деятельности становится производство информации, которая, будучи главным ресурсом развития мирового сообщества, существенно влияет на развитие всех остальных отраслей и сфер жизни. С позиции индивидуума она помогает правильно оценить происходящие события, принять обдуманное решение, найти

Инженерия. информационные технологии наиболее удачный вариант действий, пополнить багаж знаний, воздействовать на личность и общество в целом. Возможности информационно-коммуникативных технологий сделали информатизацию движущей силой социально-экономических изменений современного общества. Информатизация стала объективным процессом. Она стимулирует осознанный поиск новых критериев культуры, активно влияет на изменения мышления и образ жизни человека, ориентирует индивидуальную и социальную жизнь человека на активное взаимодействие с развивающимися системами искусственного интеллекта. Основными ценностями информационного общества стали знания, самостоятельность мышления, работа с информацией, аргументация решений, квалификация и осведомленность.

Технической основой процесса информатизации является овладение автоматизированными средствами производства, обработки и передачи информации. Компьютерные технологии формируют информационное пространство как новую среду жизнедеятельности человека. Практическое овладение возможностями компьютера предопределяет успешность, результативность и эффективность деятельности человека, а также влияет на развитость экономических, социальных и культурных связей.

Воздействие информации на развитие различных сфер человеческой деятельности обеспечивает переход к новым формам занятости, рост трудовых ресурсов в информационной индустрии, построение новых моделей социальных отношений. Пути и методы использования информационных ресурсов становятся одним из важных показателей уровня развития общества, научно-технического прогресса, принципиальной смены характера и формы деятельности человека. Темпы и возможности освоения всех сокровищ мировой культуры

невероятно возросли, так как возможность трансляции, усвоения и распространения огромных объемов информации технологически обеспечена. Процессы информатизации общества сопровождаются появлением новых отраслей производства, новых направлений в научных исследованиях и культуре. Но стремясь к новым вершинам информационной революции – созданию искусственного интеллекта, человек должен задуматься над тем, что означает информационная революция для него самого, как реального, живого, а не абстрактного существа. Технократический подход к информатизации позволяет считать компьютерные технологии средствами повышения производительности труда в сфере производства и управления: доступ к источникам информации, принятие оптимальных решений, автоматизация обработки информации. При гуманитарном подходе компьютерные технологии становятся важной частью человеческой жизни в социально-культурной сфере. Уже давно информация по значимости, как ресурс, стала в один ряд с ресурсами человеческими, финансовыми, материальными. Производство и потребление этого ресурса составляют необходимую основу эффективного функционирования и развития различных сфер общественной жизни. Каждый человек имеет доступ к источникам информации в любой точке земного шара, и с такой же вероятностью производимая им информация становится достоянием всего человечества. В современных условиях правом на информацию обладают все члены общества. Место человека в новом информационном мире определяется его новыми функциями, прежде всего связанными с повышением уровня образования в обществе, новыми формами коллективного сознания, общения и объединения людей. Сейчас роль информации в жизни человека является определяющей – чем

больше навыков и знаний он имеет, тем выше ценится как специалист и сотрудник, тем больше имеет уважения в обществе. Однако необходимо не только иметь информацию, но и владеть способами её использования. Образование должно не столько обучить традиционным алгоритмам в мышлении и практике, сколько научить умению выбрать необходимую информацию, осмыслить её, привести обработанную информацию в соответствие со своими потребностями. Поэтому особая роль в информатизации общества принадлежит системе образования. С одной стороны, образование выступает как потребитель информации, с другой, как создатель новых информационных технологий. Значимыми ценностями для человека становятся образованность, гибкость мышления, умение ориентироваться в потоке информации. Информатизация образования, как одно из приоритетных направлений информатизации общества, эволюционно протекала в несколько этапов.

Первичный начинался с внедрения электронных средств в процесс обучения студентов технических, а затем гуманитарных специальностей (конец 50-х – начало 70-х годов). Это предполагало обучение основам программирования, математического моделирования на ЭВМ, формирование алгоритмического стиля мышления, овладение некоторыми языками программирования. Малая производительность компьютеров того времени, отсутствие удобных в работе программных средств затрудняли информатизацию сферы гуманитарного образования.

Второму этапу информатизации образования (70-90-е годы), благодаря появлению более мощных компьютеров и программного обеспечения свойственно использование диалогового взаимодействия человека с компьютером. Обучаемые впервые получили возможность взаимодействовать с моделями, управлять

Инженерия. информационные технологии объектами изучения, на основе моделирования исследовать различные процессы и явления. Компьютерная техника превратилась в мощное средство обучения, контроля, управления учебным процессом в составе автоматизированных систем различной степени интеллектуальности.

Третий, современный, этап информатизации образования характеризуется не только использованием мощных персональных компьютеров, быстродействующих накопителей большой емкости, новых информационных технологий, мультимедиа-технологий и виртуальной реальности, но и осмыслением происходящего процесса информатизации и его социальных последствий.

Информатизация образования подразумевает обеспечение этой сферы методологией, технологией и практикой разработки и оптимального использования, современных информационно-компьютерных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения и воспитания. Но нельзя не замечать и негативные моменты этого процесса: ограничение в учебном процессе живого, диалогического общения, недостаточное использование речи как активатора мыслительной деятельности, свертывание социальных контактов. Поэтому использование электронных средств информатизации должно сочетаться с деятельностью специалистов в разных областях знаний. Для определения электронных образовательных ресурсов в настоящее время используется различная терминология, к примеру «электронный учебник», «компьютерное средство обучения», «электронный образовательный ресурс», «электронный учебно-методический комплекс», «компьютерная обучающая программа».

Нынешний ГОСТ 7.83-2001 «Электронные издания. Основные виды и выходные сведения» предлагает два

Инженерия. информационные технологии
ключевых понятия: электронный документ и электронное издание. Среди образовательных электронных изданий выделяют научные издания, учебные, научно-популярные, художественные.

В соответствии с дидактическим критериями их классифицируют по уровню и форме получения образования, видам организуемой учебной деятельности, форме представления учебной информации (текстовые, графические, мультимедийные), способу взаимодействия с обучаемым (декларативные, интерактивные). В обобщенном виде электронное издание представляет собой совокупность систематизированной графической, текстовой, цифровой, речевой, музыкальной, видео- и фотоинформации, обеспечивающей творческое и активное овладение студентами и учащимися знаниями, умениями и навыками. Электронные учебно-методические комплексы могут охватывать отдельную учебную дисциплину и целое направление. В настоящее время они становятся универсальным образовательным ресурсом в системе высшего профессионального образования.

Человечество вступило в новую стадию информационного развития. Становление общества информационных услуг и новых технологий, наступление информационной экономики, массовая персональная компьютеризация – явления, не имевшие раньше места в истории человечества. Прошли времена, когда для осуществления процесса обучения было необходимо только личный контакт обучающего и обучаемого.

Интенсификация процесса обучения осуществляется современными методами и средствами электронного обучения. Стала очевидной необходимость разработки моделей электронного учебно-методического комплекса по различным учебным дисциплинам.

В рамках требований времени ПГУ им. Т.Г. Шевченко также плани-

рует помещать учебно-методические комплексы читаемых дисциплин в систему дистанционного обучения расположенного на образовательном портале официального сайта Приднестровского государственного университета. Данная система может обеспечить выбор удобного времени и места для обучения, как для преподавателя, так и для ученика, прочное усвоение знаний, контакт преподавателем с учеником по мере необходимости, индивидуализацию обучения, экономию времени и денег.

Таким образом, в современном информационно-технологичном мире разрабатываются новые формы отношения к окружающему миру, среде обитания, к биологии и психологии человека. А это говорит о том, что современная информационно-техническая цивилизация превращает информационные технологии в необходимые условия саморазвития человека.

Список литературы:

1. Курс лекций авторов составителей Пегов А.А., Пьяных Е.Г. «Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе», 2010. – С. 71.
2. Михайленко О.А. «Классификация и методика оценки качества электронных образовательных ресурсов в вузе» // Новые педагогические технологии №6, 2009. – С. 129-132.
3. Курс лекций «Введение в основы разработки ЭОР» образовательного ресурса «Интуит». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.intuit.ru/studies/courses/12103/1165/info>.
4. Автореферат кандидата педагогических наук Карабанов А.А. «Образовательные электронные издания и ресурсы в лабораторном практикуме» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/obrazovatelnye-elektronnye-izdaniya-i-resursy-v-laboratornom-praktikume>.

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ДИСЦИПЛИНЫ «СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ» С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦ СПРАВОЧНИКА ЭМУЛЯТОРА

Эмуляция – Emulation Имитация функционирования одного устройства посредством другого устройства или устройств вычислительной машины, при которой имитирующее устройство воспринимает те же данные, выполняет ту же программу и достигает того же

Справочник позволяет в автоматизированном режиме:

- строить эпюры продольных сил $N(z)$ и перемещений $W(z)$;

- рассматривать стержни постоянного, ступенчатого, переменного, в том числе заданного графически сечения;

- загружать стержни как постоянными и переменными, распределенными по заданному закону нагрузками;

- рассматривать стержни с упругими опорами и решать задачи растяжения-сжатия стержней в упругой среде;

- выполнять проверочные и проектные расчеты, подбирать сечения по условиям прочности или жесткости.

Размещение эмулятора в книге Excel

Для создания эмулятора используем язык программирования Visual Basic for Application (VBA), так как в Excel уже встроена специальный редактор для создания программ в Excel.

1. Запускаем Excel.

2. Выполняем блиц-команду (зажимаем две клавиши) «Alt» и «F11».

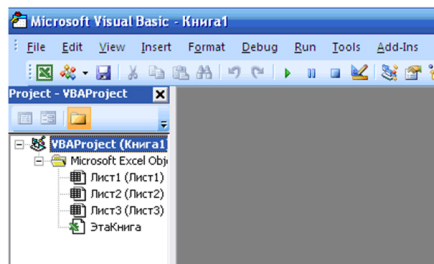


Рис. 1. Окно создания документа «Наш шаблон»

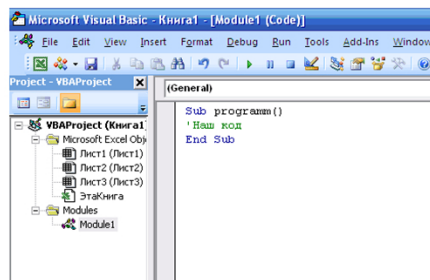


Рис.2. Этап создания шаблона

3. Создаём шаблон и сохраняем его.

4. После чего записываем три строчки, при этом строчка, которая начинается с апострофа, является комментарием. Слово «Sub» указывает на начало программы, «program ()» - название программы, которое можно изменить, например на «Макрос ()».

Шаблон представляет собой лист книги Excel.

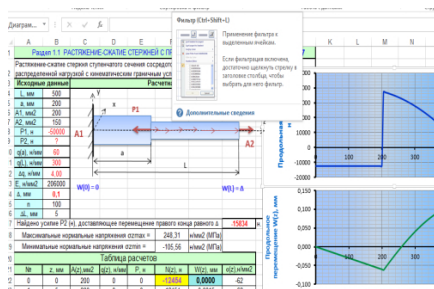


Рис.3. Панель инструментов

Формулы прописываются с помощью языка программирования Visual Basic, или встроенных функций электронных таблиц Excel.

Шаблон состоит из полей «Исходные данные», «Расчётная схема» и «Таблица расчётов».

Также в шаблоне имеются поля построения диаграмм продольных сил, продольных перемещений, диаграмм-

Инженерия. информационные технологии
мы площади поперечного сечения и нормальных напряжений.

В поле «Исходные данные» размещены размеры бруса (L), длина участков – a , сечения участков – $A_1, A_2 \dots A_i$, активные продольные силы – P , распределенная нагрузка q , модуль упругости E .

Постановка задачи и ввод исходных данных

Зададим условия исследования «Растяжение-сжатие стержня ступенчатого сечения сосредоточенной силой и переменной по линейному закону распределенной нагрузкой с кинематическим граничным условием».

Дано: двухсоставной стальной стержень, имеющий геометрические координаты $L=500$ мм и $a=200$ мм; площади поперечного сечения $A_1=250$ мм², и $A_2=200$ мм²; модуль упру-

гости E ; продольная сила $P_1=8000$ Н.

Необходимо определить силу P_2 , которая вызовет перемещения стержня $W(L)$ на $\Delta = 0,1$ мм.

Для решения задач с использованием предлагаемого эмулятора необходимо составить расчётную схему, выполнить её можно в любом графическом редакторе (в данной работе расчётная схема или математическая модель) выполнена в программе Sketch up – построения исследовательские.

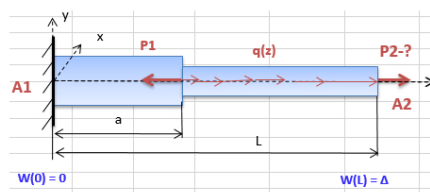


Рис. 4. Расчётная схема.

Таблица 1

Условные обозначения

Наименование	Обозначение	Ед. изм.
Длина стержня	L	мм
Сосредоточенная сила	P	Н, кН
Распределенная нагрузка, изменяющаяся в общем случае по определенному закону	$q(z)$	Н/мм
Текущая координата поперечного сечения	z	мм
Нормальная (продольная сила) в поперечном сечении z , (равнодействующая поперечных сил в сечении): $N(z) = \sigma(z) \times A(z)$; $N, \sigma > 0$ - стержень растянут, $N, \sigma < 0$ - стержень сжат.	Nz	Н, кН
Площадь поперечного сечения	Az	мм ²
Нормальное напряжение в точках поперечного сечения, при растяжении-сжатии $\sigma(z) = N(z)/A(z)$.	$\sigma(z)$,	Н/мм ² МПа
Продольное перемещение поперечного сечения с координатой z ;	$W(z)$	мм
Относительное удлинение (линейная деформация) точек поперечного сечения z ;	$\epsilon z(z)$	
Модуль упругости материала стержня	E	МПа
Расчетное сопротивление, допускаемые нормальные напряжения материала стержня	$R_y, [\sigma], [\sigma_{сж}]$,	Н/мм ²
Допускаемое продольное перемещение.	W	мм ²

Математические зависимости

Наименование	Обозначение	Ед. изм.
Уравнение равновесия элемента стержня, выделенного двумя сечениями на бесконечно малом расстоянии dz	$dN = \pm q \times dz \pm P$	мм
Геометрическое соотношение (формула Коши)	$\varepsilon(z) = dW / dz$	
Физическое соотношение (закон Гука):	$\varepsilon(z) = \sigma(z) / E;$	
Зависимость между продольными силами и перемещениями		
В дифференциальном виде	$N' = -q, W' = N/EA$	Н
	$dN = -q(z) \times dz - P,$ $dW/dz = N(z) / EA(z)$	Н
$W[z(i+1)] = W[z(i)] + N[z(i)] \times \Delta L / (E \times A[z(i)]),$		
Шаг разбиения длины стержня при численном интегрировании	ΔL	мм
Граничные условия, промежуточные упругие опоры, упругая среда		
Свободный конец	$N(z=0) = 0$ $N(z=L) = 0$	Н
Жестко закрепленный конец	$W(z=0) = 0$ $W(z=L) = 0$	Н
Упруго закрепленный конец	$N(z=0) = W(z=0) / \delta = W(z=0) \times c; N(z=L) = -W(z=L) / \delta = -W(z=L) \times c$	
Упругая промежуточная опора в сечении, $z = d$	$N(d+\Delta L) = N(d) + W(d) / \delta = N(d) + W(d) \times c$	
Упругая промежуточная опора в сечении $z = d$ может моделироваться внешней нагрузкой	$P(d) = -W(d) \times c$	
Податливость опоры	δ	мм/Н
Жесткость опоры	$1/\delta$	н/мм
Упругая среда может моделироваться наличием внешней распределенной нагрузки	$q(z) = -W(z) \times \beta$	
Заданная податливость среды	β	(Н/мм)/мм
Расчет на прочность и жесткость		
Проверочный расчет: при заданных нагрузках, размерах и материале стержня проверить		
Условия прочности	$\sigma(z)_{\max} \leq [\sigma] (R_y),$	Н/мм ²
Условия жесткости	$W_{\max} \leq [W].$	Н

Инженерия. информационные технологии
Моделирование исследовательского решения

Задачу предлагается решить в два этапа. Ввести исходные данные, указанные в условии.

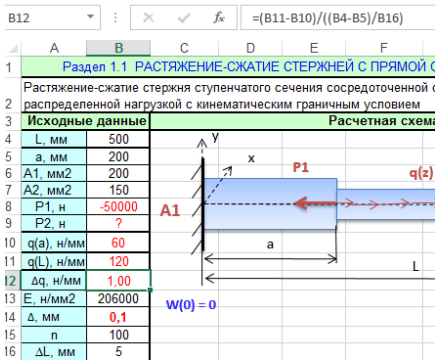


Рис. 5. Ввод исходных данных

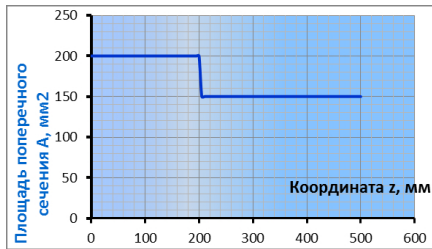


Рис.6. Диаграмма поперечного сечения

На первом этапе вводим допущение, что продольная нагрузка P2 и найдем реальное перемещение бруса

Формирование решения с помощью справочника:

- продольное перемещение в начале жестко закрепленного бруса $w(0)=0$ (рис. 5), подтверждаем в ячейке G22, рис. 7;

- реакция в опоре не известна, поэтому ячейка Nz – лоббируемая (F22).

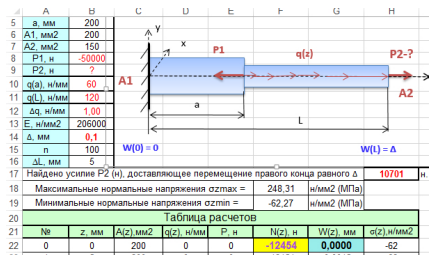


Рис. 7. Продольное перемещение и реакция в опоре

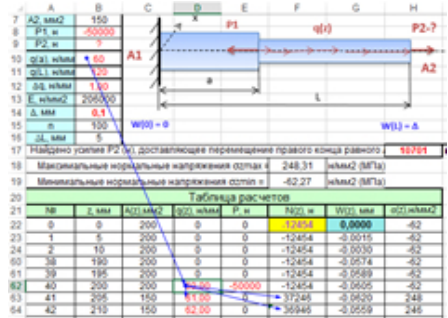


Рис. 8. Распределение нагрузки по брусу

При вводе исходных данных построена диаграмма поперечного сечения рис. 6.

- заполняем данные электронной таблицы – на первом участке площадь поперечного сечения и на втором участке соответственно;

- на рисунке 8 через зависимые и влияющие ячейки видно рассредоточение распределенной нагрузки, начиная с принятой длины участка 200 мм (B10–D62), далее организовано приращение до значения = 120 Н×м;

- шаг дифференцирования n=100 (B15);

- столбец F, начиная с F22 приращение реакции опоры, в зависимости от линейного размера бруса и действующих на него сил»

- колонка q в таблице протянута до конца и в конце должна быть величина 120, соответствующая длине 500 мм.

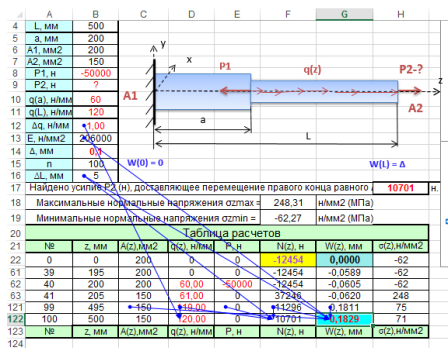


Рис. 9. Распределение нагрузки при P2=0

- Показываем сосредоточенные силы P1(E62), которая приложена в конце первого стержня

Формирование и поиск решения

При заданных условиях, что P2 равна нулю должны добиться того, чтобы в сила N на диаграмма равнялась 0.

Исходя из построенных диаграмм видно, что перемещение свободного конца составит -0,1 мм.

Продольная сила на конце бруса, при длине его 500 мм будет равна 0

Ставим следующее условие: найти значение P2, при $\Delta=0,1$ мм (B14)

Необходимо записать значение P2 в колонку внешних нагрузок, учитывать, что продольная нагрузка учитывает значение предыдущей нагрузки.

Принимаемая нагрузка для дальнейшего расчёта может быть заложена в ячейку E120 (рис.11)

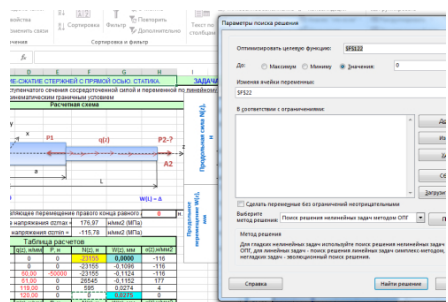


Рисунок 10. Параметры поиска решения

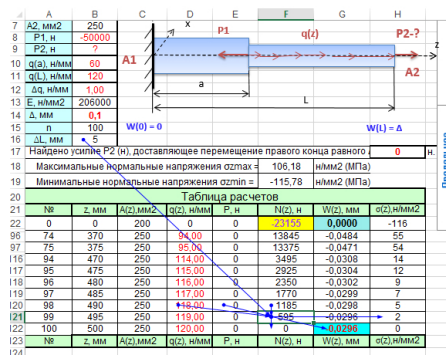


Рис. 11. Учет предыдущей нагрузки.

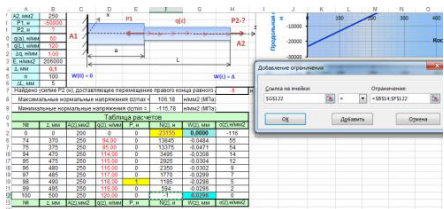


Рис. 12. Нахождение силы P2 при $\Delta=0,1$ мм

Активируем вкладку «Поиск решения».

Добавив все ограничения и ссылки соответственно на \$G\$122, задавая ограничения = \$B\$14; \$F\$122

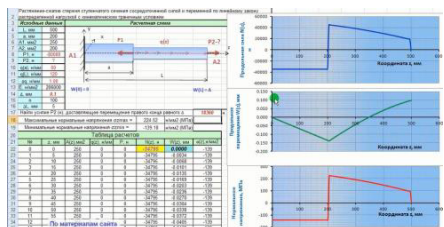


Рис. 13. Окончательное решение

Сумма продольных сил на конце бруса (диаграмма продольных перемещений) равна 0.

Перемещение на конце бруса (диаграмма перемещений) = 0,1 мм

Сила P2 (H17) = 18360 Н.

Задача решена.

Список литературы:

- ГОСТ 2.001-2.759. ЕСКД, Единая система конструкторской документации. Изд.-Наука, 2002 г.
- Александров А. В., Потапов В. Д., Державин Б. П. Сопротивление материалов. 7-е изд. – М.: Высшая школа, 2009. – 560 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УПРАВЛЕНИИ МАЛЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ПРИДНЕСТРОВЬЯ

Постоянно изменяющийся потребительский спрос подталкивает предпринимателей Приднестровья совершенствовать существующие и создавать новые бизнес-процессы для создания конкурентоспособной продукции. Быстрая диверсификация возможна только за счет четкого понимания последовательности и взаимодействия существующих процессов на предприятии. Поэтому большинство отечественных руководителей начинают осознавать необходимость в переосмыслении традиционных подходов к управлению предприятием и способов информатизации бизнеса.

Применение единых информационных систем в управлении предприятием, позволяет своевременно решать многие проблемы, связанные с информационным обменом между участниками бизнес-процессов (дублирование информации, затруднение документооборота, низкая адаптируемость бизнес-процессов предприятия к изменениям в спросе и снижению контроля над ними и др.). В свою очередь, данные, получаемые в результате информационного обмена на оперативном и тактическом уровне управления предприятием, нуждаются в своевременном анализе, что способствует принятию адекватных управленческих решений. Именно поэтому, появляется потребность в «интеллектуальном управлении». Под «интеллектуальным управлением» подразумевается использование таких подходов к управлению, которые в совокупности с современными информационными технологиями позволяют максимально быстро и эффективно синхронизировать производство, реализацию товаров и услуг в соответствии с потребительским

спросом, и как следствие повысить качество управления и контроля над бизнес-процессами.

Для создания конкурентоспособной продукции малым предприятиям Приднестровья необходимо осуществлять переход от функционального к процессному подходу управления, что является труднодостижимым без внедрения единых информационных систем управления. Это обусловлено проблемами информационного взаимодействия между участниками бизнес-процессов, а также трудоемкостью анализа больших объемов данных возникающих в процессе их осуществления. Наличие этих проблем в совокупности порождает главные проблемы – снижение эффективности и скорости принятия управленческих решений.

Предприятия экономически развитых стран давно практикуют внедрение информационных технологий, основанных на современных управленческих концепциях. Это позволило им выйти на принципиально новый уровень ведения бизнеса. В настоящий момент активно занимаются внедрением информационных технологий и ведущие приднестровские компании, которые также осознали надобность в смене подходов к управлению. Тем не менее для субъектов малого и среднего предпринимательства в этой сфере существует большое количество препятствий как финансового, кадрового, так и организационного характера. Одним из важных сдерживающих факторов на пути совершенствования управления бизнес-процессами является небольшая изученность теоретических и методологических особенностей развития предпринимательской деятельности на основе информатизации

бизнес-процессов.

Использование информационно-коммуникационных технологий стало одним из главных направлений малого предпринимательства и его усовершенствования, а также приспособления к современным рыночным условиям. Для того, чтобы приднестровские предприятия достигали высокого уровня конкурентоспособности, необходимо использовать современные методы управления, подходящие современной экономической среде. Внедрение современных информационных технологий требует внесения изменений в организационную структуру, кадровый потенциал, систему документации, фиксирования и передачи информации. В современном мире повышение эффективности управленческой деятельности стало одним из направлений совершенствования деятельности предпринимательства в целом. Наиболее успешный способ повышения эффективности малого бизнеса является его автоматизация.

Техническое и технологическое состояние оборудования большинства приднестровских предприятий, построенных и оснащенных еще в прошлом веке, в настоящее время не соответствует потребностям и условиям современного рынка. Поэтому основная задача, стоящая перед многими руководителями предприятий Приднестровья, заключается в реконструкции и технической модернизации производства, позволяющей повысить конкурентоспособность отечественного товаропроизводителя, решить проблему импортозамещения и выйти на международные рынки.

Правительство ПМР придает первостепенное значение развитию малого и среднего бизнеса. Малое и среднее предпринимательство имеет ряд преимуществ, являющихся объективными предпосылками их важной роли в системе воспроизводства страны. Это высокая гибкость и оперативность в принятии решений, воспри-

имчивость к нововведениям, быстрая адаптация к внешним воздействиям, быстрая оборачиваемость средств, высокий уровень специализации производства и труда. С учетом существующей экономической ситуации в Республике, поддержка и развитие субъектов малого бизнеса является одной из важнейших задач, стоящих перед органами государственной власти, некоммерческим сектором и деловым сообществом. Значительный вклад в этот сегмент позволит развивать существующие и разрабатывать перспективные направления взаимодействия с торгово-промышленными палатами государств-участников СНГ и стран ЕАЭС.

Сферой функционирования малого бизнеса является в основном узкоспециализированное, мелкосерийное и единичное производство продукции, удовлетворяющей нестандартный, ограниченный спрос небольшой группы потребителей. Изменение этого спроса, как правило, отличается высокой динамичностью и дискретностью, значительной неопределенностью. Для малых предприятий характерны: высокая, оперативная приспособляемость к требованиям рынка благодаря гибкой организации производственного процесса и управления, а также выраженная инновационная активность.

Таким образом, как крупные, так и малые предприятия являются необходимыми составляющими эффективной экономики Приднестровья, занимая в ней определенное место, не столько конкурируя, сколько дополняя друг друга. При этом количество малых предприятий, их доля в общем числе предпринимательских структур, вклад в формирование ряда макроэкономических результатов часто превышают соответствующие показатели крупного бизнеса.

Распределенные информационные системы и сетевые технологии значительно увеличили деловые возможности за счет быстрого и про-

Инженерия. информационные технологии
стого доступа к огромным объемам информации и инструментами работы с ней. Организации, которые владеют информацией, умеют ее собирать, анализировать и применять с получением максимальной пользой, показывают высокий уровень конкурентоспособности и их деятельность является наиболее успешной.

Малое предпринимательство, оперативно реагируя на изменение конъюнктуры рынка, придает рыночной экономике необходимую гибкость. Эта черта малого бизнеса приобретает в современных условиях особую значимость в силу быстрой индивидуальности и дифференциации потребительского спроса, ускорение НТП, возрастания номенклатуры производимых товаров и услуг. Малый бизнес мобилизует значительные финансовые и производственные ресурсы населения, которые в его отсутствие не были использованы.

Малому бизнесу часто проблематично разрабатывать и поддерживать собственные программные решения. В первую очередь, по причине определенного рода сложностей в вопросах качественной технической поддержки и развития собственных программных решений – не всегда в структуре небольшой компании предусмотрен ИТ-отдел или квалифицированный специалист, ответственный за формирование и сопровождение элементов ИТ-инфраструктуры. Кроме того, практика показывает, что для решения задач, стоящих перед большинством небольших компаний, достаточно стандартного функционала существующих готовых систем, например, Microsoft Excel, «1С:Управление небольшой фирмой», «1С:Бухгалтерия», «1С:Предприятие» и пр.

От выбора модели отношений с

ИТ-структурами и способа поддержки этих отношений напрямую будут зависеть не только успешность и адекватность информационно-технологической поддержки бизнеса в ближайшем будущем, но и качество функционирования и темпы развития компании в целом.

Одна из важных причин, возникающих на отечественных предприятиях управленческих проблем – условие информационного обмена между внутрифирменными подразделениями. В этих условиях использование различных информационных решений, разнородных информационных систем, а также устаревших подходов к управлению, в значительной степени снижает преимущества информатизации. Переход на процессно-ориентированный подход в управлении позволяет усилить эффект от применения информационных технологий за счет обеспечения координации отдельных бизнес-процессов, оптимальной организации информационных сред и информационных потоков в рамках управленческого цикла.

Список литературы:

1. Автоматизированные информационные технологии в экономике: учебник / М.И. Семенов, И.Т. Трубин, В.И. Лойко, Т.П. Барановская; под общ. ред. И.Т. Трубилина. М.: Финансы и статистика, 2001. – 416 с.
2. Камалова А.Р. «Информационные технологии для малого предпринимательства». Международный научный журнал «Инновационная наука». – №7-8. – 2016. – С. 42-45.
3. Интернет-журнал «Приднестровье XXI». – №37. – 2012 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pmr21.info/>

СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

*В.Ф. Багнатова
Т.Г. Сандецкая*

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРИРОВАННОГО УПРАВЛЕНИЯ ПРИРОДНЫМИ РЕСУРСАМИ БАСЕЙНА РЕКИ ДНЕСТР

Мы не должны делить реку между берегами и государствами. Это один организм, и если маленькая клеточка его больна, то отзываться это будет болью в каждой его части. И это должны осознавать все те, кто принимают решения о том, как должны использоваться природные ресурсы.

Галина Процив

Социально-экономическое развитие общества тесно связано с влиянием на окружающую среду, которое обязательно порождает экологические проблемы. Особенно остро стоит вопрос сохранения экологического баланса реки Днестр.

Днестр, протекающий по территории трех ныне независимых государств (Украина, Молдова, Приднестровье), представляет собой большую экосистему, учитывая, что в него впадает 14 тыс. малых рек. Общая длина реки составляет 1362 км, на Приднестровье приходится 425 км. В бассейне Днестра проживает около 8 млн. человек. Днестр является одной из важнейших рек нашего региона с точки зрения геополитики.

Воздействие человека негативно влияет на экосистему Днестра. Темпы эвтрофикации, старения реки Днестр резко ускорились, деградация реки происходит на наших глазах.

Для реки Днестр центральной проблемой катастрофического состояния является резкое снижение водности вследствие непродуманного гидростроительства. А аккумуляция воды в водохранилищах резко уменьшила объем стока в реку. При этом существенно увеличился забор воды для

хозяйственных нужд, усиливаются процессы эрозии берегов вследствие несоблюдения 500-метровой охранной зоны.

В результате быстрыми темпами происходит обмеление реки, заиливание водохранилищ, резкое изменение химизма воды: возрастает количество взвешенных веществ, тяжелых металлов, отходов от нефтепродуктов, фенолов, минеральных форм азота. Иногда залповые выбросы токсинов достигают катастрофических масштабов.

Техногенным фактором, вызывающим нарушение экологического равновесия в бассейне реки Днестр, является экологическое загрязнение вод реки продуктами разложения органических отходов сельского хозяйства, промышленности и коммунальными отходами населенных пунктов. Общеэкологическое загрязнение бассейна реки Днестр стоками бытовых и промышленных предприятий приводит к ухудшению гидрохимического состояния водоема.

Накопления биогенов – результат почти неконтролируемого сброса бытовых и промышленных стоков. В результате происходит бурное зарастание реки от днестровской плотины до

лимана, гибель и гниение растений, что ведет к заболачиванию реки. Перегороженная, обезвоженная, засоряемая, разрушаемая, неохраняемая река не справляется с самоочищением.

Происходит деградация биоценоза реки Днестр. Индикатором состояния реки является исчезновение или снижения количества видов рыб, замена крупных промысловых рыб мелкими с коротким жизненным циклом. По данным контрольных ловов в Дубоссарском районе за последние десятилетия в Дубоссарском водохранилище отмечено снижение видов рыб с 21 до 14 (рис. 1) [4, с. 424-427].

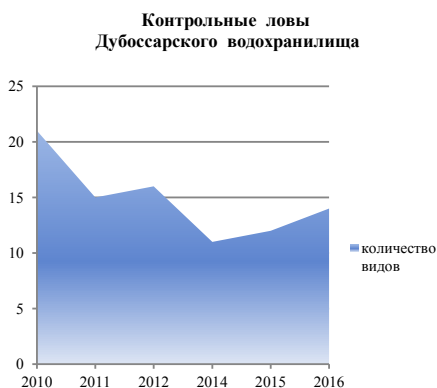


Рис. 1. Контрольные ловы Дубоссарского водохранилища в 2010-2016 гг.

Главная причина этого явления – нарушение температурного режима, процесса воспроизводства рыб при резких падениях уровней воды, загрязнение воды, заморы. Это приводит к сокращению зон нерестилищ рыбы, кладок икры, личинок насекомых, ухудшаются условия развития рыб на ранних этапах онтогенеза, происходит массовая гибель гнезд судака. Одновременно с этим гибнет зоопланктон и страдают бентосные беспозвоночные, т. е. происходит подрыв кормовой базы рыб.

Внимание ученых проблемам реки носит декларативный характер. От-

сутствует действенная рабочая программа с четкой постановкой задачи помощи реке со стороны ученых Украины и Молдовы. В программе должны быть перечислены все действия с целенаправленными адресными рекомендациями администрации ГЭС, экологическим службам городов, районов, предприятий, расположенными на реке Днестр и её притоках.

Состояние экосистемы главного водотока и притоков реки Днестр вынудило правительства Украины, Молдовы и Приднестровья глубже заняться поисками путей оздоровления трансграничного бассейна.

Экологическое оздоровление реки Днестр невозможно без радикальной трансформации землепользования в его бассейне и внедрения современных экологически безопасных принципов организации территории и систем землепользования и земледелия.

Для этого в кратчайшие сроки необходимо провести целенаправленное изучение землепользования и землепользования в бассейне Днестра по таким направлениям:

- инвентаризация деградированных и малопродуктивных земель с целью их консервации, выведения из сельскохозяйственного оборота и включения в состав будущих региональных и национальных экологических сетей;
- выделение в природе (на местности) земель водного фонда, составление на них земельно-проектной документации и практическое введение их особого природоохранного статуса с соответствующей хозяйственной деятельностью;
- инвентаризация лесных насаждений с целью их последующей реконструкции и расширения в соответствии с программами формирования региональных, национальных и всеевропейской экологических сетей;
- обоснование рациональной структуры земельных угодий в бассейне Днестра, а также рекомендаций по сбалансированной и экологически

безопасной структуре угодий во всех регионах и районах;

– разработка принципов агроландшафтной организации сельскохозяйственных территорий в бассейне Днестра и внедрение в гроландшафты ландшафтно-контурных и контурно-мелиоративных систем земледелия и землепользования;

– внедрение современных технологий в сельское хозяйство региона, в частности, в орошаемое земледелие; освоение и стимулирование органического земледелия.

Для сохранения природной экосистемы бассейна реки Днестр необходимо совместное комплексное сотрудничество и согласованное принятие решений странами: Украина, Молдова, Приднестровье. Главным критерием при принятии решений должны быть ценности рыбного населения и ориентир на сохранение автохтонно-биообразия.

Список литературы:

1. Андреев А.В., П.Г. Горбуненко, С.Д. Журминский и др. Научное обоснование создания национального парка «Nistrul de Jos» («Нижний Днестр») // Интегрированное управ-

ление природными ресурсами трансграничного бассейна Днестра: Матер. Междунар. конф. (Кишинев, 16-17 сент. 2004 г.). – Кишинев: EcoTIRAS, 2004. – С. 33-41.

2. Мое Приднестровье учебное пособие/ сост. О.З. Лысенко – Тирасполь: ГИПК, 2005.

3. Ткаченко В.А., Гончаренко Н.И. Рыбохозяйственная характеристика бассейна реки Днестр и эффективность воспроизводства рыб в условиях работы гидроузлов // Экологическое состояние реки Днестр Л.В. Шевцова и др. – Киев 1998.

4. Шарапановская Т.Д., Филиппенко С.И., Чур С.В. Современное состояние нихтиофауны среднего и нижнего участков Дубоссарского водохранилища // Интегрированное управление трансграничным бассейном Днестра: платформа для сотрудничества и современные вызовы: Матер. Междунар. конф. (Тирасполь, 26-27 октября 2017 г.). Тирасполь: EcoTIRAS, 2017. – С. 424-427.

5. Экосистема Нижнего Днестра в условиях усиленного антропогенного воздействия. Кишинев: Штиинца, 1990. – 260 с.

*С.Н. Крюков
Т.Г. Сандецкая
В.Ф. Багнатова*

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТРЕСС-СОВЛАДАНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Одним из главных признаков гуманизации образования, на наш взгляд, является активное внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.

Здоровьесберегающие технологии прошли долгий путь становления и развития от учета возрастных и индивидуальных особенностей, выраженных в Санитарных правилах и нормах до решения задач здоровьесбереже-

ния через обучение детей основам ЗОЖ и культуре здоровья.

И если в основном образовании здоровьесбережение уже имеет нормативную базу и наработанный практический опыт, то с дополнительным образованием ситуация сложнее.

На первый взгляд все обстоит благополучно – существуют спортивные школы и секции, проводятся акции, флешмобы и конкурсы, направлен-

ные против курения, употребления алкоголя и наркотиков. Однако, как правило, в работе отсутствует систематический подход к здоровьесбережению на уровне формирования ЗОЖ – спортивные школы и секции, на наш взгляд, фактически работают на сохранение физического здоровья своих воспитанников и достижение ими спортивных результатов, различные акции, в основном, привязаны к конкретным дням (Международному дню борьбы со СПИДом, Всемирный день без табака и пр.) или событиям, в них редко прослеживается «красной нитью» преемственность.

Вторая проблема касается как основного, так и дополнительного образования – при проведении здоровьесберегающих мероприятий редко акцентируется внимание обучающихся на возможностях использования содержания мероприятий при сохранении своего здоровья. Задача усложняется из-за неполного понимания младшими школьниками сущности здоровья. Как отмечает Т.Г. Авдеева, в младшем школьном возрасте представления о ЗОЖ сводятся к занятиям спортом, отсутствию вредных привычек и правильному питанию [1].

Негативное влияние стресса на здоровье человека известно давно. Е.А. Трифонова в своей работе говорит о «доказанной роли стрессовых состояний в формировании риска развития соматических заболеваний, в их динамике и медицинском прогнозе» [2]. Однако целенаправленная работа по формированию навыков совладания со стрессом представлена единичными случаями.

Е.А. Трифонова называет некоторые специальные способы стресс-совладания: «поиск информации и вытеснение информации, прямое действие и торможение действия, а также интрапсихические формы преодоления – управление вниманием, успокоение и т. д.» [2].

В ходе проведенного среди обуча-

ющихся 9-10 классов в 2016-2017 гг. в рамках работы научно-исследовательской группы школьников г. Рыбницы под научными руководством Т.Г. Сандецкой и С.Н. Крюкова пилотажного исследования на вопрос «Как вы справляетесь со стрессом?» были получены такие ответы: «Прошу совета близких», «Обдумываю и решаю», «Читаю», «Переступаю», «Пытаюсь разобраться» [3]. Такие ответы свидетельствуют о наличии некоторого опыта конструктивного стресс-совладания.

Но есть и такие ответы: «Делаю вид, что ничего не произошло», «Все само», «Никак», «Терплю», «Психую» и т. п. [3]. Это неконструктивное стресс-совладание, обучающимся необходима помощь в овладении конструктивными стратегиями стресс-совладания.

Т.Г. Авдеева пишет, что «для формирования понятий о здоровом образе жизни достаточно изучения курса о здоровье человека в школе, а вот для ведения здорового образа жизни необходимо, помимо вооружения детей теоретическими знаниями, выступать и положительным примером для подражания» [1].

Опираясь на результаты проведенного пилотажного исследования и собственный опыт работы в сфере формирования стресс-совладающего поведения, мы предполагаем, что необходимы следующие действия:

1. Проведение крупномасштабного исследования, цель которого – установление специфики используемых стратегий стресс-совладания в национально-культурных образованиях. Мы считаем, что целесообразно будет провести исследование в нескольких возрастных группах – в частности, среди старших школьников, студентов, работающей молодежи, людей предпенсионного и пенсионного возраста, что даст возможность установить возможное влияние старших поколений (родителей) на выбор предпочитаемых стратегий стресс-со-

владения учениками (детьми).

2. Разработка проекта системной работы по формированию стресс-контроля как актуальной практики современности, включающего в себя систематическую работу с обучающимися, их родителями, педагогами по формированию теоретических представлений и практических умений стресс-контроля.

3. Вынесение проекта на публичное обсуждение для дополнения и корректировки содержания, получения экспертной оценки.

4. Изыскание возможности апробации проекта.

Полностью исключить влияние стресса на организм человека невозможно – он часть реакций нашего организма, направленных на адаптацию к изменившимся условиям среды. Но возможно снизить его негативное влияние на организм, научив человека конструктивно совладать с ним.

Список литературы:

1. Авдеева Т.Г. Представления младших школьников о здоровье и здоровом образе жизни [Текст] /Т. Г. Авдеева // Психологическое здоровье человека: жизненный ресурс и жизненный потенциал: Материалы Всероссий. науч.-практ. конф. / гл. ред. И. О. Логинова. – Красноярск: Версо. – 2012. – 460 с. – С. 8-11.

2. Трифонова Е. А. Стратегии совладания со стрессом и соматическое здоровье человека: теоретические подходы и эмпирические исследования [Текст] // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2012. – №145.

3. Сандецкая Л.В., Шишкевич А.А. Влияние внеучебной деятельности на решение стрессовых ситуаций: исследовательская работа [Текст] / Л.В. Сандецкая А.А. Шишкевич. – под науч. рук-м Т. Г. Сандецкой. – науч. консультант С.Н. Крюков. – Рыбница. – 2017. – 38 с.

Г.П. Леонтьяк

ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ

В решении проблемы охраны и улучшения в эстетичном и экологическом плане окружающей среды, особенное место занимают живые изгороди, которые имеют целый комплекс оздоровительных и защитных функций.

Самые простые формы живых изгородей люди знали очень давно – это были ряды колючих кустов, которые росли на опушке леса или в самом лесу. Люди поселяясь на новых землях, в хуторах, селах обсаживали свои усадьбы вишнями, ивами, терном, шиповником, боярышником и другими растениями. С развитием благоустройства, озеленения, создания живых изгородей начали обсаживать парки, сады, дачи, дороги и т.д. Широко использовали живые изгороди

для озеленения стен в жилых домах, заборов, дорожек, проезжих дорог и лесных полос. Со временем выработалась целая система обсаживания живой изгородью – высокой, средней, низкой (бордюры).

Мастерством работы декоративных живых изгородей славилась Франция (XVIII века), которые создавали сплошные зеленые стены, колонны, пирамиды, арки или целые декоративные строения из плюща, дикого винограда, туи, можжевельника, граба и других растений. Это было искусство выгонного класса. Оттуда это мастерство распространилось и в другие страны. Формирование живых изгородей получило большое развитие в гражданских садах Помпея, Юлия Цезаря, Мецената, Плиния-младшего,

в Древнем Египте, Персии, в садах Семирамиды. Созданные сады, в то время, находились за живой изгородью с цветущими кустарниками роз, мирты, сирени, а высокие каменные стены были украшены разными вьющимися растениями. В Старинном Вавилоне при создании садов высаживали стройные растения как многорядную живую изгородь. Большие деревья размещали ближе к стенам оград, затем средние за высотой, а к центру сада низкие.

Живой изгородью считали низкие каменистые стены, покрытые плющом, диким виноградом, розами или созданные с растений самшита вечнозеленого, тисса ягодного, вечнозеленой калины, лавровишны, тополя, липы, граба, груши, лавра и др. Живые изгороди создаются не только из лиственных растений, но и с хвойных (ель обыкновенная, пихта, туя, тис ягодный и др.).

Живые изгороди выполняют различные функции:

- принимают участие в организации территории и формировании архитектурно-художественных композиций в озеленении;

- имеют различное эстетическо-эмоциональное значение;

- защищают от газов, шумов и пыли;

- регулируют температурный режим, влажность;

- создают условия для нормальной жизнедеятельности человека.

Живая изгородь имеет практическое значение: защищает обсаженное место от ветров, сдувания снега, уменьшает вред от суховея, является преградой от посещения животных. Кроме того, живая изгородь красивее декоративно, дешевле в строительстве, дольше по долговечности, чем простые деревянные заборы.

За своей декоративностью и простотой в строительстве, многофункциональной структурой живая изгородь имеет большое преимущество

перед деревянным, железным и каменным заборами.

Цену живой изгороди хорошо знают и используют в Западной Европе, на ее создание не жалеют земли даже в густонаселенных местностях. Достаточно много высажено живой изгороди на бульварах и усадьбах Берлина, Вены, Лондона, Парижа, Киева и других городах.

Живая изгородь в системе озеленения и благоустройства выполняет особо важные санитарно-гигиенические, оздоровительные и микроклиматические функции. Эффективность снижения шумов зависит от характера насаждений и их структуры, породы деревьев и кустарников (форма, величина, строение кроны, характер облиствления), времени года и т.д. Плотные, сомкнутые по вертикали насаждения в живых заборах способны значительно снизить уровень шума. Такими деревьями и кустарниками являются хвойные и вечнозеленые лиственные растения, которые выполняют и санитарные функции. Они способны уменьшать бактериологическую возбудимость воздуха, увеличивать монизацию атмосферы, обогащая ее разного рода фитонцидами.

Зеленые насаждения в живой изгороди способны изменять ионный состав атмосферного воздуха, как в середине объекта озеленения, так и на всей ее протяженности, увеличивая этим степень ионизации воздуха в 5-7 раз.

Таким образом, многофункциональное значение зеленых насаждений в живой изгороди является неотъемлемым и необходимым элементом среды обитания человека, которое обеспечивает ее комфортность и благоустройство.

Элемент ландшафтной организации живой изгороди является одной из составных частей в парковом строительстве, потому что они выполняют разностороннюю роль, которая опре-

деляет необходимость их оценки, охраны, учета и улучшения.

Оценка живой изгороди в ландшафтном дизайне определяется четырьмя критериями:

- функциональным – определяет роль и значение изгороди в ландшафтном дизайне, обеспечивающей условия жизни человека;

- санитарно-гигиеническим – способности структуры живой изгороди улучшать микроклиматическое и гигиеническое состояние окружающей среды проживания человека;

- эстетическим – представления живой изгороди, как ее красотой, так декоративностью;

- природоохранным – оценка ландшафтных компонентов в окружающей среде, способы их планирования, охраны и устройства.

При проектировании живой изгороди в ландшафтном дизайне необходимо учитывать некоторые аспекты взаимодействия или взаимосвязи живой изгороди и дизайна:

- территориально-функциональный аспект – обеспечивающий детальный и комплексный анализ состояния компонентов ландшафта-дизайна – живой изгороди;

- структурно-компонентный – взаимодействие ландшафта – живой изгороди и местоположения (город, село), который проявляется главным образом в объемно-пространственной композиции окружающей среды. Такой тип анализа обеспечит преобразования некоторых ландшафтных территорий их композиционной структуры в зависимости от запланированного строительства живой изгороди.

Самой большой в мире живой изгородью, которую ботаники и садоводы называют садовым чудом, это живая изгородь, украшающая парк Эрл Батхурст в Киренкестери (Англия). Заложена в 1720 году, имеет длину 155 м, высоту 11 м и ширину 45 м.

Типами живой изгороди в ландшафтном дизайне являются растения

характерны за своим способом формирования:

- свободорослая или неформованная живая изгородь (создается в основном из красивоцветущих растений и тех, которые имеют декоративную листовую поверхность);

- формованная, которая поддается хорошей стрижке при формировании живых изгородей;

- растения, используемые как опоры для специальных конструкций (лианы).

Все эти типы живой изгороди могут быть, как одноярусными, так и многоярусными (ступенчатые) в самых различных комбинациях.

За формированием живая изгородь может быть разной конфигурации: прямоугольной, треугольной, трапециевидной, обратно-трапециевидной, круглой, яйцевидной и др.

За размерами (высотой) живая изгородь делится на основные типы:

- бордюры (0,5-0,7 м);

- низкая изгородь (0,7-1,0 м);

- средняя изгородь (1,0-2,0 м);

- высокая изгородь (до 2,5 м);

- живые стены (более 3 м).

Для создания формованных живых изгородей используют такие основные декоративные растения: самшит вечнозеленый, барбарис обыкновенный, аморфы, аронию, желтую акацию, кизил, лещину, кизильник, боярышник, бирючину, гледичию, граб обыкновенный, жасмин, терин, розу, бузину черную, спирею, сирень, калину красную, можжевельник, ель обыкновенную, сосну обыкновенную, тис ягодный, туи и др.

Растения, которые используются в живых изгородях являются основными компонентами ландшафтного дизайна, их набор при создании художественных композиций поможет лучше понять развитие и создание художественного садоводства как отдельного вида искусства в озеленении населенных мест. Поэтому опыт

Социальные исследования

и история развития садоводческого искусства в создании живых изгородей являются ценным приобретением современной цивилизации. И в настоящее время это приобретение интересует нас как искусство возможности растительной пластики в единении с архитектурными элементами садов и парков.

Список литературы:

1. Аксенов Е.С., Аксенова Н.А. Декоративные растения: Деревья и кустарники. – М.: АБФ/АВР, 2000. – Т. 1. – 560 с.
2. Білоус В.І. Декоративне садівни-

цтво (основи квітникарства, дендрології та озеленення). – Умань, 2005. – 296 с.

3. Брикелл К. Обрезка растений. – М.: Мир, 1987. – 198 с.

4. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць. – Львів: Новий Світ, 2005. – 456 с.

5. Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура. – Львів: Новий Світ, 2017. – 520 с.

6. Леонтьяк Г.П. Кизил – ценное лесное растение. – Кишинев: Штиинца, 1984. – 157 с.

7. Улейская Л.И., Комар-Темная Л.Д. Живые изгороди. – М.: ЗАО Фитон, 2002. – 224 с.

И.А. Павлинов

О.В. Гресь

ФИЛИАЛ ПГУ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО КАК ТОЧКА РОСТА Г. РЫБНИЦЫ

В настоящее время важное значение приобретает на территории города Рыбницы и района социально-экономическая поддержка создания кластера Филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко, который в этом году отметит свое 25-летие со дня создания. А это означает, что развитие кластеров требует интеграции целей, с одной стороны, целей высшего, среднего специального и среднего общего образования, с другой стороны, целей системы управления города и района. В связи с этим весьма актуальным представляется решение задач коэволюции кластеров и образовательных институтов.

На протяжении более двух десятилетий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице выполнял одну из почетных миссий, это осуществление социального контроля за поведением молодых людей, подготовку специалистов для воспроизводства интеллектуального потенциала, т.е. мы

взяли на себя заботу о воспитании и социализации большей части молодежи. Пришло время, по нашему мнению, рыночную устойчивость филиала обеспечить, за счет формирования адаптивности и инновационности.

Мы это видим в том, что в филиале создан научно-исследовательский центр. Право на аренду будут иметь высокотехнологичные фирмы, которые будут трудоустраивать наших выпускников. Что позволит соединить развитие фирм с развитием филиала и общей динамикой развития района и города.

Сейчас филиал поставил перед собой задачу создания в городе IT-кластера ВУЗа (имеется поддержка компании «Лан Сервис», «Бизнес-инжиниринг») и имеются реализованные проекты на предприятиях города. Это огромный интерес для формирования научного сообщества на городской и районной территории. Таким образом, этот вузовский IT-кластер:

- определяет особенности, индивидуальное лицо городской территории района;

- создает возможности для социального и экономического развития города;

- усиливает конкурентоспособность филиала в головном ВУЗе и самом городе;

- формирует профессиональное научное сообщество, развивает инновационные направления исследований в городе.

Главным критерием отличия является, во-первых, ориентация кластера на технологическую деятельность, интегрированную с деятельностью научного сообщества. В частности, в отличие от города или развивающегося региона, кластер является генератором технологий и схем работ.

Во-вторых, деятельность кластера не адаптивна, а инновационна. Кластер растет не потому, что адаптируется и использует новые технологии, а потому, что сам является генератором инноваций, которые потребляют предприятия и организации в городе.

Поэтому, городской кластер – это географическая агломерация, осуществляющая технологическую, инновационную, адаптивную и разнообразную деятельность по созданию потоков денег, товаров и услуг на территории города и района, но включающие учреждения, которые создают и развивают знания [1].

Формирование научного сообщества в городском кластере создаст креативный класс, осуществляющий инновационную и технологическую деятельность по созданию новых потоков знаний для данной территории. Следовательно, такое сообщество может во взаимодействии с городским кластером обмениваться бизнес-информацией, новыми технологиями и экспертными мнениями. Что и реализуется в последнее время филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбница.

Поэтому ИТ-кластер ВУЗа можно

представить, как источник социального капитала – генератор доверия, позволяющий социальным агентам более эффективно реализовывать свои интересы и развивать не только свои сообщества, но и институты города в целом.

Кластер можно рассматривать как социальную среду, в которой социальные агенты осуществляют, с одной стороны, кооперацию в рамках совместных проектов и организаций, с другой стороны – конкуренцию, позволяющую отобрать и развить наиболее ценные идеи и знания.

С социально-психологической точки зрения, кластер – это генератор новых навыков и компетенций, личностных установок, которые могут привести к появлению новых неожиданных идей, креативного дизайна, продуктов, услуг или бизнес-концепций [4].

Надо заметить, что не каждый кластер, не каждое профессиональное сообщество способны породить инновации. Создание генератора знаний – дело весьма рискованное, но вполне реализуемое, если мы посмотрим внимательно на динамику кластера и подумаем о стратегии развития научно-образовательного центра в г. Рыбница, подразумевая филиал, имея ввиду под стратегией принципы и ограничения взаимоотношений научно-образовательного учреждения и остальных субъектов кластера. В филиале разработана инновационно-образовательная программа развития до 2022 года, что позволит еще качественнее решить реализацию идеи создания ИТ-кластера в городской агломерации г. Рыбница.

С этой точки зрения можно различить, как минимум, две стратегии – «сервисную» (реактивную) и «лидерскую» (активную). В рамках сервисной стратегии научно-образовательные сообщества и организации обрабатывают заказы, поступающие от организаций кластера. В этом слу-

чае наука и образовательные структуры является ресурсом для проектов субъектов кластера.

При такой стратегии формируется «догоняющая» коэволюция образовательных и промышленных структур, так как образовательным учреждениям необходимо подстраиваться под требования предприятий.

В рамках лидерской стратегии источником предложений для внедрения являются научное сообщество и образовательные организации. В этой ситуации научно-образовательные учреждения формируют лидерские группы ученых и предпринимателей, которые составляют основной человеческий и социальный капитал кластера. Именно такая – активная модель, на наш взгляд, в ближайшее время должна реализовываться в г. Рыбница и районе. А именно, создание ассоциации ученых и предпринимателей города и района. Мы можем говорить о том, что фундаментальная наука занимает активную стратегическую позицию по отношению к формированию своего кластера и своей инфраструктуры. Отраслевая наука занимает реактивную – сервисную позицию, обслуживая заказы предприятий кластера.

Территориальная агломерация (город) в данном случае должна быть «локомотивом», который определит не только отраслевую политику города, но и ее образовательные стратегии в ВУЗе. На наш взгляд, именно сейчас – когда управление, отчасти обращает внимание на инновационное развитие регионов – необходимо соединить анализ проектов с формированием идей и подходов по созданию кластерной политики. И от решения этой задачи зависит не только будущее нашей науки и образования, но и будущее нашего города и IT-кластера филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбница.

Все элементы высшего образования: образовательные организации,

общности, институты, уровни, подсистемы, практики, сети взаимодействия, линии влияния и притяжения – находятся в определённых пространственно-временных координатах [5]. Посредством их измерения можно диагностировать состояние системы высшего образования, делать прогнозные оценки его развития. Заметим, что характеристики темпоральности высшего образования (динамика, скорость изменений, ориентация на инновационность и др.) нередко определяются его пространственными параметрами.

Мы обратились к изучению высшего образования в условиях города, конкретизировав свои исследовательские задачи в пространстве одного из приднестровских городов – г. Рыбница. Хронотоп города – это особая качественная характеристика, складывающаяся под влиянием специфических социокультурных структур, коммуникативно-транспортной инфраструктуры, городской экономики, общественной жизни. Для города, представляющего собой центр деловой и социальной активности, филиал важен как «точки роста», основа градообразования, источники формирования духа и имиджа города. В этом проявляется один из аспектов «третьей функции» современных университетов – социальное служение местному сообществу [1], которая, в свою очередь, обеспечивает перенос общественных благ от города к его университетам. Вообще, историю высшего образования, как и историю городов, можно рассматривать сквозь призму эволюции взаимоотношений этих двух социальных образований – города (городских общин) и университетов (образовательных общностей) [4]. Мы попытались представить взаимосвязь современного города и высшего учебного заведения в качестве фактора формирования культурно-образовательного пространства города Рыбница.

В ходе своей работы мы выявили: 1) мнение студентов о значении филиала и вузовских общностей в жизни городского сообщества; 2) степень информированности студентов о культурно-образовательных ресурсах города; 3) особенности позиционирования филиала в пространстве города.

Трансформация университетов сопровождается изменением их ключевых функций, усилением, наряду с двумя традиционными (образовательной и научно-исследовательской), «третьей» – социальной, или социокультурной. При этом масштабы и формы реализации данной миссии университетов варьируются в зависимости от пространственного фактора – их связи с городом или регионом [2]. Вузы и вузовские образовательные общности оказывают своеобразную роль в развитии города благодаря «плотному» переплетению различных их функций: социокультурной, кадровой, экономической, управленческой, имиджевой.

На первое место выходит традиционная роль филиала как «кузницы кадров». Большая часть студентов после окончания учебы остаются в г. Рыбнице. Они как раз и составляют ядро кадрового воспроизводства городских организаций. Возникающая при этом проблема трудоустройства по профессии не смущает студентов: главное, по их мнению, закрепиться в городе, а профессиональная карьера «как-нибудь да сложится. Заметим, что мы рассматриваем не объективные процессы мобильности выпускников филиала, а их субъективные оценки и намерения. В связи с этим очевидным становится тот факт, что университеты не просто являются источником человеческого капитала и кадров для городской экономики. Они становятся механизмами социальной селекции в системе кадрового и ресурсного воспроизводства города.

Экономическая функция студенчества реализуется уже во время учебы

в университете – за счёт его массового вовлечения во вторичную занятость. Примерно треть работают, включаясь в различные виды занятости (как официальной, так и неофициальной). При этом мы не учитываем экономическую активность достаточно большой группы студентов-заочников.

В структуре вторичной занятости студентов сохраняется соотношение профессий, требующих и не требующих квалификации, зафиксированное несколько лет назад исследованием филиала. А именно: квалифицированную работу выполняют около 40 % студентов; неквалифицированную имеют примерно 60 % студентов [8]. В Рыбнице существуют организации, основная часть персонала которых состоит из студентов. Это прежде всего предприятия фаст-фуда или промоутерские компании.

Особый феномен городской экономики – это студенты-предприниматели. Ведущую роль в генерации предпринимательства играют именно университеты. Студент как потенциальный предприниматель является связующим звеном между учёными и инвесторами. Развитие студенческого предпринимательства на базе университета способствует экономическому развитию территории, на которой расположен университет. Создаются рабочие места (в том числе рабочие места для студентов и наукоёмкие рабочие места), происходит диверсификация местной экономики, привлечение инвестиций [12]. Студенты-предприниматели первыми осваивают новые формы и методы ведения малого бизнеса (прежде всего связанного с новыми технологиями). Кроме того, именно студенты-предприниматели формируют устойчивое ядро городского предпринимательства как социальной общности. Включённость студентов в разные структуры городской экономики оказалась очень важной основой их самоидентификации.

Необходимо подчеркнуть экономическую роль филиала в ареале города, отметив, что студенты становятся центром притяжения инвестиций в городскую экономику и инфраструктуру. Филиал сегодня не только кузница кадров, но и экономическая составляющая города, коммерческая даже. Университеты выполняют различные государственные задания, проводят исследования и осуществляют разработки по заказам. Таким образом, студенчество фиксирует в своих оценках объективные процессы превращения филиала в активного субъекта городской экономики: они являются крупными налогоплательщиками, работодателями, заказчиками услуг различных городских структур.

Филиал также становится площадкой для развития международного сотрудничества в рамках городского пространства, а также организационной, интеллектуальной и ресурсной базой для реализации уникальных инновационных проектов города. Студенты могут быть очень креативными людьми и разрабатывать бизнес-планы по развитию города.

Мы особо останавливаемся на экономическом аспекте взаимодействия филиала и города, поскольку он не получил широкого освещения в научной и популярной литературе, хотя очевидно, что экономическая функция филиала в городской системе напрямую влияет на экономическое развитие города Рыбница [7]. Потенциал филиала обеспечивает развитие города и сегодня, даже в условиях экономических трудностей [6].

Студенты придают большое значение возможностям филиала повышать уровень социокультурного развития молодых горожан, расширять их кругозор, воспитывать из них достойных граждан. Необходимо особо подчеркнуть роль преподавателей филиала. Доминирующей функцией преподавателя в контексте городской

жизни становится роль «создателя», воспитателя молодого поколения, поскольку от него «зависит формирование взглядов, ценностей студентов, их профессионального стержня на всю жизнь».

Одна из профессиональных функций преподавателя филиала – социокультурная – реализуется в том случае, когда он становится проводником студенчества в культурно-образовательное пространство города. Есть преподаватели, которые совмещают преподавательскую деятельность с какой-то другой. Есть преподаватели, которые активно занимаются наукой, пишут много статей, выпускают монографии. Есть молодые преподаватели, аспиранты, которые только начинают. А есть преподаватели- пенсионеры, которые ещё работают, но им уже ничего не надо. Каждая из групп по-своему влияет на город. Более старших по возрасту приглашают экспертами, а молодых включают в общественную жизнь».

Высокую оценку получили те преподаватели, которые имеют желание включать студентов в научное и культурное пространство города и реализуют его. Заинтересованные преподаватели – это способ продвинуться для тех, кто занимается наукой. Ведь это идёт именно от преподавателя, когда преподаватель предлагает, потом продвигает студента куда-то. Преподаватели помогают студентам (т.к. студенты у нас люди небогатые), находят льготные билеты, рассказывают о бесплатных концертах, стараются, чтобы студенты посещали какие-либо культурные мероприятия, развивали кругозор.

Наличие в Рыбнице Филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко благоприятно сказывается на его имидже в масштабах республики, поскольку именно он часто выступает площадкой для проведения значимых городских и даже республиканских мероприятий. Филиал города, проводя различного рода ме-

роприятия (выставки, конференции и т.д.), привлекают инвестиции, что тоже развивает город.

Студенты являются очень активной группой городского населения, они с энтузиазмом включаются в различные городские мероприятия, ответственные, занимают активную жизненную позицию. Но вместе с тем студенты очень чувствительны к инструменталистскому подходу руководства филиала и города, к использованию их как ресурса. Им не нравится, когда участие в каких-то филиальных или городских мероприятиях становится «обязаловкой», для массовки. Ситуация «эксплуатации» таких ресурсов студенчества, как свободное время, желание бескорыстно помогать, быть социально активными и другие, в целом характеризует взаимодействие студенчества и управленческих структур. В исследовании студенческого волонтерства, мы не раз указывали на эту проблему как на один из барьеров развития студенческого волонтерства и управления им на уровне университетов, города и региона [12].

С одной стороны, филиал формирует образ Рыбницы как образовательного регионального центра. С другой стороны, Рыбница как город, обладающий собственной историей, культурной спецификой, придает особый «культурный колорит» образовательному пространству в филиале.

Один из способов гражданского воспитания студенчества и поддержания в нем тенденции к интеграции с городским социумом – это включение студенчества, хотя бы на уровне отдельных инициатив, в городское управление. Институциональных форм включения студенчества в эту сферу не существует, однако в рамках образовательных процессов реализуется его экспертная роль. Профессиональная подготовка в филиале требует изучения особенностей функционирования города. Исследования города

проводятся не только научными группами преподавателей филиала и аспирантами, но и магистрантами, и студентами. Если исследования научных групп носят масштабный характер, формируют системное видение города и управления им, то студенческие и магистерские исследования имеют локальный характер. В совокупности они также дают эффект экспертной оценки, а в некоторых случаях их результаты используются в практиках управления различными сферами городской жизни.

Возможности и проблемы интеграции студенческой общности и городского сообщества особенно заметны в социокультурной сфере городской жизни. Оба сообщества обладают уникальными и востребованными ресурсами для её развития. Необходимо выделить значение студенчества для города, так и значимость культурно-образовательных ресурсов города для студенчества. 18,7 % студентов филиала используют для дополнительного профессионального образования культурную инфраструктуру музеев, театров, библиотек своего города, ещё больше студентов (61,9 %) используют её для общего развития. Достаточно активно студенты включаются в кратковременные городские мероприятия (открытые лекции, однодневные семинары, общественные слушания и пр.): 38,6 % используют их для общего развития, а 45,8 % – для дополнительного профессионального образования.

Уточним представления о значении культурно-образовательных ресурсов города для студенчества. Существуют определённые барьеры между социокультурной университетской и городской средой на уровне формальных отношений между филиалом и культурными организациями города. Университеты не всегда достаточно полно освещают события культурной жизни города в корпоративных СМИ, на университетских

Социальные исследования

стендах. Для определённой части студентов этот барьер легко снимается благодаря включённости в социальные сети, где они находят намного больше информации о выставках, спектаклях, мастер-классах, лекциях, которые проводятся на городских площадках.

Немаловажным, несколько ограничивающим фактором интеграции в городскую культурную жизнь оказался материальный. Сами студенты достаточно активны в освоении городского культурно-образовательного пространства. Они хорошо ориентируются в «культурной топографии» Рыбницы: называют известные и малоизвестные центры, клубы, площадки, языковые школы, на которых сами бывают или о которых слышали от своих друзей. Специфическим способом интеграции студенчества в культуру города является проведение общегородских праздников и культурное волонтерство.

Студенчество – это активный субъект городской жизни, который и создаёт, и потребляет её различные блага. Студенчество представляет собой источник постоянного воспроизводства и обновления социально-профессиональной структуры города. Очевидна также роль студенчества в формировании и транслировании имиджа города, в том числе как образовательного и культурного центра.

Существует достаточно много «белых пятен» в изучении взаимодействия города и вузовских образовательных общностей. Взаимодействие этих социальных субъектов, объединённых едиными пространственными границами, вышло на новый уровень. Содержание новых форм этого взаимодействия, а также способов их регулирования и оптимизации требует дальнейшего изучения.

Список литературы:

1. Балмасова Т.А. «Третья миссия» университета – новый вектор разви-

тия? // Высшее образование в России. – 2016. – № 8–9. – С. 48–55.

2. Безгодов Д.Н., Беляева О.И. Социокультурная миссия университета в контексте развития региона // Высшее образование в России. – 2016. – № 6. – С. 128–134.

3. Гусева М.А. Город Кембридж и университет: к истории отношений (на примере XIV века) // Аграрный вестник Верхневолжья. – 2012. – № 1. – С. 82–88.

4. Дыба Е. Университет и город: история противостояния. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://urban.hse.ru/urb.stud.townandgown_3.

5. Зборовский Г.Е. Предпосылки и проблемы концепции нелинейного развития высшего образования в российском макрорегионе // Университетское управление: практика и анализ. – 2016. – № 5. – С. 15–27.

6. Зубаревич Н.В. Крупнейшие города России как «агенты» глобализации // Россия и современный мир. – 2002. – № 4. – С. 97–101.

7. Зубаревич Н.В. Кризисы в постсоветской России: региональная проекция // Региональные исследования. – 2015. – № 1. – С. 23–31.

8. Константиновский Д.Л., Вознесенская Е.Д., Чередниченко Г.А. Молодежь России на рубеже XX–XXI веков: образование, труд, социальное самочувствие. М.: ЦСП и М., 2014. – 548 с.

9. Перфильева О.В. Университет и регион: на пути к реализации третьей функции // Вестник международных организаций. – 2011. – № 1. – С. 133–144.

10. Портер, Майкл. Э. Конкуренция / Э. Майкл Портер/пер. с англ. – М: Изд. дом «Вильямс», 2005.

11. Смирнов В.А. Социальная функция российских университетов: опыт количественного измерения // Социология образования. – 2016. – № 8. – С. 18–32.

12. Шадова З.Х., Кошиева З.Р., Talaat Nasaan. Стимулирование сту-

денческого предпринимательства и создание спин-офф компаний // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23560786>

13. Стратегия развития Филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице на 2018-2022 гг. от 19.06.2017 г.

14. Clusters Balancing Evolutionary and Constructive Forces/2-nd edition. Stockholm: Ivory Tower Publishers, 2009.

15. Florida, R.L. The rise of the creative class: and how it's transforming work, leisure, community and everyday

life / R.L. Florida. N. Y.: Basic Books, 2002.

16. Malm berg, A., Solvell, G., Zander, I. Spatial clustering, local accumulation of knowledge and firm competitiveness / A. Malmberg, O. Solvell, I. Zander // Geografiska annaler. № 78 B (2). S. 85- 97.

17. Orjan, Solvell Clusters. Balancing Evolutionary and Constructive Forces / Solvell Clusters Orjan. Stockholm: Ivory Tower Publishers, 2009. p. 14.

18. Solvell, O., Lindqvist, G, Ketels, C. The Cluster Initiative Green book / O. Solvell, G. Lindqvist, C. Ketels. Stockholm: Ivory Tower Publishers, 2003.

Н.А. Перели

М.В. Щebetович

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА РЕКИ ДНЕСТР РЫБНИЦЫ И РЫБНИЦКОГО РАЙОНА

Приднестровские старожилы помнят, что еще 70 лет назад Днестр был чистой рекой с прозрачной водой, в которой можно было купаться, спустившись по песчаному берегу, покрытому множеством ракушек-беззубок. Река была полна рыбы.

Объект исследования - река Днестр г. Рыбница и Рыбницкого района.

Предмет исследования - органо-лептические, физические и химические свойства воды реки.

Цель исследования:

Изучить тенденции загрязнения вод реки Днестр и найти основные пути решения данной проблемы.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- выявить ключевые факторы загрязнения речных вод;
- определить основные последствия загрязнения вод реки Днестр;
- найти различные методы очистки и обеззараживания вод Днестра.

В процессе работы мыиспользова-

ли следующие методы исследования: анализ, систематизация, обобщение, описание, сравнение, сопоставление, практическая работа.

Гипотеза исследования: Экологическая ситуация в Днестре в последние годы заметно ухудшилась.

Данная тема актуальна, так как объем и состав пресных вод района приобретает все более критический характер из-за гидрологической засухи, а за последние 50 лет уровень воды в Днестре составил лишь 30% от нормы.

Современные проблемы реки Днестр. Экологическая ситуация в Днестре в последние годы заметно ухудшилась. Он заиливается и зарастает. Можно сказать, что он деградирует. Обобщив исследуемый материал, мы выявили основные проблемы реки Днестр в городе Рыбница и Рыбницком районе:

1. Резкое снижение водности вследствие непродуманного гидро-строительства.
2. Аккумуляция воды в водохранилищах резко уменьшила объем стока.

3. Увеличился забор воды для хозяйственных нужд.

4. Обмеление реки, заиливание водохранилищ, чему способствуют процессы эрозии берегов вследствие несоблюдения 500-метровой охранной зоны.

5. Изменился химизм воды, накопление биогенов – результат почти неконтролируемого сброса бытовых и промышленных стоков.

6. Бурное зарастание реки от Днестровской плотины до лимана, гибель и гниение растений, что ведет к заболачиванию реки.

7. Перегороженная, обезвоженная, засоряемая, разрушаемая, неохраняемая река не справляется с самоочищением.

8. Происходит деградация ее биоценозов.

9. Исчезновение или снижение количества видов рыб, замена крупных, промысловых рыб мелкими, с коротким жизненным циклом.

10. Сокращение зоны нерестилищ и массовой гибели гнезд судака, кладей икры, личинок и молоди рыб при резких падениях уровня воды, нарушении температурного режима, загрязнения воды.

Пути решения проблемы загрязнения вод Днестра. Для решения данной проблемы необходимо высаживать деревья и не уничтожать их, применять водосберегающее оборудование, научиться экономить воду, в каждой квартире установить счетчик на воду, использовать душ вместо ванны, использовать дождевую воду для полива.

Каждое предприятие нашего города по разному исследует и очищает воду, в зависимости от целей и возможностей. Методы, применяемые для очистки и обеззараживания сточных вод самые различные: механические, биологические, биохимические, физико-химические, обеззараживающие (дезинфицирующего характера).

Мы посетили лабораторию сани-

тарно-гигиенических испытаний ГУ «Рыбницкий центр гигиены и эпидемиологии» с целью исследования воды из различных источников: городской пляж, пристань, озеро Шмалены, р. Сухая Рыбница, ул. Известковая. Воду исследовали по следующим показателям: ОКБ (общие колиформные бактерии), ТКБ (термотолерантны колиформные бактерии), стафилококк золотистый, патогенную флору (в т.ч. сальмонеллы) и колифаги. Результаты исследований показали, что пробы воды соответствуют требованиям СанПин 2.1.4.1074-01.

А также мы совершили экскурсию на частное предприятие ООО «Геос», которое находится на улице Гвардейской. В небольшой комнате находится машина, осуществляющая трехступенчатую очистку воды. На 1 уровне происходит механическая очистка водопроводной воды. На 2 уровне очистка от хлора. На 3 уровне обратный осмос, признанный наиболее совершенным способом очистки питьевой воды во всем мире. Затем осуществляется процесс абсорбции, т.е. поглощение одного вещества другим. Последний этап очистки – это дистилляция воды.

Нам показали опыт с электролизом воды. Взяли 2 стакана, в первый налили воду, очищенную многоступенчатой технологией глубокой очистки, а во второй стакан налили воду из крана. В каждый из них поставили электроды. Вода из крана изменила цвет на грязно серый, а очищенная вода изменила цвет на желтый из-за минеральных веществ. В настоящее время это предприятие бутулирует воду и продает ее населению. Также нам показали, как моют бутылки от воды.

Вода – основной источник жизни на Земле, поэтому в первую очередь человек должен заботиться о качестве и состоянии воды. Главным ресурсом для человека является пресная вода. На сегодняшний день проблема пресных вод одна из самых актуальных.

Для нашей территории основным источником пресной воды является Днестр и его притоки. В связи с изменением климата постепенно уменьшается объем стока реки. Человек активно использует реку в своих целях. Это постройка каскада гидроэлектростанций, масштабный забор песчано-гравийная смесь, огромное количество воды уходит на нужды сельского хозяйства. Также значительная часть воды используется жилищно-коммунальным хозяйством городов и сел, расположенных вдоль Днестра.

На нас лежит ответственность сохранить Днестр и его притоки. Без Днестра наш район превратится в засушливую степь, а люди потеряют живописную природу по берегам реки, а вместе с тем и плодородные земли – залог процветания нашего края.

*Т.В. Семенчул
А.В. Кудрицкая*

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ СОУПРАВЛЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ СПО

Реформирование системы образования требует пересмотра основных направлений профессиональной подготовки кадров. Воспитание творческой личности, способной к самореализации в быстро меняющихся социально-экономических условиях, является одним из приоритетных направлений в образовании.

Формирование личности будущего специалиста происходит в процессе воспитания и обучения, под влиянием социальной среды и личной потребности в постоянном развитии и совершенствовании.

Развитие и поддержка студенческого самоуправления в профессиональном образовательном учреждении позволяет воспитывать будущих специалистов так, чтобы они не толь-

Осознав проблемы, мы обязаны начать действовать сейчас по каждому выделенному направлению. Все проблемы взаимосвязаны и эффективность их решения зависит от каждого из нас.

Список литературы:

1. Вода питьевая. ГОСТ – Государственные стандарты, СССР.
2. Зубкова Е.И., Шубернецкий И.В. Мониторинг малых рек и водоемов. – Бендеры, 2010.
3. Игнатъев И. Вода и здоровье, ОО «Экоспектр».
4. Шарапановская Т. Экологические проблемы Среднего Днестра. – Кишинев, 1999.
5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ukrkovcheg.org.ua/как-умирает-днестр/>

ко понимали необходимость управления собственной жизнью, но и знали, как это делать; умели создавать условия для развития правовой и коммуникативной культуры, социального творчества, лидерских навыков.

Система самоуправления – это особая форма самостоятельной общественной деятельности студентов по управлению жизнью коллектива в соответствии со стоящими перед ним целями и задачами.

В Рыбницком политехническом техникуме высшим распорядительным органом системы самоуправления является общее собрание студентов – конференция, которое на основе голосования избирает руководство: председателя и членов совета.

Конечно не все студенты, которые

Социальные исследования

стремятся к активной деятельности, готовы к ней психологически. Так как работа построена прежде всего на доверии, на уважении мнения окружающих и ответственности, многим требуются психологические тренинги на формирование указанных качеств. Поэтому с членами совета самоуправления в течение года проводится работа по программе «Школа лидеров», целью которой является развитие социальных навыков поведения и установок на самостоятельное решение социальных проблемных ситуаций и развитие лидерских качеств, а лидерство - это не только умение вести за собой других, но и умение управлять собственной жизнью.

Лидеры, как правило, отличаются интеллектом, стремлением к знани-

ям, надежностью, ответственностью, активностью, социальным участием и социально-экономическим статусом.

Основные качества лидера, можно объединить в следующие группы: воля, настойчивость, независимость и инициативность, адаптивность – умение приспосабливаться к новым условиям.

С целью развития лидерских качеств в техникуме с членами самоуправления техникума организовываются занятия с педагогом-психологом, которые включают с себя проведение тестирования на начальном и конечном этапе работы, (методика диагностики лидерских способностей Е. Жарикова, Е Крушельницкого). Результаты тестирования на начальном этапе (рис. 1).

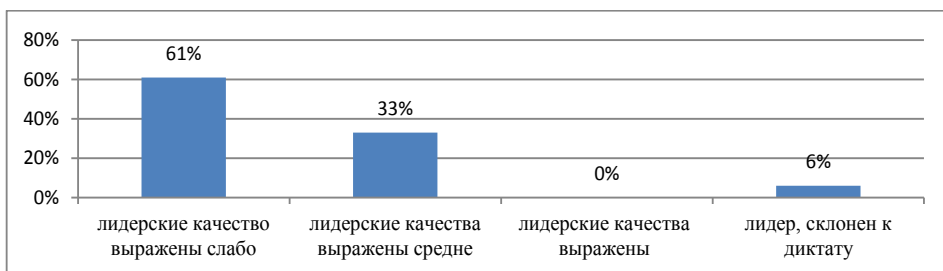


Рисунок 1. Результаты диагностики Е.Жарикова, Е Крушельницкого на начальном этапе

На начальном этапе мы видим, что лидерские качества не развиты. Далее с членами самоуправления проводятся тренинговые занятия «Развитие лидерских качеств», «Лидерство как жизненный проект».

На конечном этапе также проводится (методика диагностики лидерских способностей Е.Жарикова, Е Крушельницкого). Результаты диагностики показывают (рис. 2).

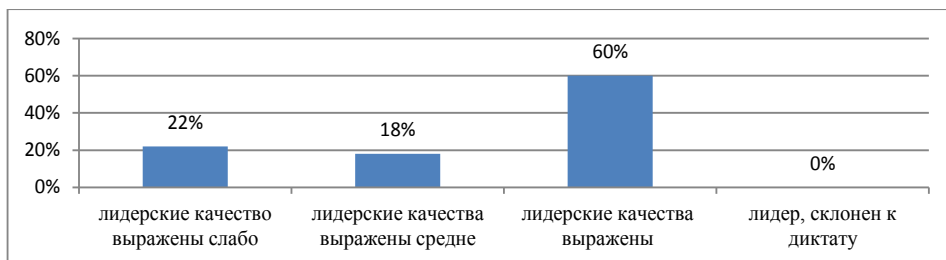


Рисунок 2. Результаты диагностики Е.Жарикова, Е Крушельницкого на конечном этапе.

Итогом работы со студентами явилось значительное улучшение показателей по выраженности лидерских качеств.

Одной из форм проявления социальной активности в Рыбницком политехническом техникуме является волонтерство. Добровольческое движение представляет собой группу активистов, готовых организовать не только себя для полезного и веселого времяпрепровождения, но и сделать что-то полезное для окружающих. Волонтерство не требует ничего, кроме личной активности, таланта или просто желания действовать. Иногда достаточно уделить немного времени тем, кто в этом нуждается. Волонтерский отряд «Позитив» реализует социальный проект «От сердца к сердцу». В рамках этого проекта осуществляется помощь социально-незащищённым категориям граждан. Реализуется проект «Радуга друзей» который, направлен на работу с детьми инвалидами, проживающими в нашем микрорайоне, а также с детским садом для детей инвалидов. Студенты участвуют в акции «Подари Новый год онкобольному ребенку». Занимаются сбором средств на благотворительность для оказания адресной помощи. Ребята занимаются благоустройством и обустройством прилегающей территории, участков, устраивают экологические марши по уборке мусора и загрязнений. Оказывают помощь в организации и проведении мероприятий (дни самоуправления, спортивные соревнования, круглые столы и конференции, акции и др.).

В наше время много соблазнов и вопрос о сохранении здоровья остается всегда актуальным. Так как не все студенты ведут здоровый образ жизни, в рамках проекта «Береги здоровье смолоду» через проведение профилактических занятий, просветительских бесед, конференций члены совета самоуправления делятся своими знаниями и опытом, обучая других,

обучаются сами.

Еще одной формой общественной активности является работа социального театра. В постановках затрагиваются актуальные социальные проблемы, создается неформальная обстановка, проигрываются опасные ситуации для разрешения на личностном уровне.

Социальный театр позволяет поддержать и отвести от опасной черты колеблющихся студентов и заставляет задуматься тех, кто находится за чертой. Социальные постановки помогают формировать позитивное отношения к себе как к личности, по-новому оценить себя, свой статус и перспективы в жизни, что является базовой основой для изменения негативного социального поведения на позитивное.

Таким образом, участвуя в социальных проектах в качестве члена студенческого совета у студентов техникума формируются социальные компетенции, которые отвечают требованиям новых образовательных стандартов: эмоциональная устойчивость в сложных жизненных ситуациях, творческие и организаторские способности, умение корректировать самооценку, навыки работы в группе, в команде, развивать лидерские способности, занимать активную жизненную позицию, преодолевать трудности адаптации в современном обществе.

Воспитательное значение студенческого самоуправления состоит в психологической подготовке будущих специалистов. Выступая организаторами своего коллектива, студенты приобретают моральные качества, необходимые современному специалисту: ответственность, принципиальность, требовательность, настойчивость, инициативность. Наличие сформированных у студентов социальных компетенций и компетенций, проявление которых возможно только в коллективе, например, то-

Социальные исследования

лерантность, делегирование, организаторские способности, лидерские качества, презентационные навыки является важным требованием для потенциальных работодателей. Именно эти аспекты конкурентоспособности будущих специалистов являются определяющими в системе студенческого самоуправления.

Список литературы:

1. Антипенко Л. В. Студенческое самоуправление и социализация лич-

ности обучающихся. // Профессиональное образование. Столица – 2010. – № 1. – С. 3-7.

2. Арович Я. Методы работы с волонтерами / под ред. М.Ю. Киселева, И.И. Комаровой // Школа социального менеджмента: Сборник статей. – М.: Карапуз, 2009.

3. Бодренкова Г.П. Системное развитие молодежного добровольчества. Методические рекомендации. – М.: АСТ, 2011. – 175 с.

4. Кипнис М. Тренинг лидерства. – М.: Ось-89, 2006.

*Статник О.Г.
Паюришина В.И.*

РЕЗЮМЕ КАК ОДИН ИЗ ЖАНРОВ СОВРЕМЕННОГО ДОКУМЕНТООБОРОТА

В условиях развития экономики и деловых отношений все большее место в обмене информацией в процессе общественной коммуникации занимают различные официальные документы. Это касается и такой сферы письменного документного общения, как поиск специалистами устраивающих их рабочих мест, что обусловило появление относительно нового письменного жанра – резюме.

Поэтому рассмотрение вопроса о разработке рекомендаций по составлению резюме на немецком языке как документа, призванного одновременно выполнять контактоустанавливающую, информационную функции, а также функцию воздействия представляется актуальным и требующим изучения.

Изучением деловой переписки занимались такие ученые, как Л.А. Введенская, Г.Д. Архипкина, Н.И. Крылова, П.В. Веселов, С.П. Кушнерюк, К.Х. Погнер, К. Бауман и др.

Современные словари дают различные определения понятию «ре-

зюме». В словаре лингвистических терминов Т.В. Матвеева дает следующую дефиницию понятию «резюме»: письменный текст с краткой информацией о себе, составляемый ищущим работу для дальнейшего предложения работодателю [2, с. 92]. Немецкие словари определяют резюме (Bewerbungsanschreiben) как письмо, посредством которого человек устраивается на новое место [4], [5].

Многие соискатели задаются вопросом о том, как устроиться на работу в иностранную компанию. При трудоустройстве в иностранную компанию кандидаты обычно направляют один комплект резюме на иностранном языке, в зависимости от страны, которой принадлежит компания. В данной статье рассматривается вариант резюме для устройства на работу в немецкую компанию.

Следует обратить внимание на то, что резюме в данном случае состоит из нескольких составляющих: вначале располагаются сопроводительное письмо (Anschreiben) и автобиогра-

фия (Lebenslauf), далее следуют копии различных свидетельств, удостоверений, справок, аттестатов и сертификатов (Zeugnisse und Zertifikate), которыми кандидат считает необходимым подтвердить изложенные им в резюме данные.

Для оформления деловой переписки существует специальный стандарт DIN-Norm 5008, описывающий шрифт письма, размеры полей, правила оформления таблиц, сокращений слов, стандарты указания дат, цифр и чисел, адресов, e-mail-адресов и др. [1].

Естественно не следует строго следовать стандарту DIN-Norm 5008 при составлении резюме, однако воспользоваться информацией из стандарта необходимо, в случае, если возникают сомнения по какому-то вопросу, к примеру, о правильности сокращения слов. Необходимо также визуально структурировать информацию резюме, разделяя её на абзацы и предложения, которые, естественно, должны быть, связаны между собой по смыслу.

Сопроводительное письмо (Anschreiben) представляет собой одну из важнейших частей резюме на немецком языке, и по своей структуре – это обоснование соответствия кандидата заявленной должности. Сопроводительное письмо должно быть не слишком длинным, а его основная цель – вызвать интерес у работодателя, убедить его в профессиональных качествах соискателя.

Хаотически изложенная информация сделает документ трудным для восприятия и вряд ли добавит преимуществ перед другими кандидатами. По форме сопроводительного письма работодатель может сделать вывод о том, умеет ли кандидат сконцентрироваться, умеет ли он точно выражать свои мысли, придерживается ли он устоявшихся правил и присуще ли ему чувство эстетической красоты.

Итак, к подготовке этого раздела резюме следует подходить творчески. Содержание раздела “Anschreiben” должно соответствовать конкретной ситуации и не выходить за рамки общепринятых положений.

Задача подбора подходящих формулировок для написания сопроводительного письма часто оказывается весьма затруднительной для большинства кандидатов, потому что, во-первых, многие соискатели редко формулируют свои собственные мысли и пользуются шаблонными фразами, которые не содержат никакой важной информации ни о самом кандидате, ни о его навыках. Вторая причина заключается в том, что большинство людей не обладают достаточным опытом составления подобных текстов.

Настоятельно рекомендуется перед написанием сопроводительного письма узнать контактные данные сотрудника, рассматривающего Ваше резюме. Узнать эти данные обычно несложно, достаточно позвонить по указанному в объявлении или сайте компании телефону и спросить на чье имя следует направить резюме на желаемую вакансию.

В случае размещения биографии на интернет-сайте поиска работы либо рассылки по электронной почте название фирмы-работодателя и/или имя сотрудника, рассматривающего резюме, указывать не нужно.

В сопроводительном письме рекомендуется также избегать слабых сторон, тщательно подбирая лексику и делая акцент на сильных качествах характера и Вашей активности в той или иной области.

Также немаловажно избегать грамматических ошибок. Наличие ошибок в документе указывает либо на безграмотность автора, либо на то, что человек отнесся к составлению резюме небрежно. Тот факт, что кандидат не умеет пользоваться проверкой орфографии на компью-

тере, вряд ли характеризует его с лучшей стороны.

Ниже приведем содержание двух сопроводительных писем:

«Sehr geehrte Damen und Herren, mit großem Interesse habe ich Ihre Anzeige auf der Website der Agentur für Arbeit gelesen und möchte mich hiermit um die angebotene Stellen zur Russischlehrerin der Schule A. in der Stadt N. bewerben. Ich habe mich gründlich über das Berufsbild, und die damit an mich gestellten Anforderungen informiert und bin mir sicher, dass ich diese erfülle».

«Уважаемые дамы и господа, с большим интересом я изучила описание вакансии, размещенное Вами в сети Интернет на сайте поиска работы, и хотела бы предложить свою кандидатуру на вакансию учителя русского языка в школе А. города Н.. Я внимательно ознакомилась с описанием вакансии, требованиями к кандидату и абсолютно уверена, что я им полностью соответствую».

И второе сопроводительное письмо.

«Sehr geehrter Herr Schäfer, ich bin ausgebildete Fremdsprachenlehrerin (Deutsch, Englisch) mit Erfahrung im Unterrichten mehrerer Klassenstufen und freue mich über die Möglichkeit, an der Schule A. in N. als Russischlehrerin zu arbeiten. Darüber hinaus weiß ich in den folgenden Bereichen zu überzeugen:– Aufstellung von kreativer Lehrpläne, um die Schwachstellen der Schüler zu verbessern;

– Planung einer Hausaufgabenbetreuung nach dem Unterricht;

– Effiziente Regelung des Verhaltens innerhalb der Klasse und Erarbeiten einer Methode, das Lernen zu optimieren;

– Treffen mit Eltern, um Pläne zur Verbesserung zu besprechen».

«Уважаемый господин Шефер, я являюсь учителем иностранных языков (немецкого и английского), имею высшее образование и опыт работы

с учениками разных ступеней обучения, и рада возможности, работать в качестве учителя русского языка в школе А. города Н. Более того, я считаю необходимым (при работе с учениками):

– предлагать ученикам креативные задания с целью ликвидировать пробелы в успеваемости учеников;

– планировать выполнение домашнего задания после уроков;

– эффективно контролировать поведение в классе и разрабатывать методы оптимизации обучения;

– проводить встречи с родителями и обсуждать планы по повышению качества учебного процесса».

Содержание первого письма типично более чем для половины претендентов. Использование в начале сопроводительного письма слов «с большим интересом» является типичным клише. То, что Вы как кандидат внимательно ознакомились с требованиями к вакансии, указывать в сопроводительном письме совершенно необязательно, это и так очевидно, гораздо лучше описать более подробно свои достоинства.

Второй вариант выглядит более живым и содержательным. Читатель получает вместо клише представление о методах работы и ключевых навыках кандидата. Таким образом, Вы можете выделить свое резюме из потока предложений других претендентов.

Работодатели получают обычно множество резюме, и обладают большим опытом в выявлении хорошо продуманного резюме. Документ, сделанный целиком с использованием стандартных шаблонов, вряд ли вызовет у них интерес.

Таким образом, сопроводительное письмо составляется всегда индивидуально, с учетом особенностей конкретной вакансии и целей потенциального работника. Его содержание должно быть четко структурировано, легко читаемо и наглядно. Задача же

работодателя выбрать среди соискателей такого сотрудника, который с поставленными задачами справится на практике. Для сопроводительного письма особенно важны обоснованные и убедительные утверждения, которые можно подкрепить фактами.

В разделе *Lebenslauf* (Автобиография) описывается биография и карьерный путь кандидата. Обычно биографию составляют в виде таблицы, в которой кандидат указывает важные события в своей жизни и личные достижения, имеющие отношение к вакансии.

Существуют два способа перечисления событий при составлении биографии для резюме [3]. Традиционный вариант – это, так называемая, немецкая прямая хронологическая автобиография (*deutscher chronologischer Lebenslauf*), в которой перечисляются последовательно все этапы карьеры, начиная от окончания школы и заканчивая настоящим временем. Этот вариант несколько неудобен для соискателей с большим опытом работы, т.к. в такой автобиографии актуальную информацию надо искать в конце документа.

В этой связи все большую популярность приобретает, так называемая, американская обратная хронологическая автобиография (*amerikanischer chronologischer Lebenslauf*). В этом случае биография начинается с текущего времени и заканчивается окончанием школой.

Тем не менее, оба варианта биографии одинаково приемлемы и положительно воспринимаются сотрудниками кадровых служб.

В качестве тестирования эффективности модели резюме, на сайт toplanguagejobs.de была загружена биография на немецком языке, по-

сле чего поступили предложения со стороны работодателей, в т.ч. провести собеседование по телефону, либо связаться при помощи программного обеспечения Skype.

Важно помнить, что хорошее резюме еще не является гарантией получения желаемой должности и успешного трудоустройства. Однако оно служит тем фактором, руководствуясь которым, работодатель решает вопрос о приглашении соискателя на собеседование.

Итак, при написании резюме необходимо помнить, что, во-первых, резюме для иностранной компании состоит из сопроводительного письма, автобиографии и подкреплено сертификатами и другими документами, указывающими на ваш профессионализм и индивидуальность; во-вторых, содержание документов должно быть четко структурировано, легко читаемо и наглядно.

Список литературы:

1. Документная лингвистика: Учеб. пособие / Кушнерюк С.П. – Волгоград: Издательство Волгоградского государственного университета, 1999. – 96 с.
2. Матвеева Т.В. Полный словарь лингвистических терминов. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.
3. Резюме на немецком языке. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://obrazets-resume.ru/resume_na_nemetskom/
4. DUDEN [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.duden.de/rechtschreibung/Bewerbungsschreiben>
5. Götz D. Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache. – Berlin, München, Wien, Zürich [u.a.]: Langenscheidt, 2015. – 1344 S.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

- Алтухова В.А.** преподаватель, ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум», г. Рыбница *e-mail: rybpoltech@gmail.com*
- Амбросьева А.Н.** учитель начальных классов, МОУ «РПСОШ №10 с г/к», г. Рыбница *e-mail: ambroseva72@mail.ru*
- Андрусак Т.М.** воспитатель-методист, МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка №3», г. Рыбница
- Аргунова В.Г.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им.Т.Г. Шевченко, г. Рыбница *e-mail: argunova.v.53@mail.ru*
- Асямолова Н.В.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида» г. Рыбница
- Бабюк О.С.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Багнатова В.Ф.** педагог дополнительного образования, МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г. Рыбница, *e-mail:tatyanasand8@gmail.com*
- Басюк И.В.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница *e-mail: phonetics.miss-2013@yandex.ru*
- Бодюл А.Б.** педагог-психолог, МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Божко А.И.** учитель математики, МОУ «Попенкская русская средняя общеобразовательная школа», с. Попенки, Рыбницкий район
- Бойко Н.И.** учитель украинского языка, МОУ «РОШ № 5», г. Рыбница *e-mail: nataliboiko28@mail*
- Болдецкая И.А.** учитель немецкого языка, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
- Боунегру С.В.** учитель начальных классов, МОУ «Выхватинецкая молдавская средняя общеобразовательная школа-детский сад им. А.Г. Рубинштейна», с. Выхватинцы, Рыбницкий район, *e-mail: vyhvatinec.shkola-sad@mail.ru*
- Брадик Г.М.** доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница *e-mail: gbradik@mail.ru*
- Брадик Л.М.** учитель начальных классов, МОУ «Ленинская русская основная общеобразовательная школа-детский сад», с. Ленино, Рыбницкий район
- Брижатая М.В.** воспитатель, МОУ «Рыбницкий детский сад № 15 комбинированного вида», г. Рыбница, *e-mail: 16marina82@mail.ru*
- Бурдейная А.Б.** студентка, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
- Бурдейная О.А.** педагог дополнительного образования, МОУ ДО «ЦДЮТ», г. Рыбница
- Бурдейный А.В.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г.Шевченко, г. Рыбница *e-mail:rfpgu_sed@mail.ru*

- Бурлака О.Н.** учитель английского языка, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница,
e-mail: oluaburlaka78@mail.ru
- Бурлака С.В.** воспитатель, «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», Рыбница
- Бучацкая М.А.** учитель начальных классов, воспитатель ГПД, МОУ «Ержовская СОШ»
г. Рыбница,
e-mail: zamdiruvrerj@mail.ru
- Венгеренко А.Н.** профессор, Тираспольский филиал ЧАО «ВУЗ «МАУП»,
профессор кафедры менеджмента г. Тирасполь
e-mail: tfmaup@gmail.com
- Венгеренко О.В.** доцент, Тираспольский филиал ЧАО «ВУЗ «МАУП»,
доцент кафедры менеджмента г. Тирасполь
e-mail: tfmaup@gmail.com
- Вербенко Н.А.** учитель математики, МОУ «Рыбницкая русская средняя
общеобразовательная школа № 11», г. Рыбница
- Вердыш Т.А.** методист-организатор по информатизации образования,
МОУ «РРСОШ №6 с лицейскими классами», г. Рыбница
- Вердыш К.Г.** педагог-организатор МОУ «РРСОШ №6 с л/к», г. Рыбница
e-mail: net.kristi@mail.ru, тел. 077703940
- Война А.В.** учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Воронковская РСШ»,
с. Воронково, Рыбницкий район
voroncovo.scool@mail.ru
- Гаврилюк Т.В.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида»,
г. Рыбница
e-mail: neosadchaya@mail.ru
- Гарбузняк Е.А.** методист-организатор по информатизации образования,
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум», г. Рыбница
e-mail: harbuzniak.yevhenii@gmail.com
- Гилка М.Ф.** учитель географии, МОУ «Советская РСОШ-детский сад»,
с. Советское, Рыбницкий район
e-mail: maria_fomovna@mail.ru
- Глинка И.В.** учитель-логопед, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего
вида», г. Рыбница
e-mail: i_innochka@mail.ru
- Глушков Г.Е.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: Atp2015ip@mail.ru
- Голотин Ю.П.** руководитель кружка «Шахматы», МОУ ДО «ЦДЮТ», г. Рыбница
e-mail: golotin55@yandex.ru
- Гринченко А.И.** учитель, МОУ «Советская РСОШ-детский сад», с. Советское,
Рыбницкий район
e-mail: alla-12876@mail.ru
- Гринченко А.В.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: anngrin94@mail.ru

- Гресь О.В.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: gres.oksana@bk.ru
- Гурова А.В.** педагог дополнительного образования отдела туризма и краеведения,
МОУ ДО «ЦДЮТ», г. Рыбница
e-mail: tyristkraeved@mail.ru
- Дервянко С.Л.** учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Рыбницкая
СОШ №10 с л/кл», г. Рыбница
- Добровольская О.А.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного
вида», Рыбница
- Добровольская Ж.М.** учитель биологии, МОУ «Рыбницкий теоретический
лицей-комплекс», г. Рыбница
e-mail: aleksdobro03@mail.ru
- Дубец Е.В.** учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Рыбницкий теоретический
лицей-комплекс, г.Рыбница
- Заболотная В.В.** преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: victoria13_89@mail.ru
- Загуральская Л.Н.** учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Плотянская молдавская
средняя общеобразовательная школа имени П. Крученюка»
e-mail: zaguralskaya@inbox.ru
- Землянских А.В.** методист отдела туризма и краеведенияМОУ ДО «ЦДЮТ», г. Рыбница
e-mail: tyristkraeved@mail.ru
- Изотова Т.М.** учитель-логопед, МДОУ «Рыбницкий детский сад№ 8 комбинированного
вида», г. Рыбница
e-mail: duplex- av@mail.ru
- Каленюк Н.В.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 4 комбинированного вида»,
г. Рыбница
- Калмацуй О.В.** главный специалист по воспитательной работе и дополнительному
образованию, МУ «Рыбницкое УНО», г. Рыбница
e-mail: zamdiruvrerj@mail.ru
- Кардаш Л.Ф.** преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: lcardash@mail.ru, тел. 77840082
- Карпова А.Э.** учитель, МОУ «РПСОШ №3», г. Рыбница
- Кирица О.А.** студентка, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: rfpgu_sed@mail.ru
- Кирияк А.Л.** учитель, МОУ «Плотянская МСОШ им. П. Крученюка»
с. Плоть, Рыбницкий район
- Кислякова Л.А.** учитель математики, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс»,
г. Рыбница
- Кметь С.П.** учитель начальных классов, воспитатель ГПД,
МОУ «Ержовская СОШ» г. Рыбница
e-mail: zamdiruvrerj@mail.ru
- Ковалёнок И.П.** воспитатель-методист, МОУ «Рыбницкая прогимназия №1», г. Рыбница
e-mail: ira.kovalyonok@mail.ru

- Колесник В.В.** воспитатель, МОУ «Рыбницкая прогимназия №1», г. Рыбница
e-mail: ira.kovalyonok@mail.ru
- Коновалова И.О.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Косая А.В.** учитель начальных классов,МОУ «РПСОШ №10 с г/к», г. Рыбница
e-mail: avlasiuk@inbox.ru
- Кострова А.В.** директор, МОУ «Рыбницкая прогимназия №1», г. Рыбница
e-mail: ira.kovalyonok@mail.ru
- Костюченко Н.А.** учитель начальных классов, МОУ «Ленинская русская основная общеобразовательная школа-детский сад», с. Ленино, Рыбницкий район
- Котляр Е.В.** директор, учитель истории и обществознания, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №8», г. Рыбница
e-mail: schoolr8@mail.ru
- Кравчук В.В.** учитель русского языка и литературы, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
e-mail: aleksdobro03@mail.ru
- Краснова Е.А.** учитель физики, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
- Краснянская Г.Г.** зам. директора, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №8», г. Рыбница
e-mail: schoolr8@mail.ru
- Круша Н.Л.** учитель немецкого языка, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №8», г. Рыбница
e-mail: schoolr8@mail.ru
- Крыжановская Т.А.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г.Шевченко, г.Рыбница
e-mail:rfpgu_sed@mail.ru
- Крюков С.Н.** аспирант, Челябинский государственный институт культуры, г. Челябинск, Россия
e-mail: psychologist_sergey@mail.ru
- Кудрицкая А.В.** педагог-психолог, ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум» г. Рыбница
e-mail: kudrickay73@mail.ru
- Купная Л.В.** учитель, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №10 с г/к» г. Рыбница
- Лихолат Н.Л.** музыкальный руководитель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
e-mail: neosadchaya@mail.ru
- Леднева Л.Д.** воспитатель-методист «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница
e-mail: liednieva71@mail.ru
- Леонтьева А.М.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница

- Леонтяк Г.П.** зам директора по научной работе, канд. с-х наук, профессор,
филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
- Лещенко И.В.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: gbradik@mail.ru
- Лоскутова Е.В.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: losk333@mail.com
- Лощакова О.А.** методист по ИЗО, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего
вида», г. Рыбница
- Луценко И.В.** инженер-программист, магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко,
г. Рыбница
- Малай Д.В.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: dinuli_a@mail.ru
- Маличук В.М.** учитель истории и обществознания, МОУ «Рыбницкая русская средняя
общеобразовательная школа №8», г. Рыбница
e-mail: schoolr8@mail.ru
- Мальчук Т.В.** учитель русского языка и литературы, МОУ «РПСОШ №3»
г. Рыбница
- Марина К.М.** учитель-логопед, МОУ «Рыбницкий детский сад №10 комбинированного
вида», г. Рыбница
e-mail: katrin-marin4ik@mail.ru
- Мартынюк Н.Л.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: moon16@bk.ru
- Мазур Н.В.** воспитатель, МОУ «Рыбницкая прогимназия №1», г. Рыбница
e-mail: katerina07051988@mail.ru
- Марченко Т.А.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего
вида», г. Рыбница
- Марченко Т.Л.** логопед, МДОУ «Рыбницкий центр развития ребёнка», г. Рыбница
e-mail: topolnitskaya.nadya@mail.ru
- Минченко Г.П.** методист-организатор по информатизации образования,
МОУ «Ержовская СОШ», г. Рыбница
e-mail: zamdiruvrerj@mail.ru
- Михайловская Л.И.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного
вида», Рыбница
- Мишарина Н.И.** учитель начальных классов, МОУ «Рыбницкая русская средняя
общеобразовательная школа №10 с г/к», г. Рыбница
- Моцпан И.А.** заведующий, МДОУ «Рыбницкий детский сад №1 общеразвивающего вида»,
г. Рыбница
e-mail: irina.motspan@mail.ru
- Мошняга Л.Д.** учитель математики, МОУ «Ленинская русская основная
общеобразовательная школа-детский сад», с. Ленино, Рыбницкий район
e-mail: lilyamoshnyaga@mail.ru

- Мунтян В.Ю.** заведующий художественно-массовым отделом, МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г. Рыбница
e-mail: lena.danilchenko74@list.ru
- Мунтян Т.А.** учитель русского языка и литературы, МОУ «РПСОШ №6 с лицейскими классами», г. Рыбница
- Мустья В.Д.** учитель, МОУ «Выхватинецкая молдавская средняя общеобразовательная школа детский сад им. А.Г. Рубинштейна»,
с. Выхватинцы, Рыбницкий район
e-mail: vyhvatinec.shkola-sad@mail.ru
- Наний В.Д.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка №3», г. Рыбница
- Николаева Л.Н.** преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: irinalin83@mail.ru
- Орбу В.Н.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница
- Орощук Е.А.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница, заместитель заведующего по образовательной деятельности МДОУ «Рыбницкий детский сад №4 комбинированного вида»
- Осадчая Н.Е.** заместитель заведующего по образовательной деятельности, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
e-mail: neosadchaya@mail.ru
- Осыка Е.А.** учитель-логопед МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка №2», г. Рыбница
e-mail: tsrr2@mail.ru
- Оськина М.А.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
e-mail: arharel@mail.ru
- Павлинов И.А.** директор, кандидат экономических наук, профессор, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
- Павлова Н.И.** воспитатель, «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», Рыбница
- Павличенко С.Н.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка №3», г. Рыбница
e-mail: pavlichenko.svetlana@mail.ru
- Параскив М.С.** воспитатель, МОУ «Рыбницкий детский сад № 15 комбинированного вида», г. Рыбница
e-mail: 16marina82@mail.ru
- Парфентьева И.Ю.** заместитель директора по учебной работе, преподаватель, ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум», г. Рыбница
e-mail: inga250883@mail.ru
- Паскарь Н.К.** учитель биологии, МОУ «Рыбницкая РМСОШ №9» г. Рыбница, Приднестровье
e-mail: natka.ru80@mail.ru
- Паюршина В.И.** частный преподаватель, г. Москва, Россия
e-mail: veronika.payurshina@yandex.ru
- Петрова Н.А.** зам. директора по образовательной деятельности, МОУ «Рыбницкая прогимназия №1», г. Рыбница
e-mail: ira.kovalyonok@mail.ru

- Перели Н.А.** учитель географии, МОУ «Рыбницкая русская гимназия №1», г. Рыбница
- Печенева О.В.** воспитатель-методист по приоритетному направлению деятельности, МОУ «Рыбницкая прогимназия №1» г. Рыбница
e-mail:katerina07051988@mail.ru
- Платон Е.П.** воспитатель, МОУ «Рыбницкая прогимназия №1», г. Рыбница
e-mail:katerina07051988@mail.ru
- Платонова В.И.** учитель, МОУ «Плотянская МСОШ», с. Плоть, Рыбницкий район
- Погребняк А.П.** д.с.-х.н., профессор, член-корр. РАЕН ПГУ им. Т.Г. Шевченко, профессор кафедры ботаники, г. Тирасполь
e-mail: tfmaup@gmail.com
- Подсекина Е.А.** воспитатель, «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница
- Палихович Л.А.** учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс, г. Рыбница
- Попа Е.В.** учитель, МОУ «Выхватинецкая молдавская средняя общеобразовательная школа-детский сад им. А.Г. Рубинштейна», с. Выхватинцы, Рыбницкий район
e-mail: vyhvatinec.shkola-sad@mail.ru
- Попик И.И.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: irinalin83@mail.ru, тел. 77893573
- Порубина М.А.** учитель истории и обществознания, МОУ«Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г.Рыбница
e-mail: Masha@rambler.ru
- Постовик Е.Б.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Почтарь Л.И.** учитель начальных классов, МОУ «Белочинская РООШ-детский сад», с. Белочи, Рыбницкий район
- Проценко В.В.** д.ю.н., профессор, академик РАЕН, ректор ГОУ ДПО «ИРОиПК», г. Тирасполь
e-mail: tfmaup@gmail.com
- Рошка М.И.** учитель начальных классов, МОУ «Советская РСОШ-детский сад», с. Советское, Рыбницкий район
e-mail: sovetzkaya_rsosh_ds@mail.ru
- Рашагула А.В.** воспитатель, «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница
- Ребежа Е.С.** педагог дополнительного образования, МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г. Рыбница
e-mail: leno4ka1407@mail.ru
- Резник В.С.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Руснак А.В.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Руснак Т.Г.** учитель начальных классов, МОУ «Рыбницкая РМСОШ №9», г. Рыбница
e-mail: sholl9_1980@list.ru

- Савицкая О.В.** учитель физики, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
- Сандецкая Т.Г.** педагог дополнительного образования, МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г. Рыбница
e-mail: tatyanasand8@gmail.com
- Семенцун Т.В.** заместитель директора по воспитательной работе, ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум», г. Рыбница
e-mail: cotuna76@mail.ru
- Семеренко С.В.** заведующий, МДОУ «Рыбницкий детский сад №7 общеразвивающего вида» г. Рыбница
e-mail: semerenko_73@mail.ru
- Ситникова О.И.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница
e-mail: oks-sitnikova1976@mail.ru
- Сичинская Е.М.** учитель молдавского языка и литературы, МОУ «Рыбницкая русская гимназия №1», г. Рыбница
- Скрипник Л.А.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад № 8 комбинированного вида», г. Рыбница
- Соловей А.Р.** студентка филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
- Соловей С.Б.** учитель английского языка, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №8», г. Рыбница
e-mail: schoolr8@mail.ru
- Спаринопта В.В.** учитель начальных классов, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа №10 с г/к», г. Рыбница
e-mail: vsparinopta65@mail.ru
- Статник О.Г.** зам. директора по учебной части, канд пед наук, доцент, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: o.statnic@list.ru mailto:iaivanov@gmail.com
- Степанова В.А.** учитель английского языка, МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г. Рыбница
e-mail: veronika205@inbox.ru
- Сухан В.О.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г.Шевченко, г.Рыбница
e-mail:rfpгу_sed@mail.ru
- Танасевская К.И.** учитель математики, МОУ «Ержовская СОШ», г. Рыбница
e-mail: tanasevskaya.kristina86@mail.ru
- Тарасова Н.М.** заведующий, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида», г. Рыбница
- Тарнапольская Н.М.** учитель английского языка, МОУ «РПСОШ № 6 с лицейскими классами», г. Рыбница
e-mail:artbut@gmail.com
- Терлюга И.М.** преподаватель, филиал ПГУ им.Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: terlyuga@mail.ru
- Тиховская У.О.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail:rfpгу_sed@mail.ru

- Ткач А.С.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: rfpгу_sed@mail.ru
- Тоницой А.А.** студентка, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: rfpгу_sed@mail.ru
- Топольницкая Н.О.** педагог-психолог, МОУ «Рыбницкая РСОШ № 11», г. Рыбница
e-mail: topolnitskaya.nadya@mail.ru
- Топоровская В.Л.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №3 комбинированного вида» №3» г. Рыбница
- Труш Т.Н.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Филиппова И.В.** преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: kosteckayai@mail.ru
- Фурман И.В.** магистрант, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: rfpгу_sed@mail.ru
- Цвинкайло П.С.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: ptsvinkaylo@mail.ru
- Чегурко Е.Б.** воспитатель, МДОУ «Рыбницкий детский сад №6 общеразвивающего вида», г. Рыбница
- Черний В.Н.** ст. преподаватель, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: valentinka-cerni@mail.ru
- Чупрун С.С.** учитель начальных классов, МОУ «Красеньская русская средняя общеобразовательная школа им.Т.Г. Шевченко», с. Красенькое, Рыбницкий район
e-mail: nechka1991@mail.ru
- Чырдаева Н.В.** зав. отдела туризма и краеведения МОУ ДО «ЦДИУТ», г. Рыбница
e-mail: tyristkraeved@mail.ru
- Шаповал Е.А.** педагог дополнительного образования, МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г. Рыбница
e-mail: lena-shapova@mail.ru
- Шаинский А.М.** методист отдела туризма и краеведения, МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г.Рыбница
e-mail: chaika190280@mail.ru
- Швец Е.М.** учитель технологии, МОУ«Рыбницкий теоретический лицей-комплекс», г.Рыбница
- Шитова В.И.** студентка, филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко, г. Рыбница
e-mail: rfpгу_sed@mail.ru
- Шуляк Я.А.** педагог-психолог, МОУ «РРСОШ№ 6 с л/к», г. Рыбница
e-mail: viwenka-ya@mail.ru
- Щебетович М.В.** учитель биологии и химии, МОУ «Рыбницкая русская гимназия №1», г. Рыбница
e-mail: mar_len@list.ru
- Ярина О.Е.** учитель, МОУ «Советская РСОШ-детский сад», с. Советское, Рыбницкий район
e-mail: alla-12876@mail.ru
- Ясинская О.С.** учитель информатики, МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа № 8», г. Рыбница

Научное издание

**РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ
ЕДИНСТВА И ЦЕЛОСТНОСТИ ГОСУДАРСТВА**

Педагогика. Экономика. Инженерия. Информационные технологии.

Социальные исследования.

Сборник статей

Выпуск № 7

Главный редактор *Г.П. Леонтяк*

Дизайн обложки: *Филиппова И.В., Гулинская Т.В.*

Формат 70x100 1/16.

Уч.-изд. л. 9,62. Усл. печ. л. 12,40. Тираж 80 экз.

Заказ № _____

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Теслайн»
3300, г. Тирасполь, ул. Фурманова, 1